



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 191

✓  
Importancia de la disciplina en el proceso  
educativo de la escuela primaria



TOMAS ALANIS ESPARZA

Monterrey, N.L. 1990



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 191

Importancia de la disciplina en el proceso  
educativo de la escuela primaria

TOMAS ALANIS ESPARZA

Tesina presentada para obtener el título  
de Licenciado en Educación Básica

Monterrey, N.L. 1990



A todos mis compañeros que en todo momento me ayudaron y me animaron a seguir adelante.

A las personas que con su esfuerzo y dedicación ofrecen - parte de sí mismos a la Educación.

Con gratitud a la Profra.

Ma. de la Luz Villarreal Gzz.

## INDICE

Pág.

DICTAMEN	
DEDICATORIA	
I. INTRODUCCION	1
II. IMPORTANCIA Y JUSTIFICACION DEL TEMA	4
III. FUNDAMENTACION PSICOLOGICA DEL TEMA	6
IV. EVOLUCION HISTORICA DEL CONCEPTO DISCIPLINA	13
V. INFLUENCIAS DEL ENTORNO SOCIAL EN LA DISCIPLINA DEL NIÑO	18
A. El factor socio-económico	18
B. La familia	21
C. La religión	24
D. Las ideologías	24
E. La cultura	25
F. Influencia de la televisión en la educación cultural infantil	26
VI. MODELOS Y TIPOS DE DISCIPLINA	28
A. Modelos de disciplina	28
B. Tipos de disciplina	30
1. Disciplina coativa	30
2. Disciplina funcional	32
VII. METODOS PARA FOMENTAR Y REFORZAR LA CONDUCTA	35
A. Características que debe poseer una persona	35
B. Reforzadores para modificar la conducta	35
C. Métodos para extinguir la conducta indeseable	38
VIII. LA DISCIPLINA COMO FACTOR DE ATRASO EDUCATIVO	41

A. Intervención terapéutica en los problemas de la disciplina	42
B. La evaluación del comportamiento de los alumnos	43
IX. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	46
A. Conclusiones	46
B. Sugerencias	47
NOTAS BIBLIOGRAFICAS	
BIBLIOGRAFIA	

## I.- INTRODUCCION

Educación, es instrucción, es enseñanza. Es a la educación a quien corresponde lograr que el niño se transforme en lo que no era. La palabra educación viene del latín educatio, equivaliendo en griego a paidagoogēin, significado de cuyas expresiones es "guiar". La educación es el proceso por el cual las generaciones jóvenes se apropian del lenguaje, hábitos, costumbres, actividades, conocimientos, etc. Es creación y asimilación de valores. Una sana educación se propone el progreso de la comunidad, pero desarrollando dentro de ella todas las personalidades.

La finalidad de la educación primaria es hacer llegar a las nuevas generaciones lo mejor de la riqueza cultural acumulada por los adultos a fin de obtener nuevas y mejores formas de vida. La educación primaria tiene por objeto el desarrollo integral de los educandos, principalmente en sus aspectos físico, intelectual, ético, estético, cívico, social y de preparación para el trabajo benéfico a la sociedad.

Dentro de la problemática a la que nos enfrentamos los maestros, existen muchas cosas que pueden entorpecer el desarrollo de su tarea dentro del aula: desnutrición, deserción escolar, reprobación, higiene, conducta, etc. Sin embargo se considera que la conducta es la que merece mayor atención, pues por lo general, en ella se ven involucrados más de dos alumnos y muchas veces ese mal comportamiento persiste fuera de la escuela.

El comportamiento y el aprovechamiento del niño dependen del ajuste simultáneo entre el hogar y la escuela. El comportamien-

to del niño responde a influencias que recibe de los grupos - que conviven con él, por lo que se incluyen en el desarrollo - de este trabajo aspectos sobre la familia, la religión, los amigos, etc. Son aspectos que contribuyen de manera significativa en la formación de los alumnos.

La realización del presente trabajo surgió por la necesidad de dar solución a uno de los problemas a que comúnmente nos en---frentamos en el aula: la disciplina; este problema es el que - mayormente entorpece el desarrollo de nuestro quehacer diario ya que sin disciplina, no hay aprendizaje.

La disciplina es un factor de mucha importancia en la educa---ción. Por lo cual desarrollo algunos apartados sobre la práctica profesional, tomando como base la organización del trabajo escolar. Se incluye lo referente a la personalidad y los factores que la integran, ya que se considera que es deber de todo docente el investigar sobre estos aspectos tan importantes, - porque permitirá conocer más profundamente al alumno. De esta manera lo ayudamos a desenvolverse física y mentalmente dentro del medio que lo rodea y al percibir las causas que influyen - en su comportamiento, poder guiarlo adecuadamente para que re-suelva sus problemas. Se incluye la influencia del entorno so-cial, modelos de disciplina y el papel del maestro frente a este problema.

El presente trabajo de tesina, modalidad monografía, es una in-vestigación con cierta profundidad que incluye aspectos rela--cionados con la disciplina.

Este trabajo fue realizado siguiendo la metodología de la in--



investigación documental, la cual como su nombre lo indica, es -  
la que utiliza la información contenida en documentos. Es un -  
proyecto enfocado hacia el análisis y sistematización de la in-  
formación educativa, mediante la consulta de diferentes fuen--  
tes informativas.

## II.- IMPORTANCIA Y JUSTIFICACION DEL TEMA

La disciplina es uno de los problemas a que comúnmente los maestros nos enfrentamos en el salón de clase. Ya que la mala disciplina es la que mayormente dificulta el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. He observado en mis años de trabajo, que cada año que pasa se dificulta más el mantener una buena disciplina en los alumnos.

El interés por conocer más a fondo lo relacionado con la disciplina escolar, me ha motivado para investigar su significado - y evoluciones, a través del tiempo, sus dificultades y sus soluciones. Los maestros debemos tratar de conocer mejor a nuestros alumnos, platicar con los padres de familia sobre el comportamiento de sus hijos en el hogar, calle, etc.; para que la actitud que mostremos hacia los alumnos, el interés por sus - problemas y la forma de ayudarlos sean cada día mejores para - encausar su conducta. Es necesario que a los alumnos les inspiremos confianza para que ellos puedan expresar lo que les gusta o disgusta hacer. Estas aportaciones son muy valiosas porque nos permiten plantear actividades que vayan de acuerdo a - las necesidades e intereses de los educandos, de esta forma se puede mejorar el nivel educativo de éstos, así como la modificación de su comportamiento.

Es necesario vigilar la disciplina de nuestros alumnos, porque ésta constituye un factor determinante que no sólo facilita el desarrollo de nuestras labores, sino que forma hábitos útiles en el alumno, ayudándolo a tratar de lograr la perfección de - su persona.

Los maestros debemos estar conscientes, que para lograr buena disciplina en el salón de clases, no debemos castigar, sino orientar, para lograr una mejor formación en los alumnos; porque si se recurre a la violencia, lo único que conseguiríamos, sería el rechazo del alumno hacia nosotros y perderíamos su afecto, su respeto y su confianza.

Como profesores debemos estar conscientes de esta noble tarea encomendada y seguir superándonos día a día, para guiar a nuestros alumnos por el mejor camino que les asegure un porvenir y lleguen a ser hombres útiles a la sociedad que pertenecen.

### III.- FUNDAMENTACION PSICOLOGICA DEL TEMA

"La psicología educativa ayuda al maestro y a la escuela a tratar mejor los objetivos fijados por la filosofía educativa y por la sociedad y tomar mejores decisiones". (1)

Constantemente, los profesores tomamos decisiones que influyen en el alumno, la escuela y la comunidad. Aprender cómo juzgar las cosas y cómo llevar a cabo una acción decisiva a veces con preparación, pero a menudo improvisadamente por exigencias de la situación, requiere que el profesor se comprenda a sí mismo, a sus alumnos y los procesos del desarrollo educativo e intelectual.

Algunos de los problemas a los que nos enfrentamos son:

- a) Qué decir a un alumno castigado después de clase por portarse mal.
- b) Cómo tratar a un alumno que salió de clase sin permiso.
- c) Qué hacer con un alumno que ha copiado la tarea de otro alumno.
- d) Separar o no a un alumno demasiado inquieto del resto de la clase, etc.

Cuando el maestro ha estudiado sobre psicología infantil, es capaz de conocer cuáles son los intereses de sus alumnos y sabe como tratarlos; puede guiar en forma eficiente la enseñanza de acuerdo al programa escolar, pues la información acumulada acerca del alumno le servirá para elegir los métodos de enseñanza que más se ajusten a la etapa evolutiva en que se encuentra.

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra. Los avances logrados por la psicología en el aspecto evolutivo de las personas siempre representarán para el maestro un punto de referencia de suma utilidad.

La energía de los niños y las actividades en el aula crean tensiones en el maestro. Estas tensiones pueden encontrar un escape saludable en el trabajo y la recreación. Los maestros incapaces de descubrir mecanismos de desahogo probablemente se vuelvan irritables, sufran perturbaciones emocionales y mala adaptación, por lo cual recurren a los castigos corporales. El maestro que grita, amenaza o ridiculiza a los alumnos es el que no ha encontrado otra manera de desahogar su presión y utiliza a los niños de su aula para el desahogo de sus problemas.

La formación de la personalidad del ser humano, desde el momento de nacer, depende de las relaciones sociales.

Indudablemente el avance del género humano, en sus diferentes aspectos, es el resultado de la aplicación de una infinidad de conocimientos adquiridos y mejorados por el hombre a través de su existencia, los cuales han originado cambios básicos en todos los aspectos. Pero estos cambios no hubieran sido posibles sin el conocimiento de las relaciones humanas, que han unido a los individuos en la adquisición y aplicación de sus conocimientos.

"La importancia de las relaciones humanas es tal que se le considera como el eje alrededor del cual gira la conducta de la persona, además, un elemento básico, formativo de las instituciones sociales. Las relaciones humanas, cuando son

positivas, influyen favorablemente en la convivencia del - hombre con sus semejantes y lo hacen participar más en la - vida social, marcando, al mismo tiempo, sus deberes y derechos dentro del conglomerado social. Personalidad es una organización, integrada por todas las características cognoscitivas, afectivas, volitivas y físicas del individuo tal como se manifiesta a diferencia de otros. Personalidad; son aquellas características de un individuo que más importan - para determinar sus ajustes sociales". (2)

El individuo al ir adquiriendo conocimientos y educación se va dando cuenta de lo necesario que es tener una personalidad sobresaliente para poder desenvolverse con facilidad en la sociedad en que vive.

"La personalidad es una clara expresión de lo que el individuo es, y de lo que hace, el reflejo de su "yo" interno ante lo que le rodea, el resultado de las reacciones expresadas, ante situaciones determinadas, en su vida diaria, en el hogar, el trabajo, la calle, las diversiones. La conducta total del individuo, así como las reacciones de los demás ante ella, revelan su personalidad. La idea que cada uno se forma de como impresionar a los demás modifica la conducta, ya sea favorable o desafavorable cuando el sujeto adquiere una personalidad tiende a comportarse, dentro de la sociedad, de determinada manera, pero sus reacciones ante nuevos ambientes cambian ostensiblemente. La personalidad del individuo influye notablemente en sus relaciones humanas y de ella depende que éstas sean buenas o malas". (3)

Entre los diversos factores que integran la personalidad Agustín Antonio Albarrán destaca: \*

- El temperamento
- El carácter
- La inteligencia y
- La conducta

\* Cfr. Relaciones humanas en la comunidad escolar. Colección - el maestro en acción. México, Ed. EDIPLESA, s/f, p. 7 a 11.

### El temperamento:

Se entiende por temperamento el modo habitual de reacción emocional de un individuo, dependiendo esta reacción de su constitución afectiva original. Siendo el temperamento una caracte--rística innata, no puede ser cambiado, pero sí modificado a - fin de lograr un adecuado equilibrio psíquico que impida sus - manifestaciones explosivas. Es indispensable conocer en el temperamento tanto los puntos débiles como los aspectos positivos para aplicar adecuadamente su fuerza a las distintas situaciones con las que se enfrenta al ser humano. Mediante un claro - conocimiento de su temperamento, el individuo puede autoeva---luar que aspectos de su personalidad necesitan mejorarse. Ese conocimiento le permite también darse cuenta si la conducta -- que practica con los demás es aceptada o rechazada, así mismo reconoce sus cualidades personales y como las ha desarrollado. Desde la antigüedad se ha intentado clasificar los modos habi--tuales de reacción emocional y relacionarlos con las caracte--rísticas físicas. A esta correlación se le llama Tipología. Este estudio, sin embargo, ofrece serias dificultades, pues tanto en la conformación somática como en el carácter intervienen factores ambientales. Por otra parte, el concepto de tempera--mento no deja de ser una abstracción que ni siquiera en forma teórica es fácil delimitar.

### El carácter:

Es el conjunto de cualidades internas y externas que distin---guen a los individuos entre sí. Es el modo de actuar, hablar, andar y vestir, el comportamiento que la sociedad juzga como -

correcto o equivocado, como bueno o malo. El carácter está -- constituido por potencialidades hereditarias y por influencias ambientales; es un factor básico en la formación de la persona lidad.

#### La inteligencia:

El hombre está dotado, desde su nacimiento, de facultades inte lectuales que le permiten intentar en la vida su constante su- peración. La inteligencia es un arma que, a medida que crece - el individuo, le ayuda a desarrollar una conducta peculiar que va formando su carácter y su personalidad.

Un individuo que actúa inteligentemente tiene las siguientes - características:

Capacidad para aprender; cualidad que está sometida a la heren cia y al ambiente, que condicionan diversas aptitudes e influ- yen en su desenvolvimiento.

Disposición de abstracción; ésta particularidad le permite cap- tar conceptos que preparan su acceso a niveles educativos más elevados.

Claridad mental; que activa su capacidad de observación y com- prensión. Aptitud de juicio; es decir, sentido común. Capaci- dad de adaptación; que le permite sortear situaciones diffci- les sin ocasionar problemas. Esta característica ayuda a hacer buen uso de los otros factores que integran la inteligencia.

#### La conducta:



A la forma de comportarse una persona, de acuerdo con determinados lineamientos, se le llama conducta. Cuando se dice que una persona observa buena conducta se hace referencia al hecho de que cumple con todas o la mayor parte de las normas establecidas para una convivencia armónica dentro de la sociedad. Es evidente que la formación de la conducta proviene básicamente de los sólidos principios morales adquiridos en el seno familiar, entendiéndose, desde luego, un tipo de familia que posea las cualidades necesarias para inculcar a sus miembros aquellas normas de conducta que les permitan lograr un desarrollo integral.

Una buena formación de la conducta constituye una base sólida en las relaciones sociales y un elemento primordial en el desarrollo integral del ser humano.

"Un sistema pedagógico es un conjunto de instituciones por medio de las cuales una sociedad procura de manera consciente, y principalmente por medio de la palabra, formar ideas, los sentimientos y los hábitos de sus miembros más jóvenes". (4)

Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado precisar una serie de características del niño que ayudan a todo educador a adoptar medidas pedagógicas apropiadas a situaciones concretas.

Gran parte de los conceptos sobre la teoría de la personalidad se mueven alrededor de motivos que explican la conducta y los sistemas de conducta del hombre. Delinear los motivos humanos y los sistemas de la conducta ayuda a reunir los diversos as--

pectos de la conducta humana. La teoría de la personalidad debería liberar los esfuerzos del hombre por entenderse a sí mismo. Las teorías de la personalidad estudian la conducta ya que los seres humanos sólo pueden actuar de maneras establecidas.

Gran parte de las teorías de la personalidad se pueden dividir en dos tipos:

- Teorías generales o globales.
- Teorías específicas o pequeñas.

Las teorías generales intentan generalizar y reunir las exploraciones y predicciones de todo el ser humano en casi todas las situaciones a casi todos los niveles de desarrollo; desea responder a todos los porqués del hombre.

Las teorías específicas estudian actos conductuales específicos y bien delimitados buscando alcanzar predicciones probabilísticas.

Muchas veces el estudio de la conducta humana empieza intentando describir, con certeza y adecuadamente, lo que el hombre hace. Y ahí mismo surgen los problemas. Gran parte de quienes estudian la conducta humana saben que si tres personas observan su acontecimiento, probablemente habrá tres descripciones diferentes de lo ocurrido.

#### IV.- EVOLUCION HISTORICA DEL CONCEPTO DISCIPLINA

La palabra disciplina se deriva del latín "discipulus" que - significa discípulo (persona que recibe la enseñanza de un maestro).

Etimológicamente "disciplina es lo que se aprende y la manera como se aprende".

La acepción originaria se modificó o se amplió con el tiempo, - designando un medio para la formación del carácter y en forma más general, todo tipo de actividad humana, regulada.

Sobre esta última significación de la disciplina como regla, - se han levantado las dos grandes concepciones de la disciplina que interesan a la pedagogía: La autónoma y la heterónoma.

En materia educativa habrá una disciplina heterónoma si se da privilegio o ventaja al educador y a todo lo que él representa; en cambio, será autónoma, si ese privilegio se da a la actividad y al desarrollo libre del educando.

La escuela actual, incita a perseguir el desarrollo en cada - hombre de una ley propia que concuerde su individualidad con - las necesidades e ideales de la sociedad a la que pertenecen y de la cultura que lo alimenta y que él ha de transformar. Las condiciones para esa conciliación estarán dadas cuando recípro - camente la comunidad respete en cada uno de sus miembros, sus aspiraciones más profundas y les facilite los medios para lle - gar a realizarlas plenamente.

Antiguamente la disciplina era un instrumento de flagelación - hecho de cáñamo o cuero, que servía para azotar; era un instrumento de tortura, ligado a la creencia que para formar una buena conducta, se debía golpear con ese objeto.

Las imágenes que trae consigo no dejan de ser aterradoras; castigos corporales, "orejas de burro", agotantes tareas, etc. Todo esto con el único fin de mantener orden en el aula.

Durante la Edad Media se prohibía el juego a los niños, pues - se tenía la falsa creencia de que el menor alcanzaba méritos - siempre y cuando desarrollara sus actividades a base del sufrimiento, y se atribuía la mala conducta cuando no tenía interés ni voluntad para realizar determinada actividad.

Se creía que el niño era malo por naturaleza; por lo tanto se debían controlar sus debilidades y la educación debería contribuir a disciplinar mente y cuerpo, mediante una combinación equilibrada de enseñanza y castigo.

"En el pasado, el niño que se comportaba mal era considerado como niño "malo" y necesitado de castigo para volverlo - "bueno". Ya no se considera a los niños como malos o depravados, sino como personas con necesidades definidas que deben satisfacer de una manera u otra. Siempre que un niño se porte mal, el profesor deberá preguntarse: ¿Qué está ganando el niño con esta conducta en particular? ¿Qué necesidades del niño se satisfacen al hacer lo que está haciendo? - Debemos comprender que hay causas de todos los tipos de comportamiento que muestran los niños". (5)

A mediados del siglo XX en las escuelas normales se consideraba la disciplina como un tema prohibido, de tal manera que si un maestro principiante se encontraba con dificultades de este ti

po, se las arreglaba como podía; pues no había a quien recurrir en busca de ayuda por lo cual, la disciplina constituía un serio problema para el desarrollo del proceso educativo.

Algunos maestros ya jubilados comentan al respecto, que a ellos se les exigía cumplir con un programa escolar en el que lo menos importante, era la condición del niño como un ser social al que debía prestársele atención y más bien, veían en él un sujeto receptor obligado a aprender al pie de la letra las enseñanzas impartidas por ellos; casi no se les permitía hablar, reír y menos jugar dentro del salón de clases. Obviamente, el resultado de este autoritarismo ocasionaba una disciplina artificial, provocando en los niños hostilidad hacia este tipo de maestros, que aparte de no tener conocimientos pedagógicos, influyó en ellos su carácter, es decir, su forma de ser; porque aún sin tener la preparación académica adecuada, el maestro podría buscar formas y métodos más apropiados para conducir a sus alumnos hacia metas propuestas.

Sin embargo, no todos los maestros jubilados llevaban una disciplina autoritaria, incluso podemos tomar algunas experiencias de algunos de ellos. Por ejemplo desarrollaban su labor docente a base de la organización del trabajo escolar; también realizaban trabajos extra-escolares con los alumnos, padres de familia y jóvenes de la comunidad. Con los primeros elaboraban el periódico mural, formaban la biblioteca y el museo escolar; a los padres de familia les daban conferencias de higiene, nutrición, primeros auxilios, etc. Con los jóvenes organizaban eventos deportivos y participaban en las fiestas escolares (cabe destacar, que el respeto hacia los superiores era primordial ya que se incluía en la enseñanza reglas de urbanidad).

En la escuela tradicional el niño aprendía a memorizar por medio de la repetición. El maestro se limitaba a transmitir conocimientos que el alumno escuchaba o aparentaba escuchar siendo que a veces su pensamiento se hallaba muy distante del salón de clases. Por supuesto, los intereses del alumno no se tomaban en cuenta y sólo se lograba una enseñanza a medias, porque el maestro desempeñaba el papel principal.

Aún en la actualidad existen escuelas que conservan ideas tradicionalistas sobre la disciplina y se rigen por reglamentos antipedagógicos que permiten el abuso del sistema autoritario. Existen maestros que tratan de imponerse rompiendo reglas y lápices sobre los bordes de los escritorios dando gritos, órdenes, regaños, castigos, etc.

Aunque ya no se le maltrata físicamente al niño, estas acciones lo pueden afectar en el desarrollo de su personalidad. La disciplina basada en el temor o la abstención, crea en los alumnos un sentimiento de rechazo hacia la escuela y todo aquello que pueda relacionarse con ésta.

La pedagogía contemporánea se pone al servicio de la educación en nuestros días, que es todo un movimiento complejo con fundamentación científica opuesto a la "educación tradicional".

El conocimiento de la pedagogía nos conduce a desarrollar una educación efectiva y adecuada y si es posible directa y rápida.

"El activismo pedagógico es una de las vías principales de la pedagogía contemporánea que suele presentarse conjuntamente con las actividades de la "educación nueva", que está considerada como el conjunto de realizaciones educativas ba

sadas en el respeto a la personalidad del educando y en su conocimiento científico profundo. Dewey define la diferencia que existe entre éstos dos tipos de educación; a la educación tradicional se opone la educación nueva; a la imposición desde arriba se opone la expresión y el cultivo de la individualidad; a la disciplina externa se opone la actividad libre; al aprender de textos y maestros, el aprender me diante la experiencia". (6)

Analizando los conceptos anteriores se dá una cuenta de que la educación se basa en la experiencia del individuo, la cual le servirá para sacarle provecho y controlar las experiencias futuras.

## V.- INFLUENCIAS DEL ENTORNO SOCIAL EN LA DISCIPLINA DEL NIÑO

Siendo la disciplina el resultado de la enseñanza que el niño recibe a través del medio y de los diferentes grupos que interrelacionan con él; debemos aprender los principios y las técnicas que ayuden a descubrir y a mejorar la interacción social y las influencias sociales, particularmente dentro de nuestra aula.

Mantener la disciplina en el aula es primordial, ya que es la base del buen desarrollo de la labor docente.

Al conocer el entorno social del niño podemos asegurar que, - desde su infancia se encuentra sujeto a una influencia social que llega por diversos conductos tales como el medio socio-económico al que pertenece; donde destaca la importancia que ejerce la familia (hábitos y costumbres). Dentro de éstas se incluye la influencia religiosa e ideológica de que es objeto, así como el nivel de cultura en que se encuentra el núcleo familiar.

La escuela colabora con la familia en la formación de la personalidad del niño. Su función es transmitir los valores culturales, morales y sociales; así como guiar al alumno a formarse a sí mismo.

### A. El factor socio-económico

La falta de recursos económicos se refleja notablemente en el comportamiento de los niños, pues debido a las crisis y al desempleo, sus padres no poseen los recursos suficientes para -



proporcionarles los materiales necesarios con el fin de que de sarrollen sus actividades escolares; si el niño no tiene material de trabajo, provoca actos de desorden entre los demás compañeros estropeando la actividad de toda la clase.

El desempleo y la inflación dan lugar a otros problemas graves:

a) Subalimentación;

Es frecuente encontrar en nuestro grupo niños desnutridos, desaseados, con problemas de parasitosis, enfermedades de la -- piel, etc., y que muchas veces pasan inadvertidos entre los maestros.

Esta situación aún se hace más penosa, exigiéndole al alumno atención y cumplimiento en todas las actividades escolares; -- pues muy pocos maestros tienen la preparación adecuada para enfrentarse a un salón de clases lleno de niños inquietos y con múltiples problemas, ya que consideran que su función es la de enseñar, impartiendo clases sin preocuparse por el estado de ánimo del alumno.

Cuando los maestros se encuentran con problemas de esta natura leza, acuden al medio familiar para investigar las causas que los originan y a la vez conocer la situación económica de su - familia. Es allí donde se dan cuenta que los alumnos muchas veces salen de su hogar, sin haber probado ningún alimento, unos porque no tienen, escasamente hacen una comida al día; otros - porque son hijos de madres irresponsables, pues en lugar de - mandar al niño bien alimentado prefieren darle dinero y lo utiliza en comprar golosinas que no lo nutren.

Es necesario hacer hincapié en los hábitos alimenticios, tanto a los alumnos como a los padres y madres; porque de allí depende la buena salud familiar.

b) Alcoholismo y drogadicción:

El alcoholismo y la drogadicción son problemas persistentes, y tal vez crecientes, en los niños de edad escolar; sobre todo - en los alumnos que son huérfanos ya sea de padre o de madre. - Cuando son huérfanos de madre, el padre tiene que trabajar y - descuidan a sus hijos quienes se juntan con personas mayores - que ellos e imitan lo que hacen o los inducen a hacerlo, lo - mismo sucede cuando son huérfanos de padre. Las campañas orga- nizadas para combatir estos problemas sociales han sido insuficientes, porque el número de drogadictos aumenta día con día - ante la vista de la sociedad.

c) Pandillerismo:

El pandillerismo es otro de los problemas graves de la socie--dad. El cual afecta el comportamiento de los alumnos, porque - cuando algún alumno tiene hermanos que pertenecen a alguna pandilla se sienten sobreprotegidos y se atreven a agredir a sus compañeros. Muchas veces estos mismos alumnos tienden a formar grupos con características pandilleriles dentro de la escuela, que muchas veces pasan inadvertidos entre los maestros y no se dan cuenta hasta que sucede algún robo o daños en el propio e- dificio escolar.

d) Promiscuidad:

Es común escuchar conversaciones entre los alumnos relaciona-- das con el sexo, pues en muchos hogares son muchos los miem--- bros de la familia y sólo tienen dos habitaciones o cuando mu-- cho tres, por lo tanto, padres e hijos comparten la misma habi-- tación. En muchas comunidades el vocabulario empleado es obsce-- no y a veces toman actitudes que provocan discusiones con sus compañeros.

Todo esto es producto de los malos ejemplos recibidos en su ho-- gar y el medio que los rodea.

#### B. La familia

La familia tiene compromisos ineludibles con la educación, -- pues es la que está más directamente interesada en la forma--- ción de los hijos.

El niño cuando entra a la escuela se encuentra con un mundo - nuevo donde va a aprender conocimientos y normas de conducta - que son indispensables y que influyen en el aspecto afectivo. Es cuando el niño se separa de la familia para adquirir nuevas formas de adaptación social.

Este debe llegar a la escuela con hábitos de disciplina ya es-- tablecidos por su familia. Sin embargo, cuando ésto no sucede, es deber del maestro empezar a formarlos.

La indisciplina escolar puede ser resultado de la mala educa-- ción que recibe el niño dentro de su hogar o por una serie de circunstancias y causas desfavorables. Debido a que ambos cón-- yuges trabajan o por los diferentes compromisos sociales que -

deben cumplir, la familia está transfiriendo poco a poco a la escuela la responsabilidad de educar a sus hijos.

Muchos padres tienen la idea errónea de que entre más levanten el tono de voz para reprender a sus hijos, más rápido serán obedecidos. Posiblemente sí se logre la obediencia; pero esto repercute profundamente en su carácter, haciéndolo sentirse odiado y rechazado. Cuando el hijo actúa mal, los padres consideran que esa actitud refleja ciertos defectos de capacidad de aprendizaje, no piensan que tal vez se debe a los desajustes del ambiente familiar (falta de amor y de autoridad, castigos excesivos, etc.) que muchas veces propician el mal comportamiento.

"En las visitas de los maestros a los hogares o de los padres a la escuela, los maestros debemos buscar información en los aspectos siguientes:

- Las relaciones emocionales de los padres hacia el niño.
- La comprensión paterna del niño y sus problemas.
- Los ideales, valores y aspiraciones de los padres con respecto al niño.
- Las técnicas de control y medidas disciplinarias de los padres.
- Las actitudes de los padres hacia la escuela, el maestro y la enseñanza.

Todo esto con el fin de conocer mejor a los alumnos y formarles mejores hábitos disciplinarios". (7)

La experiencia ha demostrado que los niños no se rebelan contra los padres, sino contra ciertos métodos equivocados de disciplina que con frecuencia emplean en la educación. No es posible que los padres empleen para educar a sus hijos, los mismos métodos que emplearon sus propios padres. No deben olvidar que entre sus hijos y los abuelos existe un lapso en el que el mundo ha cambiado notablemente.

Los padres pueden y deben educar a sus hijos para que éstos se an responsables y cooperativos. El niño que desde pequeño se a acostumbra a recoger sus juguetes cuando termina de jugar, es más probable que después coopere con sus padres en las tareas del hogar.

Los padres muy estrictos, como los demasiado tolerantes, convierten a sus hijos en seres egoístas, difíciles de manejar, remuentes a cooperar y desconsiderados ante las necesidades de sus padres.

"La familia democrática permite mucha autonomía, incluyen al niño en las decisiones importantes que lo afectan y tienden a utilizar la disciplina psicológica y verbal. La familia autoritaria fija reglas sin consultar a sus hijos, les permiten poca autonomía y tienden a utilizar castigos físicos para aplicar la disciplina". (8)

Las cualidades desarrolladas por los niños durante su vida, -- buena o mala, son el producto de lo que sus padres les han demostrado con sus actos. La conversación de los padres en el hogar es de gran significado en la formación de los hijos.

Se dice que el 80% del vocabulario de una persona se aprende en el hogar, antes de ir a la escuela. Si eso es correcto, es muy importante que el niño escuche palabras sanas, no groserías ni obscenidades, porque él va a repetir en la escuela lo que escucha.

Si el padre miente, el niño aprende que para sus padres la verdad no tiene importancia. Si lleva a la casa objetos tomados del trabajo sin que su jefe se haya dado cuenta, o comente que ha engañado a un compañero, el niño pensará que la astucia y -

el engaño son actos apreciables. En cambio, si el padre es responsable, honesto, respetuoso de la verdad y de los derechos - de los demás; tratará de inculcárselos a sus hijos para que se an mejores ciudadanos.

### C. La religión

A los niños que se les ha inculcado alguna religión, manifiestan un comportamiento diferente a los demás; pues las enseñanzas de moralidad recibidas en la iglesia o por sus padres, las aplican dentro de las actividades de su vida diaria, principalmente si se apegan a los principios religiosos. Aunque hay casos extremos donde algunas familias influenciadas por la religión, no se les permite la práctica del baile, la música popular, -- los sorteos, las fiestas, etc., y una de ellas llega al límite de evitarles el amor y el respeto a los símbolos patrios; tal es el caso de los individuos que pertenecen a la religión llamada "testigos de Jehová".

Muchos de estos niños no realizan los honores a los símbolos patrios ni asisten a fiestas escolares aunque algunos están deseosos de hacerlo no lo hacen por temor a ser reprendidos por su iglesia o sus padres.

Este problema tiene sus repercusiones dentro de la disciplina del resto del grupo, porque si no se les exige a estos niños los demás se negarán a hacer los honores a los símbolos patrios.

### D. Las ideologías

La ideología es un conjunto de ideas acerca del mundo y la so-

ciudad que responde a intereses, aspiraciones e ideales de una clase social en un contexto social dado y que guía y justifica un comportamiento práctico de los hombres acorde con esos intereses, aspiraciones e ideales.

Tanto los padres, el maestro, los medios masivos de comunicación y el medio ambiente, ejercen influencias ideológicas en todo momento, sobre el niño. Es necesario (tanto maestros como padres) ser cuidadosos en los actos que realicemos, para no distorsionar la mente del niño.

Por otra parte, la televisión y radio transmiten gran cantidad de programas que ponen de manifiesto los intereses de la clase dominante. El medio ambiente influye en el aspecto ideológico del niño. Se sabe que el niño creado en el Predio Tierra y Libertad o en un Fomerrey, no piensa igual al que vive en otro ambiente.

Se puede afirmar que el niño es sólo el receptor de la ideología llegada del medio que lo circunda, y lo va configurando para que actúe dentro de la sociedad a que pertenece.

#### E. La cultura

La cultura de un pueblo se adquiere mediante el modo de vida que el hombre desarrolla y que comparte con los demás dentro de la sociedad.

La cultura se integra por lo que ésta ha adquirido, elaborando y transmitiendo a sus integrantes a través de sus diversas manifestaciones culturales como son: el lenguaje, organización -

social, educación, tradiciones, costumbres, expresiones artísticas, etc.

Se considera a la cultura como un proceso permanente de creación que se da en la vida cotidiana, de los diversos sectores sociales.

Se concibe a la educación como un proceso por el cual se transmite una cultura de una generación a otra. La educación tiene por objeto asegurar que cada generación transmita una serie de valores comunes, que ayuden a formar niños preparados para adquirir las mismas ideas de lo correcto y lo erróneo, y así puedan distinguir entre lo que se deba o no hacer.

Las escuelas son lugares para socializar al individuo que trabaja paralelamente con la familia, la religión, los servicios sociales y la comunidad. Sin embargo, estas instituciones no siempre comparten valores comunes y se producen conflictos que entorpecen el desarrollo social y cultural del niño.

#### F. Influencia de la televisión en la educación cultural infantil

El papel del maestro dentro del sistema escolar, es el de educar. Sin embargo, en la formación del niño, además de la escuela, intervienen la familia y los medios de comunicación.

Los medios de comunicación particularmente la televisión, marcan pautas de comportamiento en el niño, mismas que se expresan tanto en su medio familiar como en la escuela. La televisión, por alcanzar un vasto público y su posibilidad de presentar variados materiales didácticos en forma accesible y de fá-



cil retención, se puede convertir en un auxiliar para el sistema educativo.

Los padres deben tener cuidado de los programas que ven los niños porque siempre tratan de imitar lo que ven en televisión. - Esto cambia el comportamiento y lenguaje en los niños ya que usan frases escuchadas en la televisión y muchas veces no son aceptadas por algunos niños y surgen conflictos entre ellos.

Muchas programas fomentan la violencia y la maldad y esto en consecuencia modifica la conducta de los niños. Cuanto mayor sea el número de programas violentos que el niño vea en la televisión, se reforzará más su agresividad y estará dispuesto a emplearla como una medida eficaz para resolver sus problemas. - Es muy importante que los padres eviten a sus hijos ver programas de violencia.

El maestro debe explicar a sus alumnos que la agresividad que exhiben en la televisión no es real, ésta se exagera hasta convertirla en algo fantasioso y fuera de la realidad.

## VI.- MODELOS Y TIPOS DE DISCIPLINA

### A. Modelos de disciplina

El maestro es quien da la base para desarrollar el ambiente escolar, y es quien tiene una decisiva influencia en el carácter de los alumnos y en su proceso de formación educativa y personal.

Será la disciplina escolar quien ayude al niño a irse desarrollando normalmente en su naturaleza, pero si ésta no se aplica correctamente estorbará creando barreras que puedan perturbar el proceso de su educación.

La educación tiene como fin conseguir el dominio de los propios actos, para hacer innecesaria la vigilancia. Hay que lograr de los alumnos la asimilación de los motivos por los cuales se impone el orden y la suspensión del desorden.

Precisamente porque se persigue el ideal de la formación de los caracteres, es necesario conciliar el orden con el grado máximo de libertad compatible con él. Sin embargo a veces el castigo puede resultar necesario. El maestro deberá pensar que parte corresponde a él mismo y a otras circunstancias inevitables en el surgimiento del desorden.

"Mientras más castigos necesite emplear un maestro, más deficientes son las condiciones en que se desarrolla su trabajo".

(9)

La disciplina se puede considerar como un conjunto de medidas y

disposiciones establecidas en una escuela, no sólo para facilitar el desarrollo de las labores y reprimir desordenes, que retardan y entorpecen el trabajo educativo; sino para formar hábitos útiles al educando que lo lleve a la mayor perfección de su personalidad.

Los modelos de disciplina se dividen en establecidos y emergentes.

El adiestramiento requiere que se formen ciertas buenas costumbres, en las que se use la fuerza del hábito y ejercicios, para inculcar en los alumnos costumbres y normas aceptadas a fin de corregir la mala conducta.

Un modelo establecido para la modificación de la conducta, es cuando se recomienda al maestro que apruebe o ignore al alumno, con el propósito de controlar la conducta de éste. Se ignora la mala conducta y se premia la buena. Sin embargo es flexible por que hay casos que no pueden ignorarse. Por ejemplo cuando se hacen preguntas sobre algún tema y los alumnos responden sin que se les haya señalado que respondieran son ignorados, y el maestro solo atiende a los que levantaron la mano.

Los modelos emergentes de la disciplina son: psicodinámico, el de la dinámica de grupo y el que se basa en el desarrollo personal y social.

El psicodinámico solo consiste en entender al niño, en averiguar las causas emocionales del comportamiento de los alumnos. Este modelo está encaminado a tratamientos terapéuticos por lo tanto su aplicación no es muy eficaz en la escuela.

El modelo basado en la dinámica de grupo es un modelo de acción, permite al maestro el control del grupo como parte de la enseñanza. Al impartir instrucciones, dar explicaciones, formular preguntas y corregir errores, se cumplen dos funciones simultáneamente: la dirección del grupo y la enseñanza.

La meta del modelo basado en el desarrollo personal y social es lograr que el alumno se autodirija. Los estudiantes responsables creen en el control interno, saben que hay relación en su conducta y lo que les sucede. Tienen la creencia de que su conducta es controlada por factores internos en vez de externos, que se convierten en parte del desarrollo personal, que es muy importante en la disciplina escolar.

La disciplina puede ser considerada como una manifestación externa del ambiente escolar que más directamente influye en la educación del niño.

## B. Tipos de disciplina

Hay dos clases de disciplina: disciplina coactiva y la funcional.

### 1. Disciplina coactiva

La disciplina coactiva también llamada externa o heterónoma pretende garantizar el orden material de las clases.

La base fundamental de ésta es la autoridad. Generalmente este tipo de disciplina es impuesta a los niños por personas mayores (padres, maestros, etc.) Estas personas reclaman al niño obe---

diencia y docilidad, su palabra es inquebrantable, por lo tanto, la libertad del niño se ve muy restringida.

Existen escuelas en las que se desarrolla este tipo de disciplina, tienen organización intelectualista del trabajo, o sea que para ellas, esta disciplina es indispensable a fin de que pueda realizarse la enseñanza.

"La palabra escuela es, para padres y maestros, sinónimo de disciplina. De niños quietos, de filas de niños quietos, de filas de niños sentados en sus pupitres, inmóviles, atendiendo al maestro y hablando sólo cuando se les habla a ellos". (10)

Este modelo de disciplina basado en el autoritarismo, muchas veces irracional, es producto de esquemas tradicionales equivocados o faltos de validez pedagógica actual. Los niños formados en este esquema, no se atreven nunca a ser ellos mismos, pues el freno principal de esta disciplina es el miedo a ser censurado.

La disciplina coactiva tiene como medios eficaces de su acción sobre los escolares, los premios y castigos. Aunque se ha prohibido en todos los sistemas escolares los castigos corporales, aún se mantienen esta clase de sanciones. Si se castiga a los niños corporalmente ridiculizándolos ante sus compañeros, en la mayoría de los casos, en lugar de mejorar su conducta la empeoran, provocándole trastornos de por vida o de larga duración. Otros castigos son la negación de privilegios, represión verbal, regaños y desaprobación social. En este caso la reacción que muestran los alumnos puede ser: evitar a los maestros y alejarse de la escuela.

Los investigadores han descubierto que el castigo es más eficaz si el maestro ofrece alternativas a la conducta antisocial, ejemplo: enseñar al alumno el modo correcto de actuar y elogiar cuando siga sus recomendaciones. Al ofrecer estas opciones el maestro ayudará a sus alumnos a diferenciar la conducta correcta de la incorrecta; de esta manera se evita el castigo, produciendo resultados satisfactorios.

El maestro aplica castigos, puntos y notas malas como instrumento de represión, también utiliza los premios. Ambas acciones son rechazadas por la nueva escuela, ni el castigo transforma al niño que se considera indisciplinado, ni menos aún es una influencia sobre él puesto que no mejora su conducta o su inteligencia. Igualmente podemos decir de los premios que muchas veces recaen sobre niños muy inteligentes, quienes se ven forzados a trabajar más de lo que requiere su capacidad.

Es muy difícil que los premios y los castigos sean eficaces en la vida escolar, aunque esa sea la intención del maestro.

La reprobación es un instrumento de represión que es utilizada como arma poderosa en contra de los niños indisciplinados, ya que algunos docentes consideran que su alta investidura, no puede verse empañada por conductas inadecuadas de sus alumnos.

## 2. Disciplina funcional

La disciplina funcional también llamada interna o autónoma, se fundamenta en la libertad y rompe definitivamente con las formas tradicionales de organización. Es decir, marcha contraria--

mente a la disciplina externa es producto del respeto de la naturaleza del niño al que se le permite actuar de acuerdo a su conformidad dando como resultado una disciplina exterior que nace de lo más profundo, o sea, que la caracteriza el niño por la forma independiente de conducta.

La disciplina debe ser una medida de superación que conduzca hacia adelante, produciendo algo positivo en el hombre, que evidentemente no es temor ni inhibición y es lograda a través del diálogo. La concebimos como el resultado de un compromiso de respeto y superación maestro-alumno, que comparten objetivos y metas comunes.

En la mayoría de muestras escuelas, se desarrolla la labor docente tipo autoritaria aunque en la actualidad se pretende un cambio en la enseñanza; donde el maestro debe dar oportunidad a sus alumnos para que desarrollen sus propias inquietudes y apliquen su creatividad, teniendo como papel fundamental, guiar y coordinar dichas actividades. Pero muchos consideran que esto es perder el tiempo y no le dan importancia, por lo tanto, se niega la libertad al alumno.

La escuela actual sostiene que no hay más disciplina que la interna, respetuosa de la naturaleza del niño dentro de un ambiente de trabajo.

Por lo tanto, es necesario dejar atrás la escuela del temor y del silencio para dar paso a la escuela de la actividad creadora; partiendo del firme convencimiento de que el niño es creativo inquieto y activo; puesto que piensa, posee intereses y tie-

ne convicciones. Hay que respetarlo, tratar de conocerlo y descubrir sus necesidades. Sería ésta una excelente base en qué fundar nuestra labor.



## VII.- METODOS PARA FOMENTAR Y REFORZAR LA CONDUCTA

### A. Características que debe poseer una persona

Cualquier persona que tenga la obligación de educar, habilitar y socializar a los niños estará integrado en el proceso de modificar o mejorar sus conductas.

"Según (Maslow) las características que debe poseer una persona son:

- a) Percepción eficiente y clara de la realidad.
- b) Capacidad de aceptarse a sí mismo, a los otros y a la naturaleza.
- c) Espontaneidad y naturalidad; sin afectación de la realidad.
- d) Capacidad de concentrarse en lo problemas, así como interés en los problemas que existen fuera de nosotros mismos y aceptación de la responsabilidad de resolverlos.
- e) Capacidad para desprenderse del objetivo y afinidad con lo privado y la soledad.
- f) Autonomía e independencia de la cultura y del medio en cuanto a las satisfacciones básicas y extrínsecas.
- g) Riqueza de experiencia subjetiva.
- h) Profundo sentimiento de identificación y simpatía para con el género humano.
- i) Capacidad de entablar y ofrecer relaciones interpersonales profundas y gozar de ellas.
- j) Estructura democrática de la personalidad.
- k) Capacidad de establecer claras distinciones entre el bien y el mal y de discriminar entre medios y fines.
- l) Sentido del humor moderado y no hiriente.
- ll) Creatividad". (11)

Estas características son importantes. Dan cierta orientación para considerar los tipos de disciplina que queremos estimular y fomentar.

### B. Reforzadores para modificar la conducta

Para modificar la conducta se debe tener en cuenta: primero, la conducta final que se aspira a lograr debe enunciarse en términos observables y medibles; segundo, los resultados de la conducta tienen que indicar los comportamientos que se llevarán a cabo y las condiciones exactas en que se espera que se produzcan.

Los reforzadores se clasifican como positivos, negativos, primarios y secundarios. Un reforzador positivo se describe como un tipo de estímulo gratificante que proporciona placer y un deseo de repetir la conducta. Un reforzador negativo puede definirse como un estímulo cuya omisión intensifica la disciplina; se produce por la eliminación de una serie de estímulos desagradables, el castigo puede reforzar en forma negativa.

Los reforzadores primarios son estímulos que poseen propiedades reforzantes, porque tienen importancia biológica o satisfacen una necesidad fisiológica (el agua, el alimento, etc.) Los reforzadores secundarios son estímulos que lograron propiedades de refuerzo por asociarse a estímulos primarios que poseen un poder de refuerzo ya establecido (ejemplo el dinero).

"Los procedimientos básicos esenciales para ajustar la conducta son:

- 1.- Definir y comprobar la conducta que se desea cambiar. - Los principiantes tienen cierta tendencia a tratar de reforzar una conducta confusamente definida.
- 2.- Establecer una línea de base o un nivel operante de la conducta cuyo cambio se quiera lograr. Antes de reforzar una conducta, es necesario comprobar su frecuencia o extensión.- Después de instituir el tratamiento, es posible determinar sus consecuencias, y si fuera necesario, cambiar de procedimiento.
- 3.- Ordenar la situación de aprendizaje, de tal manera que -

surja la conducta que se desea. Antes de implementar el refuerzo es necesario determinar si el alumno es capaz de dar la respuesta que se quiere. A veces es posible inducir la respuesta que se desea obtener, por medio de un ejemplo verbal. Por ejemplo, si queremos aumentar la disposición del niño a decir "gracias", debemos organizar una situación en la cual demos algo que él quiere, y es muy probable que responda "gracias".

4.- Descubrir reforzadores probables. A la mayoría de la gente le ocurre que antes de realizar algo tiene que desear algo. El método más provechoso de todos para precisar los reforzadores probables consistirá tal vez en observar a un niño en sus actividades libres, esto suele mostrar el tipo de estímulo o acontecimiento que para él tienen propiedades reforzadoras.

5.- Moldear o reforzar la conducta deseada. Si un niño es capaz de dar la respuesta deseada, hay que reforzarla cuando aparezca por vez primera y todas las siguientes, hasta que haya adquirido la fuerza adecuada. Si un niño es incapaz de realizar la conducta deseada, tienen que descubrirse y reforzarse adecuadamente las aproximaciones sucesivas a ellas. Se deben variar los reforzadores que se empleen para evitar el fastidio. Al aplicar el moldeo se requieren ciertas precauciones: la aproximación deseada debe reforzarse de inmediato luego de su realización; si no se reforzaría una respuesta equivocada. Las aproximaciones siguientes a la conducta deseada deben reforzarse adecuadamente. Si una aproximación se refuerza durante demasiado tiempo, puede establecerse con demasiada firmeza. Si el moldeo se hace muy aprisa, la conducta moldeada anteriormente puede empezar a desaparecer.

6.- Llevar anotaciones de la conducta reforzada para determinar si la intensidad o frecuencia del resultado ha aumentado. La comparación de cada sesión experimental o de tratamiento con la línea de base, muestra si el refuerzo ha promovido la respuesta adecuada a que se aspira. Si las técnicas de refuerzo no producen el resultado deseado, es necesario determinar la causa e introducir los ajustes adecuados". (12)

La manera más rápida de aumentar la frecuencia o intensidad de una respuesta consiste en reforzarla cada vez que se da.

La tendencia a imitar o dar respuestas iguales a la de un mode-

lo realiza un papel muy importante en el aprendizaje. Si las imitaciones reflejan la conducta que apreciamos en nosotros mismos, aplaudimos con orgullo semejante adquisición. Pero a veces nos enojamos cuando el niño imita muy bien una conducta nuestra, que hemos mantenido en un momento de descuido.

La imitación es útil para la adquisición de conductas mejores. - La observación de un modelo puede despertar o provocar en la persona que aprenda nuevas formas de conducirse. Por ejemplo, un niño que no es agresivo puede aumentar su agresividad al observar a un modelo agresivo.

En los seres humanos la imitación es eficaz para modificar tipos específicos de conductas; por medio de películas o modelos vivos. A los niños, en los cuales se quiere intensificar cierto tipo de conducta, se les puede exhibir algunas películas que representen la conducta que se desea lograr.

### C. Métodos para extinguir la conducta indeseable

"La decisión de cambiar la conducta de un niño debe basarse en por lo menos, tres puntos de vista:

Primero, la conducta considerada como inadaptada tiene que presentarse con mucha frecuencia. Por ejemplo, cuando los niños se pelean de vez en cuando es normal, pero si ocurre a diario, la conducta es inadaptable.

Segundo, si esa conducta continúa, acabará por dañar al niño. Por ejemplo, un niño que no sabe leer no se le puede mantener desocupado esperando que con el tiempo desaparezca el problema.

Tercero, si la conducta impide la siguiente adaptación y evolución saludable. Por ejemplo, una conducta muy dependiente o infantil da serios problemas en edades y períodos evolutivos posteriores". (13)

Uno de los objetivos de la pedagogía es fortalecer la disposición de una persona para que haga elecciones responsables, prudentes y significativas.

No es conveniente cambiar la conducta de los niños por capricho o para lograr beneficios sociales, económicos, sin su propia participación o consentimiento.

Si queremos cambiar una conducta considerada indeseable, es necesario conocer algo sobre las causas o lo que originó esa disciplina; y acabar con el estímulo que lo mantiene.

Las conductas extingüibles suelen ser aquellas que se mantuvieron con estímulos o refuerzos agradables dados en forma más o menos continua. Pero cuando una conducta es introducida con mucho éxito es muy difícil de extinguirla.

De todos los métodos empleados para controlar la conducta, el castigo es el que se ha aplicado con mayor frecuencia. Con el castigo se trata de abatir la conducta, mientras que con los estímulos positivos o negativos se quiere intensificar.

Los efectos del castigo dependen de la manera como sea aplicado y el tipo de estímulo implicado. La cuestión de si el castigo es eficiente depende de los criterios aplicados o los objetivos a lograr. Es decir, antes que podamos afirmar que es útil, tenemos que preguntarnos si deseamos un efecto inmediato o duradero. Se ha comprobado que si se administra el castigo en forma de estímulo no deseado, suprime la disciplina de manera temporal. Cuando se suspende, la disciplina que dió origen al castigo cobra fuerza rápidamente.

Si el castigo es más severo y aplicado consecuentemente, podrá suprimir la conducta por un tiempo más prolongado. El castigo - puede ocasionar otras conductas indeseables. La suspensión de - privilegios y el aislamiento son técnicas frecuentemente empleadas para disminuir una conducta indeseable.

## VIII.- LA DISCIPLINA COMO FACTOR DE ATRASO EDUCATIVO

Dentro de la educación la disciplina implica reconocer la función de cada alumno para lograr una meta. Es garantizar el orden, por medio del sentido de responsabilidad que pone a todos los miembros del grupo para realizar una tarea en forma colectiva.

La disciplina debe dar al alumno la disposición para afrontar y tratar de resolver un problema o una dificultad sin afectar a los demás.

Tanto la escuela como el hogar deben guiar al niño con libertad y autodisciplina bajo una responsabilidad funcionando como auténticas guías de una buena disciplina, sabiendo la importancia que tiene para la vida social de los propios alumnos.

Para que la disciplina sea una realidad en la escuela primaria es necesario que se base en un ambiente de libertad pero con responsabilidad.

Hay que situarse siempre en el nivel disciplinario más alto posible, si se puede razonar y no castigar. Nunca se reprenderá al grupo por faltas individuales.

Un alto porcentaje de casos de indisciplina tienen origen en el profesor. Son muchas las circunstancias donde el profesor es la causa de perturbación de la buena marcha en los trabajos escolares. Algunos son:

- Mala organización en la clase. Cuando el profesor no define -

las actividades de la clase en forma correcta, es lógico que ocasionen actos de desorden entre los alumnos, dando por resultado que la clase concluya.

- Empleo constante de la misma técnica de enseñanza. El uso constante de la misma técnica de enseñanza convierten los trabajos de curso en algo monótono y falto de interés. Esto se da con mayor frecuencia si la norma utilizada es la expositiva y más si el profesor es el único que participa, se da lugar a que los alumnos permanezcan al margen de la lección, provocando distracción entre ellos.

- Conocimiento deficiente de la asignatura. El profesor que no domina su materia se muestra inseguro, impaciente y se descontrola ante la menor pregunta de los alumnos. En estos casos es común que los alumnos no aprendan bien lo que se les trata de enseñar y lo interrumpen formulándole preguntas muchas veces absurdas.

- Impuntualidad. La impuntualidad en el maestro es un serio factor de indisciplina. Es necesario destacar que la falta de iniciación inmediato de la clase es motivo importante para la desobediencia, ya que los alumnos conversan entre sí.

#### A. Intervención terapéutica en los problemas de la disciplina

"De todas las experiencias del niño, las que proveen el factor más decisivo sobre el desarrollo de la personalidad se llevan a cabo en el hogar. Los padres constituyen la parte más esencial del medio de aprendizaje del niño y son los principales determinantes de lo que es o será. Son los principales distribuidores de premios y castigos y los modelos -



de los cuales los niños basarán su comportamiento. Son una - parte importante de la intervención terapéutica". (14)

La influencia de los padres sobre el comportamiento infantil es es tá relacionada con la edad del niño y con su nivel evolutivo. - Cuando el niño es muy pequeño depende solamente de sus padres. Cuando adquiere más independencia, su mundo se extiende, y la - influencia paterna no es tan primordial; otros individuos del - medio influyen significativamente sobre su conducta. En la edad escolar, sus experiencias con sus maestros y compañeros le producen un gran impacto en las pautas de su conducta que de alguna forma llegan a ser significativas y a tener atención especial.

#### B. La evaluación del comportamiento de los alumnos

"La observación es el medio principal a utilizar en el estudio de la conducta infantil". (15)

Existen muchos métodos útiles y objetivos para observar y medir la conducta. Algunos pueden ser aplicados en la escuela y otros requieren de equipos muy costosos. Por lo cual solo se menciona rán los aplicados en la escuela.

La observación de la conducta adquiere diversas formas. Para - realizar una observación sistemática de la conducta se puede ha cer uso de diferentes instrumentos de registro que permitan tener a mano la información necesaria para justificar los juicios que se emiten al evaluar.

Las escalas permiten destacar el grado en que se presenta la - conducta a evaluar; los datos obtenidos pueden ser tratados es-

tadísticamente y brindan la facilidad de que, si varias personas aplican una escala a los mismos alumnos, los resultados se pueden comparar.

#### El registro anecdótico:

Las observaciones por parte de los maestros proporcionan una información acerca del aprendizaje y el desarrollo de los alumnos. Ayudan al maestro a determinar de que manera actúan los educandos o como se comportan en diversas situaciones, y a evaluar su conducta.

"Los registros anecdóticos consisten en descripciones de los hechos y acontecimientos de los alumnos. Cada suceso se describe brevemente tal como pasó. Las descripciones pueden registrarse en tarjetas o en un diario llevando por separado lo de cada alumno". (16)

Cuando se usan registros anecdóticos hay que determinar lo que puede evaluarse y como debe valorarse. Ya que no se pueden observar todos los aspectos del comportamiento de los alumnos.

#### La entrevista:

La entrevista como instrumento de evaluación permite el conocimiento de opiniones, actitudes, preferencias, sentimientos, etc., que forman parte de la personalidad.

No es posible determinar la regularidad y duración de las entrevistas de manera general. Como criterio genérico, el entrevista

dor procurará que el entrevistado reflexione sobre las cuestiones planteadas y conteste sinceramente a todas las preguntas.

La entrevista como instrumento de evaluación es discutido por algunos maestros ya que es considerada poco válida y confiable por lo que se recomienda que se apliquen también otras técnicas de observación, tales como las escalas y los cuestionarios.

## IX.- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

### A. Conclusiones

1.- La aplicación adecuada de los modelos de disciplina, dentro de nuestro trabajo diario, nos conduce a lograr el desarrollo personal y social de los alumnos.

2.- La formación educativa juega un papel muy importante en el desarrollo integral del alumno.

3.- A través de la escuela, el niño recibe los elementos necesarios para integrarlo a la sociedad, se debe tomar en cuenta el medio material y espiritual que rodea este ambiente; pues éste debe ser adecuado, tanto el director como el maestro deben poseer una amplia preparación profesional para dirigir con eficiencia la conducción de la escuela y la enseñanza.

4.- Los castigos proporcionan sólo resultados momentáneos, pero en realidad no son buenos porque forman personas agresivas con sus semejantes, afectándole en forma psicológica y moral.

5.- Los premios no son recomendables ya que pueden formar alumnos vanidosos y arrogantes.

6.- La educación de la escuela tiene gran vinculación con la educación que recibe el niño en el hogar.

7.- La disciplina tiene estrecha relación con la formación moral y social del niño.

## B. Sugerencias

- 1.- Es importante que los maestros nos actualicemos en las técnicas modernas, a fin de conocer los principios fundamentales - que sirven para conducir los trabajos en clases y así convertirnos en profesores democráticos.
- 2.- Los premios deben irse eliminando poco a poco, considerando que el alumno debe obrar por propio convencimiento.
- 3.- Se debe evitar los castigos sobre todo corporales; lo ideal es manejar los problemas aplicando los principios de la psicología infantil.
- 4.- Por medio de las autoridades educativas se debe sugerir a los directores que repartan equitativamente los alumnos con problemas disciplinarios y den apoyo al maestro para encauzarlos debidamente.
- 5.- Para lograr una buena disciplina, tanto en la escuela como en el hogar, es de suma importancia hablar con los padres de familia; para que conozcan los problemas por los que atraviesan sus hijos a fin de que puedan llevarlos por el buen camino, evitándoles todo tipo de complejos que perjudiquen su desarrollo.
- 6.- El maestro debe capacitarse por medio de talleres y seminarios pedagógicos, para lograr un cambio radical en el proceso educativo y que la preparación de estos cursos esté de acuerdo con sus intereses, para que contribuyan realmente a dar una orientación. Es necesario concientizar a los profesores de su pa

pel dentro de la sociedad, a no ser conformistas y buscar su su peración profesional y la de sus alumnos.

7.- El problema de la situación educativa actual, se resolvería si se ampliara el presupuesto para la educación, pues teniendo mejor salario el maestro se dedicaría con mayor interés y tiempo a la labor docente.

## NOTAS BIBLIOGRAFICAS

- 1) Nolan C. Kearney, citado por Glenn Myers Blair en Psicología educacional. México, Ed. Fondo de la cultura económica, 1982, p. 26.
- 2) Agustín Antonio Albarrán. Relaciones humanas de la comunidad escolar. Colección del maestro en acción. México. Ed. EDIPLE SA, s/f p. 5.
- 3) Ibid. p. 6.
- 4) Glenn Myers Blair. Op. cit. p. 198.
- 5) Ibid. p. 417.
- 6) Ricardo Nassif. Pedagogía general. 12 ed. Argentina, Ed. Kapelusz, 1974, p. 108.
- 7) Glenn Myers Blair. Op. cit. p. 461.
- 8) Ibid. p. 329.
- 9) W. Lay, citado por L. Jiménez y Coria en Organización escolar. 14a. ed. Calmecac, México, 1975, p. 194.
- 10) John Dewey, citado por Antonio Ballesteros en Pedagogía: Bases Psicológicas. U.P.N. la. reimpresión. México, 1983, p. 105.
- 11) Garth J. Blackman, Adolph Silverman. Cómo modificar la conducta infantil. Ed. Kapelusz. Argentina, 1973, p. 18.
- 12) Ibid. p. 45.
- 13) Ibid. p. 15.
- 14) Ibid. p. 193.
- 15) Gertrude Driscoll, citado en Criterios de evaluación por la U.P.N. 2a. ed. México, 1987, p. 120.
- 16) Norman E. Gronlund. Op. cit. p. 134.

## BIBLIOGRAFIA

- ALBARRAN, Agustín Antonio. Relaciones humanas en la comunidad - escolar. Colección: El maestro en acción Ed. EDIPLESA - 72 p.
- BLACKMAN, Garth J., Adolph Silverman. Cómo modificar la conducta infantil. Ed. Kapelusz. Argentina, 1973. 229 p.
- DE AZEBEDO, Fernando. Sociología de la educación. 6a. ed. Ed. - Fondo de la cultura económica. México, 1964. 381 p.
- FERSTER, Perrott, C.B., Mary Carol. Principios de la conducta. - 4a. ed. Ed. Trillas. México, 1980. 646 p.
- JIMENEZ, y Coria, L. Organización escolar. 14a. ed. Ed. Calmecac México, 1975. 377 p.
- MYERS, Blair Glenn, R. Stewart Jones, Ray H. Simson. Psicología educacional. la. reimpresión, Ed. Fondo de la cultura económica, México, 1982. 644 p.
- NASSIF, Ricardo. Pedagogía general. 12a. ed. Ed. Kapelusz. Argentina, 1974. 214 p.
- LIPPINCOTT, Dixie V. La enseñanza y el aprendizaje en la escuela primaria. la. reimpresión Ed. Paidós, México, 1985 - 321 p.
- TANNER, Laurel N. La disciplina en la enseñanza y el aprendizaje. Ed. Interamericana, México, 1980. 245 p.
- U.P.N. Criterios de Evaluación. 2a. ed. México, 1987. 223 p.
- U.P.N. El niño: aprendizaje y desarrollo. México, 1988. 224 p.
- U.P.N. Pedagogía: Bases Psicológicas. la. reimpresión. México, - 1983. 440 p.