

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER
EL APRENDIZAJE DE LA SEXUALIDAD
EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR**



ROSA ELVA MEJIA SAENZ

**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

CHIHUAHUA, CHIH., ENERO DE 1996



MC M 15/10/96

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 20 de Enero de 1996.

C. PROFR.(A) ROSA ELVA MEJIA SAENZ
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE LA SEXUALIDAD EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR", opción Propuesta Pedagógica a solicitud _____ de la M.C. _____ ISABEL GUZMAN IBARRA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. E. P.
Universidad Pedagógica
UNIDAD UPN
CHIHUAHUA, CHIH.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. M.C. ISABEL GUZMAN IBARRA

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: M.C. ISABEL GUZMAN IBARRA

SECRETARIO: LIC. MARIA DEL ROSARIO PIÑON DURAN

VOCAL: LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ

SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ

CHIHUAHUA, CHIH., A. 20 DE ENERO DE 1996.

Este trabajo va dedicado con cariño
para mi pareja, quien supo alentarme
en los momentos más difíciles.

A mis maestros, quienes a la altura
de su profesionalismo me prodigaron
atención y muy especialmente a la
Mtra. Isabel Guzman Ibarra.

A mis hijos, José, Luis, Iván y Danny
quienes pacientemente supieron compartir
el tiempo que podía darles y a mi familia.

INDICE	Página
INTRODUCCION- - - - -	7
I.- EL PROBLEMA- - - - -	10
Justificación - - - - -	11
Objetivos - - - - -	12
II.- MARCO TEORICO- - - - -	13
Aspecto Científico - - - - -	13
A.- Historia de la Sexualidad - - - - -	13
B.- La Educación de la Sexualidad en México- - - - -	16
C.- Conceptos Básicos de Sexo y Sexualidad- - - - -	17
D.- Teoría de Freud- - - - -	18
E.- Perspectivas de la Sexualidad- - - - -	21
1.- Perspectiva Biológica- - - - -	21
2.- Perspectiva Psicosocial- - - - -	35
Aspecto Pedagógico- - - - -	38
Durkheim- - - - -	38
Parsons- - - - -	38
Althausser- - - - -	39
Piaget- - - - -	42
III. MARCO CONTEXTUAL- - - - -	46
Lo Institucional- - - - -	46
Contexto Social e Institucional- - - - -	51
IV.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS- - - - -	53
Criterios Pedagógicos- - - - -	53
Recursos- - - - -	55
Estrategias para los Padres de Familia- - - - -	55
Estrategia 1 “Los Padres se enteran”- - - - -	56
Estrategia 2 “Conozcamos nuestro cuerpo”- - - - -	56
Estrategia 3 “¿Los niños vienen de París?”- - - - -	56
Estrategias para los Niños- - - - -	57
Estrategia 1 “ Cómo es nuestro cuerpo”- - - - -	57
Estrategia 2 “Nuestro Cuerpo, es igual o diferente al de otros animales- - - - -	58
Estrategia 3 “Preparemos una exposición”- - - - -	58
Estrategia 4 “La comunidad se entera”- - - - -	59

Estrategia 5 “Visitemos una tienda de ropa”- - - - -	60
Estrategia 6 “¿ Porqué somos diferentes los niños y las niñas?”- - - - -	60
Estrategia 7 “Memoramas”- - - - -	61
Estrategia 8 “Juguemos, Juguemos”- - - - -	62
Estrategia 9 “El espejo”- - - - -	62
Formas de relación- - - - -	63
Evaluación- - - - -	63
Conclusiones- - - - -	65
Anexo 1 (test)- - - - -	66
Anexo 2 (Cantos de esquema Corporal)- - - - -	69
Bibliografía- - - - -	70

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 081

“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE DE
LA SEXUALIDAD EN EL NIÑO (De 3er. GRADO) DE PREESCOLAR”

PROPUESTA PEDAGOGICA QUE PRESENTA
ROSA ELVA MEJIA SAENZ
PARA OBTENER EL TITULO
LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

INTRODUCCIÓN

La evolución de la sociedad conlleva una serie de cambios en todas sus estructuras, principalmente en la educativa que día a día exige más y mejores educadoras, así como una mayor calidad en la educación.

Dentro de las perspectivas la educación actual, que trata de elevar su calidad, encontramos el hecho de atender al desarrollo de manera integral y global.

Para lograr dicho desarrollo han de atenderse todos los aspectos que conforman la personalidad del individuo, principalmente los primeros seis años de su vida que es cuando se conjuga una serie de elementos que lo formarán; de ahí la importancia de la educación preescolar.

Uno de estos elementos, que siempre se han dejado de lado, es sin duda alguna el aprendizaje de la sexualidad; a pesar de que es el marco en el cual los seres humanos encuentran y dan sentido, así como gratificación a sus deseos e impulsos más profundos.

En nuestra sociedad mexicana la temática de la sexualidad se ha visto de manera muy particular y generalmente de forma “escondida” dando paso a una serie de mitos y tabúes, que solo han ocasionado una concepción errónea de algo natural e inherente a la personalidad del ser humano; nuestra sexualidad.

En base a lo anterior la presente propuesta trata de favorecer el aprendizaje de la sexualidad en el niño de preescolar, basándose en la construcción que realiza de su conocimiento y en las experiencias que tanto padres como educadora le presenta para facilitarle dicha construcción o aprendizaje.

No olvidemos nunca que educar no solo es proporcionar conocimientos, sino integrar todos los elementos que conforman la personalidad del niño en uno solo, logrando así el hombre que nuestra sociedad requiere basado en un desarrollo integral.

La propuesta pedagógica teórica metodológica que constituye una alternativa al trabajo docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Esta propuesta es referida a problemas de enseñanza aprendizaje que a menudo se presenta en la Institución escolar.

Para su elaboración ha sido dividida en cuatro capítulos, conteniendo el primero de ellos el planteamiento del problema, mismo que se encuentra dentro de las ciencias naturales, donde se explican algunos aspectos que dificultan al niño apropiarse del conocimiento.

En esta primera parte se incluyen también la justificación del problema propuesto y los objetivos que se pretenden lograr con este trabajo.

En el segundo capítulo se presentan conceptualizaciones teóricas de los diversos aspectos que intervienen en el problemas. En este capítulo se abordan tanto el aspecto científico como el pedagógico sobre la sexualidad. Donde se contempla la historia de la sexualidad, la manera como ha sido educada la sexualidad en México, considerando también los conceptos de sexo y sexualidad.

Se incluye también la teoría de Freud y sus etapas como sustento para desarrollo de este trabajo.

En este capítulo se abordan las diferentes perspectivas de la sexualidad. Todo ello, se contempla dentro del aspecto científico.

Dentro del aspecto pedagógico tomado en cuenta en este mismo capítulo se explica la concepción, educación y sociedad de algunos autores. Se incluye las constantes que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje en las diversas escuelas (tradicional y nueva).

Posteriormente, en el capítulo tercero se incluye el marco de referencias contextuales, en donde se presentan características del medio social e institucional en el que se pretende aplicar esta propuesta. La inclusión de este apartado es con el fin de observar la forma en que dichos contextos contribuyen a la manera en que se lleve a cabo el proceso aprendizaje.

En el capítulo cuarto se plantea algunas estrategias didáctico metodológicas como posibles alternativas para solucionar la problemática planteada.

En este apartado se tomaron en cuenta los criterios pedagógicos, los recursos las actividades que se proponen para facilitar el aprendizaje y las formas de relación que se establecen entre los constantes del proceso de enseñanza aprendizaje.

Se incluye también la evaluación la cual no se pone en cada actividad, por considerar que todas y cada una de las actividades propuestas se evalúan considerando los mismos elementos que la referente evaluación se mencionan.

Posteriormente se incluyen las conclusiones donde se alude a factores que permitan la aplicación de esta propuesta, así como a los factores que puedan limitar su aplicación, incluyendo también en anexos, las encuestas realizadas.

Finalmente, se presenta la bibliografía a la que se acudió para la elaboración de esta propuesta pedagógica.

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema.

Los niños que acuden a recibir la educación preescolar se enfrentan con ciertas dificultades para apropiarse del conocimiento. Tal como se observa al abordarse el objetivo referente a las formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparan para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones, ya que el programa de este nivel educativo se fundamenta en el principio de globalización, considerándose así el desarrollo infantil como proceso integral, relacionándose el niño con su entorno natural y social, representándosele la realidad de manera global.

En la práctica docente, la educadora con frecuencia se enfrenta a interrogantes de los educandos sobre la sexualidad y opta por evadir las respuestas por considerarlas como tabúes, lo que repercute en el aprendizaje del niño, ya que se crean confusiones, que posteriormente le crearán serios conflictos, que se transmitirán a otras generaciones.

La educadora no cuenta con una preparación que le permita considerar el nivel de desarrollo en que se encuentran los niños y utiliza estrategias inadecuadas, dificultando de esta manera que el niño se apropie del objeto de conocimiento que ahora nos ocupa.

La comunicación que prevalece en el aula y con los padres de familia es meramente vertical, puesto que no existe una amplia información de la educadora hacia los padres.

Además la educadora no aprovecha situaciones que se le presentan y da el conocimiento como algo hecho y acabado, por concebir al niño como un ser pasivo, por lo que no toma en cuenta su interés.

Con base en lo expuesto y por observar en los niños de preescolar la confusión que manifiestan al nombrar sus órganos genitales con nombres de animales, frutas e instrumentos musicales, se pretende analizar “Qué estrategias didácticas se deben utilizar para favorecer el aprendizaje de la sexualidad con niños de 3er. grado de educación preescolar”.

Justificación

Considerando que la sexualidad es inherente al ser humano y por observar que al pronunciar palabras como pene, alguno niños son objeto de burla por los compañeros, así como también por ver en los adultos la dificultad que representa destacar la diferencia entre los conceptos de sexo y sexualidad, surgió el interés por estudiar el tema sobre la misma.

Al brindar a la educadora los elementos necesarios sobre la sexualidad, el niño va a expresar y ver con naturalidad y facilidad los nombres de los órganos genitales, lo que traerá como consecuencia que modifique su conducta, en cuanto a la curiosidad que le inspiran las diferencias entre una niña y un niño, lo cual beneficiará a la práctica docente.

Además al abordarse el tema mencionado, se cumplirá con el propósito general que se persigue con la educación preescolar, y que consiste en favorecer el desarrollo integral del educando, ya que por medio del aprendizaje de dicho tema, el niño favorecerá su personalidad al ir conociendo su identidad, así como los roles que juega dentro de la sociedad según su sexo.

Si se tiene en cuenta el tratamiento adecuado de la sexualidad en ésta edad de los niños, sin duda alguna se evitarán los conflictos emocionales, en etapas posteriores de su desarrollo psicológico, por contar con las bases que le ayudarán en la adolescencia a reafirmar su identidad, lo que le permitirá manejarse con seguridad ante las circunstancias que se le presentan en el entorno en que se desenvuelva.

Al solucionarse la problemática que nos ocupa, la institución escolar se evitará enfrentamientos con los padres de familia, por que el niño se relacionará con sus compañeros de manera natural, tomando ciertos juegos como tales y no como relaciones malsanas.

De esta manera el niño entablará una mejor comunicación, con sus padres, al igual que con todas las personas que lo rodean, lo que provocará la existencia de una sociedad más equilibrada emocionalmente, puesto que desde temprana edad el individuo ha despejado su curiosidad al obtener la información adecuada respecto a su sexualidad.

Objetivos.

- 1) Aportar elementos teórico-metodológicos que faciliten el manejo del tema respecto a la sexualidad en el niño preescolar.
- 2) Diseñar una serie de estrategias didácticas que propicien y despierten el interés en el niño por conocer su sexualidad.
- 3) Proporcionar los conocimientos mínimos básicos sobre sexualidad que permitan despertar el interés en la educadora tendiente a un cambio de actitud en el desarrollo de su práctica docente.

MARCO TEÓRICO

1. Aspecto Científico

A) Historia de la Sexualidad.

Todo individuo, desde que es procreado, tiene su sexo predefinido, lo que lo hace único e irreplicable en su género, dándole una dimensión biológica, psicológica y afectiva que marcará su personalidad a través de su desarrollo.

Esta personalidad, determina sus sentimientos, actitudes, prejuicios, convicciones, etc. A su vez le ayudará a aceptar y valorar su rol dentro de una sociedad, pero cabe destacar que su rol le marcará definitivamente su sexualidad.

Sin embargo, no se puede generalizar, acerca del significado de sexualidad, pues ésta cambia de una cultura a otra y de una época a otra diferente.

Si nos remontamos a la vida del hombre primitivo, podemos encontrar que para adaptarse y transformar el medio ambiente, necesitaba de un líder que los guiara. En algunos clanes o tribus, se elegía a la mujer para que gobernara al grupo, siendo éste el caso de matriarcado; en otra era el varón a quien se consideraba superior y se constituía en jefe; de esta forma se habla del patriarcado.

Como vemos, desde este momento histórico los géneros sexuales masculino y femenino se consideraban dos aspectos antagónicos y totalmente diferentes uno de otro. Esta diferenciación se daba tanto por su sexo como por el papel que se le confería.

A través de la historia de la humanidad y la evolución del hombre las sociedades han cambiado continuamente, siendo los roles del hombre y la mujer los mismos. Salvo pequeñas variantes, dado que últimamente, a la mujer se le ha dado la oportunidad de incursionar en campos que sólo estaban destinados al hombre.

Al respecto existen fuentes históricas, que puedan explicarnos la conducta y actitudes sexuales, en los diversos pueblos antiguos consecuentes a la aparición del hombre primitivo. Pueden encontrarse aunque en forma limitada, datos de las civilizaciones con anterioridad al año 1000 a.C.

Se conoce que desde entonces el incesto fue rígidamente proscrito y a la mujer se le consideraba como un objeto personal, que sólo servía para proporcionar placer sexual. En cambio, al hombre se le daba el derecho a gozar de las relaciones sexuales con varias mujeres, por lo que la prostitución era común y el sexo se aceptaba como una realidad cotidiana.

Otra idea que prevalecía, era que la mujer era un hombre imperfecto y que su nacimiento obedecía a un espermatozoide debilitado que estaba deformado. De esta manera se formó el concepto de que la mujer era un ser inferior.

Se decía que cualquier pérdida de semen durante el coito, en el periodo de la menstruación, el coito interrumpido o la masturbación, era una masacre de cientos de hombres en potencia.

La civilización occidental, principalmente la griega, consideró al sexo desde una perspectiva naturalista, considerándosele como un placer que debería ser gozado; a todos los individuos que intentaban ser célibes se les veía con lástima. En ésta época se dio tolerancia a ciertas formas de homosexualidad masculina, fueron también muy comunes las relaciones entre adultos y adolescentes púberes, generalmente en las castas donde el adulto le era encomendada la formación ética e intelectual del joven.

Aunque para estas civilizaciones el matrimonio y la familia eran de gran importancia, las mujeres fueron consideradas ciudadanas de segunda categoría. Como por ejemplo en Atenas carecían de derechos legales y políticos al igual que los esclavos, hallándose sometidas durante su vida a la autoridad del pariente más cercano.

Durante el siglo III a.C. cuando Alejandro el Grande mantuvo un gran imperio, se abrieron muchos caminos de intercambio cultural, por lo tanto las filosofías de tipo espiritual como las de la India, Mesopotamia, Egipto, penetraron en el mundo occidental echando raíces, cambiando el pensamiento placentero que se tenía del sexo.

Durante la época medieval, que comprendió los siglos XII y XIII donde la iglesia consolidaba poco a poco su poder, las ideas tradicionales cristianas acerca de la sexualidad se arraigaron con fuerza en Europa. Es también en este período que se

conoce como el amor cortés o caballeresco, el cual promueve un tipo de conducta meramente aceptada y que a la mujer se le coloca en un plano supremo.

En esta época, como consecuencia del Renacimiento, aparecen diferencias importantes en cada país, en cuanto a los estratos sociales y grupos religiosos. Por ejemplo, durante el siglo XVIII en Inglaterra y Francia se tuvo demasiada tolerancia la vida sexual pública, en cambio en América prevalecía una concepción puritana, se condenaban las relaciones sexuales fuera del matrimonio y proclamaban la unión familiar.

Mientras tanto en Estados Unidos se mantuvo una moral puritana hasta el Siglo XIX, en el que a medida que se agrandaban sociedades y fronteras, las ciudades adoptaron una aire más cosmopolita, lo que dio pie a un relajamiento sobre la sexualidad, a la que se le consideraba como un patrimonio.

A partir del siglo XX cuando realmente se empieza a estudiar sobre la sexualidad de manera objetiva. Las ideas de los grandes psicólogos empiezan hacer mella en el pensamiento de los hombres y los llevan a iniciar un contundente cambio en la mentalidad referente a la sexualidad. Algunos de ellos son Freud y Master & Jhonson.

En los años 50's a la mujer se le considera como una criatura adorable, pero de poco inteligencia, cuyos intereses deberían basarse en el matrimonio y la maternidad.

A principios de los 60's se presenta ciertos factores que generan una revolución sexual. Entre dichos y factores puede mencionarse: La facilidad con que se obtiene la píldora anticonceptiva, los movimientos de protestas entre adolescentes, jóvenes y adultos, el resurgimiento del feminismo así como una mayor franqueza en las conversaciones tanto como en las manifestaciones de orden sexual.

Las décadas de 1970 y 1980 forman un período en el que observamos con gran facilidad, lo natural con que se abordan temas de la sexualidad. La televisión pasa a ocupar un papel de singular importancia en el marco de la revolución social, ya que se presentaron distintos programas tratando aspectos de la sexualidad antes prohibidos y por la gran penetración de este medio de comunicación.

Las películas se tornaron más audaces y los videos pornográficos ocuparon las primeras plazas.

En dichos períodos aparece una serie de factores complementarios que condicionan la perspectiva de la sexualidad, de estos podemos mencionar: La práctica de cohabitación en unión libre, en lo que se acepta la vida en común de la pareja sin estar casados.

B) La Educación de la Sexualidad En México

Como hemos visto, la educación es el proceso mediante el cual se pone en contacto al individuo con la sociedad, favoreciendo el desenvolvimiento de sus potencialidades y los elementos que integran su personalidad.

La sexualidad se inicia con la vida del individuo y es resultado de pautas de conducta ajenas a cada individuo impuestas por la sociedad. De ahí que se dice que se vive la sexualidad permitida e impuesta por los demás y no por demandas del propio individuo.

Este hecho que se da en el desarrollo de cada individuo, favoreciéndolo u obstaculizándolo, se le llama educación y a la orientación que se le da al guión sexual para que cumpla el papel asignado al hombre y a la mujer durante su vida, se le llama educación de la sexualidad.

Aún cuando el valor de la ciencia, se impone día a día al dogma y al mito, esto no sucede con la sexualidad, puesto que ésta sigue siendo controlada por la sociedad, a través de agentes culturales, como lo son los medios masivos de comunicación y la religión entre otros. Por tal motivo, nuestra sociedad concibe a la sexualidad como un tabú. Por ello se ha tomado la decisión de profundizar en el estudio de la sexualidad considerando algunos de los aspectos de los programas educativos, cuya función consiste en propiciar el cambio en el individuo, para favorecer su desarrollo integral, lo que se logrará mediante la información científica alejándolo de los dogmas y tabúes.

Por lo antes expuesto, la educación de la sexualidad en México se concibe como un proceso de socialización, a través del cual el individuo hace suyos los valores y

pautas de comportamiento sexual, que existen dentro de una cultura y de acuerdo a la situación histórica que se está viviendo en un determinado momento.

A pesar de las exigencias del desarrollo de la sexualidad, el papel que asume el maestro sigue con viejas creencias, mitos y tabúes, que hacen que al hablar de sexualidad sea todavía difícil, puesto que el docente se encuentra inmerso en una sociedad, por la que aumenta las reglas establecidas y debido a ello se olvida de su papel formador y no contribuye a terminar con ese dogmatismo y así llevar a las nuevas generaciones a una mejor educación.

C) Conceptos Básicos De Sexo y Sexualidad.

Todos y cada uno de los individuos, tiene sentimientos, actitudes, convicciones y conceptos en lo que se refiere a la sexualidad; pero cada uno experimentará la sexualidad de diferente manera, por ser único y diferente en su género.

Después que la sexualidad empezó a ser estudiada de manera científica, ésta se formuló como tema de interés, discusión y crítica.

¿Pero qué es sexualidad?

Generalmente en el lenguaje cotidiano se da una confusión entre los conceptos sexo y sexualidad, los cuales la mayoría de las veces se usa como sinónimo.

Por ello, a continuación se explica que la palabra sexo actualmente se utiliza en el lenguaje corriente, para referirse al varón o a la hembra (sexo biológico), como para nombrar a la actividad física, en donde intervienen los aparatos genitales (acto sexual) y la sexualidad como algo referente a esto, ubicándola dentro de su dimensión biológica únicamente.

Ahora sabemos que por sexo se entiende, al conjunto de características anatómica y fisiológicas que en la especie humana diferencian al hombre y a la mujer, y que al complementarse tienen la capacidad de reproducirse.

Sin embargo en la práctica docente, al abordar este tema, produce en la educadora cierto conflicto, agravando así la confusión en el niño, debido a que se desconoce.

En el ser humano, la diferenciación sexual o de sexo biológico, es un proceso que ocurre a diferente nivel y a diferente tiempo.

El desarrollo prenatal se basa en un patrón cromosómico especial, que fue establecido en el embrión durante la concepción. Aún cuando el sexo está determinado por la dotación genética aunada al proceso que diferenciará las gónadas en ovarios o testículos y luego todo el aparato sexual, tanto interno como externo.

El docente tristemente confunde o ve como sinónimo dichos conceptos, cuando la sexualidad es la expresión biopsicosocial de los individuos como seres sexuados, en una sociedad y cultura determinada. Es la manifestación que diferencia a cada individuo como varón y como mujer en un grupo social, la cual poseen en cada momento de su evolución y desarrollo, que impregna lo más íntimo de las personas y que por lo mismo se proyecta en todas y cada una de las actividades y comportamiento de la vida de cada persona.

Cabe señalar, que la vida sexual involucra, comprende, le da sentido, valor, unidad o integración a la personalidad del individuo. Es lo que hace que éste se manifieste como hombre o mujer.

Su comportamiento, tanto en familia, como en su trabajo y en su comunidad.

Es la sexualidad personal lo que hace a cada quien, que lo singularice entre sus semejantes.

D) Teoría de Freud

De todas las teorías del desarrollo la freudiana es la más diferenciada y específica, ya que no sigue las particularidades del instinto sexual en cada edad y abarca también los aspectos cognoscitivos dentro de la personalidad total.

En tanto el niño crece, su yo, a partir de forma rudimentaria del recién nacido, se va diferenciando a través de etapas, cuyas características son el resultado de tendencias y necesidades de orden instintivos.

Estas tendencias llamadas libidinales se organizan bajo el predominio de una zona erógena determinada y un modo específico de relación de objetos, entendidas

como zonas erógenas, las regiones del cuerpo cuya excitación produce la satisfacción libidinal y relación de objeto, es en su concepción más amplia la relación del sujeto con su mundo, en especial la del niño con su madre y luego con su ambiente familiar. Al mismo tiempo, el yo y el super yo se esbozan y se desarrollan paralelamente en relación estrecha con la maduración pulcional o instintiva.

En su conjunto, la teoría psicoanalista del desarrollo, comprende cinco etapas: La oral; que va desde el nacimiento hasta los doce meses, la anal; de uno a tres años, la fálica; de tres a cinco años, el periodo de latencia; de los cinco años a la pubertad, por último la etapa genital y la adolescencia.

1).- Etapa Oral.-

La región bucal, es la primer fuente de gratificación, desde el momento mismo del nacimiento. El pecho de las madres no solo alimenta al bebé, sino que además le permite satisfacer su instinto de succión. La importancia del chupeteo como algo independiente de su alimentación, durante el primer año de vida, queda demostrada en la tendencia del niño a llevarse cualquier objeto a la boca.

2).- Etapa Anal.-

Durante esta etapa, se inicia la educación para que el niño controle las funciones evacuatorias. De esta forma la región anal pasa a ser el centro de experiencias frustrantes y gratificadoras.

3).- Etapa Fálica.-

Durante esta fase, el pene en el varón y el clítoris, genitales externos de la niña, pasan a ser las zonas erógenas determinantes. La experimentación y la curiosidad sexual se acompañan de sensaciones generalmente placenteras, que en el varón se manifiestan con maniobras masturbatorias aparentes, en tanto que en la niña pasan más frecuentemente inadvertidas y con menor grado de conciencia, puesto que pueden darse uniéndose fuertemente o frotando las piernas.

El descubrimiento de las diferencias sexuales, acompaña por lo tanto por parte del niño, la valoración acerca de la posesión del pene; y su no existencia en la niña, es visto por ella como un defecto o una mutilación.

Según la teoría psicoanalista, esta gran importancia dada al pene, crea en el varón temores con respecto al daño posible, e incluso a su pérdida como castigo por sus

deseos sexuales. Es éste el llamado complejo de castración. En cuanto a la niña, según Freud aquellos mismos descubrimientos con respecto a las diferencias de sexo, conllevan la envidia del pene, el deseo de ser varón y crea en ella el sentimiento de haber sido castigada (castrada).

4).- Etapa de Latencia.-

Para la escuela Freudiana, el periodo genital, se caracteriza por una marcada separación entre niños y niñas, es la etapa de la formación de grupos unisexuales con intereses particulares. Tal situación de indiferencia hacia el sexo complementario, está justificado en una mayor identificación del púber con la figura paranatal del mismo sexo.

5).- Etapa Genital.-

La adolescencia marca el final del periodo genital. En esta etapa se produce la elección del objeto amoroso y el aprendizaje de los sufrimientos que implica el enamoramiento. Este primer amor suele ser causa de un sentimiento apasionado que tiene una gran importancia en el desarrollo del adolescente.

Después de analizar las etapas de desarrollo de la teoría de Freud y retomando lo referente a la fálica, por ser en ella donde se encuentran los niños a quienes va dedicada esta propuesta, ya que pertenecen a tercer grado de preescolar, se observa que con frecuencia, la educadora al ser informada por otros niños que alguno de ellos se está manipulando sus órganos genitales, acude a él con regaños, haciéndole sentir que eso es malo, lo que repercutirá en su desarrollo, adoptando conductas negativas, por lo que la educadora, por falta de conocimiento, asocia la manipulación en esa edad con la relación sexual y no como deseo del niño por conocer sus genitales, ya que aunque no deje de sentir placer, de ahí no va a pasar, de lo contrario al ser reprimido por la docente, reforzará en el niño actitudes, que generan sentimientos de culpa obligándole a seguir manipulándose en lugares y momentos ocultos para los adultos.

Además, como es sabido de todos, en los jardines de niños, existen baños para hombres y mujeres separados, siendo que en esta etapa en que se encuentran los niños, desconocen las diferencias genitales, pues ellos creen que todos son iguales a él y requiere de confrontarlos con la realidad y si no se le propician tales confrontaciones, el niño creará sus propias explicaciones, creyendo como es propio de su edad, que el pene de la niña no ha crecido.

Otro de los aprendizajes propios de esta edad, es la del nacimiento de los bebés, el cual, cuando se encuentra la educadora, ante la interrogante de este tipo, emite respuestas inadecuadas, por temor a enfrentar a los padres, dando respuestas tales como: que la cigüeña los trae, que esta en la panza, etc. Posteriormente surge el interés en el niño por saber por donde sale el bebé, a lo que en ocasiones se explica, que por una abertura en la panza, o bien por el ombligo, lo que hará creer al niño que en un futuro, él podrá tener un bebé, pero con base en una distorsión de su identidad sexual.

E) Perspectivas de la Sexualidad

Entendiendo por sexo, la determinación biológica que diferencia anatómicamente al hombre y a la mujer; y sexualidad como la expresión total de la personalidad del individuo, como varón o mujer que inicia con la vida al darle sentido, valor y trascendencia a todos los actos que realiza con y ante sus semejantes. Se considera que la sexualidad se educa, se forma y va dando sentido de integración a todos los potenciales biopsicosociales, que surgen a lo largo de la vida del individuo.

Por ello, es que el desarrollo de la sexualidad, se realiza gracias a estímulos culturales y sociales, que a cada grupo humano correspondiente.

Por lo dicho anteriormente y con el fin de que haya un mejor entendimiento sobre el tema que nos ocupa, a continuación se explican las perspectivas de la sexualidad.

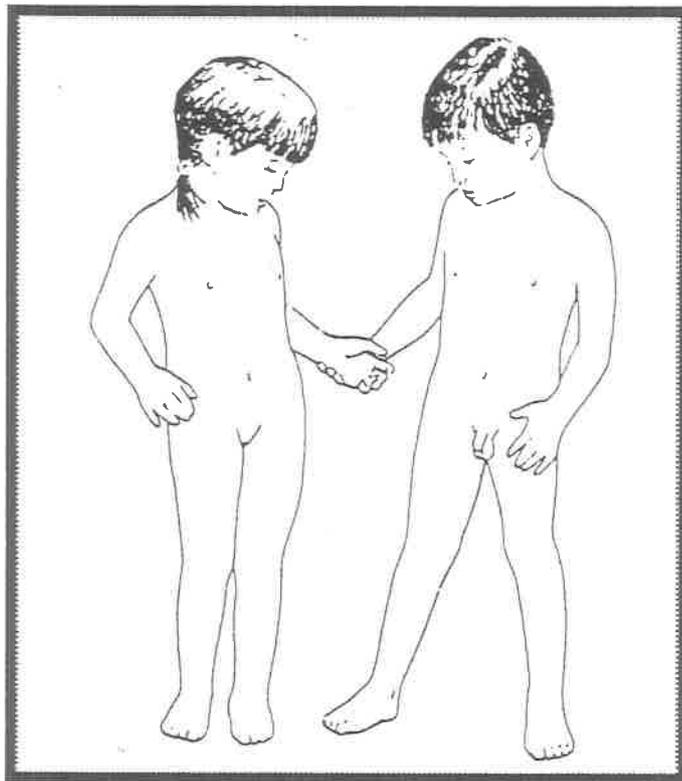
1) Perspectiva Biológica.-

Desde el momento en que el ser humano es concebido en el vientre, trae consigo algunos factores hereditarios marcados en el sexo del individuo, lo que determinará su rol dentro de la sociedad y le dará las pautas a seguir para el desarrollo de su personalidad.

El niño durante los dieciocho meses de vida iniciales, conocerá y aprenderá a través de sus movimientos y percepciones y aún cuando sus intereses primarios son de hambre, sueño y sed, poco a poco irá palpando su cuerpo, tratando de integrarlo a su propio yo.

A los dos años, ve con naturalidad y como parte de su cuerpo, sus órganos genitales. Es hasta la edad de tres a cinco años cuando el niño desea saber la función y los nombres de dichos órganos. En esta edad, también le causa curiosidad la diferenciación sexual marcada por los adultos, lo que lo conduce a observar a otros niños de su misma edad y verlos diferentes a él.

Lo mencionado anteriormente, se debe, a que los cuerpos de niño y niña, solo se diferencian por el área genital, puesto que a esta edad las glándulas sexuales no han establecidos aún las diferencias exactas observadas en los adultos.



Cabe mencionar que es en la primera cuando el niño empieza a nombrar las partes de su cuerpo, haciéndolo con los grandes segmentos como lo son: la cabeza, tronco, brazos y piernas.

Posteriormente, nombran los elementos que conforman su cara, viéndolos por su funcionalidad, tales como ojos, boca y nariz.

Mas tarde, el niño detalla las partes más pequeñas de su cuerpo (codos, rodillas, tobillos, dedos, uñas, manos, cintura, etc.). Cabe mencionar que dentro de este bloque se incluyen otras partes del cuerpo, que al niño le resultan difíciles de aprender por su nombre, tales como estómago, espalda y otros que por razones socioculturales no les son enseñadas o se enseñan de manera errónea como son: pene, vulva, senos o pezón.

Por lo arriba expuesto, es de vital importancia el conocimiento de la educadora, de las etapas de desarrollo en que se encuentran sus alumnos, para que sea tratada con responsabilidad y respeto; ya que de no ser así, éstos serían algunos de los factores que obstaculizarían el aprendizaje, ya que aún cuando se haya tenido contacto con los niños del periodo preoperatorio y se tenga conocimiento sobre el palpeo de las niñas sobre sus órganos genitales, de la misma manera con que lo hacen con todo su cuerpo, de inmediato se les evita hacerlo, argumentando que no está bien, o que es sucio, provocando en el educando, que en un futuro sufra ansiedad o inhibiciones sobre el sexo en general, y su anatomía sexual en particular, contribuyendo de esta manera a la formación de un comportamiento anormal.

a).- Reproducción Humana:

A los padres y maestros nos cabe la mayor responsabilidad de la desinformación de nuestros hijos y alumnos sobre el tema de la sexualidad; busquemos un acercamiento y dialoguemos con claridad y franqueza, para evitar grandes problemas que puedan derivarse de un conocimiento mal adquirido en la calle. Facilitemos a nuestros hijos y alumnos el conocimiento de una asignatura que es tan decisiva para su vida futura.

Por tal motivo es igualmente importante, que el docente conozca, lo que es la concepción; características primarias y secundarias y la anatomía y fisiología del aparato reproductor masculino y femenino, ya que nos ubica el sitio donde se encuentra cada uno de los órganos que componen el aparato reproductor. La fisiología nos ayuda a comprender las funciones de cada una de estas partes.

Los órganos fundamentales de reproducción del ser humano son; testículos en el hombre y ovarios en la mujer, tanto como el varón como la hembra poseen una serie de órganos genitales específicos, que van a permitir a la célula germinal

masculina, llamada espermatozoide, que fecunde a la célula germinal femenina llamada óvulo, si se produce la fecundación del óvulo, la mujer dará a luz a un nuevo ser humano.

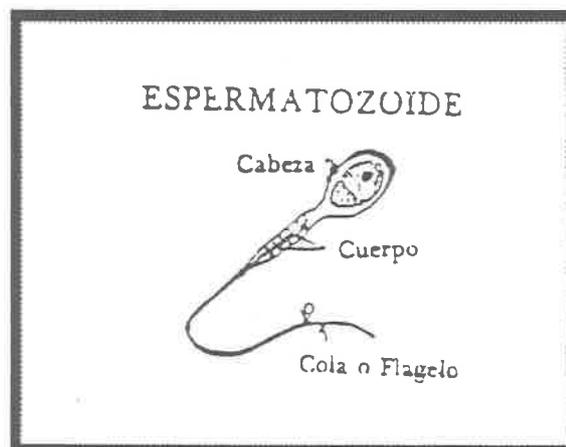
Mientras que el hombre se limita a reproducir los espermatozoides y depositarlos en la vagina de la mujer, ésta debe tener los órganos precisos, no solo para aportar sus óvulos, sino también para cuidar y alimentar a la nueva criatura, esta doble función maternal, explica la mayor complejidad de la anatomía sexual de la mujer frente a la del varón.

Los órganos genitales del hombre son todos aquellos que intervienen tanto en la formación, en la expulsión de las células reproductoras masculinas, es decir, espermatozoides, algunos de estos órganos son externos, como el pene y las bolsas del escroto, pero son internos, como los testículos, las vesículas seminales y los conductos que unen los diversos órganos.

Los testículos son las glándulas sexuales masculinas. Los órganos centrales de todo el aparato genital del varón, están situadas en las bolsas del escroto, porque los espermatozoides que se producen en su interior necesitan una temperatura algo menor que la del resto del cuerpo humano.

El testículo está compuesto aproximadamente por 250 lóbulos en lo que se encuentran los tubos seminíferos o túbulos, esto son microscópicos, pero extendidos medirían cerca de 2 kilómetros.

Los túbulos son capaces de producir aproximadamente 200 millones de espermatozoides al día, el espermatozoide es muy pequeño, mide 50 milésimas de milímetro, esta formado por una pequeña cabeza ovalada donde se aloja el núcleo de la célula y una larga cola o flagelo que le sirve para avanzar a la velocidad de 2 milímetros por minuto.



El testículo se completa con el epididimo y se conecta con las vesículas seminales a través del conducto deferente; los túbulos vierten los espermatozoides en el epididimo desde donde salen hacia las vesículas seminales, ahí se almacenan y se nutren de un líquido rico en fructosa.

La próstata es otra glándula; segrega un líquido de aspecto lechoso que se mezcla con las secreciones seminales y los espermatozoides, para formar el semen o esperma.

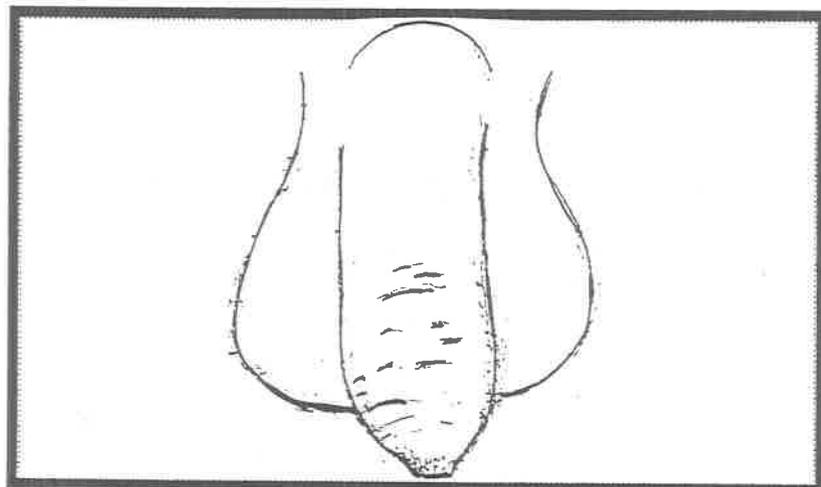
De la vejiga urinaria sale un conducto llamado uretra que atraviesa la próstata y recorre todo el pene.

La uretra sirve para evacuar tanto la orina desde la vejiga urinaria, como el semen desde la próstata.

El semen y la orina no se mezclan, gracias a un pequeño músculo que funciona a modo de válvula.

El pene es un órgano flácido en estado de reposo, pero cuando acumula sangre en los cuerpos cavernosos, aumenta de tamaño, sus tejidos esponjosos se endurecen, entra en erección, esta rigidez es consecuencia de la excitación sexual.

El pene termina en el glande, una zona muy sensible que se haya recubierta de un repliegue de piel llamado prepucio. Cuando este prepucio es muy estrecho, aprisiona el glande, esta situación se conoce como fimosis, se resuelve mediante una pequeña operación quirúrgica.



Los ovarios son las glándulas sexuales de la mujer y constituyen el centro fundamental del sistema reproductor femenino, son en tamaño y forma similares a una almendra grande, dentro de los ovarios la mujer guarda cerca de medio millón de células germinales llamadas ogotitos, pero solo unos cuatrocientos van a madurar y convertirse en óvulos.

Las trompas son conductos tubulares muy delgados, que por un lado rodean con sus pabellones a los ovarios.

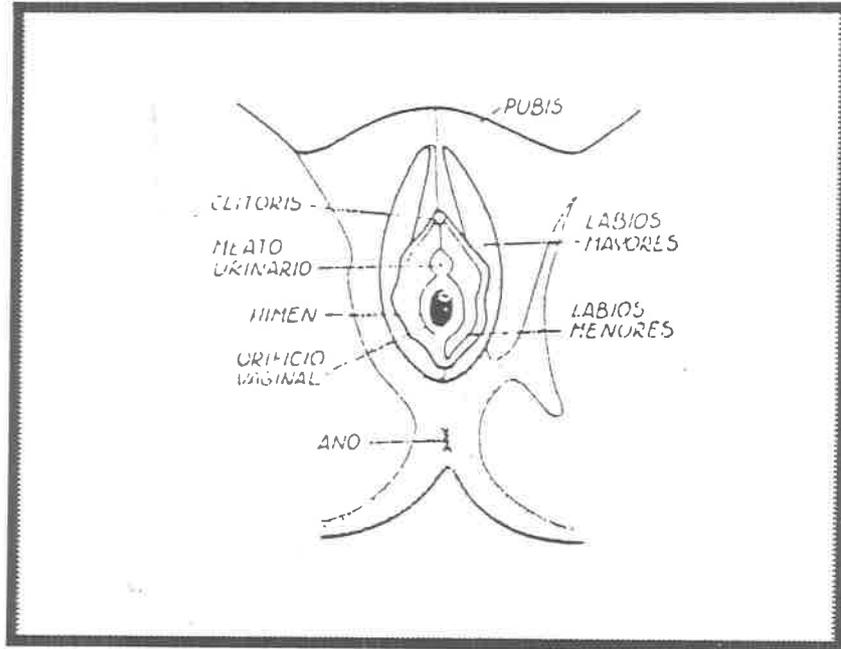
Las trompas desembocan en el útero o matriz, que es como una pera invertida, la parte inferior y estrecha se llama cuello uterino, todo el útero es muy elástico, capaz de contener a una criatura de 50 cm. y de 3 kilos de peso.

La vagina va desde el cuello de la matriz hasta el exterior y mide unos 10 cm. y es elástica.

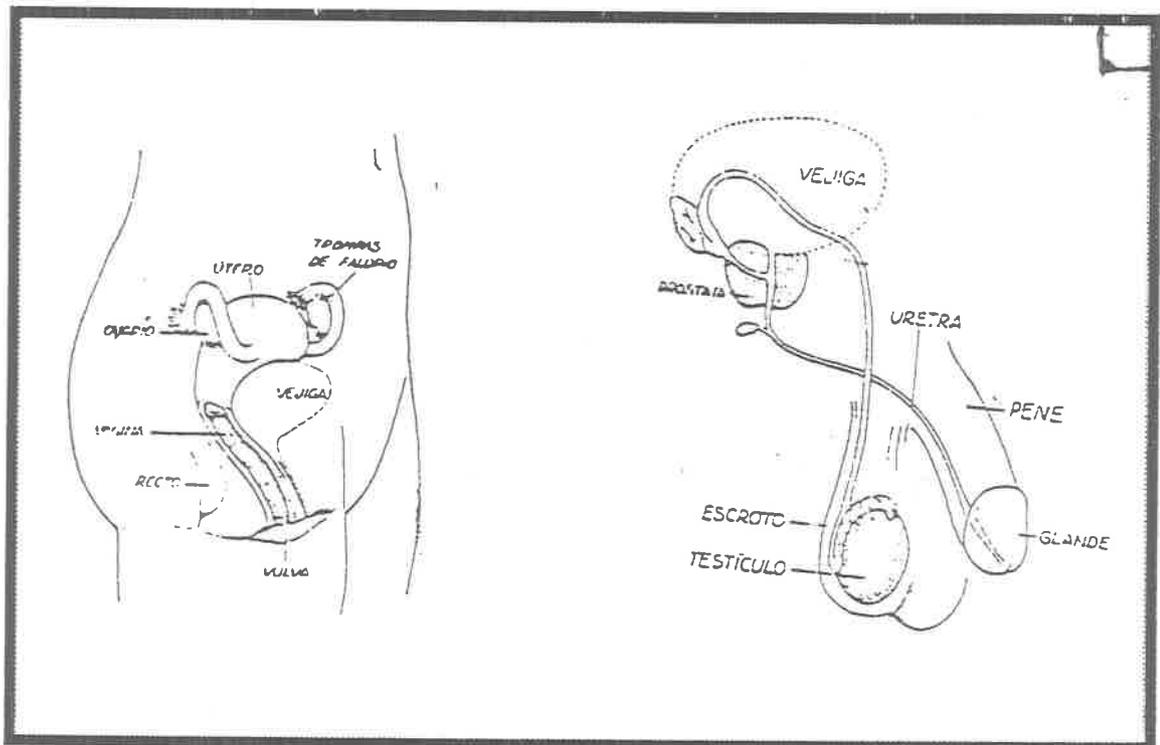
La vulva es el conjunto de órganos genitales externos de la mujer, los labios mayores protegen a los labios menores; donde se unen estos labios menores arriba se encuentra el clítoris, que es un pequeño órgano, pero muy sensible, similar en cierto modo al pene masculino.

En la entrada de la vagina, cerrándola parcialmente, se haya el himen, se trata de una membrana que se destruirá naturalmente al realizar el primer acto sexual.

Debajo del clítoris, encima de la vagina, se haya el orificio meato urinario, a través de la uretra se comunica directamente con la vejiga; en la mujer, la uretra se destina exclusivamente al servicio de la vejiga urinaria.

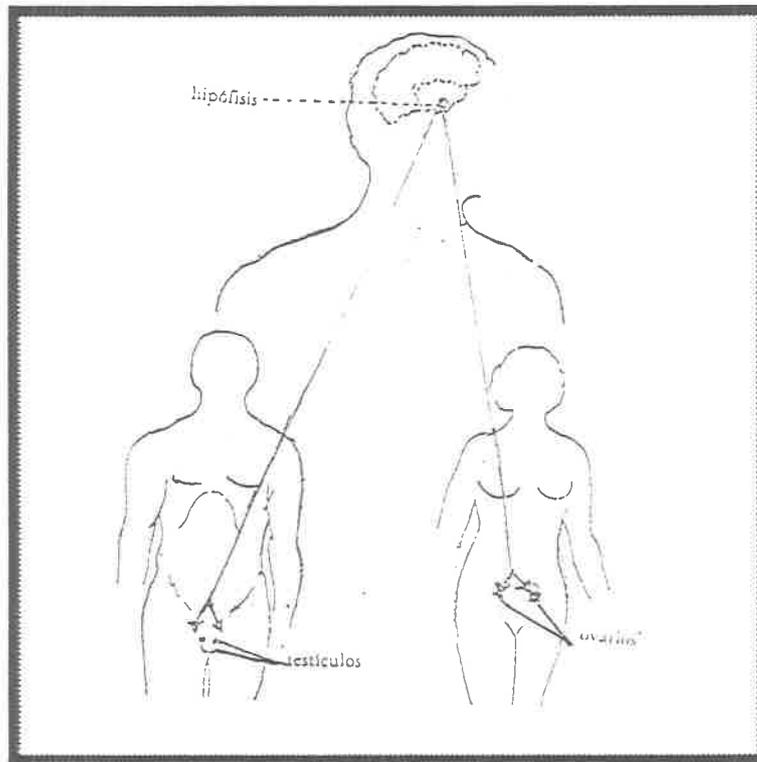


Así son en resumen, las anatomías del aparato reproductor; pene, escroto, vesículas seminales, testículos, epididimos, próstata, vejiga, uretra, glande, prepucio, ovarios, pabellones, trompas, matriz, cuello uterino, vagina, vulva, labios mayores, labios menores, clítoris, himen, meato urinario, vejiga y uretra.



Durante la infancia no existe actividad sexual alguna de los órganos genitales, los testículos del niño no producen espermatozoides, ni los ovarios de la niña se desprende ningún óvulo, no podría ser de otra manera, la niña no puede aún soportar la carga del peso que supone un embarazo; tampoco el niño posee aún el desarrollo muscular necesario que le exigiría la defensa del nuevo ser.

Pero cuando los organismos son ya biológicamente capaces de asumir estas tareas y responsabilidades, cuando se han desarrollado físicamente hasta el nivel suficiente como individuos, surgen en los seres humanos la llamada de la naturaleza para la reproducción de la especie. Existe una determinada edad válida para todos, unos antes otros después, en la edad de la pubertad urge el gran cambio.



La hipófisis, una glándula situada en la base del cráneo, empieza a segregar una sustancia química llamadas hormonas que se desplazan por la sangre, que estimulan el funcionamiento de testículos y ovarios.

Los testículos empiezan a producir las hormonas masculinas llamadas andrógenos, causantes de la transformación del niño en hombre. Los andrógenos llevan a todos los rincones del cuerpo el mensaje de extremar sus rasgos masculinos; se hacen entonces visible realidad los llamados caracteres sexuales secundarios del hombre; la musculatura, los hombros mas anchos, el vello y la barba, la voz grave, la agresividad y la atracción por el sexo femenino, etc.

Bajo el control siempre de la hipófisis, se inicia la fabricación de espermatozoides, los sobrantes de esa producción van a ser eliminados de forma espontánea, mediante emisiones nocturnas un fenómeno natural durante la adolescencia.

Por su parte los ovarios de la muchacha se reactivan por la llegada de las hormonas desde la hipófisis y comienzan a producir los estrógenos, que son el paralelo femenino de los andrógenos.

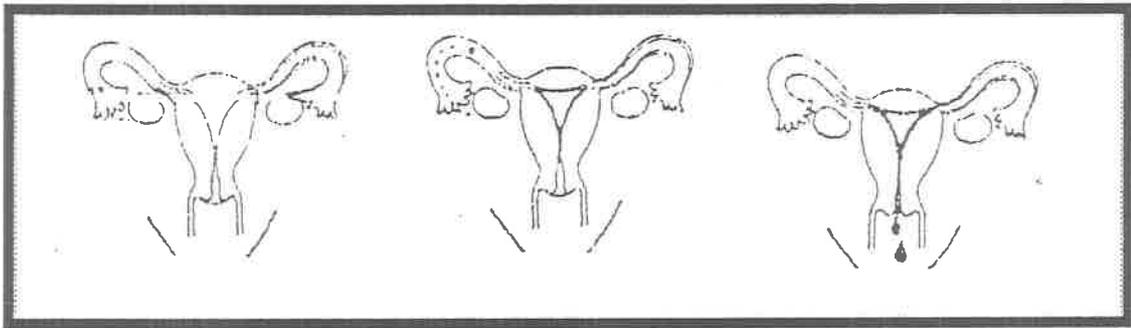
Los estrógenos producirán el cambio de niña a mujer, proporcionándole sus propios caracteres sexuales secundarios entre los que se encuentran: los vellos en las axilas, en el pubis, la voz fina, desarrollo de los pechos, las caderas más pronunciadas, los hombros redondeados, en definitiva una distribución especial de la grasa que origina las típicas formas femeninas.

En las muchachas, las hormonas enviadas por la hipófisis van a provocar ya las ovulaciones con todo lo que éstas llevan aparejado, a partir de este momento, la chica adolescente divide su vida en ciclos, que como regla general le ocupa 28 días. En el ciclo es protagonista uno de los ovarios.

En la primera parte del ciclo, madura uno de los folículos que se desplaza hacia la periferia de los ovarios, entre los día 14 y 16 tiene lugar la ovulación, el folículo se abre y libera el óvulo, luego el folículo se convierte en cuerpo glúteo o amarillo, mientras el óvulo es recogido por el pabellón de la trompa de falopio y conducido hasta el útero.

El óvulo empuja las paredes del ovario, hasta que éstas se derrumban y explotan como un volcán, el óvulo sale rodeado de una abundante gelatina protectora, pronto es atraído por las trompas de falopio, contracciones musculares microscópicas van llevando al óvulo hacia la matriz; en las paredes del útero se ha ido formando desde el principio del ciclo una especie de cuna llamada

endometrio, que podría servir para alojar al óvulo, si este fuera fecundado. Ahí se almacenan distintas sustancias nutrientes que podrían alimentar al óvulo fecundado en sus primeros días, pero si no hay fecundación, el óvulo muere y al final del ciclo, a los 28 días se desprende del endometrio, es el periodo, regla o menstruación que dura varios días durante los cuales, la mujer elimina el óvulo muerto, las células del endometrio y la sangre que ha producido el desgarramiento de dicho endometrio; el comienzo de cada menstruación coincide con el inicio de un nuevo ciclo.



Hasta bien avanzada su edad adulta, ha de vivir sus ciclos y las correspondientes menstruaciones con toda naturalidad, pero sabiendo lo que significan.

La pubertad es época de profundos cambios, los andrógenos y los estrógenos le marcan las diferencias entre unos y otras al tiempo que potencian su mutua atracción, chicos y chicas empiezan a sentir su sexualidad, quizá no tienen el justo equilibrio de los distintos valores, pero a la salida de la crisis, van a confirmar su independencia e incluso van a hacerla compatible con la entrega voluntaria de sí mismos a través de la amistad y del amor.

Hasta aquí se ha analizado las diferencias existentes entre los chicos y chicas y hemos seguido su desarrollo hasta convertirse en hombres y mujeres.

A continuación la concepción y la gestación de un nuevo ser humano.

En esta etapa debe prestarse mucha atención al desarrollo físico y psíquico de los padres, la madurez de éstos es decisiva para el presente y futuro del recién nacido, pues de lo contrario, podría producirse embarazos no deseados, con las lógicas secuelas, traumas y prejuicios para todos especialmente para el niño.

Hoy más que nunca se impone el control e higiene del propio cuerpo, evitando el contacto sexual indiscriminado para no contraer enfermedades de transmisión sexual como la sífilis, gonorrea y muy especialmente el SIDA, contra por el que ahora no existe vacuna ni remedio alguno, por ello se recomienda el uso de preservativos como medida de protección profiláctica.

Al amor auténtico utiliza todas las facultades del ser humano con la inteligencia, hace racional y razonable su amor. El sentimiento llena su relación amorosa de afecto, ternura y cariño; con su voluntad elige quien lo acompañará en la vida, las personas poseen unos cuerpos perfectamente diseñados para el disfrute físico del amor, en determinadas zonas del cuerpo llamadas zonas erógenas, el hombre y la mujer resultan especialmente sensibles.

El acto sexual o coito que se conoce también como hacer el amor, que se produce cuando él introduce su pene en erección en la vagina de ella y mediante un movimiento rítmico de avance y retroceso, el hombre llega a la eyaculación, él descarga su semen en el vagina de la mujer.

En el momento cumbre de la excitación, sintieron en su interior toda una serie de contracciones musculares que les produjeron unos instantes de máximo placer, es lo que se denomina orgasmo, después se produce una relajación que marca la vuelta a la normalidad una vez satisfechos los deseos sexuales.

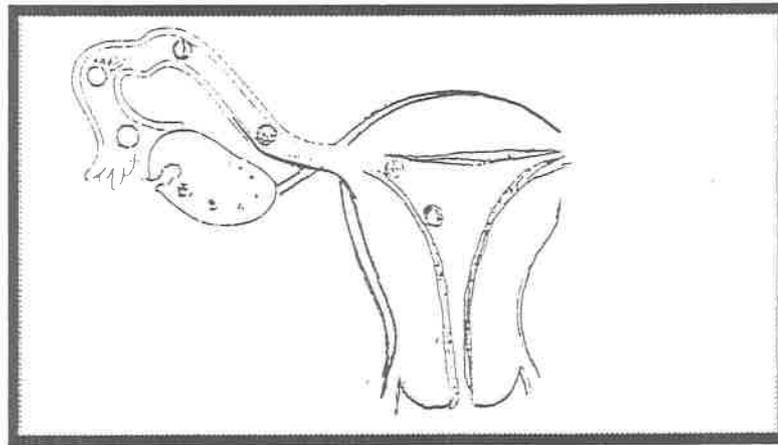
Si el coito se realiza cuando la mujer es fértil, es decir, en los días en los que el óvulo deje el ovario y es conducido hacia el útero a través de las trompas de falopio, puede ocurrir de nuevo el milagro de la vida. La fecundación del óvulo por uno de los espermatozoides que contiene el semen depositado en la vagina.

En la eyaculación se ponen en movimiento unos trescientos millones de espermatozoides que van a luchar contra múltiples adversidades; tendrán que ascender por el cuello uterino, atravesar la matriz e internarse en las trompas donde podrán encontrarse finalmente con el gigantesco óvulo, sólo podrán llegar los más fuertes.

La gelatina que protege al huevo impide el acceso directo de los espermatozoides, pero uno de ellos logrará disolver la capa gelatinosa e introducir su cabeza en el óvulo, desde este instante un cambio químico hará imposible la entrada a los restantes espermatozoides, se ha producido la fecundación.

Con una sorprendente rapidez la primera célula del ser humano se multiplica, inicialmente se divide en 2 y luego dan lugar a 4 células y éstas a su vez a 8, mas tarde serán 16 las nuevas células y luego 32 y así sucesivamente.

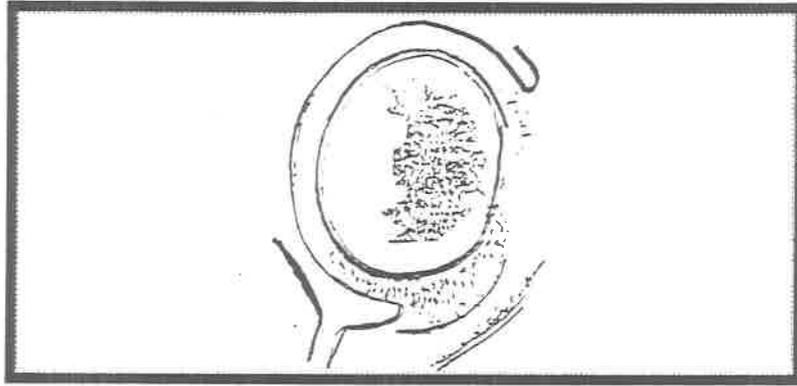
La actividad desfebril dentro del huevo fecundado o cigoto, pronto va a adquirir el aspecto de una pequeñísima mora denominada mórula.



El embrión tiene ya definidas tres capas; la exterior, que dará lugar a la piel, cabello y sistema nervioso; la intermedia, que es la base de los músculos y los huesos, y la interior que es el origen de los pulmones y el aparato digestivo.

El viaje hasta el útero tardará de 5 días a una semana, su crecimiento es constante, continuando la creación de células. El cigoto se contrae violentamente como el titilar de una estrella, ricas masas de sangre caen hasta el endometrio que finalmente acoge el cigoto.

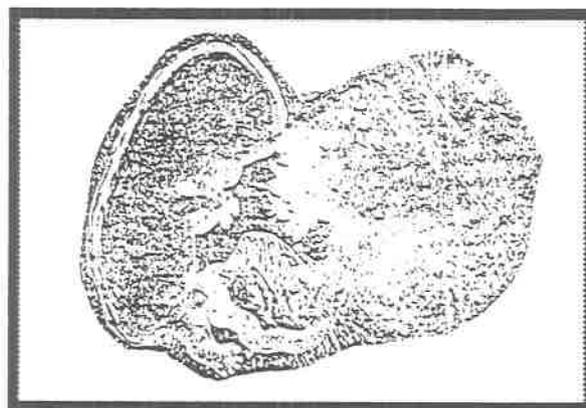
En la segunda semana, una esfera formada por cientos de células, se dispone a crear órganos individuales, es a partir de este momento que empiezan a cobrar forma los elementos fundamentales de un cuerpo. Aparece un primitivo corazón que empieza a latir.



En la madre se operan profundos cambios, no le volverán las reglas a la mujer hasta después del parto, durante todo el embarazo la maternidad exige la renuncia del alcohol y el tabaco y obliga a vigilar la alimentación y a practicar un adecuado ejercicio físico.

Sus ovarios vuelcan su actividad en las hormonas llamadas progesterona, que llevará su mensaje a todo el organismo para que se dispensen el embrión toda clase de cuidados y alimentos.

El embrión sigue su desarrollo dentro de la placenta, a través de la cual se comunica con la madre, está como flotando en el líquido amniótico, y por medio del cordón umbilical recibe el alimento, pero siempre filtrado sin que se mezcle nunca la sangre del embrión y de la madre que puede ser lógicamente de grupos distintos.



En el primer mes, el huevo llega a multiplicar su tamaño de 10,000 veces, pero solo pesa un gramo y aún tiene la forma de un renacuajo.

Durante el segundo mes se forman algunos rasgos del rostro, miembros y órganos, a partir del tercer mes de habla ya de feto, pesando 10 gramos más y midiendo unos 3 cm.

El vientre de la madre adquiere un mayor volumen y sus senos se preparan para la futura lactancia del bebé.

El sexo está decidido, como todos los demás restos de la herencia desde el primer momento de la concepción desde que se formó la primera célula.

Los rasgos genéticos, los genes están contenidos en los 46 cromosomas que contiene todas las células del cuerpo. Pero tanto el óvulo, como el espermatozoide sólo contienen 23 cromosomas; así es durante la fabricación del espermatozoide, la célula espermática reduce la mitad de sus 46 cromosomas, de este modo cuando se junta con el óvulo reunirá de nuevo los 46 cromosomas.

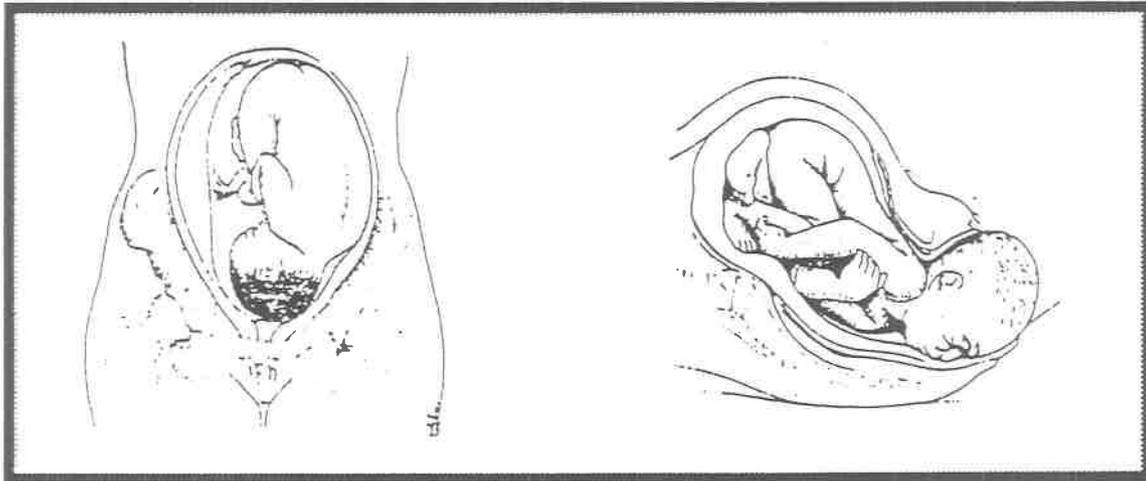
Si el par de cromosomas que determinan el sexo es XX será hembra y si es XY será varón.

Todos los óvulos llevan siempre el cromosoma x, pero en cambio hay espermatozoides con cromosoma X y otros con cromosomas Y.

La célula espermática XY dio lugar a dos espermatozoides, uno X y otro Y. Desde los cuatro y medio meses el feto ha empezado a moverse, a los cinco meses se oyen sus latidos del corazón, hasta los seis meses no puede vivir fuera de su madre, si se desprendiera y saliera sería un aborto. En el sexto mes mide unos 30 cm. y pesa alrededor de un kilo.

Durante el último trimestre el feto acelera su crecimiento, aumenta su peso unos 200 gms. por semana, acumulando grasa que lo protegerá del frío, si naciera antes de tiempo habría que cuidarlo en incubadora, que es una copia del útero materno.

A los nueve meses aproximadamente llega la hora del parto, comienza con la dilatación del cuello del útero mediante contracciones musculares, cada vez mas frecuentes y mas intensas conocidas como dolores de parto; la cabeza del niño se apoya en el cuello uterino que ha de dilatarse hasta permitir su salida.



En caso de dificultades, el médico recurrirá a practicar la cesárea, una operación quirúrgica, mediante la cual se saca directamente al bebé del vientre de la madre.

A veces la primera señal de parto inminente, es la ruptura de la bolsa del agua, esto es del líquido amniótico.

En la fase definitiva de la expulsión, la madre apoya con contracciones que es la fuerza de empuje.

2).- Perspectiva Psicosocial.-

El aspecto psicológico de sexualidad se fundamenta en la identidad sexual.

Todo individuo a través de su proceso de socialización, se enfrenta a un guión sexual, al que tiene que apegarse para poder ser aceptado dentro del grupo social en que se desenvuelve, lo cual le permitirá estructurar su identidad, lo que lo llevará a ser único e irrepitible dentro de su grupo y género.

Es importante señalar que la identidad sexual se fundamenta en tres aspectos primordiales que son: La identidad de género, el rol de géneros y la orientación sexual.

El primer aspecto es la convicción personal que tiene el individuo de pertenecer al sexo femenino o masculino. Esta identidad es producto social y no de la naturaleza femenina o masculina.

Respecto al aspecto del rol de género, éste se refiere al comportamiento del individuo dentro de una sociedad y que corresponde al sexo al que pertenece. En síntesis el rol de género es la expresión de la masculinidad o feminidad de un individuo en base a las reglas establecidas en una sociedad.

El tercer aspecto referente a la orientación sexual, consiste en la atracción, el gusto o preferencia del sujeto para elegir compañero en una relación sexual o coital, afectiva o social.

En la práctica docente, se reproduce lo establecido por la sociedad, debido entre otras cosas a que la educadora se encuentra inmersa en ella. Dicha reproducción se observa al formar a los niños por sexo antes del inicio de labores, contribuyéndose así a que el niño se vaya percatando de su rol.

De igual manera se observa al sentarlos por sexo, limitándolo en su interacción con ambos sexos, olvidándose con ello de que el hombre es por naturaleza (pag. 44) al evitar la convivencia con los compañeros contradiciéndose así con el concepto de sociedad, mismo que consiste en un grupo de personas organizadas que ocupan un territorio común y trabajan en grupo para satisfacer sus necesidades sociales, bajo normas establecidas por la sociedad. Cabe argumentar que el rol aparece como inherente a la sociedad y éste se define como un conjunto coherente de actividades, que son llevadas a cabo por el individuo para cumplir con su función que le ha tocado en una determinada estructura social.

Por ello, el rol del maestro se considera que consiste en guiar la educación de individuos, aunque en la práctica docente el papel que se desempeña es de transmisor del conocimiento por considerarse como el poseedor del conocimiento, dando al niño una serie de informaciones, que este debe memorizar como si fuera un recipiente, por lo tanto el niño adopta el papel de ser pasivo para sentirse aceptado por la educadora, lo que lo llevará en un futuro a que se adapte a la sociedad y no integrarse a la misma, de acuerdo a los roles sexuales que la sociedad a través de su ideología ha establecido.

Lo señalado antes, se da aún cuando la manera de actuar del individuo no está preestablecida, sino que es por medio del proceso de interiorización del sistema de valores, normas y tradiciones lo que determinará la conducta del individuo.

Por tal motivo la educadora debe conocer el medio social al que pertenece el niño y considerarlo en el proceso de aprendizaje, puesto que el niño antes de ingresar a recibir la educación preescolar trae consigo el aprendizaje adquirido por la educación informal, la cual se adquiere por medio de la familia, religión, medios de comunicación y grupo de iguales.

Aspecto Pedagógico

Introducción.-

Durkheim considera a la sociedad, como una totalidad en la que se establecen, diversas relaciones sociales, condicionantes de la actividad total del hombre.

En esta sociedad, se condicionan las formas de actuación del hombre y por consiguiente la educación y adquisición de conocimientos.

Dicha sociedad está supeditada, al devenir de un proceso histórico, en el que se dan condiciones y conflictos, enmarcados en una situación material concreta. La sociedad se considera como una asociación heterogénea con diferentes intereses, mismos que condicionan modos de educación e instrucción distintos.

Los proceso de la vida social, política y espiritual, lo determinan el modo de producción de la vida material.

Con respecto a la educación, Durkheim la define como la acción ejercida por generaciones adultas, sobre las inmaduras para la vida social; ésta tiene como objeto suscitar y desarrollar al niño.

Para Parsons, el sistema de interacción, constituye el sistema social, al que divide en cuatro sub-sistemas; el organismo, la personalidad, el sistema social y el sistema cultural.

Parsons, señala que este paradigma, analiza cualquier sistema de acción, de acuerdo a las cuatro categorías funcionales.

- a) Lo relativo al mantenimiento de los patrones, mal elevados del control o gobierno del sistema.
- b) La integración interna al sistema.
- c) La orientación hacia al alcance de metas, en relación a su ambiente.
- d) La adaptación más generalizada a las condiciones amplias del ambiente, o sea al ambiente físico, carente de acción.

Dentro de los sistemas de acción, los sistemas culturales están especializados en torno a la función de mantenimiento de patrones.

Los sistemas sociales en torno a la integración de las unidades actuantes, individuos humanos o de manera más precisa personalidades que desempeñan papeles (roles), los sistemas de personalidad, en torno al alcance de metas y el organismo.

Conductual en torno a la adaptación, en donde la educación juega un papel en la asignación de roles.

Fue Durkheim, quien por primera vez destacó en forma sistemática, las necesidades funcionales de la sociedad y entre ellas la función socializadora de la educación a través de la transmisión de un código simbólico de normas y valores. Al analizar las relaciones entre la estructura cultural y la social, no indagó sin embargo los mecanismos de internalización, y fenómenos en el cual se detiene ampliamente esta corriente.

Althusser, intenta ampliar la teoría del estado marxista, que es el soporte de su interpretación del lugar que ocupa la escuela en la superestructura social.

Para hacer progresar la teoría del estado marxista, introduce la distinción entre "poder del estado" y "aparatos del estado". El poder del estado (su dominio) es el objetivo de la lucha de clases en cambio los aparatos, son instituciones que cumplen una función que concierne al poder.

Los aparatos del estado son de dos categorías: por una parte, los represivos y por la otra los ideológicos.

Los represivos comprenden: El gobierno, la administración, el ejército, la policía, tribunales, etc. mientras que los aparatos ideológicos son instituciones especializadas como: el sistema religioso, familiar, escolar, jurídico, político, cultural, informativo, etc.

Para Althusser, la acción educativa encarnada en la escuela viene a ser, uno de los aparatos ideológicos del estado, porque más que por la coerción, la escuela renueva las relaciones de producción existentes, a través de la introyección del

discurso ideológico de las clases dominantes, condición necesaria pero no suficiente para la reproducción de la fuerza de trabajo y las relaciones de producción. Estos dos aspectos son simultáneos y que constituyen una misma función del aparato escolar.

La introyección se efectúa, no solamente a través de los contenidos, sino fundamentalmente por medio de prácticas escolares, porque la ideología, no existe fuera de las prácticas en las cuales se cristaliza. Con esta afirmación Althausser es coherente con su posición marxista para la cual teoría y práctica son sólo dos momentos en un mismo proceso.

La “escuela tradicionalista” sostiene que es de mucha importancia mantener una disciplina optima, considerándola como el silencio absoluto, limitando de ésta manera al niño en el desarrollo de sus actividades, ya que así no se va a permitir la interacción con sus compañeros.

Ante esto, se observa, que el papel del niño es de ser pasivo, ya que lo que importa es que memorice una serie de conocimientos mismos que no podrá interiorizar, pues la evaluación de este tipo es cuantitativa, donde el que tiene mayor número asignado a una calificación será el que más sabe.

Por consiguiente se puede apreciar que el maestro, es un transmisor del conocimiento ya que lo que importa es como algo hecho y acabado, y es quien posee el mismo.

Con este tipo de enseñanza entre maestro y alumno, se establece una relación meramente vertical ya que el maestro abusa del verbalismo no dando oportunidad al alumno de hacer uso de la palabra, es decir que para nada respeta el nivel de desarrollo en que se encuentra el niño por lo que no se respetan sus intereses ni su individualidad, al considerarlos a todos como iguales.

Cabe mencionar que en esta escuela se crea en el alumno un vinculo de dependencia con el maestro, ya que el niño no podrá realizar sus trabajos si no está constantemente acudiendo al maestro para cerciorares si está bien lo que hace, lo que crea una gran inseguridad para llevar a cabo su aprendizaje, en este nivel y los posteriores.

De esta manera se puede ver, que la escuela tradicionalista contribuye a la formación de futuros individuos capaces de adaptarse al entorno en que viven aceptando las reglas establecidas sin cuestionamiento alguno.

En este tipo de escuela se puede observar la existencia de un aprendizaje como algo que se percibe del medio ambiente, reflexionando sobre lo observado, donde el objeto actúa sobre el sujeto, siendo la educadora quien guía y transmite la información, ya que es ella la generadora del conocimiento, relegando al niño a un segundo término, puesto que se da mas importancia al objeto que al sujeto, por lo que éste desempeña un papel pasivo.

Contrario a esto, en la escuela nueva se observa la existencia del respeto por la naturaleza infantil, ya que el interés del niño se considera como punto de partida, por lo que se propone un ambiente de libertad.

En dicha escuela la relación de maestro alumno es de efecto y amistad, caracterizándose de esta manera el espíritu de la nueva educación, entendida esta como un proceso para desarrollar cualidades latentes en el niño y en la misma naturaleza infantil.

Para ello se requiere de que sea el propio niño quien asimile de manera directa e inmediata aquello que lo rodea, sin las acostumbradas imposiciones e indicaciones de los adultos, y de esta manera de verdad contribuir a la formación de un individuo consciente de la dignidad de todo ser humano.

Para tal efecto, la educadora deberá concebir el aprendizaje como un descubrimiento o recuerdo de las cosas y sus características y ser ella quien propicie las condiciones oportunas para que así, el niño pueda cubrir o recordar lo que sabe a través de su propia actividad, misma que es inherente al niño, por lo que le debe considerar como un ser activo.

Si se pretende la formación de un ser reflexivo, capaz de modificar y transformar el medio en que se desenvuelve, se requiere de que la educadora sea capaz de utilizar una metodología adecuada, donde se concibe el aprendizaje como un proceso que manifieste la ruptura y reconstrucción, donde se dé mayor importancia al proceso y no al resultado.

Para ello, las situaciones de aprendizaje deben ser generadoras de experiencias que promuevan la participación de los sujetos en su propio proceso del conocimiento, lo que se logrará al permitir la observación, descripción, experimentación, comprobación, inducción, deducción análisis, síntesis, y generalización. Es decir, que deben tomarse en cuenta los tres momentos del aprendizaje. El de apertura, desarrollo y culminación.

Debe además propiciarse el interaccionismo, donde el sujeto actúe sobre el objeto y viceversa, ya que como lo menciona Piaget: "El conocimiento no implica ser una copia de la realidad, sino más bien reaccionar a ella y transformarla ya sea en forma aparente o efectiva.

Por ello, se requiere de un docente capaz de mediar el conocimiento, al captar la acción recíproca que se establece, es decir que se opere como un intermediario entre el niño y su medio ambiente, interactuando con el niño.

De igual manera, la evaluación debe concebirse como un proceso del desarrollo del individuo, cuyo fin sea orientar y reorientar en favor de esta misma, ya que la evaluación forma parte del proceso educativo, por lo que debe ser vista como un proceso dinámico y ubicarla como parte integral y fundamental de toda acción educativa.

La evaluación que debe considerarse es la ampliada ya que es de carácter práctico y tiene como fin procurar la información útil y significativa.

Dentro de las características de este tipo de evaluación se encuentra su flexibilidad y apertura, tomando en cuenta las partes, en forma global, donde imparta el proceso y no solo el resultado.

Por tal motivo, la labor del docente debe sustentarse en la teoría psicogenética, donde su expositor Piaget alude que para tener una clara comprensión del conocimiento humano debe estudiarse la formación y evolución del individuo durante la infancia, ya que para comprender el producto final es necesario saber como se ha desarrollado.

Para Piaget, el niño es el constructor de su propio conocimiento, partiendo de la acción y reflexión que lleva a cabo por medio de la relación con los objetos y con situaciones que comprendan su realidad, es decir, que en esta teoría el papel que

se asigna al niño es de ser activo, ya que es el quien actúa sobre el objeto de conocimiento a través de la observación y manipulación de objetos de su interés interactuando con sus compañeros y maestro. Lo que le permitirá construir su propio aprendizaje, puesto que es él quien busca respuestas a su curiosidad por medio del cuestionamiento.

Para Piaget la construcción del conocimiento, se da mediante cuatro factores: La maduración, que se refiere a la capacidad biológica del ser humano o de encontrarse en óptimas condiciones tanto físicas como psicológicas.

Las experiencias con objetos tanto como físicos como sociales y la transmisión social, es decir las relaciones que se establecen con sus semejantes.

Menciona también los procesos de asimilación acomodación y equilibración-

La asimilación se entiende como la acción de los objetos que lo rodean, tomando en cuenta las conductas anteriores que el niño posee y que se refiere ya sea a los mismos objetos o a otros parecidos. Es decir, que el sujeto al observar su entorno modifica sus estructuras mentales, al relacionar su conocimiento que ya posee con algo nuevo, provocando con ello la acción mental y dándose de esta manera, la acomodación misma que consiste en la adquisición de un nuevo conocimiento, el cual está renovado cuando tenga que enfrentarse con otro conocimiento desconocido. De esta manera se vuelve a repetir el mismo proceso, o sea que primero asimila, luego acomoda y finalmente llega a la equilibración, considerando este último proceso como el mas importante, debido a que coordina a la asimilación y a la acomodación, pro lo que se le considera como el motor fundamental del desarrollo.

Por lo antes expuesto cabe mencionar que la percepción inmediata del objeto, no se puede considerar como la que da origen al conocimiento, debido a que el aprendizaje es un proceso de asimilación que requiere de acomodación y sobre todo de un proceso equilibrador.

Es decir, que son todas las experiencias externas que se le presentan al sujeto, para sí acomodarlas cognoscitivamente, creando nuevos conocimientos y es a esto a lo que Piaget define como aprendizaje.

Cabe mencionar que el aprendizaje se encuentra relacionado con todas aquellas situaciones que se le presentan al sujeto y es provocado, no espontáneo por lo que es un proceso limitado.

El desarrollo, Piaget lo define como un proceso de la embriogenesis que encierra el desarrollo del organismo, las funciones nerviosas y mentales.

Piaget dice que el niño aprende lo que las estructuras intelectuales le permiten, por lo que señala cuatro periodos del desarrollo del pensamiento.

Siendo el primero de ellos el sensorio-motriz (0-2 años); en este periodo se construye la noción del objeto permanente, la noción de casualidad y de tiempo, los esquemas reflejos, se establecen también los esquemas de acción y la inteligencia práctica y empírica.

El segundo periodo es el preoperatorio (2-7 años); en este el niño pasa a la representación simbólica que es la capacidad de demostrar algo por medio de otra cosa.

Los simbolizantes que hacen posible el pensamiento simbólico son: el lenguaje, el juego simbólico, la imitación diferida y la imagen mental.

En este periodo la acción sigue siendo un soporte necesario, para la representación. Además se desarrolla la imitación y representación para la toma de conciencia del mundo y explicarse situaciones que no comprende, ya que no puede separar acción y pensamiento.

Es importante mencionar que en este periodo se encuentran con características como: Egocentrismo intelectual, pensamiento irreversible e inhabilidad para atender transformaciones.

Cabe mencionar que aún cuando el programa de educación preescolar se fundamenta en la teoría psicogenética, en la práctica docente no es llevada como tal, debido a la formación personal y profesional de la educadora, ya que en lo profesional la mayoría de ellas han sido formadas en escuelas normales, cuya ideología a consistido en formar maestros reproductores del conocimiento. Aunado a ello la formación personal ha sido llena de prohibiciones que la misma sociedad marca, por lo que la educadora da prioridad a brindar una buena imagen

a los padres siendo ella la elaboradora de los trabajos que corresponden a los niños, obstaculizando con ello el propio desarrollo del niño.

Dicho de otra manera, aún existen docentes, que lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, desde una perspectiva meramente tradicional.

Por tal motivo, la educadora deberá ser consciente y no abocarse sólo al aspecto intelectual. Es decir la educadora debe de conocer las cuatro dimensiones que conforman la personalidad del niño y que son: la afectiva, la social, la intelectual y la física.

La primera dimensión se refiere a las relaciones que el niño establece con las personas que lo rodean.

La social se considera como la transmisión, adquisición y acercamiento de la cultura del grupo a que pertenecen y que se dan a través de la interacción con el medio ambiente físico y social.

El físico es el conocimiento que el niño adquiere de los objetos que lo rodean en relación con el conocimiento de su propio cuerpo.

MARCO CONTEXTUAL

A.- Lo Institucional.-

En nuestro México siempre ha existido una preocupación por la educación, pues hemos depositado en ella nuestros mas elevados anhelos; sin embargo fue hasta 1857 cuando se incluyó por vez primera en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, bajo el título de derechos del hombre , un artículo específicamente dedicado a la educación (artículo 3º) esto como consecuencia al avance tan significativo, logrado por la generación liberal al establecer la gratitud y obligatoriedad de la enseñanza primaria así como el laicismo de la escuela pública.

Y aún más El Congreso Constituyente de 1916-1917 decidió que se incluyera la obligación para los Mexicanos; de hacer que sus hijos o pupilos de menos de 15 años de edad, cursaran la educación primaria que fue considerada como obligatoria en 1934; pero aún no existían los seis grados de primaria que existen ahora, eso sucedió hasta 1940 cuando se fijó la educación primaria de un periodo de seis años.

“La educación que imparte el estado, federación, estados y municipios, tenderá a desarrollar armónicamente, las facultades del ser humano y fomentará a la vez en él, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad”. (1)¹

Cabe mencionar, que debido a que el estado no puede cubrir las necesidades educativas, da cabida a instituciones particulares para que impartan educación, en los niveles de preescolar, primaria y secundaria, pero bajo la autorización del poder público, la cual podrá ser negada revocada, si llegara a un juicio de recurso alguno y además tendrá que cumplir los planes y programas oficiales.

Aún cuando en los planes y programas, la educación preescolar no es considerada todavía como obligatoria, actualmente en nuestro país este nivel de educación ha tomado gran auge y con el acuerdo nacional de modernización educativa ha sido impulsada gradualmente. Dicho acuerdo establece una renovación de planes, programas y contenidos educativos, surgiendo con dicha renovación el Programa de Educación preescolar 92 como documento regente de la práctica educativa en el ámbito preescolar.

¹ (1) S.E.P. Art. 3º Ley General de Educación.

El P.E.P. 92 tiene como fundamentación teórica las ideas de Piaget, Freud, Wallon y Winnicot.

Este programa de educación preescolar, contiene objetivos que tratan de establecer una continuidad con la educación primaria. Tales como la autonomía en el niño, socialización e interacción con el medio ambiente, así como su identidad nacional y cultural.

En dicho programa, se da prioridad a la planeación de actividades realizadas por niños y educadoras en conjunto, lo que permitirá al niño desarrollar su autonomía y reforzar su identidad personal, tomando para ello, como base primordial el principio de globalización, mismo que maneja al niño como una manifestación de sentimientos, cuerpo, relación, emoción, aprendizaje, entorno familiar, juego, etc.

En dicho programa, la metodología que se propone para llevar a cabo el principio de globalización, es por medio de proyectos, los cuales consisten en una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que pueden ser desarrollados en torno a una pregunta, un problema o bien a la realización de una actividad concreta, que responda básicamente a las necesidades e intereses del niño, contribuyendo así al desarrollo integral del educando (1).²

Cada uno tiene una duración y grado de dificultad diferente, pero que conllevan actividades relacionadas entre si.

El proyecto como acción globalizante, conlleva a la realización de actividades relacionadas con los distintos aspectos del desarrollo, a lo que se ha llamado organización por bloques, la cual trata de garantizar, un equilibrio entre las actividades planteadas por los niños bajo la guía del docente, quien es el responsable de lograr dicho equilibrio y conducir el desarrollo en general.

Los Bloques que el P.E.P. 92 sugiere son:

- Bloque de juegos de expresión artística
- Bloque de juegos y actividades psicomotrices
- Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza.

² (1) Programa de Educación Preescolar P.E.P. 92

- Bloque de juegos y actividades de lógico-matemáticas
- Bloque de juegos y actividades de lenguaje.

Para poder llevar a cabo el trabajo por proyectos, es necesario que el docente organice el tiempo y el espacio, de manera que atienda primordialmente las necesidades del niño.

La educadora deberá organizar el horario de una mañana de trabajo, procurando darle mayor tiempo, a los juegos y actividades del proyecto, para que no se pierda el interés y su secuencia o continuidad.

En cuanto al espacio puede decirse, que no hay una forma única para organizarlos, pero pueden tomarse como base ciertos criterios, de los cuales se recomienda la organización por áreas, lo cual consiste en distribuir los espacios, las actividades y los materiales que hay dentro del salón, en lugares delimitados especialmente y que se utiliza como medio para llevar a cabo los proyectos.

Esta organización le permitirá al niño, moverse dentro de un espacio estructurado, que le ayudará a afianzar su concepto de ubicación espacial; así como decidir dónde, como y con quien trabajar y como discutir críticamente las situaciones, resolviendo conflictos interpersonales.

De esta forma, el docente podrá organizar los juegos y actividades del proyecto, con una secuencia lógica así como organizar los juegos y actividades del proyecto con una secuencia lógica y como organizar el trabajo por áreas.

Las áreas que se recomiendan son: Biblioteca, gráfico-plástico, dramatización y naturaleza.

Sin embargo, el docente puede introducir las que a su juicio, sean importantes y sobre todo que se atiendan las necesidades e intereses de los niños, además deberá variarlas durante el transcurso del año escolar.

Con esta manera de organización, podemos darnos cuenta de que el maestro no es el que enseña, sino el que promueve y guía las experiencias, para un mejor aprendizaje en el niño, mediante la estimulación ambiental adecuada, que le permita expresar sus ideas, afectos, afianzar su autoestima, seguridad y confianza en los demás, todo mediante el juego. La educadora debe tener en cuenta que

éste es inherente al niño, por lo que debe utilizar estrategias didácticas, basadas en el juego para lograr que sea él quien construya su conocimiento, así mismo debe respetar la libertad de expresión y no limitarla por temores o desconocimiento como suele suceder al surgir cuestionamientos que el niño hace en base a sus intereses, donde la educadora omite o da respuestas erróneas.

Al hablar de áreas de trabajo, tenemos que pensar inmediatamente en los recursos materiales didácticos, fáciles de ser utilizados. Podemos señalar que en el jardín de niños resultan de gran utilidad los materiales que se encuentran inmersos en la naturaleza y aquellos que son de rehuso, mas sin embargo, es necesario que la educadora conozca una diversidad de materiales y recursos que puedan ser utilizados en cada una de las áreas.

Por ejemplo en la biblioteca se recomiendan libros, revistas, álbumes, fotografías, etc. que enriquezcan la expresión oral, la lecto-escritura, etc.

En el gráfico-plástico se puede contar con crayolas, plumones, gises, papeles de diversos colores, tamaños y texturas, tijeras, plastilina, cepillo de dientes, clips, palillos, cintas de colores, pinceles, estambres, retazos de telas, corcho, unicel, vara, hojas, piedras, semillas, conchas, etc. lo que le permita aprender a modelar, pintar, recortar, doblar, crear, etc.

Dentro del área de dramatización, se recomienda a la educadora que recopile material que ya no es utilizado en las casas, por ejemplo; zapatos, sombreros, ropa de niño, disfraces, títeres de diferentes tipo, teatrino, mesas, sillas, etc.

Los cuales serán utilizados dependiendo de lo que presente. Puede contarse además con espejos, envases de alimentos y medicinas, aparatos eléctricos descompuestos o de juguete, peines, pinturas, pelucas, lentes, etc. Todo esto le permitirá al niño comprender el mundo que lo rodea y exteriorizar sus sentimientos, emociones, miedos y frustraciones a través del juego.

El mencionar los materiales y recursos de las áreas nos llevan a pensar, en una serie de actividades a desarrollar para la integración de un proyecto. Pero ¿Cómo es que surge un proyecto y cómo se lleva a cabo?

El proyecto como es sabido, se divide en tres etapas que son: Surgimiento, realización y evaluación del niño; La primera se basa en actividades que ya sean

libres o sugeridas, mediante las cuales puede detectarse los intereses de los niños, que los guiará a elegir un tema específico para el desarrollo de un proyecto y definir el nombre del mismo.

La segunda etapa, se refiere a la realización del proyecto que se forma por diferentes juegos y actividades, que tanto educadora como niños proponen para su desarrollo. Aquí cabe mencionar que una actividad es toda acción encaminada a conocer, explorar, manipular, reformar, crear, etc... Es aquí donde se da la planeación general del proyecto y conforme va desarrollándose se da la planeación diaria.

La tercera etapa consiste en la autoevaluación de los resultados del proyecto, así como en un análisis de las dificultades y vivencias que puedan servir para posteriores proyectos.

El mencionar la palabra autoevaluación, inmediatamente nos hace pensar en como es la evaluación en el jardín de niños, sugerida por el P.E.P '92. De esta podemos decir que es un proceso, porque se realiza en forma permanente, el cual nos permite saber, como se han desarrollado las acciones educativas, cuales han sido los logros y cuales los principales obstáculos.

Se considera de carácter cualitativo, porque no se centra en la medición que implica cuantificar rasgos o conductas, sino que nos describe e interpreta, permitiéndonos captar la importancia de las situaciones concretas.

Podemos decir que es integral, por considerar al niño como una totalidad, relatando los rasgos de la conducta del niño dentro del jardín de niños: Creatividad, socialización, etc., además porque permite tener información acerca de la aplicación del programa refiriéndose a los factores que interactúan en su operatividad como la acción del docente, su planeación del desarrollo de las actividades.

La evaluación, se da en el jardín de niños como elemento clave, que establece una retroalimentación de las planeaciones y la operatividad del programa. No se evalúa para calificar, sino para saber el grado de desarrollo alcanzado por los niños.

Anteriormente era la educadora, quien tenía el papel de evaluadora, ahora son los niños y docentes a quien les corresponde el papel de evaluar.

En la observación, quien constituye la principal fuente de evaluación dentro del jardín de niños, la cual se realiza de manera sistemática y natural, haciendo énfasis en el aspecto de desarrollo que quiere considerarse en el niño.

Diferentes momentos de la evaluación en el jardín como ejemplo de ello, podemos citar la evaluación general de cada proyecto y la final.

De la evaluación inicial, podemos decir, que se obtiene de la primera impresión acerca de cada niño, en base a los datos que arroja la ficha de identificación, la entrevista con los padres y las observaciones del docente anterior.

La grupal al término de cada proyecto consiste en una asamblea general entre niños y maestros: en la cual se comentan los logros, dificultades, actividades de más interés cooperación entre los niños, etc.

Es en el mes de mayo cuando se realiza la evaluación final como síntesis de las observaciones permanentes y de las autoevaluaciones de cada proyecto en el transcurso del año escolar.

B.- Contexto social e Institucional.-

En el jardín de niños donde se presenta la problemática planteada, es el Emiliano Zapata No. 1116, perteneciente a la zona XXIII del Sistema Estatal, ubicada en el entronque de las calles Narcisos y Violetas de la colonia Campesina de la Cd. de Chihuahua, Chih.

Este centro escolar cuenta con seis grupos y con un maestro para cada uno de ellos; dos maestros especiales, uno de música y otro de educación física, cuenta también con una directora técnica y un trabajador manual.

Dentro del personal docente, cuatro educadoras cuentan con normal básica y solo dos se encuentran cursando la licenciatura en educación.

En dicha institución, las relaciones que existen entre personal docente y dirección son de autoridad, ya que las ordenes emitidas se acatan sin oposición alguna por

parte de las educadoras. Las relaciones entre educadoras son de competitividad, ya que al organizar eventos sociales, como festivales para presentar en fechas cívicas u otro tipo de festejos (10 de mayo, graduación, etc.) se da importancia a superficialidades como un buen vestuario, sin considerar el principal objetivo de la participación en dichos eventos que puede ser de socialización y autoestima entre otros.

En esta institución escolar, tanto educadoras como alumno se encuentran sujetos al cumplimiento de normas establecidas institucionales, como pueden ser los horarios de entrada y salida del jardín, el cumplimiento de diversas comisiones que la dirección asigna a las educadoras de acuerdo a aptitudes y habilidades que a su juicio posee cada educadora, con el fin de proyectar una imagen determinada tanto a la comunidad como a las actividades educativas (inspectoras).

Dentro de las comisiones existentes dentro de la institución escolar se encuentran: concursos de pintura, rondas, coros navideños y eventos deportivos, siendo a través de estos eventos que se establecen las relaciones con los padres de familia, relaciones que a simple vista parecen estrechas, pero que en realidad son por demás superficiales, ya que tanto a padres como a educadoras parece ser que solo persiguen el lucimiento de los niños, sin percatarse de lo esencial de las participaciones como ya se mencionó anteriormente los padres acuden al jardín con frecuencia ya que son ellos los que dan mantenimiento al edificio escolar, También lo hacen para escuchar halagos de sus hijos, situaciones que las educadoras fomentan, puesto que no informan al padre sobre el proceso de aprendizaje de sus hijos y solo lo hacen en casos extremos en que se lleguen a presentar.

Cabe señalar, que respecto a las condiciones materiales del centro escolar, son aceptables ya que cuenta con seis aulas con iluminación adecuada y calentadores de leña, un salón de cantos y juegos, cocina y cancha deportiva.

Respecto al mobiliario, este es de acuerdo a la edad del niño, ya que son pequeñas mesas con sus cuatro sillas, lo que permite el trabajo por equipo, sin embargo algunas educadoras, por quedar bien con los padres, limitan este tipo de trabajo al pedirle a los niños, evitar el platicar con los compañeros e intercambiar materiales, creyendo manifestar con ello, que en el aula existe disciplina.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDÁCTICAS

A.- Criterios Pedagógicos:

En el siguiente apartado, se pretende dar a conocer algunas estrategias didácticas que auxilien al docente en la enseñanza referente al conocimiento de la sexualidad para proteger su salud tanto mental como física, para que así ayude al niño de tercer grado de preescolar para que se apropie del conocimiento tomando en cuenta sus intereses y necesidades y de esta manera contribuir a la formación de una actitud científica en el niño que le permita entender la ciencia como un proceso evolutivo, a través del cual adquiriera conocimientos y explicaciones de objetos, seres y fenómenos naturales.

Para el desarrollo de este apartado se considerarán los recursos materiales que se tomarán en cuenta en las actividades, así como también las relaciones que se propicien entre los miembros del grupo y el objeto de conocimiento. También se contemplará la forma de evaluación que se llevará a cabo.

El propósito de las estrategias de esta propuesta, consiste en que el educando se apropie del conocimiento de la sexualidad para favorecer a esta, para proteger su salud tanto física como mental.

Esto se logrará si se le permite observar, investigar y experimentar, para que así se vaya percatando de fenómenos naturales y construya la estructura y funciones de la naturaleza, sintiéndose parte de ella y así la use con más conciencia.

Por ello es necesario partir de situaciones que el niño conozca para provocar que pregunte y explique lo que sucede en el medio en que vive, considerando que la acción es primer paso para aprender y que esta es inherente al niño, se le debe dar oportunidad de observar la realidad y permitir que expresen sus experiencias en diversas formas ya que sea oral, corporal gráfico y plástico. Se le debe dejar que actúe sobre los objetos, para que reflexionando sobre la acción ejercida e interactuando con sus compañeros llegue a la apropiación del conocimiento, al redescubrir los conceptos y leyes de los fenómenos naturales.

Para que el niño le resulte más sencillo apropiarse del conocimiento, se requiere de considerar sus antecedentes previos, así como procedimientos que ellos siguen

para aprender ciertas cosas y formularles preguntas que lo lleven a la utilización de método científico para que encuentre las respuestas, lo que se logrará al observar la realidad ya que con esto se provocará e el un deseo de buscar soluciones a todas sus dudas formulándose hipótesis que después comprobará o rechazará al contrastarlas con los hechos. Es necesario además partir de lo fácil a lo difícil, es decir que primero debe experimentar, permitir el manejo de objetos para que aprendan haciendo, para que así sean observadores, capaces de comunicar y proponer explicaciones lógicas, prueben ideas, discutan, consulten y colaboren.

No debe olvidarse que como se argumenta en la teoría constructivista, mientras mas oportunidad tenga el niño de manipular objetos a su interés mejor será la construcción de su conocimiento. Por ello se requiere de materiales, así como de disponibilidad del docente para dar importancia a los fenómenos naturales para que así el niño se interese por descubrir el mundo natural, técnico y social en el que vive.

Si se pretende que el alumno sea constructor de su aprendizaje y no solo un mecanizador de conceptos, se requiere que la educación preescolar incluya actividades acordes a la realidad del niño, para que a éste le resulte un aprendizaje significativo, lo que sucederá si se le permite al niño hacer ciencia trabajando directamente con las cosas, para que así busque la manera de encontrar los medios para solucionar problemas que se le presenten en su vida diaria. Son los niños quienes al igual que la humanidad descubran las verdades de la ciencia y elaboren conocimientos nuevos.

Por lo antes expuesto, las ideas que a continuación se mencionan tienen como propósito favorecer el proceso mediante el cual el niño de 3° de preescolar llegará a la apropiación del conocimiento de la sexualidad para que proteja su salud física y mental.

Respecto a las actividades que se proponen son para llevarse en forma articulada y no en forma aislada ya que se requiere de un contexto tanto en lo que refiere al aprendizaje como a relaciones humanas para que puedan ser efectivas.

Con las actividades que a continuación se proponen se pretende que el niño perciba los problemas de su constitución biológica.

B) Recursos.-

Para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje es de suma importancia la forma en que se efectúe la comunicación entre los elementos integrantes del grupo escolar y para que ésta resulte efectiva, se requiere de que el docente utilice los métodos adecuados para favorecer el proceso educativo y así lograr los objetivos pretendidos.

El docente debe considerar los medios acordes al nivel de desarrollo del niño, que estimulen a los alumnos a encontrar respuestas a sus dudas; medios que le permitan intercambiar opiniones con los compañeros sobre sus observaciones y experimento.

Es importante también que los medios seleccionados para el docente contribuyan a establecer en el aula un clima de libertad para que ahí el niño plantee procesos de investigación de su interés, sin temor a cometer errores.

Los medios que se utilizarán en este trabajo son las experiencias directas, por ser las más concretas para los niños y así facilitarles el aprendizaje.

Cabe mencionar que la forma en que se han presentado los medios a los educandos influirá de gran manera en el éxito o fracaso del aprendizaje.

Si los medios son utilizados adecuadamente las relaciones entre los miembros del grupo serán en sentido horizontal, lo que traerá como consecuencia que los alumnos sean independientes para con el maestro, favoreciéndose de esta manera la personalidad del educando, ya que le dará la oportunidad de que analice, critique y reflexione, lo que le ayudará a que en un futuro sea capaz de resolver problemas que se le presente en la vida cotidiana.

Por lo antes mencionado, las estrategias que a continuación se presentan son con el propósito de que el alumno de 3° de preescolar se interese para descubrir el mundo natural, técnico y social en que vive.

C) Estrategias para los Padres de Familia:

Estrategia 1: Los Padres se enteran:

Objetivo: Informar a los padres de familia de toda y cada una de las estrategias que esta propuesta contiene para orientarlos en la enseñanza y aprendizaje de la sexualidad de sus niños en edad preescolar.

Desarrollo: La educadora encargada del grupo les hará una invitación a los padres de familia para que acudan a una junta previa en la que se les pedirá su apoyo para que estas obtengan el éxito deseado.

El desarrollo de la reunión será de manera expositiva y se les explicará de manera breve y concisa cada una de las estrategias a desarrollar, un cuaderno de apuntes para anotar todas y cada una de las opiniones de los padres.

Estrategia 2: Conozcamos nuestro cuerpo:

Objetivo: Que los padres de familia, al conocer correctamente los nombres de las partes de su cuerpo y la función que desempeñan para el desarrollo, tengan las bases suficientes para responder correctamente a los cuestionamientos de sus hijos.

Desarrollo: Se aplica una encuesta tipo cuestionario para conocer la información que los padres poseen en cuanto a sexualidad.

Se intercambian las encuestas y se revisan comparando resultados con la información que los padres poseen en cuanto a sexualidad.

Se intercambian las encuestas y se revisan comparando resultados con la información adecuada.

Se anotan conclusiones.

Recursos didácticos: Hoja con encuesta, lápices, esquemas diario para anotar conclusiones.

Estrategia 3: ¿Los niños vienen de París?

Objetivo: Que los padres de familia cuenten con los elementos necesarios para explicar a sus hijos el acto de la fecundación, desarrollo y nacimiento del un niño, en base a una información veraz y sencilla.

Desarrollo: Se proyectará la película “Reproducción de los seres humanos”.

Se analizará la película y con una explicación breve y sencilla dan a conocer las preguntas más comunes a las que recurren los niños cuando quieren saber ¿cómo nacieron? y se les brindará las bases para contestar a esos cuestionamientos.

El desarrollo de éstas estrategias didácticas es para favorecer el aprendizaje de la sexualidad en niños en edad preescolar, que se efectuará en el jardín de niños “Emiliano Zapata” No. 1116.

Se agradece la asistencia y participación de cada uno de los padres de familia.

D) Estrategias para los niños:

Estrategia 1: Como es nuestro cuerpo:

Objetivo: Que el niño al investigar en libros y revistas, con educadoras y padres, conozca cuales son las partes de su cuerpo, el nombre correcto y la función de cada una.

Desarrollo: Se cuestionará al niño sobre el conocimiento del nombre de cada una de las partes de su cuerpo, guiándolos hacia la necesidad que se tiene de que conozcan el nombre correcto de cada miembro e invitándolo a que busque en libros y revistas que haya dentro del salón ilustraciones del cuerpo humano.

En el momento que ellos determinen que has terminado la búsqueda, se les cuestionará en torno a otras variables que pueden utilizar para encontrar la información acerca de su cuerpo.

Puede utilizarse la siguiente pregunta: Niños ¿ a quién pueden ustedes preguntar sobre el nombre de las partes de su cuerpo?.

También se les pregunta si alguno de ellos tiene un libro que nos pueda servir y se les pide que lo lleven.

La Educadora deberá estar muy pendiente de las respuestas de los niños y deberá anotarlas en un lugar visible a fin de que los niños puedan observarlas y una vez agotadas las respuestas determinar todos juntos a quien se le preguntará.

Una vez elegidas las personas a las que se cuestionará, se procede a elaborar una lista de preguntas que los mismos niños determinen y puedan servir para saber el nombre correcto y la función de cada parte del cuerpo.

Cuando el niño ya ha investigado y preguntado a padres, educadora, etc. se le presenta el cuerpo desnudo de un niño y una niña y se les empieza a cuestionar sobre lo que ellos investigaron. Se le pregunta que, ¿quién quiere pasar a señalar alguna parte del cuerpo diciendo el nombre correcto y cual es su función?.

Entonar cantos de esquemas corporales y realizar expresiones corporales con el fin de que el niño manifieste el conocimiento y demuestre sus posibilidades de expresión (ver anexo 1).

Recursos Didácticos: Libros, revistas, hojas, crayolas, esquema del cuerpo humano desnudo de un niño y una niña.

Estrategia 2: Nuestro cuerpo, igual o diferente al de otros animales:

Objetivo: Que el niño, al conocer el cuerpo de otros animales, conozca y diferencie el propio en cuanto a sexo y estructura física.

Desarrollo: Los niños elaborarán un álbum con recortes de animales más conocidos (ellos elegirán cuáles), incluyendo el cuerpo humano de ambos sexos, se señalarán las partes que conforman un cuerpo y se anotará el nombre correcto de cada una de ellas.

Los niños tienen libertad para elegir los materiales con los que realizarán el álbum, así como los animales que incluirán, y la forma de organizarlo, encuadernarlo, etc.

Recursos Didácticos: Cartoncillo, estambre, colores, revistas, acuarelas, etc., los que a juicio del niño sean útiles.

Estrategia 3: Preparemos una exposición:

Objetivo: Que al elaborar un periódico mural el niño apoye los conceptos tiempo-espacio, y el conocimiento de su propio cuerpo en relación con la función que desempeña cada una de las partes que lo componen.

Desarrollo: Los niños elegirán cómo y con que materiales elaborarán el periódico mural, así como también las partes del cuerpo en las que quieran poner énfasis acerca de su función.

La educadora deberá guiar las observaciones y aportaciones de los niños a fin de que elijan partes sencillas de su cuerpo como son: Las manos, las piernas, los ojos, la boca, etc., para que identifiquen con más facilidad las funciones respectivas.

Si se eligen partes que correspondan a los sentidos puede proponerse a los niños que lleven objetos que tengan en su casa para ilustrar la función de éstos. Por ejemplo: una flor, especias, etc., para el olfato; libros, revistas, etc. para los ojos; y así respectivamente.

De esta manera ellos podrán clasificar todos y cada uno de los objetos favoreciéndose una de las actividades preoperatorias básicas que es la preparación.

Recursos didácticos: pegamento, colores, acuarelas, papel manila, cartoncillo, cartulina, revistas, diversos objetos, tijeras, etc.

Estrategia 4:

La Comunidad se Entera.

Objetivo: Favorecer la interacción padres de familia-jardín de niños al realizar la exposición de un periódico mural; así como involucrarlos en la construcción del conocimiento del niño al proporcionarles las respuestas adecuadas a los cuestionamientos que ellos realicen en base a la problemática que fundamenta esta propuesta.

Desarrollo: Una vez elaborado el periódico mural, se elige un lugar dentro del jardín para colocarlo; los niños deciden previamente a quien invitar, si realizaran invitaciones o no, si eligen hacerlo, se les da la libertad de escoger el material necesario para realizar las invitaciones y para elaborarla como ellos decidan.

Terminadas las invitaciones se procede a colocar el periódico mural en el lugar que ya se ha elegido, se reparten las invitaciones y se espera la llegada de los invitados.

Tanto niños como educadora deben estar presentes al momento de la exposición para que sean ellos mismos quienes respondan a las preguntas que surjan de parte de la comunidad.

Recursos Didácticos: Cartoncillo, hojas de papel de colores, tijeras, revistas, etc.

Estrategia 5: Visitemos una tienda de ropa:

Objetivo: Favorecer el desarrollo de la diferenciación entre los niños, en cuanto a sexualidad se refiere.

Desarrollo: Se visitará una tienda de ropa, para que los niños al observar los diferentes artículos existentes para hombre y mujer establezcan una diferencia de ellos.

La educadora debe guiar las observaciones de los niños mediante cuestionamientos que propicien el razonamiento del niño, por ejemplo: de la ropa que ve, ¿cuál es para hombre y cuál es para mujer ¿porqué? ¿Qué tipo de zapatos usa el hombre y cual la mujer? ¿las mujeres usan máquina de afeitar? ¿Por qué?, etc.

Si los niños piden una explicación, o si la maestra observa que es necesaria, debe dárselas, sobre todo en cuanto al uso de ciertos elementos que corresponden a ambos sexos.

En el salón de clases se comenta lo observado y se concluye en base a las observaciones de los niños.

Recursos didácticos: Ninguno, se visitará a una “Boutique” de la comunidad.

Estrategia 6: ¿Porqué somos diferentes los niños y las niñas?

Objetivo: Favorecer el desarrollo de la identidad y rol sexual, mediante la recopilación y análisis de los diferentes objetivos usados para el cuidado de la imagen personal y social de cada sexo.

Desarrollo: En base a la visita realizada y al análisis de las observaciones efectuadas en la misma, la educadora puede sugerir (en base al interés de los niños) una recopilación de los objetivos para uso personal de recreación que hay en su casa, por ejemplo: zapatos de hombre y de mujer, maquillajes, maquinillas de afeitar, adornos para el cabello, corbatas, juguetes, en fin, utensilios que sean usados por uno y otro sexo o por ambos.

Una vez reunidos los materiales, se procede a establecer una clasificación de los mismos, en donde los niños a través de su experiencia y conocimientos vayan acomodando los objetos que corresponden a cada uno y a ambos sexos.

La maestra debe cuestionar sobre el uso de cada objeto y si corresponde al hombre, a la mujer o a ambos.

Los objetos pueden clasificarse y acomodarse de tal manera, que sea factible realizar una exposición, en las que los niños expliquen a la comunidad escolar y padres de familia porqué son diferentes los niños y las niñas y por consiguiente los adultos de ambos sexos.

Recursos Didácticos: Objetos de uso personal que ya no sean utilizados en casa.

Estrategia 7: Memoramas:

Objetivo: favorecer la identidad sexual y el rol de género en los niños, mediante la elaboración de memoramas que establezcan la clasificación de actividades concretas referentes a cada sexo.

Desarrollo: Los niños eligen el material con el que elaborarán los memoramas, pueden ser cartoncillo, cartulina, cascarón de huevo, madera, etc., para la base, y para ilustrar actividades pueden dibujar, colorear, recortar, pegar, etc.

Antes de empezar a elaborar los memoramas, se anotan en un lugar visible las actividades o acciones que los niños hayan elegido previamente como pueden ser: barrer, cortar leña, lavar ropa, etc., para que mediante la reflexión y el análisis, los niños diferencien las actividades correspondientes a cada sexo, y lo que hacen ambos.

Recursos didácticos: Cartoncillo, cascarón de huevo, revistas, colores, pegamento, etc.

Estrategia 8: Juguemos, juguemos, juguemos.

Objetivos: Favorecer en el niño el desarrollo de la diferenciación sexual en base a actividades lúdicas.

Desarrollo: se divide al grupo en dos equipos.

Se presenta el cuerpo desnudo de un niño y una niña y por separado se les proporciona diferentes prendas de vestir.

Mediante azar se saca al equipo que participará primero.

Una vez establecido el orden, se pasa a un niño de cada equipo para que coloque la prenda de vestir en el cuerpo al que pertenece.

Gana el equipo que tenga más prendas colocadas acertadamente.

Los niños deberán contar los aciertos para verificar el número de aciertos de cada equipo.

Antes de empezar el juego, la maestra y los niños en conjunto pueden establecer un reglamento para el juego, evitando así discusiones que perturben la paz y el orden en el grupo.

Recursos didácticos: Los cuerpos desnudos de ambos sexos, prendas de vestir, éstos pueden estar hechos de cartoncillo, pellón, madera, etc.

Estrategia 9: El espejo:

Objetivo: Conocer las partes de nuestro cuerpo, mediante actividades lúdicas.

Desarrollo: En primer lugar la maestra debe explicar el juego, que consiste en que la educadora o un niño que quiera participar, va señalando cada una de las partes de su cuerpo y los demás tienen que imitarlo, pero si el niño o educadora utiliza la mano derecha, los demás la mano izquierda, tal como sucede con el espejo.

Pasan tantos niños como sea requerido, en base al interés que presenten los niños.

Recursos didácticos: Ninguno.

FORMAS DE RELACIÓN:

Con las actividades anteriormente mencionadas donde el trabajo se realiza en forma colectiva ya que se integran en equipos los niños y el maestro colabora como un miembro más del grupo y no como tradicionalmente se ha manifestado como el poseedor del conocimiento puesto que permite el intercambio de ideas entre los alumnos, intercambio de materiales y el manipular de objetos, lo que permite al niño adquirir confianza para encontrar los medios con que resolver problemas que se le presenten en la escuela y en el medio en que viven. Tomando los errores como parte del proceso, sin algún temor.

De ésta manera el docente, da oportunidad al alumno de que sea el quien construya su conocimiento. En dichas actividades, los problemas a investigar no son ajenos a la realidad del niño, puesto que están basados en cosas reales, además se motivará la acción al permitir el intercambio de materiales y opiniones.

En estas actividades el niño desempeñará un papel activo y el maestro de cuestionador, colaborador, propiciador y guía.

Respecto a la relación entre el objetivo propuesto y los medios utilizados, se da a través de las oportunidades de los niños en el grupo de sus investigaciones sin ser limitados en ella, lo que propicia que adquieran confianza para seguir expresando sus dudas, opiniones y observaciones, cada vez con mayor claridad y precisión.

Por tal motivo la enseñanza utilizada corresponde a la bidireccional ya que el niño se apropia del conocimiento al participar haciendo, contribuyéndose de ésta manera a la formación de seres capaces de criticar, analizar y reflexionar, para que guarden una relación responsable con el medio natural.

E) Evaluación:

La evaluación debe considerarse como un proceso de reflexión, análisis y valoración de los aprendizajes desde una perspectiva grupal.

El docente debe verla como un recurso para descubrir aquellos aspectos de la formación del niño, que requiere de atención.

Por lo tanto la forma de evaluar consistirá en realizar un seguimiento del proceso de desarrollo del niño, permitiéndole equivocarse para que así vaya construyendo su conocimiento. Para ello el docente debe evitar comentarios negativos que repercutan en el desarrollo del proceso de aprendizaje del niño.

Para la evaluación de las actividades antes mencionadas, el maestro deberá considerar el escrito donde se realizaron las observaciones, el esfuerzo del alumno para comprender el conocimiento, las estrategias utilizadas para la búsqueda de las verdades en la investigación, así como sus argumentos para justificar los procesos empleados.

Se considerará también el cambio en el conocimiento sobre la sexualidad, así como el cambio de actividad al referirse a la misma, evitando el mencionar dicho tema con morbosidad.

Por todo ello, se requiere del conocimiento del docente acerca de las diferencias que existen entre los niños, tanto en experiencias como en conocimientos y habilidades.

Es necesario además considerar la edad y desarrollo del niño de tercer grado de preescolar, así como las características del grupo y el tema de desarrollo.

CONCLUSIONES

Al aplicar esta propuesta destinada a niños de tercer grado de educación preescolar, se considera que los objetivos planteados serán cumplidos en forma gradual, ya que en el proceso de aprendizaje se toman en cuenta las características individuales de los niños, permitiéndoseles que sean ellos quienes construyan su conocimiento al irse percatando del error a través de la interacción con el objeto de conocimiento, mismo que parte de la realidad del niño, así como con los compañeros.

Además el proceso de aprendizaje se lleva a cabo en un ambiente de confianza y libertad donde el niño podrá plantear sus dudas e intereses.

Para la aplicación de esta propuesta se requiere del conocimiento de la educadora sobre la importancia de la sexualidad y dar la reelevancia que ésta reviste.

Si en la educadora existe tal convicción, será capaz de vencer la serie de obstáculos que pueden limitar la aplicación de esta propuesta.

Dentro de estos obstáculos se encuentra la existencia de prácticas escolares, encaminadas solo a memorizar conocimientos y no a la reflexión, debido a que la educadora solo se preocupa por brindar una buena imagen a los padres de familia, sin interesarse por considerar el proceso del niño.

Otro limitante a la que se puede enfrentar la educadora, al aplicar esta propuesta, es la concepción de disciplina que aún prevalece en algunas educadoras y padres de familia, la cual consiste en un acatamiento a la autoridad representada por la educadora, quien debe mantener quietos a los niños en el aula.

Ante esto el mismo niño puede obstaculizar la aplicación de este documento, por provenir de familias que aún ven lo referente a la sexualidad como un tabú, por lo que les puede resultar difícil apropiarse de lo pretendido ya que difieren de lo que nos proponemos desarrollar con esta propuesta pedagógica y que a lo largo de su desarrollo han sido mencionadas.

CUALQUIER OPORTUNIDAD PARA INFORMAR A SU HIJO SOBRE LA VIDA, SU ORIGEN, SU GRAN VALOR Y LA IMPORTANCIA DE CUIDARLA, ES VALIOSA.

LO MAS VALIOSO PARA LOS PADRES SON LOS HIJOS, Y LO MEJOR QUE PODEMOS DARLES PARA LOGRAR SU IDENTIDAD Y SU FELICIDAD, ES LA EDUCACIÓN.

NOMBRE DEL JARDÍN:

DIRECCIÓN:

COLONIA:

FECHA.

Instrucciones: Lea cuidadosamente las preguntas y subraye la palabra adecuada a su contestación.

1.- ¿Cuánto sabe usted sobre la educación de sus hijos?

- a) poco
- b) mucho
- c) nada
- d) casi nada

2.- ¿Dónde se educan los hijos?

- a) En la casa
- b) En la escuela
- c) En todas partes
- d) Con los amigos

3.- ¿Ha enseñado a sus hijos lo que usted sabe referente a educación de la sexualidad?

- a) Si
- b) No todo
- c) Todo
- d) Casi todo

4.- Para educar a sus hijos, ¿usted los regaña o maltrata?

- a) Si
- b) No

- c) A veces
- d) Siempre

5.- ¿Le gustaría aprender como educarlos?

- a) si
- b) No
- c) Nunca
- d) Tal vez

6.- ¿Que le gustaría saber sobre su hijo?

- a) Sexualidad
- b) Alimentación
- c) Comunicación
- d) Todo

7.- ¿Sabe los nombres de las partes del cuerpo de su hijo, y del suyo?

- a) todos
- b) Algunos
- c) Casi todos
- d) Ninguno

8.- Son partes del cuerpo de su niño:

- a) Testículos
- b) Senos
- c) Pene
- d) Vejiga

9.- Son partes del cuerpo de su niña:

- a) Pene
- b) Mamas
- c) ovarios
- d) Vagina

10.- Para estructurar la identidad sexual infantil, se necesita:

- a) El niño un modelo paterno y la niña el modelo materno
- b) El niño un modelo materno y la niña el modelo paterno
- c) Ambos necesitan los dos modelos
- d) Cualquier modelo el útil

11.- En la etapa preescolar, la sexualidad infantil:

- a) Experimenta modificaciones importantes
- b) Reprime su energía
- c) No se modifica
- d) No experimenta modificaciones importantes

12.- La familia como formadora de roles sexuales, debe:

- a) Enseñar a los hijos las funciones masculino o femenino que acepta nuestra cultura
- b) Permitir que cada miembro adquiera el rol sexual que quiera
- c) Comprender que el rol de género puede ser flexible sin alterar la identidad de género.
- d) No debe hacer nada.

13.- ¿Le interesa la educación de los miembros de su familia?

- a) Poco
- b) Mucho
- c) Nada
- d) Casi nada

14.- ¿Le interesan los temas acerca de la sexualidad?

- a) Poco
- b) Mucho
- c) Nada
- d) Casi nada

15.- ¿Habría de sexualidad con su hijo pequeño?

- a) Poco
- b) Mucho
- c) Nunca
- d) Si me lo pidiera.

Gracias por contestar la encuesta...

CANTOS DE ESQUEMA CORPORAL

TENGO

Tengo dedos en mis manos
 tengo dedos en mis pies
 tengo pelo en mi cabeza
 mira aquí lo que ves

YO TENGO

Dos ojitos tengo
 que saben mirar
 una naricita para respirar
 una boquita que sabe cantar
 y mis dos manitas que aplaudirán

EL CUERPO

Cabeza, cuello, hombros, pies
 cabeza, cuello, hombros, pies
 cabeza, cuello, hombros, pies
 ojos, boca y nariz.

EL CUERPO

Mi cabeza la tengo aquí, mi cuello lo tengo acá,
 las orejas va a los lados y al centro la nariz,
 mis ojos están arriba, mi boca esta abajo
 los dientes están adentro y la lengua para afuera.

ESTOS SON

Estos son mis ojos
 esta es mi nariz
 esta es mi boca
 hace pis, pis, pis.

UN BURRO ORONDO

Un burro muy pequeño
 y orondo al caminar
 movía sus orejas
 pues le gustaba mía
 ia, ia, ia, ia, ia.

ME GUSTA

Me gusta a mi cantar
 me gusta a mi bailar
 me gusta a mi mover
 el cuerpo sin cesar.

BIBLIOGRAFÍA:

ACUERDO NACIONAL PARA LA MODERNIZACIÓN EDUCATIVA

- ALVAREZ, GAYOU Elementos de sexología, México, D.F., Edit. Interamericana.
- CONAPO La Educación de la Sexualidad Humana "Sociedad y Sexualidad" Tomo I, México, D.F. 1982.
- CONAPO La Educación de la Sexualidad Humana "Individuo y Sexualidad". Tomo III, México D.F. 1982.
- CONAPO La Educación de la Sexualidad Humana "Educación y Sexualidad" Tomo IV, México, D.F. 1982.
- CONAPO "Manual de la Familia", México, D.F. Talleres Gráficos de la Nación, 1985.
- ENCICLOPEDIA GRÁFICA DEL ESTUDIANTE "Ciencias Naturales", México, D.F. De. Promexa.
- ENCICLOPEDIA DE LA PSICOLOGÍA. "El desarrollo del Niño", Tomo I, México, D.F. Editorial Océano.
- HYMES, JAMES I ¿Cómo hablarle de sexo a tu hijo?, México, D.F. De. Rodolfo Alonso, 1970.
- LEY GENERAL DE EDUCACIÓN México, D.F. Edit. Diario Oficial. LINNER, BIRQUITA "La Educación Sexual en el Mundo", Barcelona España, Edit. Fontanella, S.A. 1971.
- MASTER YOHNSON Y COLODRI "La Sexualidad Humana I" Barcelona, España Edit. Grijalbo.
- MC. CARY, LESLIE "Sexualidad Humana", México, D.F. Edit. Manuel Moderno, 1983.
- MORALES GARCIA ERNESTO "Educación Sexual para adolescentes", México, D.F. Edit. Ediplesa.
- NEGROMONTE ALVARO "La Educación Sexual", México, D.F. Edit. Latinoamericana.

- NICOLE, DALLAYRAC “ Los juegos sexuales de los niños”, Mexico
D.f. Edit. Granica, 1977.
- S.E.P. “Programa de Educación Preescolar PEP-92 México,
D.F. Edit. Fernández Cueto, S.A. de C.V. 1992.
- U.P.N. Antología Ciencias Naturales Evolución y
Enseñanza México S.E.P. 1988.
- U.P.N. Antología Escuela comunidad México, SEP
1990 242 P.P.
- U.P.N. Antología Desarrollo del niño
aprendizajeEscolar, México SEP 1990 366 P.P
- U.P.N. Antología Teorías del aprendizaje México
S.E.P. 1990 450 p.p
- U.P.N. Antologia Análisis de la práctica docente
México, S.E.P. 1990 223 P.P
- U.P.N. Antología política Educativa México SEP
1990 235 pp
- U.P.N Antologia Evaluación en la práctica Docente
México S.E.P. 1987 433 P.P
- U.P.N. Antologia Grupo Escolar México SEP 1989 245
P.P.
- U.P.N. Antologia Planficación de las actividades
docentes México SEP 1990, 291 p.p.
- U.P.N. Anexo Ciencias Naturales Evolución y
Enseñanza 171 p.p.