

UNIDAD 07A
SUBSEDE CINTALAPA DE FIGUEROA CHIAPAS.

"EL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL
NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA"

TESINA

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION
BASICA**

PRESENTA:

Susana Virginia Guadalupe Mendoza Ruiz

DICTAMEN PARA TITULACIÓN

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 17 de NOVIEMBRE de 1995

C.
SUSANA VIRGINIA GPE. MENDOZA RUIZ

PRESENTE:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "EL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA"

_____, opción T E S I N A
a propuesta del asesor C. LIC. GREGORIO DE JESUS HERNANDEZ GRAJALES
_____, manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

UNIDAD 071
Tuxtla Gutiérrez


C. JOSÉ FRANCISCO NIGENDA PÉREZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
UPN, UNIDAD 071

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS.

UNIDAD 07-A

EL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA.

TESINA

QUE PRESENTA PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION
BASICA.

SUSANA VIRGINIA GUADALUPE MENDOZA RUIZ.

CINTALAPA, CHIAPAS

AGOSTO, 1995.

A LA MEMORIA DE MI MADRE
QUE SIEMPRE FUE SU DESEO
COMPARTIR ESTE MOMENTO CONMIGO.

A MIS HIJOS:

GUADALUPE KARINA

Y

MARTIN RAFAEL.

TABLA DE CONTENIDOS

PAGINA

| | | |
|-----|--|----|
| | PRESENTACION | |
| I | LA SOCIALIZACION EN LA ESCUELA | |
| | 1.1 Procesos y Sujetos..... | 7 |
| | 1.2 La función cultural del maestro..... | 11 |
| | 1.3 Los medios masivos de comunicación..... | 12 |
| | 1.4 La cultura nacional..... | 15 |
| II | BASES PSICOLOGICAS Y PEDAGOGICAS | |
| | 2.1 Psicogenética..... | 19 |
| | 2.2 Pedagogía operatoria..... | 22 |
| III | LA FUNCION DEL GRUPO ESCOLAR EN LA SOCIALIZACION | |
| | 3.1 La interacción maestro-alumno en el proceso de socialización..... | 29 |
| | 3.2 Las implicaciones de la participación de los estudiantes en su socialización..... | 32 |
| IV | LOS CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE LAS ASIGNATURAS DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y CIVISMO, CON BASE EN EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACION BASICA. | |
| | 4.1 Conceptualización de la socialización..... | 34 |
| | 4.2 Enfoque general de las asignaturas; historia, geografía y civismo..... | 35 |
| | 4.2.1 Análisis de las implicaciones que tienen los contenidos en la socialización del niño de quinto grado..... | 39 |
| | 4.3 Propuesta didáctica..... | 40 |

| | |
|---|----|
| 4.3.1 Marco contextual de desarrollo..... | 40 |
| 4.3.2 Propósitos..... | 42 |
| 4.3.3 Contenido y desarrollo..... | 43 |
| 4.3.4 Recursos..... | 47 |
| 4.3.5 Tiempo estimado..... | 47 |
| 4.3.6 La evaluación..... | 48 |

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

P R E S E N T A C I O N

La presente elaboración, tiene por buen presentar en su modalidad de ensayo como un trabajo de análisis teórico, bibliográfico, que cotejará con la práctica, y procurará rescatar reflexiones acerca del proceso de socialización del niño en la escuela primaria, con la intención de mejorar la práctica docente.

El esquema del presente trabajo se basa en cuatro capítulos bajo los siguientes tópicos.

La socialización en la escuela encontrando en ello los procesos y sujetos, la función cultural del maestro, los medios masivos de comunicación y la cultura nacional.

En el segundo capítulo se aborda el tópico de los aspectos psicológicos y pedagógicos, con relación a la Psicogenética y la Pedagogía Operatoria.

En el tercer capítulo se abordan las funciones del grupo escolar en la socialización, con la interacción maestro-alumno en la socialización con las implicaciones de la participación de los estudiantes en la socialización.

En el cuarto tópico se abordarán los contenidos programáticos de las asignaturas de historia, geografía y educación cívica con sus implicaciones en la socialización del niño, la evaluación de la socialización del alumno en función de

los aprendizajes, la propuesta didáctica para la socialización del estudiante en la escuela.

En éste último capítulo se une el ensayo con un análisis comparativo entre programas y plan de estudios de la escuela primaria y de todas aquellas implicaciones que se van presentando en el proceso de socialización y después se elabora una propuesta didáctica donde se dan a conocer sugerencias metodológicas para desarrollarse bajo un esquema de un mapa conceptual.

Esta elaboración del trabajo termina considerando acerca de la socialización del niño en la educación primaria.

El presente documento me ha dado la oportunidad de conocer la deficiencia de nuestra labor docente pero a la vez, motiva para la preparación y la superación de actitudes que debemos asumir todos los maestros.

I LA SOCIALIZACION EN LA ESCUELA

La socialización es el progreso más importante que da consistencia y cohesión a nuestra sociedad; de esta manera, este proceso permite que los individuos, desde sus primeros años entren en contacto con el resto de sus semejantes.

Como todos sabemos, las primeras relaciones sociales, los primeros ajustes y desajustes emocionales, las primeras experiencias con el lenguaje y en el mundo, se establece en el núcleo familiar, y es ahí donde se definen. tal vez de una manera definitiva, los rasgos de personalidad del individuo. Después, las relaciones sociales se amplían en ese segundo hogar que es la escuela, a través del trato con los maestros y sobre todo, con otros niños de su misma edad.

La convivencia y el compañerismo en la escuela permite que el niño no sólo experimente cambios continuos y constantes adaptaciones a su nuevo grupo social, sino que además vaya modelando su carácter, y según el tipo de experiencia que sufra y cómo lo enfrente, irá haciendo del niño un ser sociable taciturno o agresivo.

1.1 Procesos y Sujetos

Los primeros procesos de socialización empiezan a desarrollarse principalmente en el seno de la familia y están constituidos por las acciones de los padres y de los adultos en general sobre el espíritu del niño. Este sentimiento es eficaz en la medida que el niño experimenta por sus mayores un sentimiento de amor y temor.

los adultos en general sobre el espíritu del niño. Este sentimiento es eficaz en la medida que el niño experimenta por sus mayores un sentimiento de amor y temor.

La socialización en la vida permite que las personas, desde su infancia entren en contacto con sus semejantes, se amplían con el trato con los amigos, vecinos y compañeros de escuela y todas las personas con las que conviven a su alrededor.

El ser humano es una persona social por naturaleza, sólo que esta socialización se da a través del desarrollo de su vida en la cual experimenta cambios y adaptaciones, al respecto Fichter menciona que:

“La socialización son procesos desarrollados por el individuo por la cual ésta se va adaptando a las personas que se encuentran a su alrededor ya que esta adopta los hábitos de la sociedad en que vive se puede decir que este proceso se da toda la vida¹”

La escuela es un espacio donde se gesta el segundo grado de socialización para el niño, los compañeros de grupo, amigos, juegos, el maestro, los lenguajes fuera y dentro del salón de clases, al participar en juegos con normas establecidas permiten al sujeto nuevos esquemas de vida, por ello al llegar a la escuela, el niño avanza mucho en su proceso de socialización abandona en parte, la actitud individualista y empieza a colaborar realmente con sus compañeros.

Las actividades en grupo le posibilitan al niño a compartir sus experiencias y sus inquietudes.

¹ FICHTER, Josep “Procesos Sociales” en Historia General de la Pedagogía. Pag. 158

Se observan la aparición de sentimientos y solidaridad. Así por ejemplo los niños pueden realizar juegos que estén regidos por ciertas normas, pues ya pueden entender su necesidad desde un punto de vista intelectual, pero lo verdaderamente innovador es que las cumplen porque valoran la lealtad al compañero y al hacer trampa, irían perdiendo la confianza recíproca que se va estableciendo.

En la edad de los siete a los diez años, es importante inculcar en el niño el sentido de la responsabilidad y la colaboración; que aprenda a respetar a sus amigos e intente ayudarles en forma generosa y desinteresada.

Como se da el caso cuando se forman las pandillas propiamente dichas comienzan a constituirse de los nueve a los doce años.

Son grupos con una mayor consistencia, y en ellas destacan " EL JEFE " que es el que orienta las acciones de la pandilla imprimiéndoles un carácter determinado. Sus miembros suelen tener la misma edad, van apartando a los mayores y a los demasiados pequeños y, por lo general, pertenecen a un mismo sexo.

La pandilla se forma espontáneamente, sin que intervenga el adulto. Sus miembros son seleccionados en función de que poseen o no determinadas cualidades, y se establecen con categorías entre ellos.

La pandilla supone para el niño un marco donde se siente a gusto y pueda realizar actividades no estrictamente obligatorias que le resulten placenteras; juegos, aventuras, exploraciones y luchas.

La influencia de las pandillas en la vida del niño es muy grande, pues en ella aprende a desenvolverse socialmente, por ello tiene gran importancia que su elección vaya dirigida hacia grupos constructivos.

El proceso de socialización puede desarrollarse ya sea lentamente o rápidamente según su historial familiar del individuo.

El maestro debe de saber y entender que no todos los niños responden a los mismos estímulos que se le presenten, aún sabiendo que algunos de ellos salen del ambiente familiar y social.

Por lo tanto cada elemento al introducirse en la escuela tienen características psicoafectivas y emocionales que le hacen ver diferente y único a comparación de otros.

El maestro debe de colaborar con mayor compromiso a fin de lograr establecer un ambiente social escolar donde el alumno logre sentirse en confianza y libertad para que llegue a tomar decisiones y adquirir responsabilidad en su independencia y llegar a realizar actividades nuevas y creativas tanto fuera o dentro del aula.

1.2 La función cultural del maestro.

Al interior del sistema escolar es el maestro quien realiza la función de educar sin embargo, en la formación del hombre además de la escuela, intervienen otros aspectos como la familia y los medios de comunicación y así, se entiende a la cultura como "conocimiento", artes y humanidades, o bien se le entiende como el "modo de vida" es decir, como práctica social.

La cultura se encuentra en proceso de estructuración y de la evolución de las sociedades entendidas como totalidades.

Para conocer nuestro pasado histórico, a través de nombres y épocas, dejamos de lado, lo político, económico y social que han conformado a la sociedad mexicana a través del tiempo, pues por lo contrario su estudio profundo y ecuánime, equilibrado y armónico, nos permitirá, llegar más allá del simple dato histórico o de la manifestación cultural (como bailes regionales) hasta una revaloración y actualización más viva y dinámica de todo proceso histórico del cual somos parte y resultado, así como, también de la asimilación de todas las supervivencias de nuestra cultura que nos dan un lugar dentro del proceso evolutivo de la humanidad.

Por otro lado, para nosotros como formadores de hábitos y conocimientos es una obligación aproximarnos, valorar y transmitir nuestro pasado cultural para comprender nuestro presente y desarrollar nuestra entidad.

Los maestros deben tomar en cuenta que la dinámica de grupo para la obtención de los resultados más deseables, alaban al desenvolvimiento armónico del educando, en un clima social de verdadera democracia. En este clima el maestro se constituye en el promotor de actividades, encausados de intereses, guía experimentada en el aprendizaje de sus alumnos y a la de los educandos se constituyen en los principales agentes de su propio aprendizaje.

En su función cultural, el maestro debe impulsar la tarea de consolidar, recuperar y desarrollar lo más rico y valioso de nuestro acervo cultural, para esto requiere adoptar una actitud crítica ante todo tipo de mensaje que no constituya a la formación de valores culturales auténticos y al desarrollo intelectual del niño.

Debemos reconocer que la formación profesional del maestro, es factor determinante en el proceso educativo y por lo tanto influye en la integración social de los niños, en el aula no podemos ocultar que nuestra propia formación deja mucho en entredicho, puesto que fuimos formados por una educación con características tradicionales, memorística, mecánica, pasiva, etc. y que esa influencia es la que venimos padeciendo a lo largo de nuestra práctica docente, manifestándose claramente en nuestros alumnos.

Ante esta situación que prevalece en el maestro de hoy, es necesario realizar un verdadero cambio, que nos conduzca a la actualización permanente, a renovar nuestra práctica docente y sobre todo, a tratar a los niños como seres pensantes, con identidad propia y no como objeto a quienes habrá que moldear, sino que el maestro promueva en todo momento de su que hacer cotidiano, la interacción

social, la comunicación, la ayuda mutua, la responsabilidad en el niño, para que de esta forma se dé el proceso socializador que se busca en el contexto escolar.

1.3 Los medios masivos de comunicación.

En la actualidad los medios masivos de comunicación influyen en la formación del niño, siendo de ellos la televisión el medio de mayor influencia en la familia.

La televisión poderoso medio de comunicación, instrumento de la propagación de la cultura, ha generado una gran influencia en la socialización de los individuos. Por medio de ella se introducen una serie de valores sociales, modelos de vida, así como la incorporación al mundo del consumo.

Tal la educación y la socialización son semejantes, pues esta última también se caracteriza por transmitir una manera de ser y de pensar en respecto al contenido social, ante este hecho Fernández de Castro sostiene que:

“El sistema de enseñanza se ubica dentro del área de la producción y de la reproducción, en directa e inmediata articulación social formando, dentro del área un sistema educativo social”²

La escuela se considera un espacio que favorece la socialización, pero desgraciadamente la televisión se ha convertido en su más grande competidor, sobre todo porque al niño incorporarse a un centro educativo lleva con él muchas horas de programación televisiva.

² FERNANDEZ de Castro “La participación de los medios de comunicación”. En: Problemas de sociedad y Educación en México 1. Antología U.P.N. pag. 236

Su capacidad crítica de por sí poca desarrollada se encuentra además neutralizada por el hecho que no dispone de experiencias reales y personales con los cuales contraste lo que se propone desde la pantalla.

Los padres de familia juegan un papel determinante en la influencia que la televisión pueda generar en sus hijos, toda que a través de ellos pueda generarse un control racional de las horas que los niños pasan como receptores de programas.

Los programas seleccionados por su contenido y tiempos sería de gran apoyo para el desarrollo y cuidado de los hijos, ya que el tipo de cultura que se refleja en la programación televisiva, no responde a una evolución espontánea en los hábitos artísticos y lúdicos del niño y ésta viene a ser un competido al margen del marco familiar, y poco a poco el niño abandona el juego, la interrelación con los amigos, la lectura, la capacidad de descubrimiento, la iniciativa personal, y el poco interés de investigación.

Tenemos que aprender a controlar y a utilizar lo que se refiere a la televisión ya que esta influye en la creación y reforzamiento de valores sociales, en patrones y conductas muchas veces inconscientes.

Debemos ser cuidadosos para seleccionar los programas de acuerdo con nuestra preferencias e intereses, algunos programas pueden difundir ideas, valores o creencias distintas a las de la sociedad mexicana.

Para seleccionar un programa debemos de darle preferencia a los de tipo cultural, deportivo o de recreación.

1.4 La cultura nacional.

La cultura nacional con todos los modos de vida que el hombre en sociedad ha desarrollado, podemos encontrar valores culturales comunes en sociedades con un grado de desarrollo semejante.

De esta manera, la cultura de un pueblo se integra por todo aquello que ésta ha adquirido. Así, podríamos considerarla como la totalidad del modo de vida compartido por un pueblo dado, es decir, todo lo que una sociedad ha adquirido, elaborado y transmitido a sus integrantes, tanto en los aspectos de orden espiritual como material, y que objetivamente pueden identificarse a través de las diversas manifestaciones culturales que son comunes, a esa sociedad tales como lenguaje, leyes ideológicas, tecnología, religión y expresiones artísticas entre otras.

Podemos considerar que una cultura es algo más que la suma de sus partes, es el modo en que éstas están integradas, y por integración debemos entender el grado de unidad que ha logrado una cultura. Así, cuando se hable de Cultura Nacional es preciso considerar que, al menos, la mayoría de la población de un

país ha logrado alcanzar este grado de integración en el conjunto de sus manifestaciones culturales. FRANTZ, Fanon define a la cultura nacional como:

“El conjunto de esfuerzos hechos por un pueblo en el plano del pensamiento para describir y justificar la acción a través de la cual el pueblo se ha constituido y mantenido, la cultura nacional en los países subdesarrollados, debe situarse, pues, en el centro mismo de la lucha de liberación, que realiza esos países³”

Las culturas de las civilizaciones demuestran que su florecimiento es la interconexión y el contacto que todos los pueblos poseedores de una serie de rasgos comunes que las diferencian de unos, fertilizan a otros.

El avance se produce a medida en que se van estrechando las relaciones nacionales que influyen en lo político, religioso, histórico, la música, la literatura y hasta en el idioma.

El estudio de la cultura enriquece al espíritu con conocimiento, gracias a ello debemos comprender mejor nuestro tiempo, nuestro espíritu y el de todos los países.

Podemos considerar a la cultura como el conjunto de bienes materiales y creaciones intelectuales producidos por el hombre mediante su trabajo. Los puede obtener directamente de la naturaleza o elaborar con ayuda de herramientas y máquinas; casas, edificios, muebles y libros.

³ FRANTZ, Fanon. “Imperialismo y Educación” en problemas de Educación y sociedad en México 1. Antología U.P.N. pag. 21

Son productos de la razón de la imaginación humana, entre los más importantes destacan la mitología, la religión, la filosofía, el arte, la literatura y la historia.

Podemos mencionar que también es el conjunto de manifestaciones culturales y recursos científicos tecnológicos que distinguen a una sociedad determinada de los demás, todo esto cambió pero constante, es decir algunas de sus características originales.

El proceso de industrialización genera una transformación de modos de vida social.

El debilitamiento paulatino de la vida rural, migraciones internas, crecimiento demográfico, incremento de las comunicaciones, avances tecnológicos y desarrollo urbano. Elementos que repercuten sobre la cultura de los mexicanos con distintos sectores sociales y diferencias regionales.

El maestro debe tener una valoración de la cultura nacional para propiciar en los alumnos una actitud conscientemente nacionalista y transformadora considerando la heterogeneidad de la población en lo económico, en lo político, cultural, geográfico y escolar, sabemos que las influencias que tienen las instituciones y que varían en cada grupo social, se hace referencia de una cultura propia, auténtica expresada en la música, pintura, literatura, arte, historia, político y económico.

Sin los esfuerzos por robustecer a la Cultura Nacional no hubiera tenido la trascendencia que alcanzó, sino hubiera tenido una serie de cambios y preajustes en las estructuras económicas y sociales del país solo llegará a ser "Cultura Nacional" en la medida que avance en la integración económica, y en tanto sea cantidad de mexicanos que participen.

Para recuperar nuestra cultura es importante seleccionar y aprovechar elementos positivos que aporte la cultura universal, pero también sin olvidarnos que es importante proteger e impulsar los valores culturales propios.

II BASES PSICOLOGICAS Y PEDAGOGICAS

2.1 Psicogenética

La escuela representa la prolongación de la familia en la socialización del individuo. Las actividades centradas y controlables de la mente hacen su aparición en la edad escolar y son ejercitadas y desarrolladas por las disciplinas de la escuela, comienzan por ser la condición necesaria para el éxito de ésta.

La edad escolar corresponde a una etapa de madurez mental, estadio asentado en un proceso psicológico evolutivo y sustentado por la acción modeladora de la familia. En determinada medida el niño está socializado, pero de todos modos su interacción con el medio se realiza, a través de las formas peculiares de la interacción familiar y de ninguna manera directamente. De aquí que la adaptación en sus relaciones con el medio. Jean Piaget dice que:

"Todo el pensamiento lógico es socializado, puesto que implica la posibilidad de comunicación entre los individuos. Pero tal cambio interpersonal se lleva a cabo a través de correspondencia, reuniones, intersecciones y reciprocidades, es decir a través de operaciones. De este modo, existe identidad entre las operaciones intraindividuales que constituyen la operación en el exacto y casi etimológico sentido de la palabra. Las acciones, ya sea individuales o interpersonales están en esencia coordinadas y organizadas por estructuras operacionales construidas espontáneamente en el curso del desarrollo intelectual⁴."

⁴ JEAN Piaget. "Desarrollo Psíquico del niño". Optativa. Antología U.P.N. pag. 355

El resultado de este nuevo proceso de adaptación expresa, necesariamente, algo del carácter de cada uno de los niños que actúan; se pone en evidencia la diversidad de personalidades; unos dominan o quieren dominar, otros ejecutan o están obligados a ejecutar, el carácter o dirección de la adaptación escolar los determina la escuela misma, que señala con sus fines y ubicación dentro de las clases sociales la gradación de la inserción del individuo del medio colectivo según sea su estructura acortará o extenderá el período de adaptación, e incluso, convertirá, a éste en definitivo o requerirá la inserción de otro período que completa la socialización de los educandos.

Según Piaget el desarrollo psíquico del niño es un proceso continuo de construcción de las estructuras cognoscitivas, las cuales no se encuentran preformales en el sujeto, sino que deben ser desarrolladas y reconstruidas en diferentes planos en períodos subsecuentes.

Dicho desarrollo depende, tanto de la maduración física, es decir, de lo biológico adquirido por la especie humana en su evolución genética, como de la interacción con el medio ambiente social que rodea al sujeto.

El hombre a la vez es un ser biológico y social. Se desarrolla tanto física e intelectual y socialmente. Para que esta socialización se llegue a desarrollar depende de la riqueza que brinde el medio social y los individuos. En este sentido la sociedad cuenta con un medio fundamental para formar íntegramente al individuo en todo y cada uno de sus aspectos.

La escolarización cubre el período que va de los seis o siete años, hasta los once o doce, las resultantes biológicas del crecimiento y las propias del desarrollo mental, sufren con mayor fuerza que hasta entonces la presión del medio social. Se establece de hecho la interacción de lo psicobiológico con la estructura socioeconómica de la sociedad y se instaura en el individuo un nuevo equilibrio en relación con el medio social.

La escolarización que señala a la vez equilibrio psicomotriz en el dominio del aprendizaje, y estabilidad de la atención dirigida en los intereses sociales, sustraen al niño de las ocupaciones espontáneas para adentrarlo en el camino de las disciplinas mentales que suponen, inevitablemente complejidad que ya no puede ejercerse por ellos mismos o independientemente de las circunstancias y todo esto, permite construir lo más subjetivo, lo más característico que existe entre nosotros, nuestra personalidad hecha de pensamiento, conciencia y sentido de libertad frente a los demás seres y al mundo de las circunstancias físicas y sociales.

Piaget dice, que " Con la aparición del lenguaje en la etapa preoperacional, permite un intercambio y una comunicación continua entre los individuos y el lenguaje, el niño descubre un mundo de realidades superiores a el, los hechos de intercambio con el adulto y con los demás niños, desempeñan igualmente un papel decisivo en los progresos de la acción socializada, que transforma las conductas materiales en pensamiento⁵"

La psicología genética plantea, que la intervención activa del sujeto sobre los objetos materiales o sobre las relaciones conceptuales, es la base de toda adquisición cognoscitiva coherente. El desarrollo mental del niño, es un progreso continuo de construcción de la estructura cognoscitiva.

El desarrollo psíquico, consiste en una marcha sobre el equilibrio, éstos atraviesan por una serie de períodos que abarcan edades aproximadas: el

⁵ cfr. PIAGET., Jean. "Seis estudios de psicología". Ed. Ariel. México, 1990. pag. 33-35

período sensorio motor, de 0 a 2 años de edad, donde aparece los principios del lenguaje, de la función simbólica y por lo tanto del pensamiento, es aquí donde se manifiesta con mayor claridad la socialización; en el período de las operaciones concretas, de 7 a once años, donde los niños operan sobre objetos; y por último, las operaciones lógicas formales de once a quince años, en este período el niño razona de acuerdo a hipótesis y no sólo a objetos.

De acuerdo a lo anterior podemos decir, que el niño en las diferentes etapas de su desarrollo mental, atraviesa de una u otra forma con un proceso de socialización, en tanto vive en interacción con objetos y personas.

2.2 Pedagogía operatoria.

La pedagogía operatoria es una corriente pedagógica que se desarrolla a partir de los aportes que ha realizado la psicología genética respecto al proceso de construcción del conocimiento, intenta aportar una alternativa para la mejora cualitativa de la enseñanza, pretende establecer una estrecha relación entre el mundo escolar posibilitando que todo cuanto se hace en la escuela tenga utilidad y aplicación en la vida real del niño y que todo lo que forma parte de la vida del niño tenga cabida en la escuela convirtiéndose en objeto de trabajo como menciona Jean, Piaget:

“El niño organiza su comprensión del mundo circulante gracias a la posibilidad de realizar operaciones mentales de nivel cada vez más complejos, convirtiendo lo universo en operable, es decir, susceptible de ser racionalizado⁶”

⁶ “Relaciones interpersonales” Teoría del aprendizaje en Antología. U.P.N. pag. 385

La pedagogía que viene siendo un arte y ciencia de enseñar y educar, y como ciencia toma al niño mismo como objeto de estudio, explora su mente, indaga su vida y sus intereses. En este sentido tiende cada vez más hacia la psicología y las ciencias sociales.

Conocer al que ha de aprender es el mejor medio de encontrar el modo para enseñarle.

Los principios de la pedagogía descansan en la llamada escuela activa, que considera al hombre como una síntesis armónica de inteligencia, sensibilidad, voluntad y convierte los bienes culturales de la colectividad en bienes instructivos. La formación tiene como objeto dotar al educando del caudal de conocimientos necesarios para las futuras necesidades de la vida. Se define también como el conjunto de cambios de operados en una persona mediante el aprendizaje, el hombre, desde la niñez, inicia una autoeducación fruto de sus propias observaciones.

Las instrucciones sobre las personas constituye un bien social e individual, cuyos beneficios alcanzan a toda la humanidad civilizada. Es imposible que un sólo hombre por sí mismo pueda valerse.

El niño es un ser eminentemente sociable, pero no crece aislado sino en la múltiple influencia de los demás y en reacción constante a cualquier influjo. La enseñanza resulta, así, no sólo un decir, sino un defecto de la naturaleza humana, ya que es un medio con que la sociedad humana perpetúa su propia

existencia. El ambiente social es de por sí un agente educador, en él encuentra el hombre los objetos de la cultura.

En la escuela nueva se hallan las principales ideas de libertad, individualidad y espontaneidad en la educación, pero también es en las escuelas donde deben inspirarse para formar la individualidad vital dentro de la colectividad en un ambiente inmediato no sólo enriquece el trabajo de la escuela y da ocasiones para el fortalecimiento de los alumnos, sino que aumenta también el servicio prestado a la colectividad.

De esta manera, se ponen los maestros en contacto natural con los niños, desempeñando la escuela una verdadera función social.

Los descubrimientos realizados por la psicología de la inteligencia han permitido describir una serie de procesos por los que atraviesa la inteligencia a lo largo de su desarrollo.

Los estudios realizados por Piaget y sus colaboradores han demostrado que lo que llamamos "inteligencia" es algo que el individuo va construyendo a lo largo de su historia personal y que en esta construcción intervienen, como elementos determinantes factores inherentes al medio en que vive.

La descripción de la forma en que se desarrolla la inteligencia en el niño, nos permite hoy, dar un enfoque distinto a los aprendizajes que se realizan en la escuela. Esto es lo que intenta hacer la pedagogía operatoria.

Sabemos que todo cuanto explicamos al niño, las cosas que observa, el resultado de sus experimentaciones, es interpretado por éste, no como lo haría un adulto, sino según su propio sistema de pensamiento que denominamos estructuras intelectuales y que evolucionan a lo largo del desarrollo genético. Conociendo esta evolución y al momento en que se encuentra cada niño respecto a ella, sabemos cuales son sus posibilidades para comprender los contenidos de la enseñanza y el tipo de dificultad que va a tener en cada aprendizaje.

Los estudios realizados sobre la génesis o pasos que recorre la inteligencia en su desarrollo, nos informa también sobre su funcionamiento y procedimientos más adecuados para facilitarlos.

Así, por ejemplo, sabemos que el pensamiento por aproximaciones sucesivas se centra primero en un dato, luego en más de uno, de manera alternativa pero no simultánea (cuando considera uno, olvida lo demás) y estas contracciones sucesivas dan lugar a contradicciones que no son superadas hasta que se consiguen englobar en un sistema explicativo más amplio que las anula.

Las explicaciones del profesor, por claras que sean, no bastan para modificar los sistemas de interpretación del niño, porque éste los asimila de manera deformada.

Ya hemos dicho que la Pedagogía Operatoria es una corriente pedagógica que tiene como propósito fundamental, elaborar consecuencias didácticas que pueden

ser aplicadas en el contexto escolar, además de que deben de partir de situaciones reales que interesen al niño.

“La pedagogía operatoria propone que “para trabajar un tema, primero debe determinarse el estado en que se encuentra el niño es decir, saber que tanto conoce sobre el tema en cuestión, partir de ahí para que permita que el nuevo concepto se apoye y se construya basados en las experiencias y conocimientos que el sujeto ya posee”⁷”

Para que un tema se programe de manera operatoria es necesario que el maestro integre diversos aspectos como son intereses, construcción genética de los conceptos, nivel de conocimientos previos y objetivos de los contenidos que se propone trabajar con los niños.

De esta forma, es como la pedagogía operatoria propone un cambio sustancial o alternativo a la tradicional manera de conducir el proceso enseñanza - aprendizaje, corresponde al maestro utilizar su creatividad y sus deseos de innovar y mejorar su práctica docente y esta nueva forma de operar en la enseñanza es un paso importante para lograrlo.

⁷ cfr. BUSQUET Ma. Dolores “Aprender a la realidad”. Contenidos de aprendizaje, en Antología U.P.N. pag. 3

III LA FUNCION DEL GRUPO EN LA ESCOLARIZACION

Desde que el ser humano, ha tenido que convivir con sus semejantes para garantizar su supervivencia y su desarrollo cultural. En el medio social, y este a la vez permite al hombre satisfacer sus necesidades más apremiables, tales como la comunicación, la expresión, el conocimiento y la educación.

Suele definirse a la sociedad como la agrupación libre y voluntaria de los individuos, quienes se relacionan entre si para lograr un fin común. El concepto de sociedad implica, pues, una coordinación de esfuerzos a las que se accede libremente, y a la que el hombre está obligado a interactuar.

Afirma Moreno Moreno que:

Esto es lo que distingue la sociedad de las masas, ya que este último son simple aglomeraciones sin sentido y sin cohesión y en las que, pese a su número, priva al egoísmo. Se ha dicho que la sociedad está en función del individuo pero es todo lo contrario, esto no significa que el grupo social deba plegarse por la fuerza u otro tipo de coacción a los deseos arbitrarios de un individuo; se trata más bien, de lograr la armonización de los intereses individuales para constituir una sociedad que permita alcanzarlos más fácil, rápida y eficazmente. La sociedad en sí haciendo a un lado la consideración de los individuos concretos que la integran, no pasa de ser una abstracción.

Por otra parte, existen distintos modos de constituir sociedades, de aquí la diversidad de los grupos sociales que dependen, por lo general, no dan número

de individuos que los componen, sino de la meta que persiguen en común. Tenemos así a la familia, a los vecinos, a la escuela, el trabajo, los clubes deportivos, la nación y muchas otras de carácter religioso, político y cultural.

Cada grupo social fincará su cohesión las normas que lo rigen y las características de sus miembros de acuerdo con la meta u objetivo que se proponga. Asimismo la finalidad de un grupo social puede diversificarse en una variedad de tareas que exigirán de parte de sus integrantes una similar diversidad de facultades, dependiendo de la función que les toque desempeñar dentro del grupo.

Cuanto mayor sea el número de funciones que un individuo puede realizar dentro de uno o varios grupos sociales, mayor será su capacidad de integración y adaptación social.

Por lo tanto, Cooley afirma que los grupos escolares deben ser afectivos y espontáneos en el cual los alumnos deben estar ligados por lo íntimo, lo emocional y el contacto directo y espontáneo que es cara a cara, los grupos escolares deben ofrecerle a los alumnos las más completas experiencias de relaciones sociales.

3.1 La interacción maestro - alumno en el proceso de socialización.

En base a lo siguiente Jean Piaget nos dice que las relaciones del maestro con sus alumnos debe ser horizontal ya que el papel que juega el maestro es la de ser

un guía, un orientador, un propiciador del proceso enseñanza - aprendizaje, y no la de un trasmisor o exponente del modelo tradicional.

Al realizar la interrelación horizontal, habrá más confianza o más aceptación o rechazo de lo propuesto; de esta forma el docente respetará las proposiciones del niño para que no surja de su parte la deserción escolar temporal o definitiva. Al respecto Piaget comenta:

“La relación del niño, del maestro con su medio social, es sumamente necesario, para implementar la socialización de los individuos⁸”

Las investigaciones psicológicas han mostrado que el intercambio de ideas y experiencias con los otros desempeña un papel fundamental en la construcción del conocimiento.

La concepción que se ha expuesto implica, ante todo, una actitud de profundo respeto intelectual hacia el niño, respeto por sus posibilidades y por sus limitaciones.

Implica también un cambio fundamental con respecto al eje alrededor del cual debe girar el aprendizaje; el eje ya no estará en el maestro, pero tampoco ya no estará en el niño aislado.

No se trata de partir de los intereses accidentales de cada niño en particular, ya que el niño se interesará por todo aquello que pueda comprender, en la medida

⁸ JEAN Piaget. “Psicología del niño”. Ed. Paidós. Madrid, 1980. pag. 124

en que se le dé la oportunidad de reconstruirlo, en lugar de presentárselo como un producto terminado.

El rol del maestro no es entonces transmitir conocimientos ya elaborados, sino crear las situaciones de aprendizaje adecuadas para ayudar a los niños a construir los conocimientos que están en condiciones de reinventar.

Se trata de descubrir cual es el momento del desarrollo en el que están los niños; plantearles los problemas que al mismo tiempo sean accesibles para ellos favorezcan el avance en la construcción del conocimiento; seleccionar entre las interrogantes que los mismos niños se plantean aquellas que puedan ser más útiles para el progreso de todos; fomentar el intercambio permanente entre los niños; intervenir en las discusiones grupales preguntando, poniendo de manifiesto las contradicciones que puedan existir entre las ideas de los niños proponiendo contra ejemplo que lo lleven a reflexionar y a encontrar soluciones cada vez más avanzadas.

El maestro al mismo tiempo, que alienta a los niños a investigar, se constituye también en un investigador. Niño y maestro aprenden juntos, ya que a través de su participación y de todo aquello que se le va presentando al niño en el proceso de aprendizaje, en el niño, el maestro descubre cuales son las hipótesis que el niño formula espontáneamente frente a los problemas, qué estrategia utiliza para resolverlos, cuales son los conflictos que se plantean, qué tipos de intercambios resulta más significativos para su desarrollo, en que secuencia es posible la

adquisición de determinados conocimientos. Al descubrir como se da el proceso del niño , el maestro está en condiciones de evaluar la utilidad de las situaciones del aprendizaje que ha propuesto, de reorientarlas cada vez más a las posibilidades cognoscitivas de los niños con los que trabaja.

Dentro de este enfoque, la evaluación es también predominantemente cooperativa.

No hay un evaluador, sino que todos evalúan las tareas realizadas y el desempeño de cada uno de los miembros del grupo, incluyendo al maestro.

Cuando el maestro evalúa a cada niño, no lo hace en base a pautas teóricas e idénticas para todos, sino en base al significado que el aspecto a evaluar tienen dentro de la historia particular de ese niño.

El objetivo fundamental de la evaluación no es calificar o promover, sino reorientar el aprendizaje. Por lo tanto, la evaluación es permanente, forma parte del desarrollo del proceso.

3.2 Las implicaciones de la participación de los estudiantes en su socialización.

La familia constituye el primer medio de la integración social del niño; es ella la que se pone en contacto con las primeras normas de socialización como son el lenguaje, los hábitos de higiene, la alimentación y el comportamiento. Todos estos

elementos se van enriqueciendo y volviendo más complejos a medida que el niño crece, pues entonces establece diversos tipos de contacto con grupos sociales más amplios como son la escuela, el vecindario, las asociaciones deportivas, hasta llegar a asumir conscientemente su integración a conglomerados sociales más amplios.

Se considera que el juego es el instrumento ideal para inculcar en el niño normas de conducta que le resultarán imprescindibles cuando inicie su convivencia social como individuo maduro y adulto.

También podemos decir que los deportes de conjunto sirven para que el niño se socialice y reafirme su personalidad. Por medio de ellos se dará cuenta que necesita de los demás y de que él mismo es factor de éxito en una causa común.

Los trabajos por equipo fomentan la socialización del niño. Contamos con las actividades grupales, los grupos que podrían formarse son: equipos deportivos, obras teatrales, conjuntos musicales, clubes, excursiones, parques e iglesias entre otros.

Y en lo que se refiere en la escuela y principalmente en el ambiente de un grupo escolar, las relaciones entre compañeros o ya sea de alumno-alumno, la relación entre el maestro, el alumno y el grupo, la forma de resolver los conflictos cotidianos, la importancia que se le da a la participación de los alumnos en clases, el juego, en suma, todas las actividades escolares y las que lleguen a

realizar fuera del aula y de la escuela, son espacios para la formación de la socialización en un niño.

Lo que logra obtener el niño de ello es, la formación de valores y actitudes que le permitirán al niño participar en su mejoramiento también además las relaciones de convivencia social con sus amigos, compañeros de la escuela y también hasta con los adultos.

IV CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE LAS ASIGNATURAS HISTORIA, GEOGRAFIA Y EDUCACION CIVICA CON BASE EN EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACION BASICA.

4.1 Conceptualización de la socialización.

La socialización en la vida permite que las personas desde su infancia entren en contacto con sus semejantes, ésta se lleva a cabo a través de una variedad de agentes culturales entre las cuales la familia es el más poderoso; en el desarrollo de un niño, la escuela vendría ser el segundo espacio de socialización, puesto que ahí se genera un proceso de interacción con otros sujetos, por eso la escuela se considera un espacio fundamental en el proceso del desarrollo del niño.

En este proceso existen diferentes factores de influencia, cada persona de forma distinta, recordemos que influye la cultura, la sociedad, las clases sociales con las que se interactúa.

Los medios masivos de comunicación, la escuela, los amigos, vecinos, el juego, los compañeros de grupo, la religión, el cine, el parque, teatro, etc. influyen determinadamente para una buena socialización de todo ser humano.

4.2 Enfoque general de las asignaturas; historia, geografía y civismo.

El plan y los programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual.

En la educación primaria es fundamental la lectura y escritura. pero no sólo eso, también se debe de enfocar a toda actividad social y cultural hasta llegar a lograr que el docente establezca reflexiones permanentes en la función cotidiana de sus actos para lograr el equilibrio, la articulación y continuidad en la aplicación de todo contenido.

CIENCIAS NATURALES

Las ciencias naturales señala a promover el desarrollo de actitudes que le permitan al alumno, a partir de sus experiencias dar explicaciones precisas a cerca de fenómenos naturales que suceden a su alrededor.

En las ciencias naturales debe fomentarse actitudes de veracidad y respeto que permitan al alumno la relación con el medio natural con sentido de responsabilidad con la finalidad de cuidar su salud y el medio ambiente.

En esta asignatura se da a conocer al alumno de que debe hacer conciencia sobre todo lo que le rodea y a tomar la ciencia como un factor de conocimientos

en continua transformación, verlo como un producto de la actividad humana, resultado de contextos sociales y que involucra valores y actitudes.

HISTORIA

En esta asignatura el alumno adquirirá e investigará de forma elemental, las nociones de cambio en el transcurso del tiempo, aprenderá lo más importante de la historia, de la entidad federativa del lugar en donde habita, también tendrá presente un ordenamiento secuencial de las etapas de formación histórica de la nación, también se le presentarán informaciones y un análisis para poder acercarse a la historia universal especialmente a las naciones del continente americano. Debe de tener en cuenta los procesos de la historia en la cual su evolución mundial son simultáneos presentando así a la vez su interdependencia de transformaciones entre lo político y lo cultural.

En el quinto grado los alumnos tendrán conocimientos desde la prehistoria hasta la consumación de nuestra independencia.

GEOGRAFIA

En la siguiente asignatura el alumno ejercitará la descripción de paisajes y lugares que inicien en la representación simbólica de espacios físicos más familiares, propiciará la reflexión de las relaciones del medio y varias formas de vida de grupos humanos, el alumno se irá familiarizando con la representación

geográfica de nuestro México y sus límites y la ubicación de nuestro país en el continente americano.

También tendrá presente un estudio disciplinado de la geografía, en el estudio del municipio y el lugar en donde viven los alumnos, tomarán en cuenta la ubicación en el territorio nacional y las relaciones con los estados vecinos. A través de los trabajos sistemáticos con los mapas para que logren identificar características geográficas, con su interpretación simbólica convencional.

El alumno debe conocer la ubicación de la tierra en el sistema solar y los movimientos de traslación y rotación, también tendrá el conocimiento de las líneas convencionales que dividen a la tierra y la función en la localización geográfica con la elaboración de mapas.

Al realizar el estudio geográfico de nuestro país el alumno debe de darle la mayor importancia a las características físicas y regiones naturales de México, a sus recursos y al deterioro ambiental.

En el quinto grado el alumno logrará aprender, a conocer y utilizar referencias de longitud y latitud para su localización geográfica, tendrá la habilidad de conocimiento de medir en los mapas sus distancias con diferentes escalas.

Tendrá presente la información de la lectura de los mapas temáticos y los trazos de las vías de comunicación, de la superficie terrestre y las características de su relieve.

CIVISMO

Esta asignatura busca fortalecer el proceso de socialización del niño, al motivar actitudes de participación, colaboración, tolerancia y el respeto en todo aquello que elabore.

El alumno debe de realizar un estudio sistemático de la República Mexicana su diversidad y la legalidad que la rige.

La educación cívica pretende lograr que el niño adquiera y practique los valores fundamentales de la sociedad mexicana, la legalidad, el respeto de los derechos humanos, la igualdad ante la ley y la democracia.

Estos valores se orientan a fortalecer la vida política y el estado de derecho, a reforzar la participación ciudadana y a intensificar las relaciones con la comunidad internacional.

La educación cívica debe ser para el niño una herramienta de la vida escolar como práctica y ensayo de su futura participación de la vida.

También pretende formar al niño como un ser responsable en el cumplimiento de sus deberes, que logre sentirse libre y cooperativo para ser una persona que tenga capacidad de lograr participar en la democracia.

Los alumnos de quinto grado, deben de conocer los mecanismos de participación de los ciudadanos en las garantías individuales y los derechos sociales, procurar la justicia y los organismos que promueven el cumplimiento de los derechos.

4.2.1 Análisis de las implicaciones que tienen los contenidos en la socialización del niño en el quinto grado.

Es necesario considerar la congruencia que existe entre las asignaturas de historia, geografía y educación cívica para darnos cuenta, de como éstas inciden de manera esencial en la socialización del niño de quinto grado, para ello hacemos un análisis general de la forma en que se articulan los contenidos en este grado.

En historia se propone articular los procesos históricos y el medio geográfico. Con ello se pretende que los alumnos reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano. Los contenidos programados en quinto grado permiten la adquisición y el ejercicio de nociones históricas y formas de civilización; desarrolla capacidades que puedan transferirse hacia el análisis de la vida social contemporánea.

En geografía los alumnos estudiarán la distribución de los continentes, océanos y las islas, para pasar después a un estudio panorámico de la orografía; corresponde al maestro trabajar el procesamiento de información mediante recursos que los propios alumnos acuerden y la práctica de juegos con temas

geográficos que generan la familiarización progresiva y acumulativa, en base de la cultura geográfica.

La educación cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión de conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes permitiendo al individuo integrarse a la sociedad. Es en esta asignatura en donde se manifiesta más claramente la convivencia humana, la relación entre individuos y grupos.

Las tres asignaturas ya mencionadas y sus contenidos en el quinto grado, inciden en este proceso socializador en los niños y crea situaciones que contribuirán a que la interacción entre maestro, contenido y alumnos, se expresen de manera dinámica.

4.3 Propuesta Didáctica.

Consiste en planear las diferentes formas de abordar y aplicar las actividades escolares, por lo tanto permite organizar el conocimiento escolar para que sea utilizado en la búsqueda de soluciones, temas o problemas relacionados con la vida cotidiana, estos conocimientos deben retroalimentarse continuamente.

Desde esta propuesta se considera a la escuela como un reflejo de la vida en donde el niño adquiera interrelaciones con los demás personas, fomentándose su socialización, se han de brindar las condiciones necesarias para que los niños creen su propio conocimiento y su cultura, por lo que se han de fomentar

relaciones interpersonales y la autonomía de los niños para elegir sus propias formas de organización en la escuela, proceso que en sí mismo constituye un valioso aprendizaje social.

4.3.1 Marco Contextual de desarrollo.

El lugar donde presto mis servicios educativos se localiza en la ciudad de Cintalapa de Figueroa, Chiapas, la actividad económica es variada, desde la agricultura, ganadería, hasta prestadores de servicios (comerciantes). Cuenta con parques recreativos, centros culturales (biblioteca y la casa de la cultura), instituciones escolares: preescolar, primaria, secundaria y nivel medio superior.

Cintalapa está comunicada hacia diferentes lugares a través de su carretera panamericana, cuenta con servicios como drenaje, agua potable y luz eléctrica. Sus medios de comunicación son; teléfono, radio, correo, telégrafo y servicios de fax.

Sus habitantes se calculan aproximadamente en 40 000, según el censo de 1994.

La escuela en donde laboro se llama "Primero de mayo", es de organización completa y cuenta con 715 alumnos, 18 maestros de grupo, dos directivos, uno de apoyo cultural, un maestro de educación física y dos intendentes; esta escuela se ubica en la sexta poniente sur sin número, de esta ciudad.

Los alumnos que atiende son del quinto grado "A", grupo compuesto por 35 alumnos de características heterogéneas, de diferentes condiciones económicas. La psicología genética nos indica que estos niños se encuentran en la etapa de desarrollo mental llamada de operaciones concretas.

Los alumnos son participativos, les gusta trabajar por equipos, se observa gusto en el trabajo de investigación en actividades planteadas.

Es importante señalar que para trabajar con estos niños es necesario articular los contenidos que se proponen alcanzar en las diferentes asignaturas con la finalidad de no fragmentar las mismas, así como tampoco los conocimientos que los alumnos construirán en la interacción constante con los diferentes conceptos.

4.3.2. Propósitos.

Estimular las actividades que son necesarias para el aprendizaje permanente y en todo momento la adquisición de conocimientos que estén asociados con el ejercicio de habilidades intelectuales; reflexión que les permita tener un estudio más completo de la historia contemporánea de México y el mundo, a la vez que logren adquirir y ejercitar destrezas geográficas de ciertas especializaciones; llegar al estudio de los principios que norman las relaciones de México con otros países. Formar el amor a la patria, el conocimiento de leyes y normas que rigen a un país y un ser humano; además que adquieren y practican los valores fundamentales de la sociedad mexicana.

En este sentido la propuesta didáctica que se pone a la reflexión lleva el propósito específico de que el alumno de quinto grado de esta escuela primaria, se de cuenta que en cada etapa de la historia se han suscitado derechos y deberes que como todo ciudadano nos corresponden como derechos inalienables.

Que analice al ser humano a través del tiempo y que se de cuenta que ha tenido diferentes formas de expresar sus derechos y deberes retenidos en las normas y leyes.

Debe comprender que las normas de convivencia social han aparecido desde la época de la ilustración como un nuevo principio para normar la vida a través de la participación ciudadana.

4.3.3 Contenido y Desarrollo.

En relación a los contenidos programáticos de la historia, geografía y civismo del quinto grado de educación primaria y para la construcción de la unidad didáctica a trabajar, se sugiere;

- las ideas de ilustración; la igualdad de libertad y el predominio de las leyes.
- las principales organizaciones continentales y sus funciones (Geografía)
- los derechos de los ciudadanos en la historia (Civismo)

Contenidos que a mi parecer permiten a los alumnos llegar a comprender, y analizar los movimientos liberales, la población en el continente americano y sus derechos de igualdad, libertad y democracia de los ciudadanos en la historia, a

partir de la época de la ilustración. La necesidad de establecer leyes o acuerdos entre los miembros de la sociedad para promover la convivencia social.

En su origen, la ley tuvo carácter divino; fue dictada e impuesta por los reyes o soberanos, quienes según las creencias eran representantes de los dioses. En las sociedades actuales la ley es una norma de carácter general y obligatoria dictada por un organismo de estado, representado por el poder legislativo, y condensado por la participación del pueblo.

La convivencia y el desarrollo social tiene como fundamento el respeto a los derechos de los demás y el cumplimiento de las obligaciones. La convivencia entre las personas y las naciones es posible, a pesar de sus diferencias en la forma de pensar y vivir, si se respetan los principios de convivencia y se mantiene un diálogo permanente para solucionar los problemas que surgen en la vida social.

En el proceso de la vida social surgen diferencias o conflictos entre las personas por eso es necesario establecer leyes es decir, acuerdos entre los miembros de la sociedad para promover la convivencia y el desarrollo social. Las leyes y las normas morales propician la convivencia armónica, el desarrollo de la comunidad y el respeto de las personas.

Los derechos humanos son prerrogativas que poseen las personas. Estas prerrogativas constituyen las pautas de la convivencia humana y tienen como punto de partida los principios de igualdad y libertad.

La convivencia se basa en el respeto a los derechos de las personas y el cumplimiento de las obligaciones señaladas por la ley. Las normas jurídicas o leyes regulan los diversos aspectos de la vida social y establecen los derechos y obligaciones de las personas. El respeto a las normas jurídicas propicia la convivencia armónica. Tenemos la necesidad de vivir en armonía, con respeto, igualdad, justicia y democracia para reforzar la participación ciudadana e intensificar las relaciones con la comunidad.

A continuación se describe un ejemplo de seguimiento conceptual que trabajé para la propuesta en cuestión.



DESARROLLO

Con la finalidad de lograr la comprensión de los conceptos de igualdad y libertad se sugiere organizar una especie de trato en donde los niños, asuman el papel de personajes históricos; esclavos, terratenientes, capataces, etc. con la finalidad de realizar las comparaciones entre el "amo" y el "esclavo".

El rol que los niños representan deben ser alternativos para una mejor comprensión de que debe existir igualdad, libertad y respeto a las leyes.

Formar equipos para analizar las actividades anteriores y formular conclusiones.
Intervención del maestro para apoyar.

Dentro del grupo escolar, se formarán subgrupos que representarán diferentes organizaciones; O.N.U., O.E.A., O.T.A.N., etc. asignándoles sus funciones y representarlo de acuerdo a las actividades de cada organización, elaborar sus conclusiones.

Para la comprensión de los derechos humanos, se sugiere la formación de la técnica "Lluvia de ideas" en donde cada uno de los alumnos expondrán ante el grupo lo que saben acerca de sus derechos como niños y como seres humanos.

Se concluirá con ayuda del maestro, que todos tenemos derechos como individuos.

Escribirán en su cuaderno una historia al respecto.

4.3.4 Recursos

Los recursos que apoyarán a las siguientes actividades de los contenidos de historia, geografía y educación cívica son los siguientes:

salón de clases

alumnos

trabajos de investigación

mapas e ilustraciones

pizarrón

gises

mesabancos

trabajos por equipos

letreros

libros de textos

4.3.5 Tiempo estimado

Basándose en el programa de educación primaria, presentamos la organización de las asignaturas de historia, geografía y educación cívica que establecen una organización de tiempo de trabajo entre ellas, se deberá de establecer la flexibilidad en la utilización diaria del tiempo para lograr la articulación y continuidad en el tratamiento de los contenidos.

| Distribución de tiempo | Horas semanales |
|------------------------|-----------------|
| Asignaturas | |
| Historia | 1.5 |
| Geografía | 1.5 |
| Educación Cívica | 1 |

Haciendo una suma total de las tres asignaturas dan un total de cuatro horas semanales. Se sugiere dos semanas que puedan ser flexibles; el maestro adecuará su tiempo a las características de los niños del contexto escolar y geográfico.

4.3.6 Evaluación

La evaluación es parte del proceso educativo y debe ser integral, permanente, sistemática y flexible. Todos los elementos que intervienen en el proceso educativo, deberán ser objetos de la evaluación. Deberán participar en la evaluación de los alumnos todas las personas que tomen parte en su proceso educativo, incluyendo al propio educando. Toda evaluación permanente se alcanza mediante la observación constante de los logros que gradualmente van obteniendo.

Otros elementos considerados para una evaluación y que se deben tomar en cuenta son; la observación, la estimación de la calidad de los trabajos de los alumnos en clases, apreciaciones de las disposiciones y esfuerzos demostrados en trabajos de clases.

La calificación del progreso alcanzado por el alumno en su capacidad para aplicar en beneficio propio y de la colectividad en los conocimientos y experiencias adquiridas de observaciones.

Para la evaluación de la propuesta se debe tomar en cuenta la organización de los contenidos, las actividades sugeridas, el rol de los participantes y la planeación general de la propuesta. Tomar en cuenta los momentos didácticos, planeación, realización y evaluación.

CONCLUSIONES

Decimos que el hombre es un ser social, equivale afirmar que no puede vivir aislado de los demás seres de su especie es decir, tiene la necesidad natural de realizar su existencia en compañía permanente de otros seres humanos, como lo son: la familia, la escuela, el centro de trabajo con quienes establece y mantiene relaciones de carácter económico, político, jurídico, de trabajo, amistoso, de parentesco, etc.

La socialización deberá fomentarse a través de las interrelaciones con las demás personas y que cada individuo tenga un comportamiento que permita tales relaciones, respete las normas de convivencia social, cumpla con sus obligaciones, reclame y ejercite sus derechos, se preocupe de manera activa por conocer y resolver las necesidades y problemas de su comunidad, en fin, que asuma una conducta social responsable.

Con esto estaremos formando niños conscientes de la realidad del país, de sus posibilidades, y carencias, preocupados por lograr una sociedad menos injusta en la que se distribuya en forma más equitativa la riqueza y educación.

El presente trabajo busca en su tema central que es la socialización del niño, inducir al maestro a la reflexión sobre su práctica docente, proveer de alternativas que busquen cambiar su práctica tradicional, olvidándose de considerar a los niños como seres pasivos u objetos, esta nueva perspectiva, promueve situaciones en las que el niño sea agente principal de sus propios aprendizajes.

La escuela debe ser un medio para lograrlo, tanto ésta, como el maestro deben asumir con responsabilidad, ante la nueva necesidad educativa y su rol correspondiente.

BIBLIOGRAFIA

BAULEO, Armando. "El grupo y las disciplinas". En Grupo y Desarrollo. Antología U.P.N. México, 1982.

BUSQUET, Ma. Dolores. "Aprender a la realidad". En contenidos de Aprendizaje. Antología U.P.N. México, 1990.

DURKEY, Emilio. "Educación y Sociología". En Problemas de Educación y sociedad en México 1. Antología U.P.N. México, 1982.

FERNANDEZ, de Castro. "La Participación de los medios de comunicación". Problemas de sociedad y educación en México 1. Antología U.P.N. México, 1990.

FICHTER, Josep. Historia general de la pedagogía. Ed. Cumbre México, 1978.

FRANTZ, Fanon. "Imperialismo y Educación". En: Problemas de educación y sociedad en México 1. Antología U.P.N. México, 1982.

MORENO, Monserrat. "Qué es la pedagogía operatoria". En contenidos del aprendizaje en México. Antología U.P.N. México, 1983.

MUNNE, F. "Introducción a la conducta grupal". En grupo escolar, Antología U.P.N. México 1982.

PIAGET, Jean "El proceso mental espontáneo del niño en el ámbito escolar" en Optativa Antología U.P.N. México, 1990.

PIAGET, Jean. "Relaciones Interpersonales" En teoría del aprendizaje. Antología U.P.N. México, 1979.

PIAGET, Jean. Psicología del niño. Ed. Paídos. Buenos Aires 1964.

PIAGET, Jean. "Seis estudios de psicología". Ed. Ariel (México).México, 1990.