

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 14-A GUADALAJARA



TIEMPO DE CANTAR, TIEMPO DE VIVIR

**ESTUDIO MONOGRAFICO DE LA REGION,
COSTUMBRES E HISTORIA
GUIA METODOLOGICA**

**PROPUESTA PEDAGOGICA QUE
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA
EN EDUCACION PRIMARIA PLAN 1985,**

PRESENTA:

ANA LUCIA ELIAS FLORES

AMATITAN , JAL NOVIEMBRE DE 1995

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 7 DE NOVIEMBRE DE 1995

C. PROFR.(A) ANA LUCIA ELIAS FLORES
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intítulado: "ESTUDIO MONOGRAFICO DE AMATITAN, SU REGION, COSTUMBRES E HISTORIA"

_____, opción PROPUESTA PEDAGOGICA, a propuesta del asesor pedagógico C. PROFR. ARMANDO MARTINEZ MOYA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



C. RA. PAULINA CAMARENA DE OBESO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 14A GUADALAJARA

S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141
GUADALAJARA

C.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP.

Con cariño a mis alumnos, por ser punto esencial de esta labor y el motivo fuerte de mi dedicación.

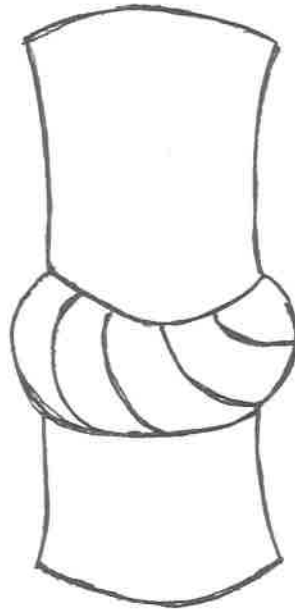
Agradezco a todos mis seres queridos por haberme brindado apoyo, confianza y entusiasmo a mi deseo de superación.

Así como a todos los señores, que con su ejemplo y profesionalismo me ayudaron a, descubrir la verdadera función de maestra, para participar en pro de una mejor calidad educativa.

CONTENIDO

PRESENTACION HECHA ESPECIALMENTE PARA LOS NIÑOS.....	1
INTRODUCCION PARA EL MAESTRO	2
METODO DE EXPOSICION	4
CAPITULO I	
ORIGEN Y VIDA DE MI MUNICIPIO.....	8
I.1.- ¿ Dónde se encuentra mi municipio ?.....	10
I.2.- ¿ Cómo nació mi municipio y por que se llama así ?	18
I.3.- ¿Cómo es mi municipio ?	22
(Clima, orografía, hidrografía, flora y fauna)	
I.4.- Descripción histórica de mi municipio.....	42
(En las diversas épocas de la historia: Amatitán Prehispánico, Conquista, Colonia, Independencia, Reforma, Revolución Mexicana y Movimiento Cristero)	
CAPITULO II	
VIDA ACTUAL DE MI MUNICIPIO.....	76
II.1.-Amatitán en su vida social.	79
(Población, Vivienda, Vialidad, Transporte Urbano y Servicios Públicos)	
II.2.-Amatitán en su vida política social	98
(Organización social, Gobierno y Administración, Obras y Hechos Notables de Hechos Importantes)	
II.3.- Amatitán en su vida cultural	111
(Instituciones, Proyeccion Cultural, Personajes Ilustres y Personajes Pintorescos)	
II.4.-Amatitán en su vida económica	140
(Actividades Económicas, Comercio, Agricultura y Ganadería e Industria, Origen de la Ex-Hacienda)	

CAPITULO III	
MANIFESTACIONES CULTURALES	162
III.1.-Patrimonio histórico cultural.....	165
(Monumentos Arquitectónicos, Edificios Importantes)	
III.2.-La creación y producción cultural.....	177
(Fiestas Tradicionales , Costumbres y Tradiciones, Leyendas, Religión,	
Artesanias, Música, Diversiones populares, Alimentos y Bebidas típicas,	
trajes típicos, Medicina tradicional, Difusión cultural, Juegos y canciones	
tradicionales infantiles)	
APENDICES	206
APENDICE 1 FOTOGRAFIAS.....	207
APENDICE 2 MAPAS Y DIBUJOS.....	209
APENDICE 3 PERSONAS ENTREVISTADAS	211
BIBLIOGRAFIA.....	212



amatítlan

hoy

AMATITÁN

Lugar de amates; amatl = ámate o papel,

titlan = lugar.

La toponimia de la voz de Amatlán se representa como el dibujo arriba incluido; es un papel enrollado en posición vertical, cintureado por un atador de zacate que significa: AMATL “ papel de ámate”.

PRESENTACION

HECHA ESPECIALMENTE PARA LOS NIÑOS

El presente trabajo va dirigido a todos ustedes, ¡ Niños del municipio de Amatitán !. Con entusiasmo y dedicación, he tratado de reunir en este conjunto de hojas, información referente a su municipio, cuyo objetivo primordial es: que conozcan, estudien y comprendan su origen, vida y proyección del lugar donde viven.

Las pongo en sus manos, porque considero que ustedes son valiosas personas, capaces de estudiar y de interesarse por su tierra, por su municipio...¡ Sí, su municipio está aquí !; en este sencillo libro encontrarán, cosas interesantes de historia, en las cuales ha ido compactando y forjando tu Amatitán de hoy.

Encontrarán, dibujos, mapas, relatos, historietas, actividades y juegos que los ayudarán a tener una visión amplia, de lo que cuenta su municipio, de lo que en él hay, y de lo que en él se vive e invitándolos a que participen y contesten las actividades sugeridas, aclarando que el desarrollo de éstas estará a criterio del maestro, pero también de ustedes, pues habrá algunas sugerencias de trabajo muy sencillas y otras no tanto, puesto que no están pensadas para niños de una sola edad sino de varias (8 a 12 años).

Los invito a que, junto con su maestro estudien y analicen este libro, con el incentivo de mejorar sus lecciones, de profundizar los conocimientos y renovar las informaciones, porque este estudio de su tierra, no termina, sino inicia esperando que a partir de ahora se interesen más por su terruño.

Con todas estas acciones en conjunto lograremos que el estudio de su municipio sea más ameno, interesante y creativo, conllevando a ser portadores de ideas y de trabajos, para mejorar las formas de vida de un municipio de más futuro, más próspero y justo para todos.

Maestra Lucía.

INTRODUCCION PARA EL MAESTRO

Uno de los objetivos fundamentales que el maestro de Educación Primaria persigue en su labor docente; lo constituye la formación integral de sus alumnos.

Para lograr éste propósito es imprescindible considerar, todo lo que concierne a la relación del educando con el medio circundante, tendiente a provocar en él, la adquisición de conocimientos y experiencias que se traduzcan en actitudes de amor, respeto, e integración a la comunidad, permitiendo además su desenvolvimiento natural, en relación a su horizonte geográfico histórico y cultural.

En estas condiciones el estudio monográfico del Municipio de Amatitán, pretende ser para todo lector un medio para conocer y por ende preservar y rescatar sus valores históricos y culturales. Para maestros y alumnos particularmente un recurso didáctico, que apoye y complemente a través de actividades el conocimiento de su entorno.

Por ésta razón el presente trabajo recoge la historia a través de un reencuentro con el pasado, con el presente y el porvenir, en la pluralidad cultural y la convivencia individual y social.

El primer capítulo de este trabajo gira en torno al origen y vida del Municipio desde su situación físico geográfico; que es de gran importancia conocer, su ecología, topografía, flora y fauna, población, así como también presenta, las investigaciones realizadas entorno a su historia, desde su origen y fundación hasta nuestros días, se incluye también algunos aspectos importantes en el desarrollo de su crónica amatitense.

En el segundo capítulo se encuentra la comunidad en la realidad actual, comprende su papel social, la importancia que tiene su propia cultura, sus avances y problemas en cuestiones económicas, políticas y sociales.

En el tercer capítulo se presenta lo que se refiere a manifestaciones culturales, desde un punto de vista popular, el arraigo de sus costumbres, tradiciones, festividades, todo pensado como una creación y recreación cultural.

Sería error pensar que el pasado sólo existe como conocimiento universal y pensado como muy grandioso. El pasado que nos concierne, el que tiene que ser como muestra propia existencia es tan valioso como el de la historia más celebre.

Para entender el momento presente, en el que nos corresponde actuar, día a día, debemos mirar en dos direcciones, al menos así lo considero; hacia el pasado para comprender y conocer nuestras raíces y hacia el futuro para avizorar nuestras posibilidades.

Este trabajo intenta contribuir a que tomemos conciencia de todo ello y podamos entonces involucramos animadamente en su progreso y desarrollo.

Las actividades incluidas de manera intermitente a lo largo del texto son solo sugerencias de trabajo, no quiere decir que deban realizarse, son solo una muestra propiciadora para que cada docente junto con sus alumnos puedan diseñar aquellos ejercicios didácticos necesarios para reforzar lo expuesto por escrito.

Se recomienda que las actividades a diseñar y ejecutar se realicen fuera del aula y con acciones participativas.

METODO DE EXPOSICION

Aunque en el cuaderno metodológico me refiero más a la forma como ha sido estructurado el trabajo, quiero de entrada exponer que esta monografía ha intentado ser redactada de una manera tal que el alumno de primaria la comprenda cabalmente. El lenguaje empleado en el texto, intenta ser desenfadado, festivo, a veces hasta jocoso para atraer el interés del pequeño lector.

En la guía metodológica que va acompañando esta monografía, estoy sugiriendo algunas formas de trabajo respecto a sus diferentes contenidos. Cada uno de los capítulos de esta obra puede ser abordado de manera particular, en forma secuenciada o en general. Las sugerencias de la guía son orientaciones didácticas, no actividades específicas u obligatorias, pues no se trata de encajonar al alumno en un proceso de trabajo impuesto.

Aparentemente, podría creerse que en la escuela no puede ser integrado este estudio a los contenidos de la educación básica, sin embargo se trata solamente de utilizarlos como un auxiliar para reforzar diversos temas desde una perspectiva de tipo regional, tanto en lo histórico como en: sus recursos naturales, su cultura, sus tradiciones, su problemática y su vida social en general.

Espero que pueda serle al maestro de la región, de utilidad este trabajo, para que incremente sus referencias y contenidos escolares, así como, para que mejore su práctica docente.

“Y al ofrendar sus rosas y sus canciones éste libro dispone del privilegio de exaltar causas dignas, nobles pasiones, entregando a la Escuela su florilegio”.

(poemario escolar)



Escudo de Amatitán

Escudo de Amatitán*

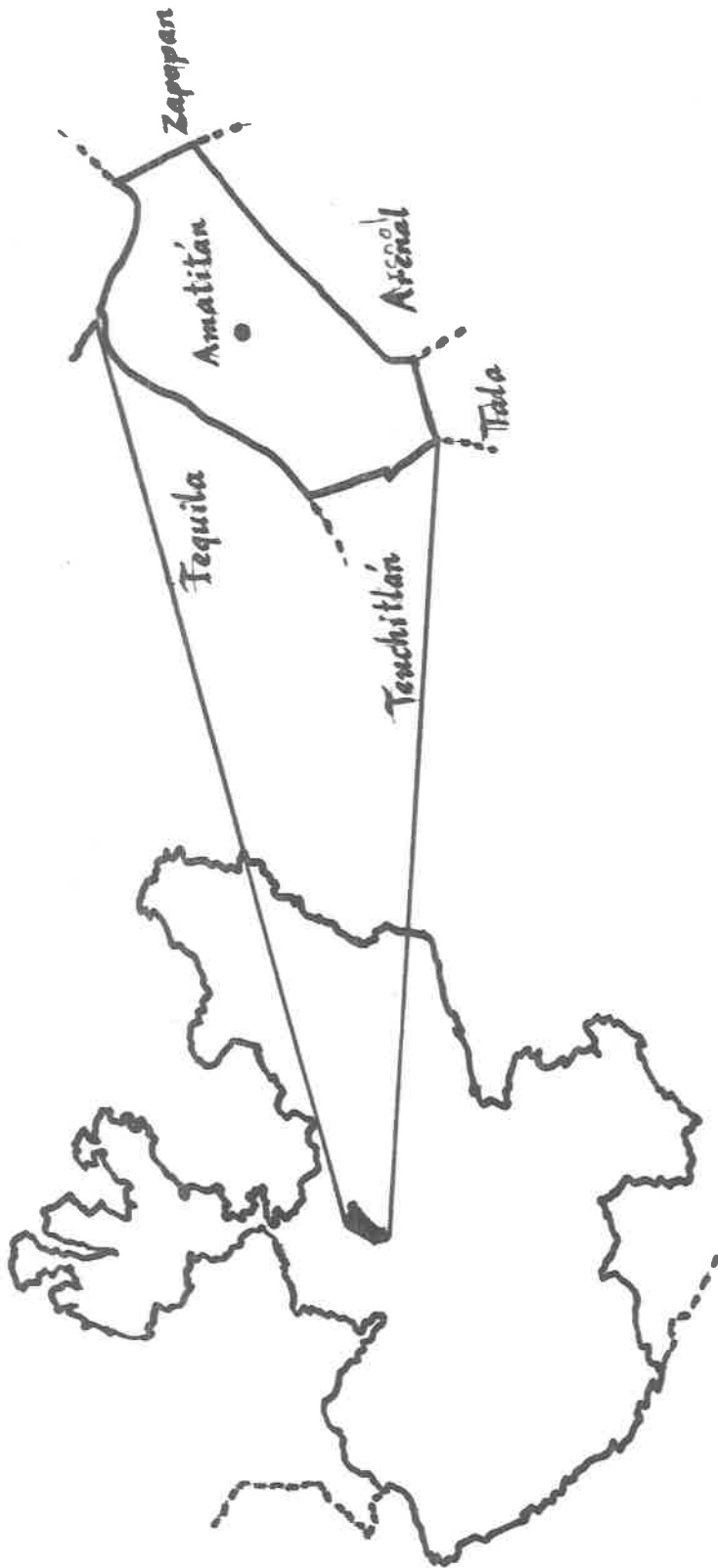
Amatitán, fue un pueblo indígena que fue adquiriendo sus propias expresiones culturales, fue luego conquistado por los españoles, ellos mismos nos trajeron la religión católica. Con la inclusión del escudo se trató de expresar lo siguiente:

- La huella, significa el camino recorrido por la comunidad prehispánica, luego, la conquista de los españoles evidenciada por las edificaciones monumentales relacionadas con lo que fue la religión católica expresado por la iglesia y la cruz que está en el cerro.**
- Un indio que habitaba en el pueblo de Amatitán cuando llegaron los españoles a conquistar, indica la población original y la mezcla racial.**
- El maíz y el mezcal, son la representación de la fuente principal de Amatitán y la alimentación básica que es el maíz.**
- Cada estrella está representando una localidad de Amatitán.**
- Y en la parte inferior el año en que nació Amatitán**

* Con base al pensamiento del señor Avelino Delgado vecino del lugar. Ganador del escudo a nivel municipio.

CAPITULO I

ORIGEN Y VIDA DE MI MUNICIPIO



Localización



I.1.- ¿ Dónde se encuentra mi municipio ?

La localidad de Amatitán se localiza al norte de la ciudad de Guadalajara; capital del Estado de Jalisco, el cual se divide territorialmente por municipios, uno de éstos es precisamente Amatitán que es cabecera municipal. La distancia de la ciudad de Guadalajara a este municipio es de 44 kilómetros.

Está situado en las coordenadas 20° 42', 30" a 20° 55' 15" latitud norte y 103° 31' 40" a 103° 49' 30" longitud oeste a una altura de 1,310 metros sobre el nivel del mar.^{*} Cuenta con una superficie de 1,763 kilómetros cuadrados, con una población de 20,000 habitantes aproximadamente, lo que según cálculos arroja un 50.41 habitantes por kilómetro cuadrado.¹

Tu Municipio se encuentra limitado al norte con Tequila, al sur con Tala y Arenal; al este con Zapopan y al oeste con Tenuchitlán; cuenta con varias localidades, las más importantes son Achio, Agua Fria, Santiaguito, Villa de Cuernavaca, etcétera.

Observa el mapa de localización y constata la información antes dada. (mapa 2 pág. 9)

^{*} Las coordenadas geográficas son los círculos imaginarios que marcan la *latitud*, es decir la distancia que hay de un lugar al ecuador de la Tierra y que está determinada por los *paralelos*, unos van del ecuador hacia el Norte y otros hacia el Sur. La *longitud* está determinada por los *meridianos*, que ubican lugares del globo hacia el Este o el Oeste contando desde el meridiano de Greenwich.

¹ Los municipios de Jalisco, Centro Estatal de Estudios Municipales de Jalisco, Guadalajara, Jal. 1988. pág. 57.

Como puedes escuchar y observar si te propones, Amatitán tiene contrastes turísticos naturales como: las barrancas de Achio, Sta. Rosa y Tecuane, que proporcionan a nuestros visitantes una efusiva belleza natural.

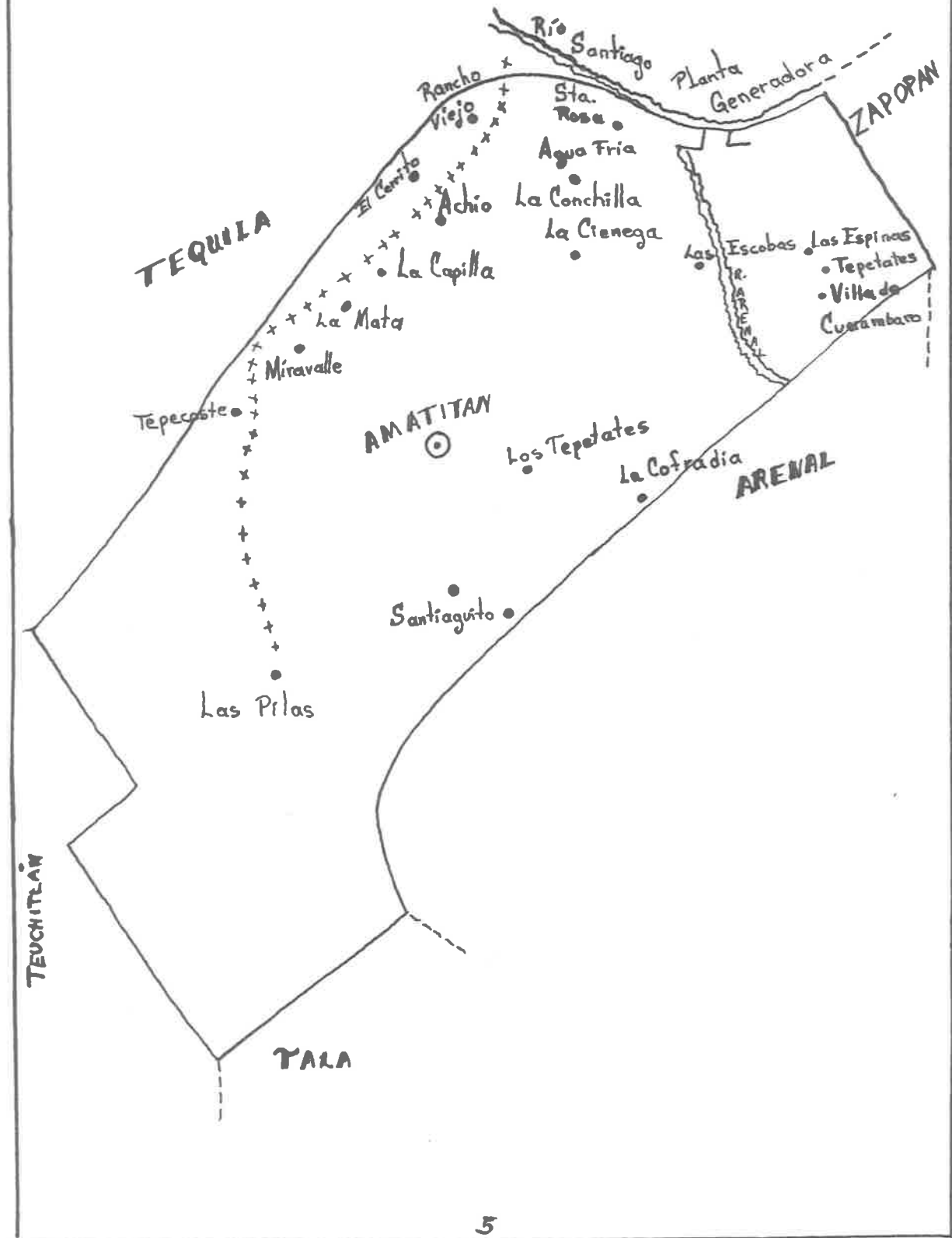
Sería conveniente que después de haberte dado cuenta, realices las siguientes actividades.

Actividades

Con ayuda del maestro, en el siguiente dibujo identifica cuáles son los paralelos y cuales los meridianos. De igual manera remarca las coordenadas que se aproximan y atraviesan; tu país, estado y municipio.



AMATITAN Y SUS
LOCALIDADES



Tomando en cuenta que tu Municipio es un lugar muy importante para ti y demás personas que en él habitan, es necesario que identifiques las localidades que lo integran, ya que forman parte de nuestras costumbres tradiciones de un común bahuarte natural.

¿ Sabes jugar al memorama ? ¡ Es divertido !

Copia en tu cuaderno el mapa de tu localidad.

Observa el mapa de tu Municipio un minuto, trata de retener la ubicación y los nombres de los lugares, ver mapa 5. pág. 13

ANOTA en el mapa en blanco lo que conseguiste retener

¡ Compite con tus compañeros !

Reproduce el mapa anterior cuidando que no falte ninguna localidad.

Tomando en cuenta que tu Municipio es un lugar muy importante para ti y demás personas que en él habitan, es necesario que identifiques las localidades que lo integran, ya que forman parte de nuestras costumbres tradiciones de un común bahuarte natural.

¿ Sabes jugar al memorama ? ¡ Es divertido !

Copia en tu cuaderno el mapa de tu localidad.

Observa el mapa de tu Municipio un minuto, trata de retener la ubicación y los nombres de los lugares, ver mapa 5. pág. 13

ANOTA en el mapa en blanco lo que conseguiste retener

¡ Compíte con tus compañeros !

Reproduce el mapa anterior cuidando que no falte ninguna localidad.

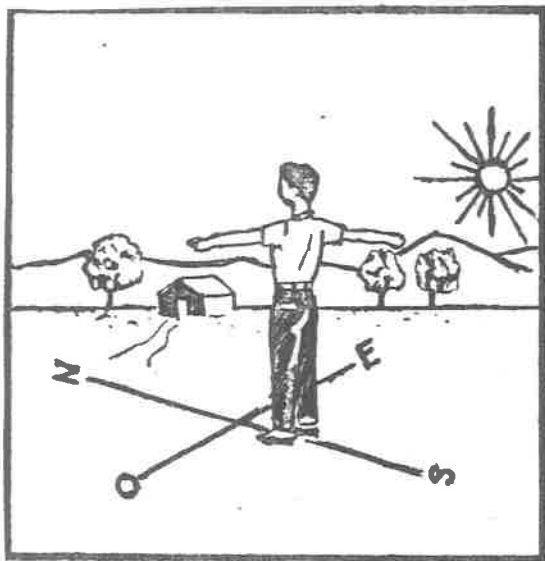
Al haber estudiado su localización e ubicación

¿ No crees que sería importante que recordaras la lección de los puntos cardinales, con la finalidad de que tu sepas ubicar tu municipio ? ¡ Bien !

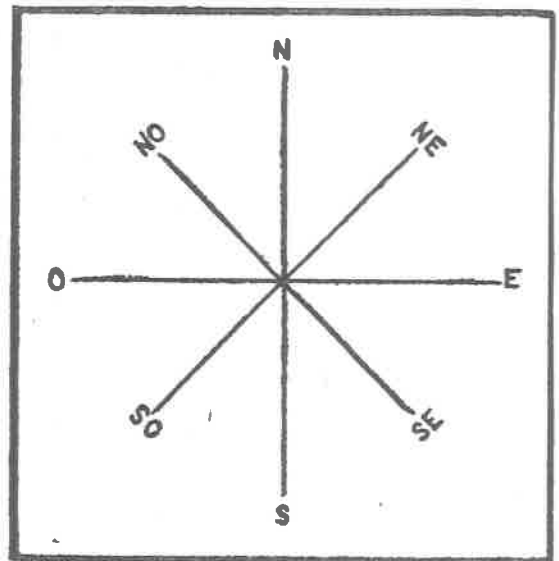
Los puntos cardinales son: Este, Oeste, Norte y Sur, estas son direcciones fijas hacia el horizonte que determinan la posición de los lugares de la tierra.

La acción de determinar la posición de éstos se llama ORIENTACION

MODOS DE ORIENTARSE.- Durante el día una forma sencilla es colocarse, de modo que la derecha este en la dirección del sol que corresponde al Este, entonces el Oeste cae a la izquierda el Norte enfrente y el Sur detrás.



Orientación.



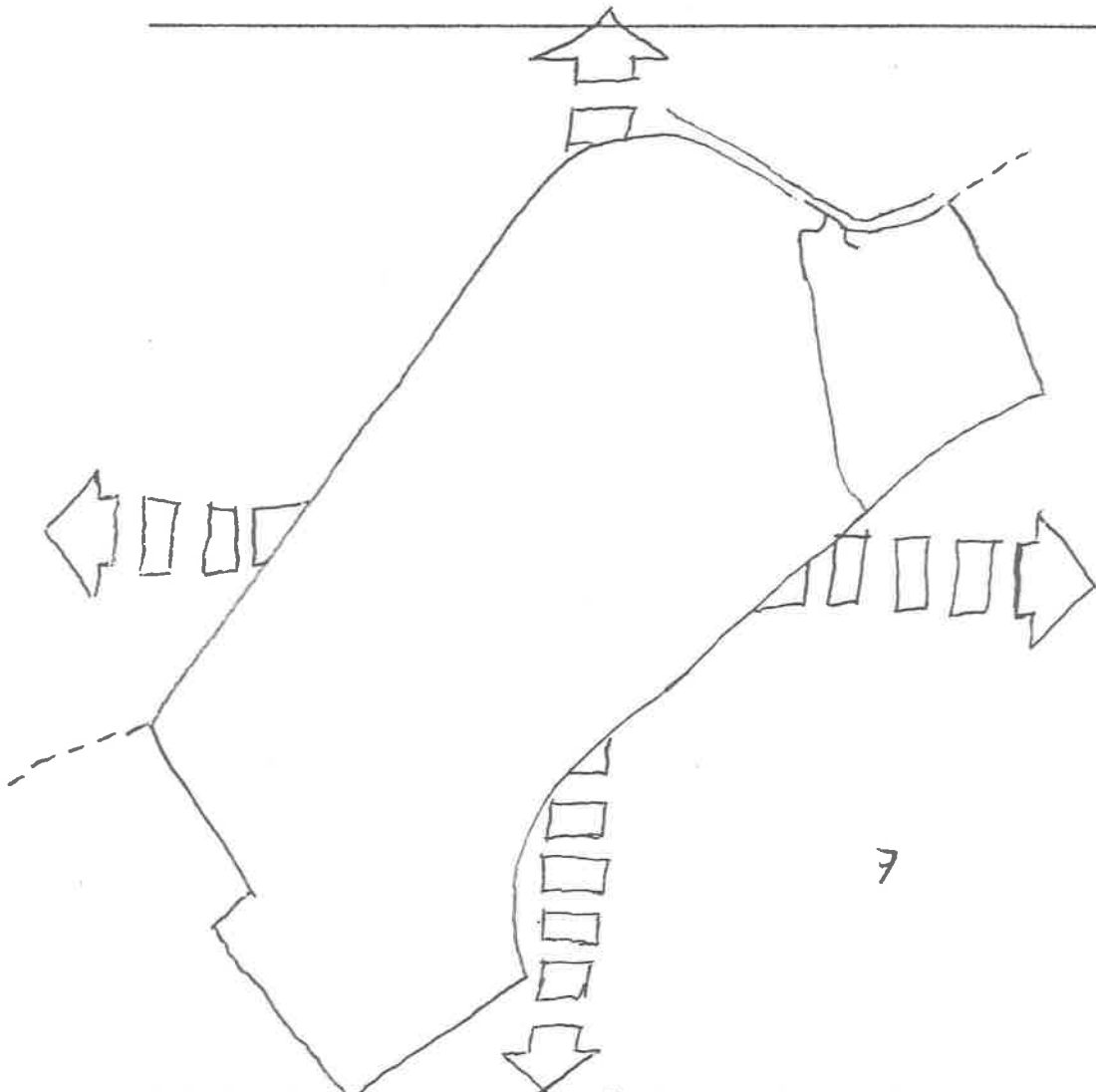
Puntos cardinales y colaterales.

Recuerda que en los mapas la ubicación de los puntos cardinales se hallan; el Norte, arriba; el Sur, abajo; el Este, a la derecha; y el Oeste, a la izquierda.

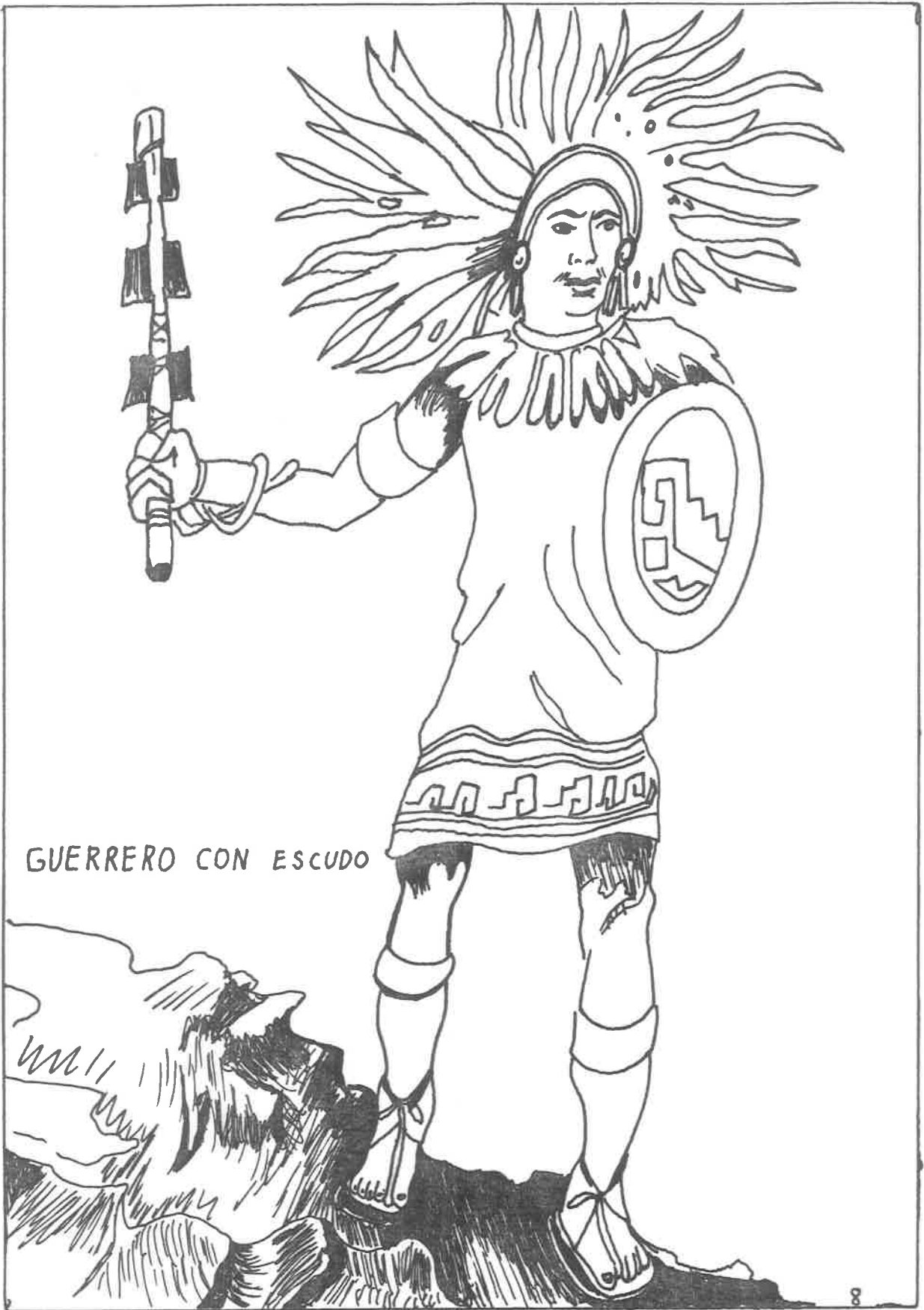
Completa lo que se te pide

Escribe la posición de los 4 puntos cardinales en el mapa de abajo.

Escribe 4 localidades, que se encuentran ubicadas en las posiciones de los puntos cardinales.



¡ Muy bien !, prosigamos con el estudio de nuestro Municipio.



GUERRERO CON ESCUDO

L2.- ¿ Cómo nació mi municipio y por que se llama así ?

Los primeros indios pobladores de este lugar llegaron del cerro del chiquihuitillo, después que el poderío de Teochinchan¹ los expulsó y casi los exterminó en el mencionado cerro que se encuentra más cerca de Tequila que de Amatitán.²

La raza originaria de este lugar eran indígenas nahuatlacas, quienes eran fieros guerreros que enfrentaban fuertes batallas con grupos indígenas de otros lugares. (ver ilustración pág. 17)

Amatitán, viene de la raíz, Amat-itan. "Amathe" es un árbol parecido al nogal e "itan" pequeño bosque, o sea pequeño bosque de Amates, antiguamente se le llamaba Amatitlán que se deriva de Amathe un árbol semejante al nogal y Tlan es un pequeño bosque, por lo anterior podemos decir Amatitán significa "lugar de amates, arboles para el papel".

Por otra parte hay versiones en el sentido que en tiempos de los indígenas, estos tenían un dios al que le llamaban TITAN y al llegar los españoles con la evangelización cristiana a ellos les decían que no podían amar a otro dios diciendo "Indio ama Titán" y por ello se le decía al pueblo desde entonces Amatitán.³

¹ Teochinchan significa "Lugar del dios poderoso".

² BOTELLO, Brigida del Carmen, "Memoria del Municipio de Jalisco", Guadalajara, Jal. 1987. s/c. pág. 433.

³ BECERRA, Pulido José (prof.), "Guía Vial del Estado de Jalisco, Guadalajara, Jal., 1972 s/c pág. 15.

Ante estos datos es importante que te des cuenta y diferencias de las dos versiones[°] antes mencionadas y comentes e investigues la tradición histórica de Amatitán.

Según algunos historiadores, el municipio de Amatitán inició su fundación, cuando en el año 1530 llega a esta región el conquistador español Cristóbal de Ofiate, con un grupo de franciscanos encabezados por Fray Juan Calero, protagonista en la evangelización de Amatitán⁴.

Esta tribu rebelde tuvo enfrentamientos con el conquistador Cristóbal de Ofiate y Fray Juan Calero quienes no podían evangelizar, pero finalmente se logró el sometimiento del pueblo, huyendo gran parte a lo que hoy es Etzatlán.

Todo esto dio origen a que el Virrey⁵, Don Antonio de Mendoza, permaneciera en Tequila, hasta desaparecer al Jefe de los rebeldes, encabezados por Diego Zacatecas, sometiéndolos y destruyendo sus ídolos.

Así inicia la nueva población de Amatitán con solo 15 familias indígenas, 5 españolas, 2 frailes y varios indios mexicas que sabían varias lenguas.

La población tuvo su primer patrimonio territorial a partir de las medidas del centro a los cuatro puntos cardinales, 22 varas^{**} al oriente, 12 al poniente, 8 al norte y 22

[°] Versión.- diferentes puntos de vista.

⁴ Los Municipios de Jalisco, Loc. cit., Pág. 57.

⁵ Virrey.- se le llamaba a la persona que se encargaba de gobernar en la Nueva España y era nombrado por el Rey de España.

^{**} Vara.- medida antigua equivalente a 835 milímetros y 9 décimas.

al sur para dividir y asentar el pueblo que por cédula Real era dependencia de Tequila, del Reino de la Nueva Galicia.⁵

Antes de constituirse en Municipio. Amatitán perteneció al departamento de Tequila en el Cantón de Ahualulco; fue hasta el 13 de marzo de 1837 cuando se erigió Municipio.⁶

De esta mezcla ya establecida, se ha desarrollado la cultura Amatitense, bajo costumbres, tradiciones y formas de vida muy particulares a otras sociedades que en sus relaciones propician el desarrollo humano y social.

Existe un documento en el cual da a conocer la situación política de Amatitán.

El informe y colección de artículos relativos a los fenómenos geológicos verificados en 1895 asienta en el tomo II pág. 102-103 que el territorio que hoy tiene el 120 cantón del Estado (Tequila), formaba parte del Toactonazgo o señorío independiente de Etzatlán, cuya capital del mismo nombre, contaba en tiempo de la conquista 18,000 habitantes. En el año de 1747 comprendía la jurisdicción de Tequila tres pueblos: Amatitán, Teuchitlan y Atemanica con 317 tributarios y 1500 habitantes.⁷

Que te pareció el relato ¿ Te gusto ? después de haber leído, se pretende que tú comprendas las raíces de tu pueblo.

⁵ Nueva Galicia.- Durante la conquista se establecieron gobiernos españoles los cuales eran gobernadas a través de Virreyes en coordinación con el Rey de España.

⁶ Los Municipios de Jalisco, Ibidem. Pág. 58.

⁷ Análisis Geoeconómico del municipio de Amatitán pág. 5

Actividades

Del relato antes leído escribe las palabras que no entiendes y busca su significado para que logres entender lo leído.

PALABRAS

SIGNIFICADO

Comenta con tus compañeros y maestro el texto, y expresa abiertamente tus ideas.

Realiza un dibujo que represente algo del acontecimiento leído.

Prepárate a leer otro tema interesante y útil para ti.

I.3.- ¿Cómo es mi municipio ?

Seguro que han de surgir varias dudas y preguntas en ti, de como es tu comunidad y hasta desconoces gran parte de ella, pues bien, en este tema estudiaremos, el aspecto físico del Municipio es decir sus características que lo distinguen, estudiaremos su clima; su orografía e hidrografía; su flora y su fauna es muy importante que distingas cada una de sus características para que participes en el cuidado y conservación del medio natural de tu comunidad, ya que formas parte de él y eres el principal elemento para fortalecer y preservar tu ambiente natural.

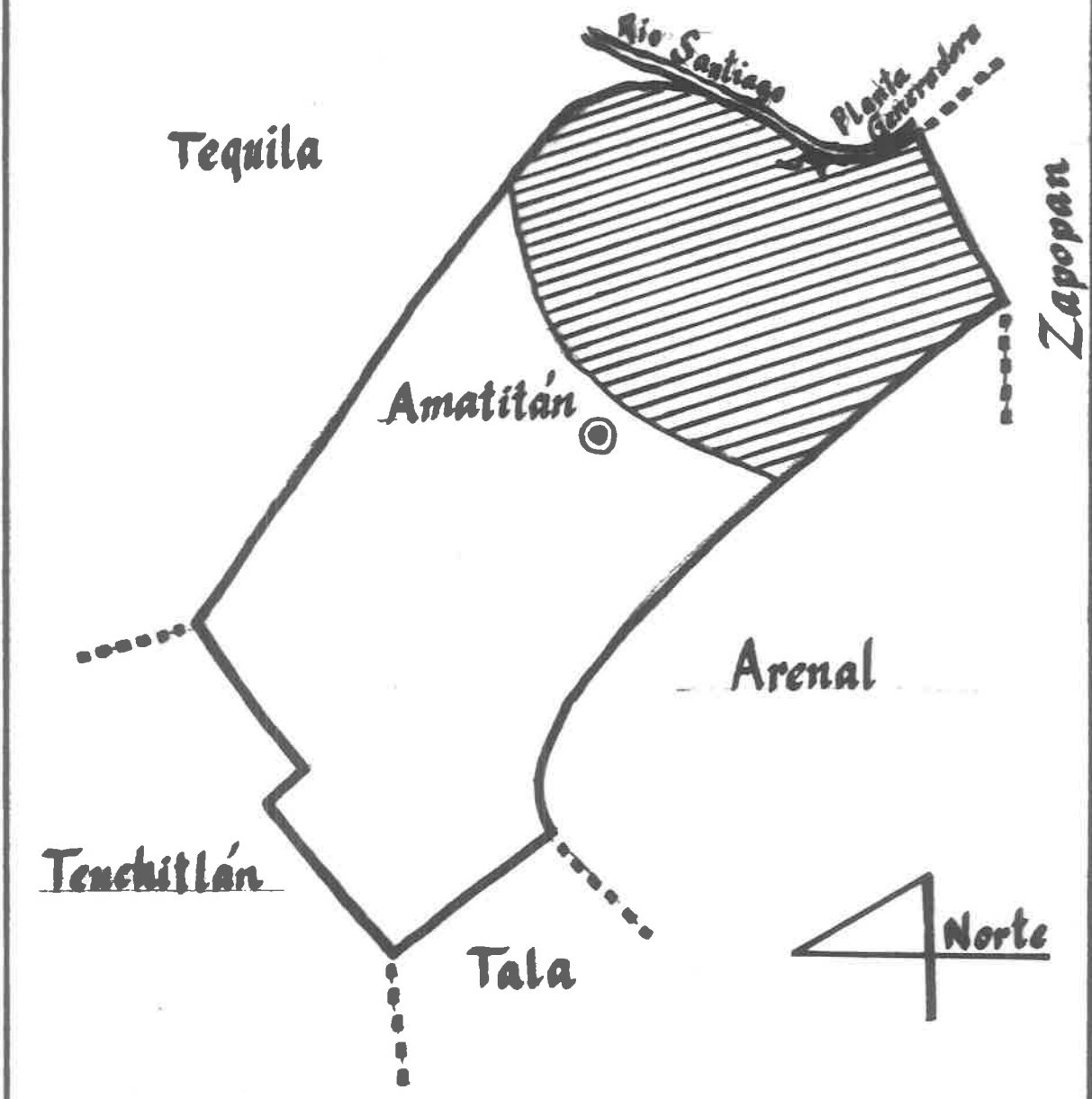
¡ Bien, listo !; prepárate por que empezaremos a estudiar y comprender cada uno de sus aspectos



Su extensión se calcula en 207.44 km², queda comprendido por ello entre los municipios más pequeños del estado, ya que sólo representa el 0.26% de la superficie total de ésta, y es inferior en 438.82 Km² con respecto a la superficie media de los ayuntamientos, que es de 646.26 km².⁸

Lo que significa que tu localidad es diminuto y que por lo tanto debe tomarse en cuenta su extensión de tierra y equilibrar sus usos para cubrir las necesidades del Municipio contando con tu apoyo y conciencia individual en la proyección de las diversas actividades comunitarias.

⁸ Los municipio de J. Idem. pág. 58

Clima



-  *Semiseco con Invierno y Primavera secos.*
-  *Semicálido con Invierno Benigno.*

Clima

Debido a la configuración topográfica del suelo Jalisciense, que cuenta con escarpadas sierras, valles, llanuras y depresiones, el estado tiene muy diversos climas.

Los principales son:

- 1.- Clima tropical (Región de la costa)
- 2.-Clima subtropical (Región de los declives)
- 3.-Clima frío (Alturas de las sierras)
- 4.- Clima templado (Región de la Altiplanicie)
- 5.- Clima semidesértico (Depresión Zacoalco-Sayula)

El clima determina la vegetación de una región, las actividades de sus habitantes, el vestido, la flora y fauna, etc. Por ello, Amatitlán se encuentra en la configuración topográfica de la región Altiplanicie, con clima templado, cuyas características del pueblo son las siguientes:

El clima en este municipio está considerado como semiseca, con invierno y primavera secos y semicálidos sin estación invernal definida. Su temperatura media anual es de 26.2°C y con precipitación media anual de 951.7 milímetros y régimen de lluvia en los meses de junio y julio. El promedio de heladas al año es de cinco y los vientos dominantes son de dirección este.⁹

Esto quiere decir que en nuestro municipio predomina la temperatura media; ni muy frío ni muy caliente, en época de primavera se tiene una temperatura calurosa, más sin embargo se propician vientos, generando frescura, para dar paso al verano, que nos presenta durante el día calor sin llegar a ser extremoso, permitiendo a los habitantes usar

⁹ Los municipios de Jalisco. Ibidem. 59

ropa ligera, refrescando en la noche con una humedad aceptable; durante el invierno descende la temperatura pero no en exceso, las personas usan ropa gruesa y por las noches en algunos hogares continúan con la tradición de tomar canela con piquete*.

¡Que bonita costumbre! ¡Lástima que se esté perdiendo.

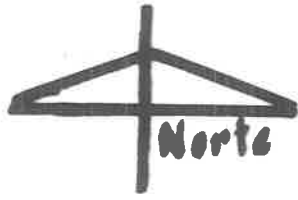
¿ No te gustaría comentar con tus familiares si usan esta costumbre, o la usaron antes tus abuelos ?

Al estudiar los diferentes climas de tu región y al comprender que el clima lo constituyen varios fenómenos meteorológicos que caracterizan el estado atmosférico y su evaluación en un lugar determinado.

Sería fascinante para la comprensión de este fenómeno que realices el calendario de fenómenos meteorológicos. Pide a tu maestro te explique este registro y llévalo a cabo por mes o semana. Observa el mapa del clima y haz una relación de las localidades que tienen clima semiseco y clima semicálido. (pág. 23)

Día	Nublado	Lluvioso	Asoleado
Lunes			
Martes			
Miércoles			
Jueves			
Viernes			
Sábado			
Domingo			

* Té de canela con alcohol



Tequila

Teuchitlán

Tala

Orografía

10



SIERRA



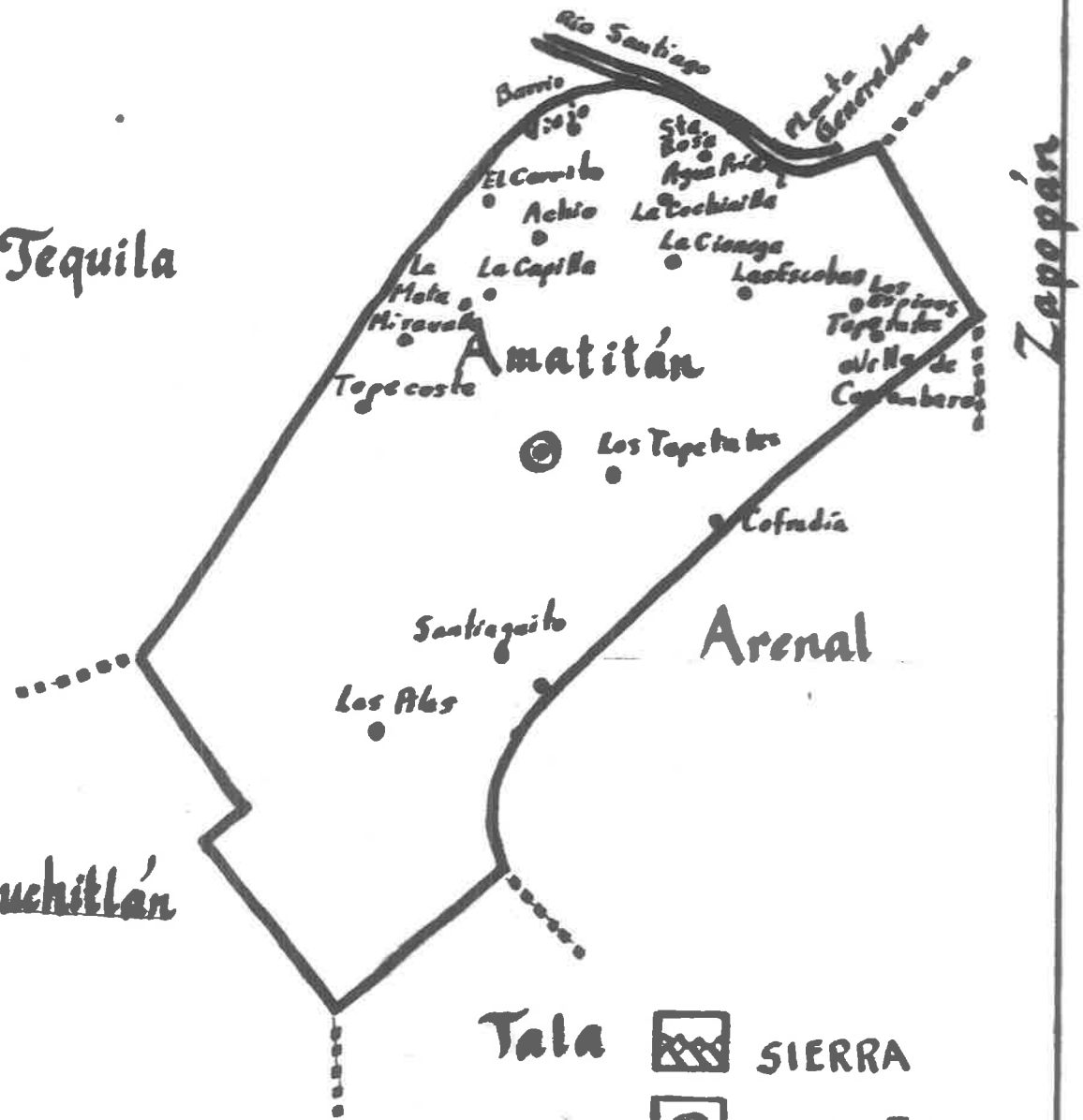
MONTAÑA



VOLCAN



CERRO



Orografía *

Es importante el estudio de la orografía por que ésta influye en el clima, en el régimen de lluvias, en la vegetación, en la dirección de los vientos, los relieves del suelo, es decir estudia las cordilleras, las montañas, los valles y las llanuras.

En el mapa anterior podrás observar que Amatitán cuenta con una pequeña montaña en la cual parte de ella la caracterizan como cerro, recurriendo a él cada 3 de mayo. (Día de la cruz).(pág. 26)

Por que has de saber que tu Municipio está enclavado en un terreno característico de *valle*** localizado entre la cabecera y el Río Grande o de Santiago extendiéndose un poco al oriente para lindar con el municipio de Tequila; la altura media de estas tierras están entre 1,050 y 1,100 metros sobre el nivel del mar, exceptuándolo la parte norte que toca con el Río Santiago en lo que se conoce como la barranca de Achio, en donde se registran alturas de 700 metros; al sur se encuentra el cerro de Amatitán con 2,000 metros. La mejor parte de su superficie es plana, siguiendo las montañas y la formada por lomas.¹⁰

Para que tus conocimientos, sean más claros y puedas diferenciar las características de tu valle observa los diversos relieves de la superficie de la tierra; ya que ésta es muy desigual; en lugares se presenta baja y llana, y en otros elevada y quebrada, con esto puedes recordar algunas partes de tu localidad que reúnen estas características.

* Descripción de los suelos

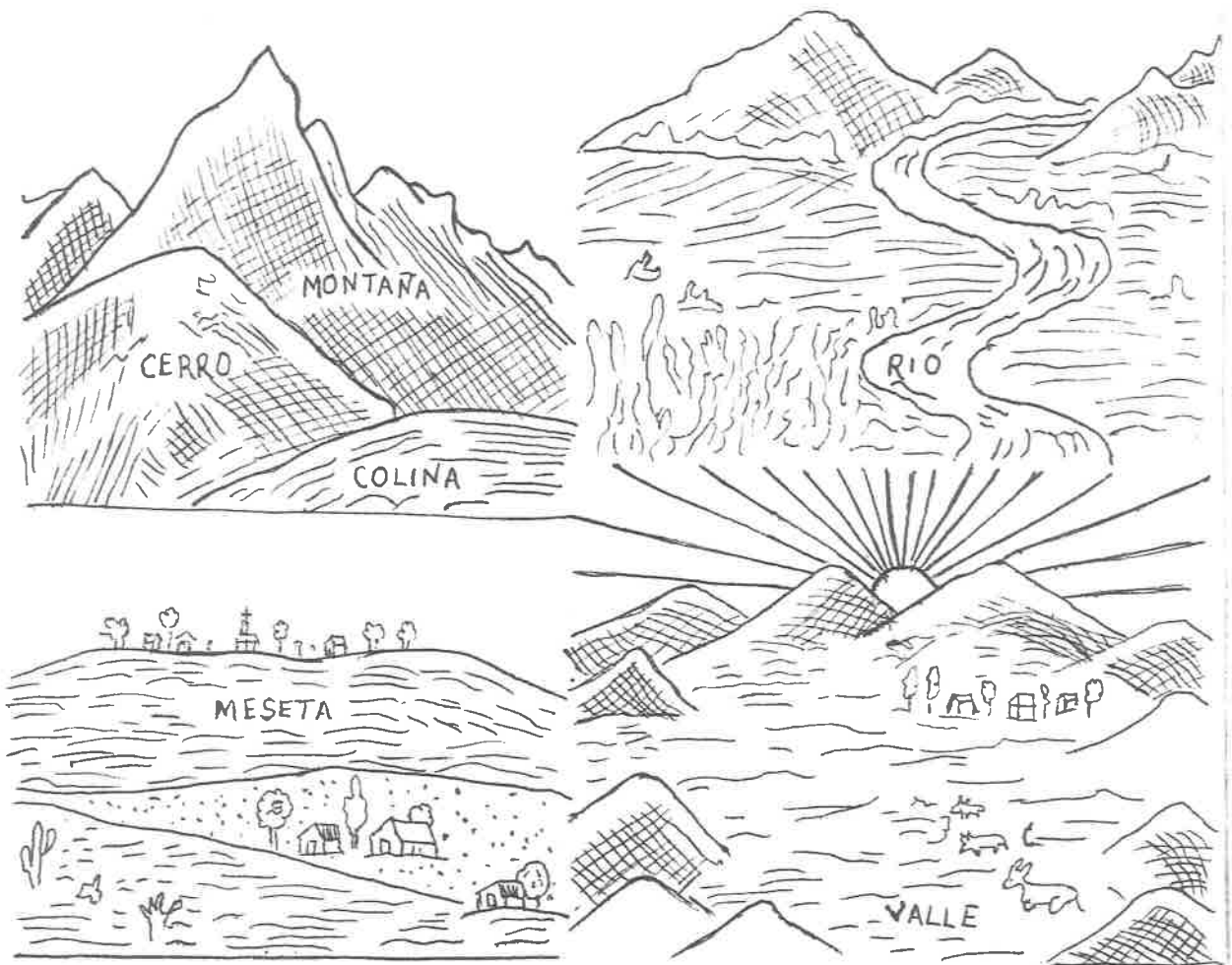
** Valle. terreno llano entre colinas o montañas.

¹⁰ Los municipios de Jalisco. *Ibidem*. pág. 59.

Características. Por ejemplo acuérdate si has ido a la barranca de Achio o de Tecuane donde existen hermosos paisajes naturales, pues en esta parte de tierra por su configuración o relieve del suelo se forman algunas cuencas* que te conducen a una diversidad de alturas en toda su superficie y un sin número de lomeríos que conectan las faldas de esta región rica en pastos propios para el desarrollo de la agricultura y ganadería.

Actividades

Observa los dibujos de los diferentes relieves de suelo e ilumínalos a tu gusto.



11

* Cuencas. Tierras inclinadas hacia el cauce de un río.

Orográficamente en el municipio se presentan 3 formas características de relieve.

- La *primera* corresponde a zonas accidentadas y abarca aproximadamente el 47% de la superficie, se localizan en el norte, noroeste sur suroeste de la cabecera municipal. Están formadas por alturas de 700 a 1900 mts. sobre el nivel del mar.
- La *segunda* corresponde a zonas semiplanas y abarca aproximadamente 10% de la superficie, se localizan en el norte, al este, al sur y suroeste de la cabecera municipal. Están formadas por alturas de 1,100 a 1600 mts. sobre el nivel del mar.
- La *tercera* corresponde a zonas planas y abarca aproximadamente 43% de la superficie, se localizan en la parte suroeste colindante con Tala y rodeando a la cabecera, extendiéndose hacia el suroeste. Están formadas por alturas de 1,100 a 1,700 mts. sobre el nivel del mar.¹¹

Valle de Amatitán. En la última cuenca del Río Santiago por su banda izquierda y en el territorio de Jalisco, se encuentra este valle que está formado por una larga faja de tierras que se extiende desde la Serranía de Tesistán, que limita por el noroeste al valle de Atemajac, hasta los límites con el Estado de Nayarit, que marca por esa parte el Río de Mochitiltic o Santo Tomás, último afluente del Río Santiago en Jalisco, por su margen izquierdo. En este extenso valle se hallan las poblaciones de El Arenal, Amatitán y Tequila; en el fondo de la Barranca, San Cristóbal y ya en los límites con Nayarit, Hostotipaquillo.¹²

Actividades

Observa la fotografía del cerro de Amatitán y descríbelo; si te es más fácil y puedes observarlo directamente al natural, hazlo.

¹¹ *Ibidem*. pág. 60

¹² Municipios de Jalisco, Biblioteca pública del Estado de Jalisco. s/n 1988. Pág. 39

Las barrancas de Amatitán .--Gran parte del terreno Amatitense, lo conforman las impresionantes barrancas de Achio y Tecuane, cuyas porciones de tierra representan para el pueblo, grandioso atractivo turístico como sostén productivo del mismo.

La barranca de Achio se encuentra al kilómetro 10 de la brecha Amatitán al Salvador, cuyo panorama ofrece extensiones de plantíos de maguey, como lugares de fruticultura, siendo éstos; mangos, ciruelos, anonas, etcétera; ello representa para una parte de la población el sostén económico, genera trabajos en el mantenimiento productivo, tales como: en el mezcal, limpiar, barbear^{*}, gimar^{**} y en los árboles frutales; rociar, fumigar, cosechar .

Es de suma importancia mencionar que en los límites de Amatitán con Tequila por el este divide la gran presa de Santa Rosa que es: fuente de energía que abastece a gran parte de la población del Estado de Jalisco; fuente de trabajo para la mayoría de personas radicadas en diferentes lugares del municipio y región; centro turístico de baluarte natural y arquitectónico, con sus subterráneos pasadizos que condicionan la maquinaria de una gran generadora eléctrica.

Por otra parte tenemos la panorámica de la barranca de Tecuane ubicada a los 5 kilómetros de la brecha Amatitán - Salvador desviación para encajarse a los 4 kilómetros al este. Cuya extensión de tierra es dedicada principalmente a la fruticultura, se ubican a sus alrededores varias rancherías que dependen de la actividad de la fruticultura, dichos productos son trasladados a la ciudad de Guadalajara, perteneciendo a parte de estas barrancas la demanda criolla del mango y ciruela de la región.

^{*} Barbear. Cortar 20 centímetros las puntas del m ezcal.

^{**} Gimar. Sacar el mezcal en su rendimiento y cortar partes para dejar la bola centro del mezcal.

En esta barranca atraviesa de oriente a poniente el Río Lerma - Santiago que comunica y desagua en la presa de Santa Rosa.

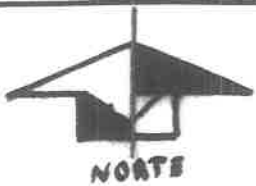
Observar las barrancas es un espectáculo impresionante ¿ No te parece ? siempre es grato y emocionante ir de visita.

Si no has ido, diles a tus padres que te lleven a visitarlas y si ya fuiste has lo siguiente:

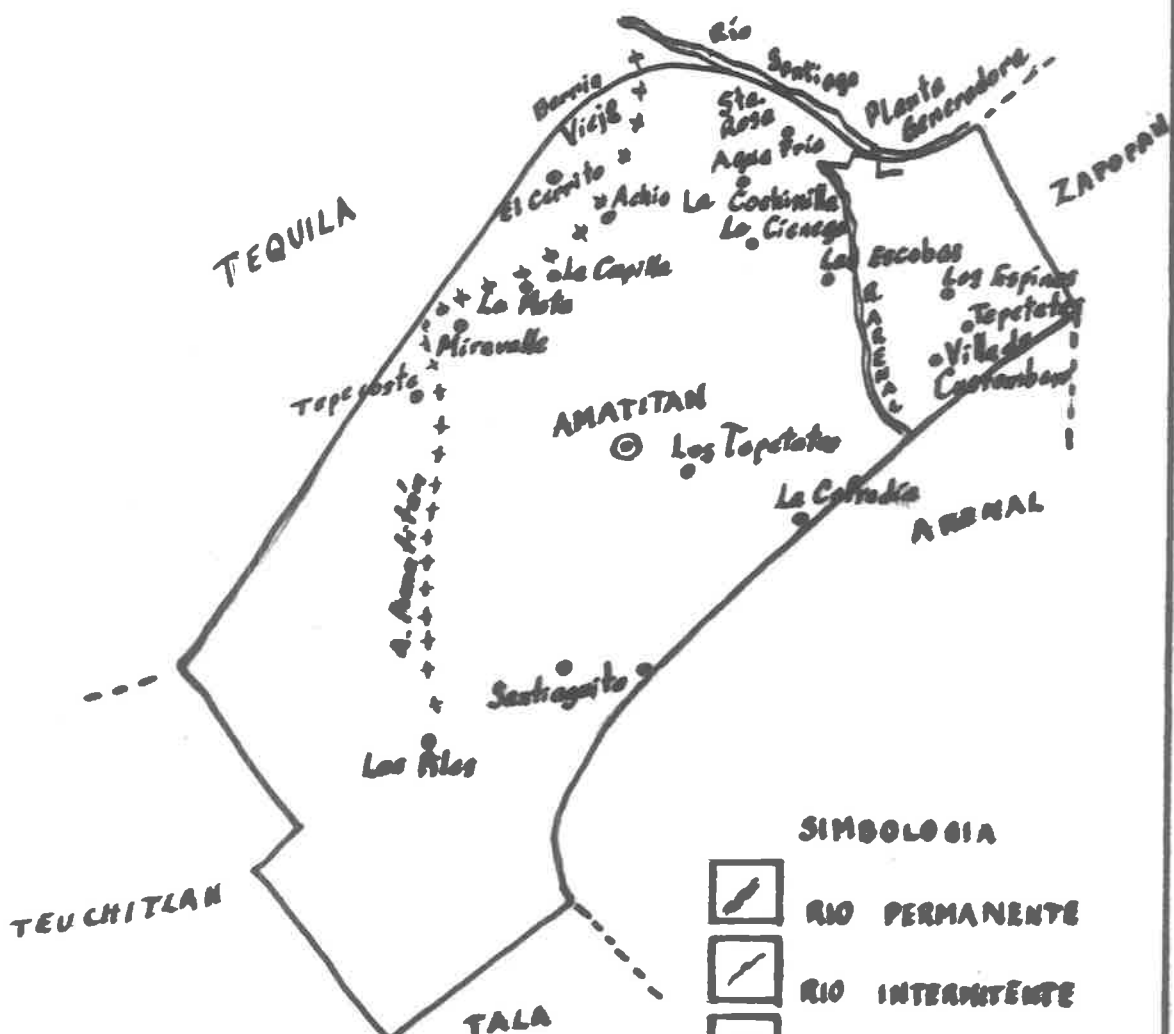
Actividades

Intenta dibujar cualquiera delas dos barrancas.

Investiga cual fruta es la de mayor producción anual.



HIDROGRAFIA



SIMBOLOGIA

- RIO PERMANENTE
- RIO INTERMITENTE
- PRESA
- LAGUNA
- ARROYO PERMANENTE
- ARROYO INTERMITENTE
- ESTERO

Hidrografía *

Ya sabemos que éste aspecto es muy importante, pues se refiere a la presencia del agua en la región.

Una de sus formas es la temporada de lluvias: "es común a todo el Estado de Jalisco, principia en junio y termina en octubre."¹³

El Municipio pertenece a la cuenca hidrológica^{**} Lerma - Chapala - Santiago y con excepción del Río Grande o Santiago y el Río Arenal, no tiene ninguna corriente fluvial de importancia.

Los principales arroyos que cruzan el municipio, casi todos para vertir sus aguas al Río Santiago, son los siguientes: el Amatitán, el Ganado, las Pilas, el Arroyo, el Arenal, la Tortuga.

Arroyos de caudal solamente durante la época de lluvias: San Antonio, las Víboras, los Palos, las Quemadoras, el Hormigón, el Tepomel y varios que no tienen nombre.

Otros recursos naturales son: básicamente proporcionados por los río y arroyos que conforman la subcuenca hidrológica Santiago y los nacimientos existentes en el Ejido de Achio.¹⁴

* Estudio del agua en las zonas geográficas.

¹³ Los municipios de México, Colección Enciclopedia de los municipios de México, 1era. edición 1988 México, D.F. pág. 645

^{**} Corriente de agua.

Algunos de los ríos y arroyos antes mencionados los puedes observar en el dibujo de Hidrografía, (pág. 32) información que se pudo obtener.

Los problemas más importantes que aquejan a los poblados del Municipio respecto al agua son:

- La canalización de recursos económicos de la inversión pública que coadyuven a los programas de explotación de recursos para detectar mantos acuíferos que solucionen el problema del agua potable.
- La insuficiente red de distribución de agua potable en la cabecera municipal, por lo que se requiere su aplicación.
- La falta de servicio del agua potable en los poblados de Villa de Cuernavaca y Agua Fria, donde se requiere la rehabilitación e introducción del mismo.

En sí el Municipio es poco hidrológico, el abastecimiento de agua potable a la población se hace por el sistema de bombeo de tres pozos de agua que se encuentran ubicados en diversas partes de la población. Dos de ellos con potencia de 50 Hp^o y el tercero de 100 Hp.

Se manda a los depósitos, el primero situado en la colonia obrera con una capacidad de 1'035,180 litros y en una superficie de 512,590 m²; el segundo ubicado en

¹⁴ Plan Municipal de Desarrollo Urbano; Amatitán H. Ayuntamiento, Gobierno del Estado de Jalisco. (Copias s/n de Pág.)

^o HP. Sigla de Horse Power, (caballo de fuerza); unidad práctica de potencia del sistema inglés, equivalente a 1.013 c.v.
c.v. Símbolo de caballo de vapor. 1 c.v. = 75 kgm/seg.

el cerrito con capacidad de 886.08 m³, el tercer depósito se encuentra en el barrio de la Coronilla, pero está fuera de servicio desde 1985 por la filtración de su estructura. Esperando que "SAPAJAL" solucione este problema ahora que tiene la administración del agua y el alcantarillado de esta población.

Cuenta con un estanque de agua en el centro a un costado de la plaza municipal que le denominan el "20", lugar antiguo de abastecimiento para la población como para el consumo del ganado, de ahí se acarrea el agua a las diferentes partes en sus variados usos.

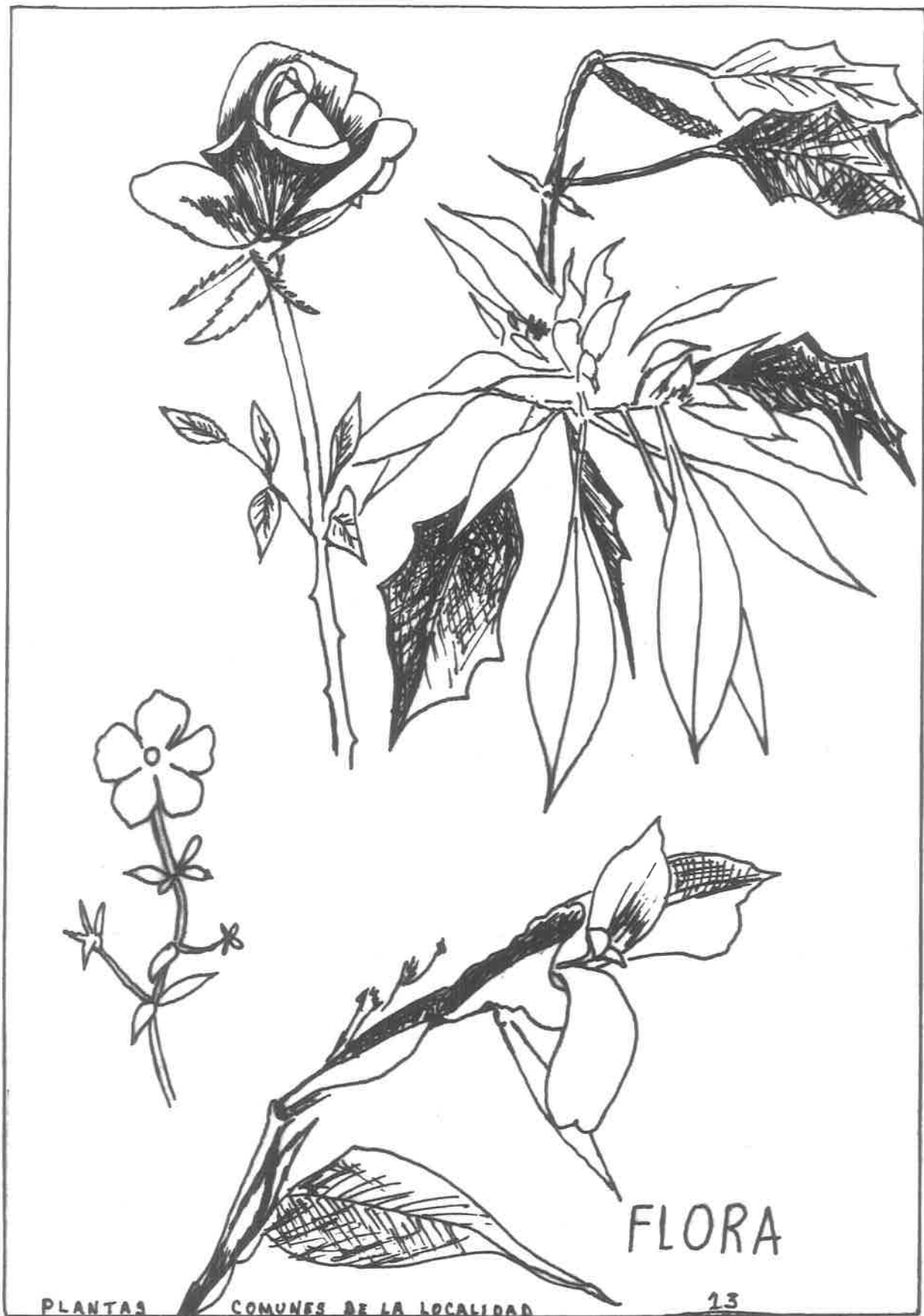
En la actualidad este estanque se ha convertido en un mirador turístico, ya que se ha construido un panorámico restaurante en el que vierte sus aguas en la parte de abajo como laguna estable del lugar, teniendo como vista la plaza principal del municipio, tú ya sabes que me refiero al restaurante "El jardín de las aves".

Como tú eres una personita que le gusta disfrutar de su comunidad haz lo siguiente.

Actividades

Cuenta a tus compañeros si has ido a algún arroyo a disfrutarlo.

Nárralo o descríbelo en tu cuaderno.



PLANTAS

COMUNES DE LA LOCALIDAD

FLORA

13

Flora y fauna

En el estudio de la naturaleza te invito a observar lo relacionado a las plantas y animales, porque la flora trata la vegetación y la fauna los animales. ¿ Qué te parece si primero hablamos de la flora ?

Flora. -- La vegetación del Municipio cuenta con gran variedad de arbustos, árboles frutales y plantas de ornato*, existe diversidad de especies que por su clima y ambiente acogedor se mantienen y se reproducen sin dificultad; entre las plantas de ornato se encuentran: rosales, claveles, dalia, granduque, catarinas, amor de un rato, etcétera.

En árboles, se cuenta con una rica combinación, en orden de importancia aparecen: mango, ciruelo, mamey, limón, aguacate, guayabo, etcétera.

El arbusto dado que sus características son tallos leñosos y ramas desde la base, se encuentran en tu municipio preferentemente en sus campos el: huizache - gran alimento para cabras -, salvia - planta medicinal utilizada para recobrar sueño perdido administrada por lo general a bebés -, campanilla - de uso medicinal -, etcétera.

¿ Verdad que es interesante saber de cuanto estamos rodeados ? Al iniciar con esta información verás el dibujo de algunas plantas muy comunes en la localidad, investiga sus nombres e iluminalas del color que más te agrada. (pág. 36)

* Plantas decorativas

Actividades

Realiza una lista de lo que se te pide en relación a lo que has visto del medio natural que te rodea.

Plantas

Animales

FAUNA



Fauna.— Existe gran diversidad de especies de animales silvestres como: coyote, zorra, tlacuache, tejón, zorrillo, conejo, algunos venados y reptiles, estos animales se pueden encontrar en las barrancas, en los llanos escondidos entre los cercados de piedra.

Entre las aves más conocidas en el municipio tenemos la huilota, muy apetecida por su carne; también hay gorrion, tordo, zopilote y otras aves pequeñas.

Existen animales de carga: mulas, burros y machos, etcétera. Entre los animales domésticos tenemos ganado vacuno, caballar, caprino y asnal.

La flora y la fauna que te menciono son los que en la actualidad puedes observar si sales al ambiente natural donde se localizan. A estos seres tanto vegetales como animales es necesario cuidarlos y no destruirlos, ya que son importantes, para que se siga manteniendo la cadena alimenticia que nos mencionan los libros de texto de ciencias naturales, considerando que estos elementos vivos son útiles para preservar nuestro medio ambiente, de ti depende que lo que hoy puedes observar, tus hijos en un futuro lo conozcan.

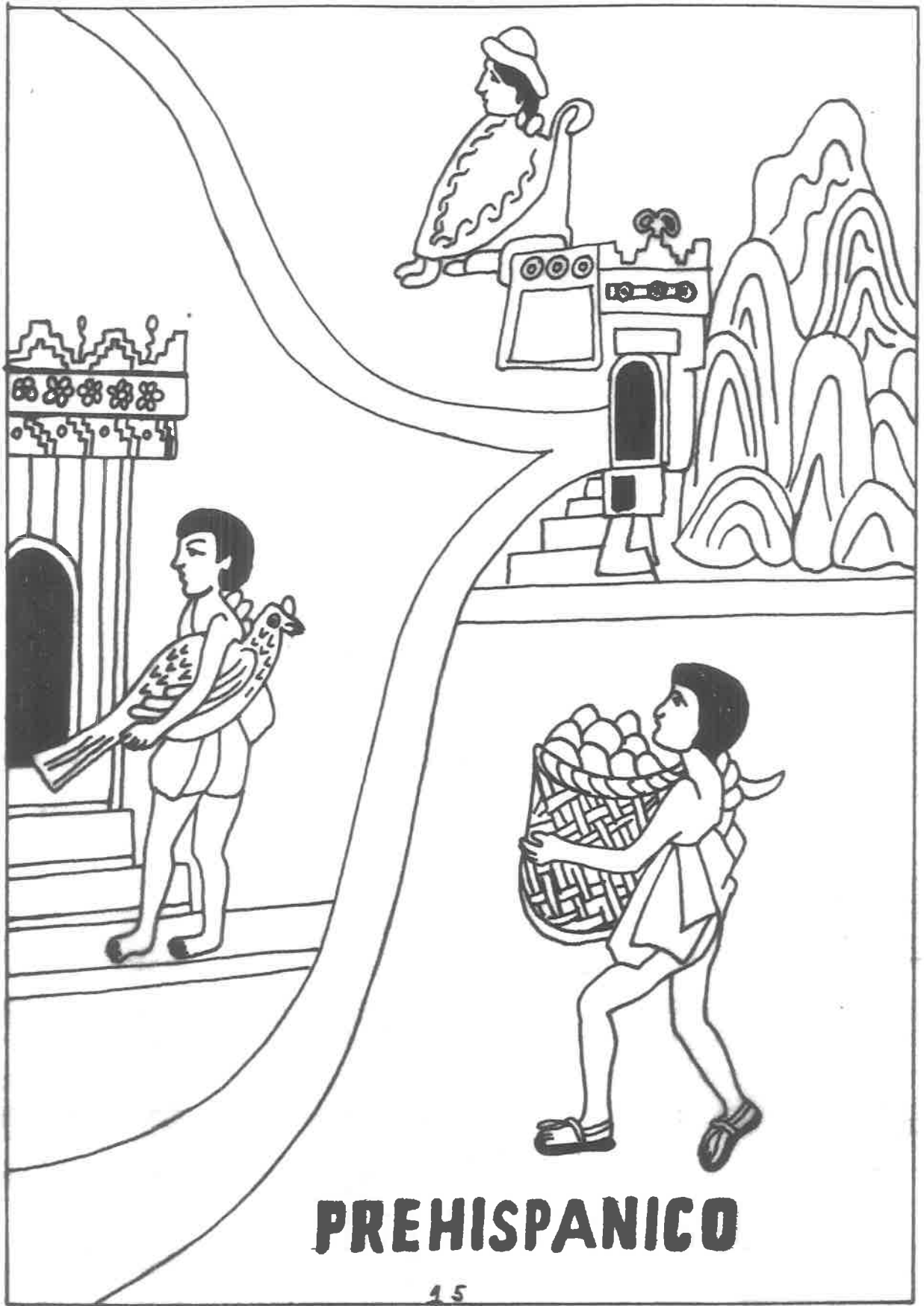
Actividades

Realiza con ayuda de tu maestro un “Herbario”^{*} y un “Insectario”^{**} de tu medio ambiente natural.

Con la fauna presentada en el dibujo, arma cadenas alimenticias o clasifica los animales al grupo de vertebrados a los que pertenecen.

^{*} Herbario. Colección de plantas desecadas, clasificadas con fines de estudio.

^{**} Insectario. Colección de insectos, desecados, clasificados con fines de estudio.



PREHISPANICO

15

I.4.- Descripción histórica de mi municipio.

Los verdaderos cambios, las transformaciones más profundas, tuvieron su origen en las modificaciones experimentadas por las formas de sobrevivencia y las prácticas de trabajo. En este sentido el gran cambio que se realizó en las sociedades prehispánicas fue el paso del nomadismo a la vida sedentaria.¹⁵

Amatitán Prehispánico*

Inicia con tribus nahuatlacas originarios del lugar llamado Teochinchan en la cumbre del cerro conocido hoy como el Chiquihuitillo, el cual fue habitado por varias tribus nómadas que aprovechaban la flora y la fauna del lugar para su supervivencia, tales tribus fueron chichimecas, nahuatlacas y Otomíes, estableciéndose finalmente los nahuatlacas quienes eran fieros guerreros que enfrentaban fuertes batallas contra otros grupos asentados en lo que hoy es Michoacán, Colima, Nayarit y Aguascalientes.

Según historiadores como José López Martínez y Luis Sandoval Godoy¹⁶ la región se organizaba en confederaciones correspondientes al citado lugar "Confederación Chimalhuacana"^{**} dividiéndola en cacicazgos, Toatonazgo "Huey Toactoni" (Poderoso señor) siendo el de Teochinchan el más poderoso y temido encontrándose más civilizado

¹⁵ Quiere decir que el hombre al desarrollarse la agricultura y la ganadería se asentó definitivamente en un lugar, estableció su vivienda y por este motivo empezó a desarrollarse más rápidamente.

* sucesos anteriores a la conquista

¹⁶ López Martínez, Sandoval Godoy, un rincón de la suave Patria pág. 12

** Actualmente se ha descartado usar la palabra "confederación" por que significa un grado de desarrollo político y social que los pueblos de los que estamos hablando no tenían aún.

que otros grupos gobernados por "Coyotl" que murió en manos de los españoles sucediéndole Huaxicar terrible combatiente.

¡ Como vez ! es interesante el relato de nuestro Amatitán antiguo... prosigamos

A los españoles les costó mucho trabajo someter a los indios y más bautizarlos y convertirlos a la religión católica; según el misionero Frejes que vivió con los conquistadores narra que el cacique Pontecatl después de convertirlo en católico y bautizarlo como Francisco, confesó que su padre Zonacatl le había dejado una memoria que se refería al origen del lugar señalado que todo habitante a ésas tierras tendría que hacer guerra a quienes merodearan el lugar.¹⁷

Teochinchan, situado en un lugar prodigioso por contar con suficiente agua; fue el lugar donde se establecieron estas tribus indígenas; encontrándose una alimentación natural como (anonas, huajes, guamuchil, mangos y pitallas {sic}). Según datos recogidos por los frailes y archivados en la parroquia de Tequila, los indígenas tanto los que peregrinaron al Valle de Amatitán como los que se radicaron en Tequila adoraban a varios dioses, el principal era Ixtlacateotl que significa dios que voltea colérico la cabeza, quien premiaba y castigaba las acciones de los hombres; a éste dios le secundaban otras deidades como son: Tloplizin (dios niño) a quien ofrecían frutas y humo de copal.¹⁸

Más sin embargo recordemos la versión de otros historiadores donde cuentan que nuestro venerado era Titán, desconociendo su significado.

¹⁷ López Ibidem. pág. 13

¹⁸ López Ibidem

Actividades

Te propongo que para avivar este relato elabores títeres y representes el papel de los indígenas en batallas con otras tribus, organizándose el grupo en la participación de esta actividad teniendo cuidado de no propiciar que alguien se lastime.

Para que te prepares en este juego lee cuidadosamente las costumbres de los chimalluacanos y te darás cuenta como peleaban.

Aquí podrás encontrar las técnicas que utilizaban tus antepasados para poder sobrevivir en esta época difícil que imperaba la fuerza para obtener lo necesario y lograr su permanencia en este lugar; así mismo conocer las costumbres que en este tiempo existían como ley.

Costumbres de los Chimalluacanos 1512- 1530

Los indígenas, en los combates utilizaban la técnica de la sorpresa hacia el enemigo; en las primeras horas del día llamado como el "albazo", sus trajes cuando Cristóbal de Otate también vestían de tate, sólo el Jefe usaba trajes hilados con pochote y pieles de ardilla; sus armas ofensivas fueron el arco con sus flechas, las porras que eran gruesos palos con pedernales y espinas de pescado incrustados; y como arma defensiva, los escudos de madera y cuero. Acostumbraban a sepultar los cadáveres con sus armas; el que fallecía a causa de un rayo, se le dejaba en el mismo lugar para evitar espantar el espíritu que revoloteaba al rededor.¹⁹*

* Árbol de la región, cuyo fruto contiene algodón que utilizaban en el vestido.

¹⁹ López *Ibidem.*, pág. 14

La población indígena de Jalisco se clasifica en tres grandes grupos; indígenas, blancos y mestizos.

Según el profesor Minero Legazpi²⁰ la población aborigen de Amatitán, allá y después del 1190 fue de indios nahuatlacas, vivían y capoleaban en el hoy cerro del Chiquihuitillo; tenían que sudar, corretear y someter a los demás indígenas de los alrededores.

Su vida era: dioses y dominio, maíz y humo de copal. Vida para alimentarse, ritualizar y guerrear. Andaban semidesnudos antes de 1380.

En 1530 proseguían con su vida de semi-nómadas con la caza y rito, vida y movimiento, recolección y ofrendas acompañadas con el humo de copal.

El antiguo habitante de Amatitán fue mezcla de indígenas, blancos y mestizos.

Ya que según Martínez Díaz la región centro de Jalisco de la que el municipio forma parte, está clasificada como pobladores mestizos, basada en la cruce de pobladores indígenas con blancos europeos y luego de mestizos entre sí.

Es Amatitán considerado por estudios de la Antropología * zona arqueológica ** ya que se han descubierto en el subsuelo objetos de cerámica, de piedra de obsidiana, de hueso, de concha, de hierro y de cobre ²¹

²⁰ Profesor José Minero Legazpi : Amatitán un pueblo con Historia y Progreso. Periódico Informador , domingo 1 de agosto de 1993. Guadalajara, Jal.

* Antropología.- Ciencia que estudia al hombre a partir de la confrontación como ser humano a través de su población biológica, cultural, lingüística y etnológica (tipo de razas).

En nuestra región lo que interesa es saber de que mezcla inicial descendemos. La región centro de Jalisco es clasificada como de pobladores mestizos por lo que nuestra localidad tiene sus raíces basadas en la cruza de pobladores indígenas con blancos europeos y luego de mestizos entre sí.

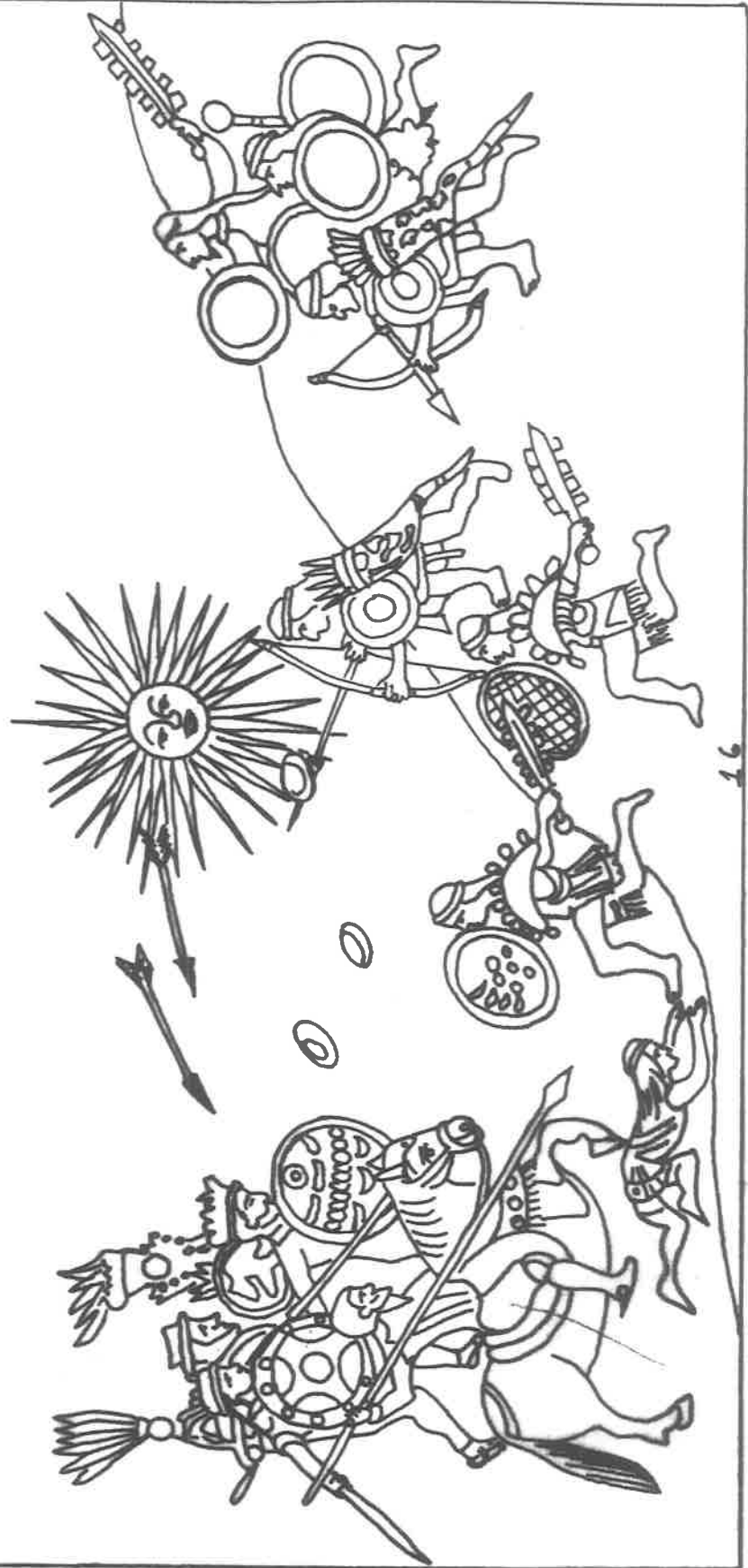
Por tal motivo ¿ no te parece fascinante conocer a fondo tu municipio ?

Descubre cosas interesantes en él. Casas antiguas, leyendas, personas que conozcan de su historia y tradiciones, etcétera.)

¹⁹ Arqueología.- Ciencia que estudia a los restos y evidencias de lo que realizaron nuestros antepasados en su proceso de evolución.

²¹ Martínez Díaz Jesús. Cartografía de Jalisco. Sexta Edición; editorial Cultural, S.A. Guadalajara, Jal. 1985 Pág. 95 y 99.

ESCENA DE LA CONQUISTA



16

La conquista

Epoca que inicia con la llegada de los españoles a nuestro continente, lucha entre indígenas y españoles por el dominio de nuestras tierras a través de ello surgieron grandes batallas con nuestros antepasados, por impedir ser sometidos y esclavizados por los españoles cuyo objetivo era someter, castellanizar y evangelizar.

Concentra tu imaginación a esta época para que puedas aprender la vida de nuestros antepasados, así como los acontecimientos y valores que nuestros antepasados hicieron para defender su honor, su sangre y sus raíces; aquí es donde se vio pisoteado y humillado al hombre nahuatl, donde se demostró la fuerza del enemigo contra el orgullo de un pueblo.

El Virrey y Nuño de Guzmán dio ordenes a Chirinos^{} para que conquistara todos los lugares habitados avanzando hacia el Norte con cien hombres guerreros llegando a Temanica, lugar que toma gran importancia en la región.*

*La gente de dicho lugar asustados por los estruendos de los cañones, huyeron hacia Teochinchan lugar más importante de la llamada confederación chimalhuacana^{**} el toactoani Huacicar al ver lo ocurrido en Atemanica reñe a los ancianos del lugar acordando para ello que se tendría que rendir para evitar la sangre, por lo que Huacicar huye junto con sus guerreros, hacia el valle de Banderas.²²*

^{*} Chirinos.- apellido del conquistador Pedro Almindiz Chirinos.

^{**} Según los estudios actuales de historia de Jalisco se ha descartado la existencia de la confederación chimalhuacana.

²² López Martínez. Loc. Cit. pág. 12

Se cuenta de generación en generación que dichos grupos huyeron por unos túneles ocultos que se encuentran en el cerro del chichiutllo. Sería una gran experiencia si participáramos en una exploración al lugar.

Sigue mencionando el historiador López Martínez que el 12 de abril de 1530, arriba por esta región Cristobal de Oñate, fue recibido en los lugares con música y flores, arrojadas por doncellas indias.

Para esto ya nuestros indios Nauhatlacas estaban asentados en lo que es el valle de Amatitán.

Como sabemos la comunicación es la herramienta fundamental dentro de una sociedad para sobrevivir, así como en todo el mundo se hablan diferentes lenguas, en nuestro país; México aún se hablan también diferentes lenguas, una de ellas es el Nautli que de este se deriva el dialecto "Tocho" que se hablaba en la región de Teochinchan.

Según datos encontrados por el Dr. López Martínez en el archivo de la parroquia, en el año de 1531 con los conquistadores venían los franciscanos, entre ellos fray Antonio de Segovia, Juan Calero y Antonio Cuellar quienes cristianizaron a los indios de esta región dejando a Juan Calero como doctrinario quien murió en 1541 en manos de los indígenas, resentidos del mal trato español.

En esta época estaba como gobernador de la Nueva Galicia a donde pertenecía Tequila, el Lic. Diego Pérez de la Torre. Durante su gobierno se impusieron nuevos impuestos a los indios fustigándolos despiadadamente, lo que provocó su levantamiento en armas, en 1533, volviendo Huaxiclar, incitándolos a la rebelión afortunándose en las lomas e induciéndolos a protestar por el mal trato.

Tal parece que se torno difícil la situación para los dirigentes españoles en aplicar y someter a los rebeldes indígenas que se opusieron a ser maltratados y humillados vendiendo cara su vida logrando una situación desesperante para los conquistadores; que lograron hacerles bastantes bajas.

¡ Considera este hecho como una muestra de resistencia a la esclavización !

Fue larga y penosa la resistencia de nuestros indígenas al yugo español.

Sigue mencionando el historiador López Martínez que Fray Juan Calero encargado de evangelizar los lugares de Tequila y Amatitán; comisionado a promover la religión católica, toma la decisión de hablar con los indígenas que en 1541 se encontraban alzados en armas en el cerro de Tequila contra los españoles; sube él y trata de convencerlos que se rindan ofreciéndoles garantías y al ver un ídolo de piedra que habían elaborado, el padre Calero lo destruyó; irritándose de inmediato los indígenas y a los gritos de ¡ Tizcualo ! ¡ Tizcualo ! (mátalo, mátalo) se volvieron contra él, dándole muerte con arco y flecha.

Por lo anterior, el Virrey Antonio de Mendoza se vio obligado a visitar Tequila y pacificar la región, castigando a los responsables de estas muertes que habían sido sacrificados en Ahualulco. Así el Virrey estableció un fuerte contingente de tropas, que mantuvieron el orden hasta finales del siglo XVI.

¡ Como verás surgieron hechos incontenibles en la lucha de los indígenas por defender sus ideas y religión. !

Actividades

Vuelve a leer el texto de la conquista y reflexiona sobre este acontecimiento.

Contesta lo que se te pide.

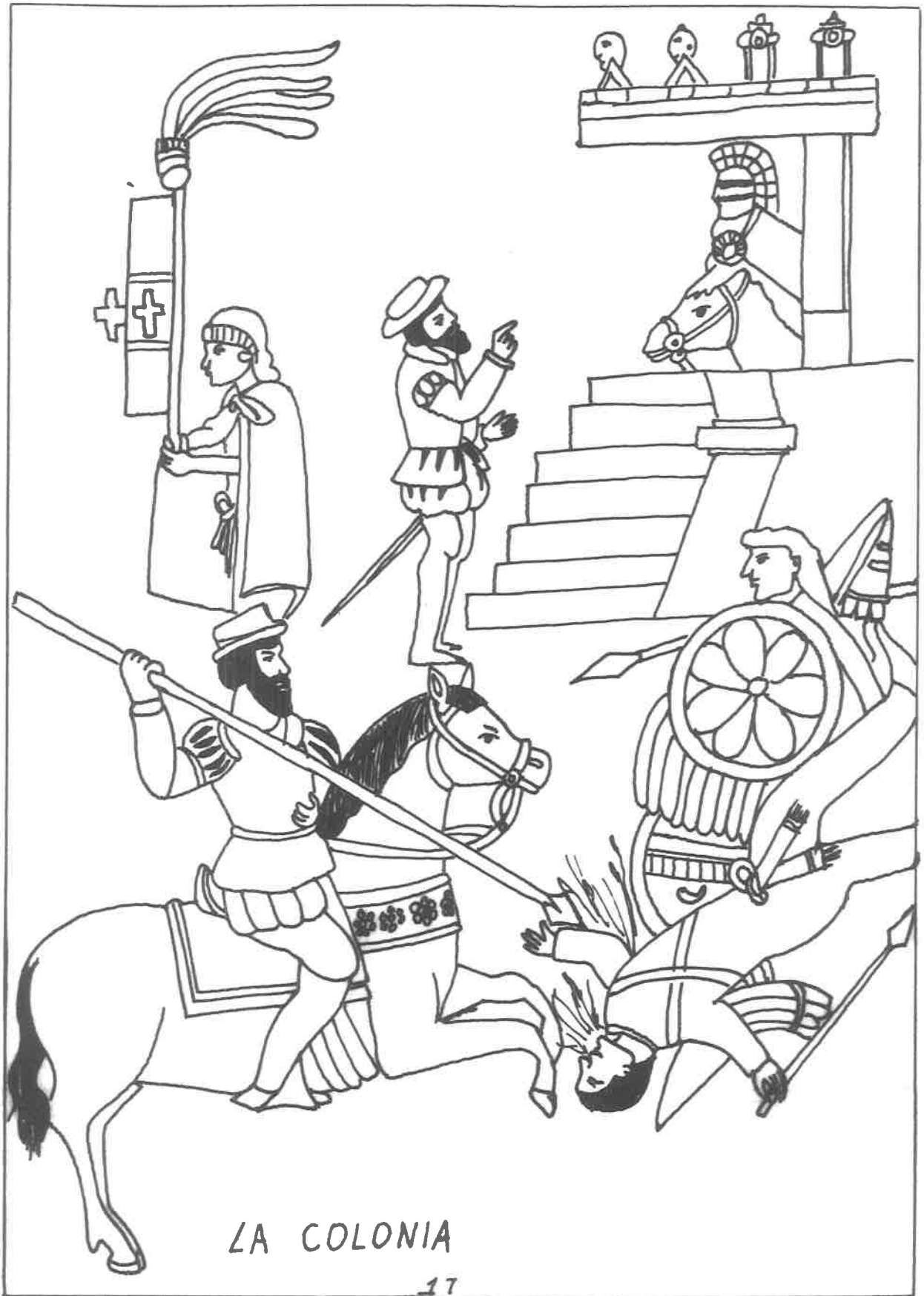
¿ Qué entiendes por conquista ?

¿ Cuáles eran las causas de batalla ?

¿ Qué se proponían los indígenas, como los españoles en este enfrentamiento ?

¿Cuál era la función de los frailes en esta etapa ?

Comenta lo que más te interesó en este relato.



LA COLONIA

17

La colonia

Fueron quedando fundados pueblos uno tras otro con enfrentamientos belicosos y otros por lealdad y amistad, mientras que nuestros indígenas se sometían a la obediencia y fidelidad, se desarrollan en la época colonial en el municipio de Amatitán indios entregados rendidamente a la sumisión.

Después de quedar atrás las luchas y la insumisión a la conquista, para resguardar la pacificación de los indígenas. "El Virrey Don Antonio de Mendoza recorre la región Etzatlán, Amatitán, Tequila y en 1564 el gobierno de provincia para controlar las rebeliones indígenas, establece en Tequila una oficina, a cuyo frente estuviera un corregidor, para que desempeñara funciones administrativas y judiciales."²³

Como puedes observar fue difícil vencer y controlar a los indígenas inconformes, ya que se buscó por todos los medios principalmente la fuerza manteniendo al mayor tiempo, un ejército fuertemente armado que mantuviera un control constante.

Durante el transcurso de la época colonial surgieron algunos hechos notables que trajeron a nuestro pueblo cambios radicales en la vida social de los individuos.

"Hay una inscripción que informa que el templo de Amatitán fue terminado el 4 de abril de 1767 y fue erigida el 12 de febrero de 1919, gracias a la Srta. Ma. de Jesús López Rosales en 1937-1939 se amplió la parroquia; se construyó la cúpula y se decoró, consagrándose el 7 de diciembre de 1940, víspera de la Inmaculada Concepción, fiesta titular del pueblo y de la Iglesia"²⁴

²³ Martínez. Ibidem.. pág. 17

²⁴ Análisis Geoeconómico del municipio de Amatitán pág. 6

“En 1770 se prohibieron los idiomas nativos con el “tocho”²⁵, que se hablaba en esta región, estableciéndose escuelas para los indígenas, donde aprendían el idioma español y otras enseñanzas útiles”.²⁵

“En 1776 en el archivo de la parroquia de Tequila se encuentran constancias de que se sentía hambre en la región, debido a la pérdida de cosechas, desarrollándose una epidemia conocida como *la bola*; que según el Doctor León Gama que ejercía en Tequila en esa época, la enfermedad consistía en una especie de peste con síntomas principales como son: constipación, calenturas, dolor de cabeza, sudores copiosos y hemorragia nasal, al séptimo día se pintaba la piel, se hinchaba el vientre y a los 12 días fallecía el enfermo”.²⁶

“1785 el 7 de Septiembre se pone en uso, el primer libro notarial de defunciones y en 1789 el 16 de mayo el de bautismos; 1803 el 13 de julio el de matrimonios”.²⁷

Como verás surgieron hechos importantes, que en la actualidad todavía estamos regidos por ellos.

Pero surge un acontecimiento de importancia en esta época: la producción de tequila, que viene a propiciar un asentamiento colonial de los grupos indígenas, de estas regiones, se inicia la elaboración del producto; el tener ese medio de ocupación fue disminuyendo así los brotes de violencia que se dieron durante la colonia.

²⁵ Tocho.- dialecto derivado del Nahuatl

²⁵ López Martínez. Ibidem. pág. 19

²⁶ López Martínez. Idem

²⁷ Análisis Geoeconómico Idem.

Por ello, te contaré la historia u origen del tequila ; es fascinante ! te emocionaras.

Toma bien en cuenta este relato por que es hecho por una persona arraigada* de este pueblo.

Origen del tequila. -- Cuenta el Sr. Fructoso Alvarado** que el tenía en su poder un libro muy antiguo donde había escritos tomados y narrados por los conquistadores, uno de ellos decía lo siguiente:

Existió un brujo-curandero, que utilizaba y elaboraba un brebaje para hacer curaciones a los indígenas, nadie sabía como lo hacía, pero si sabían que lo elaboraba haciendo uso de la variedad de plantas de mezcal, dicho líquido le llamaba "Tuiquila", cuyas reacciones en los enfermos eran satisfactorias, ya que les quitaba dolor y les producía ánimo y fuerza.

El señor Antonio de Arza, uno de los conquistadores que llegaron a esta región presenció varias curaciones, se dio cuenta que el brujo les daba en un jícara un brebaje, inquietado por la reacción de este líquido en los indígenas, se propuso amistar con el brujo, hasta que lo consiguió, el curandero ya fincada la simpatía hacia Don Antonio, le hace un regalo, en una botija de barro le obsequia de este líquido, bebida que fue enviada a España al Rey Carlos V a quien le causó impacto; de regreso Carlos V envió el primer alambique (pequeño) y dijo que era una bebida superior a la que ellos tomaban, lo mandaron para su fabricación.

* Arraigada.- Persona nacida en el pueblo, con toda su descendencia.

** Entrevista al Sr. Fructoso Alvarado Luna de 75 años de edad y viejo trabajador de la hacienda San José del Refugio, poseedor de un libro antiguo de los conquistadores, dicho libro lo prestó a la señora Gabriela, propietaria de la hacienda de San José del Refugio (Tequila Herradura).

Don Antonio de Arza se dio a la tarea de seleccionar al mejor mezcal para la fabricación, esta bebida entonces de buena calidad, es la que en nuestros días se conoce como “tequila”, su nombre científico originado por la planta de donde se extrae y procesa es agave azul tequilana.

Tequila según los indios significa: “Néctar de los dioses”.

¿ Te gustó la narración ? ¿ Hubieras querido vivir en esa época ? ¿ Por qué ?

Actividades

Investiga: ¿ qué significa Colonia.?

Escribe algunos hechos notables de esta época.

¿ Qué importancia tuvo la producción del tequila en esta época ?

Después de leer el relato de Don Fructuoso, escribe que te pareció.



LA INDEPENDENCIA

La independencia

El grito de Dolores retumbó en todos los rincones de la patria; y tuvo la virtud de hacer aflorar el coraje y la venganza, reprimidos por siglos, en la inmensa mayoría de los habitantes de México Colonial. Miguel Hidalgo postulado como padre de la patria, es el héroe de hazaña y heroísmo que representa esta época de acontecer inaudito.

Fue grande la resistencia en la Colonia, se hicieron esfuerzos sobrehumanos, para quitarse el yugo colonial, ni duda cabe, pero había que realizar un gran esfuerzo, para modificar poco a poco una situación desesperante para los mexicanos.

Entre los habitantes de este pueblo como en los de los pueblos circunvecinos, engendró intereses por el movimiento insurgente, que a la cabeza Don Miguel Hidalgo se había iniciado la noche del 15 de septiembre de 1810; pero también hubo temor y desconfianza, por la falta de organización de los insurrectos, pues consideraban que de éstas chusmas de hombres se corría mucho riesgo que sólo conducían al fracaso.²⁸

Debido a un enfrentamiento suscitado en Tequila y sofocado por el gobierno de la Nueva Galicia en el año de 1810 se dio a conocer una carta circular o pastoral, por el señor cura Don Miguel Hidalgo, remitida a todas las iglesias por el obispo Juan Ruiz Cabanillas en ella se amenazaba a los fieles con la excomunión para todo aquel que admitiera, aconsejara, aprobara, auxiliara y demás que se relacionara con los insurgentes.

Una vez que las tropas insurgentes se acercaban a Guadalajara, el cura de Ahualulco, Don José María Mercado, se alzó en armas contra el gobierno español que

²⁸ Sandoval Luis, Tequila historia y tradición, 1983, pág. 79

comisiona al padre Rafael Pérez para que posesionado de Tequila exigiera el juramento de fidelidad a los españoles y les embargase los bienes.

Se envió a Amatitán al igual que a todos los pueblos de la región la siguiente comunicación el 18 de noviembre de 1810.

*“Yo el Bachiller José María Mercado”, cura vicario y juez eclesiástico del pueblo de Ahualulco y comisionado del excelentísimo señor Miguel Hidalgo y Costilla, por el señor comandante don Antonio de la Torre para conquista de los pueblos de Occidente, por la presente comisiono al Bachiller Rafael Pérez para que a mi nombre y el del señor comandante Antonio de la Torre y del capitán general de los ejércitos de americanos Don Miguel Hidalgo y Costilla, entre los pueblos de Amatitán, Magdalena y Hostotipaquillo tome posesión de ellos, reciba el juramento de fidelidad, asegure los intereses de los europeos y comisione personas de caballería a infantería que pudieran”.*²⁹

De esta manera no hay que olvidar que para el logro de nuestra independencia, participaron la mayoría de la población mexicana y hay que recordar que lo que contribuyó a que se diera fue la participación de padres, curas, ministros, doctores que con su gran poder e influencia pudo darse. Sin olvidar el impulso de las demás personas, cansados por el yugo, explotación y esclavización por más de 300 años.

Actividades

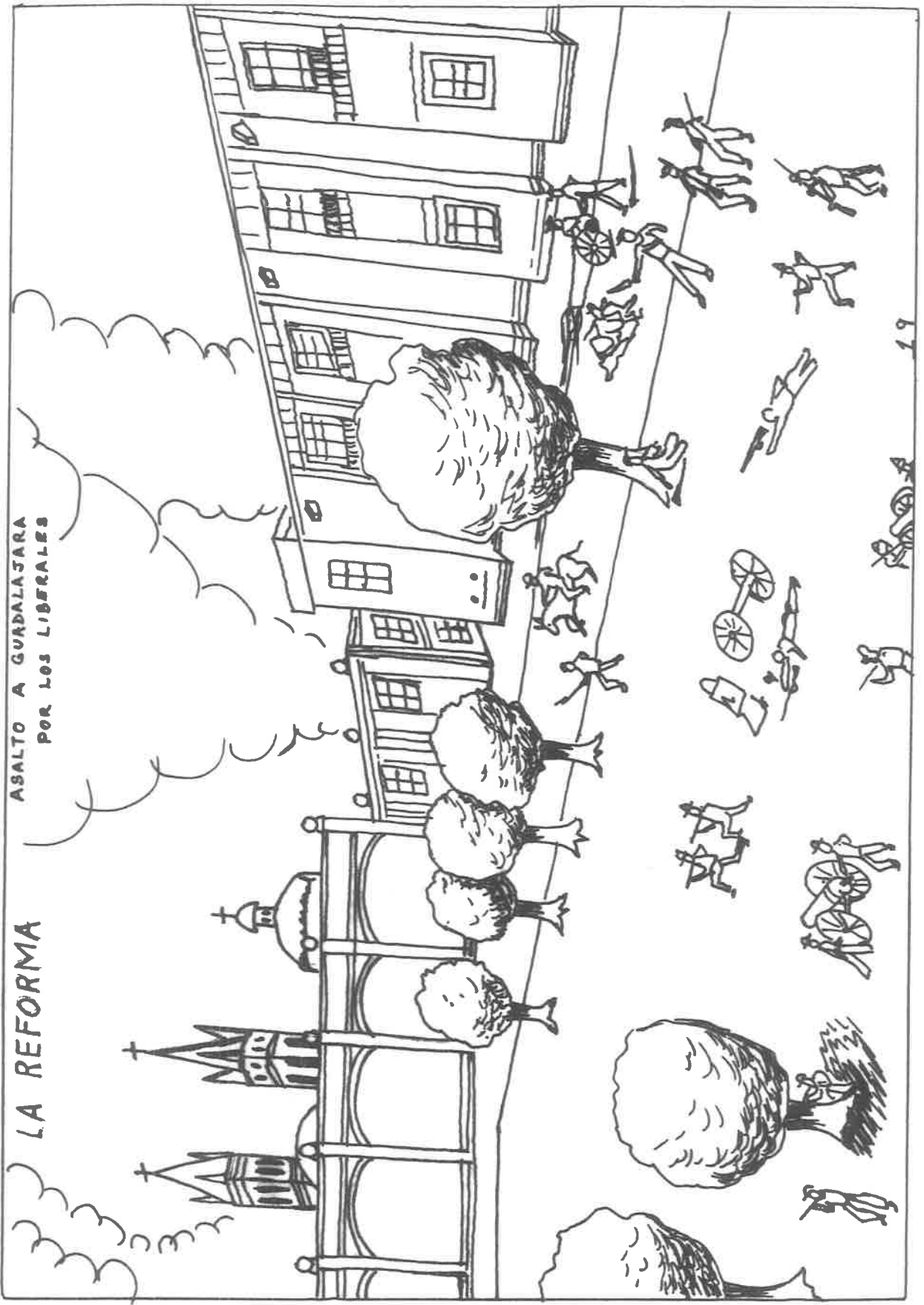
Realiza un dibujo alusivo a la independencia incluye al final un comentario que diga lo que para ti significó la independencia de México.

²⁹ Declaración del Bachiller José María Mercado dado en el cuartel de Etzatlán a los 18 días de noviembre de 1810 firmado por José María Mercado.

²⁹ Sandoval Godoy . Idem.

LA REFORMA

ASALTO A GUADALAJARA
POR LOS LIBERALES



La reforma*

Consumada la Independencia de México en 1821 el pueblo esperaba ansioso la paz social, pero no fue así, los movimientos se siguieron asociando de diferentes formas y en diferentes lugares. No muchos años después aparece en el escenario nacional la lucha violenta entre liberales y conservadores.

Observa el dibujo y comenta el suceso del: asalto a Guadalajara por los liberales.
¿Recuerdas por qué se le llamaba así? (pág. 61)

Los liberales querían construir una república civil, con gobierno federal, es decir que existieran estados libres y soberanos. Los conservadores querían también una república pero con un gobierno central fuerte y sin cambiar mucho la situación existente.

La lucha entre ambos estremeció al país.

En nuestra región se propició una guerra terrible que duró 3 años, la guerra de Reforma; se llama así porque los liberales querían hacer cambios de fondo como quitar las inmensas propiedades que concentraba la iglesia y muchos terratenientes**. Y los propietarios no querían permitirlo. La guerra duró 3 años y en ese tiempo Juárez y los liberales desamortizaron*** tierras de la iglesia, fundaron el registro civil, desaparecieron los tribunales militares y eclesiásticos y promovieron la libre expresión y la libertad de ideas.

* Reforma.- Período de enfrentamientos civiles donde se establecen las leyes de reforma, separación Iglesia y estado.

** Terratenientes.- Individuos dueños de muchas tierras.

*** Desamortizar.- Quitarle lo "muerto" las tierras, otorgándolas a particulares para que las trabajaran.

En este hecho se sabe que existió una gran desorganización ya que no se podía estar estable, por diferentes causas, como fueron las luchas internas que se dieron de conservadores y liberales.

Mientras esto sucedía en los grupos políticos nuestro Amatitán, según en la Estadística de Jalisco, dice que estando la administración durante el gobierno español, a los subdelegados, a la jurisdicción de Tequila perteneció San Juan de Amatitán. Consumada la Independencia, y al constituirse el Estado de Jalisco, se establecieron³⁰ Cantones^{*} y departamentos.

El historiador Roa en su estadística de 1825, menciona que en el Quinto Canton, Etzatlán, y el tercero de sus departamentos, Tequila quedó ubicado el ayuntamiento del Amatitán con los 12 ranchos siguientes: Las Pilas, Santiago, Arenal, Santa Cruz, Cuerámbaro, La Cofradía, La casa Banca de Achio, Barranca de Sta. Rosa, Barranca de Istaco, Barranca de Machita, Barranca de Tecuane.

Sucesos importantes en el transcurso del siglo XIX³¹.-- En 1835 el congreso del Estado rechazó la solicitud del ayuntamiento de Amatitán sobre los arbitrios que propuso para la construcción de una saca de agua.

³⁰ Enciclopedia Universal Ilustrada, ediciones Nauta S.A. 1979, pág. 138

* Cantón.- En España considerado como ciudades o terrenos que se procuraron autónomos en 1873. En Francia considerada la palabra como división de distrito y esta a su vez dividido en Municipios

³¹ Documentos del Archivo Histórico de Guadalajara, Jalisco.

1835 el 30 de abril el congreso expidió los decretos 619 y 620 que se refieren respectivamente y por su orden a los ayuntamientos:

- 1° Habrá ayuntamientos y secciones municipales en los pueblos del estado para cuidar de su política y gobierno inferior.
- 4° Los ayuntamientos se compondrán de Alcalde, regidores y síndicos.

Las leyes designarán el número de que deben constar aquellas y éstas:

- 1° Del decreto 620; sólo habrá ayuntamiento en las capitales de Cantón y de departamento.
- 2° Quedan por consiguiente suprimidos los ayuntamientos en los demás pueblos del estado.

El 14 de enero la junta Departamental^{*} autorizó que la sección municipal de Amatitán nombre un secretario, señalando sus atribuciones y que su sueldo lo fije la misma sección con aprobación de la junta cantonal.

El 13 de marzo de 1837 la junta Departamental erigió en Distrito, los ocho cantones del Departamento; el Distrito de Etzatán se dividió en 2 partidos: Etzatlán y Ameca; en el primero quedaron incluidos Amatitán y otros; con los pueblos que le pertenecían como municipales. Amatitán, contó con cinco delegaciones y 29 poblados.

El 14 de agosto de 1838 la junta aprobó que del fondo municipal dispusieran el Juez de Paz de Amatitán de 23 pesos 3 ½ reales para pagar a Don Matias Arce lo que

* Como en esos años gobierna una república centralista dirigida por los conservadores no existe gobernador

devengó en un letis seguido por el ex-ayuntamiento de aquel lugar contra Don Ignacio Luis Cuervo.

Casi dos años después, el 13 de abril de 1840 dió instrucciones al Juez de Paz sobre arbitrios por el poco aumento de sus fondos municipales.

Al desaparecer el régimen centralista, el gobernador Don Juan N. Cumplido decretó el 15 de Octubre de 1846 la reinstalación de ayuntamientos en todas las poblaciones que en comarca cuentan con mil o más habitantes de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 173 de la Constitución y tomando en cuenta el cómputo fijado en la estadística de Jalisco de 1843.

Longinos Banda, en su estadística de Jalisco (1854-1863), proporciona estos datos demográficos con la ayuda de parroquia de Amatitán en los años de 1843 a 1847; 140 matrimonios, 1,245 bautismos y 175 defunciones.

En su ensayo estadístico de Jalisco informa Don Mariano Bárcenas que Amatitán pertenece al primer Departamento de doceavo Cantón, Tequila y contando en 1885 con una comisaría política de cinco pueblos, 39 ranchos y 6,382 habitantes.³²

Para esto es necesario que tú te vayas fijando en el transcurso del tiempo cómo los sucesos o hechos de nuestra historia van modificando nuestra constitución regional

³² Análisis Geoeconómico Op. Cit. pág. 7

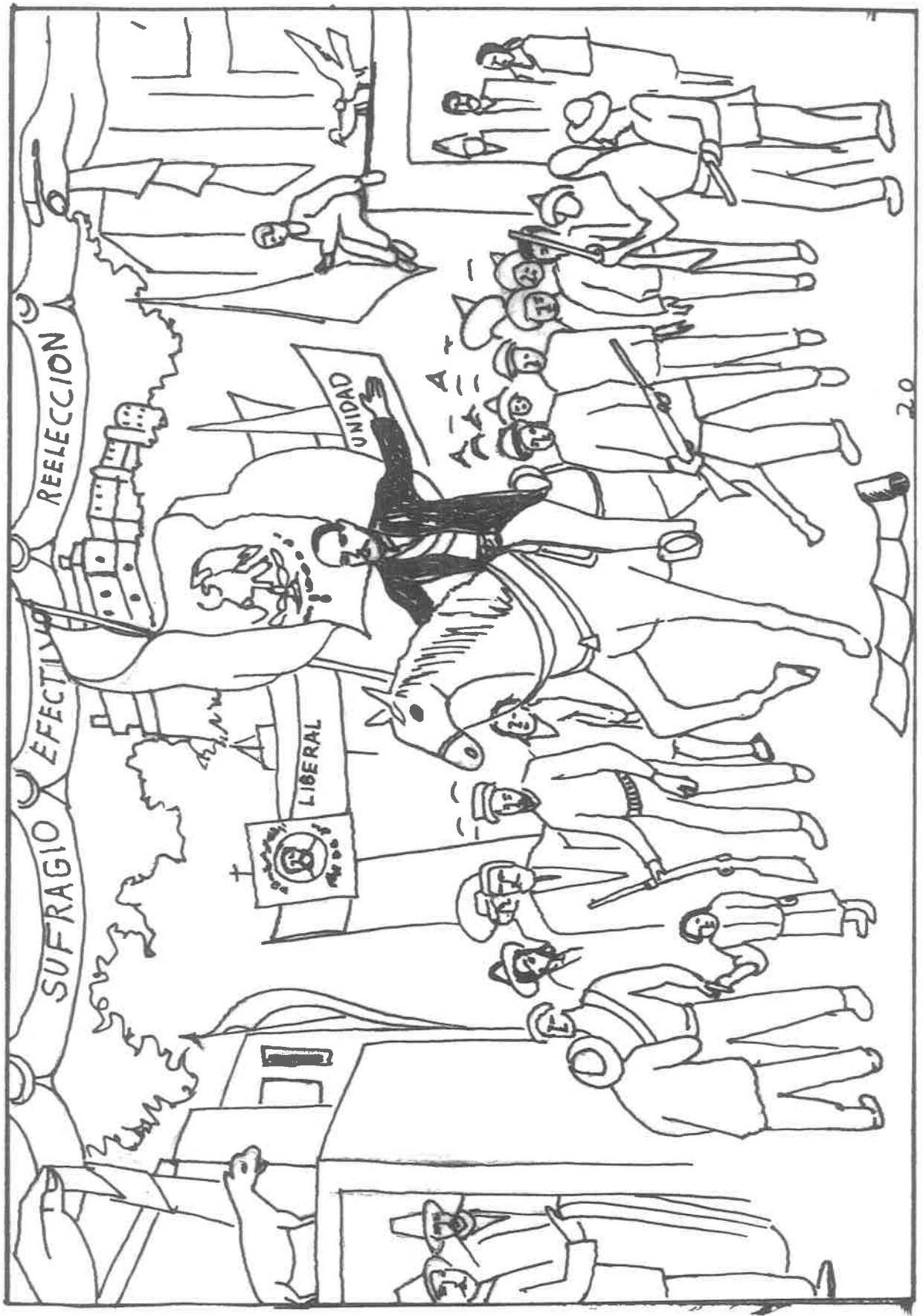
Actividades

Realiza una comparación entre el inicio de la conquista y la reforma como estaba constituido nuestro municipio.

Dibuja dos escenas que representen:

La conquista

La Reforma



REVOLUCION MEXICANA

La revolución mexicana (1910)

Fue un cambio que erigió el pueblo mexicano; movimiento social, que generó grandes luchas sociales triunfos y derrotas, cuantiosas pérdidas humanas (más de un millón de muertos) miles de hombres enrolados en el ejército, tanto federales como los soldados revolucionarios que al grito de ¡Vamos a la bola* ! fueron formándose numerosos contingentes sin entrenamiento alguno, no se detuvieron para defender la doctrina que abanderaban: ¡Tierra y Libertad! ¡La tierra es para quien la trabaja! y ¡Sufragio efectivo no reelección!** esta última manifestación significaba que se acabara con la dictadura *** porfirista.

Con estos lemas, miles de mujeres y hombres participaron en las luchas, sin más armas que sus manos, muchas murieron sin saber siquiera si tendrían frutos.

Pide a tu maestro te explique ampliamente el tema.

¿ Qué harías tú si algo semejante sucediera en estos momentos ?

¿ Crees que lo que pasó dejó algún resultado ?

Actividades

Investiga cuáles fueron las causas que dieron origen a este movimiento, y cuáles los líderes que participaron en él.

* Grupo de personas que tenían como fin ir a combatir a la revolución.

** Votación directa y clara de las autoridades elegidas que no puedan repetir en el cargo.

*** Gobierno de una sola persona que cancela libertades y dura mucho tiempo gobernando sin hacer elecciones limpias.

Hay algo interesante en este movimiento, una gran persona de tu municipio que participó directamente en este hecho.

¿ Te gustaría saber quién fue ?

Te lo voy a contar.

Según el señor, Jesús Sánchez Hernández* (conocido como el señor que vende camote y plátano cocido enfrente del mercado) cuenta que participó en la Revolución Mexicana, a la edad de 12 años, el Coronel Ramón Pérez Verdía lo dio de alta.

Este coronel en 1910 junto con su grupo de Revolucionarios se unieron con el coronel Julián Medina, que era originario de Hostotipaquillo y se fueron rumbo a Guadalajara, de ahí venían el General Obregón, General Francisco del Toro y el General Francisco Parra.

El combate principal que dio "el mate" a la federación, que pertenecía a Don Porfirio Díaz, entre las 7 Primaveras y la Venta del Astillero, fue el último y terminaron con la federación; duró 3 días el combate día y noche.

Terminado el combate se fueron con rumbo a Guadalajara, cuando entraron a la plaza de armas en donde ésta fue tomada, el General Julián Medina marcó la hora en el reloj de palacio de gobierno con un balazo, prueba de ello es que todavía existe ese balazo en el reloj.

De ahí les hicieron un recibimiento los vecinos de Guadalajara; en el jardín de San Francisco (está frente al templo del mismo nombre), toda la gente con banderas

* Entrevista al Sr. Jesús Sánchez Hernández de 97 años, originario del pueblo de Amatitán.

gritando ¡Viva la Revolución Mexicana! ¡Que viva Venustiano Carranza! ¡Que vivan los villistas! ¡Que vivan los zapatistas! ¡Que vivan los obregonistas!, y así sucesivamente dando un aplauso de agradecimiento a la Revolución por haber triunfado y haber acabado con la dictadura de Porfirio Díaz; ahí se hizo un reparto de sueldos a toda la gente que participaron como revolucionarios para que cada quien regresara a su lugar, dejándoles las armas que portaban para su defensa personal y cada quien reconocería su hogar, su familia.

Posteriormente partieron todos los federales a una Junta en México, para tener acuerdos con la posesión de gobierno, llevando nada más cada general una escolta de 5 soldados en el tren con todo y sus remudas; nos dijeron a todos los revolucionarios que esperaríamos el reparto de tierras; pero después siguieron las guerrillas por los desacuerdos que tuvieron los generales por no llegar aun acuerdo concreto entre todos.

¿ Cómo te pareció el relato ? ¿ No crees que hombres como este señor deberían tomarse en cuenta ?

El vértice social que se suscitó en 1910, propició que algunos habitantes de esta población participaran en las fuerzas armadas, la revolución no afectó, ni hubo batallas dentro de la población, sólo pasaron los batallones.

Más sin embargo, según se menciona una de las casas más grandes de la población. llamada "casa del 20" fue tomada como cuartel por los revolucionarios, pero nada más, es la casa que está en la calle Aurelio López Núm. 18 al otro lado del salón de fiestas llamado también el 20*

* Entrevista al señor Javier Montes Ramírez (cronista) de 67 años.

Actividades

Investiga origen e historia de la casa del 20.

MOVIMIENTO CRISTERO

CRISTEROS DESCANSANDO



Movimiento cristero 1926-1930

Terminada la Revolución se pensó que vendría la calma y sanarían las heridas, que aún estaban frescas de la reciente Revolución armada, pero no fue así, solo hubo inestabilidad social en varias regiones del país con motivo de la aplicación de la ley de cultos* del Presidente Plutarco Elias Calles; vuelven los levantamientos de ejércitos campesinos que se conoce como Revolución Cristera.

Platica el Sr. Jesús Sánchez que después del año de 1927 se desató la Revolución Cristera, que era apoyada por los capitalistas y el clero, por que la mayoría de los pleitos era en contra de los agraristas que estaban identificados con el gobierno; puso mano firme el Gobierno Callista en contra de esa revolución cristera.

Como una breve reseña sobre los criterios, según el Sr. Andrés Rutz** y el Sr. Eliodoro Rutz (hijo) en la ciudad de Guadalajara se forma un grupo llamado los tolentinos que eran ricos hacendados propietarios de las tierras, que estaban en su poder.

Enrique Estrada originario de Moyahua Zacatecas, era un rico que se levantó en armas en contra de los Tolentinos y a favor de los pobres. Es entonces cuando se quemaron muchos documentos; se cerraron los templos; bautizaban a escondidas, se casaban también sin que nadie se diera cuenta. Mucha gente aprovechando de que se habían quemado los documentos, se apropiaron de tierras o bienes que no les pertenecían.

Los sacerdotes estaban de acuerdo con los ricos y llamaban a la gente pobre valiéndose de su fe por la iglesia para asustarla; éstos daban servicios a domicilio a los

* Leyes de gobierno que tratan de controlar a la iglesia en todo lo que hace.

** Entrevista.

ricos hacendados diciendo misa en la capilla del rico que se pedía; pues antes cada hacienda tenía su propia capilla.

El general Teófilo Valdubi, el Coronel José María Gutiérrez (Gutierritos), el teniente Miguel Gutiérrez todos a Jalapa Veracruz, luchaban a favor de la gente pobre desprotegida, levantándose en armas contra el gobierno, luchado por las tierras.

Zapata, dejó por escrito una orden en la cual menciona que se entregaron las tierras, fue asesinado, motivo por el cual no le tocó el reparto de tierras, fue Cárdenas a quien le tocó hacer la entrega, mandó destruir algunas haciendas, quitó armas y se las repartió a las comunidades.

El movimiento cristero terminó antes de que Cárdenas entregara las tierras.

Ya cuando se administraran las tierras el General Teófilo Valdubi, se retiró, mandándolo matar.

Lo mataron llegando a Ixtlahuacan del Río lo mando matar el gobierno.

Como podrás ver es larga nuestra historia y significativa para nuestro municipio, cada una de las épocas vividas.

Tu eres el personaje principal para darle vida a tu monografía realiza lo siguiente.

Actividades

Investiga con personas adultas sobre estos hechos y si participaron en ellos, has un pequeño escrito. (Localiza a quien vayas a entrevistar, has un cuestionario; una vez entrevistada la persona organiza en limpio sus respuestas; pide a tu maestro que te permita leerles lo que los entrevistados contestaron; haz que al final todos tus compañeros, tu maestro y tu participen.

CAPITULO II

VIDA ACTUAL DE MI MUNICIPIO

*“Así debe avanzarse ganando altura engarzando
diamantes, cazando estrellas, para darle a las sombras
brillantes altura y hacer que resplandezcan las cosas
bellas”.*

(poemario escolar)

II.1.-Amatitán en su vida social

La población*

Dentro de su marco social, representa una sociedad con características propias a sus costumbres, tradiciones, religión, economía y gobierno, etc.

La sociedad tiene vínculos arraigados de sus antepasados de esa mezcla indígena-española, de la cual nace la mestiza, cuyos pobladores todavía conservan sus patrimonios culturales.

El ámbito social se ejerce ante la unidad solidaria de estos hechos antes mencionados, la población total del municipio asciende a los 10,075 habitantes, según último censo (INEGI 1990)

Aclarando que son cifras no tan verdícas, ya que para la población y las dependencias de gobierno locales asciende a 17,000 habitantes aproximadamente incluyéndose las localidades del municipio.

*Estadísticas de población.*³³

* Población.- Conjunto de personas que forman comunidades, pueblos, ciudades, etc.

³³ Los municipios de Jalisco. Centro Estatal de Estudios municipales de Jalisco. Guadalajara. 1988. Pág. 61

INEGI

POBLACION	AÑO 1960	AÑO 1970	AÑO 1980	AÑO 1990
Urbana	3,258	5,050	6,522	12,100
Rural	2,971	3,012	3,313	4,900
Total	6,229	8,062	9,835	17,000

Observa la estadística y ve haciendo comparación en el aumento de población de cada 10 años.

Como puedes observar el municipio de Amatitán cuenta con una proporción numerosas de población joven, contrastando con la mayor de 65 años, distribuida proporcionalmente en ambos sexos y una parte del porcentaje corresponden a la población rural.

Existen en la condición social de la población factores en los cuales el municipio día a día va perdiendo esa pasividad de sus habitantes para convertirse en un Amatitán activo, en pro de un municipio más próspero; más sin embargo se perfila que la juventud hace un derroche de vicios, detectándose jóvenes adictos a la droga, considerando que el municipio está en conexión con la sierra, cuya expectativa de ahí llega la posible droga en cuyo juego, no se ve hagan algo las autoridades.

Otra anomalía para el descontrol de nuestra juventud es el centro de vicios, llamada "zona de tolerancia" cuyos servicios son de día y de noche, acentuando el alcoholismo, la delincuencia, la drogadicción, la vagancia, siendo un verdadero escándalo

que toda la población sabe; se sabe que muchas autoridades asisten pero a divertirse y a participar en las francachelas. No existe vigilancia.

Considero que tu eres una persona en proceso de cambio ve a la reflexión de este tema; que es el objetivo principal; y seas capaz de analizar y discernir el cúmulo de factores negativos que envuelven a la juventud y puedas obrar por el camino positivo.

¿ No crees que nuestras autoridades deberían tomar medidas justas y apropiadas para controlar todo lo que afecte a nuestro municipio ?

Tú ya pensaste lo que ocasiona el alcoholismo, la drogadicción y el mal uso de la vida sexual en lugares no muy favorables.

Actividades

Investiga qué consecuencia trae el:

- *El alcoholismo
- *La Drogadicción
- *La Vagancia
- *La corrupción de la autoridades
- *Las enfermedades infecciosas como el SIDA
- *La posesión de armas de fuego
- *La prostitución.

(Si alguno de estos términos no los conoces consúltalos con tu maestro)

Aparentemente toda la sociedad goza de los mismos derechos y obligaciones, más sin embargo es notorio en algunas familias, la preparación, el nivel económico, etc. que se ven aflorados en su medio de vida.

Existen familias de mucho arraigo y sucesoras de grandes descendencia como son:

- Familia Ontiveros
- Familia Zepeda
- Familia Ravelero
- Familia Hernández

En la actualidad se encuentran asentadas un grupo considerable de familias, por lo que tú formas parte de una familia; tu familia forma parte de esta sociedad y la sociedad integra la población.

Actividades

Haz un árbol genealógico de tu familia (pregúntale a tus padres y familiares los nombres de sus ascendentes), que el maestro te ayude a organizarlo.

Dibuja tu familia

Dibuja tu población.

Vivienda³⁴

Amatitán es considerado en relación a más municipios como pequeño, la tortuosidad de las calles depende del terreno desnivelado en que se encuentra. Esta situado al pie de una pequeña montaña configurado su asentamiento en una olla, sus calles son en partes elevadas y pendientes, en partes bajas y profundas.

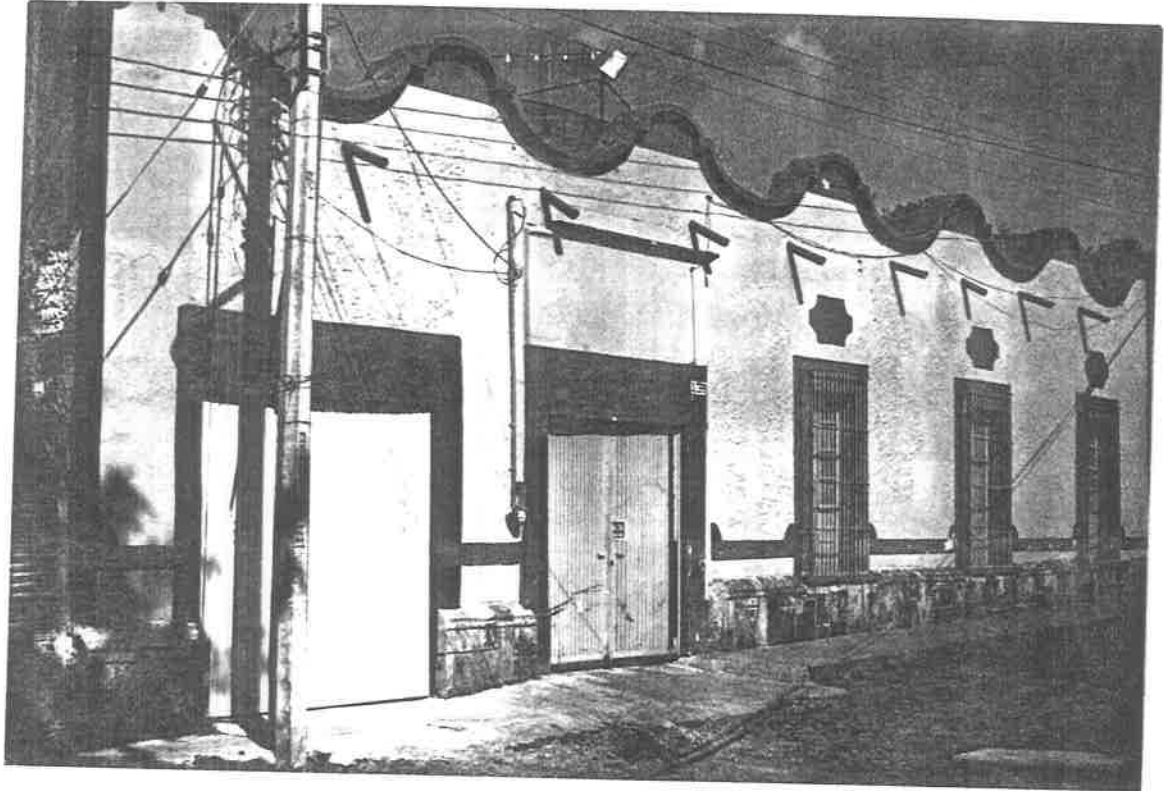
La localidad tiene edificios, regulares y entre ellos algunos de 2 pisos.

La iglesia es el edificio más notable del pueblo.

Existen algunas casas de gran antigüedad con fachadas neoclásicas e interior muy tendiente al estilo colonial, pero en su mayoría los tipos de vivienda que más predominan son de: adobe y la antigua o colonial y la moderna.

La mayoría de las viviendas de este municipio son de propiedad privada y cuentan con los servicios principales. Se cuenta con poca vivienda de alquiler la cual resulta insuficiente para la población.

³⁴ Análisis Op. Cit. pág. 4

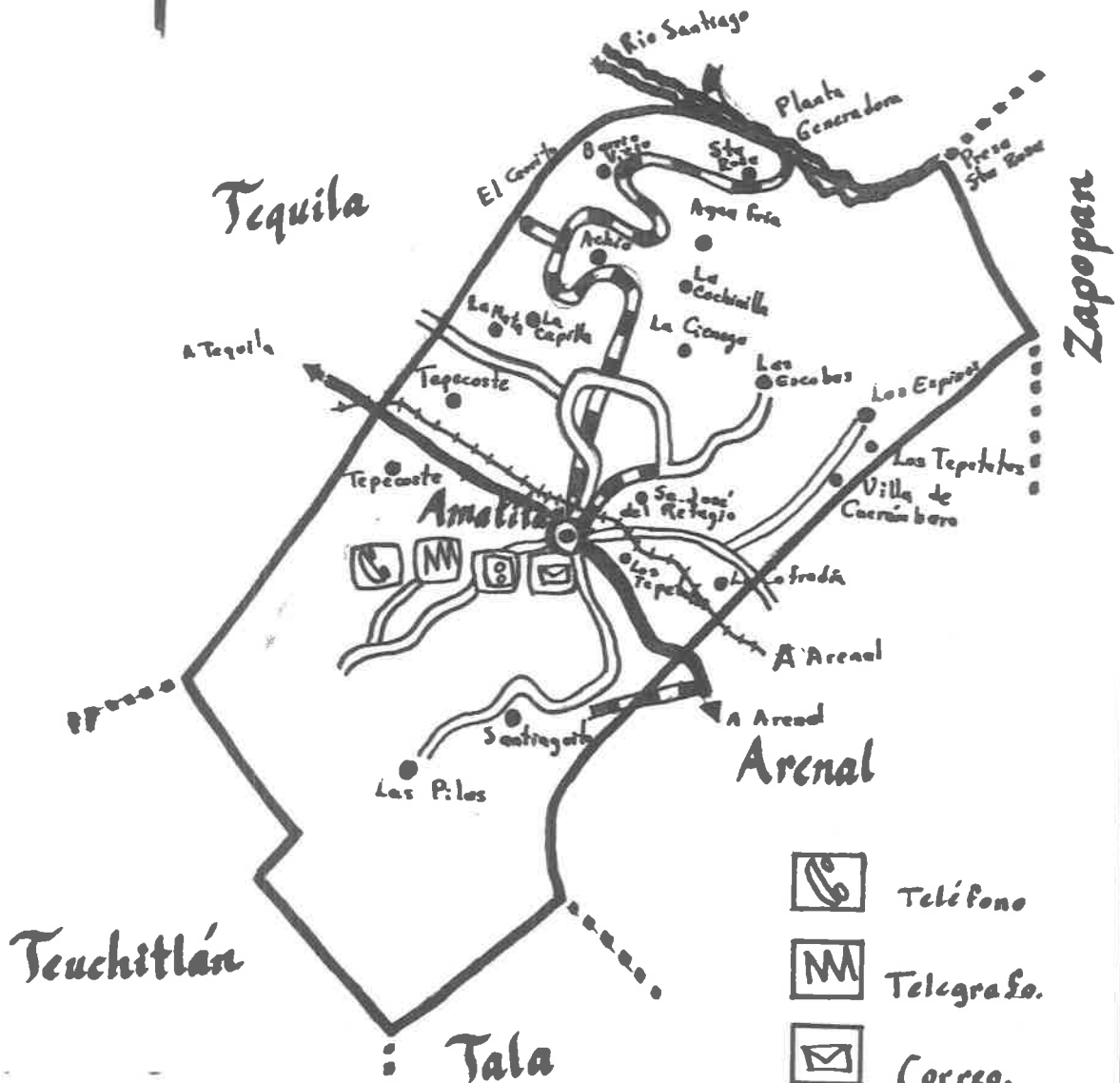
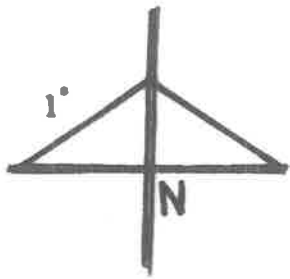


1.- Casa antigua perteneciente a la familia Ontiveros

Actividades

Investiga de que materiales está hecha tu casa y anótalo.

Vías y Medios de Comunicación



- Simbología**
- ⊙ Cabecera municipal.
 - Localidad principal.
 - Carretera Pavimentada.
 - ▬ Terracería.
 - == Brecha.
 - ⚡ Ferrocarril.
 - Límite municipal.

- Teléfono
- Telégrafo.
- Correo.
- Radio.
- Televisión.
- Radio Comunicación.
- Telex.

• Mapa Vías de Comunicación Amatlán (Los municipios de Jalisco)

Vialidad y transporte urbano

Las calles de Amatitán están “desacomodadas”, como si al romperse un cántaro de ahí se hubiera tomado su diseño.

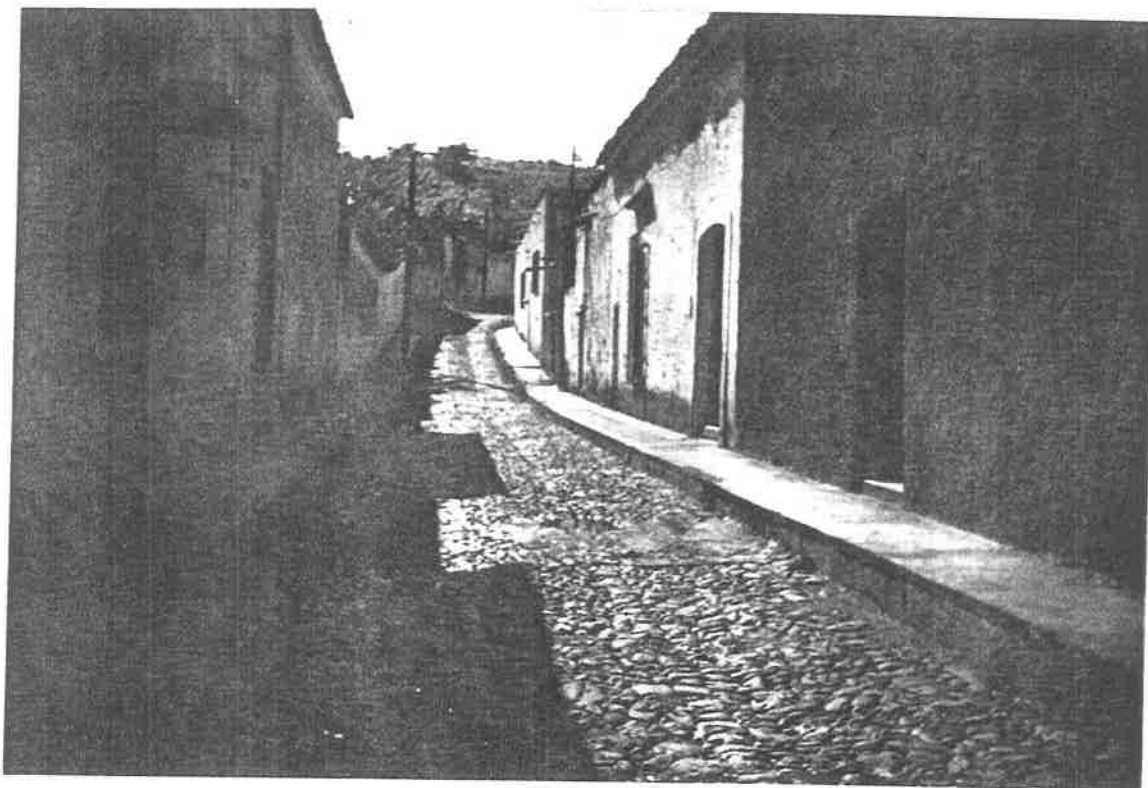
Medios de comunicación, en las principales localidades del municipio se tiene la siguiente situación:

- La carretera que conecta con la cabecera municipal es la carretera Internacional México Nogales.
- En la población de Amatitán el 80% de la estructura vial cuenta con pavimento y en sus adentros con un inadecuado empedrado para el desenvolvimiento de la localidad. Las calles no son continuas en gran número.
- La vialidad en el “centro” del poblado es muy deficiente provoca constantes congestionamientos en las calles, principalmente los domingos.

Transporte. — En las principales localidades del municipio se tiene la siguiente evaluación:

- En Amatitán el transporte público es inexistente.
- El transporte público foráneo es deficiente, pues esta formado por una sola línea de autobuses de paso (camiones de los Altos).³⁵

³⁵ Plan Municipal Op. Cit.



2.- Vista de una de las calles antiguas

Comunicación³⁶. – Por el valle de Amatitán, atraviesa el ferrocarril del Pacífico el cual toca en su trayecto a las poblaciones de Arenal, Amatitán, Tequila, etc.

Al municipio de Amatitán se puede acceder como dijimos por la carretera internacional que la cruza en sentido este a oeste; además existen carreteras de empedrado, terracería y caminos de brecha que comunican al área urbana con el medio rural. La vía férrea permite su comunicación de este a oeste.

³⁶ Municipios de Jalisco Op. Cit. pág. 40

La comunicación de las diferentes localidades del municipio se han visto favorecidas gracias a los caminos que Comisión Federal de Electricidad ha abierto en su trayecto a la presa de Santa Rosa y la participación del Sr. Alfredo González al introducir la línea de autobuses Amatitán-Presa Santa Rosa-El Salvador ha permitido que la comunicación sea más inmediata.

Cuenta también con otros medios de comunicación como: correo, telégrafo, teléfono y radio comunicación.

Radio.-- En la población no existe ninguna radiodifusora, las estaciones que se escuchan durante el día son de la ciudad de Guadalajara y de la ciudad de México, durante la noche se escuchan algunas estaciones del norte del País.

Televisión.-- Existe en la cabecera municipal más o menos 3,500 aparatos de televisión, por la situación geográfica únicamente se ve el canal 6 de Guadalajara y en forma regular se ven el 2 y el 4.³⁷

³⁷ Biblioteca Municipal "Enrique Alvarez del Castillo" de Amatitán, Jal.

Actividades

• **Escribe 2 medios de comunicación y transporte, dibótjalos**

Medio de transporte

Medio de comunicación

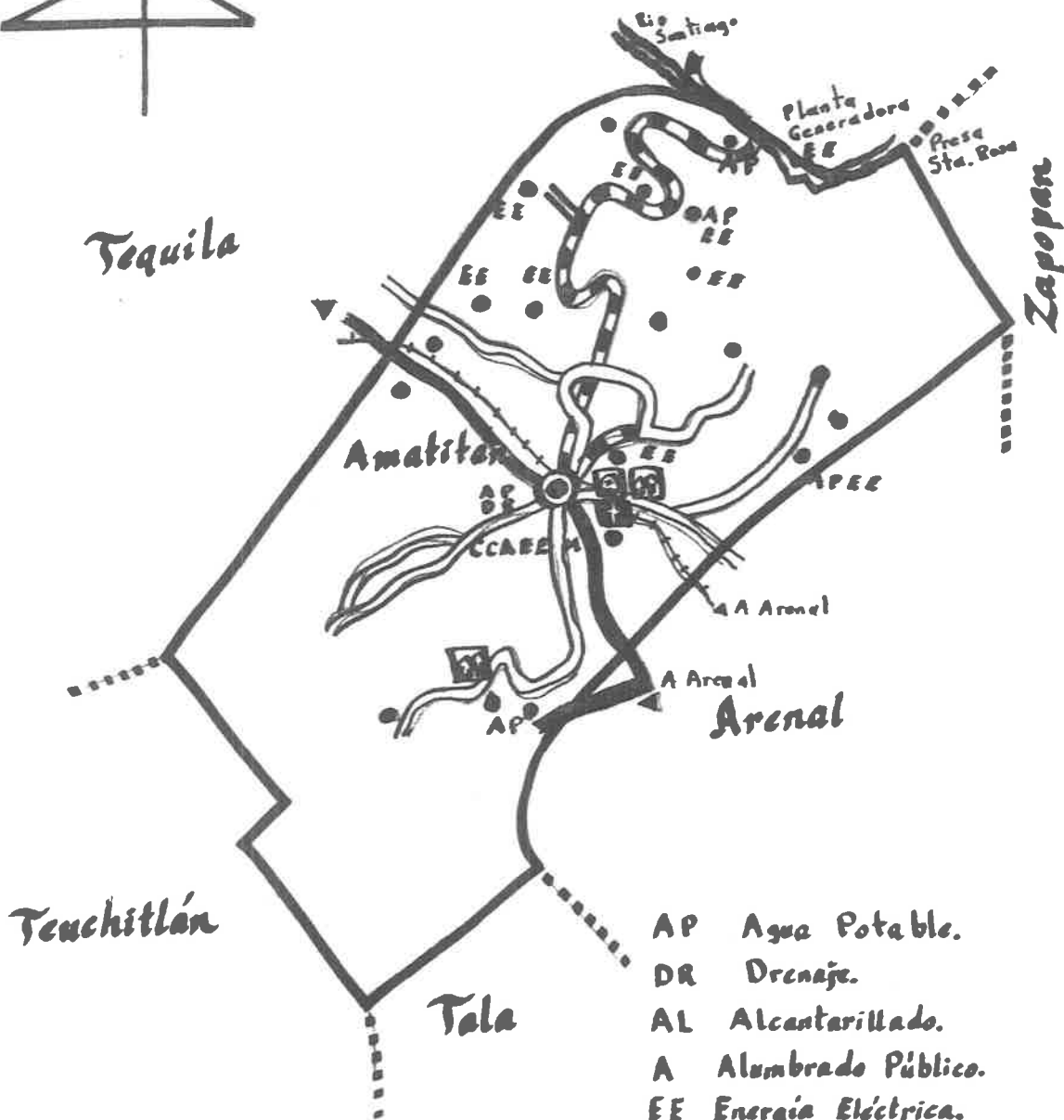
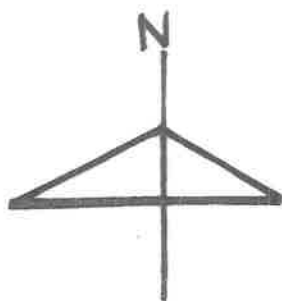
Medio de transporte




Medio de comunicación

Escribe algunas localidades del municipio, que se benefician con los medios de comunicación y transporte. Observa el mapa de la página siguiente.

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

Servicios Públicos



-  Seguridad Pública
-  Panteón.
-  Parques y Jardines

- AP Agua Potable.
- DR Drenaje.
- AL Alcantarillado.
- A Alumbrado Público.
- EE Energía Eléctrica.
- CA Central de Abastos.
- M Mercado.
- C Conasuper.
- V Vialidad.
- T. Transporte.

Servicios públicos³⁸

Este municipio ofrece a sus habitantes los servicios de energía eléctrica, agua potable, alcantarillado, parques y jardines, alumbrado público, mercado, rastro y panteón, centros recreativos en las principales localidades, (unidad deportiva donde se desarrolla variedad de deportes; fut-bol, basquet-bol, tenis, frontenis, etc.), todo ello propicia que nuestro municipio desarrolle su vida amena, sana y agradable.

Cabe mencionar los servicios de salud que son de suma importancia en el fortalecimiento sano de los habitantes.

En este aspecto es importante que conozcas el servicio para el uso de tus necesidades personales, así como beneficios con los que cuentan las diversas localidades.

Salud.--La atención a la salud en el municipio de Amatitán en el área urbana es prestada por el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), y el Departamento de Salud del Gobierno del Estado. En el medio rural la atención la cubre el IMSS con una unidad médica rural y el departamento de salud del Gobierno del Estado con dos unidades de servicios comunitarios.

En el municipio los servicios del IMSS y el Centro de Salud son insuficientes para las personas que requieren de trato médico profundo, ya que las atenciones que presta el Centro de Salud son únicamente medicina general, maternidad normal sin intervención quirúrgica y vacunación.

³⁸ Plan Municipal Op. Cit.

Cuando el paciente presenta problemas profundos en las enfermedades es trasladado a otra institución que reúna todos los medios para tratar al paciente.

IMSS.— (Instituto Mexicano del Seguro Social) presta los servicios de medicina familiar, consulta externa y medicina preventiva, atiende urgencias del 24 horas del día. Sus atenciones son únicamente a personas afiliadas al seguro (aseguradas), solo que sea una verdadera urgencia la persona es atendida, ya que para este servicio se considera al centro de salud como el indicado para atender personas no afiliadas.

Entre las enfermedades más comunes que afectan a las personas y que son combatidas por la institución son la gastroenteritis, amigdalitis y parasitosis.

La medicina preventiva atiende los programas de planificación familiar, campañas de vacunación, en la cual no se atiende rancherías solo se cubre al pueblo.

El Seguro Social cuenta con el siguiente personal: un encargado administrativo de información y archivo, dos médicos familiares, dos técnicos, tres médicos que atienden urgencias las 24 horas, dos enfermeras para cubrir las consultas mañana y tarde, una pasante de enfermería para planificación familiar y vacunas, una intendente subrogada no es de base.

El Instituto no cuenta con local propio por lo que se ve en la necesidad de rentar donde prestan sus servicios y adaptar las partes que lo integran como son: una sala de espera, oficina administrativa, cuarto para curaciones, cuarto de urgencias, un consultorio (matutino y vespertino), un cuarto para archivo y farmacia, recámaras para médicos.

En este centro no se atienden partos no hay lo necesario para atenderlos, tampoco se cuenta con sala para partos.

Si es una urgencia, se les manda a Tala, lo mismo para cuando el doctor detecta enfermedad grave les extiende pase al hospital Regional de Apoyo (Tala).

Area de salubridad³⁹.-- Anteriormente se le llamaba, Secretaria de Salubridad y Asistencia y hoy es S.S.B.S.; (Secretaria de Salud y Bienestar Social).

El centro de salud, como lo nombra la población, se construyó en el año de 1973 período del presidente municipal Sr. Salvador Rivera Lizardi, quien donó también el terreno para dicha Institución.

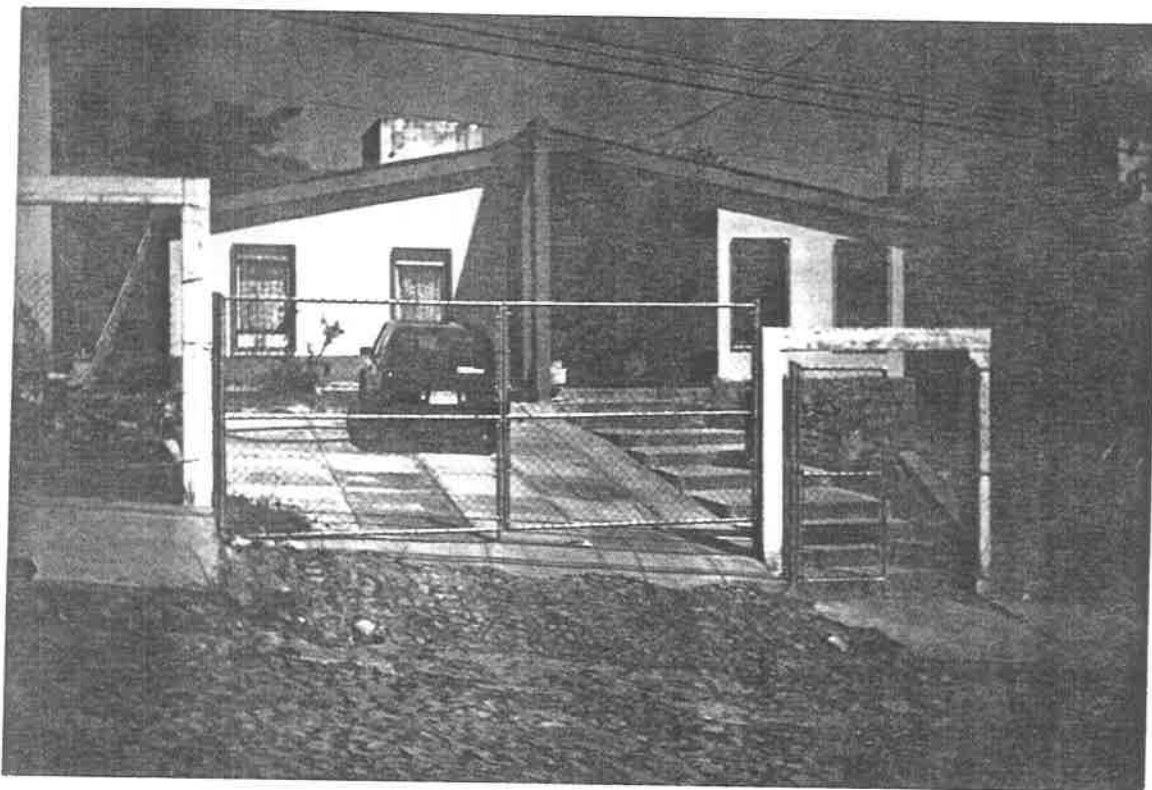
Al Sr. Manuel Delgado Presidente municipal le tocó inaugurarlo en compañía del C. Gobernador del Estado Alberto Orozco Romero, en el año de 1974.

La construcción cuenta con una sala de parto, un consultorio, una sala de encamados en la que existen 3 camas, sala de curaciones, dos baños.

En este año de 1993, se ha ampliado la institución implantado el servicio de cocina y el uso de estacionamiento y pase a vehículos en situación de urgencias, se construyó la barda circundante del terreno y se tiene en proyecto más cuartos ya que se consideran necesarios por el aumento de población en el municipio. Los servicios que presta son: consulta, partos, sobre todo programas de salud como son; planificación

³⁹ Información proporcionada por la enfermera encargada del Centro de Salud, Sra. Beatriz

familiar y vacunación. Por medio de salubridad se llevan a cabo, campañas de vacunación a todas las rancherías, cercanas a la población, además también se trabajan campañas contra el paludismo.



3.- Fotografía del S.S.A.

Las enfermedades más comunes a tratar son el dengue (enfermedad transmitida por el mosquito), diarreas y parasitosis y también casos de enfermedades venéreas que se han combatido por que se han tratado a tiempo.

Hablando de enfermedades te mencionaré las enfermedades comunes que causan muertes en el municipio.

Las principales enfermedades causantes de mortalidad (consideradas causas detectadas que provocan la muerte) en el municipio son: gastroenteritis, bronquitis y neumonía, anemia y desnutrición, hepatitis y cirrosis hepática, tifoidea, paratifoidea y salmonelosis y enfermedades parasitarias (amibiasis); embolias cerebrales, enfermedades cardiacas, piquetes de insectos y tumores malignos.

Existen en el municipio además de doctores y enfermeras, personas que se dedican a prestar servicios médicos curativos como: parteras, yerberos que son solicitados por los servicios certeros que dan.

El municipio cuenta con varios doctores, particulares que en forma voluntaria también participan en varias campañas de salubridad, tales como: campaña contra el piojo, parasitarias, etc.

Actividades

Investiga los síntomas de algunas enfermedades y medidas para prevenirlas.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Desarrollo Integral de la Familia (Dif)⁴⁰.— Surge con la necesidad de proteger, ayudar, orientar a los grupos desprotegidos, inicia su desarrollo en el periodo del C. Presidente de la República Benito Juárez, bajo el decreto de Secularización de Establecimientos de Beneficencia.

Nace en Jalisco el DIF, y se proyecta en el interior de sus municipios. El DIF en el municipio inicia en el periodo de la Profra. Ma. Guadalupe Guapo Presidente Municipal (1977-1979).

En la actualidad el DIF ha cobrado gran proyección en el municipio, se desenvuelve en varios programas que benefician a la comunidad tales como:

- DIA; Desarrollo Integral del Adolescencia.
- INSEN; Centro Jalisciense de Atención al Anciano.
- IJAS Instituto Jalisciense de Asistencia Social.
- Asistencia Alimentaria.

Todos estos programas tienen la finalidad de un mejor bienestar Jalisciense.

En este municipio el DIF es trabajado y dirigido por una persona dinámica y entusiasta que el ayuntamiento comisiona con ayuda del grupo voluntariado de Amatitán.

⁴⁰ Información por la directora del DIF Amatitán.

Actividades

Juega a encontrar los servicios públicos con los que cuenta tu comunidad en el siguiente crucigrama. (Debes encontrar 8 de ellos)



Escribe 5 localidades que se ven desprotegidas en servicios públicos.

II. 2.- Amatitán en su vida política social

Organización social

Dentro de su organización social los factores políticos presentan una estabilidad equilibrada en razón de que no se tienen tensiones que ofrezcan o provoquen problemas a nivel comunitario, cuando menos no se perfila el trasfondo de estas relaciones por lo que ejidatarios, pequeños propietarios, obreros y ganaderos mantienen sus relaciones estables en armonía sin que se deje ver la desunión social y diferencias que no puedan superar.

EL Gobierno local, es el ayuntamiento, que lo constituyen, presidente, síndico y regidores de elección directa; administra libremente su hacienda de acuerdo con su plan de arbitrios (presupuesto) que el Congreso Local le autoriza, percibiendo además las participaciones federales y estatales que previene la actual legislación que norma la reforma administrativa.

Centro de su organización y personalidad jurídica el municipio cuenta con varios comisariados, en los lugares que no tienen la categoría de delegación, estos son los inmediatos ejecutores del ayuntamiento.

Amatitán como gran parte de los municipios de Jalisco no se ha evadido de la influencia del partido gobernante, el Partido Revolucionario Institucional (PRI), el cual ha gobernado el municipio desde hace muchos años. Ultimamente los partidos de oposición han ido creciendo y fortaleciéndose, las elecciones de 1988 fueron muy reñidas pero oficialmente las ganó el PRI, aunque el Partido de la Revolución Democrática PRD alegó

que le habían realizado fraude. Existen también; Partido de la Revolución Democrática y el Partido Acción Nacional PAN.

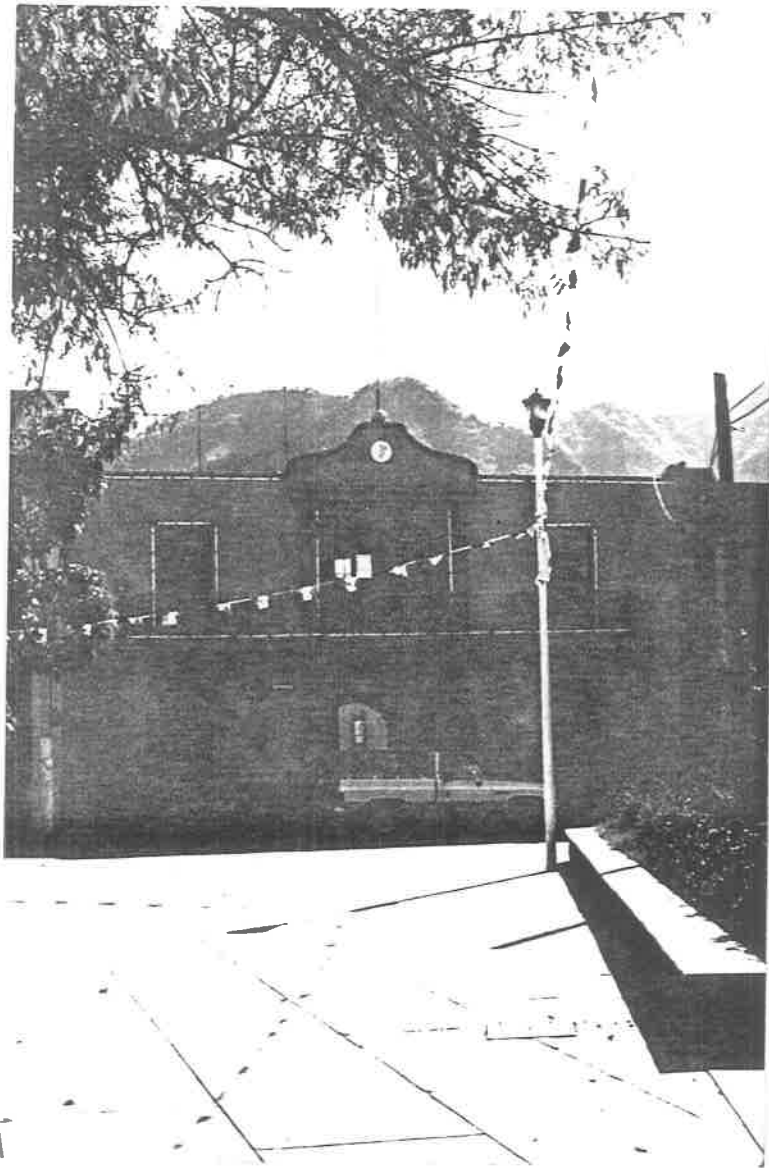
En el municipio las organizaciones sociales que destacan por su importancia son: Confederación Nacional Campesina CNC, Confederación Nacional de Organizaciones Populares CNOP, Confederación de Trabajadores de México CTM, que son organismos que engloban a un buen número de agremiados y son determinantes en sus decisiones políticas.

Sindicatos; los sindicatos también son organismos que canalizan la vida política del municipio. Entre las agrupaciones sindicales se encuentran: Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación SNTE, Sindicato Nacional de Filarmónicos de la República Mexicana SNFRM, el Sindicato Unico de Trabajadores Electricistas de la República Mexicana SUTERM que agrupa a los trabajadores de la Comisión Federal de Electricidad. (C.F.E.)

Asociaciones. Existen las siguientes: Asociación Local Ganadera que reúne a pequeños y grandes ganaderos del municipio, cuyo gremio representa una fuerza política importante, la Asociación de Charros que por su acción social y organización interna ponen en alto uno de los deportes más auténticos y originales de la charrería mexicana.

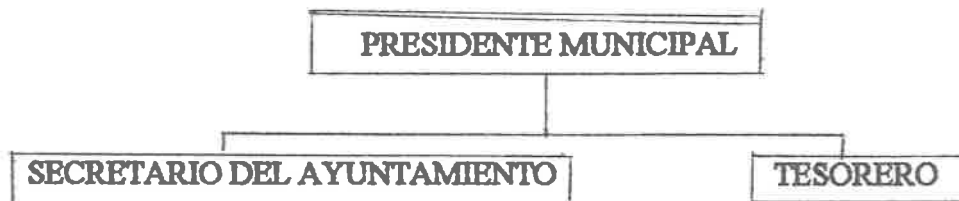
Actividades

Dibuja los logotipos de los diversos partidos políticos que hay en tu comunidad.
Organiza en tu grupo partidos políticos y postula candidatos para realizar la votación y que descubras como se forman las alteraciones impulsivas por el deseo de ganar.



4.- Fotografía de la Presidencia Municipal.

AYUNTAMIENTO



Sus funciones

- Secretario de Actas del Ayuntamiento**
- Atención de Audiencias**
- Asuntos políticos**
- Junta Municipal de Reclutamiento**
- Acción cívica**
- Archivo y correspondencia**
- Educación Cultura y Deporte**
- Salud**
- Trabajo Social**
- Panteones**
- Limpieza**
- Seguridad Pública**
- Desarrollo Urbano**

Sus funciones

- Ingresos**
- Egresos**
- Contabilidad**
- Auditoria de Causante**
- Personal**
- Adquisiciones**
- Servicios Generales**
- Almacenes**
- Inventarios**
- Mercados**
- Rastros**

Cronología de Presidentes Municipales

NOMBRE	PERIODO
Juan Cardona	1910-1911
Maximiano Hernández	1912-1913
Florentino Orozco	1914
Fermín Hernández	1915-1916
Ismael Cruz	1917
Jesús Martínez	1918
Fermín Hernández	1919
Refugio Mendoza	1919
Domingo Ontiveros	1920
Ismael Cruz	1920
Juan Cardona	1921
Salvador Ontiveros	1921
Bartolo Cortez	1922-1923
Mauricio Meléndres	1924-1929
Juan Cardona	1930
Bartolo Cortés	1931
Emilio Hernández	1932
Juan Cardona	1933-1934
Mauricio Meléndres	1935
Nicasio C. Rosales	1936
Alberto Meléndres	1937
Silverio Franco	1938
Pascual Villegas	1939
Nacasio C. Rosales	1940

Vicente Real	1941-1942
Rosendo Ramos	1943-1944
Ignacio Flores	1945-1946
Emilio Hernández Curiel	1947-1948
Sebastian Rivera	1949-1950
Bartolo Cortés	1952
Florentino Orozco Camarena	1955
Emilio Hernández O.	1956-1957
Martín Ortega Calderón	1958
L. Ramiro Cortés	1959-1961
Salvador Rivera Lizardi	1971-1973
Manuel Delgado Hernández	1974-1976
María Guadalupe Guapo Rivera	1977-1979
David Calderón Zepeda	1980-1982
Daniel Meléndrez (interino 3 meses)	1982
Rosendo Ramos Ontiveros	1983-1985
Manuel Delgado Hernández	1986-1988
Salvador Rivera Cardona	1989-1992
Zenón Vargas Gutiérrez	1992-1994
Benjamín Aldana González	1995-1997

Obras y hechos notables de Gobierno

Los presidentes Municipales que han hecho época por sus obras en Amatitán,
Jalisco:

Juan Cardona: Construcción de la plaza de Armas, empedrados de las calles existentes en su época, impuso que los hombres usaran pantalón, construyó el puente que cruza el arroyo de la calle Zaragoza.

Nicasio Rosales: Llevó a cabo la obra del Kiosco.

Ramiro Cortés: Construcción de la primera Escuela Primaria Estatal, inaugurada por el Presidente de la República Adolfo López Mateos.

Rosendo Ramos: Construyó la Unidad Deportiva, pozo de agua y el campo deportivo de fut-bol "5 de Mayo".

María Guadalupe Guapo R.: Ahumbrado de incandescente a mercurial, lavaderos públicos, Plaza Juárez; empedrado de algunas calles de cerrito. En este período hubo obras incomprensibles; algunas de ellas fueron destruidas.

Salvador Rivera Cardona: Cambio la fisonomía de la Plaza de Armas, ampliándola, remodelación del rastro, el mercado, arreglo del drenaje entubación del arroyo de aguas negras.

Hechos importantes

Un hecho muy significativo para toda la Nación y que ha hecho historia, principalmente en el pueblo de Amatitán fue, la vista de los símbolos patrios, el 4 de junio de 1985 en el periodo del Presidente Municipal Sr. Rosendo Ramos. En este participó todo el pueblo en general haciendo guardia de honor, destacando también la participación de todas las escuelas primarias, secundarias y jardines de niños.

Algunos Presidentes de la República han visitado este municipio; en 1964 y por vez primera estuvo presente el Lic. Adolfo López Mateos, quien inauguró la primera escuela de este lugar. En su periodo presidencial realizó tres visitas.

También el presidente Gustavo Díaz Ordáz, en su sexenio vino una vez con motivo de inaugurar obras realizadas.

Sucesos Pintorescos. --Según Arce⁴¹ (nieto de Juan Cardona). En el periodo del Presidente Municipal Juan Cardona fue este quien impuso el pantalón, la gente no aceptaba de común acuerdo desprenderse de su calzón de manta y ponerse el pantalón, por lo que surgió descontento en el pueblo, más este presidente no dejó de insistir, inclusive a las afueras del pueblo había letreros que decían: "Se consignará a la persona que dentro del pueblo no use pantalón", por lo que tenían que acatar órdenes, algunas personas saltan al trabajo de campo y en las orillas del pueblo, se quitaban el pantalón y se ponían el calzón y de regreso hacían lo contrario. Los que no cumplían eran detenidos y llevados a la cárcel, en donde se les cobraba una multa y los dejaban salir.

⁴¹ Entrevista al Sr. Hugo Arce de 37 años nieto del aludido obrero.

Las personas impotentes a esta orden descargaban su desacuerdo con letreros por las calles donde le escribían cosas altisonantes y hubo algunas que hasta en verso le escribían:

“Chinge a su madre
Juan Cardona por
quitarnos el calzón
y ponernos pantalón”.

Otro suceso de este presidente es que cuando se hicieron los caminos empedrados, a los vehículos que pasaban los detenía, los hacía llevar al ayuntamiento y les descargaba de lo que traían, los mandaba a traer un viaje de piedra o material, etcétera, después de realizar el viaje, les devolvía su carga y los dejaba pasar, es decir con esta acción él les cobraba el uso de los caminos.

Comprenderás lo importante que es la participación de los presidentes para el mejoramiento (y a veces al contrario) social, y cultural y económico de los municipios; sería conveniente que investigaras qué otros sucesos han surgido en nuestro municipio.



5.- Juan Cardona período
Presidente Municipal
(1910-1911, 1921, 1930, 1933-1934)

Actividades

Relaciona el personaje con sus obras realizadas.

Juan Cardona	-Amplio la plaza de Armas, entubo el arroyo de aguas negras.
Nicasio Rosales	-Construyó la Plaza de Aramas y empedrado de las primeras calles.
Ramiro Cortez	-Implantó el alumbrado incandescente al mercurial.
Rosendo Ramos O.	-Construcción de la primera Escuela, Primaria estatal.
María Guadalupe Guapo	-Construyó la unidad Deportiva y el Campo Deportivo "5 de Mayo".
Salvador Rivera Cardona	-Termina la obra de la construcción del Kiosco.

Actividades

Contesta lo que se te pide

El Presidente de mi municipio es _____

(nombre)

Mi municipio pertenece al Estado de Jalisco y en este la autoridad máxima es el gobernador _____

(nombre)

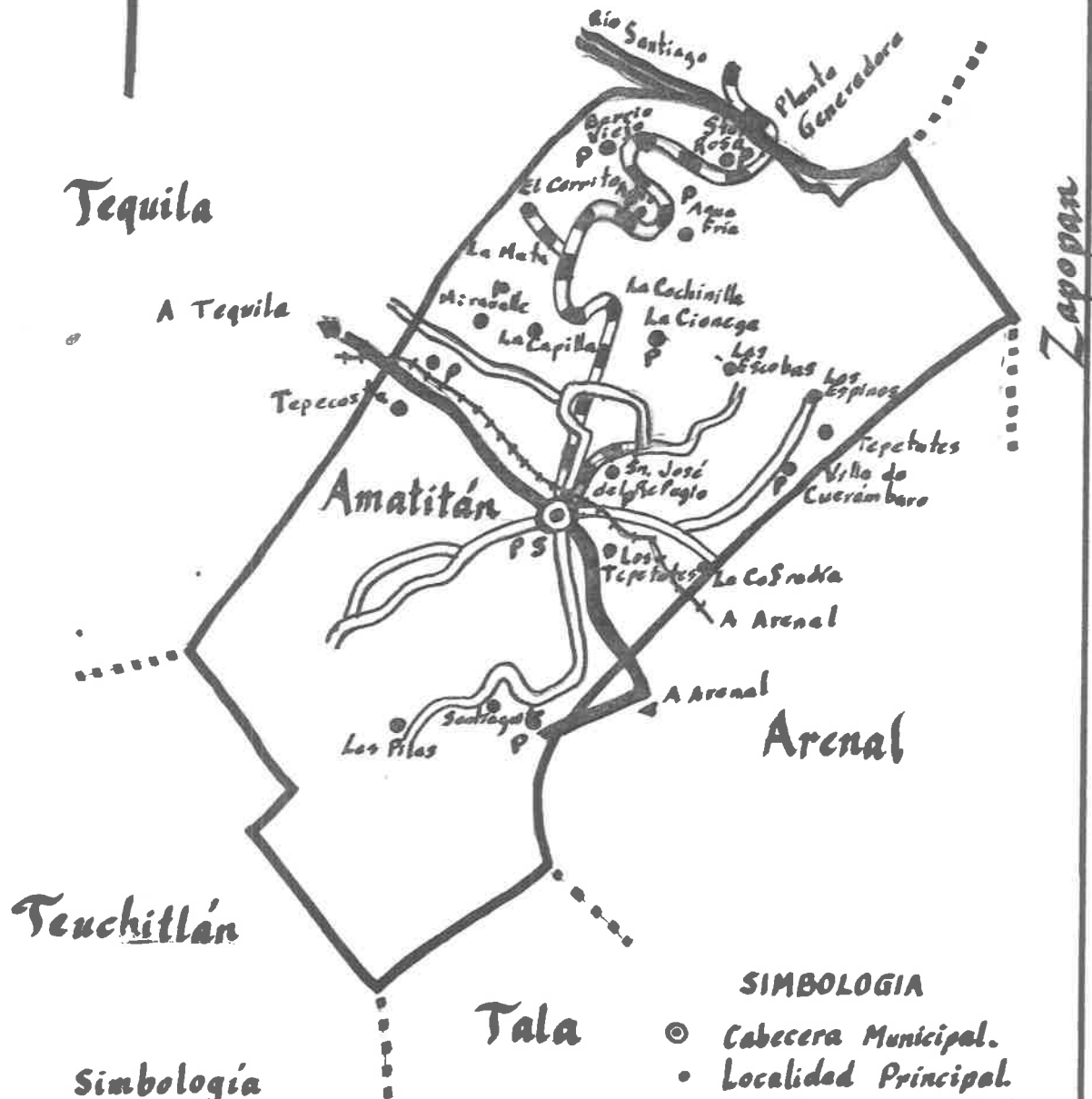
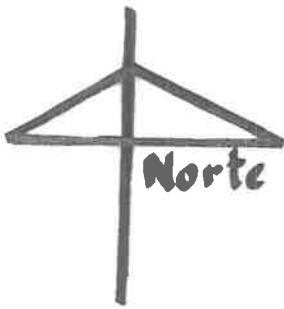
Las autoridades tienen una tarea que deben cuidar y cumplir.

¿ Qué debe hacer la autoridad municipal ?

¿ Cómo debes cooperar tú y las demás personas, en las tareas que benefician a la comunidad ?

¿ Qué tareas debe cumplir el gobierno municipal en relación con la comunidad ?

Educación



- Simbología**
- P Primaria
 - S Secundaria
 - T Preparatoria, Tecnológica o Normal

- SIMBOLOGIA**
- ⊙ Cabecera Municipal.
 - Localidad Principal.
 - Carretera Pavimentada.
 - Terracería.
 - == Brecha.
 - |||| Ferrocarril.
 - Limite Municipal

II.3.- Amatitán en su vida cultural

La vida cultural de nuestro municipio abarca un ámbito amplio y extenso donde compaginan educación, costumbres, tradiciones, etcétera. Únicamente centraremos este aspecto en el sentido educativo en cuanto a Institución escuela, Institución-familia y personajes célebres y pintorescos que han legado al municipio cultura y que en forma consciente hemos dado uso de ella.

Educación, actividad cultural que enmarca normas y principios establecidos con un sinnúmero de propósitos en donde en síntesis son valores que nuestra cultura nacional ha formado en el transcurso de su historia para configurar una sociedad. Aquí intervienen formas de pensar diversas, desde la concepción que de la vida tienen los campesinos, como las personas de las poblaciones. Ricos, pobres, cada quien va moldeando su visión de la vida, esa es la cultura. Existen aspectos que hacen diferente a la gente otros los unen o los hace pensar igual. Una de las formas que hacen a la gente adquirir un modo de pensar parecido y asimilar ciertos valores y juicios es a través del estado. El Nacionalismo que promueve contiene ideologías que vamos poco a poco aceptando.

Pero la gente también procesa e imagina cosas que a través de su vida cotidiana va conformando su mente. De esta forma se ha desarrollado la sociedad. La aspiración de nuestro pueblo es hacerla mas justa, critica y participativa, que asegure la paz social y el progreso.

Instituciones

La escuela puede contribuir entonces al progreso, por eso se abren sus puertas para que te prepares y salgas de la ignorancia, enseguida podrás observar y reflexionar como está la configuración educativa en tu municipio.

El municipio de Amatitán cuenta con varios centros educativos, de los diferentes sistemas, en ellos se encuentran instituciones para los niveles de preescolar, primaria, secundaria y preparatoria.

Anteriormente se carecía de instituciones educativas en las localidades del municipio, en la actualidad ya se cuenta con escuelas primarias y algunas preescolares en diferentes rancherías del municipio.

Amatitán no ha quedado al margen se ha propuesto mejorar el nivel educativo de sus habitantes, prestándose a mejorar, ampliar y fortalecer los centros educativos en pro de una niñez y juventud más preparada.

Preescolar.--En el nivel preescolar existen jardines distribuidos en diversas localidades del municipio, sólo que no son de organización completa.

Las localidades que cuentan con este servicio educativo son: Agua Fría, La Mata, Chome, El Amarillo, La Villa y Santiaguito en cuya funcionalidad se ve la falta de conciencia del padre de familia en mandar a sus hijos al jardín.

Primaria.-- -En el nivel básico que corresponde a la educación primaria en el municipio constituye el mayor número de instituciones en la localidades, algunas con

organización completa y otras unitarias pertenecientes al sistema federal y una institución Estatal que esta ubicada en el municipio, 2 federales una de ellas con 2 turnos; matutino y vespertino; un colegio particular, incorporado a la federación.

En las diversas escuelas primarias se ven generalidades de varios factores que influyen en el buen avance educativo del alumno tales factores son: inasistencias frecuentes, incumplimiento, irresponsabilidades de varias partes, la economía de la familia y algunos otros que entorpecen la labor educativa.

El municipio trabaja en pro de una buena educación, dándole función a un organismo Consejo Municipal de Educación de "problemática educativa" que se conforma con diversas personas, padres de familia, doctores, maestros, alumnos y autoridades educativas superiores.

Secundaria.— En nivel Medio Básico, que comprende la enseñanza secundaria es atendido satisfactoriamente, puesto que ésta es de carácter técnico, habiendo dos turnos, matutino se atienden 9 grupos y vespertino en donde hay 3 grupos únicamente.

En este ámbito, uno de los más sensibles y delicados, por manejar material humano que se encuentra en una etapa difícil de su desarrollo, es indispensable que la colaboración del padre de familia sea directa en la conducción y educación de los jóvenes ya que dicha institución se encuentra algo afuera de la población y es frecuente la ausencia de los alumnos del plantel sin ser notados.

Nivel medio Superior.— En el nivel Medio Superior, relativo al Bachillerato no existía en la población, apenas al inicio del ciclo escolar 92-93 se optó por que hubiera una escuela preparatoria y por el poco número de alumnos, se hizo por cooperación siendo en la actualidad módulo de la Preparatoria Regional de Tequila.

Antes de que existiera ésta, la población escolar que terminaba sus estudios de educación secundaria, recurría a centros educativos al municipio de Tequila

Enseguida analiza el cuadro estadístico de los centro educativo, con los que cuenta Amatitán.

El municipio cuenta con varios centros educativos distribuidos en sus localidades y cabecera municipal.

Educación Preescolar: primer nivel de educación, antes del periodo de la primaria.

Sistema	No. De escuelas	No. De maestros	Población atendida
Federal	7	12	278
Estatad	1	2	60
Incorporada	1	1	30
Total	9	15	368

EDUCACION PRIMARIA
CONCENTRADO GENERAL DE NUMERO DE ESCUELAS, MAESTROS Y
POBLACION ATENDIDA EN LOS SISTEMAS ESTATAL
FEDERAL E INCORPORADA
1994-1995*

NIVELES DE EDUCACION	FEDERALES			ESTATALES			INCORPORADOS			TOTALES			CUERPO ADMVO	CUERPO DE APOYO
	ESC.	MTROS	POB. ATENDIDA	ESC.	MTROS	POB. ATENDIDA	ESC.	MTROS	POB. ATENDIDA	ESC.	MTROS	POB. ATENDIDA		
PRESCOLAR	7	12	278	1	3	75	1	2	30	9	17	383		
EDUC. PRIM.	12	60	1480	1	24	500	2	8	145	14	92	2125		
MEDIO BASICO	1	25	316	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	9
BACHILLER	-	-	-	-	-	-	1	21	148	1	21	148	5	1
TOTALES	20	97	2074	2	27	575	4	31	323	24	130	2656	22	10

* Información obtenidas directamente del personal administrativo de las instituciones.

Actividades

Observa la estadística de educación, del municipio, localiza el nivel y subsistemas de tu escuela, coloreando del color que tu quieras.

Dibuja tu escuela en el siguiente espacio.

La educación de adultos⁴².—Se cuenta también en tu municipio con una institución de proyección cultural en un ámbito extenso:

El Instituto Nacional Para la Educación de los Adultos. Es creado por decreto presidencial en agosto 31 de 1981 y aparece en el diario oficial de la Federación el 1° de septiembre del mismo año.

Es una institución del gobierno federal apoyada y auspiciada directamente de la República.

Su objetivo es proporcionar a los adultos mayores de 15 años programas que contribuyan a elevar su educación y a mejorar sus condiciones de vida.

Programas de Atención⁴³:

*Alfabetización: dos modalidades: - urbana
- rural

*Educación básica: - Primaria para adultos
- Secundaria abierta.

* Educación comunitaria.

Los programas de alfabetización y educación básicas, funcionan a través de maestros instructores que forman sus grupos con personas la misma cuadra o colonia que deseen concluir sus estudios sin importar el grado al que se integre cada uno de los alumnos; estos son atendidos dos o tres veces por semana en el domicilio que preste

⁴² Información por la coordinadora de la Región Núm. 12, profra. Leticia.

⁴³ Fuente: información proporcionada por la Profa. Leticia, coordinadora de la región No. 12, que abarca el municipio de Amatitán.

alguno de los alumnos y conforme lo decida el grupo; los materiales son totalmente gratuitos; cuando alguno de los alumnos está listo para acreditar su grado acuden a las oficinas centrales o a las escuelas Federales que prestan sus instalaciones para la aplicación de exámenes de los adultos.

Los alumnos pueden tardar el tiempo que requieran cada uno para aprobar su nivel de alfabetización y primaria; en el caso de la secundaria el tiempo promedio de atención es de 18 meses. En Secundaria, se imparten tres grados y el material tiene un costo mínimo.

La Educación Comunitaria opera varios proyectos entre los que se encuentran:

- Centro de Educación comunitaria
- Capacitación para el trabajo y bienestar familiar
- Teatro popular
- Centros de educación permanente
- Capacitación tecnológica

Amatitán es sede de la región No. 12, en donde se encuentran instaladas las oficinas centrales de las zona a partir de 1990.

Los servicios con que se cuenta actualmente son:

- * Alfabetización en: Achio, Santiaguito y cabecera municipal.
- * Primaria: Santiaguito, Villa de Cuerámbaro, Chome, La Mata, Agua Fria, el Amarillo y Amatitán .
- * Secundaria: Chome, santiaguito y Amatitán.
- * Centros de Educación Comunitaria: Chome y Santiaguito

* Capacitación formal para el trabajo: Santiagito, Chome, La Mata, Villa de Cuerámbaro y Amatitán.

El número de profesionistas en el pueblo es aproximadamente de un 20%, la mayoría de la población son campesinos y obreros.

Analfabetismo; existe un porcentaje de un 12% de analfabetas ya que desde hace años, se han realizado algunas campañas de alfabetización por el DIF y por una Institución descentralizada de la SEP. En el municipio existe este porcentaje, debido a que en las pequeñas rancherías no se han realizado campañas de alfabetización.

También existe el Colegio "Carmen Rosales" su mantenimiento es por parte de los padres de familia. Este es atendido por religiosas.

Para el medio rural, el Consejo Nacional del Fomento Educativo (CONAFE) es el encargado de impartir la educación elemental a los lugares más aislados del municipio.

En la vida de tu Municipio es predominante la problemática social que encara cotidiana e históricamente. En ello influyen factores diversos que determinan el grado de desarrollo que cada comunidad posee. Es decir, nuestro progreso o fracaso se explica por la sociedad en su conjunto y por las características particulares en las que vivimos.

La Familia.— Es importante en el estrato social de una comunidad la familia.

Los problemas sociales que más afectan a las familia son diversos, pero algunos fundamentales son: la incomprensión de los padres hacia los hijos, que en un porcentaje

considerable obedece al bajo nivel cultural de los progenitores; al alcoholismo es otro problema que alcanza dimensiones alarmantes pues existen lugares disfrazados de centros sociales con trasfondo de cantinas, con centro de vicios y otros son clandestinos, es decir que funcionan ocultamente.

Se dan inicios de la farmacodependencia en los individuos en baja escala pero ya se detectan, donde se requiere de vigilancia y responsabilidad de los padres de familia.

De ello se desprende que tú, hijo de familia estés alerta a no caer en el abismo de los vicios nocivos y la drogadicción, supérate, y si te encuentras en tu familia con estas circunstancias, sobresale y no te abrumes ¡Animo! y ¡ Adelante !

Atn cuando las condiciones socio-económico, políticas y culturales son de diferentes niveles no es acentuada la división de clases sociales, no obstante, dada la solvencia económica de unos y la pobreza de otros se establecen de hecho dos clases sociales con criterios diferentes pero no antagónicas⁴⁴.

Proyecciones Culturales.— Tu municipio se proyecta en la comunidad a través de varias acciones que grupos de personas que confluyen por intereses comunes organizan actividades culturales deportivas y en su medida se perfeccionan para alcanzar a conformar un mejoramiento intelectual y del deporte sano y representativo de nuestra nacionalidad.

⁴⁴ Antagónicas: son totalmente opuestos o conatarios.

Deporte.— ¿ Cómo inicia el fut-bol en Amatitán ?

El deporte del balón pie es introducido al Municipio por el Señor Enrique González Martínez; “El Kiki” ya fallecido, el equipo iniciador se llama “Amatitán”, de ahí se fue proyectando, que alcanzó un grado de desarrollo activo al conformarse varios equipos como: “El águila”, “El Amatitán”, “El herradura”, etcétera.

En el año de 1983 este deporte tuvo gran auge en el Municipio con la participación de un equipo en la tercera división. Su fundador fue Don Francisco Castañeda Ibarra, y su sede fue los primeros meses en Tala y posteriormente en Amatitán en el estadio “5 de Mayo”.

En la actualidad el deporte del fut-bol es practicado por una mayoría de la juventud amatitense.

¿ Cómo inicia la Charrería en Amatitán ?.— Aunque la charrería es en Amatitán más antigua que el fut bol, su organización es más reciente, en la palabra charrería por que antiguamente se organizaban charlotadas que correspondían únicamente al jaripeo de toros.

En 1983 inicia la construcción del lienzo charro “Salvador Rivera Lizardi” y junto a este promueve otro grupo charreril que ha tenido varias modificaciones e integraciones de elementos actualmente es afiliado a la federación de charro.

Existen en el Municipio 2 asociaciones charras:

-Auténticos de Amatitán.

-Miravalle de Amatitán .

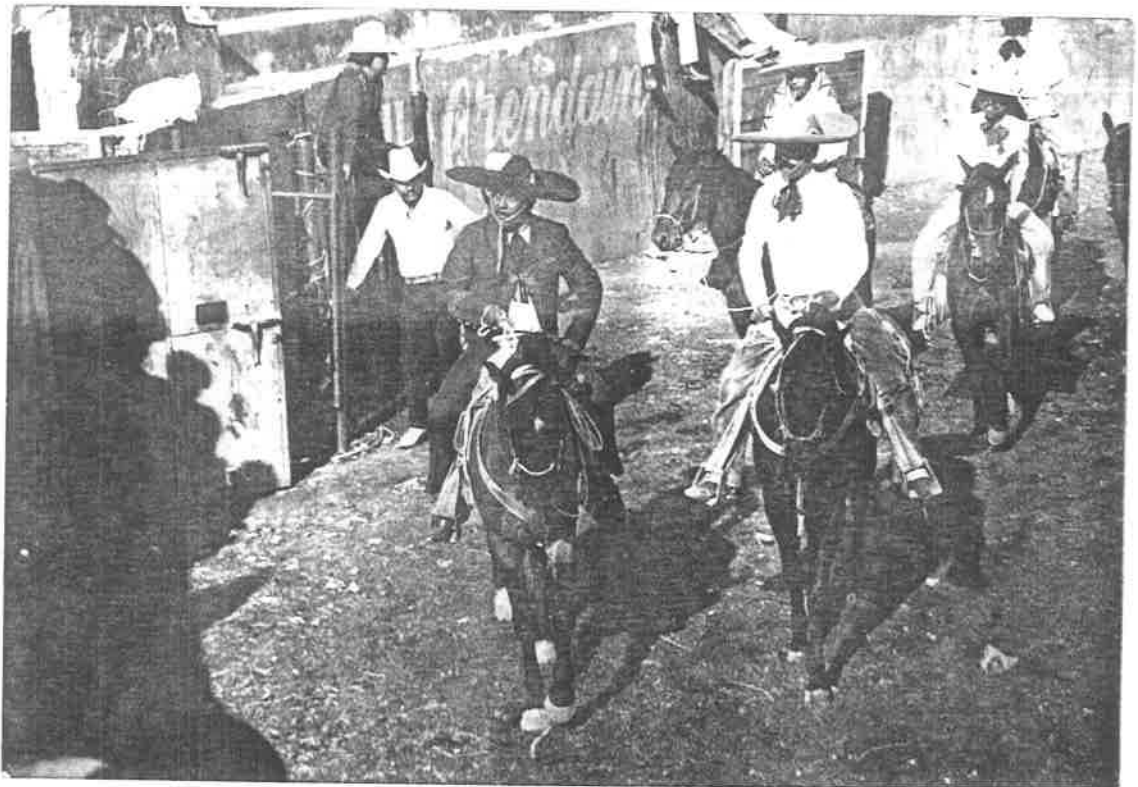
Ambas asociaciones han sido ayudadas por el Señor Salvador Rivera Lizardi y dirigidas por personas que conocen el deporte charro.

Este deporte ha cobrado gran proyección en la región, ya que la asociación de Miravalle organiza cada año, el congreso mezcalero en el que participan asociaciones de nivel profesional.

El deporte del balón pie



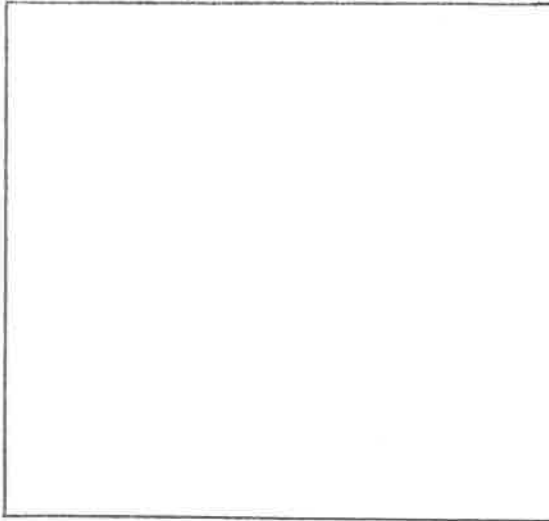
6.- Equipo de 3era división Amatitán.



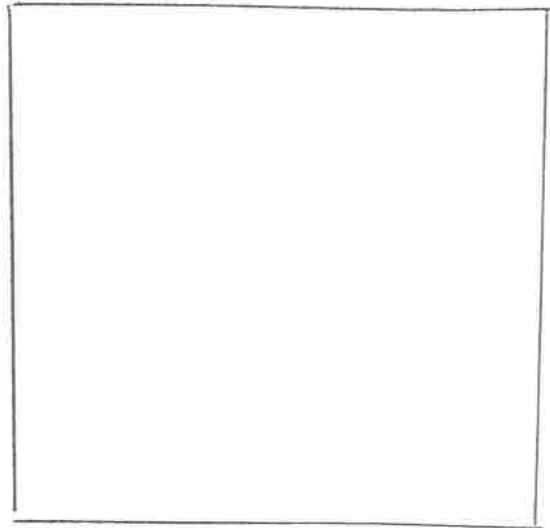
7.- El deporte charreril

Actividades

Dibuja



¡ Gool en la cancha !



Faena charra

Artistas.—El Municipio es encausador y promueve artes reuniendo gran número de personas con afán de superarse, consiguiendo despertar talentos, porque tu Municipio cuenta en la actualidad con grandes personas, hay:

- Pintores
- Compositores de música popular.

¿ Te gustaría saber quienes son esos artistas que te platico de tu Municipio, y que los conozcas ?

Como pintor y dibujante tenemos al Sr. Roberto Saldivar que se dedica a pintar cuadros y hacer de todo tipo de dibujos.

Como compositores se encuentran:

Sr. Marcos Gómez Corona “El de fotosol” que también es fotógrafo y ha compuesto 300 temas varios, unos ya grabados profesionalmente.

Entre las composiciones de este Señor se encuentran “Cachito de tierra” (Canción), la toca la Banda Cañera; “A la secundaria de Amatitán Técnica 112”, poesía; ¡¡Egresados ... a la guerra!! (poesía) dedicada especialmente a los egresados de la U.P.N. principalmente a la generación 88-92

Modesto Saldivar González, vecino del lugar es autor de corridos a “Justino Delgado Caloca”; (Canción) y las Mañanitas al señor de la Ascención,

Magdaleno Flores L. conocido como “Don Leno” fotógrafo, compositor del corrido “alegre temporal” gravado y tocado por un grupo nortefío.⁴⁵

⁴⁵ Entrevista a los compositores mencionados, todos ellos originarios y avecindados en Amatitán.

CANCION CORRIDO ALEGRE TEMPORAL

Letra y música de Magdaleno Flores 1951

ya se fue la primavera
se nos vino el mes de junio
ya se vino el temporal
el viento ya está llegando
el cielo se está nublando
ya nos vamos a sembrar.

Ya tengo todo arreglado
las coyundas y el arado
nomás falta el sembrador
óigame chata le digo
vengase a sembrar conmigo
y verá lo que es primor

Ya se vino el temporal
y se vino de un jalón
yo no voy a renegar
porque tengo buen patrón,
y una buena sembradora
que es mi única ilusión.

Que bonito es cuando llueve
los arroyos y los ríos
todo se les va en crecer
la praderas y los montes
los llanos y las barrancas
empiezan a reverdecer.

Que bonito es ver la milpa
muy negra y bien surcadita
pero más bonito es
ver a mi chata tortiando
un chilpallate llorando
y que ir a sembrar después.

MAÑANITAS AL SEÑOR DE LA ASCENSION

Autor Modesto Saldivar González

Venimos todos con gusto
y con mucha devoción
a traerte mañanitas
Oh, Señor de la Ascención.

El Rey de los cielos y la tierra
de nosotros el patrón
recibe estas mañanitas
Oh, Señor de la Ascención.

Has venido desde el cielo
a traernos tu doctrina
y a libramos del pecado
con tu bondad tan divina.

Mira aquí tus peregrinos
que vienen con devoción,
a celebrarte en tu fiesta
Oh, Señor de la Ascención.

Has venido desde el cielo
a cumplir una misión
y a redimirnos a todos
Oh, señor de la Ascención.

Todos te hemos sentenciado
todos con nuestro pecado.
Para ser crucificado
en el monte calvario.

Ya se van tus peregrinos,
con tristeza y con dolor
y todos juntos te pedimos
que nos des tu bendición.

El rey de cielos y tierra
de nosotros el patrón
recibe estas mañanitas
Oh, Señor de la Ascención.
(se repite)

¡¡ EGRESADOS ... A LA GUERRA !!

Autor: Marcos Gómez C.

No soy el hombre
que se ufana
para fundar la nueva !
La buena disposición
abunda en todos.

Soy el sentimiento noble
que mi pueblo espera
para encender la mecha
cerquita de la hoguera
que ardera la gloria !

Pueblito Hermoso !
abre tus ojos ante nosotros
somos la fundación
de algo grandioso
que tus hijos sueñan.

¡ Oh belleza espiritual te ensalzo!
por el prodigo humilde
del cual, me diste anhelos
Haz que tus ojos nos miren del cielo !
y así encauzamos ...
por un camino nuevo...

Aun es tiempo compañeros
para quitar la venda
del que sabe poco
Para trazar la senda
que abrirá la puerta
De la cultura, vasta herencia, ¡creadora!
que otros pueblos siembran...

Personajes Ilustres. – Amatitán en su desarrollo socio-cultural ha producido personajes que por su talento se les ha reconocido como ejemplo vivo de la cultura amatitense; algunos de ellos son:

José Luis Andrade Ibarra.- Líder del magisterio a nivel nacional, en el gobierno de el Presidente de república José López Portillo.

Arturo Javier González.- Músico destacado y director de orquesta.

Justino Delgado Caloca.- Político, actualmente senador de la república. 1992

Lic. Ignacio Delgado González Gollaz.-Candidato a la presidencia de la República postulado por Partido Demócrata Mexicano. En las elecciones donde salió electo el Lic. Miguel de la Madrid Hurtado.

*José Luis Andrade Ibarra.*⁴⁶.- Nació el 28 de mayo de 1939, por la calle Emilio Carranza con domicilio conocido, fue registrado hasta la edad de 18 años (extemporáneo) motivo por el cual en su acta de nacimiento aparece su firma.

Sus padres el señor Estorgio Andrade y la profesora Ma. de Jesús Ibarra.

Gran parte de los maestros nacidos en Amatitán, y que actualmente prestan sus servicios, en este Municipio, están agradecidos por la ayuda que les brindó a cada uno, además es él quien ha influido para que alumnos que carecen de la escuela preparatoria sigan sus estudios en el magisterio. Actualmente es el procurador de Justicia de Colima.

⁴⁶ Datos proporcionados por la Señora Armidas Andrade M. (tía)



8.- José Luis Andrade Ibarra

Líder sindical

*Arturo Javier González*⁴⁷.-- Músico destacado, nació en Tequila, a los 3 días lo trajeron a Amatitán, lugar donde vivían sus padres; el señor Avelino González (también director de música de la banda del pueblo) y la señora Eloisa Santana.

En este pueblo vivió gran parte de su vida hasta su juventud, partiendo a la ciudad de Guadalajara, lugar donde vivió con su familia, madre, esposa, hijo y nietos.

En una ocasión se le rindió un homenaje en su honor en la ciudad de Tequila por el señor Orendáin y fue ahí donde el mismo dijo: "soy nacido aquí en Tequila, pero mi pueblo es Amatitán".

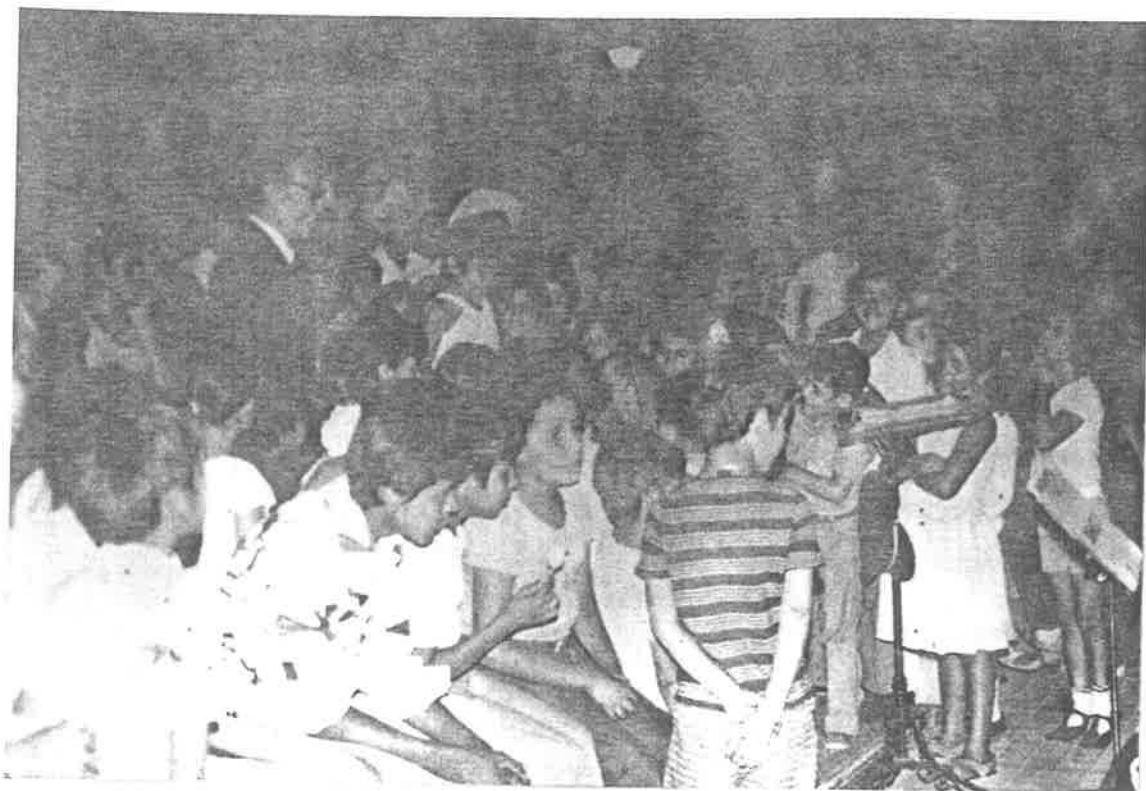
Fue director de una orquesta muy popular que amenizó durante muchos años los bailes y graduaciones en Guadalajara y en todo el Estado.

Fue nombrado el primer chelista del América.

Murió un día 7 de julio de 1977, debido a la enfermedad que padecía; "diabetes".

Actualmente la que fuera su orquesta es patrocinada por su esposa la Señora Consuelo Miguel y quien la dirige es su hijo.

⁴⁷ Datos obtenidos por la Srta. María del Carmen Rodríguez G.



9.- Arturo Javier González

(músico)

Alfredo R. Plascencia.- Alfredo Román Plascencia, nació en Jalos el 15 de Septiembre de 1875.

Ingresó al seminario de Guadalajara a la edad de 12 años fue ordenado Sacerdote el 17 de Septiembre de 1889 por el Obispo Atenógenes Silva, en el templo de Sta. Teresa (por la calle de Morelos en Guadalajara).

Al mes siguiente empieza a recorrer una serie de pueblos donde presta sus servicios como sacerdote y entona sus cantos como poeta:

Nochistlán, San Gaspar, Amatitán, Ocotlán, Temaca, Jamay, etcétera, también estuvo en Estados Unidos y en el Salvador, vivió sus últimos días en Tlaquepaque, Murió el 20 de Mayo de 1930 en Guadalajara.

En Amatitán vivió tres años de noviembre de 1906 a Diciembre de 1909; aquí dejó a "Menelik" su perro y regaló su instrumento musical soprano a un músico, también en este pueblo creó sus mejores poemas.

El año de 1980 fue declarado año de Plascencia, por el cincuentenario de su muerte.

Entre sus poemas tenemos a "En que paro el soprano", el cual compuso especialmente para el pueblo de Amatitán, menciona que tocaba las serenatas dulces, en las tibias noches de Amatitán; en una ocasión mientras interpretaba llegó un músico de cabello entrecano y de mirar doliente diciéndole que le compraba el soprano, Plascencia se lo obsequió. A partir de entonces las noches de Amatitán serían serenatas muertas que nunca revivirán.

La presidencia Municipal de Amatitán develó una placa conmemorativa en la casa donde vivió, el poeta Alfredo Ramón Plascencia el 15 de Noviembre de 1979, periodo de la Presidenta del Municipio Profa. Ma. Guadalupe Guapo Rivera.

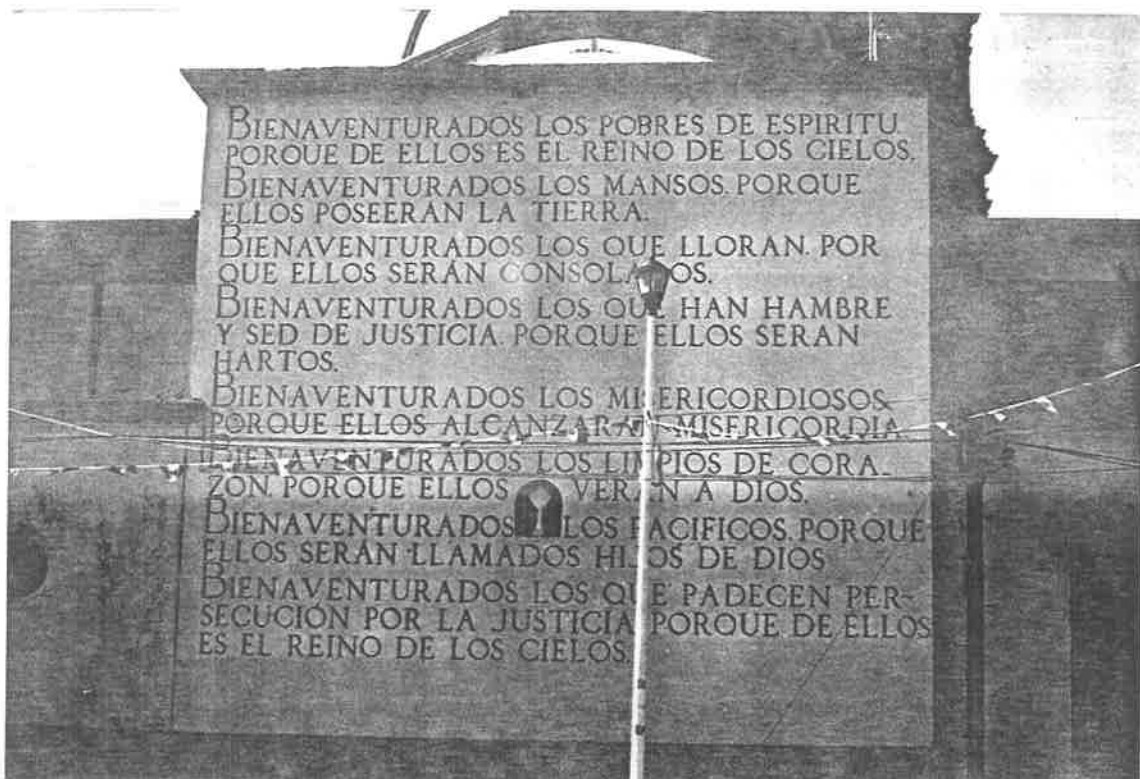
José Clemente Orozco ⁴⁸.-- 1883, nace el 23 de noviembre en Ciudad Guzmán (entonces Zapotlán el Grande), Jalisco, México. Sus padres; Irineo Orozco Vázquez y María Rosa Flores Navarro.

⁴⁸ Fuente: Iconografía Personal.Fondo de Cultura Económica, 1983, pág. 59

1949, muere el 7 de septiembre en la ciudad de México; es inhumado en la Rotonda de los Hombres Ilustres del Panteón Civil de Dolores.

Su casa y estudio en Guadalajara fueron convertidos en museo.

Este gran artista se le reconoce en Amatitán porque participó en la elaboración de una pintura mural que son las Bienaventuranzas en el año de 1941, en el templo de la Inmaculada concepción de Amatitán, Jalisco, en donde siempre se le recuerda con gran admiración y respeto por su intervención en dicha obra de arte.



10.- Bienaventuranzas.

Bienaventurados.⁴⁹

**Bienaventurados los pobres de espíritu
por que de ellos es el reino de los cielos.**

**Bienaventurados los mansos, por que
ellos poseerán la tierra.**

**Bienaventurados los que lloran, por
que ellos serán consolados.**

**Bienaventurados los que tienen hambre
y sed de justicia, porque ellos serán hartos.**

**Bienaventurados los misericordiosos
por que ellos alcanzarán misericordia.**

**Bienaventurados los pacíficos, por que
ellos serán llamados hijos de dios.**

**Bienaventurados los que padecen persecución
por la justicia, por que de ellos
es el reino de los cielos.**

⁴⁹ Alabanza escrita en el mural elaborado por José Clemente Orozco.

¿ No te resulta interesante saber de personas con talento ?

Es admirable que tu Municipio tenga personajes de valor, como los que leíste.

Actividades

Realiza una salida de tu escuela, al mural de los Bienaventuranzas y dibuja el mural donde se encuentra.

Como personajes ilustres en la educación tuvimos a dos famosas profesoras.

Maestras Pachita y Canuta, pioneras en la Educación en los años 50. Tenían fama de buenas maestras, duras y exigentes, en esto último eran extremadamente crueles.

En la escuela imponían castigos muy duros por ejemplo, ponían piedritas de hormiguero en el piso y ahí hincaban a los alumnos con los brazos abiertos y con una piedra en cada mano.

Otra maestra que se recuerda, según evocaciones de sus condiscípulos es la que hacía mal uso de la vara, para el aprendizaje en los alumnos; un exalumno cuenta que en una ocasión le dio 40 varazos por no pronunciar bien la palabra “Ulúa”.

Personaje respetado por sus acciones generosas es María de Jesús Rosales, fundadora del Colegio “Carmen Rosales” para educación primaria; ayudó mucho al pueblo y en especial a los pobres, ella era dueña de la Hacienda de San José de Refugio.

Considerando que tú, aparte de saber de personas que de una forma u otra nos han dejado huella en la vida de tu Municipio, también se encuentran otras pintorescas, es decir sencillas pero originales, ocurrentes, graciosas o simplemente muy diferentes a todos nosotros.

Son el tipo de personajes que a veces causan miedo, risa, lastima o admiración.

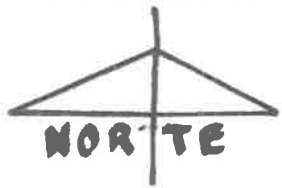
Personajes pintorescos

Teresa “la terrenque” enferma mental, es caritativa pues tiene alma generosa pide para dar. Realiza acciones en la iglesia pidiendo ayuda económica, para después depositarla en el altar. Los niños y adultos la hacen enojar diciéndole “Teresa la terreque” y ella de coraje se muerde y se hala los cabellos. En sus demencias le da por correr, ya por la edad, se ve imposibilitada por el “tullimiento”, tiene aproximadamente 70 años de edad.

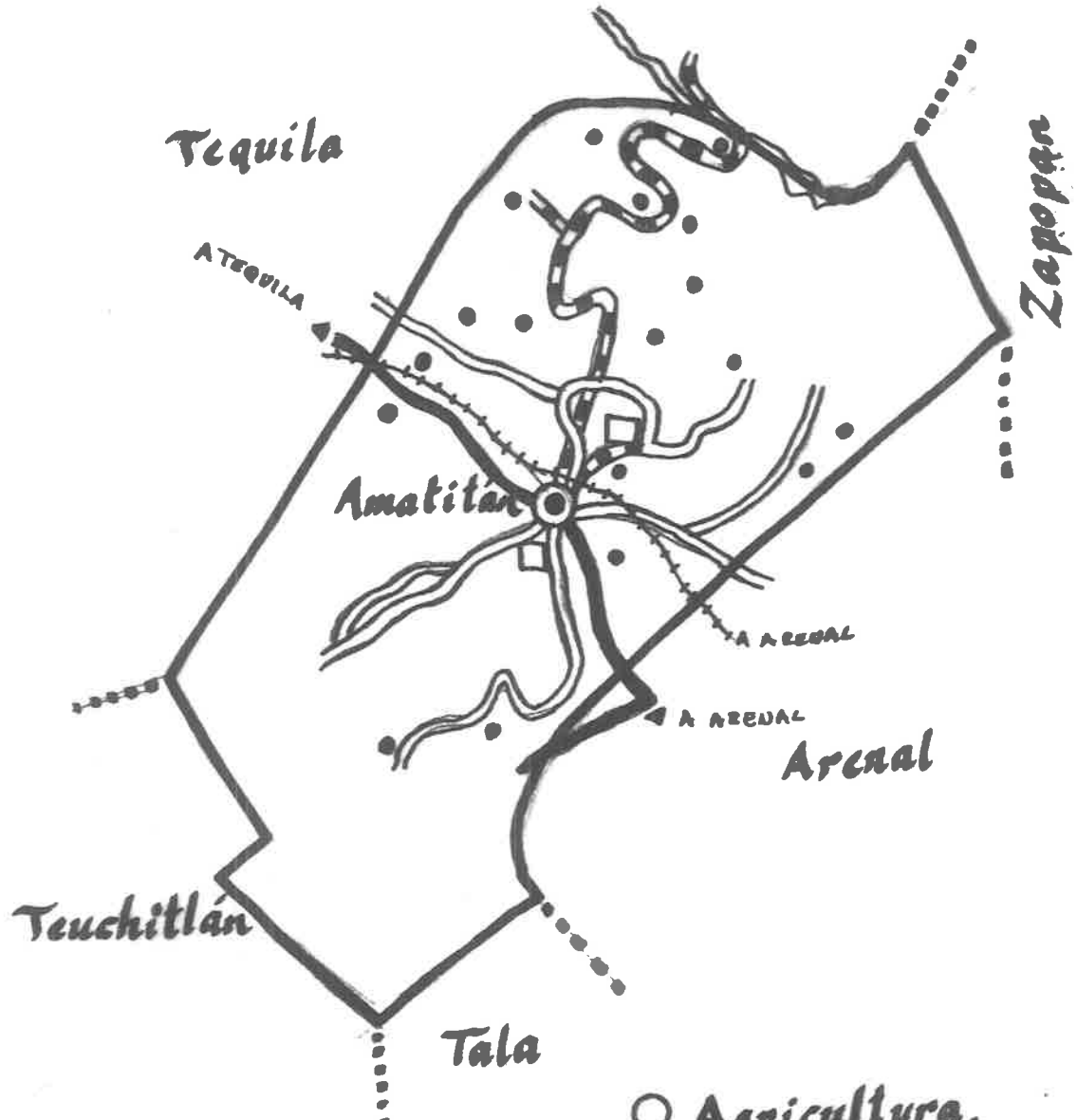
María “la burra” enferma mental, no obstante acostumbra a abrazar a los hombres acariciándolos, tiene un hijo de “padre desconocido” el cual también es demente. Tiene aproximadamente 25 años de edad.

Molcas es un limosnero con bordón, que da de palazos a los muchachos que lo hacen enojar.

Todos estos personajes de los cuales algunos tu conoces y has visto el trato que les dan. ¿Cómo ayudarías tu, a estas personas para que se les tratara mejor ?



Actividades Económicas



II.4.-Amatitán en su vida económica⁵⁰

Actividades económicas.

Las actividades económicas del Municipio presentan las siguientes características:

Dentro de las actividades económicas del Municipio, destacan las agropecuaria, sobre todo por la cantidad de personas a las que se proporciona empleo. Las cuales son un total de 1,763 y representan un 65.79% de la población económicamente activa.

De acuerdo a la clasificación agrológica⁵¹ son susceptibles de aprovechamiento los suelos, en labores agrícolas, 8,223 hectáreas, que representan un 27% del total de la superficie municipal.

La superficie bajo riego es prácticamente insignificante, ya que sólo 123 hectáreas se registran en el inventario agrológico de 1980.

Los principales cultivos que se producen son; maíz, sorgo, mango, mamey y mezcal; los que en conjunto absorben un 85% de la superficie cosechada. En general los rendimientos obtenidos son semejantes a los registrados a nivel estatal, ya que la tecnología agrícola se aplicó en un 60% del total cultivado.

⁵⁰ Plan Municipal Op. Cit. pág. 23

⁵¹ Agrológica.- Referente a los suelos.

La ganadería se desarrolla en 7,021 hectáreas de pasto de regular calidad, registrando el inventario ganadero de 1982 un total de 3,547 cabezas de bovino; la producción de carne en pie de esta especie asciende a 273 toneladas y la producción de leche a 0.7 millones de litros manejados un 28% de las vacas bajo condiciones de estabulación y semiestabulación

El ganado porcino, registró un total de 3,624 cabezas; produciéndose un volumen de carne en pie de 82 toneladas.

La actividad forestal puede desarrollarse en 2,000 hectáreas de bosque, obteniéndose en 1977, 1,245 metros cúbicos de madera de oyamel en forma de carbón vegetal.

La actividad manufacturera mostró cierto desarrollo, ya que en el censo industrial de 1975 se registraron 30 establecimientos de los cuales 20 se dedicaban a la elaboración de productos alimenticios; 2 a la elaboración de bebidas y 3 a la fabricación de muebles de madera. El valor de la producción ascendió en ese mismo año a 20.5 millones de pesos, y el valor agregado generado a 7.8 millones, estas cifras permitieron participar el municipio con un 0.05% del valor de la producción Estatal total y un 0.07% en el valor agregado.

La actividad comercial se desarrolló a través de 72 establecimientos, dedicados en su mayoría a la venta de artículos de consumo popular. Sólo un establecimiento se registró como causante mayor, lo que se denota lo pequeño de los giros, ya que se atienden exclusivamente las necesidades locales.

* Ganado criado en establos.

Los servicios bancarios son prestados satisfactoriamente por medio de una sucursal de banca múltiple, la cual atiende las necesidades, locales de ahorro, crédito y servicios bancarios en general.

Los demás servicios se prestan por pequeños establecimientos con giros como: restaurantes, peluquerías, tiendas de ropa, mueblerías, tiendas de abarrotes, etcétera.

Para el estudio y análisis de este tema es necesario que tu maestro te dé una breve explicación de varios términos o conceptos que tu no entiendas.

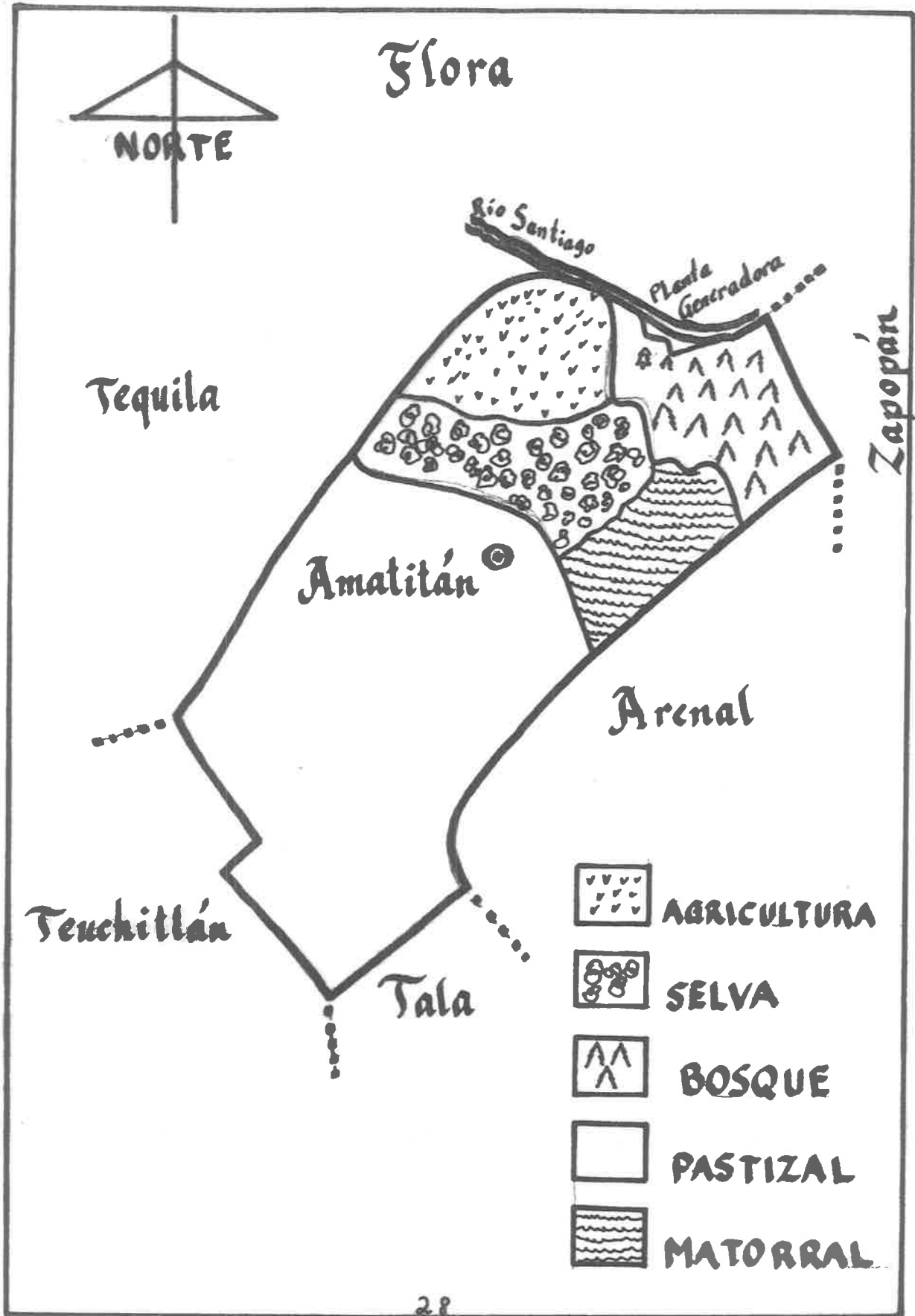
Otra manera de entenderlos sería realizando las siguientes

Actividades

Escribe las palabras que no entiendes y busca su significado.

Características económicas de la comunidad.⁵² .— El banrural, otorga crédito a los campesinos para realizar sus siembras a pesar de existir tanta tecnología moderna, en este Municipio se utiliza aún lo que se llama “tiro” (dos bueyes con un arado para arar la tierra).

⁵² Biblioteca de Amatitán Op. Cit. pág. 4



Esta región produce especies frutícolas de buena calidad en orden de importancia: mango, maguey, limón ciruela, plátano y aguacate. Cuenta con diferentes tipos de árboles de ornato y plantas.

Dentro de las principales especies de ganado existentes, en el Municipio, son en su mayoría Cebú la sigue en importancia el ganado corriente y por último las especies holandesas, Suiza, Yic, se cuenta con animales de carga; mulas, burros, machos, etc.

Comercio⁵³

El poblado de Amatitán es un centro comercial de gran importancia ya que su situación geográfica confluyen varias poblaciones menores correspondientes a otros Municipios.

Se pueden encontrar todos los artículos de primera necesidad, por lo general su comercio es de menudeo.

La zona comercial se ubica en las calles Porfirio Díaz y Miguel Hidalgo, en las partes del Norte, se encuentran las bodegas de Conasupo, tequila Herradura y Tequila Ejidal.

La población también cuenta con un mercado, desde 1969, encontrándose aquí artículos de primera necesidad, como fruta, verduras, carnes, además algunos puestos de comida.

⁵³ Análisis Geoeconómico Op. Cit. pág. 8

Existe un rastro municipal, en el cual se sacrifican semanalmente de 18 a 20 cerdos y de 16 a 18 reses.

También el municipio es productor de ganado vacuno en el cual en parte es introducido al mercado del rastro de Guadalajara para la subsistencia de la población.

Agricultura y Ganadería⁵⁴

Las plantas que se cultivan en su mayor porcentaje son: maíz, agave tequilero, y frijol. Los tipos de producción son de temporal.

Tomando en cuenta la configuración fisiográfica del municipio y con base en las cifras y estudios relativos a las tierras que reúnen condiciones apropiadas para las prácticas agrícolas, es posible delimitar aquellas porciones que ofrecen características para el uso agrícola. Amatitán está dividida en ejidos, cuyos miembros participan en el uso de la tierra.

Existen periodos de cultivo que la dependencia de la SARH ha clasificado:

Otoño Septiembre a Noviembre

Invierno Noviembre a Febrero

Primavera Marzo a Julio

Verano Julio a Septiembre.

Caracterizándose parte del Municipio por el programa de cultivo de P.V. (Primavera Verano) que corresponden al cultivo de temporal o humedad.

⁵⁴ Información por la SARH dependiente de Amatitán.

Los tipos de cultivo que existen en el municipio son:

A) Perenes.- Aquellos que se caracterizan por su duración de vida y de proceso permanente, es decir plantas que no requieren de cuidados permanentes, además estos por sí solos logran subsistir tales como arboles frutales, agave y caña.

B) Cíclicos.- Aquellos que se realizan por periodos cortos que requieren del cuidado minucioso y constante de la planta y que además muere rápidamente, entre ellos se encuentra el maíz, frijol, cacahuete.

C) Riego.- Se realizan en cualquier época del año y tienen un proceso definido en desarrollo como; la calabacita y el maíz (elote)

Enseguida la actividad del uso del suelo agrícola por ejidos de Amatitán.

CULTIVOS PERENES*

EJIDOS	CULTIVO	SUPERFICIE
E. Amatitán	agave	596 has.**
E. V. Cuérambaro	agave	271 has
E. Achio	agave	351 has.
	mango	105 has.
E. San José	agave	172 has.
E. Santiaguito	agave	373 has
	caña	141 has.
Pequeña propiedad	agave	2,477 has.
		total 4,240. has.

* Cultivos permanentes, se produce siempre y se diferencian de los cíclicos.

** Has, abreviación de la hectárea equivalente a 1,000 metros cuadrados.

CULTIVOS CICLICOS

EJIDO	CULTIVO	SUPERFICIE
E. Amatitán	maíz	100 has
	cacahuate	80 has
E. San José	maíz	80 has
E. Santiaguito	maíz	60 has
E. V. Cuernavaca	maíz	120 has
E. Achio	maíz	80 has
Pequeña propiedad	maíz	320 has
		total 840 has

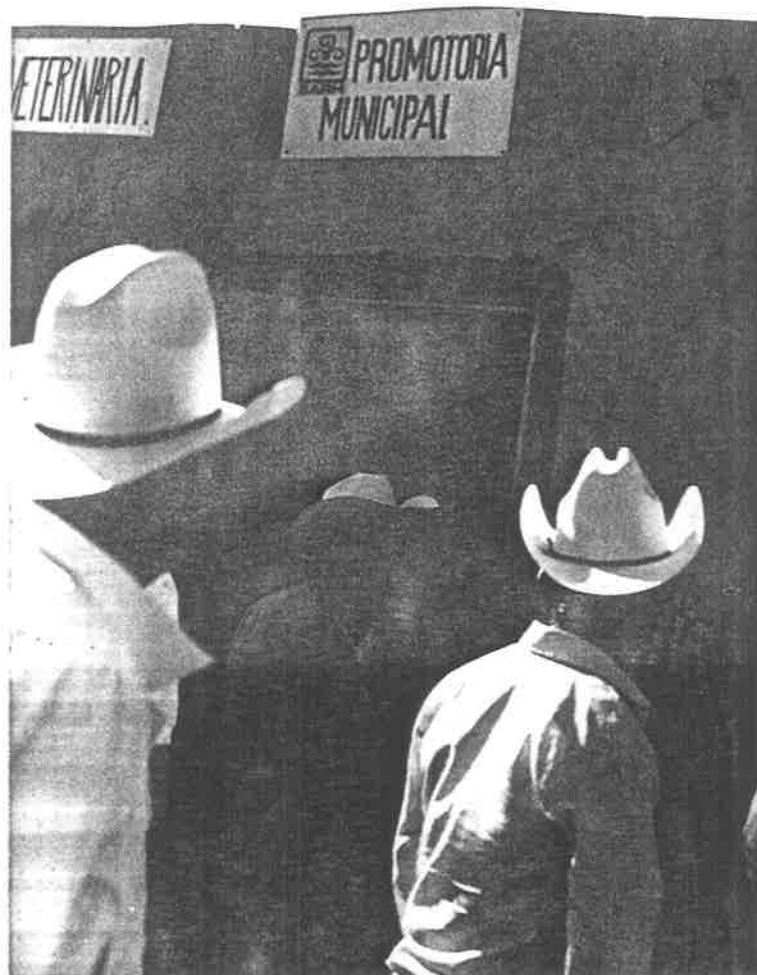
CULTIVO DE RIEGO

EJIDO	CULTIVO	SUPERFICIE*
E. Achio	calabacita	
	maíz (elote)	

*No se reportó superficie porque este cultivo en el periodo, otoño, invierno y termina hasta febrero y es cuando se reporta oficialmente los datos.

SUPERFICIES TOTALES DE EJIDO*

EJIDOS	TEMPORAL	RIEGO	FORESTAL	AGOSTADERO
E. Amatitán	1,720	60	0	300
E. Achio	1,048	112	0	328
E. V. Cuerámbaro	384	0	250	900
E. Santiaguito	896	0	360	1340
E. San José	312	0	0	488



11.- Dependencia SARH de Amatitán

* Datos reportados por los directivos de los diversos ejidos a la dependencia de la SARH.

Ganadería.⁵⁵

La Unión Ganadera Regional de Jalisco es una organización constituida al amparo de la ley de Asociaciones Ganaderas, publicada en el Diario Oficial, el 12 de mayo de 1936 y de su Reglamento de fecha 14 de agosto de 1958.

Amatitán, Jalisco, participa en la Asociación Ganadera Local de Amatitán en el año de 1933, constituida por 86 integrantes, en los cuales, son adscritos por poseer ganado vacuno, caballar, mular y asnal, cada uno de ellos con sus respectivos fierros. En la actualidad se encuentran 360 asociados a la dependencia.

En sus orígenes, esta dependencia era trabajada a través de las administraciones municipales, hasta el año de 1960 se independiza del ayuntamiento Municipal, para ser dirigida por el Sr. Vicente Real, primer inspector de agricultura y ganadería.

En el año de 1972, lo sustituyó el Sr. José Ravelero Jiménez, posteriormente entregó al ministerio de ley, que por último se le nombró y se entregó la dependencia al señor Juan Saldivar en 1984. Actualmente sigue fungiendo como inspector.

Los aspectos que se tratan son:

- Gulas sanitarias.- Consiste en mantener sano el animal, para que no tenga enfermedades.
- Cuota gremial .- Es una aportación a la asociación y la otra parte a la unión para mantenimiento de la misma.

⁵⁵ Informe inspector Municipal de Ganadería; Sr. Juan Saldivar

- Comité de fomento y protección pecuaria del Estado “recibo de movilización”.-
consiste en un impuesto controlado por una dependencia adjunta a la unión.
- Guía de tránsito.- Consiste en le traslado de animales o facturación de los
mismos.

La coordinación de ganadería en el municipio de Amatitán ejerce el control de:
Movilización* y Sacrificio** .

A continuación la estadística de movilización y sacrificios que se realizaron en
el transcurso del año 1994.

* Movilización.- Consiste en la compra venta de ganado.
** Sacrificio.- El ganado que se mata.

**CUADRO ESTADISTICO MENSUAL DEL SACRIFICIO Y TRANSITO
DE PRODUCTOS PECUARIOS⁵⁶**

AMATTAN, JALISCO, 1992.

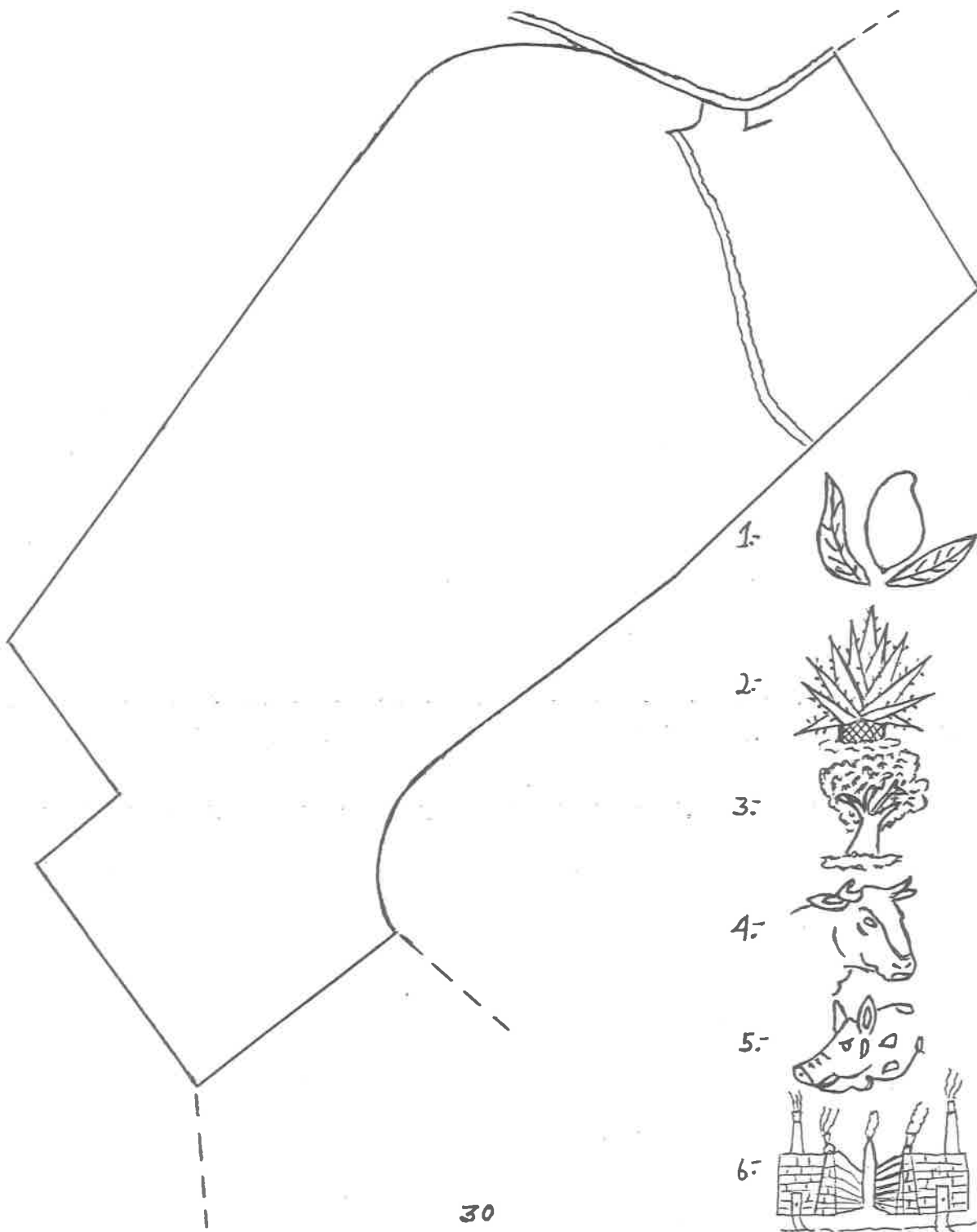
INFORME MENSUAL	VACUNO		PORCINO		EQUINO	
	M*	S**	M	S	M	S
ENERO	49	80	15	100	5	0
FEBRERO	78	55	0	54	0	0
MARZO	74	120	10	115	13	0
ABRIL	72	98	0	89	5	0
MAYO	42	70	0	56	3	0
JUNIO	53	65	10	60	4	0
JULIO	14	92	0	107	1	0
AGOSTO	27	107	0	99	7	0
SEPTIEMBRE	27	89	12	63	3	0
OCTUBRE	51	73	0	81	4	0

⁵⁶ Fuente: Inspección de Ganadería Amatlán, Inspector Juan Saldivar González, Jefe de Zona César Castañeda Ibarra.
* Movilización
** Sacrificio.

Actividades

Dibujo del Municipio

Representa con dibujos, en los lugares que les corresponda.



Industria

Tequila, el Arenal, y Amatitán forman la región más importante del cultivo del maguey del que se extrae el Tequila y que constituye una industria de grandes rendimientos pero nociva para la humanidad entera.⁵⁷

La principal industria de la región es la tequilera.

Existen dos fábricas en orden de importancia que son: "tequila la herradura" cuyo origen se remonta a finales del siglo XIX, tequila Ejidal, fundado en el año de 1974.

La venta de Tequila se hace tanto en el interior de la república como a diversos países del mundo.

Tequila Herradura.⁵⁸ -- En el año de 1870 se fundo en Amatitán la hacienda de San José del Refugio, con el fin de convertirse en la planta del mejor tequila; el tequila herradura.

Los terrenos en la Ex-hacienda San José del Refugio, resultaron ideales para cultivar y procesar el auténtico agave azul tequilero, ya que tiene características ecológicas que no poseen otras regiones.

⁵⁷ Municipio de Jalisco Loc. Cit. pág. 39

⁵⁸ Sandoval, Luis. Op.Cit. pág. 76

Origen de la Ex-hacienda San José del Refugio

Según el señor Apolonio Covarrubias relata que el origen o fundación de la hacienda de San José del Refugio se remota a los años 1874, su abuelo fue el que participó en la construcción de la finca.

Esta finca ha pasado de generación en generación, se le han hecho algunas modificaciones paulatinamente.

La hacienda de San José del Refugio llamada popularmente "la hacienda" ha adquirido gran importancia en los diferentes ámbitos de nuestra sociedad, representa una fuente importante de trabajo para una porción considerada de personas Amatitenses; originadora de una gran productividad de sustancias en el interior y exterior de nuestro país.

Esta actividad productora tiene su desarrollo en el nacimiento de su propia fundación.

Tiempos antiguos, cuando todo era promovido por la fuerza del hombre sin ayuda de maquinaria, de producción, en aquel entonces solo contaban con unas pequeñas máquinas molidoras del mezcal, más no del todo las había para el proceso de fabricación del tequila, el trabajador de entonces intervenía directamente con su propia fuerza para desarrollar el proceso.

Los trabajadores se distribuían para realizar diversos trabajos en la producción del mezcal, unos limpiaban y barbeaban* otros lo gimaban** para posteriormente estos mismos con ayuda de arrieros y mulas (animales de carga) trasladarlo a la fábrica y ya en ese lugar por otro grupo de trabajadores lo procesaban.

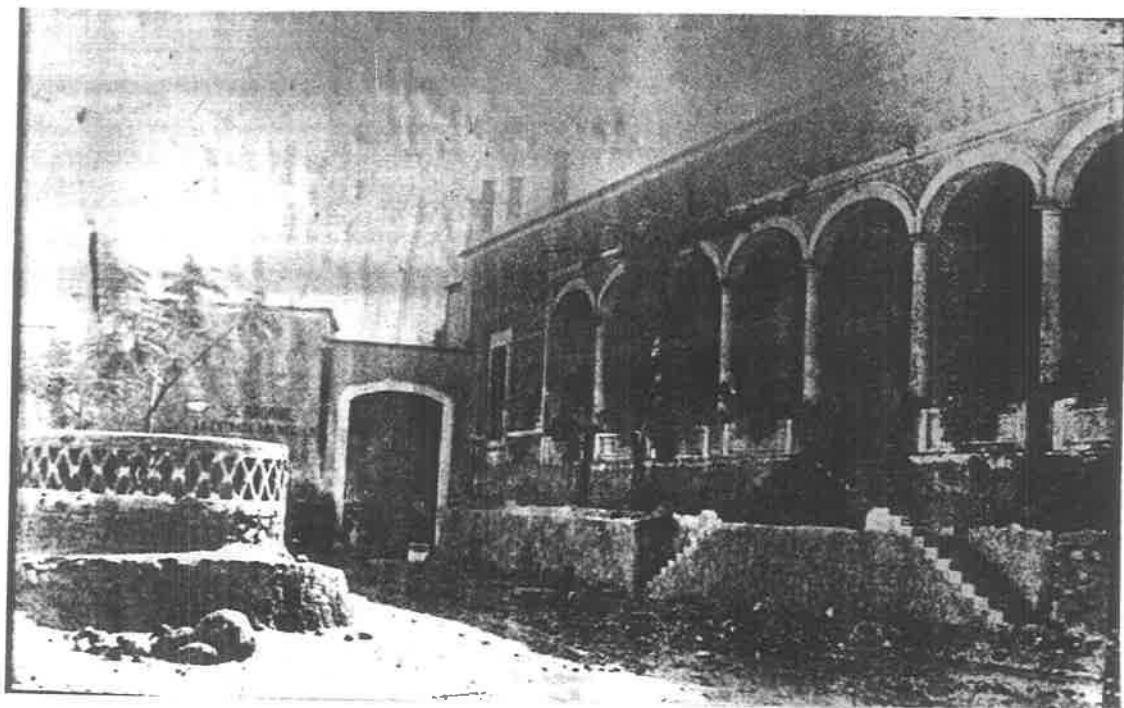
En la actualidad la fábrica cuenta con un equipo de maquinaria altamente capacitado para el proceso del maguey, no con esto quiero decir que el Tequila que aquí se produce haya perdido su calidad o estilo de fabricación, sino que por el contrario se le considera como una de las mejores bebidas 100% natural y de alto renombre.

La hacienda inicia con una construcción de adobe y teja, el tiempo antiguo de trabajo era rústico y la labor campesina de sol a sol.

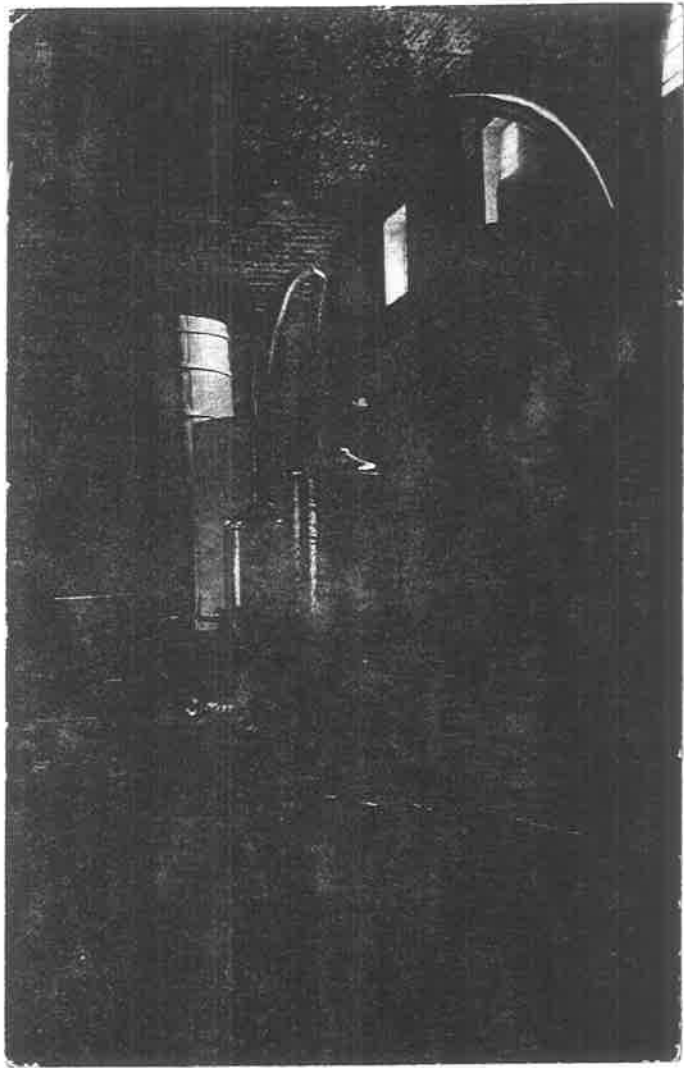
Se cuenta que la hacienda era propiedad de un padre y que este antes de fallecer la puso en manos del Señor Aurelio López y la Srita. Ma. de Jesús López, los cuales vendieron a David Rosales Cuervo quien años después dejó a su hermana Esther Cuervo y su esposo Fernando de la Peña, quienes la heredaron a la Señora Gabriela y María Eloisa y 2 hombres, Guillermo y Pablo actuales dueños de la exhacienda de San José del Refugio.

* Barbear es podar el mezcal para que la bola sea más productiva.

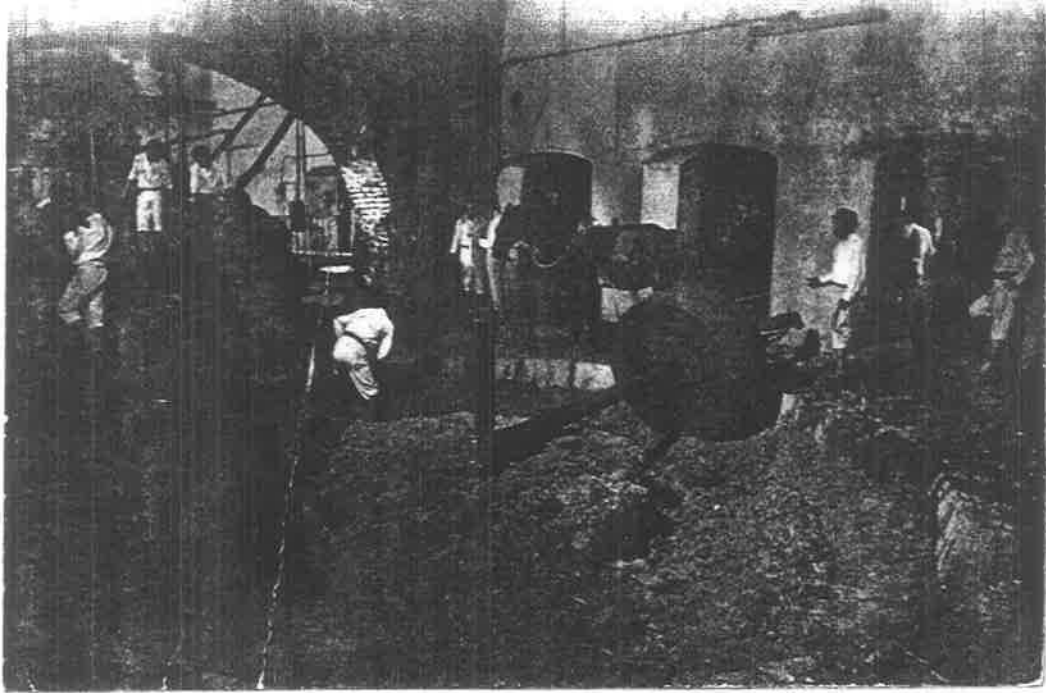
** Gimar es cortar el mezcal sacando únicamente la bola para tatemarla en el horno



12.- La hacienda en tiempo antiguo



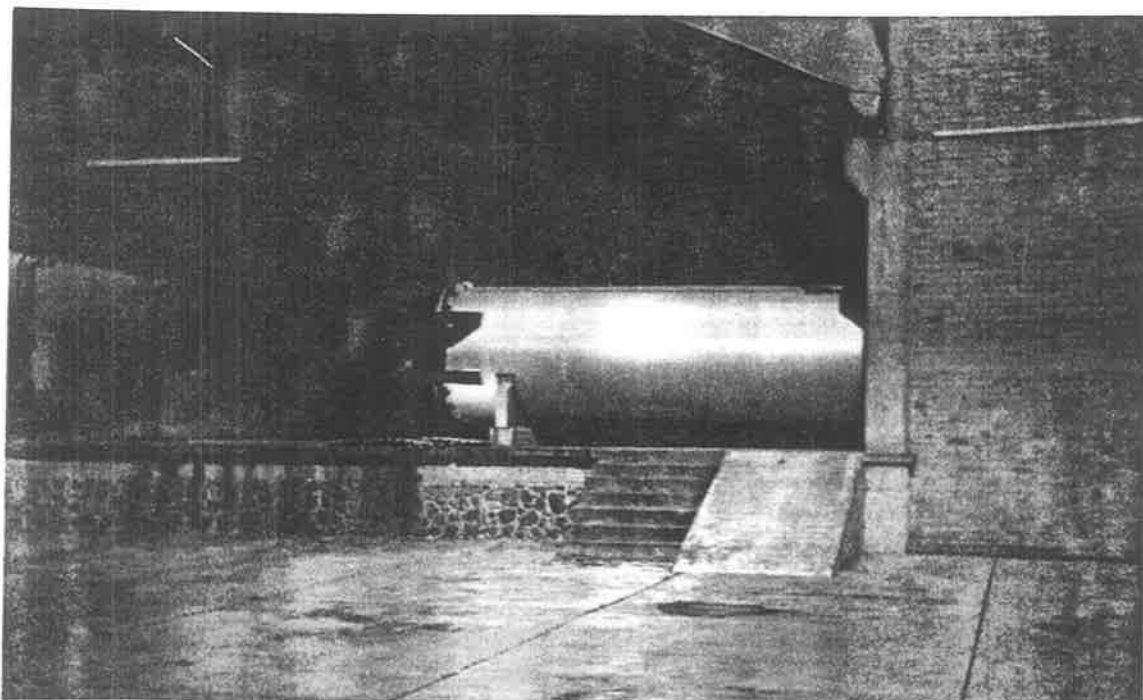
13.- Alambiques antiguos de Tequila Herradura.



**14.- El proceso molidor del mezcal a fines del siglo pasado,
en la producción Tequila herradura.**



15.- Fábrica de Tequila Regional



16.- Tequila Regional

Tequila regional⁵⁹.-- La fábrica nació por iniciativa de ejidatarios que venían demostrando una gran inconformidad al recibir el bajo precio que se les pagaba por la compra del mezcal, en aquellos tiempos se los pagaban a 40 ó 45 centavos el kilo.

Los ejidatarios empezaron a pugnar para que se les ayudara con la industria. Al frente de éstos o mejor dicho sus representantes era los señores Enrique Partida que fungía con Presidente Comisariado y el Señor David Calderón como Secretario. Apadrinados por la CNC (Confederación Nacional Campesina) enviaron a sus representantes a FONAFE (Fondo Nacional de Fomento Ejidal) en México, para pedir la ayuda económica del Presidente de la República Luis Echeverría, pues fue precisamente en ese periodo presidencial que creo el CONAFE en el año 1972 (actualmente desaparecido.)

⁵⁹ Información de la empresa Regional y el señor Daniel Melendres.

Comenzaron con los primeros trámites y posteriormente con la obra de dicha fábrica, la cual fue dirigida por FONAFE pues mandaron mano capacitada para, la construcción de la misma, por lo que es considerada como fábrica moderna.

Poco después terminaron su periodo los señores; Enrique Partida y David Calderón, siguiéndole como presidente comisionado el Sr. Jesús Melendrés quien recibió el crédito para echar a andar la fábrica. La producción de la fábrica es muy poca comparada con la de Tequila herradura, se realiza una producción fundamentalmente interna pero también ha empezado ya ha exportarse.

Se puede decir que es una agro-industria pues hay ejidos miembros que conforman su administración. El ejidatario se ha visto beneficiado pues la fábrica les compra a un mejor precio su producción. Son 34 los ejidos y está compuesta por la unión de ejidos que es representado por el productor de agave, señor Alfredo Bladimir Bonfil

Entre los municipios que componen la unión tenemos a: Tequila, Amatitán Arenal, Magdalena, hostotipaquillo y San Antonio Escobedo (antes San Juanito), quienes son los productores y abastecedores de la misma empresa.

En conclusión podemos decir que esta fábrica se creó con la finalidad de acabar con el coyotaje*, con expectativas de pagar mejor el producto y evitar el intermediarismo** pero en su realidad no ha funcionado como se esperaba, pues existen problemas de

* Se trata de un grupo de personas que sin ser productores ni fabricantes, presionan a los primeros para comprarles extremadamente barata la producción para luego ellos primero hacerla escacear ocultándola y luego la venden a un alto precio.

** Demasiada gente metida en el negocio que ni produce, ni comercia, simplemente busca obtener utilidad monetaria.

comercialización y de malos manejos administrativos, no se han preocupado por darle demanda a la marca “tequila regional”

Después de darte cuenta sobre la industria de tu municipio se pretende que tu realices varias investigaciones.

Actividades

Pide a tu maestro organice y realice una visita a cualquier fábrica e investiga el proceso de producción tequilera.

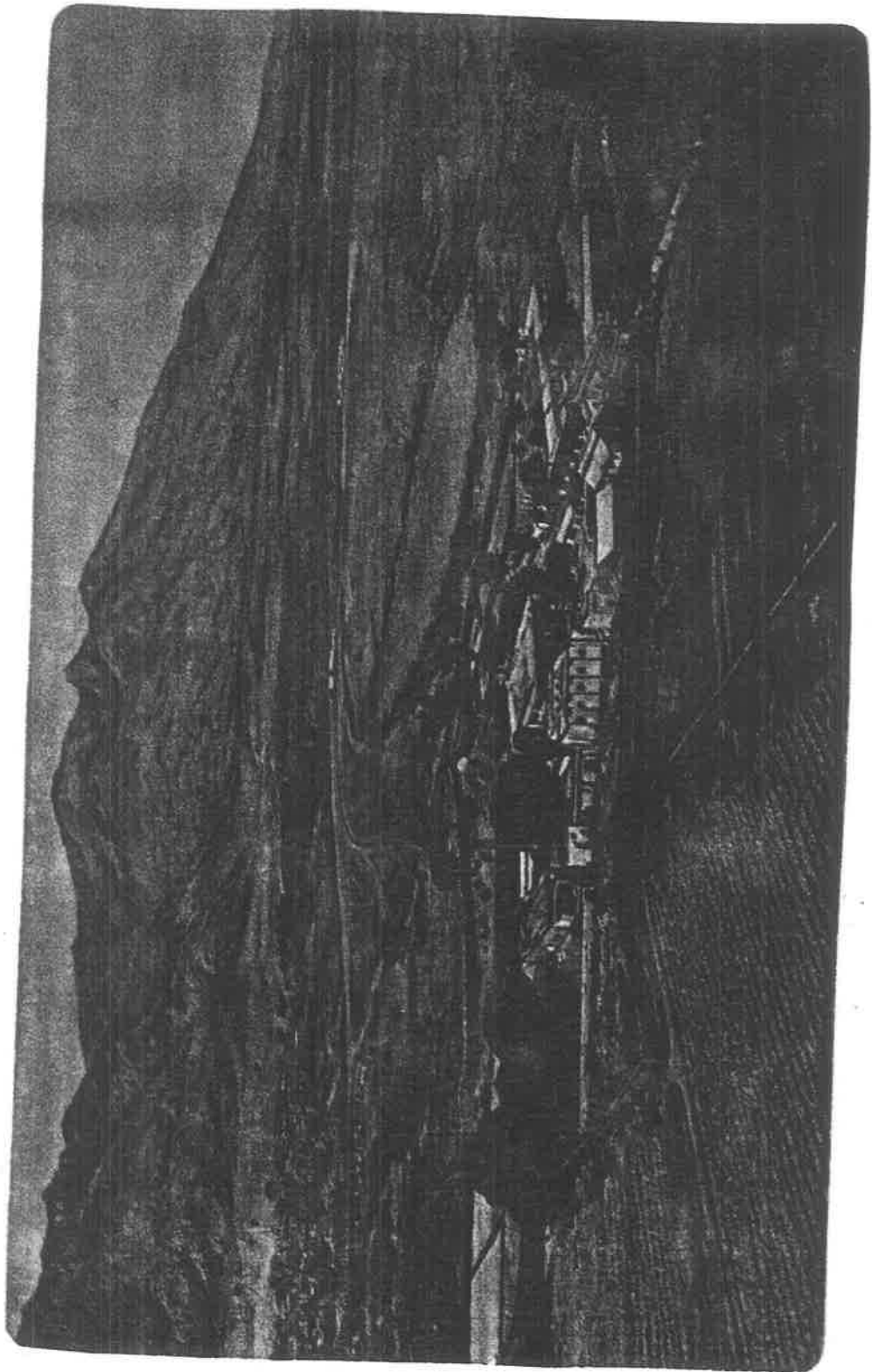
CAPTULO III

MANIFESTACIONES CULTURALES

*"El escribir poemas para los niños es tanto cual
narrarles leyendas bellas; es darle de las rosas sedas y
alifios y a su paso regarles aéreas estrellas".*

(poemario escolar.)

17.- Panorámica de Amatitán



III.1.-Patrimonio histórico cultural

Amatitán está considerado como zona arqueológica*, ya que se encontraron vestigios, de antiguas culturas tales como; ollas, vasijas de barro, estatuillas, objetos de piedra, de obsidiana, de hueso, de concha de hierro y cobre⁶⁰.

El patrimonio del municipio está constituido por lo siguiente:

Como expresión de arquitectura religiosa se contempla en la cabecera municipal el templo de la Inmaculada Concepción; la Capilla del Carmen y el Pórtico del Panteón.

También son considerados como obras de arte, la casa del 20; el kiosco, que se encuentra en la plaza principal y la casa grande (la hacienda) propiedad de la Fábrica Herradura.

Entre los edificios importantes se encuentra la Presidencia Municipal y algunas fincas propiedades de las familias Hernández y Ontiveros.

Monumentos arquitectónicos

En el centro de nuestro municipio se encuentra asentado el lindo e importante templo del pueblo que constituye una verdadera fortaleza del estilo neoclásico.

* Arqueología.- Estudia lugares que habitaron nuestros antepasados.

⁶⁰ Martínez Díaz J. Jesús Loc. Cit. pág. 99



18.-Templo Inmaculada Concepción.

El templo de la Inmaculada Concepción⁶¹ fue fundado el 4 de marzo de 1919 con ayuda de Sr. Arzobispo Francisco Orozco y Jiménez.

El fin de la parroquia es facilitar a los fieles que vivían su fe en las asociaciones y movimientos de vida apostólica.

⁶¹ Entrevista a señor José Guadalupe Franco, de 72 años, actual párroco encargado del templo, con arraigo de aproximadamente unos 18 años.

Desde el inicio de la parroquia hasta la fecha han gobernado diez párrocos mencionándolos en orden evolutivo: Martimiano Lamas Rosales, Justino Ramos, Ponciano Canal, Martín Navarro, Juan José Flores (nombre que se la asignó a una calle de Amatitán), J. Jesús Mejía, José C. Mercado, Aquileo Castillo S. y J. Guadalupe Rojas Franco.

Actualmente el mantenimiento de la parroquia se debe gracias a la cooperación voluntaria de los fieles, ya sea en lo económico y en lo social.

Descripción del templo⁶².— En su fachada hay una inscripción que informa que el templo de Amatitán fue terminado el 4 de abril de 1767.

Gracias a la señorita María de Jesús López Rosales en 1937-1939 se amplió la parroquia, erigida hasta el 12 de febrero de 1919. Se construyó la cúpula y se decoró, consagrándose el 7 de diciembre de 1940; por el señor Arzobispo Doctor José Guadalupe Rivera; víspera de la Inmaculada Concepción, fiesta titular del pueblo y de la iglesia.

El templo es de estilo neoclásico* y alguna tendencia al barroco** tiene una orientación de oeste a este y al frente de la entrada principal se encuentra una pequeña cruz de cantera de 3 metros de altura aproximadamente.

Este templo además tiene pilastras estriadas y nichos de torres de dos cuernos con capulín de azulejos; su interior se encuentra remozado. En la entrada principal se encuentran las esculturas de los 3 arcángeles, San Miguel, San Gabriel y San Rafael.

⁶² Análisis Geoeconómico Op. Cit. pág. 3

* Neoclásico.- Estilo sobrio y romántico de la arquitectura monumental.

** Barroco.- Estilo arquitectónico que exagera las formas de lo clásico o neoclásico.

Este templo además tiene pilastras estriadas y nichos de torres de dos cuernos con capulín de azulejos; su interior se encuentra remozado. En la entrada principal se encuentran las esculturas de los 3 arcángeles, San Miguel, San Gabriel y San Rafael. Como pinturas en la cúpula del templo se encuentran plasmadas las pinturas de los 4 evangelistas San mateo, San Lucas, San Juan y San marcos. En cuanto a documentos históricos se puede constatar que existe el primer libro notarial de defunciones y comienza el 7 de septiembre de 1785, el de bautismos el 16 de mayo de 1789 y el de matrimonios el 13 de julio de 1803.



19.- La capilla del Carmen.

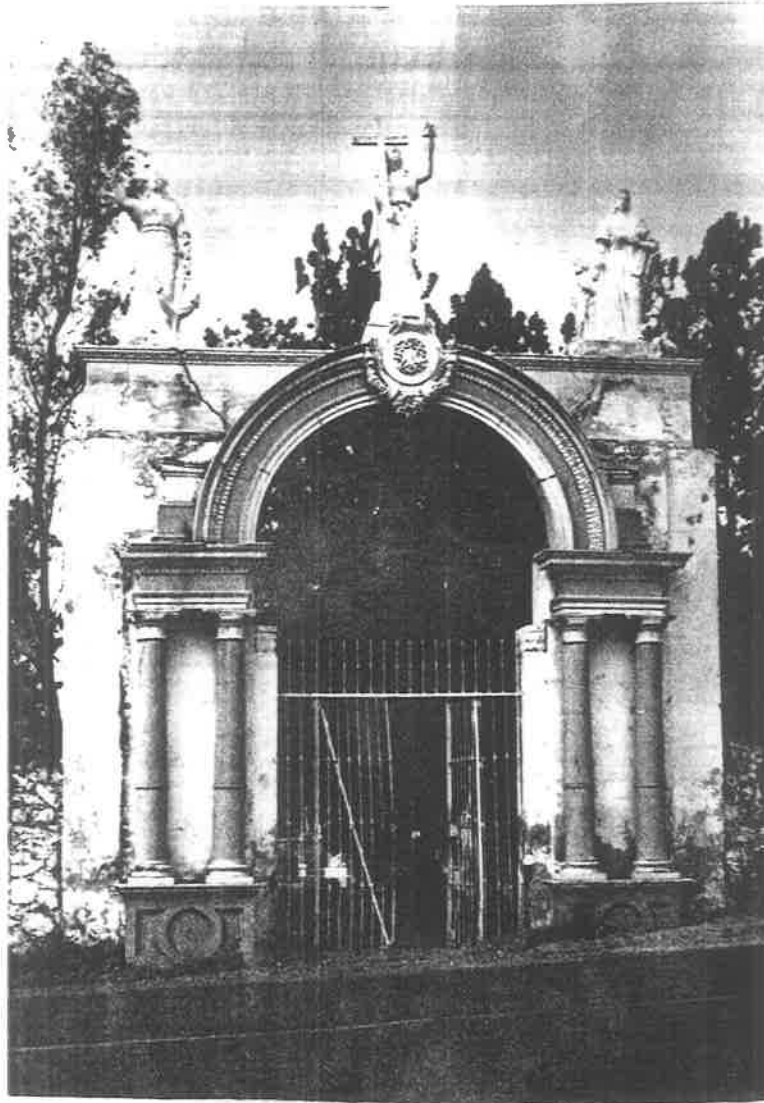
La capilla del Carmen.⁶³

Fue construida en el año de 1940, en la cima del cerro de Amatitán. Es de estilo neoclásico.

Surgió la idea de el Sacerdote Juan José Flores, era muy devoto de la virgen del Carmen, por lo que así se le nombró. Además por ese mismo lugar se encuentra una calle a la que se le nombra calzada del Carmen en honor a la misma imagen.

Para la construcción de esta capilla, una parte fue por la ayuda de la señorita María de Jesús López (Nifia Jesusita) y la otra por trabajo en común de los habitantes de la población.

⁶³ Entrevista al señor Fructuoso Alvarado Luna



20.- El pórtico del Panteón.

El pórtico del Panteón⁶⁴.

En el pórtico del panteón municipal se encuentran 3 monumentos que representan la fe, la esperanza y la caridad.

Este pórtico fue construido en los años 40, fue idea del párroco que prestó sus servicios en este municipio el señor Juan José Flores; se construyó por la ayuda

⁶⁴ Entrevista al señor Fructuoso Alvarado Luna

económica que prestó la señorita María de Jesús López y también por medio de cooperación voluntaria a través de faenas o trabajo en común.

Edificios que en el municipio se consideran importantes por su antigua construcción y su relevada presencia en épocas de movimientos, como también la creación de ellas en sus diversos estilos.

Casa del 20⁶⁵

La fachada e interior de esta casa es de estilo neoclásico con tendencia al estilo colonial.

Su nombre “casa del 20” fue adquirido, por que según menciona la señora Estela Ontiveros Ornelas, dueña actual de dicha casa, es porque en aquellos tiempos a los trabajadores se les pagaba 20 centavos.

Fue construida en el año de 1889. El dueño de esta era su padrastro el señor Don Maximiano Hernández, después de su muerte pasó a manos de su esposa Luz Ornelas Yopez; quién poco tiempo después murió dejando como única heredera a la señora Estela Ontiveros Ornelas.

La casa esta conformada por lo siguiente:

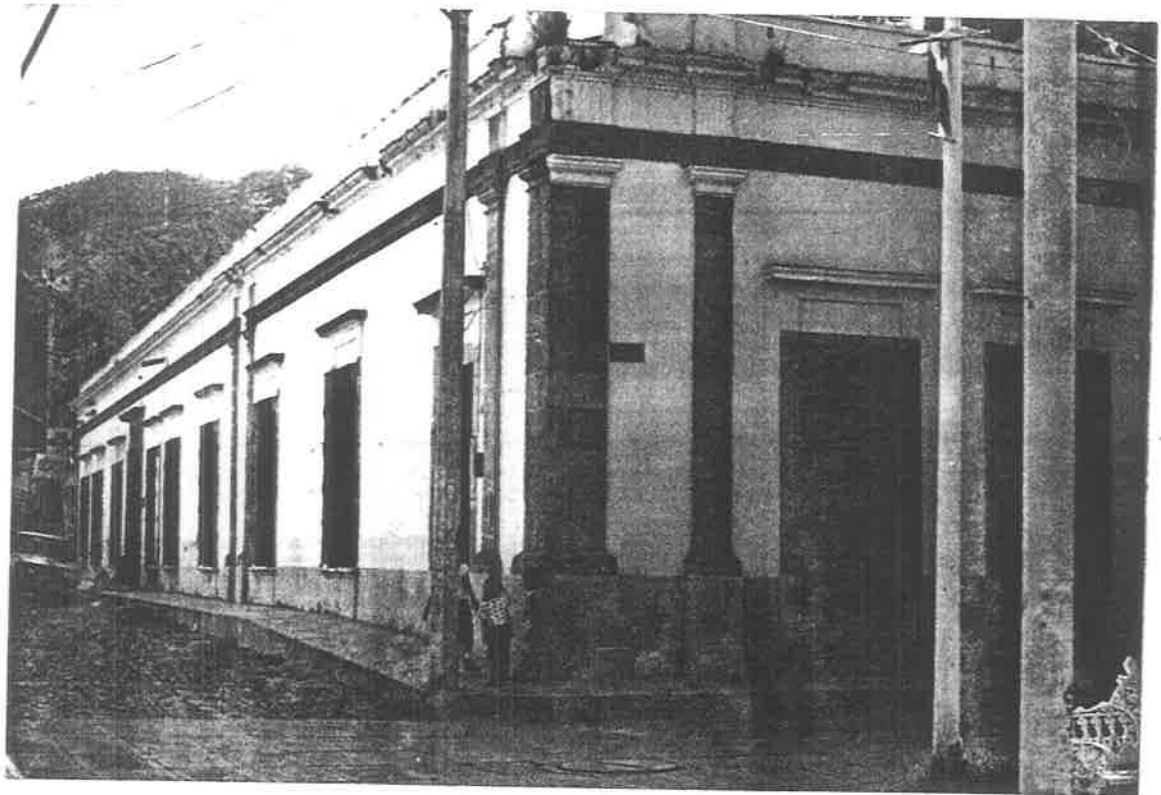
12 recamaras, 2 cocinas, 2 comedores, 2 patios, 1 sala, 4 corredores, 3 baños, 1 jardín 1 bodega.

⁶⁵ Entrevista a la señora Estela Ontiveros Ornelas

Menciona la señora, que a esta hermosa casa nunca se le ha construido ni modificado su estructura, solo se le da mantenimiento. El jardín como los corredores, su estructura es en forma de arcos.

Hace mención también la actual propietaria que su madre le contaba que en tiempo de la revolución, fue tomada esta casa como “cuartel” en el año de 1910.

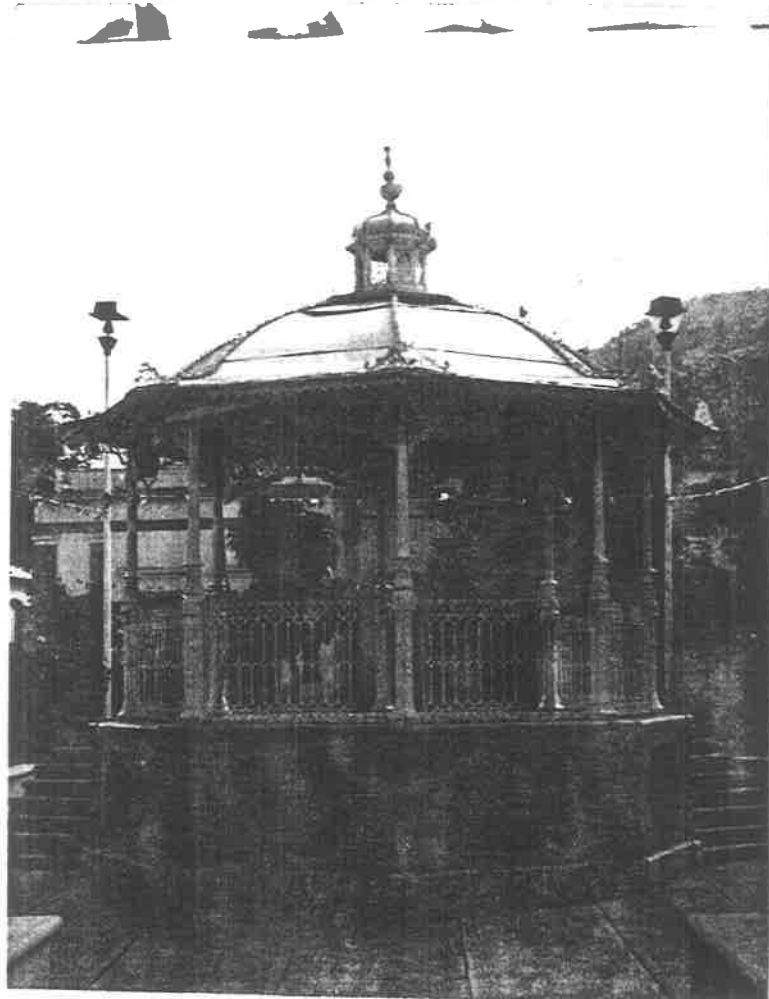
Prueba de ello es que en la parte superior de la casa, existen aún lo que se llama “fortines”, una especie de agujeros, los cuales los utilizaban los revolucionarios para ver la llegada de sus enemigos.



21.- Casa del 20

Kiosco⁶⁶.

El kiosco es una de las partes que conforman la “plaza de Armas”, situado en el centro de ésta. Arquitectónicamente es considerado como uno de los más bellos por su estilo especial. Fue hecho en el año de 1936, por el señor José Pérez Mercado, artesano en aquellos tiempos, en el periodo presidencial de Don Nicolas Rosales. Su estilo no es bien definido, pues es un estilo especial que se le ocurrió a este señor. El costo del Kiosco fue de 50 pesos, el pago de este no se hizo, pues decidió regalarlo al municipio. Se inauguró el 15 de septiembre del mismo año (1936). Hasta este momento no se le ha remodelado, se amplió la plaza, pero este no, fueron órdenes del Gobernador Flavio Romero de Velasco que no se tocara.

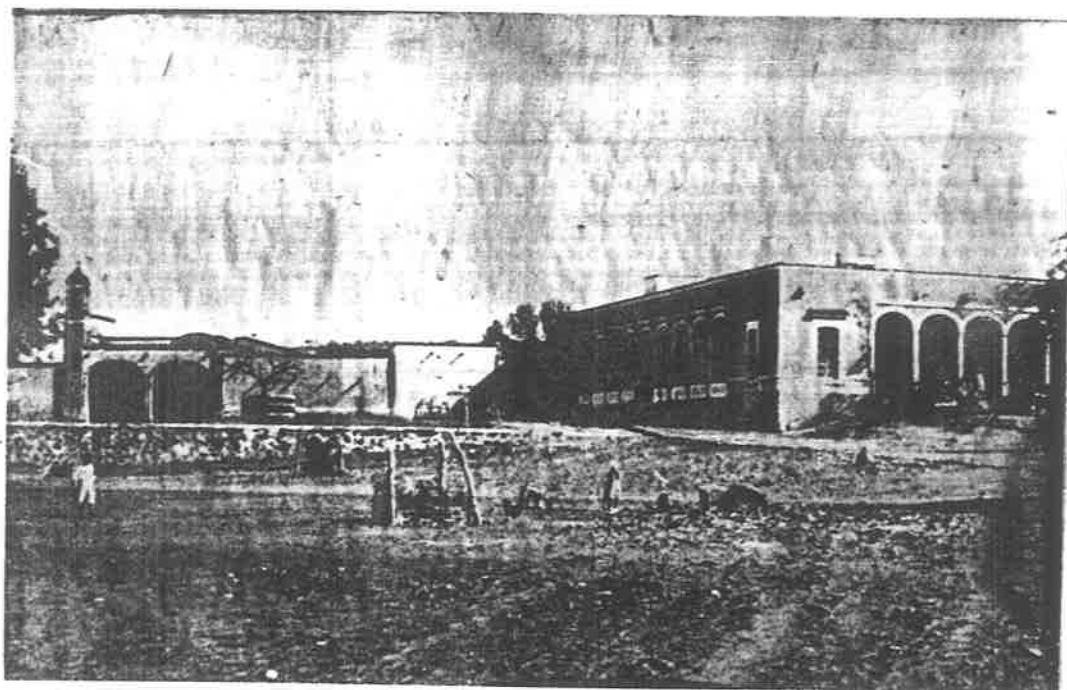


22.- Kiosco

⁶⁶ Entrevista al señor Ceferino Pérez Mercado (hermano), conocido como el “chiri”, persona respetable dedicado al comercio.

La casa Grande⁶⁷

Esta casa conocida comúnmente como “la casa grande”, es una finca de la hacienda de San José del Refugio considerada como la más antigua. Es de estilo colonial, construida en el año de 1870, sus dueños han pasado de generación en generación, siendo los mismos que de la empresa antes mencionada. Cuenta la señora Felix que ella nació y se crió en el seno de la hacienda, pues sus papás fueron fieles servidores a esta casa; su señor padre era el guarda vino, además dice que se vivían costumbres armoniosas, se les proporcionaba a los trabajadores en tiempo de siembra bueyes, ellos mismos hacían el arado para el cultivo del maíz, cuando daban la segunda en sus parcelas hacían fiesta de arroz con leche y cuetes, y al finalizar la siembra la fiesta se hacía en grande adornaban los bueyes y todos participan en la festividad.



**23.- Casa Grande.
Costado de la finca a fines del siglo pasado.**

⁶⁷ Entrevista a la señora Felix Nuñez López de 78 años originaria de la hacienda San José del Refugio.

Como podrás apreciar nuestro municipio cuenta con grandes obras de arte, nuestros monumentos y edificios deben de ser apreciados por la niñez.

Te invito realices una visita y observes detenidamente sus estilos y amplíes información de ellos, familiarízate con los términos utilizados.

Actividades

Completa lo que se te pide.

MONUMENTOS

ESTILO

Iglesia — — — — —

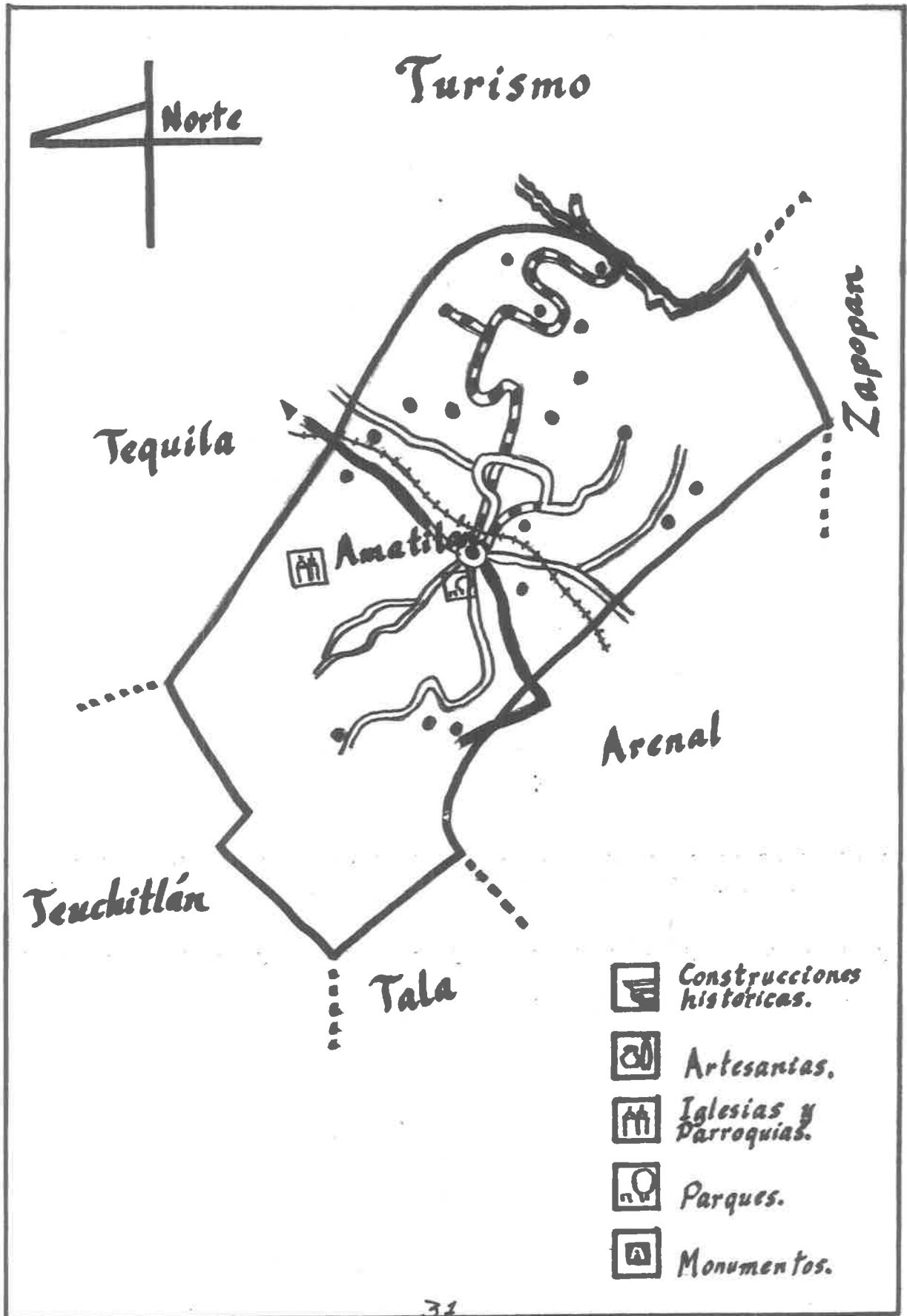
Capilla — — — — —

Kiosco — — — — —

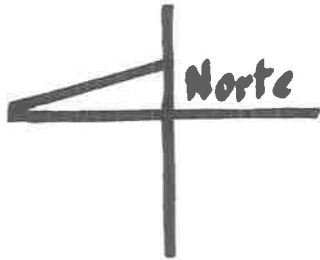
Casa del 20 — — — — —

Casa grande — — — — —

Pórtico del panteón — — — — —



Turismo



Tequila






Zapopan

Amatitlán

Arenal

Teuchitlán

Tala

-  Construcciones históricas.
-  Artesanías.
-  Iglesias y Parroquias.
-  Parques.
-  Monumentos.

III. 2. LA CREACION Y PRODUCCION CULTURAL.

Amatitán desarrolla por lo tanto su propia creación cultural, la cual día a día se fomenta y se vive como una necesidad espiritual de los pobladores, conforme una permanente construcción social que interactúan en diversos procesos sociales. Esta interacción produce determinadamente cultura a nuestra vida escolar que define su modo de existir en la sociedad, y el la educación la que se transforma en instrumentos de la acción.

Por ello la importancia de que conozcas la producción cultural de tu municipio.

Fiestas tradicionales

Entre las fiestas populares del municipio encontramos las profanas; las del carnaval que antecede a los 3 primeros días del miércoles de ceniza; y las religiosas como; la festividad del señor de la Ascensión en el mes de mayo, la festividad de la Purísima Concepción y la Virgen de Guadalupe en el mes de diciembre, y las cívicas 16 de septiembre y 20 de noviembre.

Carnaval⁶⁸.

El carnaval* en Amatitán es la fiesta tradicional que consiste en diversas festividades.

⁶⁸ Entrevista a la profesora Josefina Aldana González originaria de Amatitán, Jalisco.

* Carnaval.- Nació en Venecia, significa esperar la pascua.

Las fiestas inician actualmente 8 días antes a los 3 días principales del carnaval, con música y serenatas diarias.

El sábado por la tarde con el entierro del mal humor que significa enterrar la tristeza para dar paso a la alegría. Este consiste en acompañar por el pueblo, con antorchas prendidas, túnicas y capuchones al ataúd o caja de muerto en donde supuestamente se lleva el mal humor, hasta llegar a la plaza principal, en donde se quema, bailando todos alrededor del ataúd menciona. Este mismo día se corona a la reina elegida por el pueblo, a la reina de los charros y al rey mono o feo (Eliodoro Hermosillo Paz) que tiene 8 años consecutivos en su reinado, elegido precisamente por el pueblo.

El domingo, por la mañana, el convite charro, recorriendo la calle principal del pueblo hasta llegar a la plaza de toros y al lienzo charro; en los cuales se realiza un jaripeo (jineteo) de toros y yeguas.



24.- Recorrido por el pueblo para enterrar el mal humor

En el lienzo charro, todos los días se cuenta con presentaciones de escaramuzas de diferentes lugares de la región. Por la tarde se realiza una corrida de toros y al salir la gente del pueblo se reúne en la plaza principal, para contratar banda, mariachis y demás. Por eso de las 10 de la noche da inicio el tradicional baile de coronación.

El día Lunes, siguiendo las tradicionales fiestas nuevamente da inicio el convite charro hasta llegar nuevamente a la plaza de toros y lienzo charro y así sucesivamente como el día anterior, para concluir el día con un tradicional baile popular en la plaza principal.

El martes como en los días anteriores son las mismas actividades, solo que por la noche se terminan las fiestas de Carnaval con un baile, con una banda famosa de la región.



25.- Entierro del mal humor

Señor de la Ascensión.⁶⁹

El domingo 20 de mayo de 1979, en este año la fiesta del señor de la Ascensión, tuvo una nueva modalidad; en vez de ser jueves de Ascensión, será Domingo de Ascensión, el día grande ya que ha entrado en vigor la nueva disciplina sobre las fiestas de precepto entre semana sana, que indica este cambio para toda la República Mexicana.

Esta fiesta tradicional da principio con todos los actos tradicionales que se celebran; al alba a las 5 de la mañana, novena, exposición del santísimo, peregrinaciones en las que participan la calle que le corresponde y algunas danzas de la región, rosario del mes de mayo y misas aplicadas a los donantes que participan con una ayuda económica para que las fiestas se lleven a cabo, con homilias sobre la evangelización. Un día se lo dedican exclusivamente a los hijos ausentes de Amatitán, organizados por el señor José Guadalupe Rojas y el señor Jesús Ontiveros Ramírez, el penúltimo día, participan jóvenes y señoritas de la población organizados por sus respectivos coordinadores. El domingo día grande, se inicia nuevamente con las mañanitas en donde participa toda la población. En misa de 8 se llevan a cabo las primeras comuniones de niños, a las 7 de la tarde la solemne concelebración, a la que participan sacerdotes del decanato* también en este mismo día a las 5 de la tarde, la procesión con el señor de la Ascensión por las principales calles del pueblo y en donde la gente asiste como todos los años.

⁶⁹ Entrevista a la Señora Isidra Zepeda de 82 años de edad, colaboradora y miembro de varias configuraciones religiosas.

* De la región eclesial de Amatitán.



**26.- Procepción del Señor de la Ascensión
con la guardia de honor.**

**Purísima Concepción⁷⁰.
(8 de diciembre)**

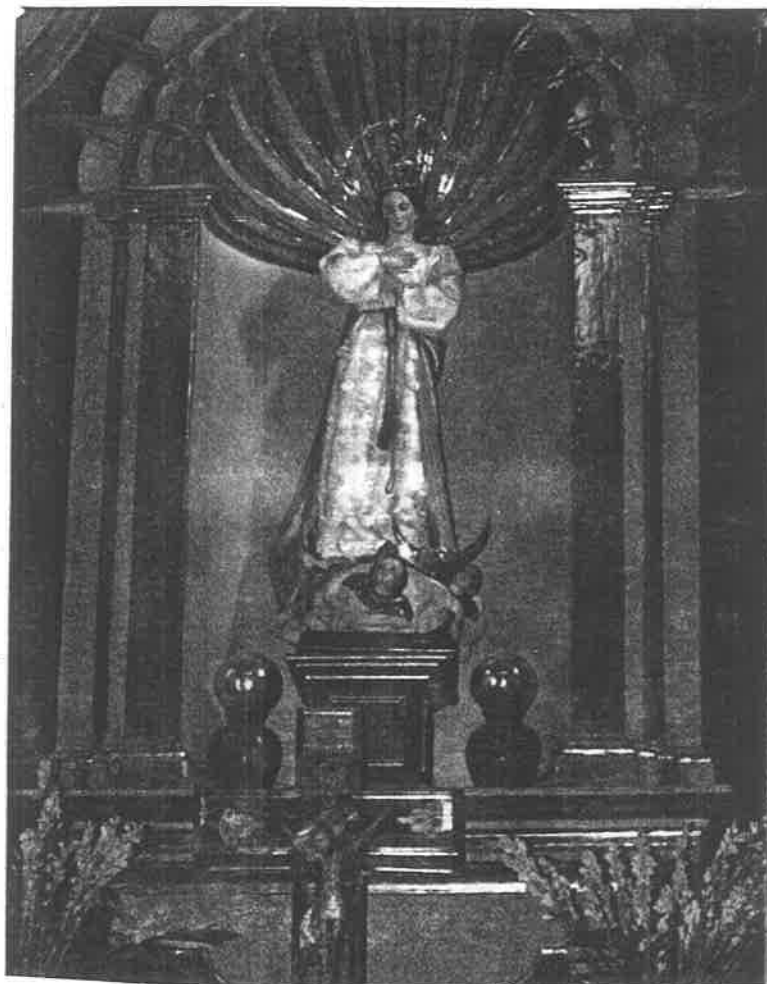
La patrona de Amatitán, es la Inmaculada Concepción, que se celebra el día 8 de diciembre de cada año.

Esta fiesta se divide en barrios, con el fin de formar pequeñas comunidades cristianas.

Cada barrio es responsable de un día del novenario. Ese día es fiesta del barrio. Empieza desde las cinco de la mañana con las mañanitas a la Virgen en el Centro del

⁷⁰ Entrevista a la señora Isidra Zepeda

barrio, rezando y cantando el rosario de Aurora, peregrinando hasta el templo donde está la imagen de nuestra patrona. Durante este día las personas de barrio hacen visitas a los enfermos, ancianos y pobres del barrio, llevándoles compañía y algunas ofrendas para que también ellos estén en fiesta, en la tarde se organiza la peregrinación por familias que parte otra vez del centro del barrio hasta los pies de Mariz para celebrar la eucaristía, escuchar la palabra de Dios, presentar las ofrendas, comulgar y despedida de la virgen, con el compromiso de seguir formando la iglesia de barrio, como comunidad pequeña dentro de la comunidad parroquial. Por la noche toda la gente acude a la plaza de armas para estar en serenata conviviendo sanamente con nuestros vecinos y admirando las luces del castillo.



27.- Altar de nuestra señora Purísima Concepción.

Como observarás las fiestas, profano-religiosas son significativas en tu municipio, pues en ellas participa gran parte de nuestra sociedad Amatitence, en las cuales dejamos ver nuestras costumbres y tradiciones.

Entre las fiestas profano-religiosas nuestras costumbres se diversifican.

Actividades

Las siguientes palabras u acciones, ubícalas en su ámbito correspondiente.

Eucaristía, convite, baile, peregrinación, comuniones, novenarios, rosarios, toros, charreadas, entierro del mal humor, terrazas, danzas, tangaixtes.

Fiesta profana

Fiesta religiosa.

Actividades

Observa la actividad anterior y escribe lo que se te pide.

¿Qué diferencia hay de la fiesta profana a la religiosa. ?

Costumbres y tradiciones.

Se encuentran en este ámbito una serie de acciones que los habitantes año con año participan en las festividades de las fiestas tradicionales. El día 3 de mayo y el sábado de gloria se acostumbra la visita de la cruz de la cima del cerro, donde se oficia una santa misa en el panteón. Desde la madrugada de ese día se acostumbra que toda la gente se vaya escalando la cima entre música, gritos y algarabías llevando consigo comida para todo el día, porque después de visitar la cruz, se convierte en paseo, paseo que resulta agradable y que se ha convertido en costumbre desde hace muchos años.



28.- Visita a la Cruz en la cima del cerro.

En la festividad de la Asunción (primer jueves de mayo) se realizan danzas en donde participan tres de la región y dos de Guadalajara, en ellas se observa, vestimenta llegada desde la conquista, todas representando sus bailes al compás de la música.

Haciendo arte de presencia los famosos “viejitos de la danza” visten con andrajos y mascararas que provocan temor, miedo risa a las personas.



29.- Danza tradicional en las fiestas religiosas.

El 12 de diciembre, en homenaje a la Virgen de Guadalupe se lleva a cabo una peregrinación por las calles, cubiertas de lazos adornados con papel; a ella concurren niños con indumentaria indígena.



30.- Peregrinación con niños indígenas.

El 1 y 6 de enero Tangaixtes* o marotas⁷¹.-- Para estas fechas participan los hombres de la región, algunos se disfrazan de mujer, haciendo un recorrido por las calles de la población, bailando, gritando, cantando, haciendo visitas a algunas casas en donde al llegar les ponen música para que bailen y al final les dan un pequeño refrigerio o bolo. El señor Lucio García Ortega representante de los tangaixtes explica dos versiones por las cuales se origina la tradición de los tangaixtes.

La primera explica que se debe a que en tiempos muy antiguos el rey Herodes quería matar al niño Jesús, dándose cuenta de esto María y José tomaron sus cosas y huyeron, los soldados enviados por Herodes iban tras ellos, un grupo de hombres se pusieron de acuerdo en distraerlos para que no alcanzaran a los que perseguían, por lo que se les ocurrió vestirse de tangaixtes o marotas, de ahí que año con año se realice esta costumbre y participe un gran número de jóvenes y adultos.

La segunda versión cuenta que las características de los tangaixtes deben ser personajes tipo danzantes con el rostro cubierto y disfrazados de animal.

Cuenta que por pláticas sostenidas con los más antiguos de este lugar, por crónicas de sus antecesores se sabe que el día primero de enero, la Guarnición militar en tiempo de la Colonia, se embriagaba (no se sabe el motivo) pero todos los indios alzados bajaban al pueblo y lo saqueaban llevándose gallinas, comida, ropa, carnes y hasta el vino.

* Hombres disfrazados o mimetizados en figuras de animal para robar alimentos.

⁷¹ Entrevista al señor Lucio García Ortega representante de los tangaixtes o marotas.

El 1 y 6 de enero Tangaixtes* o marotas⁷¹.— Para estas fechas participan los hombres de la región, algunos se disfrazan de mujer, haciendo un recorrido por las calles de la población, bailando, gritando, cantando, haciendo visitas a algunas casas en donde al llegar les ponen música para que bailen y al final les dan un pequeño refrigerio o bolo. El señor Lucio García Ortega representante de los tangaixtes explica dos versiones por las cuales se origina la tradición de los tangaixtes.

La primera explica que se debe a que en tiempos muy antiguos el rey Herodes quería matar al niño Jesús, dándose cuenta de esto María y José tomaron sus cosas y huyeron, los soldados enviados por Herodes iban tras ellos, un grupo de hombres se pusieron de acuerdo en distraerlos para que no alcanzaran a los que perseguían, por lo que se les ocurrió vestirse de tangaixtes o marotas, de ahí que año con año se realice esta costumbre y participe un gran número de jóvenes y adultos.

La segunda versión cuenta que las características de los tangaixtes deben ser personajes tipo danzantes con el rostro cubierto y disfrazados de animal.

Cuenta que por pláticas sostenidas con los más antiguos de este lugar, por crónicas de sus antecesores se sabe que el día primero de enero, la Guarnición militar en tiempo de la Colonia, se embriagaba (no se sabe el motivo) pero todos los indios alzados bajaban al pueblo y lo saqueaban llevándose gallinas, comida, ropa, carnes y hasta el vino.

* Hombres disfrazados o mimetizados en figuras de animal para robar alimentos.

⁷¹ Entrevista al señor Lucio García Ortega representante de los tangaixtes o marotas.

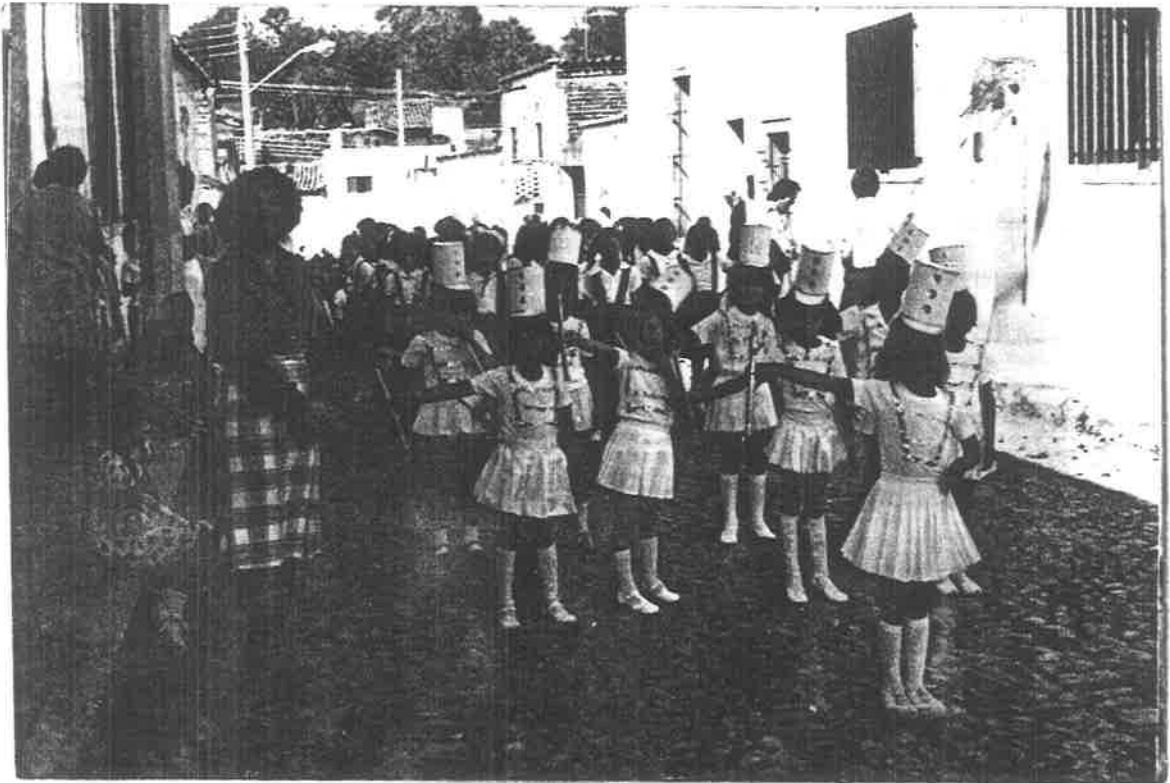
El nombre de tangaixtes se desconoce, pero tradicionalmente la gente les pone lazo donde les cuelga ropa, víveres y regalos, los disfrazados de tangaixtes se los llevan.



31.- 1 y 6 de enero Tangaixtes por las calles.

Desfiles patrióticos La escuela como institución educativa tiene su proyección en la sociedad a través de acontecimientos que nuestra historia mexicana a adquirido a través del tiempo, como suele manifestarse con el tradicional desfile del 16 de septiembre en conmemoración a nuestra Independencia y el del 20 de noviembre manifiesta movimiento revolucionario.

La participación del grupo escolar hace acto de presencia vistiendo sus mejores galas y realizando en diversas actividades.



32.- Desfile 20 de noviembre

Pastorela⁷².— Coloquio dedicado a la adoración de Dios introducido por los españoles durante la conquista difundido por los frailes en la evangelización de los indígenas.

Las primeras representaciones de pastores fueron en el rancho llamado “El Potrero de los Rivera” y de ahí se extendió a varios puntos de la región, Amatitán constituye uno de estos con dicha tradición, donde su población participa en tan importante escenificación.

A principios del mes de diciembre inician los ensayos para protagonizar el 24 de diciembre con la primera cantada, prosiguiendo una y otra vez, el 25 de diciembre. La última cantada se realiza especialmente el 6 de enero como día de “Reyes”. En el barrio o colonia el “cerrito” perteneciente al municipio. La pastorela cuenta con varios personajes tales como: 6 pastores, 7 diablos, 1 luzbel, 1 rancharo, 1 gila, 1 bartolo, 1 indio, y 1 ermitaño.

Sus relatos son insignias vivas, como los viacrucis, relatan el enfrentamiento del bien con el mal.

* Pastorela.- Significa una escenificación o pieza teatral, narrada de manera poética pero en forma picaresca sobre el nacimiento de Jesús.

⁷² Entrevista al señor Simón Ocampo de 73 años, originario del Potrero de los Rivera y Conductor de la pastorela por muchos años.

Los diablos significan los 7 vicios o sea los 7 pecados; son representados con los siguientes nombres, Asmodeo, el segundo diablo de luzbel su guardaespaldas, le sigue Ira, Astucia, Pereza, Soberbia, Pecado y Vulcano.

El inicio de la farsa^{*} hacen un canto por los pastores

“Del cielo, la gloria al suelo
a bajado que fineza
a darle al hombre un consuelo”.

Relato de pastores:

“Pues siento muchas
alegrías hermanos en la ocasión
pues ya parecen que están
cumplidas la sagradas profecías”.

Relato de los diablos: Vulcano y Luzbel:

”Los infiernos me acompañen
de un Vulcano enfurecido y entre
mis llamas se abraza
este infante que ha nacido
es un agüero Miguel, porque
mi rey querido vencido
no se ha de ver”.

“Gran señor no te acobardes
no vivas atormentado
soy Vulcano del infierno y
siempre estaré a tu lado”.

^{*} Farsa.- Es alguien que se disfraza para adquirir un papel en una comedia.

Luzbel era un ángel que Dios castigó y es el líder de los diablos, fue condenado a ser mayor diablo de todos, dirige a los demás, es llamado el príncipe de los diablos.

Rancharo.- Persona que se encuentra a los pastores y se une a ellos para ir a adorar.

Indio.- Ermitaño bartolo se encontraran en el peregrinar y se unieron a ellos

Indio.- Persona ignorante que despertó en el deseo de orar por Dios e irle adorar.

Bartolo.- persona perezosa que no quería ir a adorar por presión de ello tuvo que ir a adorar al niño.

Ermitaño.-persona retirada en la soledad, dedicada a la oración.

Angel.- Representa el intermediario por Dios para proteger y guiar a los pastores.

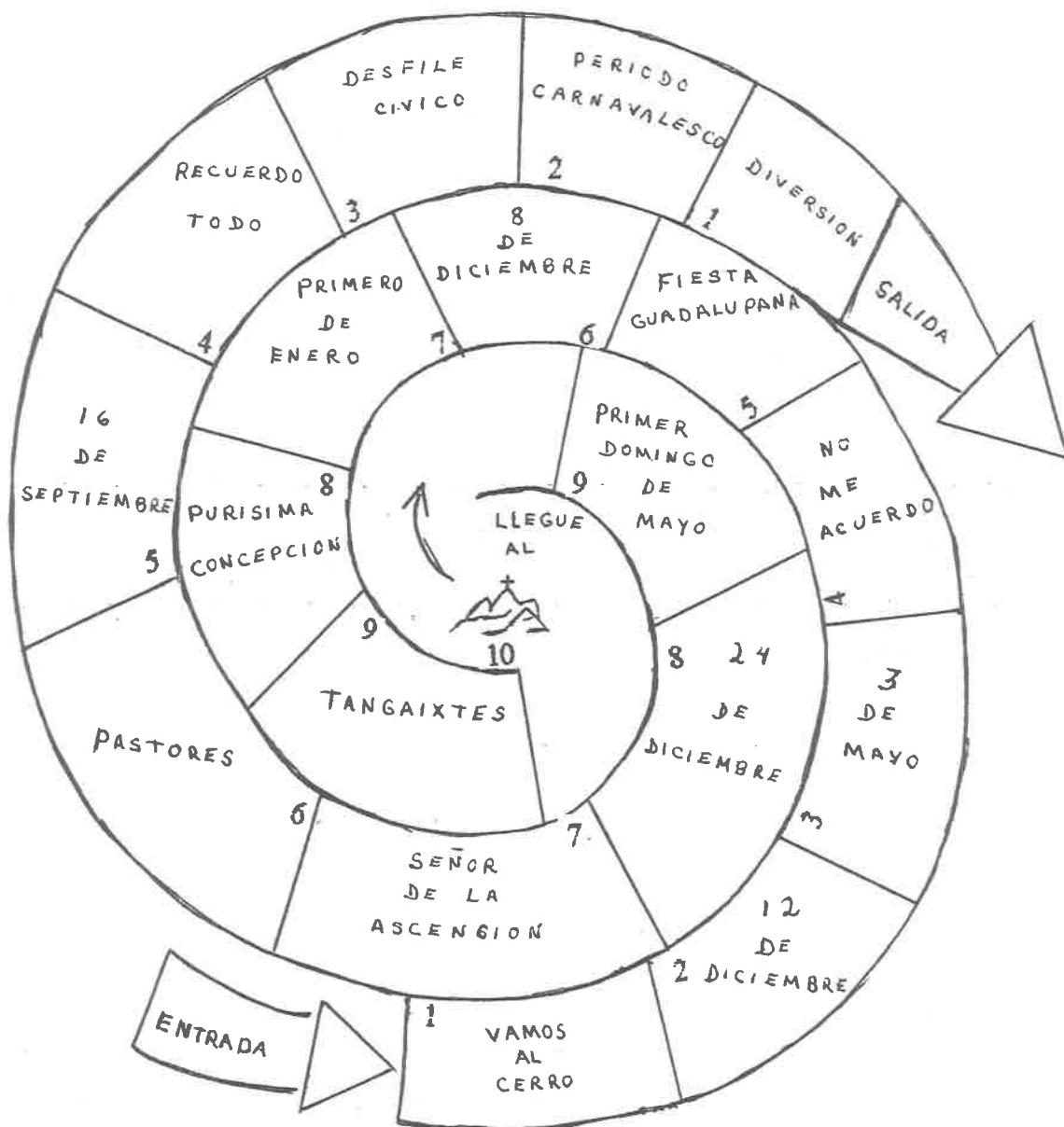
Gila.- hija del bartolo que ayuda en las labores de la casa y ora con voz fuerte guiando para que los demás participen.

33.-Farsantes de la pastorela de Amatitán.

Para reafirmación de lo que ya leíste de éste tema creo que te gustaría jugar al laberinto de fechas y celebraciones, bien es un sencillo juego: se necesita un dado y el juego se hace entre 2 compañeros el que salga primero gana.

Indicaciones del juego

- *Se inicia en lo que marque le primera tirada del dado.
- *Si caes en alguna fecha te pasas a su celebración
- *Si caes en el 4 de entrada te regresas al principio.
- *Tienes que llegar al 10 sin pasarte en la caída del dado, para salir del laberinto.
- *Si caes en el 4 de salida automáticamente llegas a la salida.
- *Si caes en la celebración te regresas a su fecha.



Leyendas*

Existen algunas leyendas en el municipio. La que relata la existencia de un gigantesco dragón de agua, por cuyo motivo se construyó una cruz ubicada en la parte este de la población y otra en la cima del cerro de Amatitán, ya que según el mito en la primera se encuentra la cola del Saurio y en la segunda la cabeza.⁷³

Dicen que en el pie del cerro de Amatitán, rumbo a la cruz, se encuentra un palo de canela y el que logre cortarlo sin parpadear se abrirá una puerta, y se encontrará un rico tesoro.

La llorona era una señora que tuvo a sus hijos y los abandonó (arrojó al río) y ahora de muerta lamenta su error, llorando a deshoras de la noche por arroyos y baldíos hablándole a sus hijos (¡ Ayyyyyyyyyy mis hijooooooooos !)

Se cuenta que en tiempo de algún movimiento no muy bien definido se creó un pasadizo entre un pequeño cerrito para escapar o refugiarse en el cual en la actualidad es preservado, existen estas grutas húmedas y no se han dado fin, por estar en condiciones abandonadas, ubicadas en el centro de Amatitán.

* Leyenda- Relato de carácter imaginario en el que los hechos históricos están deformados por la mente popular o la invención poética.

⁷³ Así es Jalisco, datos históricos, geográficos y turísticos, pág. 16

La procesión de la Coronilla⁷⁴.— Mencionan algunas personas en sus reuniones y pláticas de leyendas, la procesión de un difunto, que viene de la calle Aurelio López (coronilla) hasta la puerta del templo y ahí sigue hasta el panteón, aseguran personas que la han visto como el “pachin”, que en sus borracheras (parrandas) la siguió creyendo que era realidad, sin tomar en cuenta la hora, ayudándole a éstos frailes con las velas al peregrinar y para su sorpresa se quedó dormido sobre una tumba del panteón y al recordar lo que traía por vela era un hueso de difunto.

Religión.

Predomina la religión católica un 97% aproximadamente y el 3% corresponde a las sectas de protestantismo y testigos de Jeová u otras.

El sentimiento religioso de la población es arraigado y se manifiesta de diversas maneras de acuerdo con las normas y principios permitidos por la iglesia católica. Ya hemos narrado antes muchas de las manifestaciones populares religiosas de la población.

Artesanías

El trabajo de arte popular toma gran importancia en el desarrollo económico de Amatitán, ya que para un grupo considerable de personas su sustento de vida de ahí la realizan, se cuenta; con personas que trabajan madera, talabartería cuyos cintos bordados de pita son admirables, la costura de mano, bordados y deshilados en prendas de vestir, que por mayoreo son transportadas a la ciudad de Guadalajara para distribuirse a diferentes partes de nuestro país.

⁷⁴ Entrevista al joven Pedro Hernández López de 23 años de edad.

Se fabrican barriquitas pirograbadas para envasar Tequila.

Música.

Amatitán en el arte de las agrupaciones musicales se inicia por el señor Abelino González con su grupo “La música de los once viejos”, en el tiempo que se impuso al pantalón cantaba en la plaza “Me viene guango el pantalón”.

La música, como la más fiel expresión del sentimiento popular constituye la válvula de escape del gusto musical de este pueblo. Amatitán cuenta con varios grupos musicales; bandas, mariachis, conjuntos modernos, las cuales tienen mucha aceptación y popularidad en la región.

La banda⁷⁵ “Mezcaleros” a cobrado gran popularidad como toda una banda profesional tiene presentaciones fuera de nuestro municipio, además es la vibra en el cuerpo de la juventud para practicar el baile popular, al caballito, de brinquito, etcétera. Está integrada por 18 elementos y el director Roberto Becerra Aguilar, persona fina y capacitada que dirige este gran grupo musical, da clases de música sin cobrar honorarios, es muy dedicado al arte y tiene de su inspiración una reciente composición de paso doble llamada “Ricardo” en honor a su hijo fallecido. Ha hecho algunos arreglos a composiciones de aquí mismo tales como un corrido “Carnaval de Amatitán “ y su propia canción, cumbia “Mezcaleros”.

⁷⁵ Entrevista al señor Roberto Becerra Aguilar, director de la banda “Mezcaleros” maestro de música, nació en san Antonio Tepezala, Aguascalientes, de 64 años de edad y tiene 40 años radicando en el municipio.

En conjuntos modernos el municipio cuenta con los muy conocidos: La Juárez grupo joven conformado por la familia Juárez; padre e hijos.

El grupo joven que se ha proyectado con popularidad, comúnmente llamado “Layo y Nachín”, y que hoy bajo coordinación de “Nacho” se ha integrado este grupo por varios hermanos, pues traen en la sangre herencia musical, han logrado tomar popularidad profesional con el nombre de “Nachos tecno banda”, tienen varias grabaciones, que se escuchan en la radio.

Este grupo se caracteriza por su música versátil, es decir interpretan música de banda, mariachi y conjunto nortefío.

Las canciones grabadas son composiciones de personas del pueblo y ellos se encargan de los arreglos, algunas de ellas son “La pelea del siglo”, “La cabeza” de ritmo tropical.⁷⁶

Diversiones populares.

En cuanto a la recreación pueden considerarse como las más importantes las correspondientes al deporte que constituyen actividades de primer orden en los sectores de adolescencia y juventud que además de la adquisición de conocimientos el cultivo de conductas motoras y reacciones anímicas, cobran un sentido positivo en beneficio de la propia personas y de la adecuada integridad social y recreativa para el pueblo; existe la infraestructura en áreas deportivas en el municipio.

⁷⁶ Entrevista a Fernando y Adan Rodríguez Orozco integrantes del grupo musical “Nachos Tecno Banda” de Amatitán.

Otros eventos recreativos son los de charrería, jaripeos escaramuzas en las que se realizan las mejores suertes en el arte del deporte de la charrería mexicana.

En el estrato infantil se desenvuelven diversiones en juegos infantiles y tradicionales como: Juego del trompo, el papalote, el bebeleche, el floreo de sogas, en niñas las cebollitas, el burro etcétera, más otros que la imaginación del niño proyecta.

Alimentos, Dulces y Bebidas Típicas

Platillos tradicionales.-- birria, pipián, y los que se han dado en llamar antojitos mexicanos; pozole tamales, enchiladas y tacos.

Dulces. -- camote enmielado, garapiñados, calabaza curtida, fruta de temporada en almibar.

Bebidas.-- ponche de jamaica con cacahuete y almendras, tequila de la región.

Trajes típicos.

Traje de Charro en el hombre y vestido de china poblana en la mujer.

Medicina tradicional.

Aún cuando existen los servicios médicos de la Secretaría de Salud, y del Instituto Mexicano del Seguro Social (que cubren al 100% la demanda que requiere el servicio), y algunos doctores particulares existentes, el pueblo sigue utilizando la

medicina natural; algunos por razones obvias de la estrechez de su economía y a veces porque confían más en un tratamiento de plantas medicinales.

En el municipio existen y se utilizan con fines curativos entre otras, las siguientes plantas; arnica, gordolobo, ajo, cebolla, pasiflora, manzanilla, yerbabuena, estafiate, limón, hepazoate, sávila, hazar de naranjo, maguey, nopal, eucalipto, etcétera.

Difusión Cultural.

La difusión cultural se realiza fundamentalmente a través de los centros escolares en sus diversos niveles por medio de eventos teatrales y cívico-sociales. También la forma de hablar y de ser constituye un rasgo cultural; estas expresiones se intercalan con la forma de hablar y de ser de otras poblaciones cercanas como Arenal, Tequila y Magdalena, entre otras.

Juegos y Canciones tradicionales infantiles.

Adentrarnos a los juegos tradicionales es penetrar al cancionero de México en su pasado y presente, que nos permite tocar y sentir un universo tan hermoso y emotivo, lleno de misterios de sensatez y de rimar de ese extraño y revuelto mundo de la vida infantil. Vale la pena, entonces meterse en él y conocer sus caminos.

Te invito a leer estos textos que se han cantado y se siguen cantando y jugando en tu municipio.

POPURRIES DE JUEGOS*

HUESO HUI

Hueso hui, yarolay
hay sí de mí,
yo me case
con una de tupe
tenía veinte piojos
y yo se los quite.

hay mamá que bien te ves
con ese vestido que traes al revés.

me gusta lavar la ropa,
blanquita como la vez,
mi ma. mi ma,
mi máquina de coser
se me, se me
acaba de descomponer
1, 2, 3 el que se mueve
baila el tuis con su
hermana la lombrís.

* Recabadaos a través de la observación directa conforme a la experiencia tenida en las escuelas.

EL PATIO DE MI CASA

El patio de mi casa, es particular,
se barre y se riega como los demás,
agáchense y vuélvanse agachar,
las niñas bonitas, se vuelven agachar,
chocolate molinillo, que se bate en el posillo
estirar, estirar que el demonio va a pasar.

Dicen que soy, que soy un cojita
y si lo soy lo soy de mentiritas
desde chiquita me quede
encogida de este pie
que te piso, que te piso
que te doy un pisotón.

LA MUÑECA.

Tengo una muñeca
vestida de azul,
zapatitos blancos
y velo de tul.

Ya no tengo monas
no con quien jugar
solo me divierto en puro bailar
lara, lara, lara,
lara, lara, lara,
lara, lara, lara,
lara, lara, lara,

La lleve a la plaza
se me constipo
llegando a la casa
la niña murió.

Brinca la tablita
yo ya la brinqué
bríncala de vuelta
yo ya me cansé

Dos y dos son cuatro
cuatro y dos son seis
seis y dos son ocho
y ocho diez y seis
y ocho veinticuatro
y ocho treinta y dos
¡ Animas benditas
me arrodillo yo !

MAÑANA DOMINGO

mañana domingo
se casa Benito
con un pajarito
que canta bonito
¿ quién es la madrina ?
Doña Catalina' ¿ Quién es el padrino ?
Don Juan Botijón
¡ Y dale que dale con el bordón !

RON RON

Ron Ron Ron
chiquihuite de algodón
si se enoja mi comadre
se le parte el corazón
Abrete granada
que era colorada
abrete membrillo
que eres amarillo,
abrete perón
que eres corazón.

LA VIBORA DE LA MAR

A la víbora, víbora de la mar, de la mar
por aquí pueden pasar,
los de adelante corren mucho
y los de atrás de quedarán
¡ tras, tras, tras, tras !

Una mexicana ¿ qué fruta vendía ?
ciruela, chabacano, melón o sandía
día, día, día.
¡ será la vieja del otro día !

Verbena, verbena
jardín de matatena.

Campanita de oro
déjame pasar
con todos mis hijos
menos el de atrás
¡ trás, trás, trás, trás !

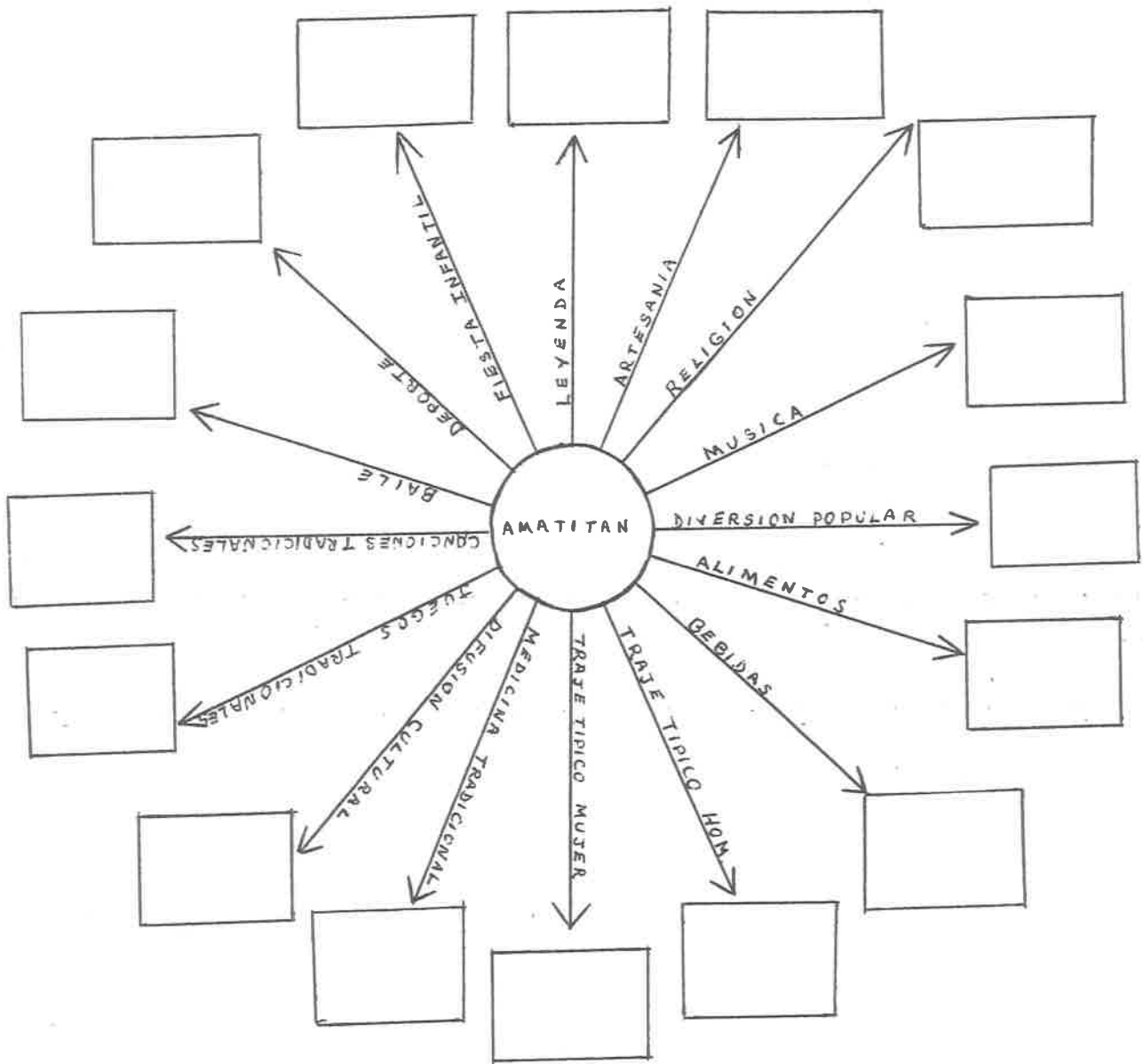
Actividades

¿ Recuerdas tu algunos otras rondas infantiles ?

Si las recuerdas anótalas en tu cuaderno y compártelas con tus compañeros y si no investiga entre tus vecinos en el barrio para que aprendas más rondas populares.

Reafirma tu cultura.

En los cuadros escribe y representa con dibujo lo que se te pide en la línea.



Es tan importante que al concluir el estudio monográfico de tu municipio, hayas adquirido entusiasmo e interés de investigar las muchas cosas que se nos escaparon en esta sencilla monografía, para que tu información y conocimientos sean más bastos y tu puedas sentirte capaz de participar y fomentar el amor de conserva, proteger y fortalecer la vida social, económica, política y cultural de municipio Amatitence.

Actividades

Ilustra en los rectángulos con dibujo o recortes los hechos importantes de aquellos personajes que te hayan impactado, y sobre las líneas una breve descripción.

Hecho histórico

APENDICE

APENDICE 1

FOTOGRAFIAS

1.- CASA ANTIGUA PERTENECIENTE A LA FAMILIA ONTIVEROS	84
2.- VISTA DE UNA DE LAS CALLES ANTIGUAS	87
3.- SECRETARIA DE SALUBRIDAD Y ASISTENCIA.....	94
4.- PRESIDENCIA MUNICIPAL.....	100
5.- JUAN CARDONA PERÍODO PRESIDENTE MUNICIPAL (1910-1991, 1921, 1930, 1933-1934).....	107
6.- EQUIPO DE 3ERA DIVISIÓN AMATITÁN.....	123
7.- EL DEPORTE CHARRERIL	123
8.- JOSÉ LUIS ANDRADE IBARRA LÍDER SINDICAL	130
9.- ARTURO JAVIER GONZÁLEZ (MÚSICO).....	132
10.- BIENAVENTURANZAS	134
11.- DEPENDENCIA SARH DE AMATITÁN	148
12.- LA HACIENDA EN TIEMPO ANTIGUO.....	156
13.- ALAMBIQUES ANTIGUOS DE TEQUILA HERRADURA	157
14.- EL PROCESO MOLEDOR DEL MEZCAL A FINES DEL SIGLO PASADO, EN LA PRODUCCIÓN TEQUILA HERRADURA	158
15.- FÁBRICA DE TEQUILA REGIONAL	158
16.- TEQUILA REGIONAL	159
17.- PANORÁMICA DE AMATITÁN	164
18.- TEMPLO INMACULADA CONCEPCIÓN	166
19.- LA CAPILLA DEL CARMEN.....	168
20.- EL PÓRTICO DEL PANTEÓN.....	170
21.- CASA DEL 20	172

22.- KIOSCO.....	173
23.- CASA GRANDE. COSTADO DE LA FINCA A FINES DEL SIGLO PASADO.....	174
24.- RECORRIDO POR EL PUEBLO PARA ENTERRAR EL MAL HUMOR	178
25.- ENTIERRO DEL MAL HUMOR.....	179
26.- PROCESIÓN DEL SEÑOR DE LA ASCENSIÓN CON LA GUARDIA DE HONOR	181
27.- ALTAR DE NUESTRA SEÑORA PURÍSIMA CONCEPCIÓN	182
28.- VISITA A LA CRUZ EN LA CIMA DEL CERRO.....	184
29.- DANZA TRADICIONAL EN LAS FIESTAS RELIGIOSAS	185
30.- PEREGRINACIÓN CON NIÑOS INDÍGENAS.....	186
31.- 1 Y 6 DE ENERO TANGAIXTES POR LAS CALLES.....	188
32.- DESFILE 20 DE NOVIEMBRE.....	189
33.-FARSANTES DE LA PASTORELA DE AMATTÁN.....	192

APENDICE 2

MAPAS Y DIBUJOS

1.- ESCUDO DE AMATTAN.....	6
2.- LOCALIZACION DE AMATTAN (MAPA).....	9
3.- MAPA MUNDI.....	11
4.- DIVISION POLITICA Y TERRITORIAL DEL ESTADO DE JALISCO.....	12
5.- LOCALIDADES DE AMATTAN (MAPA).....	13
6.- PUNTOS CARDINALES (DIBUJO).....	15
7.- PUNTOS CARDINALES DE AMATTAN.....	16
8.- GUERRERO CON ESCUDO (DIBUJO).....	17
9.- CLIMA DE AMATTAN.....	23
10.- OROGRAFIA DE AMATTAN (MAPA).....	26
11.- CARACTERISTICAS DEL RELIEVE (DIBUJO).....	28
12.- HIDROGRAFIA (MAPA).....	32
13.- FLORA (DIBUJO).....	36
14.- FAUNA (DIBUJO).....	39
15.- PREHISPANICO (DIBUJO).....	41
16.- ESCENA DE LA CONQUISTA (DIBUJO).....	48
17.- LA COLONIA (DIBUJO).....	53
18.- LA INDEPENDENCIA (DIBUJO).....	58
19.- LA REFORMA (DIBUJO).....	61
20.- LA REVOLUCION MEXICANA (DIBUJO).....	67
21.- MOVIMIENTO CRISTERO (DIBUJO).....	72
22.- CROQUIS ACTUAL DE AMATTAN (MAPA).....	78

23.- VIAS DE COMUNICACION (MAPA).....	85
24.- SERVICIOS PUBLICOS (MAPA).....	90
25.- EDUCACION (MAPA).....	110
26.- CONCENTRADO DE NUMERO DE ESCUELAS, MAESTROS Y POBLACION ATENDIDA EN LOS SISTEMAS ESTATAL, FEDERAL E INCORPORADA.....	115
27.- ACTIVIDADES ECONOMICAS (MAPA).....	139
28.- FLORA (MAPA).....	143
29.- CUADRO ESTADISTICO MENSUAL DEL SACRIFICIO Y TRANSITO DE PRODUCTOS PECUARIOS.....	151
30.- ACTIVIDAD DEL MUNICIPIO.....	152
31.- TURISMO (MAPA).....	176
32.- COSTUMBRES Y TRADICIONES (LABERINTO).....	193
33.- REAFIRMA TU CULTURA	204

APENDICE 3

PERSONAS ENTREVISTADAS

Sr. Apolonio Covarrubias. 74 años.

Sra. Armidas Andrade. 58 años.

Sra. Beatriz Cardona. 60 años.

Sr. Ceferino Pérez Mercado. 72 años.

Sr. Daniel Melendres. 62 años.

Sra. Esthela Ontiveros Ornelas. 42 años.

Sra. Felix Nuñez López. 79 años.

Jóvenes; Fernando y Adán Rodríguez Orozco. 28 y 22 años.

Sr. Fructuoso Alvarado Luna. 63 años.

Sr. Hugo Arce Cardona. 37 años.

Sra. Isidra Zepeda. 82 años.

Sr. Javier Montes Ramírez. 67 años.

Srita. Josefina Aldana González (Profesora) 34 años.

Sra. Leticia Martínez Hernández (Coordinadora INEA). 39 años.

Sr. Lucio García Ortega. 39 años.

Sr. Magdaleno Flores. 58 años.

Sr. Marcos Gómez Corona. 45 años.

Srita. María del Carmen Rodríguez. 22 años.

Sra. María del Rosario Pérez. 38 años.

Sr. Modesto Saldivar González. 68 años.

Sr. Pedro Hernández López. 23 años.

Sr. Roberto Becerra Aguilar. 64 años.

Sr. Roberto Saldivar. 45 años.

Sr. Simón Ocampo Contreras. 73 años.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- Análisis Geoeconómico del Municipio de Amatitán, Jal., obra inédita, Sin clasificación.
- Así es Jalisco, datos históricos, geográficos y turísticos. 1a. ed. Guadalajara. 1988. 132 p.
- ASCHERSLEBER KANT. Introducción a la Metodología Pedagógica, ediciones Roca Pedagogía. México. 1984. 222 p.
- BECERRA PULIDO Prof. José. Guía Vial del Estado de Jalisco. Guadalajara, Jal. 1972. 32 p.
- BOTELLO Brigida del Carmen. Memoria del municipio de Jalisco. Guadalajara, Jal. 1987. 630 p.
- Enciclopedia Universal Ilustrada, edición Nauta., México. 1979. 912 p.
- GARCIA PELAYO Y GROSS. Enciclopedia Metodológica Larousse, tomo I. Ed. Larousse. México 1985. 360 p.
- Gobierno del Estado de Jalisco. Plan Municipal de Desarrollo Urbano. Guadalajara. 1987. Editorial UNED.
- HOGER Diether. Introducción a la Psicología Pedagógica, Ed. Roca Pedagogía. México .1985. 164 p.
- Iconografía personal. Ed. Fondo de cultura Económica. 1983. 113 p.
- LOPEZ MARTÍNEZ, – SANDOVAL GODOY. Un rincón de la suave Patria 2a. ed. México 1980. 96 p.
- Jalisco, perla sobre la arena, Monografía Estatal, Secretaría de Educación Pública, primera edición. 1981.
- Los municipios de Jalisco. Centro Estatal de Estudios Municipales de Jalisco, Guadalajara, Jal. 1988. 182 p.
- Los municipios de México. Colección. Enciclopedia de los municipios de México, primera edición. México. 1988. 1435 p.
- Martínez DÍAZ J. JESÚS, Cartografía de Jalisco. sexta ed. Ed. cultural S.A. Guadalajara, Jal. 1989. 110 p.
- Mínero LEGASPI JOSÉ. Periódico informador, Guadalajara 1993.

- Municipios de Jalisco, 3a. ed. México. 1989. 165 p.
- SANDOVAL LUIS, Tequila Histórica y tradición. 1a. ed. México 1983. 148 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Jalisco, perla sobre la arena. Monografía Estatal. 1a. ed. México, 1981. 256 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. La sociedad y el trabajo en la práctica docente. Antología y guía de trabajo, 1a ed. México. 1988. 334 P.
- . Lo social en los planes de estudio de la Educación Preescolar y Primaria Antología Antología. 1a. ed. México. 1988.267 p.
- . Redacción e investigación Documental I Manual. 2a. ed. México, 1985. 233 p.
- . Seminario. Sistema de Educación a distancia. 1a. ed. México. 1986. 218 p.
- . Técnicas y Recursos de Investigación II Antología. 1a ed. México. 1987. 392 p.
- . Técnicas y Recursos de Investigación V. Antología 1a ed. México. 1987. 276 p.