

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 011

SEP

UN
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL



**ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EN LOS
ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA UNA ACTITUD
SIGNIFICATIVA ANTE EL ESTUDIO DE LA
HISTORIA DE MÉXICO**

JOSÉ DE JESÚS GUTIÉRREZ ROMO

PROPUESTA PEDAGÓGICA
PRESENTADA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AGUASCALIENTES, AGS., AGOSTO DE 1995.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Aguascalientes, Ags., 7 de agosto de 1995.

C. PROFR.(A) JOSE DE JESUS GUTIERREZ ROMO
P r e s e n t e .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

"ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EN LOS ALUMNOS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA, UNA ACTITUD SIGNIFICATIVA ANTE EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DE MEXICO"

Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor C. Profr.(a)
Gerardo de Lira Montañez

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Mtro. Julio César Ruiz Flores
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.



UNIVERSIDAD DE AGUASCALIENTES
NACIONAL
UNIDAD UPN A
AGUASCALIENTES

INDICE

	Pag.
INTRODUCCIÓN.	1
I. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	
A- SELECCIÓN DEL PROBLEMA.	3
B- CARACTERIZACIÓN DEL PROBLEMA	5
C- DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA.	6
II. JUSTIFICACIÓN	
A- INTERES.	10
B- ARGUMENTACIÓN.	11
III. OBJETIVOS.	13
IV. REFERENCIAS TEÓRICAS Y CONTEXTUALES	
A- MARCO TEÓRICO - CONCEPTUAL.	14
1. Fundamentación Psicológica.	14
a- La Psicogenética.	14
b- Períodos del desarrollo.	16
c- El aprendizaje.	17
2. Aspecto Pedagógico.	18
a- La Pedagogía Operatoria.	18
b- El papel del maestro.	19
c- ¿Cómo construir el conocimiento?.	21

d- El niño de cuarto grado.	22
3. Aspecto Sociológico.	24
a- El Materialismo Histórico.	24
b- El conocimiento histórico.	25
c- Principios didácticos para la enseñanza de la historia.	26
d- Propósitos de la historia en el cuarto grado.	27
B- MARCO CONTEXTUAL.	27
1. De la comunidad.	28
2. De la escuela.	28
3. De la práctica docente.	29
V. ESTRATEGIA METODOLÓGICO - DIDÁCTICA	
A- ELEMENTOS INTERVINIENTES.	32
B- RECURSOS.	33
C- METODOLOGÍA.	34
D- ACTIVIDADES.	36
E- EVALUACIÓN.	38
F- BLOQUE DE ACTIVIDADES.	39
- Actividad N° 1.	40
- Actividad N° 2.	41
- Actividad N° 3.	42
VI. CONCLUSIONES.	43
BIBLIOGRAFÍA.	45

INTRODUCCIÓN

Con frecuencia escuchamos comentarios en torno a la historia, como una asignatura carente de significación y en la cual sólo se hace un abuso del ejercicio memorístico, al exigir la retención de una multitud de nombres y de fechas.

Al aceptar esta situación problemática ante la enseñanza de la historia, nos lleva a tratar de encontrar las causas y a buscar posibles estrategias que ayuden a superar la deficiencia en cuestión.

Sabemos, que son varios los factores que determinan el deficiente acercamiento ante esta asignatura; algunos obedecen al propio criterio que el maestro tenga de la historia, otros, a los procedimientos y recursos empleados, y en otros, y creo que es la gran mayoría, se deben a un desajuste de la asignatura con relación a los intereses, edad, desarrollo y características biopsíquicas del sujeto-alumno.

Aquí, como en las demás situaciones problemáticas, no existen fórmulas mágicas de solución; pero la presente propuesta pedagógica ofrece diversas estrategias que permitan partir de problemas concretos y a la vez, sugiere formas prácticas de trabajo, en las que el alumno relacione permanentemente lo estudiado con sus situaciones reales.

La estructura del presente documento está integrada por capítulos; en el primero se pone de manifiesto una serie de consideraciones que explican las razones por las cuales se eligió a la historia, como objeto de estudio de una gran variedad de problemas que se tienen en el terreno educativo, específicamente en cuanto a la Historia de México; este capítulo concluye enunciando la importancia específica de aportar una serie de estrategias para favorecer en los alumnos del cuarto grado de educación primaria, una actitud significativa ante el estudio de la Historia de México.

En el segundo capítulo a su vez, se presentan argumentos que justifican la elaboración de la propuesta; asimismo, en el capítulo tres se enuncian los objetivos o propósitos a los que se

pretende llegar con la elaboración de la propuesta. En seguida, en el capítulo cuarto se conforma un marco teórico conceptual que fundamenta la propuesta, a la vez que se evidencian los factores que influyen en el trabajo dentro del aula, ello a través de un apartado denominado marco contextual.

La parte fundamental de este documento, se ubica en el capítulo cinco, en él se propone una manera de abordar la Historia en forma dinámica y significativa; acorde con la edad y desarrollo de los alumnos.

Por último en el capítulo sexto, se ofrece una serie de reflexiones a manera de conclusión y sugerencias, resultando ellas de la experiencia que se adquirió al realizar todo el proceso de construcción de la propuesta, así como la aplicación eventual de algunos elementos que se proponen en el grupo para el cual fue hecha.

Espero que esta propuesta pueda ser un apoyo para que los maestros hagan de la clase de Historia, un proceso interesante y provechoso para los niños y para sí mismos; integrando con iniciativa y creatividad, todos los recursos y conocimientos que han desarrollado en su trabajo cotidiano; asimismo, tengo la firme intención de llevarla a la práctica y consecuentemente, en lo posterior, mejorarla.

I. DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

SELECCIÓN DEL PROBLEMA

Podemos decir que la educación "Acompaña al hombre ya desde que éste inicia su presencia en el escenario de la Naturaleza" (Ballesteros, 1975: 14). Inicialmente las primeras generaciones aprendían en forma espontánea, mediante la imitación de los mayores y a través de la propia experiencia. Hubo de transcurrir muchos milenios de años, antes de que surgieran los primeros intentos de las llamadas "Prácticas de iniciación", hasta que la escuela como tal, surge en Grecia como un instrumento al servicio de una clase social particular, para cultivar tanto el espíritu, el aspecto físico y la inteligencia.

Algunos cientos de años después y dentro ya de una educación institucional, se crea lo que hoy conocemos como "Escuela Popular", donde el saber monopolizado hasta entonces por las clases dominantes, va extendiéndose a los habitantes todos de los pueblos.

Sabemos que la educación es uno de los factores fundamentales a través del cual se ha pretendido desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano.

La educación puede ser formal e informal, siendo la primera, la que se realiza en forma dirigida, ordenada y teniendo en cuenta una serie de propósitos bien establecidos.

La educación primaria, nivel en que se ubica mi propuesta, viene arrastrando situaciones diversas que no han favorecido el adecuado aprovechamiento y desarrollo de los alumnos; siendo varios factores que en formas diferentes han incidido en ello:

- Las políticas educativas cambiantes y encaminadas sólo a cubrir la demanda en forma cuantitativa: "Educación para todos" y no tanto en el aspecto cualitativo; esto es, una educación de calidad. Desgraciadamente, la llamada "Modernización Educativa" ha quedado en gran medida, dentro del discurso político.
- Otro de los factores, ha sido la falta de recursos adecuados para el correcto desempeño de

una labor educativa acorde con las necesidades específicas de las comunidades donde se ofrece el servicio.

- También hemos de mencionar las actitudes de indiferencia por parte de los docentes; lo cual se sigue traduciendo en una práctica docente tradicionalista, en la que no se toman en cuenta los intereses, necesidades y desarrollo de los alumnos.

- Específicamente, existe un desfase entre los contenidos históricos que se pretenden enseñar y las capacidades de los alumnos a quienes se dirigen; esas capacidades, deberían determinar el contenido y, sobre todo, el enfoque de la historia que se enseña en cada nivel. (Pozo, 1983). De aquí la importancia de la elección y tratamiento sobre esta asignatura.

La interacción y la convivencia cotidiana con los alumnos, provoca que como docentes, realicemos algunas observaciones sobre su comportamiento y aprovechamiento, y con un afán de superar todas estas actitudes no adecuadas en el proceso educativo, busquemos no sólo problematizar las diversas situaciones; sino el aportar estrategias y oportunidades para que los niños reflexionen bajo la guía de los docentes.

En el ámbito de la conducta social, se nos ofrece un campo amplio y complejo para considerar. Así, nuestros alumnos, si nos dedicamos a observarlos, nos aportan datos interesantes sobre su formación.

Fue precisamente observando de la conducta y actitudes de los niños, como pude constatar específicamente, que los alumnos del cuarto grado de educación primaria, no manifestaban interés en el conocimiento de la Historia de México.

Esta actitud de los niños ante los hechos históricos, obedece en gran medida a que la asignatura se ha enseñado tradicionalmente, convirtiéndola en algo aburrido, lleno de datos y fechas, con los que se abusa luego de la memorización.

Sin embargo, si los maestros logramos realizar una guía adecuada, acorde a los intereses y desarrollo de los alumnos; será posible que estos temas sean significativos y de una gran utilidad para los niños.

B- CARACTERIZACION DEL PROBLEMA

Debido a que la historia tiene un especial valor formativo, no sólo como elemento cultural, sino como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales de convivencia social y de afirmación en la identidad nacional; mi propuesta en referencia, será en torno a esta asignatura; atendiendo en lo Psicológico, a los principios de la Psicogenética de Jean Piaget; el cual afirma que el niño es un sujeto activo que: pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis, etc. Esto es, piensa para comprender todo cuanto le rodea; para construir su propio aprendizaje (Kamii, 1981). En lo Pedagógico, mi propuesta se fundamenta en la Pedagogía Operatoria de Montserrat Moreno, en donde se afirma que entre sujeto y objeto, debe existir una interacción constante a fin de formar sus estructuras intelectuales o modificar las existentes, haciendo énfasis a la vez, que la enseñanza debe partir del interés propio del alumno y de acuerdo con su desarrollo y situaciones concretas de la realidad en que vive. (Moreno, 1983). En lo referente a la fundamentación sociológica, tomaré como base para mi propuesta, los principios del Materialismo Histórico de Carlos Marx y el cual afirma que "la existencia social es el fundamento sobre el cual y en función del cual se levanta la "supraestructura", edificio complejo construido con las ideas, opiniones y las representaciones de los hombres y con las instituciones correspondientes. Dicho de otro modo, la "existencia social", es una estructura compleja de objetos y de relaciones interindividuales". (Schaff, 1985: 199). Tomaremos en este aspecto, aportes significativos de diversos autores.

Es fundamental por otra parte, dejar asentado que todo hecho histórico para ser comprendido por el sujeto alumno, requiere que éste, haya alcanzado el desarrollo de ciertas nociones como: ubicación espacial, ubicación temporal, nociones de causalidad, simultaneidad, lo referente a sujetos en la historia y el establecer relaciones de presente-pasado, etc. Hemos de entender, que a este desarrollo, no se llega súbitamente, sino en forma lenta y paulatina.

Es importante expresar, que el objeto esencial de la historia es el hombre.

Pero, cabría aquí hacernos una pregunta: ¿Qué puede significar específicamente para nosotros el estudio de la Historia? Como respuesta y ante todo, podemos argumentar sobre la posibilidad de conocer las raíces de nuestra vida: de dónde venimos, quiénes somos; pero también nos permite mirar hacia el futuro. Su estudio pues, pretende recuperar el pasado para explicarnos el presente y para construir un porvenir cada día mejor.

"La Historia como ciencia, pretende dar a conocer el desarrollo de los seres humanos y los cambios que se han ido dando a lo largo del tiempo" (SEP, 1993). Para lograrlo, se debe motivar al alumno para que participe en el proceso de construcción del conocimiento histórico, de promover su curiosidad para conocer y entender el presente a través de la búsqueda de su pasado.

C- DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

El contexto social, institucional y grupal donde será desarrollada la presente propuesta, se enmarca y delimita en el Fraccionamiento José López Portillo de esta Ciudad de Aguascalientes. Dicho fraccionamiento es eminentemente popular y donde los padres de familia son jornaleros o empleados, y donde muy pocos tienen alguna profesión. Aquí, las familias en su mayoría son numerosas.

El fraccionamiento, cuenta con todos los servicios urbanos necesarios; Luz, drenaje, agua potable, teléfono, pavimentación, áreas de recreación, etc.

Es en este fraccionamiento donde se encuentra ubicada la escuela "Rafael Ramírez Ugarte" turno matutino, institución de tipo urbano, de sostenimiento federal y de organización completa. Cuenta con doce grupos y con 462 alumnos. Los grupos de la presente escuela, por ser turno matutino y por encontrarse en el centro de un fraccionamiento eminentemente popular, se conforman por un promedio de 35 a 40 alumnos o más.

Existen buenas relaciones entre alumnos, maestros, directivos, padres de familia y

vecinos del fraccionamiento. En el mismo edificio escolar, se atiende el turno vespertino con menos grupos y alumnos, pero también con ellos se tienen relaciones amistosas.

La presente propuesta, será desarrollada en el cuarto grado, grupo "A", de la institución ya señalada, siendo los alumnos 19 hombres y 20 mujeres; con edades de 9 a 11 años. Ubicados por ello, y según las etapas señaladas por Piaget, en las "Operaciones Concretas".

De acuerdo a la nueva organización de los programas 1993, la asignatura de la Historia y a diferencia de las otras asignaturas, ésta, no se estructura en ejes sino en cinco rasgos que habrán de considerarse en la enseñanza de la Historia a lo largo de los seis grados de educación primaria, a saber:

- . Partir de lo más cercano y concreto, para avanzar hacia lo más lejano y general.
- . Impulsar el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento histórico.
- . Diversificación de personajes, hechos y objetos del acontecer histórico.
- . Fortalecer a través del acercamiento histórico, una formación cívica concreta, crítica y reflexiva.
- . Articular significativamente, el estudio de la Historia con el de la Geografía. (SEP, 1993)

En forma general, y con la finalidad de ubicar y delimitar el problema dentro del programa, diré que los contenidos por grados son:

- Primero y segundo: El yo; en la familia, en la comunidad, en la escuela, en el barrio, en la ciudad, etc. Propiciar la reflexión en torno a la vida realizada en estos ámbitos.
- Tercero: Se recupera aquí, los elementos más importantes de la historia y la geografía de la entidad federativa, del municipio y la región en que vive el alumno.
- Cuarto: Curso general e introductorio sobre la historia de México, sobre las grandes etapas de formación de la nación. Se ejercita aquí, también las nociones de tiempo y de cambio histórico.

Quinto y sexto: En estos cursos, se articula la historia de México con un primer acercamiento a la historia universal; en especial a la de las naciones del continente americano.

Interdependencia entre cambios culturales y políticos. En el quinto grado, se analiza desde la prehistoria hasta la Consumación de nuestra Independencia, y en sexto, desde la Independencia hasta el momento presente.

En esta forma, la propuesta se localiza en los contenidos programáticos del cuarto grado, por referencia concreta a las actividades que los alumnos del cuarto grado de educación primaria, favorecen una actitud significativa ante el estudio de la Historia de México.

Son varios los factores que influyen sobre los alcances de una propuesta pedagógica; en el caso particular que nos ocupa, quedará sujeta en gran medida a las limitaciones, creatividad e iniciativa del maestro y a la vez, de la participación concreta de los alumnos y de los padres de familia en dicho proceso.

Es necesario, que ya desde los primeros grados de la escuela primaria se considere al sujeto-alumno ante el estudio y aprendizaje de la historia, como protagonista de la misma, y no como un simple espectador pasivo (quien sólo reproduce memorísticamente fechas y nombres). (SEP, 1993).

Por ello hoy, con los nuevos enfoques, se pretende que el alumno, más que saber de memoria los nombres y fechas de la historia; conozca las causas que los provocan y a la vez, los efectos a que dan origen y finalmente, que sepa valorar críticamente, el amplio abanico de circunstancias que llevaron a actuar de tal o cual forma a los grandes personajes de la historia. Que se valoren los hechos en forma global y no en forma aislada y sin sentido, como regularmente se viene haciendo.

Ante esta situación desfavorable, en que se ha venido haciendo consistir la enseñanza-aprendizaje, de esta asignatura; "Sería del todo inconveniente guiarse por una concepción en la que se privilegian los datos, las fechas..., con lo que se fomenta casi invariablemente el aprendizaje memorístico" (SEP, 1993: 91)

Por ello, ante la situación problemática detectada: ¿Por qué los niños del cuarto grado de educación primaria, no manifiestan interés en el conocimiento de la Historia de México? Me propongo específicamente aportar una serie de:

"ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EN LOS ALUMNOS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA, UNA ACTITUD SIGNIFICATIVA ANTE EL ESTUDIO DE LA HISTORIA DE MÉXICO".

II. JUSTIFICACIÓN

A- INTERÉS

Al observar que la gran mayoría de los alumnos del cuarto grado de educación primaria no se interesaban sobre el estudio de la Historia de México, o que si lo hacían era sólo por un compromiso o por temor a reprobado; pero que sin embargo, representaba para ellos, enfrentarse a algo tedioso y que les era exigido en el ámbito escolar; mas no porque hubiera algún interés o motivación interna y mucho menos porque fuera una asignatura en la que pudieran participar activamente y comprender sus contenidos.

De aquí surgió, un fuerte interés personal para analizar y reflexionar sobre todos aquellos aspectos que de una u otra forma inciden directamente sobre la presente situación problemática que hemos planteado.

Sin lugar a dudas que, el aportar propuestas concretas que vengan a solucionar en parte esa actitud pasiva y apática de los alumnos ante los acontecimientos históricos de nuestro país, será de interés no sólo para los docentes; sino para las instituciones educativas y para los mismos padres de familia; ya que se considerarán intereses y actitudes del sujeto-alumno según su edad, su desarrollo y las condiciones propias de su ámbito familiar y social.

Por otra parte, se hará una reflexión del rol que hemos desempeñado como docentes y hasta qué punto con nuestro comportamiento, hemos influido y causado que nuestros alumnos vean la asignatura de la historia como algo aburrido, fastidioso y donde se les exige un ejercicio memorístico agotador.

En la escuela primaria, frecuentemente se generan prácticas educativas que sólo han venido a cubrir una demanda de atención; mas no se ha priorizado aún el aspecto cualitativo y según el discurso oficial, el de elevar la calidad de la educación.

De aquí que los docentes en servicio, jugamos un papel importante para proponer,

cuestionar y decidir alternativas, acciones y contenidos escolares, que sean significativos para los alumnos y para ello se necesita una preparación y una actualización del docente, acorde con los nuevos enfoques teórico-metodológicos, así como a su práctica educativa y en el conocimiento de la personalidad del niño. Todo ello, con la finalidad de que el maestro sea más crítico y reflexivo al analizar su quehacer docente y al promover estas mismas características en las actividades de sus alumnos para generar procesos de construcción y conocimientos que transformen la realidad concreta y cotidiana en donde interactúa el niño.

Concretamente, considero que como docente hemos de tener especial atención en la forma como la institución escolar presenta el contenido del aprendizaje al alumno; pues, es aquí donde tenemos la posibilidad de proponer, de modificar y de aportar con creatividad, elementos que vengán a favorecer y a enriquecer el trabajo educativo.

B- ARGUMENTACIÓN

Desde siempre, ha inquietado al hombre el tema de su pasado, y a la vez, como una forma de proyectarse en el futuro; y nunca ha sido este tema, algo indiferente.

De aquí surgen precisamente, las diferentes polémicas que ya han sido en diferentes formas analizadas; que si a las ciencias sociales se les puede llamar o no, con propiedad como ciencias; que si el estudio del acontecimiento social, es algo objetivo, comprobable o por el contrario, si sólo queda en el terreno exclusivamente de la subjetividad, etc.

El interés personal que existe para tratar a manera de propuesta este trabajo, es para buscar y ofrecer, una solución real a la problemática del desinterés por parte de los alumnos del cuarto grado, ante el estudio y conocimiento de la Historia de México; ello, con la finalidad de que puedan acercarse al estudio de la historia, como una asignatura interesante, dinámica y como algo significativo para los alumnos.

Se pretende también, que mediante esta propuesta, los compañeros maestros puedan

encontrar alternativas y sugerencias sobre una mejor forma de guiar y auxiliar a los alumnos en el tratamiento de esta asignatura; pues, los cursos de historia que se han venido impartiendo a través de la educación formal; han hecho énfasis en el aspecto expositivo por parte del maestro, pero sin considerar la edad, los intereses y la psicología concreta del alumno. Logrando con ello, una asignatura aburrida, y en la que se les exige a los niños aprendan de memoria: nombres, fechas, hechos históricos y autores.

Existen algunos autores que han expresado ya en cierta forma su preocupación en torno al tema que nos ocupa; entre otros: Juan Ignacio Pozo, afirma que se da un desfase importante entre los contenidos que se pretenden enseñar y las capacidades de quienes deben aprenderlos y que por ello, es necesario que los programas se adapten a las capacidades psicológicas de los alumnos.

Por su parte Adam Schaff, aduce que el sujeto desempeña en el conocimiento histórico un papel activo, y que la objetividad de este conocimiento, siempre contiene una dosis de subjetividad; debido a que el conocimiento objetivo siempre comporta contenidos que son imposibles de reducir al simple objeto, por estar ligados a la calidad del sujeto en cuestión; a su vez, Max Apel, refiriéndose a Marx, expresa que éste entiende la realidad social como un todo estructurado y dialéctico, esto es, que otorga al hecho social, una dimensión genética-dinámica; creativa, diacrónica y significativa en la interacción del sujeto con el objeto, etc.

III. OBJETIVOS

- Incorporar en forma sistemática una participación activa, en la que el alumno mismo vaya construyendo aprendizajes significativos en torno a nuestro ámbito histórico y social.
- Contribuir mediante diversas alternativas a que los alumnos hagan reflexiones y comentarios en equipo, sobre la importancia de la evolución como una actividad constructiva del conocimiento y con la finalidad de que se explique la realidad y el entorno en que le ha tocado vivir.
- Que el alumno construya, lea e interprete líneas del tiempo; tanto personal, como general y que participe activamente con sus juicios, ante las diversas circunstancias que se le presenten.
- Que el alumno reflexione y comprenda su presente como mexicano; para que pueda fortalecer y valorar su identidad nacional y participar activa y propositivamente en la construcción de su futuro.
- Implementar diversas alternativas, para que los alumnos y docentes asumamos una actitud protagónica ante la historia y no de simples espectadores, como se venía haciendo.
- Proponer estrategias metodológico-didácticas, que permitan usar los conceptos de espacio y tiempo, de acuerdo con el desarrollo propio del niño.

IV. REFERENCIAS TEÓRICAS Y CONTEXTUALES

A- MARCO TEÓRICO - CONCEPTUAL

La presente propuesta llevará como fundamento, en cuanto a los contenidos: En lo Psicológico: la Psicogenética de Jean Piaget, en lo Pedagógico: la Pedagogía Operatoria de Montserrat Moreno, y en lo Sociológico: se tomará como base el Materialismo Dialéctico de Carlos Marx.

Las nociones conceptuales que se presentan a continuación, ayudarán a entender el problema objeto de estudio de la presente propuesta. Es un intento por definirlo y a la vez, una base para proponer formas de abordarlo en lo sucesivo.

1. Fundamentación Psicológica

a- La Psicogenética. Las aportaciones que hace Piaget para explicar la génesis y desarrollo de las estructuras intelectuales son tan amplias que aquí sólo se hace referencia a algunos principios y conceptos que vienen a explicar su idea acerca de cómo el niño va desarrollando la capacidad de aprender, de conocer y de descubrir.

La posición epistemológica de Piaget (1971), es que el conocimiento implica una acción continua del sujeto y que va de un estado de desequilibrio a otro de mayor equilibrio. En cuanto a sus teorías cognitivas, conciernen más a la estructura que al contenido, pues explican más cómo trabaja la mente que lo que hace; se ocupa más de la comprensión de la conducta que de su predicción y control, ya que los cambios evolutivos constituyen precisamente para él, el principal objetivo de estudio: "Un rasgo importante del sistema de Piaget es su inclinación particular hacia el estudio de la estructura de la inteligencia de desarrollo, según se distingue de la función y del contenido" (Flavell, 1979); ya que la idea básica es que las funciones permanecen invariables a lo largo del desarrollo infantil, mientras que las estructuras cambian

sistemáticamente; esta modificación de las estructuras es el desarrollo.

A Piaget le interesó principalmente investigar la forma en que el niño construye los conocimientos, y demostró que los mismos, se adquieren a través de diferentes procesos como: acomodación, adaptación, asimilación y equilibración.

Afirma Piaget, que el niño desde que nace busca medios para adaptarse satisfactoriamente a su contexto o medio ambiente en el que interactúa. Destaca la interacción sujeto-objeto y que el conocimiento al que se puede llegar, depende de la propia organización del sujeto y del mismo objeto por conocer. Para Piaget, existe reciprocidad entre el organismo y el medio ambiente y considera también el contexto social en que se desarrollan las experiencias que el sujeto adquiere y con las cuales se forman las estructuras cognitivas.

Para Piaget, la actividad asume tres formas:

- Ejercicio: Es éste, un aprendizaje mediante la actividad específica y toma características tangibles en la aplicación del esfuerzo. La otra significación de esta palabra "ejercicio" se describe como un aprendizaje por contigüidad y que casi no exige esfuerzo.

- Experiencia física: Aprendizaje por manipulación.

Permite que el niño aprenda por experiencia física directa. Constituye la técnica del "aprendizaje por descubrimiento"

- Experiencia lógica-matemática: Aprendizaje superior, que depende de la interacción sujeto-objeto y no de las propiedades físicas de los objetos. Se trata del proceso por el cual el niño elabora reglas lógicas y abstractas, acerca de las propiedades de los objetos.

Los procesos de asimilación y acomodación, interaccionan continuamente, y su equilibrio en un momento dado puede manifestarse como la adaptación al medio.

Para Piaget, existe una necesidad innata de equilibrio entre el organismo y su ambiente, así como de equilibrio dentro del organismo. El avance de una etapa del desarrollo a la siguiente, es definido por los nuevos esquemas adquiridos en esa forma, o sea por disequilibración y del proceso de equilibración.

El proceso de organización y reorganización es continuo; sus resultados son discontinuos y cualitativamente distintos en las diferentes edades. Según Piaget, en todos los niños se presentan, en el mismo orden, una serie de etapas cualitativamente distintas en períodos y subperíodos.

b- Períodos del desarrollo.

Sensoriomotriz.- De (0 a 24 meses) con 6 estadios, caracterizada por movimientos de su cuerpo y adquisición de experiencias sensitivas.

Preoperacional.- De (2 a 7 años) con dos estadios, uno egocéntrico de 2 a 4 años y otro intuitivo de 5 a 7 años, caracterizado porque su pensamiento no es reversible.

Operaciones Concretas.- De (7 a 11 años) El pensamiento se vuelve reversible y adquiere la capacidad de conservación de cantidad y de volumen.

Operaciones Formales.- De (11 a 15 años) Tiene la capacidad para utilizar operaciones abstractas. Es capaz de formular hipótesis acerca de cosas que no están al alcance de su manipulación. Maneja sistemáticamente una variable conservando constante otras.

Los Piagetianos distinguen entre tres tipos de conocimiento:

- Conocimiento físico: adquirido mediante la actividad o manipulación de objetos.
- Conocimiento lógico-matemático: derivado de las acciones que el niño ejerce sobre objetos.
- Conocimiento social-arbitrario: adquirido en su convivencia con sus semejantes en torno a su medio ambiente

La investigación de Piaget no fue sobre aprendizaje y su teoría no es una teoría de enseñanza. Piaget ha dicho muy pocas cosas específicas sobre educación, y el significado educacional de su trabajo no es obvio.

Piaget describe las etapas universales del desarrollo intelectual, y una teoría general de cómo se adquiere el conocimiento, con esto Piaget nos ha dado una poderosa herramienta para

entender y promover el desarrollo del niño.

La teoría psicogenética no es sólo una teoría psicológica que comprende el desarrollo interno del niño, sino que es también una teoría sociopsicológica de cómo este desarrollo está influenciado por las relaciones con los adultos y sus semejantes.

Piaget se refiere al elemento del interés como el combustible del proceso constructivo; ya que dice que sin interés en lo que es nuevo, el niño nunca modificaría su razonamiento. Sin interés, no hay pensamiento.

Piaget enfatizó la importancia de la experimentación verdadera y el trabajo auténtico para una educación activa.

c- El aprendizaje. En los aspectos afectivos y cognitivos del proceso constructivo, es el interés del niño, la preocupación del niño, la acción del niño, lo que importa más que el interés del maestro.

Cuando al niño se le imponen reglas, valores y guías dadas, ya hechas por otros, el adulto está contribuyendo al desarrollo de un individuo con mente, personalidad y moralidad conformista, un sujeto solamente capaz de hacer la voluntad de otros.

El maestro constructivista, debe tener un sólido conocimiento psicológico del niño y de su desarrollo mental para poder entender los procedimientos espontáneos de los niños que de otra forma podrían parecer pérdida de tiempo.

El papel del maestro aquí, consiste en despertar la curiosidad del niño y estimular su investigación; cuando sus respuestas sean erradas o incompletas, el maestro ideará contra ejemplos o experimentos de control, para que el niño pueda corregir por sí mismo sus errores y encontrar soluciones por medio de su propia actividad.

Siguiendo los lineamientos de la Psicogenética de Jean Piaget, el papel del maestro se centrará en recoger toda información que recibe del alumno y en crear situaciones que le ayuden a ordenar los conocimientos que posee y a avanzar en el largo proceso de construcción del pensamiento.

Así, partiendo del grado de desarrollo y de los logros del alumno, en cuanto a la historia y específicamente en Historia de México; será posible pues, partir de ahí hacia estrategias y contenidos que sean significativos para el alumno.

2. Aspecto Pedagógico

El valorar la importancia de generar situaciones de enseñanza-aprendizaje donde el niño juegue un papel activo, crítico, creativo y responsable de su propio aprendizaje, es tarea prioritaria en la actualidad, como lo es el establecer una relación estrecha entre la vida escolar y el medio ambiente que rodea la vida social, cognitiva y afectiva de los alumnos, ha de encontrar la congruencia entre el espacio escolar y extraescolar que coadyuve al desarrollo integral del niño. Los conceptos que se vierten enseguida explicitan la didáctica que se pretende considerar en la estrategia que se presenta en el capítulo siguiente.

a- La Pedagogía Operatoria. ¿Qué es la Pedagogía Operatoria? Es la pedagogía derivada de la Psicogenética. Pues, investigaciones llevadas a cabo por psicólogos, maestros y pedagogos, basadas en la psicología genética de Jean Piaget, y aplicadas directamente al campo educativo, dieron origen a lo que se conoce como Pedagogía Operatoria, la cual significa "Establecer una coherencia que se extienda no sólo a lo que llamamos el campo intelectual sino también a lo afectivo y social" (Moreno, 1983); esta pedagogía retoma las características del desarrollo intelectual enmarcadas en estadios específicos, en donde se conjuntan las posibilidades intelectuales de los alumnos con los contenidos de aprendizaje, a fin de lograr un acercamiento de calidad con el objeto de conocimiento.

La Pedagogía Operatoria ayuda al niño para que éste construya sus propios sistemas de pensamiento, se basa esencialmente en el desarrollo de la capacidad constructiva del individuo y que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela, para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos.

Los errores que el alumno comete en el proceso de construcción de sus conocimientos, son pasos fundamentales y necesarios que reafirman su desarrollo y favorecen la generalización de lo aprendido.

Todo lo que sucede en el niño, es interpretado por éste, no como lo hace un adulto, sino según su propio sistema de pensamiento, que denominamos estructuras intelectuales y que evolucionan a lo largo del desarrollo.

La escuela que propone la Pedagogía Operatoria, debe considerar todo el proceso de adaptación del niño al medio, donde los contenidos que privilegie la institución sirvan, además de promoción al grado inmediato superior, como factor que desarrolle su creatividad y razonamiento, haciéndolo investigador; para que así solucione los problemas cotidianos; al mismo tiempo, que incida en la generación de las relaciones afectivas, sociales y el espíritu de cooperación. (Moreno, 1983) Establece que los objetivos fundamentales de esta pedagogía son:

- Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses del niño.
- Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos.
- Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el cual se incluyen tanto los aciertos como los errores, ya que éstos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual.
- Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje.
- Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar.

Estos objetivos establecen que el punto de partida consiste en situar al niño ante un amplio campo de posibilidades en el que pueda escoger y discernir con argumentos lo que le sea de interés, a través de un proceso que provoque comunicación, análisis, crítica ante todos los miembros del grupo, en la libertad y la democracia.

b- El papel del maestro. Generalmente, las explicaciones del profesor, por claras que sean, no bastan para modificar los sistemas de interpretación del niño, porque éste las asimila de

manera diferente a como las conceptualizamos los adultos; por ello, debemos crear el ambiente adecuado para que sea el propio niño el que descubra e investigue los conocimientos.

Citlali Aguilar (1985) describe cómo la práctica docente es un producto de la relación sujeto-institución, donde en relación dialéctica, ambas instancias la modifican y son modificadas, el trabajo de los alumnos y el trabajo de los docentes, se construye en la cotidianidad escolar, y los define como un proceso de construcción continua donde intervienen las condiciones de la institución y las relaciones al interior de ella. Desde esta perspectiva el trabajo docente se ve sujeto a condiciones y presiones externas; sin embargo, tratando de mediar la situación se encuentra por otro lado la autonomía de que goza el maestro en su trabajo docente pedagógico; de ésta debe hacer uso y, paulatinamente, sin tener momentos de ruptura tajantes, incorporar a su práctica elementos que guíen su trabajo más por el interés del niño que por las expectativas de autoridades educativas, padres de familia y de él mismo como docente.

Desde el punto de vista de Constance Kamii (1981), los principios pedagógicos básicos, derivados de las teorías piagetianas, que definen cuál es el papel que el docente debe asumir en el trabajo pedagógico, son: el aprendizaje debe de ser un proceso activo, porque el conocimiento se construye desde dentro; propugnar el trabajo en equipos y la discusión entre alumnos, pues son importantes las interacciones sociales entre los escolares; es prioritaria la actividad intelectual, basada más sobre experiencias directas que sobre el lenguaje.

En ese sentido el papel del maestro no consiste en transmitir a los niños conocimientos ya elaborados; su función es la de ayudar al alumno a construir su propio conocimiento, guiándolo en sus experiencias; debe de alentarle a que pruebe lo correcto o lo equivoco de sus afirmaciones, haciendo que el objeto mismo le dé la respuesta; el docente tiene que ser un profesional consciente y de muchos recursos para el trabajo; sin embargo, el papel del maestro, desde este punto de vista, es extremadamente difícil, pues debe conocer el estado emocional de sus alumnos, su nivel cognitivo, sus intereses y equilibrar la autoridad y la libertad.

"Una diferencia fundamental entre los niños y los adultos respecto al aprendizaje es que los adultos forman, construyen nuevos conocimientos sin necesidad de que modifiquen sus estructuras intelectuales, mientras que los niños están formando al mismo tiempo su inteligencia" (Delval, 1984) y es algo que no pueden dejar pasar los maestros, si en verdad quieren auxiliar y guiar a sus alumnos.

c- ¿Cómo construir el conocimiento?. Para Piaget, el conocimiento es una interpretación de la realidad que el sujeto realiza interna y activamente al actuar en forma recíproca con ella; las acciones coordinadas del niño sobre objetos externos requieren procesos de razonamiento; el niño construye relaciones internas entre objetos externos basándose en esas interacciones, por ese papel tan activo que se da al niño, se conoce a la teoría de Piaget como una posición constructivista e interaccionista. De esa interacción surge el conocimiento a través de la percepción que tiene del medio ambiente, de las acciones que realiza y de las hipótesis e interpretaciones que construye, así como de la comprobación de ésta en la realidad; de esta manera el conocimiento va siendo regulado por la información que ya posee de experiencias anteriores, además de la estructura de pensamiento.

Por ser el aprendizaje y el desarrollo procesos íntimamente relacionados, Piaget señala que el aprendizaje se construye de acuerdo con las etapas de desarrollo de cada niño, de manera que las explicaciones de los niños acerca de un fenómeno cambian, se modifican y complementan de acuerdo con las nuevas interpretaciones que se forman con las experiencias que van adquiriendo durante su desarrollo.

Hay algunos autores que han recomendado que el aprendizaje debe hacerse por descubrimiento, lo cual, es una estrategia con ventajas, pero que de ninguna manera representa la panacea de la enseñanza primaria, por tal motivo, debemos aprovechar lo positivo de este tipo de aprendizaje para adaptarlo a nuestra práctica docente y obtener así el mejor provecho posible. De esta manera estaremos fomentando la actividad, la curiosidad y la observación en nuestros alumnos.

El aprendizaje por descubrimiento es muy útil para ciertos propósitos pedagógicos y en algunas circunstancias educativas.

"La mayor parte de lo que uno sabe realmente consiste en ideas descubiertas por otros, que le han sido comunicadas a uno de modo significativo". (Ausubel, 1983).

El aprendizaje por descubrimiento es generador de confianza en sí mismo, de estimulación y de motivación para la solución continua de problemas, así como para fomentar el pensamiento creativo, sólo tiene la desventaja de consumir demasiado tiempo.

"Los conocimientos no se adquieren ya hechos sino que son contruidos por los sujetos. El sujeto asimila algún aspecto del medio y se acomoda a él de tal manera que sólo es capaz de comprender aquello que está en disposición de asimilar porque dispone de los elementos para asimilarlo" (Delval, 1984).

Por otra parte, diré que en la construcción del conocimiento es importante la participación activa del docente, pues al observar la manipulación de objetos y la elaboración de explicaciones por parte de los niños, el maestro descubrirá y comprenderá los mecanismos como construcción de hipótesis y comprobación de las mismas: es decir, el planteamiento y resolución de problemas. Las acciones y comentarios de los niños explican cómo interpretan ellos la información; se deben confrontar éstos con la realidad a fin de reafirmarlos, complementarlos o verificar sus ideas o hipótesis, todo en comunicación abierta con sus compañeros y maestros de manera que se exterioricen las ideas que va construyendo con la manipulación, retroalimentación o enriquecimiento del aprendizaje.

d- El niño de cuarto grado. El desarrollo del niño de cuarto grado, cuyas edades oscilan entre los 9 - 10 y 11 años, presenta características o rasgos específicos; por ser un proceso continuo, es difícil saber con exactitud el paso de una etapa evolutiva a otra.

Sobresalen los siguientes rasgos:

- Se le ubica según clasificación de Jean Piaget, dentro de la etapa denominada de las operaciones concretas, esto es, que para comprender cuanto estudia, aún necesita tener el

objeto delante de sí. Cuenta con los dedos y le es difícil comprender el significado de cuestiones teóricas.

- Hay una afirmación de su personalidad, un aumento estable en el desarrollo de sus capacidades mentales; inmadurez ante las nuevas emociones. Se siente insatisfecho en algunos momentos y experimenta placer por descubrirse a sí mismo.

- En cuanto al desarrollo cognitivo, para el alumno del cuarto grado es difícil distinguir entre hechos y fenómenos sociales o naturales y los fantásticos. Comprende secuencias y llega a conclusiones; empieza a comprender contextos, adquiere un sentido práctico del tiempo, genera explicaciones y soluciones a hechos y situaciones. En cuanto al lenguaje, sabe que las palabras pueden tener diferentes significados, según el contexto, distingue y expresa claramente sus estados de ánimo.

- Desarrollo socio-afectivo. "Durante esta edad, el niño es muy solidario y es capaz de cooperar, puesto que ya no confunde su propio punto de vista con el de los demás, sino que disocia estos últimos para coordinarlos" (Piaget, 1971: 55). Las explicaciones, poco a poco se desarrollan en el plano del pensamiento y no ya únicamente en el plano de la acción material. En cuanto al comportamiento colectivo de los niños, constatamos un notable cambio en las actitudes sociales, por ejemplo en los juegos reglamentados.

Se inicia también aquí, una etapa de preadolescencia caracterizada por la necesidad de establecer una relación de amistad estrecha con sus compañeros del mismo sexo, e iniciar a interesarse por el sexo opuesto. Se observan constantes muestras de rechazo y reconciliación, deja de ser egocéntrico, surgen líderes naturales, tiene un código moral muy fuerte, se presentan repentinos estados de ánimo. El maestro, debe mostrarse comprensivo para evitar o para suavizar los efectos negativos.

- Desarrollo psicomotor. Control y organización en las relaciones espacio-tiempo, mayor capacidad para combinar las destrezas, puede correr pateando, botando una pelota, imprimir precisión o adecuar la velocidad de la carrera, el cambio anatómico requiere una

adecuación postural o motriz.

Es necesario reafirmar los conceptos de orientación a través de la psicomotricidad con ayuda de los puntos cardinales, ofrecerle la posibilidad de desarrollar las nuevas destrezas motrices del juego y el deporte.

El desarrollo del niño se ve altamente influenciado por el contexto social en que se vive.

El maestro por su parte, debe de estar consciente de que el alumno presenta capacidades ya adquiridas y otras por desarrollar.

3. Aspecto Sociológico

a- El materialismo Histórico. La concepción materialista del mundo fue fundada por Demócrito; posteriormente "Engels, identificó la cuestión gnoseológica de la relación entre el pensar y el ser con lo ontológico de la relación entre el espíritu y la naturaleza". (Apel, 1988: 205).

El materialismo se distingue en dialéctico e histórico. El primero constituye la idea del mundo del partido y el segundo, por el contrario, tiene por tema la exacta investigación de la realidad económico-social y de la historia. La idea del mundo del "Diamat" (Dialéctico Materialismo) es que tanto el ser como la conciencia del hombre dependen de la estructura de la realidad; exigiendo por lo mismo, una adaptación del sujeto a la realidad exterior.

La dialéctica es para la Diamat: Ontología, Metodología, Lógica y Teoría del Conocimiento. Esta concepción de la Dialéctica procede de Marx y Engels, la cual comprende algunas leyes como:

- "Todos los fenómenos están ligados entre sí.
- Todos los fenómenos se encuentran en estado de desarrollo.
- Este desarrollo procede mediante saltos dialécticos y
- Esta dialéctica está estimulada por la lucha de los opuestos" (Apel, 1988: 205)

La teoría del materialismo histórico ha sido expuesta en una serie de escritos, tanto de

carácter teórico como en ensayos de aplicación de su doctrina al campo de la historia en particular.

"Esta teoría trata pues, de la génesis y el desarrollo de las ideas; así como de las opiniones humanas acerca de los hechos sociales" (Schaff, 1985: 198)

Se afirma también que la existencia social es el fundamento sobre el cual y en función del cual, se levanta el edificio complejo construido con las ideas, las opiniones y las representaciones de los hombres y con las instituciones correspondientes.

La existencia social es en fin, una estructura compleja de objetos y de relaciones interindividuales.

b- El conocimiento histórico. Los objetivos de esta asignatura, al igual que el de las otras ciencias, está orientado fundamentalmente a tres ámbitos: conocimientos, actitudes y habilidades. La formulación de objetivos se encuentra determinada por el nivel psicopedagógico de los alumnos y a la vez, por las características del ambiente social en que se desarrolla el sujeto.

Desafortunadamente y sobre todo en esta asignatura se ha hecho y aún se hace hincapié, en el objetivo de la adquisición de conocimientos. (Retención memorística de una gran cantidad de datos). Por ello, la acumulación de datos debe ser sustituida por un fondo de información significativa y funcional para los alumnos.

La memoria en lugar de ocupar un papel preponderante, debe ponerse al servicio del pensamiento como proceso y que los alumnos conozcan el significado de los términos y sean capaces de aplicarlos en sustituciones nuevas.

Por otra parte, y en cuanto a las actitudes, se pueden definir como "la predisposición a reaccionar de una forma determinante ante las personas, los objetos, las situaciones o las ideas" (Fernández, 1975).

Es preciso considerar las actitudes concretas y que sean posible de desarrollar por los alumnos: interés, apertura, curiosidad, valoración y respeto hacia otras personas, etc.

Se requiere aquí, que el profesor de esta asignatura manifieste un compromiso vivido, con ideales y valores, siendo respetuoso en sus juicios y valorando la forma de ser y de pensar de otras personas.

Las habilidades en: localizar información, en organizar e interpretar la misma, en resolver problemas, en asumir un enfoque científico y una actitud crítica y razonada para poder tomar decisiones concretas y significativas en situaciones nuevas, etc.

c- Principios didácticos para la enseñanza de la historia.

- Tener en cuenta el desarrollo psicosocial del alumno y la dificultad que encuentra para construir las nociones de tiempo y espacio.
- Partir de lo próximo, hacia lo más lejano y abstracto.
- Tener en cuenta los intereses y necesidades concretas de los alumnos, según su edad y su ámbito social en el que se desarrollan.
- Que los contenidos de esta asignatura se conviertan en algo vivo y significativo; logrando relacionar pasado y presente, para construir el futuro.
- Que esta asignatura esté dirigida hacia la comprensión y no al recuento de hechos; propiciando así que los alumnos intenten explicaciones y no sólo el repetir datos.
- Como docentes, ayudar para que el alumno participe, investigue, descubra las causas y consecuencias de los momentos históricos más importantes.
- Auxiliar para que el alumno sea ante la historia innovador y creativo; buscando todos aquellos recursos que puedan hacer más eficaz y significativa esta asignatura; ya que la historia tiene por finalidad hacer un estudio crítico y objetivo de los acontecimientos humanos trascendentes, buscando las causas de ellos y las consecuencias que los originaron.
- Considerar los factores externos e internos del hecho histórico y en una forma dinámica y diacrónica.
- Tener en cuenta que en el hecho histórico, interaccionan factores: geográficos, cronológicos, humanos, etc.

- Que el maestro logre unir la enseñanza a cosas y hechos concretos, provocando y estimulando la reflexión en los alumnos.
- Auxiliarse de: ilustraciones, dramatizaciones, elaboración de modelado, dibujos, etc. a fin de hacer más activa la participación del educando.
- Presentar la historia en forma integral y coherente y no en forma aislada y dispersa. Relacionar todo con el alumno.
- En el estudio de la historia es importante que los alumnos intercambien ideas, creencias, puntos de vista, comentarios, etc.

d- Propósitos de la historia en el cuarto grado. El propósito fundamental de la historia en el cuarto grado, es el de contribuir para que el alumno participe en la formación de valores éticos personales, en la convivencia social y en la afirmación consciente y madura de la identidad nacional; pues, pretende aquí, un acercamiento general e introductorio sobre la historia de México y sobre las grandes etapas de la formación nacional; ya que ello, contribuye a que como individuos y como miembros de una comunidad, logremos nuestra identidad, conociendo, apreciando y sobre todo viviendo los valores, tradiciones, costumbres, creencias, símbolos y todo aquello que nos identifica; ya que un individuo que no tiene o ha perdido su identidad, es tan sólo una veleta que mueve el viento o un barco a la deriva; por eso, a través de los contenidos programáticos de este grado, se pretende que los niños se interesen, valoren y vivan protagónicamente con acciones concretas en la construcción de sus comunidades y a través de ellas, en la formación nacional.

B- MARCO CONTEXTUAL

En nuestro trabajo, cuando generamos procesos de enseñanza-aprendizaje en el salón de clases, debemos tener en cuenta los niveles de integración y confrontación de la realidad social de la comunidad y de los niños, así como de las múltiples relaciones que se dan entre los

diferentes sujetos que intervienen. También, conviene tener presente hasta dónde pretendemos lograr los propósitos institucionales normados por la legislación educativa vigente; es importante pues, establecer cuáles son nuestras expectativas como docentes para con nuestros alumnos y para con las autoridades educativas. Con la intención de tener un conocimiento más real de todo lo que se plantea anteriormente, se presentan los siguientes aspectos que dan una idea del contexto que prevalece y que en parte define el trabajo que se plantea en la propuesta.

1. De la comunidad

El Fraccionamiento José López Portillo, ubicado al Suroeste de nuestra Ciudad de Aguascalientes, está conformado por familias numerosas, en su gran mayoría por población joven. Los habitantes de este fraccionamiento, se dedican a diversas labores, predominantemente a la de obreros, empleados, comerciantes y una mínima parte como profesionistas.

Las casas-habitación están construidas de ladrillo o block, con techo de concreto. Están formadas en su gran mayoría por dos o tres recámaras, sala comedor, baño, cocina y uno o dos patios de servicio. En promedio viven de seis a ocho personas por vivienda. Se cuenta con todos los servicios y muchas tienen la instalación telefónica.

El salario de la mayoría de la población, se ubica entre trescientos y cuatrocientos nuevos pesos por quincena; los cuales son insuficientes para satisfacer las necesidades básicas, pues son familias muy numerosas.

2. De la escuela

La comunidad cuenta con algunas instituciones sociales que prestan diversos servicios a la población. Entre ellas: la iglesia, el Centro de Salud, el mercado, dos jardines de niños y cuatro escuelas primarias que prestan sus servicios en ambos turnos: matutino y vespertino.

En la escuela Rafael Ramírez Ugarte turno matutino, se atienden doce grupos; dos de

cada grado, sumando un total 462 alumnos.

Los grupos están formados por 40 o más alumnos. La escuela cuenta con 12 aulas, dos direcciones, baños, 2 cooperativas y una casa para el velador; la cual por el momento sólo está ocupada por diversos materiales. Tiene también un patio de juego, jardines y una plaza cívica, donde formamos a los niños y donde se realizan todos los eventos cívicos y los honores a la Bandera. Aquí también se realizan los festivales, homenajes y eventos culturales.

El mantenimiento del edificio escolar, se logra gracias a las cooperaciones que los mismos padres de familia aportan para tal fin.

Esta escuela cuenta también con el auxilio de un maestro de educación física, quien ha conformado su cronograma de tal forma que los diferentes grupos puedan tener, por lo menos una hora a la semana en estas actividades que tanto agradan a los alumnos.

Algunos de los maestros de grupo, ya concluyeron la Normal Superior; pero la mayoría sólo cuenta con la Normal Básica. Ello se manifiesta en varias de las acciones que aún caen dentro de la escuela tradicional; esto es, no se les brinda a los niños la oportunidad de un acercamiento al objeto de estudio, de una forma activa, creativa y reflexiva; llegando al segundo y tercer ciclo, con una formación totalmente mecánica y dependiente.

3. De la práctica docente

La educación dentro del proceso natural de desarrollo del hombre y la sociedad, contribuye y es influenciada por las características que operan en el medio donde ha de realizarse; surge la necesidad de que ésta responda tanto a las exigencias de un proceso científico y tecnológico en constante evolución, como a los ideales y anhelos más notables de un niño en proceso de formación. La participación de la institución educativa que se ha de encargar de ello es necesaria; esta escuela no se encuentra al margen, de ahí que sea interesante la actuación del maestro como orientador de la actividad diaria dentro del aula escolar.

La práctica docente depende mucho de las condiciones institucionales, materiales,

económicas, pero también lo hace, en gran medida, de las características del grupo escolar. El grupo para el cual se elabora la presente propuesta, está integrado por 39 alumnos: 19 hombres y 20 mujeres. Todos conviven indistintamente dentro y fuera del salón; se prestan materiales y utensilios, valoran sus trabajos, observan mutuamente las actividades, etc. Para ellos es la escuela un espacio de convivencia y de acercamiento social entre ellos, ya que sus casas no brindan un espacio adecuado para ello, como el que encuentran en el ámbito escolar.

La educación básica se encuentra en un momento de transición: objetivos, metodologías y contenidos se reajustan; sin embargo, el proceso de modernización y actualización de maestros, en aras de mejorar la calidad educativa es mediato. Ya desde el siglo pasado se hablaba de una escuela activa; desde las primeras décadas del presente, se pregona una escuela para la vida, de aprendizajes, resultado de la experiencia y el interés; desde principios de la década pasada se analiza el aprendizaje social; en fin, una serie de prácticas innovadoras que aún no se han aplicado de manera general y sistemática en las escuelas mexicanas.

Se siguen generando prácticas educativas centradas en las posibilidades del maestro o en la importancia de los contenidos, dejando a un lado el interés del alumno, sus experiencias previas, sus posibilidades cognitivas, y sobre todo, se está educando dentro de un contexto que no pertenece a la realidad en la que vive el alumno. Prevalecen los modelos educativos verticales; el alumno se adecua a las características del maestro, se preocupa más por aprender para satisfacer los requerimientos que él le pide, que por aprendizajes que le ayuden a desarrollarse en forma integral y armónica, tal como reza el Artículo Tercero Constitucional, o simplemente por aprender aquello que le facilita resolver adecuadamente las situaciones problemáticas que cotidianamente se le presentan y que exige para ello aplicar lo que en la escuela puede aprender.

Es común observar al maestro no sólo de esta escuela, presentarse a clase sin haber planeado las actividades; eso implica improvisaciones en la forma en que se pretende conducir y guiar el proceso educativo; en consecuencia el alumno, no encuentra en ello algo significativo y

le gana el tedio, la monotonía, el desinterés y sólo se concreta a manejar momentáneamente la información que después deja olvidar; pero que por lo pronto le sirve para demostrar ante el maestro que estuvo atento.

Cierto que el docente no es el culpable de todo, pero si no es capaz de hacer algo en el terreno que a él le compete, poco o nada hace ante situaciones extraescolares, como son la escasez de recursos económicos, la marcada desnutrición de los alumnos, los problemas familiares, las políticas educativas, etc.

Debemos pues como docentes, asumir un papel más responsable, y aunque exija entrega, dedicación y esfuerzo, que no sirva de argumento la falta de reconocimiento económico; pensemos que el alumno es el menos culpable y al fin de cuentas el más afectado.

V. ESTRATEGIA METODOLÓGICO-DIDÁCTICA

Todo cambio origina momentos de ruptura y desconcierto; y se requiere para asimilarlo, de un tiempo determinado, de un conocimiento profundo de él y ante todo, ser parte de dicho cambio. Los planteamientos que se hacen a continuación son específicos para aplicarlos en la escuela y grupo que se describieron con anterioridad; pero también son generales, en el sentido de que pueden adaptarse a diferentes escuelas, grupos o contenidos de la Historia; es decir, la práctica docente ya no requiere de modelos para guiar el proceso educativo, sino de diseños didácticos que favorezcan el proceso enseñanza-aprendizaje, acorde a cada grupo y en cada momento determinado.

A- ELEMENTOS INTERVINIENTES

Para la realización de la práctica docente resulta indispensable la participación de alumnos, maestros y contenidos, pero de manera indirecta también participan los directivos escolares, los padres de familia y algunas instituciones como: El Museo regional de Historia, El Archivo Histórico de la Ciudad de Aguascalientes, El I.N.E.G.I., las diferentes bibliotecas, los murales ubicados en el Palacio de Gobierno de esta ciudad y los diferentes edificios históricos esparcidos en la Ciudad y el Estado de Aguascalientes, etc.

El tema que se aborda y el enfoque que se le da a la propuesta, obliga a definir a sus elementos intervinientes en la forma como lo harán.

- **ALUMNO:** Como eje principal del proceso, en torno al cual girarán todas las acciones, con base o fundamento en la etapa por la cual atraviesa. Según la teoría Psicogenética de Jean Piaget, en el caso de los alumnos del 4º grado (9 o 10 años), se encuentran en el período de las operaciones concretas; por lo tanto ya tienen antecedentes firmes de su desarrollo, puesto que ya superaron sus períodos anteriores: sensoriomotriz y preoperatorio.

El alumno es el constructor de su conocimiento y lo hace con base en sus conocimientos previos y la influencia del medio ambiente y social.

- **MAESTRO:** Sujeto primario del proceso, encargado de guiar, auxiliar y propiciar las circunstancias adecuadas, para que los alumnos construyan sus conocimientos. Los ambientes propicios de trabajo en el grupo, serán aquellas situaciones problemáticas o mejor dicho problematizadoras derivadas del ambiente natural de los alumnos y que el maestro deberá de adecuar a las condiciones del grupo.

El maestro, basado en la Pedagogía Operatoria, buscará tener vigentes en su práctica docente; principios, fines que la sustentan, contenidos e instituciones que en ella intervienen:

Principios. Que los alumnos actúen sobre lo concreto, teniendo presente la acción permanente y partiendo de los niveles cognitivos de los niños, según su desarrollo.

Fines. Lograr en los alumnos una actitud crítica, reflexiva y autónoma, además de propiciarles que sean ellos quienes construyan sus conocimientos.

Contenidos. Refiriéndose a la temática concreta del programa de 4º grado, sobre la Historia de México, en la que está inmersa la historia de la comunidad y la historia individual.

Padres de familia. Participarán en apoyo a la temática, ya que todos, pero principalmente los padres de familia influyen con sus actitudes y vivencias concretas, en la formación e historia familiar e individual de los niños, sus hijos, en edad escolar.

Dependencias. Será posible no sólo visitar algunas instituciones, como el Museo Regional de Historia, el Archivo Histórico de la Ciudad, el I.N.E.G.I., las diferentes bibliotecas, los murales de palacio de gobierno, los edificios históricos y otros; sino que también, solicitar algún servicio de conferencias, materiales de investigación, documentales, datos estadísticos, etc.

B- RECURSOS

Considerados como todos los que apoyan de manera directa o indirecta a la realización de los proyectos y que pueden ser:

- Humanos. Alumnos, maestros, directivos, padres de familia y los especialistas enviados por las dependencias relacionadas con el tema.
- Materiales. este tipo de recursos, incluye de manera importante y significativa a todos aquellos elementos físicos o externos, que son necesarios para desarrollar en forma dinámica y práctica las actividades que han de emprender creativamente los alumnos en el proceso de su educación y específicamente en esta asignatura. Entre algunos de esos materiales están: libros, documentales, edificios, murales, objetos históricos diversos, televisión, videograbadora, maquetas, globos terráqueos, planisferios, monografías, computadoras, etc. Asimismo, se incluyen aquí los recursos económicos necesarios para el traslado y las visitas a diversos lugares de estudio; los cuales, en el caso concreto serán obtenidos por parte de los alumnos mismos.

C- METODOLOGÍA

La forma de trabajo que se propone, se fundamenta en una aproximación constructivista del conocimiento, en la cual el binomio sujeto-objeto interactúa en la construcción de este proceso; en una noción de sujeto, constituido por maestro y alumno-alumno, quienes intercambian experiencias en la construcción del aprendizaje, y en una relación pedagógica que contemple un vínculo de maestro y alumno con los contenidos programáticos a partir del interés del alumno. Se revaloriza la importancia de generar situaciones de enseñanza-aprendizaje donde el niño juegue un papel activo, crítico, creativo y responsable de su propio aprendizaje. Asimismo, se establece un puente entre la escuela y el medio ambiente que rodea la vida social, cognitiva y afectiva del alumno, a fin de lograr vincular el espacio escolar y el extraescolar, conformando una unidad dinámica, un espacio idóneo para promover actividades de

aprendizaje.

De esta manera se plantea una metodología que parte de inquietudes y cuestionamientos de los propios niños, que no limite el actuar del alumno y que revalore el error constructivo que el niño comete en su proceso de apropiación del conocimiento.

Puesto que esta forma de trabajo en la enseñanza de la historia, está centrada en el niño, se procede previamente a analizar sus deseos, intereses e inquietudes. Como a él le interesa jugar, a partir de ahí proporcionémosle un espacio en donde el aprendizaje se realice sobre la base del "hacer" del niño, en una escuela activa y dinámica.

El maestro aquí, no "enseña" la historia, sino que ayuda y guía para que sea el alumno mismo quien vaya descubriendo, analizando, reflexionando y ofreciendo soluciones ante las situaciones concretas que se le vayan presentando. Con su lenguaje sencillo, el niño podrá interactuar con sus compañeros del grupo y con su maestro, en torno a su propia historia, la historia de su comunidad y la historia nacional. Gracias a esa interacción, será posible a la vez, que el alumno se integre socialmente y notará que puede crear y descubrir, a diferencia de lo que ocurría hasta el momento en que sólo recibía apoyo y protección del maestro. Aquí, también el maestro supera su posición catedrática tradicional, para transferir hacia el alumno una mayor participación y por el contrario asume un papel de guía y sin hacerse notar, a fin de permitir una mayor espontaneidad, y cuando sea solicitada su participación lo hará en sentido imparcial, sin tomar decisiones por los alumnos, él sólo verificará los procesos a fin de promover acciones que los reencaucen si hay error o los desequilibre para permitir nuevos aprendizajes.

- Cuestionamiento. Que los alumnos interroguen y se interroguen para conocer las dudas que existen y así poder presentar alternativas para su solución.
- Error Constructivo. Permitir que los alumnos aprendan equivocándose y reflexionando para enmendar por sí mismos sus errores o con la ayuda de sus compañeros o del profesor.
- Situaciones Conflictivas o Problematicadoras. Aquí el maestro tiene la mayor carga de

responsabilidad en cuanto a presentarle a los alumnos situaciones que sean motivantes y adecuadas a su nivel, de tal manera que puedan actuar libremente sobre los objetos o situaciones que se les propongan.

- Confrontar ideas. Estableciendo mecanismos que permitan expresar a los alumnos libremente sus ideas o conceptos sobre los antecedentes históricos significativos, tanto a nivel personal, comunitario y nacional, y a la vez, que sepan aceptar las observaciones o críticas que les hagan sus compañeros, cuando éstas sean fundamentadas.

Mediante todos estos recursos, estrategias, enfoques y acciones, será posible un acercamiento y una interacción más significativa en esta asignatura.

En resumen, dejar al niño que aprenda haciendo, experimentando y viviendo por sí mismo; que elabore personalmente su saber, que descubra y evalúe sus experiencias; no le demos conocimientos terminados para que los incorpore en forma automática a su patrimonio cultural.

D- ACTIVIDADES

Si analizamos un poco y somos sinceros, estaremos de acuerdo en que la asignatura de la historia es la que ha permanecido más apegada "a los viejos moldes", la que menos utiliza los procedimientos activos de la pedagogía moderna; pues sabemos que hoy se busca una mayor participación del sujeto-alumno en la construcción de sus propios aprendizajes significativos.

Por ello, buscamos que el niño se acerque y tenga un contacto directo con las cosas, con los hechos, con la vida misma, dejando que el alumno valore, opine y organice sus experiencias.

En historia, las actividades, los recursos y las estrategias, pueden ser tan numerosas como la propia iniciativa y creatividad del docente; por ello, aquí sólo incluiré algunas de esas actividades; dependiendo del tema, de la edad y desarrollo del alumno, del ámbito social,

cultural y natural en el que se ubique la institución, etc.

- El grupo participará en la programación y elección de los temas de su interés. Sobre ellos, realizarán investigaciones bibliográficas o de campo, mediante preguntas o entrevistas sobre el mismo; posteriormente, se efectuará una discusión grupal de lo investigado.

- De este mismo tema, y como se trata de niños de 4º grado; guiados por su maestro, construirán un guión y harán una escenificación del hecho o tema elegido. Siempre habrá una relación personal y significativa de los contenidos.

- Se delegará por equipos que preparen para sus compañeros, un noticiero histórico o conferencia que ellos prepararán y en la que participarán activamente.

- El teatro guiñol, es otro recurso, en el que el alumno participa construyendo y haciendo actuar a sus muñecos. En estas actividades es posible aprender mediante el juego, la creatividad y el dinamismo.

- En forma individual y usando fotografías de sus familiares, cada niño hará su árbol genealógico. Después, en equipo recopilarán datos, ilustraciones, fotografías, etc. para hacer una monografía de su ciudad o comunidad, y finalmente y también en equipo, construirán una línea del tiempo sobre la historia de México, sin olvidar siempre relacionar los acontecimientos con sus antecedentes y consecuentes y con su historia personal. Que expresen asimismo, sus ideas e impresiones sobre el objeto de estudio.

- Modelarán con plastilina o con barro, personajes, mapas, monumentos, etc. (Según el tema).

- Realizarán entrevistas a personas mayores de su comunidad. Los niños en equipo elegirán y formularán las preguntas; así como el recabar, ordenar y organizar la información; para posteriormente presentarla al grupo.

- Se organizarán visitas a museos y a lugares históricos representativos de la comunidad.

- Los niños mismos y en forma de pasatiempo, construirán crucigramas, loterías y

memoramas históricos. Serán ellos quienes dibujarán, recortarán y quienes paguen sus tarjetas y materiales.

En fin, con iniciativa y creatividad, siempre será posible instrumentar estrategias y actividades que pueden convertirse en una forma novedosa, significativa y dinámica de abordar los contenidos programáticos de la asignatura.

E- EVALUACION

La evaluación se define como el proceso de reunir e interpretar evidencias del cambio de comportamiento del estudiante, según éste progresa en la escuela, como resultado de los programas escolares.

La evaluación que se propone aquí, se aleja en mucho de las llamadas "pruebas pedagógicas" que frecuentemente utilizamos para calificar al alumno; se refiere a una evaluación continua que vaya de la mano con el proceso y no sea una evaluación de resultados, la cual generalmente es engañosa, pues para esto se motiva a la memorización, y ésta, como se sabe, es momentánea y no evidencia aprendizajes efectivos.

La educación debe de evaluarse como un proceso social dinámico y que debe de incorporar y modificar en el alumno: actitudes, hábitos, habilidades, enriquecimiento de experiencias, etc. A la vez, en el proceso intervienen: el educando, el maestro, las técnicas, los contenidos programáticos, el material didáctico, etc. así como el ambiente familiar, escolar y social.

Debemos tomar en cuenta que cada niño tiene su tiempo y su forma para aprender; por ello, es importante considerarlo para ser justos en las evaluaciones. Puede suceder que algunos de los alumnos se retrasen en la comprensión de algún tema; eso se detecta al evaluar los trabajos, así se sabe cuáles son sus dificultades de aprendizaje y además nos apoya para encontrar la manera de ayudarlo a encontrar lo que se le ha hecho difícil.

Por otra parte, también hemos de expresar que la evaluación no es parte terminal del proceso; pues, ella debe de aportar elementos para la retroalimentación y valorar todos los elementos que estén involucrados en el proceso, incluso el de nuestra persona como docentes.

La evaluación no debe confundirse con la calificación, que se utiliza más bien para efectos administrativos. Al evaluar, el maestro valora, para apoyar el desarrollo de conocimientos, actitudes y capacidades en cada uno de sus alumnos.

Lo que el maestro busca en el proceso de evaluación es comprobar si los niños modifican o no sus ideas y sus actitudes hacia los problemas que se analizan; de no ser así, le conviene reconsiderar lo adecuado de las actividades, el interés del tema o la situación del grupo y decidir cuáles cambios son necesarios para lograr mejores resultados.

F- BLOQUE DE ACTIVIDADES

hemos de aclarar que las actividades que se presentan en el siguiente bloque, no constituyen de ninguna manera modelos a seguir; sino que son apenas, algunas de las actividades posibles de realizar y que pueden ser adaptadas en diversos temas y circunstancias; dependiendo para ello, de la creatividad e iniciativa de cada uno de los maestros que organiza, coordina y guía el proceso educativo en esta asignatura.

- Actividad N° 1

Nombre: Entrevista.

Objetivo: Que el alumno compare sobre los cambios y transformaciones que se generan en los individuos y en el entorno en que habitamos.

Duración: 60 minutos.

Actividades: Se formarán equipos de 6 elementos c/u a fin de que procedan a redactar algunas preguntas para obtener mediante entrevista, información sobre el pasado de la comunidad o fraccionamiento, en que se encuentra ubicada la escuela y donde también viven los alumnos.

Redactadas las preguntas, buscarán alguna persona mayor de la comunidad a quien se aplicará la entrevista. Terminada ésta, se harán los comentarios y observaciones grupales en torno a la información obtenida; así como la conclusión a la cual llegan los alumnos sobre el cambio y transformación tanto de los individuos como de su entorno.

Recursos: Humanos: entrevistados y los entrevistadores. Materiales: plumas, papel, grabadoras, etc.

Evaluación: Se hará según la participación de los alumnos y a la vez, cada niño realizará una autoevaluación en donde valore los aspectos diversos de su participación, sus conclusiones, sus comentarios y sus propuestas específicas en torno a la entrevista realizada.

- Actividad N° 2

- Nombre: Visita al Museo Regional de Historia.
- Objetivo: Que los alumnos conozcan, valoren e investiguen significativamente nuestro pasado; para entender mejor el presente y proyectar creativamente el futuro.
- Duración: 3 horas.
- Actividades: Se programará y organizará con anterioridad la visita al museo. Permisos de los alumnos, transporte, así como los cuidados y comentarios previos, para que la visita pueda convertirse en algo interesante para los alumnos. Ya en el museo, se atenderá con atención a las explicaciones pertinentes del guía y los alumnos registrarán aquellos datos que les sean significativos.

De regreso, los alumnos tendrán la oportunidad de expresar sus impresiones y comentarios sobre la visita al museo; así como el hacer algunos dibujos, de aquello que más les haya agradado.

Recursos: Autobús, recursos económicos para el pasaje, pluma, cuaderno, puntillas, etc.

Evaluación: Participación, comentarios, dibujos y notas que registren los alumnos; así como un periódico mural en el que se aprovechará para exponer los dibujos, las narraciones y demás trabajos elaborados por los alumnos, en torno a la visita al Museo Regional de Historia.

- Actividad N°3

Nombre: Teatro guiñol.

Objetivo: Que el alumno seleccione, conozca y valore más sobre alguno de los hechos históricos de nuestra Patria.

Duración: 120 minutos.

Actividades: Con anterioridad, los alumnos guiados por el maestro y basados en algún hecho histórico nacional; prepararán en equipo, un guión sencillo, para representarlo en teatro guiñol; asimismo, conociendo los personajes históricos que participaron, podrán preparar ellos mismos algunos muñecos representativos.

Se instalará un escenario sencillo y funcional, para que cada equipo represente ante sus compañeros, el hecho histórico seleccionado.

Recursos: Libros de texto, pluma, papel, plumones, tela, madera, resistol, muñecos, un escritorio, etc.

Evaluación: Participación del alumno en el guión y en la representación del teatro guiñol.

Se hará también, una autoevaluación grupal y otra individual, para que los niños expresen en forma crítica y razonada sus comentarios, y a la vez, para que puedan recuperar las experiencias obtenidas durante la actividad del teatro guiñol.

VI. CONCLUSIONES

Considero que la presente propuesta, puede ser de utilidad e importancia, para todos aquellos docentes que en su práctica cotidiana enfrenten problemas similares al aquí planteado. Ahora bien, todo tipo de problemas tienen su base generalmente en que no se fundamenta el proceso enseñanza-aprendizaje, en el desarrollo psicológico y cognitivo del niño, sino que se hace a través de un simple acto mecánico, tradicional y sin tomar en cuenta el desarrollo, interés y motivación específica de los alumnos.

- Ante la problemática actual de la escuela primaria, el primero que debe asumir una actitud de cambio es el maestro, de él deben partir las iniciativas pedagógicas que ofrezcan mejores resultados educativos.

- Al permitir de que sea el alumno quien problematice y reflexione en las actitudes que hemos venido asumiendo ante el acercamiento de la historia, lleva a que el niño se involucre activa y propositivamente en el tema.

- La intención fundamental es el cambio en la manera de trabajar y las actitudes que hemos asumido como docentes, pero este cambio debe ser paulatino. Recordemos que ni todo lo viejo es malo, ni todo lo nuevo es bueno; debemos encontrar la justa medida ante las exigencias de las autoridades, las condiciones reales de trabajo y el nivel de desarrollo del alumno.

- La forma de trabajo que se indica en la propuesta, fácilmente se puede adecuar a todos los grados de la escuela primaria, considerando para ello, el nivel de desarrollo del alumno y la profundidad con la que quiera tratarse el contenido de la Historia.

- Hoy ante la clase tradicional y expositiva de historia, se requiere de un trabajo indagativo que arranque de los problemas y centros de interés del alumno o de la comunidad; en lugar del dogmatismo, se requiere de la apertura, del diálogo, de un pluralismo democrático en el aula; en lugar de la memorización, el razonamiento crítico y una conceptualización; frente

al estatismo libresco de esta asignatura, surge la necesidad de técnicas y habilidades de trabajo en grupo, etc. En fin, hace falta un acercamiento a la historia en forma más vital, dinámica y constructiva; puesto que la historia es fundamental en la construcción de un futuro más humano.

- Finalmente, y como una recomendación significativa y que tanto nos reiteran los nuevos enfoques en el tratamiento de los contenidos programáticos; está, el que en todo momento se debe de respetar y a la vez impulsar y fomentar la creatividad, interés y desarrollo natural del niño; esto, para que el alumno mismo pueda decidir los pasos, el ritmo, las formas y hasta las estrategias de trabajo que se implementarán; obviamente con la ayuda, guía y orientación adecuada y oportuna del docente.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUILAR, Citlali (1985). "La definición cotidiana del trabajo de los maestros". En: MERAZ RÍOS, Patricia et al. (comps.) (1988). Educación y Cultura. Antología. México, SEP-PACAEP, p. 65-66.
- APEL, Max. (1988) Diccionario de Filosofía. México, Edit. Uteha, (Colec. Ciencia, 5ª. edición, Serie 101). 341 p.
- ARIAS ALMARAZ, Camilo. (1972) Didáctica de la Historia. México, SEP 162 p. (Colec. Pedagógica de Mejoramiento Profesional, N° 74). p. 13 y 134.
- AUSUBEL, David (1983). "Aprendizaje por descubrimiento". En: La Tecnología del Siglo XX y la Enseñanza de las Ciencias. México, UPN-SEP. p 94-137.
- BALLESTEROS, Antonio (1975). Organización de la Escuela Primaria. México, Edit. Patria, S.A. 452 p.
- DELVAL, Juan (1984). "Aprendizaje y Desarrollo". En: Teoría del aprendizaje (1987). México, UPN-SEP. p. 38-43.
- FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen (1975). "Los objetivos del Área Social". En: CASTRO ARELLANO, Eusebio. et al. (comps.) (1993). Alternativas Didácticas en el Campo de lo Social. Antología. México, UPN-SEP, p. 281-285.

- FLAVELL, John H. (1979). "La Psicología Evolutiva de Jean Piaget". En: JIMÉNEZ DE LA ROSA Y BARRIOS, Edda N. et al. (comps.) (1993). La Matemática en la Escuela I. Antología. México, UPN-SEP, p. 215-225.
- KAMII, Constance. (1981). "Principios Pedagógicos derivados de la teoría de Piaget" En: CUERVO CUERVO, Alberto et al. (comps.) (1986). Teoría del Aprendizaje. Antología. México, UPN-SEP, p. 360-370.
- MORENO, Montserrat (1983). "Problemática docente" En: CUERVO CUERVO, Alberto et al. (comps.) (1986). op. cit. p. 372-389.
- NOT, Louis. (1987). "Las Pedagogías del Conocimiento". En: CASTRO ARELLANO, Eusebio. et al. (comps) (1993). op. cit. p. 269-278.
- PIAGET, Jean (1971). Seis Estudios de Psicología. Barcelona, Ediciones de Bolsillo, Barral Editores, 199 p.
- POZO, Juan Ignacio. (1983). "Cómo enseñar el pasado para entender el presente: observaciones sobre la didáctica de la historia". En: PÉREZ AGUILAR, Carmen Margarita. et al. (comps.) (1991). La Sociedad y el trabajo en la práctica docente. Antología. México, UPN-SEP, p. 258-270.
- SCHAFF, Adam (1985). Historia y Verdad. México, Edit. Grijalbo, 382 p.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA (1992). Guía para el maestro. Historia en Primaria., México, SEP- Programa de Actualización del Maestro p. 7-19.