

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓ ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER
LA EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE
PRIMER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR



JOSEFINA RASCON MENDEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1995



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 14 de Octubre de 1995.

C. PROFR.(A) **JOSEFINA RASCON MENDEZ**
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA EXPRESION ORAL EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR.

opción Propuesta Pedagógica a solicitud LIC. PEDRO RUBIO MOLINA

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**A TENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD UPN 081

CHIHUAHUA, CHIH.

**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.**

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL
LIC. PEDRO RUBIO MOLINA

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. PEDRO RUBIO MOLINA



SECRETARIO: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN



VOCAL : LIC. LEOPOLDO CORONADO REZENDEZ



SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ



CHIHUAHUA. CHIH., A 14 DE OCTUBRE DE 1995.

ÍNDICE

	Página
Introducción.....	4
Capitulo I Planteamiento del problema.....	6
A. Planteamiento del problema.....	6
B. Justificación.....	6
C. Objetivos.....	8
Capitulo II Marco Teórico - Conceptual.....	9
A. Lenguaje.....	9
B. La Función del lenguaje.....	12
C. Tipos de lenguaje.....	14
1. Lenguaje corporal.....	14
2. Lenguaje mímico.....	15
3. Lenguaje oral	15
D. El lenguaje en la escuela	16
E. Teoría Psicogenética.....	18
F. Sujetos del proceso educativo formal.....	23
1 Niño.....	23
2 Educadora.....	25
G. La evaluación.....	26
Capitulo III Marco Contextual.....	30
A. Educación.....	30

B. Política educativa.....	32
C. Artículo Tercero Constitucional.....	33
D. Ley General de Educación.....	35
E. Modernización Educativa.....	36
F. Programa de educación preescolar	38
G. Contexto Institucional	45
Capitulo IV Estrategias Didácticas.....	48
Estrategia uno el saludo.....	48
Estrategia dos cuento.....	49
Estrategia tres mi juguete preferido.....	50
Estrategia cuatro el teléfono.....	51
Estrategia cinco el regalo.....	52
Estrategia seis la boa.....	52
Estrategia siete hagamos un cuento.....	54
Estrategia ocho rima la mar.....	54
Estrategia nueve imítame yo soy un.....	55
Estrategia diez descripción de estampas.....	56
Estrategia once jugar a leer.....	56
Estrategia doce la radio.....	57
Conclusiones	59
Bibliografía.....	61

INTRODUCCIÓN

El propósito de este trabajo es presentar una propuesta pedagógica en el campo de lenguaje, identificar algunos de los problemas que se presentan en la labor docente, particularmente en relación con el lenguaje, con la finalidad de ubicarlos como objeto de estudio dentro de la misma propuesta, articulando las referencias contextuales y los referentes teórico- metodológicos ; para proponer soluciones a través de estrategias didácticas y afrontar el problema planteado.

En la estructura de este trabajo se han incluido en el capítulo I el problema , justificación y objetivos, destacando la importancia que tiene aplicar las mejores estrategias para que el niño acrecente su léxico. En el capítulo II las referencias teórico - conceptuales en las cuales se hace en un primer apartado la puntualización de las conceptualizaciones de lenguaje , el lenguaje en la escuela, la teoría psicogenética ,los sujetos del proceso educativo formal y la evaluación .

En el capítulo III se examinan las referencias contextuales en los siguientes apartados :

En el primero se hace referencia a la educación, el Artículo Tercero Constitucional como principio fundamental para los proyectos educativos; y la Ley Federal de Educación , el Sistema Educativo Nacional y sus aportaciones más relevantes que incluyen los propósitos y fundamentos de los planes de estudio; los programas de educación preescolar del plan 1992 y el contexto institucional .

A través del capítulo IV se pretende dar a conocer las estrategias didácticas para una posible solución a la problemática planteada, considerando la importancia

del ambiente como propiciador del conocimiento, en este caso del lenguaje , también contiene las conclusiones a las que se llegaron al realizar el presente trabajo, encontrándose por último la bibliografía que se consulto para la realización de la propuesta .

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A . Planteamiento del problema

¿Que estrategias didácticas utilizar para favorecer la expresión oral en los alumnos del primero único del jardín de niños Sehuamachi No. 1142 ?

B. Justificación

La expresión de la lengua oral en cualquier edad es importante, ya que por medio de ésta nos comunicamos con nuestros semejantes, en ocasiones no se puede dar una comunicación satisfactoria, ya que el uso de la expresión oral es incorrecta, ya sea por falta de variedad de palabras para expresarse o porque en alguna de las personas que están comunicándose por medio del lenguaje oral tiene alguna alteración, deficiencia o enfermedad que no permite expresarse de una manera correcta, por ejemplo, que tenga el problema de la lengua pegada, el no escuchar bien por padecer de algún tipo de sordera, no poder pronunciar alguna letra como la "r", "l" o alguna otra letra.

Por lo anterior mencionado es importante que en el jardín de niños se detecten problemas de la lengua oral, ya que en esta edad se está a tiempo para corregir dicho problema , para lograrlo se proponen aplicar estrategias que permitan al docente ayudar al niño a vencer la obstaculización de que es objeto en lo que se refiere al proceso de comunicación oral.

También es muy importante que por medio de estas estrategias se integren al grupo a los niños que no participan ,así como aquellos niños que les agrada participar, darles la oportunidad a todos de que se expresen para poder combatir el problema de expresión oral.

En ocasiones algunos de los niños no tienen en sus hogares recursos que les permitan favorecer el lenguaje hablado, ya sea por que sus padres trabajan o por que ignoran cuales recursos pueden favorecer el lenguaje del niño, por ello es importante que en el jardín se les ayude a los niños proporcionándoles recursos para que adquieran de forma gradual y de acuerdo a su edad y desarrollo, formas de expresar sus ideas , sentimientos, creatividad etc. El niño que exprese todo aquello que le inquiete, indague y pregunte permite que se relacione con sus compañeros, familiares, etc; de esta manera se favorece la socialización del educando.

Los niños que no pueden expresarse de una forma correcta en los diferentes lugares que frecuentan entre ellos el jardín de niños, se enfrenta a la burla de sus compañeros, esto trae como consecuencia que los niños que tienen el problema se aparten de los demás niños.

El problema del lenguaje oral se presenta de forma constante en el jardín de niños, por lo cual es muy importante que se conozcan diferentes estrategias para darle solución al problema , por lo cual se plantean objetivos a lograr que son los que a continuación se mencionan.

C. Objetivos

- **Presentar estrategias didácticas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral .**
- **Crear un ambiente en el jardín de niños para que el alumno reflexione , recree y adquiera un lenguaje oral más amplio.**
- **Planear situaciones educativas para que el niño descubra el lenguaje como medio de comunicación.**

II MARCO TEÓRICO - CONCEPTUAL

Se considera de gran importancia abordar la teoría, ya que ha través de ella se logrará comprender mejor el problema planteado y de esta manera se propiciará la generación de estrategias didácticas, para favorecer el desarrollo de la expresión oral.

A. Lenguaje

Para explicar que es el lenguaje se abordarán diversos puntos de vista que servirán de apoyo para caracterizarlo de la forma más adecuada a nuestra realidad escolar.

En primer lugar se tiene el punto de vista de Ernest Fisher (1) considera que el lenguaje es un instrumento que surge del trabajo; y le ayuda al hombre a planear y organizar su actividad.

Según este autor, el hombre primitivo se ve obligado a crear instrumentos de trabajo y uno de éstos es el lenguaje, que además de permitirle organizar su actividad le da oportunidad de transmitir sus técnicas a la colectividad y con ello mejorar la calidad de dicho trabajo. Gracias a la organización y planeación del trabajo productivo el hombre modifica y se ve modificado por la naturaleza, lo que le permite crear una cultura propia. Esta cultura la constituyen todas aquellas

(1) FISHER, Ernest. "La necesidad del arte", en Ant. El lenguaje en la escuela pág. 11

costumbres, conocimientos y actitudes que el hombre va desarrollando por su misma actividad, en donde el lenguaje tiene un papel principal.

Otro autor que coincide con esta caracterización acerca del lenguaje como instrumento, es Vygotski (2) y lo explica en función del desarrollo infantil porque para él, el niño domina su entorno y después su conducta con la ayuda de su lenguaje. Al respecto nos ofrece la siguiente explicación.

En los primeros años del niño, el lenguaje acompaña sus acciones de manera desorganizada y entre más aumenta la dificultad para la resolución de un problema, estará obligado a utilizar una cantidad mayor de lenguaje y con ello incrementará sus esfuerzos para solucionar el problema de forma, es decir, ya sus acciones no son tan automáticas como sus inicios. Es aquí cuando el lenguaje empieza a tener sentido para el niño y comienza a interiorizarlo.

Cuando el niño se da cuenta que no puede resolver situaciones por si mismo, recurre a otras personas, y así va adquiriendo una función impersonal que lo llevará a la interiorización del lenguaje, también se presenta la socialización de la inteligencia práctica o sea que lenguaje y acción se apoyan mutuamente.

En una etapa posterior, el lenguaje antecede a la acción; el niño expresa lo que va a realizar. A medida que va creciendo, va adquiriendo la capacidad de determinar lo que hará; el lenguaje funge como guía de las acciones, apareciendo la función planificadora del lenguaje para reflejar y transformar el mundo externo.

Así es como Vygotski planea la integración del lenguaje y la inteligencia, es

(2) VYGOTSKI. L. S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores "en Ant. El lenguaje en la escuela pág. 30.

decir, el niño desarrolla su lenguaje por medio de acciones y ésta la facilita la resolución de problemas prácticos.

Otra caracterización acerca del lenguaje es la que nos ofrece Jean Piaget (3), para él es una forma de representación más que utiliza el niño de su pensamiento infantil; aunque considera que el pensamiento aparece antes e independientemente del lenguaje, sostiene que al hacer una aparición modifica profundamente dicho pensamiento, ya que mediante su expresión oral, el niño es capaz de expresar sus acciones pasadas y anticipar las futuras.

Sin embargo, para este autor, el lenguaje también es un instrumento de comunicación hasta que el niño supera su egocentrismo, aunque no lo considera como un instrumento de planeación como Fisher y Vygotski.

En lo referente a esto, Vygotski (4) y sus colaboradores han demostrado que cuando se incrementa la dificultad en la resolución de un problema, aumenta la cantidad de lenguaje. Esto que el lenguaje egocéntrico debe considerarse como la forma tradicional entre el lenguaje externo e interno; funcionalmente el lenguaje egocéntrico es la base para el lenguaje interno, mientras que en su forma externa, se haya encajonado el lenguaje comunicativo. Se puede decir que mientras para Piaget el lenguaje tiene funciones comunicativas en el niño hasta después del período egocéntrico, para Vygotski las tiene desde que empieza a usarlo como

(3)PIAGET,Jean. Seis estudios de psicología evolutiva pág.11

(4) VYGOTSKI,L.S. Op. cit. pág. 38

instrumento de planeación y organización de su propia actividad.

Por otra parte, la concepción que se tiene en la escuela con respecto al lenguaje, es aquella que lo considera como un medio de comunicación y expresión que utiliza el niño en y para la apropiación de conocimientos, es decir por medio de este lenguaje el alumno adquiere sus propios conocimientos y tiene la posibilidad de transmitirlos. Sin embargo, este lenguaje es tratado de forma externa, o sea que se considera como objeto de conocimiento preestablecido, el cual debe ser enseñado en su aspecto formal.

B .La función de lenguaje.

La principal función del lenguaje es la comunicación que se va adquiriendo a través del contacto que se tiene con la comunidad o sociedad en la que se desenvuelve el individuo.

El desarrollo del lenguaje en el niño es continuo, tiene su raíz en la utilización temprana de los sonidos tanto del que habla como del que escucha.

Cada palabra que utiliza el pequeño tiene afinidad con su más temprana experiencia lingüística, basada en expresar un estado afectivo , este uso se va desarrollando a medida que se vaya presentando una situación o necesidad en él, de recibir ayuda o compañía.

Para Piaget (5) la imitación juega un papel importante en la adquisición del lenguaje en un niño pequeño, éste experimenta libremente con palabras en la búsqueda de la estructura gramatical del lenguaje, además dentro de esta construcción activa el niño es selectivo aún en la formación de expresiones que no ha oído, tiende a reducir la oración adulta al mínimo de información necesaria para transmitir el conocimiento. Al expresar sus pensamientos, el niño expresa relaciones deseadas por el orden que da a las palabras, lo que indica que está creando reglas que se relacionan con los modelos gramaticales de los adultos y enriquece además su lenguaje inventando palabras nuevas.

La trayectoria del desarrollo del lenguaje en el niño, es un proceso fundado en datos biológicos y madurativos.

Piaget (1972) en su libro, lenguaje y pensamiento en el niño, clasifica la función del lenguaje en dos grandes grupos: el egocéntrico y socializado. El lenguaje egocéntrico es aquel donde el niño no intenta ponerse en el punto de vistas del interlocutor; Piaget lo relaciona con las características generales del niño de edad preescolar. La característica principal del monólogo es, que no se dirige a nadie sino que acompaña o reemplaza la acción. En el lenguaje socializado, Piaget distingue las siguientes facetas: la información adaptada, la crítica, observaciones

(5) LABINOWICZ. Ed. Introducción a Piaget p. 112.

específicas, ordenes y ruegos, respuestas y preguntas.

La relación entre compañeros es importante para Piaget porque enfrenta al niño con la experiencia de otros puntos de vista diferentes al de él, fomentándose así la descentración, esencial para lograr el desarrollo intelectual, social y afectivo.

Dentro de este período el niño es capaz de representar objetos, acciones y eventos por si mismo, mediante imágenes mentales y palabras, puede representar tanto los objetos existentes, como los ausentes

Estos descubrimientos se adquieren de forma natural, cuando se permite al niño jugar con el lenguaje, utilizar palabras y frases ambiguas para reflexionar sobre sus diversas interpretaciones, construir juegos de palabras, decir trabalenguas y rimas.

Por lo anteriormente mencionado a continuación se describen algunos tipos de lenguaje .

C. Tipos de lenguaje.

1. Lenguaje corporal

Es una forma de comunicación no verbal, que comprende cualquier tipo de movimiento, postura o gesto voluntario o involuntario, que emplea el individuo para comunicar su mundo interior.

EL niño se expresa en este lenguaje corporal, en su forma más natural y

original, desde los primeros momentos de su vida. El desarrollo de esta capacidad estará basado en las experiencias anteriores y en la imitación. Así es como va construyendo el niño su vivencia corporal cada vez más abierta al mundo de los demás. El niño en edad preescolar utiliza en algunas ocasiones el lenguaje corporal como forma alternativa al lenguaje oral.

2. Lenguaje mímico.

En esta se engloban , tradicionalmente todos los lenguajes basados en la comunicación manual, gestual y facial, existiendo un gran número de variaciones en su código.

Históricamente, lenguaje manual y gestual que es utilizado por los sordos para comunicarse; a veces como apoyo al lenguaje oral y generalmente en ausencia del lenguaje hablado.

El niño en ocasiones mezcla el lenguaje mímico con el lenguaje oral para poder expresarse.

3. Lenguaje oral.

Toda lengua encierra una estructura, pero la lengua ante todo, permite expresarse, con el empleo y manejo de una lengua se enriquece la expresión a la vez que se asimila su estructura. Esto hace posible que los niños experimenten

placer al hablar, se sirvan de la lengua con fines de búsqueda de creación.

No obstante, los psicólogos revelan que el nivel cultural e intelectual del lenguaje, se manifiesta por el número de palabras empleadas y la complejidad y variedad de las estructuras utilizadas de ésta manera se cree que la escuela tiene la obligación de enriquecer el contenido verbal.

Ante todo hay que enriquecer la experiencia del niño, hacerla vivir alimentando su curiosidad porque así empleará palabras nuevas expresando con naturalidad.

Conceder al niño el derecho y el medio de decir la que encierra en el fondo de sí mismo es procurarle una alegría. Este derecho consiste en darle libertad de expresarse, de descubrir, de decir sencillamente la que piensa, el niño se hace más sensible al mundo, más despierto a la curiosidad de lo que lo rodea, más abierto a los demás.

En el jardín de niños la expresión en el grupo evoluciona con la edad de los pequeños, las relaciones de maestra y niños debe por esto ser unidas con firmeza y comprensión, la educadora debe escuchar, animar al niño y sobre todo aceptarlo como es, darle seguridad a los niños tímidos y poner atención en ellos en los momentos de juego creando así una atmósfera de libertad favoreciendo el desenvolvimiento de la expresión. Por lo anteriormente tratado se menciona a continuación el lenguaje en la escuela.

D. El lenguaje en la escuela

Uno de los principales objetivos en educación preescolar es lograr el desarrollo emocional y social del niño por lo que se debe empezar primeramente por ganarse su confianza, creando dentro del salón de clase, un ambiente que le proporcione al niño una sensación de bienestar y seguridad para que posteriormente pueda interactuar con sus compañeros y con el resto de las personas que lo rodean ;ya que el niño desarrolla progresivamente su lenguaje a través del contacto con las personas que forman su ambiente; es de gran importancia que exista un dialogo permanente, así como dar respuesta a sus preguntas que hacen referentes a su edad, dejarlo que exponga sus inquietudes y sus ideas, para que logre establecer comunicación con quienes lo rodean, que es un factor esencial para integrarse socialmente.

Es así que el propósito de la educación preescolar es proporcionar al niño la posibilidad de incrementar su lenguaje, mediante una estimulación lingüística adecuada, a través de las diferentes actividades planeadas; con este fin el alumno empezará a manejar un lenguaje cada vez más explícito y estructurado para expresar así lo que desee transmitir.

En resumen, la función del lenguaje, es principalmente brindar al niño la posibilidad de comunicarse a través de la expresión oral y escrita, y estas se logran en la escuela, ya que es donde al niño se le da la oportunidad por medio de las actividades diarias con el propósito de que logre manejar un lenguaje cada vez más claro y correcto.

El conocimiento escolar está determinado por la construcción social de la

realidad y ésta es a la vez construida y modelada por los mismos sujetos .Toca al maestro el importante papel de propiciar situaciones que ayuden al niño a ajustar sus emociones a los momentos que se le presentan; debe dar libertad de que se exprese promoviendo en el niño su capacidad de crear, sin ejercer control sobre él, un control que inhiba o reprima; son instrumentos que favorecerán el desarrollo de la sensibilidad, de la confianza y de la seguridad en si mismo.

Para comprender como el niño adquiere los conocimientos, entre estos el lenguaje oral se toma la teoría psicogenética

E. Teoría Psicogenética

La teoría psicogenética es la que considera al niño como un sujeto activo que está aprendiendo , mediante una actividad que asume tres formas. Estas son las siguientes:(6)

El ejercicio . Es un tipo de aprendizaje por continuidad que no exige esfuerzo. Se le puede considerar activo por el propio niño antes que por estímulos ambientales, por ejemplo las estrategias que se aplican para lograr el lenguaje oral en los niños.

La experiencia física. Que considera en el proceso de aprendizaje propiedades de los objetos, por lo general mediante la manipulación.

(6) SWENSON , Leland, Jean Piaget. "Una teoría maduracional cognitiva" p.206.

Experiencia lógico-matemática. Es un tipo de aprendizaje superior, que depende más de propiedades especiales de la interacción sujeto-objeto, que de las propiedades físicas de los objetos, como en la experiencia física.

Jean Piaget (7) en sus planteamientos mencionan que el niño se puede situar en diferentes etapas de desarrollo como son las siguientes:

Período sensoriomotriz. Abarca del nacimiento a los dieciocho meses o dos años aproximadamente. se caracteriza por los reflejos instintivos, el desarrollo del nacimiento del crecimiento práctico, la noción del objeto permanente, la construcción del espacio práctico o sensorio motriz y discriminación e identificación de objetos.

Período preoperatorio. De los dieciocho meses a dos años aproximadamente, aquí se dan los principios del lenguaje, de la función simbólica y por tanto del pensamiento o la representación. Sin embargo no existen aún las operaciones en el sentido en que las define Piaget.

El niño posee una inteligencia práctica fundamentalmente; las relaciones sociales son espontáneas, para lo cual el lenguaje juega un papel importante. El pensamiento del niño es egocéntrico e intuitivo.

El período de operaciones concretas. De los seis a once años de edad aproximadamente. El niño no se queda limitado únicamente a los conocimientos que él tiene a su propio punto de vista y saca conclusiones. Así como su pensamiento

(7)AJURIAGUERRA.J "Estadios de desarrollo". Según J.Piaget Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p.106.

también se vuelve reversible. Adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los demás.

Período de las operaciones formales. De los once a quince años aproximadamente, la adolescencia.

En este período el adolescente puede pensar en términos irreales, soluciona y explora en forma sistemática todas las soluciones posibles. Además, tiene ya conciencia de lo que sabe, o es capaz de elaborar planes sobre el futuro, piensa en si mismo , en lo que ahora es, en lo que será en un tiempo próximo .

Dentro de la misma teoría se distinguen tres tipos de conocimientos:

El físico que es el que los niños adquieren mediante su actividad con objetos donde conocen sus características. Ejemplo: si el niño levanta un objeto advierte por experiencia física el peso y volumen del mismo objeto.

El lógico matemático que consiste en las acciones que el niño ejerce sobre objetos y obtener conocimientos a partir de esa misma acción y no a partir de los objetos mismos.

El social arbitrario, el niño lo establece con el contacto que tiene con las demás personas.

Mediante esta teoría el alumno va construyendo su conocimiento a través de sus experiencias físicas con el ambiente y a través de intervenciones sociales, esto es realizando los tres tipos de conocimientos descritos anteriormente, pues esto lleva a que el niño "interactúe con la secuencia maduracional de desarrollo del

cerebro y da origen a una realización de las aptitudes cognitivas"(8). Esto es, cuando el niño realiza un ejercicio o bien un aprendizaje activo por el propio niño y realiza la experiencia física y experiencia lógico-matemática, sus aptitudes cognitivas tendrán un mayor desarrollo.

Referente a la construcción del conocimiento y en el desarrollo del aprendizaje, Piaget identifica tres procesos decisivos que se describen así:

La asimilación. Piaget denomina asimilación a todas las nuevas experiencias , incorporando todos los datos sobre la misma experiencia de manera que el individuo las transforme para que se puedan adaptar a la estructura construida.

La acomodación. Las experiencias ya construidas en la asimilación son las modalidades para acoplar a las antiguas que el individuo ya tenía. A esta modificación que hace cambiar las estructuras es como Piaget denomina acomodación.

La equilibración. Esta es presentada cuando llegan al individuo los conocimientos de manera que hacen crecer el intelecto, o bien cuando el individuo logra superar un estadio de manera que su desarrollo intelectual ha crecido.

Estos procesos decisivos, también pueden ser explicados de la siguiente manera: Cuando el niño se encuentra ante una situación de aprendizaje, él asimila los datos que se le brindan, sin embargo en la manera de asimilación, puede cambiar al hacer la confrontación con los compañeros, de donde se ve obligado

(8)AJURIAGUERRA.J . "Estadios de desarrollo" según J.Piaget Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p.106 - 109.

a modificar esos esquemas interpretativos de la realidad y accede a otros más evolucionados de pensamiento, a este proceso se llama acomodación y de aquí se define la equilibración que es el proceso responsable del desarrollo, en el existen cuatro factores que determinan los cambios en los procesos mentales del niño .

El primer factor es la maduración, que es la aparición de cambios biológicos que se hayan genéticamente programados en cada ser humano, de los cuatro factores éste es el menos cambiante, pero de éste se derivan los otros tres.

La experiencia. Esta contribuye en los cambios, en el proceso mental, pues es la actividad, la persona que actúa sobre el entorno, explorando, observando o simplemente pensando activamente respecto a un problema, de esta forma está realizando una actividad que alerta sus procesos mentales.

Es la transmisión social o aprendizaje de otras personas, lo que cada persona aprende. De la transmisión social variará según sea cada momento de su etapa de desarrollo cognitivo.

La equilibración. En este se observan verdaderos cambios en la personalidad .En el proceso de equilibración en éste las ideas de cada persona son desarrolladas por su propia madurez física, por sus propias acciones y por sus experiencias con otras personas. Lo que da sentido a todas estas experiencias es el proceso de adaptación (asimilación y acomodación) este proceso se emplea cada vez mejor organizada de la realidad .

El niño obtendrá un entendimiento de la realidad de acuerdo al nivel psicoevolutivo en que se encuentra.

Lo anteriormente descrito puede ser explicado también de la siguiente manera:

Dentro de los cuatro factores que determinan los cambios en los procesos mentales del niño, podemos decir que, primeramente el niño se enfrenta a los cambios biológicos que se dan en él, posteriormente este actúa sobre el pensamiento y así altera su proceso, después se encuentra con que puede aprender y a la vez transmitir aprendizaje a las personas que lo rodean, después de lo que aprende de otras personas se da un proceso de equilibración interno que se da como adaptación del conocimiento.

F. Sujetos del proceso educativo formal

Todo aquel personaje que participa activamente o pasivamente , directa o indirectamente en el proceso de aprendizaje es considerado sujeto de aprendizaje, entre los principales son el niño y la educadora.

1 El niño.

La educación preescolar considera al niño como elemento central del proceso educativo y será en torno a sus características biológicas, psicológicas y sociales que el quehacer docente tenga lugar.

El niño forma parte de una sociedad y su relación con ella responde como un ser integral: contraponiéndose, interrelacionándose e influyendo mutuamente; de allí

que no se puede hablar del niño solamente como ser individual, ya que el es un ser único; podemos considerar a la etapa del nivel preescolar como un período de transición y preparación, ya que basándose en los estudios que a realizado Jean Piaget y sus colaboradores se dan características especiales durante el período preoperatorio (que es donde se ubican los niños de educación preescolar) a la que podemos llamar período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento que se extiende aproximadamente desde los dos a los dos y medio años hasta los seis o siete años.

Es muy importante para el docente conocer lo relacionado con la etapa de desarrollo en que se encuentran sus alumnos porque, conociéndolos, podrá asumir la actitud más correcta ante la actividad del niño.

Con la aparición del lenguaje, las conductas sufren una profunda modificación en el aspecto cognitivo e intelectual; iniciando la interiorización de la palabra , es decir la aparición del pensamiento propiamente dicho, apoyado en el lenguaje interior y el sistema de signos; se posibilita un intercambio entre individuos, esto es el inicio de la socialización de la acción que permite a través del lenguaje, que se de una diferenciación progresiva entre el niño y el objeto de conocimiento con el que interactúa.

A lo largo del período preoperatorio el niño tiene deseos de conocer la causa y finalidad de las cosas que le resultan interesantes para su actividad, de ahí que a esta edad se le llame " del preguntón" ;¿ por qué ? , ¿cómo ? son expresiones que utiliza constantemente; lo hace por practicar el lenguaje , porque se observa

que la mayoría de las veces no le interesa la respuesta y enlaza preguntas totalmente diferentes. Otro aspecto importante del desarrollo de la lengua, es que lo posibilita para la comunicación y el intercambio de ideas, sentimientos y emociones; siendo este factor de gran importancia para el desarrollo de la autonomía porque a través del lenguaje el niño manifiesta no solo sus necesidades biológicas, sino también afectivas.

2 La educadora

En el proceso de enseñanza aprendizaje del lenguaje oral , se considera que el papel del la educadora radica en que ha de apoyar e impulsar el aprendizaje de sus alumnos de tal forma que le brinde la ayuda al niño cuando él la solicite sin caer en el exceso de dirigir el proceso; que brinde al alumno la libertad necesaria para que dirija su propio aprendizaje y por lo tanto revise y corrija sus errores.

La educadora deberá propiciar que los niños interactúen con los compañeros , y realicen sus propias acciones, que lo haga reflexionar sobre sus errores y lo conduzcan a corregirlo y avanzar en el proceso .

Ni la educadora ni el alumno son sólo receptor o emisor, por ello deberán participar en forma activa sin que la relación que se da entre ellos sea jerárquica.

En el proceso de la enseñanza la educadora no debe buscar solamente el mejoramiento de las estrategias que van aplicar sino más bien deberá partir del alumno para configurar las estrategias docentes. Por ello, se puede decir que la

educadora tiene sentido en cuanto que afronta el desarrollo del aprendizaje concreto del grupo de alumnos que tiene ante sí.

De lo anterior podemos concluir que el papel que juega la educadora en el proceso de enseñanza aprendizaje del lenguaje oral, se encuentra en que ha de ser guía y orientador del proceso, ayudando a que el alumno trabaje en forma activa e interesado en ello, para que posteriormente llegue a aplicarlo .

G. La Evaluación

Con la evaluación es posible analizar los factores y elementos que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje. Entre los que se contemplan, contenidos, procedimientos didácticos, recursos materiales, papel del maestro y papel del alumno. La evaluación es reconocida como elemento fundamental del proceso educativo, teniendo la influencia decisiva tanto en el desarrollo del sistema o de una institución educativa como en el desenvolvimiento personal de cada alumno.

En la actualidad, la forma de evaluar se caracteriza por una gran cantidad de divergencias y confusiones, esto como resultado de las diferentes concepciones, significados y situaciones sociales en que se da este proceso, existen enfoques de evaluación que aunque quizá en cierto momento o etapa histórica hayan dado resultados, en el presente trabajo podemos considerarlos como inoperantes, ya que en el se busca que el alumno llegue a participar en forma activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el maestro propicie la participación del alumno; por lo

que se pretende utilizar la evaluación ampliada.

Algunos tipos de evaluación que pueden considerarse como antecedentes se presentan a continuación:

La evaluación idealista se caracteriza porque el maestro es considerado como sujeto activo en el proceso de evaluación, él es el único que sabe y basa sus juicios en un ideal de hombre establecido por la sociedad. En este enfoque se emiten juicios de valor de una manera subjetiva.

La evaluación con referencia a norma se basa en cuestiones matemáticas y se fundamenta en la teoría de Darwin: en este enfoque se seleccionan los mejores individuos, mientras que la "evaluación con referencias a criterio implícitamente coincide el desarrollo de todos los individuos" (9).

La evaluación ampliada llamada también evaluación holista que se interesa más en los procesos que en el producto final; es abierta y flexible, la manera como se aprende, es más importante que lo que se aprende. Es ante todo de carácter práctico, pues tiene como meta procurar información útil y significativa a las diversas personas que intervienen en una situación dada.

Una de las características de éste nuevo enfoque es su flexibilidad y apertura en función a la evaluación tal como lo concibe la práctica educativa actual que busca medir los conocimientos y las aptitudes de las personas en sus aspectos más particulares a partir de criterios establecidos.

(9)HEREDIA, Berta "La evaluación ampliada " Ant. Evaluación en la práctica docente. p.79.

Es el proceso de construcción del conocimiento el que importa y no el resultado final .

A esta evaluación se considera acorde con el presente trabajo, ya que en el nivel de preescolar, la evaluación se lleva a cabo desde el punto de vista cualitativo, como un proceso permanente que tiene como finalidad obtener información acerca de como se han de desarrollar las acciones educativas, sus logros y obstáculos , por lo cual se realizan permanentemente. No está centrada en la medición que implique cuantificar rasgos o conductas, sino que se basa en la descripción de las situaciones concretas o sobresalientes; es integral ya que considera al niño como totalidad sin abordar aspectos específicos; permite obtener información sobre el desarrollo y operatividad del programa.

Se evalúa para obtener una amplia gama de datos sobre la marcha del proceso, para conocer en el niño sus logros, dificultades y áreas de interés.

La evaluación se llevará a cabo mediante la observación y cuestionamiento permanente, los cuales son principios técnicos dentro del jardín de niños; se realiza de la forma más natural posible en diferentes situaciones espontáneas del niño como juegos libres, actividades cotidianas, individuales, en pequeños grupos o todo el grupo; a través de sus dibujos modelados; los padres de familia podrán acceder a ellos permaneciendo en la escuela, en las visitas programadas, con el fin de que externen sus opiniones, expectativas, lo que observan en sus hijos, sugerencias o posibles aportes .

La evaluación constituye un proceso permanente con fines de registro más

sistemático, pueden señalarse diferentes momentos: la evaluación inicial, que se realiza al inicio del año escolar a partir de los datos de la ficha de identificación del alumno , la entrevista con los padres y las aportaciones del docente.

La evaluación grupal al término de cada proyecto, realizada en el momento de la culminación de éste, constituye una reflexión sobre la tarea realizada; es importante que los niños platiquen lo más libremente sobre sus sentimientos, ideas, problemas, conflictos, hallazgos, que recuerden cuanto realizaron en el proyecto.

La evaluación final se realiza durante el mes de mayo y es la síntesis de la autoevaluación de fin de proyecto, de las observaciones realizadas por el docente del grupo en general, de cada niño en particular durante todo el año escolar.

De las autoevaluaciones de cada proyecto, la educadora tomará aspectos que llaman la atención sobre cada niño y los anotará en la libreta de observaciones.

Para concluir la evaluación en el jardín de niños es describir e interpretar lo particular de las situaciones determinadas por lo que tiene carácter cualitativo; considera al niño como una totalidad resaltando las grandes cualidades de su situación como es la socialización, creatividad, respecto al lenguaje oral y escrito, por lo tanto la evaluación se considera en forma integral ya que permite al docente informarse acerca del desarrollo del programa, su planeación, su progreso en cuanto al trabajo escolar y sus relaciones con los alumnos, los padres de familia y la comunidad.

III Marco Contextual

En el presente trabajo se pretende dar una referencia del marco legal de la educación, así como ubicarla dentro de un marco contextual específico según la situación problemática presente de este trabajo.

Primeramente se describen lo que es educación, se analizan las principales perspectivas que se tienen respecto a la conceptualización del Artículo Tercero Constitucional, la Ley General de Educación, la modernización educativa para posteriormente tratar de ubicar el programa de Educación preescolar 1992, tomando en cuenta el contexto institucional .

A. Educación

La educación en su sentido más profundo nos remite a un doble proceso vital, El cultivo y la crianza, es decir el perfeccionamiento de las capacidades que hay en el ser humano y a la vez, las ideas de cultivo y de crianza con llevan las acciones de sembrar y crecer.

En todas las sociedades se llega a observar como la educación es un aspecto fundamental y como ésta se va dando a través de las generaciones como una función fundamental para el progreso de la misma, se ha llegado a considerar como una función esencial que se presenta los individuos para transformarlos y hacerlos semejantes a sus antepasados.

La educación como la define Dewey (10) "es la suma total de procesos mediante los cuales una comunidad o un grupo social, pequeño o grande, trasmite su poder adquirido y sus propósitos con el fin de asegurar su propia existencia continua y su crecimiento".

A través del tiempo se ha llegado a observar como la educación es proceso que permite conservar y enriquecer la cultura como va uniendo las generaciones anteriores a las actuales y como garantiza la permanencia de las sociedades en el tiempo.

Con el transcurrir del tiempo la educación ha ido cambiando y aquella que tuvo sus orígenes en el seno de la familias se ha llegado a superar y a institucionalizar con el afán de conservar y enriquecer la cultura; de querer unir a las generaciones anteriores con las actuales y garantizar así los lineamientos y directrices de sociedad.

Referente al fin que persigue la educación podemos decir que busca que todo individuo sea atendido en su desarrollo armónico de sus facultades, pretende que a través de la educación cada individuo mejore su calidad de vida pues al adquirir la educación podrá desempeñar mejores trabajos y más bien remunerados.

También se busca que en la sociedad sea la educación el derecho fundamental al que aspira todo individuo.

Con el transcurrir del tiempo se ha tratado de que la educación se de en las

(10) Dewey , Jhonn " La educación social" pág. 86 Sociología de la educación. Fernando Acevedo.

Escuelas sea de igualdad de acceso para todos , que sirva para el progreso del individuo y de la sociedad en general, para tal efecto se a creado la política educativa que a continuación se menciona .

B. Política Educativa en México

En el transcurso de la historia cada estado organiza la enseñanza y crea un sistema de educación pública en conciencia con sus formas de vida , sus intereses de clases y sus particularidades históricas, económicas, políticas, sociales e ideológicas. La política educativa se define como parte de la Ley General que realiza un Estado en cierta época y sobre la educación , esta educación trata de seguir con el régimen que tiene el país ya sea creando mano de obra calificada, sirviendo de canal de movilidad social o contribuyendo al desarrollo integral de la sociedad. También se define a la política educativa como un conjunto de acciones que un país tiene determinado oficialmente y que cada gobierno impulsa a seguir adelante con el fin de estructurar el sistema educativo, en donde el Estado funge como mediador de estas acciones, ya que ahí va implícito el poder de la clase dominante.

El estado forma un sistema educativo de acuerdo a sus formas de vida , intereses de clase y particularmente históricas, económicas y políticas.

El sector privado del sistema educativo nacional orienta la política educativa de acuerdo a sus intereses.

La Política Educativa en México pretende llevar a todo el país , como mínimo la educación básica. Dicha política ha estado regida constitucionalmente por el artículo tercero constitucional del cual hablaremos en el siguiente inciso.

C. Artículo Tercero Constitucional

Todas las sociedades se preocupan por la educación de sus miembros. Por eso todos los países organizan un sistema educativo nacional.

En el año de 1917 se promulgó la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos que actualmente, es la ley suprema de nuestro país.

El Artículo Tercero de la Constitución establece que la Nación se hará cargo de la educación de sus habitantes; también señala las características fundamentales que debe tener la educación de nuestro país.

El Artículo Tercero se dice que la educación que imparta el estado procurará el desarrollo de todas las facultades de la persona y fomentará el amor a la patria, la solidaridad y justicia.

Este artículo enmarca en su esencia y contenido para que respetando las garantías individuales todo mexicano tenga acceso a la educación del país; Habla de su fundamento principal, de lo laico, gratuito y obligatorio en la educación , que de respetarse dichos argumentos, nuestro país tendría bases más firmes para su desarrollo.

Con las reformas al Artículo Tercero Constitucional que se publicaron en el

Diario Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993, así como la ley general de educación, en la que se ratifica y acepta que el maestro es y deberá seguir siendo el generador de la acción educativa y el responsable de velar por la soberanía, equidad y prosperidad social de México.

En la exposición de motivos del Artículo Tercero Constitucional se constata, por medio de estudios que se han realizado, que los primeros años del ser humano son importantes en cuanto a su formación educativa, y que apoyándose en dichos estudios se determina el desarrollo futuro del niño, ya que es cuando adquiere hábitos alimenticios, a cuidar su salud, higiene, desarrollo del lenguaje, se finca su capacidad de aprendizaje, concretando entre los cuatro y los cinco años de edad, es decir en la edad preescolar por lo tanto:

"Una fuerte evidencia empírica comprueba que la educación preescolar reduce significativamente la reprobación y la deserción en los grados iniciales de primaria, señaladamente en el primero, y permite ingresar al siguiente ciclo con una disposición mejor formada para la concentración y buen desempeño en las labores escolares (11).

Por lo anterior y en la época actual para estimular, fortalecer, esparcir un desarrollo integral, manifiesto " precisar la garantía implícita del derecho a la educación; recoger la obligación del estado de compartir la educación preescolar primaria y secundaria, así como prever la responsabilidad de los padres de procurar

(11)S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación pág. 17

las dos últimas (12), se amplia la obligatoriedad para los estudios secundarios y le da facultades a la autoridad educativa nacional para que determine los planes y programas de educación secundaria, primaria y normal que se llevará en México.

En lo referente a las relaciones Estado-Iglesia, se modificaron las fracciones I a la IV del Artículo Tercero para precisar que la educación que imparta el estado, Federación, estados, municipios, será laica, evitando que privilegie a alguna religión o promueva profesar un credo.

Los postulados del Artículo Tercero Constitucional son ampliados por la Ley General de Educación de la cual se mencionará en el siguiente apartado.

D .Ley General de Educación

Esta ley regula la educación que imparte el Estado, Federación, estados y municipios, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización y validez oficial para los estudios. Las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

El criterio que orienta a la educación básica, secundaria y normal, o la de cualquier otro tipo o grado destinado a obreros y campesinos, se mantendrá alejada de doctrinas religiosas, basadas en el progreso científico, luchando contra la ignorancia, fanatismos y situación de servidumbre, debiendo ser extendido por las

(12) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación pág. 17

personas que carecen de ellas con la finalidad de acabar con las situaciones de equilibrio social y económico.

Con el fin de auxiliar en este renglón se pide a las personas beneficios directamente con los servicios educativos que terminen una carrera o grado de estudio de la presentación de servicio social como requisito para obtener un título o grado académico.

Un sin fin de reglamentaciones jurídicas son las que amplían el Artículo Tercero en la Ley General de Educación y que tiene que ser fundamentación legislativa para todo trabajo en renglón educativo.

Otra fundamentación por la presente propuesta lo constituye la modernización educativa de la que se hablará posteriormente

E. La Modernización Educativa

La Modernización Educativa propuesta en el sexenio anterior por el presidente de la república Lic. Carlos Salinas de Gortari respecto a la educación Básica se enfoca a los aspectos técnicos y materiales, sin modificar los lineamientos que se establecen en el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación; dicha modernización es con la finalidad de formar educandos analíticos , críticos y reflexivos.

Los cambios que se pretenden son para adecuar sus contenidos con los requerimientos de la sociedad actual de manera cuantitativa y cualitativa.

El primer aspecto, se encuentran la construcción de más escuelas, acrecentamiento de las bibliotecas escolares, dotación de materiales, apoyos didácticos. Atender de forma prioritaria la educación en las poblaciones marginadas del medio urbano, medio rural e indígena y dar auge a la educación para adultos. Ofrecer una cobertura suficiente, una mejoría constante en la calidad de la educación en todos los niveles.

En el segundo aspecto, se espera articular pedagógicamente los contenidos de la educación preescolar, con la educación primaria y secundaria acrecentando los contenidos que propicien el desarrollo principalmente del conocimiento de la lectura y escritura de los educandos, promoviendo la búsqueda e indagación del aprovechamiento de sus propios recursos para la solución de los problemas que se le presenten de tal forma que se desarrolle la capacidad autodidacta.

Se pretende impartir a los docentes de educación, cursos de capacitación para promover la cultura, la educación física, la educación artística y la educación tecnológica con el propósito de brindar una educación integral. Inducir una participación más solidaria, afectiva y comprometedora de la sociedad en su conjunto principalmente la de los padres de familia, en el que hacer educativo.

La adecuación de programas de acuerdo a las regiones, es decir los contenidos básicos y consecuentemente los lineamientos de evaluación, serán congruentes a las necesidades de la educación rural o urbana en que se encuentra la comunidad. Lo mencionado anteriormente se pretende lograr de manera paulatina.

La modernización es entendida como un cambio dentro de la educación,

iniciándose con el análisis de planes y programas, para formular los contenidos y materiales educativos, el cambio del libro de texto y la preparación del magisterio para elevar la calidad de la educación .

Dentro de dicho proceso se menciona el programa de educación preescolar, del que se hablará a continuación.

F. Programa de Educación Preescolar .

La educación, como pilar del desarrollo integral del país, debe quedar inmersa en las transformaciones económicas, políticas y sociales del mismo. Por ello del Acuerdo Nacional para la Modernización, educativa, emerge el programa de educación preescolar 1992, constituyéndose en documento normativo para orientar la práctica docente de este nivel .

Como proyecto educativo nacional tiene su fundamentación en los principios que se desprenden del Artículo Tercero Constitucional, que define los valores a promover en el proceso de formación del individuo, proponiendo el desarrollo armónico del niño y señalando la convivencia humana como la expresión social de ese desarrollo, teniendo al bienestar común.

Este programa es una propuesta de trabajo flexible, para atender a los niños de cuatro a seis años respetando las necesidades e intereses de esta etapa evolutiva de desarrollo del niño .

El programa considera el desarrollo del niño como un proceso integral de

constitución del ser humano, un paso que lo caracteriza en las etapas o estadios del hombre, una evolución que ocurre de distinta manera en todos los individuos, un producto de las circunstancias históricas de cada individuo y como el centro del que convergen factores de diverso orden e influyen de diferente manera en los individuos.

Se considera que el niño preescolar se caracteriza por buscar satisfacciones corporales e intelectuales, conocer, indagar y explorar a través de sus actividades motrices y los diferentes lenguajes que puede utilizar acciones y establecer relaciones de distinta naturaleza con el ambiente y personas que le rodean; porque demanda constante reconocimiento y cariño, manifiesta su personalidad a través del juego y da a conocer sus ideas, pensamientos y emociones.

En base a lo anterior, el Programa plantea los siguientes objetivos, que el niño desarrolle:

- * Su autonomía e identificación personal.
- * Formas sensibles en relación con la naturaleza.
- * Diversas formas de expresión y creatividad a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo.
- * El acercamiento a los distintos campos del arte y la cultura (13).

A partir de esos objetivos, el programa se organiza globalizando las actividades en torno a un proyecto central y significativo para maestros y alumnos, del que

(13)S.E.P Programa de educación preescolar 1992 p.16.

se derivan nuevos proyectos y actividades,. Estos no tienen carácter rígido, constituyendo líneas didácticas de acción y hacen especial hincapié en la metodología del trabajo.

El proyecto constituye la organización de juegos y actividades en torno a un problema, una pregunta, una actividad concreta, que integra los diferentes intereses de los niños, las diferentes acciones que se generan, organizan y desarrollan cobran sentido y articulación con el proyecto.

Las características del proyecto apoyan la decisión de implementarlos en la organización del programa, ya que es coherente con el principio de globalización, se fundamenta en la experiencia de los niños, reconoce y promueve el juego y la creatividad como expresiones del niño, favorece el trabajo compartiendo un fin común, integra el entorno natural y social, posibilita las diversas formas de participación de los niños : búsqueda, exploración. observación y confrontación, promueve la participación, flexibilidad y creatividad del docente en el desarrollo del programa.

Los proyectos permitirán en los niños :

Desarrollar su inteligencia y creatividad, desarrollar formas de pensamiento que les permita acceder progresivamente al uso y comprensión de distintos lenguajes en el campo de la ciencia, arte y propia lengua oral y escrita; alcanzar gradualmente las relaciones cooperativas y solidarias con sus semejantes, una progresiva autonomía en sus formas de pensamientos y dominio del propio cuerpo y de sus movimientos, desarrollar su identidad personal y obtener una sensibilidad

responsable y protectora de la vida humana, del mundo animal y de la naturaleza en general.

Para una buena realización del trabajo por proyectos se propone tener en consideración el espacio y el tiempo ; de este último podemos decir que su organización es distinta a la de otros niveles educativos porque la duración y ritmo de las actividades tiene que estar en relación con las necesidades de los niños.

Considerando que "tiempo" no es una noción dominada por ellos, por lo que también es objeto de conocimiento.

Se sugiere dedicar la mayor parte de la mañana a la realización del proyecto aproximadamente un 70%, el juego libre ocupará un 20% y las actividades de rutina un 10%.

En el programa actual se eligió el método de proyectos, como estructura operativa; estos se definen a partir de fuentes de experiencia del niño, relacionadas con su medio natural y social.

El trabajo por proyectos es más flexible en la elección de temas a abordar, resultando por ello más interesante para el niño, se respetan más sus decisiones, del mismo modo que se respeta más su individualidad al no limitar su desarrollo a los ejes.

Las áreas en general favorecen que la educadora organice al grupo por equipos y la realización de actividades simultáneas durante la ejecución de los proyectos.

Respecto al juego, éste se contempla como el lenguaje que mejor maneja el niño y por ello permite respetar durante las actividades, la expresión espontánea del

mismo, ya que interesa favorecer su armonía, seguridad y comunicación, no llevándolo a representar o a intentar explicar la realidad tal y como es concebida por el adulto.

La experiencia sobre el trabajo por proyectos ha sido de aprendizaje junto con el grupo, ya que al inicio del año escolar es un poco complicado, porque el niño no sugiere ningún proyecto siendo la educadora la que tiene que proponer. Pero está es sólo el principio, ya que después son increíbles los proyectos que el niño propone. Se considera que el nuevo método es favorable al desarrollo del niño, llevándolo a la investigación y la oportunidad de involucrarse con la naturaleza y la comunidad, todo esto bajo la supervisión, guía y orientación de la educadora

El espacio educativo requiere organizarse, tomando en cuenta las características de desarrollo y experiencia escolar de los niños, características del docente, espacio y material existentes y una interpretación del tipo de trabajo que va a realizarse con la alternativa de trabajo por áreas.

Las áreas de juego son lugares específicos y delimitados donde los niños realizan una actividad derivada del proyecto que se está realizando, si es necesario se pueden formar fuera del aula.

El acomodo del material debe invitar al niño a utilizarlo, que esté limpio, clasificado y accesible, pudiendo ser etiquetado por los niños, al utilizar las áreas se delimitan reglas tanto por la educadora como por los niños.

Entre las áreas que se proponen para el proyecto de preescolar se encuentran:

Área de dramatización, en la que se práctica el juego simbólico, donde el niño

puede representar los diversos papeles a los que se enfrenta en su vida cotidiana, observando personas y sucesos. Este juego, en que los niños simulan diferentes personas, ayuda a la comprensión del mundo adulto, a asimilar y expresar sus sentimientos e ideas, a compartir con otros y a comunicarse favorece el lenguaje, tanto verbal como corporal, la cooperación, el pensamiento simbólico.

Area de conversaciones : Este es una área móvil, puede instalarse dentro y fuera del aula ; debe ser lo bastante amplia para que todo el grupo participe. En ella se realizan actividades tales como saludo, despedida, planeación, toma de acuerdos, narración de cuentos, pláticas de acontecimientos personales, que algún niño quiera compartir con el grupo. En esta área tiene lugar la asamblea grupal y se favorece el lenguaje oral. procesos de socialización, atención, memoria, intercambios de puntos de vista con los demás.

Area de construcción, el preescolar tiene oportunidad de manipular objetos de diferentes formas, tamaños colores, pesos y texturas, además de experimentar con el espacio. Se favorece con las actividades los procesos de clasificación, seriación, comparación, la coordinación viso- motriz, las nociones espaciales, estructuras de equilibrio y el establecimiento de semejanzas y diferencias.

Esta área requiere de poco mobiliario, como pueden ser alfombras, tapetes, costales, cojines y entre los materiales se pueden incluir bloques, cubos tapas botes envases vacíos, material masticado o hueco, infinidad de material de reuso, que servirán al niño para elaborar estructuras verticales y horizontales, sobreponer., agrupar entre otras cosas.

Area de expresión gráfico - plástica, es el área de la creatividad. Los niños aprenden a generar y observar cambios, juntar y separar las cosas, combinarlas y transformarlas. Antes de crear el niño pasa por el proceso de manipulación y experimentación de los materiales, por lo que es importante que no se busque que el menor haga o dibuje una figura determinada por el adulto.

En esta área se realizan actividades como enrollar, pegar doblar, perforar, plegar para las que se sugiere materiales de reuso, engrudo, pinturas, colores de cera, plumones papeles de diferentes colores y texturas etc.

Area de biblioteca, es poco menos ruidosa que las demás pudiendo trabajar solos o en pequeños grupos : entre los materiales que se sugieren para organizarla se encuentran los libros, revistas, fotografías, cuentos, sin olvidar aquellos que son elaborados por los mismos niños. Aquí se recomienda la utilización de sillas, mesas, estantes, (pueden ser rejas pintadas) aunque pueden tenerse tapetes y cojines.

Area de naturaleza, se sugiere organizar esta área con mesas, repisas, cajas para las colecciones, libros de experimentos; conchas, partes de aparatos mecánicos, animales domésticos, colecciones de hojas, insectos, piedras o alguna otra cosa coleccionable. Se tiene aquí la intención de favorecer las nociones de tiempo, secuencia, clasificación, relaciones de causalidad, a través de cuidado de plantas y animales, la formación de colecciones de la naturaleza, experimentos y observaciones.

Además de estas áreas, se pueden aumentar algunas otras. según el criterio y

el interés de los niños ; éstas pueden ser por ejemplo, áreas de juegos de agua, juegos de arena, de objetos personales, etc.

G. Contexto institucional.

Es indispensable considerar las características del medio socioeconómico y político donde se ubica el jardín de niños, así mismo realizar un análisis del contexto en que se manifiesta el problema planteado y la forma en que influye tanto a los alumnos como a la educadora.

Las acciones que realiza la educadora se ven influenciadas por la ideología imperante ; así como por sus mismas compañeras de trabajo y la convivencia con los padres de familia. De esta manera la labor cotidiana de la educadora se conforma por su modo de trabajar y forma de pensar ante la sociedad en que vive y por las relaciones que establece con sus alumnos.

El jardín de niños Sehuamachi (lugar de flores) 1142 está ubicado en la colonia granjas de esta ciudad de Chihuahua ; esta institución pertenece al sistema educativo estatal y se fundo hace varios años por el DIF y solo hace seis años que es del gobierno del estado. Es de tipo de organización completa, cuenta con tres aulas divididas en dos cada una, contando con una dirección, un baño para hombres y uno para mujeres, una explanada, y un patio bastante amplio.

El personal que labora en la institución esta compuesto por una directora técnica, una subdirectora, seis educadoras, una maestra de educación física, un

maestro de música y un trabajador manual. Los grupos se distribuyen de la siguiente manera: un grupo de primero, dos de segundo y tres de tercero.

Los niños se reparten equitativamente entre las educadoras asignadas para hacerse cargo de ellos, no existiendo hasta el momento prueba de madurez clasificatoria.

El edificio del jardín de niños esta en buenas condiciones físicas ya que se nos entrego en enero de este año y se le da un mantenimiento adecuado. Contamos con mobiliario suficiente para los niños.

Este jardín de niños esta ubicado en un medio socioeconómico diverso ya que algunos de los alumnos son de padres profesionistas, otros de obreros, albañiles, comerciantes etc.

La práctica docente se lleva a cabo en el grupo de primero grado esta compuesto por siete hombres y catorce mujeres de tres años a tres once meses. Es poca la población ya que los padres de familia no le dan importancia al jardín de niños en general y es menor la importancia al primero de preescolar.

Los niños que integran el grupo de primer grado son alegres, juguetones manifiestan interés y curiosidad por saber a través de su cuerpo como del lenguaje oral, es notable su necesidad por desplazarse de un lugar a otro, se relaciona con las personas que lo rodean de quienes quiere un apoyo y cariño constante. son graciosos y tiernos, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir sus fuerzas. Estos y otras características se dan a través del juego, el lenguaje y la creatividad del niño de preescolar.

En el jardín de niños existen problemas como en otras partes pero superables en la medida en que los padres de familia participen y se involucren activamente en el proceso enseñanza - aprendizaje de sus hijos. ya que actualmente el mayor problema son los padres de familia, pues no se han concientizado de la importancia que lo reviste y como repercute esta actitud en el desarrollo del niño, pues su participación es casi nula y cree erróneamente que la educadora es el responsable de todo el proceso educativo sin darse cuenta que es una tarea compartida, donde ellos juegan un papel importante y decisivo.

Tal vez, este pueda ser un factor importante que influye en el lento aprendizaje de los niños, ya que aquellos que están mejor atendidos por sus padres, son los que más rápidamente avanzan en su proceso de desarrollo, por lo tanto se deduce que el medio familiar en el que se desenvuelven es determinante para su desarrollo.

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Este capítulo tiene como finalidad de recuperar los planteamientos anteriormente mencionados. para formular algunas estrategias didácticas con el fin de favorecer en el niño de preescolar el lenguaje oral.

Los contenidos que aquí se fundamentan en la teoría de Jean Piaget, quien explica el proceso de aprendizaje y desarrollo como una construcción activa por parte del niño, de su propio conocimiento.

La duración de las distintas actividades o la utilización de las mismas, variará según el interés del niño; éstas son actividades que pueden realizar en los proyectos y áreas de trabajo porque son flexibles y tentativas con premisas y consignas constantes para la participación.

los materiales que se sugieren en las estrategias, es necesario que se utilicen, pues estimulan acciones vinculadas, al desarrollo de la expresión oral, motivándolos e incitando al niño a participar.

ESTRATEGIA 1: EL SALUDO

PROPÓSITO: Que el niño descubra a el lenguaje como medio de comunicación al encontrar una manera diferente de saludarse.

DESARROLLO: Se iniciará la mañana de trabajo pidiéndoles a los niños que se acomoden en circulo auxiliados por la educadora, esta los empezará a cuestionar sobre el tema que es saludarnos de una forma diferente, los niños propondrán varias veces las mismas actividades como la canción del periquito azul, pin pon, etc.

la maestra intervendrá nuevamente en ese momento, cuestionará al los niños y los hará reflexionar sobre una nueva forma de saludarse, se les dará un tiempo suficiente para pensar sobre el tema, luego escuchará cada una de las sugerencias que realizarán los niños, llegarán entre todos a una de estas sugerencias.

EVALUACIÓN: Se realizó por medio de la observación e interrogando con preguntas a los niños que no participaron, anotando cada participación que sea relevante.

RESULTADOS DE APLICACIÓN : los niños participaron en general, en diferentes ocasiones solo unos cuantos no querían participar, se llegó a la conclusión de que para saludarnos se hará un código con letras y números por ejemplo: el número uno es hola, etc.

RECURSOS MATERIALES:Una cartulina, marcadores o crayolas de diferentes colores.

ESTRATEGIA 2: CUENTO

PROPÓSITO : Que los niños utilicen su creatividad para elaborar el diálogo, así como los personajes para favorecer el desarrollo del lenguaje oral.

DESARROLLO: Se ubicarán en el área de biblioteca y los niños revisarán los cuentos, luego la educadora leerá los cuentos que seleccionarán, después de leer varios cuentos la educadora sugerirá que se inventen un cuento, algunos niños propondrán el cuento de la Bella Durmiente, otros, El Soldadito de Plomo, etc. se pondrá a consideración los cuentos que elegirán los niños y se escogerá el cuento

por mayoría. La educadora preguntará ¿Como podremos realizar el cuento?, cuestionará para llegar a que los niños sugieran la forma en que se realizará esta actividad propondrá que los niños inventen el diálogo.

EVALUACIÓN: Se realizó por medio de la observación y anotando la participación de cada una de los niños en la libreta de evaluación permanente.

RESULTADOS DE APLICACIÓN: Al dramatizar el cuento no quisieron que intervinieran muchos niños, lo realizaron solos participando cada uno de los niños del grupo, incluyendo aquellos que no participan en otras actividades como educación física y música.

RECURSOS MATERIALES: Cuentos, peleadas, pegamento, papel, cartulinas, tijeras, colores.

ESTRATEGIA 3: MI JUGUETE PREFERIDO

PROPÓSITO: Lograr que los niños expresen sus ideas sentimientos en forma oral y descubra el lenguaje como medio de comunicación

DESARROLLO: Se pondrán sillas en círculo y se les pedirá a los niños que se sienten, luego seguirá una plática sobre el tema del juguete preferido la educadora primero les recordará las reglas de este juego que son: escuchar, respetar y escoger. La educadora comenzará el relato sobre el juguete preferido, después de que termine los niños tienen que parafrasear lo que la maestra dijo tratando de que sea lo más exacto posible, luego se le dará la participación a un niño al que voluntariamente acepte participar hasta que todos hayan participado.

EVALUACIÓN: Se realiza conforme transcurre la actividad, anotando quien participa, si interrumpieron a los compañeros que participaron, su comportamiento con los demás.

RESULTADOS DE APLICACIÓN: Cambio la forma de tratarse en cuanto a las interrupciones que se presentaban anteriormente al realizar las pláticas.

RECURSOS MATERIALES: Sillas, cojines.

ESTRATEGIA 4: EL TELEFONO

PROPÓSITO: Desarrollo de la atención y memoria. Propiciar que el niño descubra la distorsión de un mensaje cuando es transmitido por varias personas y de esta forma descubra el lenguaje como medio de comunicación.

DESARROLLO: Esta actividad se realizará colectivamente y saldrán del grupo dos a cuatro niños, los cuales serán los que recibirán y darán un mensaje a todo el grupo y uno de ellos saldrá y traerá alguno de estos niños., al cual le contará lo que la educadora narró. Y así sucesivamente hasta que el último cuente ante el grupo el mensaje recibido y los demás pequeños encontrarán o mencionarán las palabras que han sido cambiadas.

EVALUACIÓN: Esta se realiza al final de conocer cada uno de las cosas que se dijo sobre todo cuidando de que todos los miembros del grupo participen de manera oral sobre que les pareció la actividad.

RESULTADOS DE APLICACIÓN: Así como lo menciona la actividad se distorsión el mensaje y además algunos niños le agregaron palabras a el mensaje.

RECURSOS MATERIALES: Sillas o un lugar que se elija previamente.

ESTRATEGIA 5 : EL REGALO

PROPÓSITO: Descubrir tamaño, forma, textura a través de la utilización del sentido del tacto y favorecer el desarrollo del lenguaje oral al describir el objeto.

DESARROLLO: Se acomodará a los niños en círculo o de alguna manera en que todos podrán ver la caja, luego la maestra pondrá el ejemplo para que observen como se realizará el juego, se pondrán las manos adentro de la caja tratarán de no ver el contenido, se describirá en forma oral lo que estará tocando. Se realizará dando participación a cada uno de los niños y se cambiará el contenido para que sea diferente lo que se describirá.

EVALUACIÓN: Se realiza cuando los niños van participando y realizando la descripción de cada objeto de manera oral.

RESULTADOS DE APLICACIÓN: A los niños al principio les causa sorpresa que lleve un regalo, cuando están sacando el contenido y lo tocan algunos niños no describen los objetos como son en realidad y se dan cuenta hasta que lo sacan de la caja.

RECURSOS MATERIALES: Una caja forrada como regalo, artículos pequeños como por ejemplo :un animalito de la granja, etc.

ESTRATEGIA 6: LA BOA

PROPÓSITO: Crear un ambiente agradable para que adquiera un lenguaje oral

más amplio.

DESARROLLO: Se realizará una platica con los niños a cerca de los reptiles. Esta actividad se realizará con una sábana o cualquier pieza de tela que sea grande, la primer parte corresponderá a la maestra y ella dará el orden de las partes del cuerpo que se tragará la boa, utilizará la sábana para taparse cada una de las partes que mencionarán; después podrán ser los niños quienes dirigirán a los demás y den ideas de como podemos empezar todo se llevará de acuerdo al interés del niño.

La rima será siguiente:

Me esta tragando una boa

Me esta tragando una boa

Me esta tragando una boa

¡Y creo que no me gusta!

¡Oh no!, se trago mis rodillas

¡Oh no!, se trago mis brazos

¡Oh no!, se trago mi boca

¡Oh no!, se trago mi nariz

¡Oh no!, se trago mi GLUP...

EVALUACIÓN: por medio de la observación, la participación de cada niño al dirigir la actividad y realizar los movimientos corporales.

RESULTADOS DE APLICACIÓN: A los niños les gusta mucho y quieren repetir varias veces la actividad, por ser un canto con movimientos corporales.

RECURSOS MATERIALES: Un espacio amplio donde los niños puedan sentarse en el piso formando una rueda, una tela amplia o un paracaídas o una falda de danza folklórica.

ESTRATEGIA 7: HAGAMOS UN CUENTO

PROPÓSITO: Que el niño desarrolle su imaginación así como la creación de nuevos cuentos utilizando el lenguaje oral.

DESARROLLO: De acuerdo al interés de los niños se realizará un cuento por medio de recortes que ellos sacarán del periódico y revistas, que pegarán los recortes en una cartulina y después inventarán los diálogos según las estampas que recortarán.

EVALUACIÓN: Se realiza cuando los niños presentan el diálogo a los demás compañeros a sí como su títere ya elaborado.

RESULTADOS DE APLICACIÓN: La participación de los niños al realizar la actividad fue muy interesante ya que algunos niños realizaron el trabajo en forma individual y otros en pequeños grupos.

RECURSOS MATERIALES: Revistas, periódico, peleadas, pegamento.

ESTRATEGIA 8: RIMA LA MAR

PROPÓSITO: Cambiar las vocales a la rima y que el niño las pronuncie.

DESARROLLO: Se les sugerirá la siguiente rima :

La mar estaba serena, serena estaba la mar

La mar estaba serena, serena estaba la mar.

Luego se les explicará a los niños que se le cambiará una letra o vocal y que la repetirán reemplazando todas las vocales por la que se ha elegirán.

EVALUACIÓN: Se realiza por medio de la observación de cada niño al escuchar que si cambiaron la vocal correspondiente.

RESULTADO DE APLICACIÓN: Resultó muy interesante para los niños pues fue como un trabalenguas, también quisieron que le cambiáramos las vocales a sus nombres.

ESTRATEGIA 9: IMITAME YO SOY UN...

PROPÓSITO: Que el niño de ideas, creativas y adquiriera un lenguaje oral más amplio.

DESARROLLO: Se realizará en forma de juego, la maestra les pondrá el ejemplo diciendo: imítame yo soy un perro y ladrando, con movimientos corporales realizará la mímica que hace el perro; luego le pasará la palabra a otro niño el cual deberá de decir cualquier objeto o animal que quiera que se imite y realizará el ejemplo con mímica y los demás niños lo imitarán en lo que este realizará.

EVALUACIÓN: Se realiza al observar y escuchar a los niños en sus participaciones y cuantificarlas para saber en las próximas ocasiones si son iguales a los compañeros o diferentes.

RESULTADOS DE APLICACIÓN: Es interesante para el niño que sus compañeros realicen lo que el propone y también el realizar los movimientos corporales, la participación en esta actividad fue general ya que todos participaron.

ESTRATEGIA 10: DESCRIPCIÓN DE ESTAMPAS.

PROPÓSITO: Que el niño exprese ideas en forma oral.

DESARROLLO: Se pondrá una estampa de acuerdo al proyecto que se vaya a llevar acabo en la pared y se les pedirá a los niños que la observen, los niños dirán que es lo que están viendo, en la estampa se taparán algunos objetos o animales para que los niños descubran que falta.

Si las respuestas de los niños son muy cortas o casi nulas la educadora interrogará a los niños por medio de cuestionamientos a cerca de lo que estarán observando para que ellos se fijen en la estampa y así contestarán con mayor número de palabras.

EVALUACIÓN: Se lleva a cabo cuando los niños responde al cuestionamiento de la maestra o que se quedan callados sin decir anda, por medio de esto hacemos que los niños utilicen la imaginación y el lenguaje oral.

RESULTADOS DE APLICACIÓN: Con esta actividad puede hacer que los niños participen con sus ideas, algunos de los niños hacen cuentos con la estampa, otros solo describen lo que están viendo y otros no quieren participar.

RECURSOS MATERIALES : Una estampa según sea el tema que se este tratando.

ESTRATEGIA 11: JUGAR A LEER

PROPÓSITO: Que el niño exprese las ideas en forma oral y adquiera un lenguaje más amplio.

DESARROLLO: La educadora les contará un cuento y les sugerirá que en el área

de biblioteca escojan un libro o cuento que les gustaría leer, luego se les dará turno para que participen cada uno de los niños, describirán en forma oral el cuento.

EVALUACIÓN: Se realiza cuando los niños van leyendo el cuento mediante la observación, si el niño utiliza un lenguaje más amplio o el que él acostumbra.

RESULTADOS DE APLICACIÓN: Al realizar esta actividad todos los niños quieren participar al mismo tiempo por lo que se deben de dar turnos, resulta un poco fastidioso para los niños ya que se pierde el interés cuando no les damos turno rápido para participar por lo cual se realiza esta actividad en pequeños grupos.

RECURSOS MATERIALES: Cuentos, sillas, cojines.

ESTRATEGIA 12: LA RADIO

PROPÓSITO: Escuche su voz así como la de sus compañeros y de esta manera favorecer el desarrollo del lenguaje oral.

DESARROLLO: Se interesará a los niños por medio de una plática sobre la radio y se les cuestionará sobre si les gustaría que se hiciera un programa de radio, se pondrán de acuerdo quienes hablarán primero y sobre que tema hablarán cada uno, se llevará al salón una grabadora, un cassette y se dejará que los niños expresen el tema que les interese, después que graben cada uno de los niños se les pondrá el cassette para que escuchen la voz y lo que cada uno de los niños dirá; se les dará oportunidad de grabar las veces que los niños así lo deseen.

EVALUACIÓN: Se realiza por medio de la observación y registrando que niño no ha querido participar para que por medio de algún otro niño se integre y de esta

CONCLUSIONES

El hacer el estudio y retomar ideas de algunos autores nos permite concretar que los niños construyen su conocimiento a través de las interrelaciones y experiencias que adquiere del medio donde se desenvuelve, estas interacciones se dan principalmente dentro de un marco de comunicación a través del principal instrumento donde el individuo expresa sentimientos, necesidades, emociones, frustraciones, deseos, juegos, este instrumento es el lenguaje.

Dentro del jardín de niños la participación oral del pequeño puede enriquecer en gran medida la labor educativa tomando en cuenta que por medio del lenguaje, el niño se organiza, participa, decide, sugiere cualquier actividad.

El niño se considera como el principal agente del proceso educativo, como un ser con características propias y el cual requiere de un ambiente afectivo apropiado que le brinde seguridad y confianza para poder expresarse.

Corresponde pues, a la educadora, reflexionar sobre la importancia de la participación del niño a través de su comunicación oral, con ella y los demás compañeros, respetando al niño, brindándole cariño y comprensión. utilizando estrategias por medio del juego, que es el interés central del niño, el cual utiliza como medio de expresión, representación, comunicación, relación; con el fin como una forma de descubrir el mundo que lo rodea.

En cuanto a las estrategias didácticas que se maneja en la presente propuesta se logró integrar al grupo a los niños tímidos para participar en las diferentes actividades.

Se les ayudó a los niños a descubrir lo interesante que es expresar sus ideas, sentimientos por medio de la expresión oral.

Se considera que se les ha ayudado a los niños a no depender de las ideas de la educadora y aplicar las propias ideas.

Estos logros fueron de gran satisfacción aún cuando las condiciones que se requieren para llevar a cabo la enseñanza aprendizaje no son las adecuadas ya que es compartida el aula de trabajo por el grupo de primero y segundo; lo cual hace que se dificulte la realización de las diferentes actividades por la distracción de los alumnos y la confusión que esto genera en los niños al estar escuchando a dos educadoras al mismo tiempo, también el tener que alzar la voz para que sus compañeros los escuchen.

BIBLIOGRAFÍA

- DEWEY JOHN "La educación social" " sociología de la educación Fernando Acevedo. Esta vision a sido retomada por UNESCO.Promedio VI recomendación Quito Ecuador Abril 1991 p. 11
- LABINOWICS, Ed. Introducción a Piaget. Fondo Educativo Interamericano. Impresora Pulismex. México. 1973.
- PIAGET, Jean "Seis estudios de psicología evolutiva" Editores Barral, Barcelona. 1993 pp 199
- S.E.P. Articulo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación México. Agosto de 1993
- S.E.P Programa de educación preescolar libro 1, 2 3, Ediciones del estado de Chihuahua 1986
- S.E.P. Programa de educación preescolar 1992
- SWENSON, Lelad Jean Piaget Una teoría Maduracional Cognitiva p.206
- U.P.N. Antología Criterios de evaluación Heredia Berta "La evaluación ampliada" p.79.
- U.P.N. Antología Desarrollo del niño y aprendizaie escolar. Ajuriaguerra J. Estadios del desarrollo según Jean Piaget p. 106 - 109.
- U.P.N. Antología El lenguaie en la escuela. Fisher Ernest "La necesidad del arte" p.11
- U.P.N. Antología El lenguaie en la escuela. Vigotski L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. p. 30.