



UNIDAD 07A
SUBSEDE CINTALAPA DE FIGUEROA CHIAPAS.

"EL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL
NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA"

TESINA

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION
BASICA

PRESENTA:

Sully Miriam Cruz Liévano

DICTAMEN PARA TITULACIÓN

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 17 de NOVIEMBRE de 1995

C.
SULLY MIRIAM CRUZ LIEVANO

PRESENTE:

El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "EL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA"

_____, opción TESINA
a propuesta del asesor C. LTC. GREGORIO DE JESUS HERNANDEZ ORAJALES

_____, manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.


ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


MR. JOSE FRANCISCO HIGENDA PEREZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
UPN, UNIDAD 071

EMO 13 10 96

TABLA DE CONTENIDOS

PRESENTACION

1 . LA SOCIALIZACION EN LA ESCUELA

1.1 . Procesos y sujetos.	9
1.2 . La función cultural del maestro.	13
1.3 . Los medios masivos de comunicación.	15
1.4 . La cultura nacional.	19

2 - ASPECTOS PSICOLOGICOS Y PEDAGOGICOS DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO EN LA ESCUELA.

2.1 . Sustento Psicológico	20
2.2 . Sustento Pedagógico	24

3 - LA FUNCION DEL GRUPO ESCOLAR EN LA SOCIALIZACIÓN.

3.1 . La interacción maestro-alumno en el proceso de socialización. .	29
3.2 - Las implicaciones de la participación de los estudiantes en su socialización.	33

4 - CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS DE LAS ASIGNATURAS: HISTORIA, GEOGRAFIA Y EDUCACION CIVICA, CON BASE EN EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACION BASICA.

4.1 - Conceptualización de la socialización	36
4.2 - Contenidos programáticos; Historia, Geografía y Educación Cívica	36
4.2.1- Enfoque	41
4.3 - Propuesta didáctica	43
4.3.1 - Propósitos	44
4.3.2 - Marco contextual	45
4.3.2.1- Contexto comunitario	45
4.3.2.2- Contexto escolar	47
4.3.3 - Contenido y estructura conceptual	48
4.3.3.1 - Contenido	48
4.3.3.2 - Estructura conceptual	49
4.3.4 - Actividades centrales	50
4.3.5 - Recursos	52
4.3.6 - Tiempo	53
4.3.7 - Evaluación	53

CONCLUSIONES.

BIBLIOGRAFIA.

P R E S E N T A C I O N .

La escuela es uno de los medios de Socialización, ya que en ella los niños interactúan no sólo en la adquisición de sus primeros conocimientos formales, sino también de convivencia social y la comunicación interpersonal a través de los procesos de socialización con los sujetos que en ella intervienen y donde aprenden a convivir con otras personas fuera del seno familiar, en donde el niño se ve enfrentado a situaciones de ajuste entre los patrones de conducta.

(La fuente más clara de influencia para el desarrollo cultural del niño es el maestro de él depende en gran medida el éxito o fracaso escolar, en él está básicamente depositada la tarea educativa a través de sus diversos centros de enseñanza y formación profesional en las que ha incursionado para el ejercicio docente.)

(Así mismo juega un papel importante dentro de la comunidad escolar, pues de él depende cómo los medios de comunicación, que son empleados para enajenar y estandarizar modos de pensar, hablar y vivir sean revertidos para enriquecer el proceso educativo, estos son indispensables para fortalecer las relaciones humanas tanto a nivel mundial como nacional, y aún grupos pequeños escolares.)

La escuela debe conservar todas las tradiciones y los valores sociales auténticos de nuestra cultura nacional, ya que estos vienen desde el pasado indígena y se proyecta

hacia un futuro, como son; las costumbres, la tradición, el estilo de vida son elementos que determinan, y en cierto modo condicionan, un auténtico y definido modo de ser mexicano.) de las personas

(También se adoptó la teoría de Jean Piaget, donde se caracteriza al desarrollo psíquico del niño, aunada a la Pedagogía Operatoria que esta estructurada de acuerdo a las necesidades del niño para iniciar un replanteamiento inmediato particular y general, implementando actividades creativas, acordes a la fundamentación teórica y pedagógica en donde el niño a través de manipular objetos se apropie de los conocimientos y así lograr el mejoramiento y transformación del proceso enseñanza-aprendizaje en beneficio de la niñez y progreso de la sociedad.)

(Dentro del grupo escolar es necesario la interacción maestro-alumno, alumno-alumno, ésta interacción debe ser positiva para establecer una relación de colaboración mutua, de interdependencia, de comprensión, de aceptación, de responsabilidad, de solidaridad y de confiabilidad para lograr los objetivos planeados.)

Propiciar en el niño la curiosidad por conocer su entorno, las características de éste, así como sus límites; más aún, cómo está conformada y organizada su comunidad, cómo está dividida o integrada, cuál es el papel que desempeñan en ella las diferentes personas, qué instituciones tiene y el conocimiento de su cultura y su historia local,

regional y el lugar que ocupa su comunidad con respecto a otras comunidades. (Es necesario transformar nuestra práctica tradicionalista a una práctica innovadora, para poder transformarla necesitamos.)

(Adoptar la Psicogenética y la Pedagogía Operatoria para elevar la calidad de la Educación y Fomentar la Socialización dentro del grupo escolar. Así mismo lograr una interacción donde los niños por medio del diálogo reafirmen los conocimientos y consoliden sus relaciones sociales.)

(Conozcan e identifiquen las principales características geográficas, sociales, económicas y culturales de la comunidad, el municipio y la entidad en que vive, para poder iniciar el estudio del proceso histórico-social de México)

(Así mismo, la elaboración de este trabajo es con la finalidad de fomentar la socialización del grupo escolar, conocer sus pormenores de los múltiples problemas que hay y encontrar posibles alternativas de solución, así mismo tener un claro concepto de la psicogenética y la pedagogía operatoria utilizada actualmente en la educación para poder realizarla acorde a la dinámica que tiene el devenir histórico de la misma, y es en base a esa necesidad hacer una reconceptualización en nuestra labor educativa por medio de la interacción y el diálogo dentro del grupo escolar, practicando hábitos democráticos y así mismo lograr una auténtica autonomía espiritual a través de la capacidad de autodecidir

para alcanzar un nivel más alto de maduración y capacidad de la misma manera se da a conocer que no es necesario abordar por separado los contenidos ya que algunos contenidos de Historia podemos relacionarlos con Geografía, Educación Cívica y Ciencias Naturales, así mismo, cuando los niños expresan en forma oral y escrita sus opiniones se fortalecen habilidades que se consideran propias del área de Español.)

I LA SOCIALIZACION EN LA ESCUELA

La vida social, como todos sabemos, constituye una compleja y extensa red de relaciones entre los miembros de una comunidad, entre los miembros de una o más familias y los parientes de ésta y aún los amigos de la misma; acciones de los sujetos que se desarrollan tanto en la casa como en los centros de trabajo, en los centros escolares y sitios de diversión y descanso.

En todas partes y a cada momento la gente establece, por razones diversas, vínculos más o menos duraderos, esto es, relaciones sociales formales o informales que a su vez conforman grupos con características diversas.

La socialización es así, un proceso de interacción social entre dos o más personas con finalidades y necesidades generales o específicas, de tal manera que los individuos que entran en juego en este intercambio cotidiano, se ven impulsados a aceptar las pautas de comportamiento social establecidas y de adaptarse a ellos, según normas explícitas e implícitas, y donde cada uno de los participantes tiene que renunciar a su actitud individualista y empezar a colaborar con los fines y necesidades del grupo social al que pertenece.

Dentro de este contexto, la escuela constituye uno de los medios de socialización, ya que en ella los niños interactúan no sólo en la adquisición de sus primeros conocimientos formales, sino también de convivencia social y la comunicación interpersonal con sujetos de su misma edad, menores o mayores.

Así, la escuela ofrece a los alumnos no sólo los medios necesarios para que éstos aprehendan sus conocimientos básicos, sino que también ayuda a organizar y a encauzar su formación a través de diversas actividades, donde la guía del maestro es un factor principal, ya que éste es el agenciador de dichos esquemas y que con las diferentes interacciones grupales hace que existan transformaciones en las estructuras mentales de sus alumnos y que éstos a la vez construyan y reconstruyan sus conocimientos informales y formales, y puedan aplicarlos a su realidad.

*Como en las culturas
agrarias*

11. Procesos y sujetos.

El niño, al nacer, se ve sometido invariablemente al poderoso influjo. Su existencia toda, quiéralo o no, estará determinada en gran medida por ella, hábitos, vicios, defectos, buenas o malas costumbres y hasta creencias y tradiciones, le serán impuestos desde afuera. El núcleo familiar es así el lugar donde aprenderá a regular su existencia, a conformar gradualmente su visión de mundo y a gestar poco a poco sus parámetros socioculturales, es decir:

El proceso de socialización empieza muy temprano en la niñez cuando el niño aprende a conformarse a ciertas normas estructuradas por el grupo social familiar al que pertenece.

Este proceso de socialización, sin embargo, no termina con la familia. El niño, al continuar su desarrollo, también aprende a conformarse a otras normas de grupos, a las reglas convencionales impuestas por la sociedad, generales explícitas o implícitas que observan en los demás y a la mayoría de las regulaciones sociales que acompañan, en su vida inmediata, su convivencia con otras personas fuera del seno familiar, así, el niño:

Aprende a comunicarse con otros y reconoce la importancia de la cooperación con los demás para lograr las diferentes metas que la sociedad o el grupo le presentan como expectativas, de esta manera sus acciones se dirigen hacia los patrones de conducta que le ganarán la aprobación social. (2).

Esto quiere decir que, como parte importante de su proceso de socialización, el niño aprende a rechazar todo tipo de situaciones consideradas como impropias y que, por lo mismo, no sean aprobadas socialmente,

En este sentido, la escuela es un espacio que juega un papel fundamental en el proceso de socialización del niño, la nueva relación con otros niños de su misma edad va conformando y reforzando, en gran medida, los patrones de conducta social aprendidos con anterioridad en el grupo familiar.

2) Ibid. p. 210

Más aún, se enfrenta a situaciones nuevas donde la manera como es tratado, según la lógica de aceptación y rechazo, marca profundamente la percepción de su autoimagen y aprende cómo debe de conducirse para ser aceptado.

De este modo, el niño se ve enfrentado a situaciones de ajuste entre los patrones de conducta, e incluso de manera de actuar y pensar, asimilados en el seno familiar, y los que se le presentan como nuevo miembro de un grupo social.

Nancy Bayley ha sugerido en su estudio sobre el desarrollo infantil, con respecto a los problemas de la preadolescencia, de que con frecuencia:

Los patrones del desarrollo son extremadamente complejos y que los patrones individuales son la regla, el hecho de que el grupo de iguales aparentemente acepte a un cierto individuo no es ninguna garantía de que el individuo este bien ajustado socialmente y a la inversa, si el individuo no parece interactuar con el grupo de iguales, no podemos decir que esto sea evidencia de desajuste social. (3)

Con lo cual podemos pensar que el proceso de socialización iniciado en el hogar y continuado en la escuela no es un fenómeno social acabado, ni tampoco sobre el cual se pueda dictar verdades absolutas.

3) BAYLEY, Nancy. "Desarrollo Infantil". Psicología Infantil. p. 27

Por ello, es un complicado proceso, cuyos diversos factores de influencia inciden en cada individuo de manera distinta según la cultura, la sociedad y la clase social a la que éste pertenece, y aún el papel social que desempeñan los padres del sujeto de socialización.

El proceso de socialización, incluso, puede ser lento o rápido, de ajuste apropiado o no, según la historia familiar del sujeto, sus rasgos de personalidad (físicas o psicoafectivos) y las condiciones de su medio ambiente social.

El maestro como agente importante en la formación social y educativa del niño, debe tomar en cuenta, desde una perspectiva amplia y abierta y con sensibilidad y conocimientos, los factores múltiples y muchas veces impredecibles que afectan constantemente el proceso educativo y de adaptación social del niño.

Debe estarse consciente, por otra parte, de que no todos los niños responden de la misma manera a los mismos estímulos o expectativas que se le presentan, aún cuando varios de ellos emerjan del mismo ambiente social o familiar.

Esto quiere decir que cada individuo, al ingresar a la escuela, está dotado con características emocionales y psicoafectivas que lo distinguen de otros y lo hacen único y diferente.

En otras palabras, cada niño es un universo único, variado y cambiante, con caracteres genéticos específicos, y sobre cuyo proceso de socialización no existe receta teórica posible que ayude a encauzar y explicar, de modo definitivo y acabado, su desarrollo infantil.

Sin embargo, el maestro, dentro de este complejo proceso que le toca desempeñar podrá ayudar con interés y compromiso, a resolver los conflictos y los problemas que cada alumno enfrente o podrá, asimismo, establecer un ambiente y un clima social escolar propicio donde se sienta con libertad y confianza suficiente para empezar a tomar decisiones propias, adquirir sentido de independencia responsable y realizar actividades nuevas y creativas, tanto dentro del aula como fuera de ella, a fin de que pueda aplicarlos a su vida cotidiana y desenvolverse con mayor facilidad de acuerdo al contexto a que pertenece.

1.2 - La función cultural del maestro.

La cuestión de la función cultural del maestro dentro del ámbito escolar es un tema bastante controvertido, de él depende en gran medida, el éxito o fracaso escolar, en él está básicamente depositada la tarea educativa que proporciona toda sociedad a través de sus diversos centros de enseñanza y formación profesional en las que haya incursionado para el ejercicio docente.

La fuente más clara de influencia para el desarrollo cultural del niño, es el maestro, hay diferencia en la manera cómo el maestro considera la adquisición de conocimientos, cómo el alumno aprende, que concepto de enseñanza tiene, etc.

Dado que los maestros pretenden ante todo, desarrollar conceptos, habilidades y destrezas, también difieren a pesar de tener una misma línea de formación pedagógica en su estrategia del proceso enseñanza-aprendizaje. Todo esto, sin contar con que hay

también diversidad en el grado de éxito que alcanzan para estimular la concentración de los niños en el aula.

Es deber de todo maestro (nos referimos al maestro de escuela primaria), investigar, entre otras cosas, cuál es la composición sociocultural de la comunidad donde lleva a cabo su labor educativa; conocer sus orígenes y los hechos históricos y políticos mas sobresalientes, así como la geografía dentro de la que está inmersa, la relación que guardan todos estos factores culturales comunitarios con la cultura, la historia y la geografía nacional.

Hoy no se puede poner en duda que el mismo conocimiento cultural del maestro es un elemento de gran valor en el desempeño de tareas. Toda tarea o acción del maestro es desde el deber hacer una tarea de tipo cultural, todo maestro lleva a cabo una función cultural en tanto que aplica en la escuela los conocimientos que ha adquirido durante su formación.

Es necesario insistir respecto a que el maestro debe poseer un acervo cultural suficiente, obtenido de fuentes seguras y bien fundamentadas, ya que constituye el mejor instrumento para una sólida formación cultural del alumno. Asimismo un profesor que sea capaz de tener una visión clara de los fenómenos culturales del significado y origen de éstos y de la manera cómo debe llevarlos, teórica o prácticamente, a formar parte del indispensable saber cultural del niño.

Al interior del sistema escolar es el maestro quien realiza la función de educar, sin embargo en la formación del hombre

además de la escuela interviene la familia y los medio de comunicación. (4)

Sin embargo, no basta la firme posesión de conocimiento sobre cultura, es preciso también que el maestro posea una cierta habilidad a investigar constantemente, sin perder

de vista que dicha investigación es posible no sólo a través de fuente o documentos escritos, sino también a través de esa gran fuente de conocimientos que es la realidad viva y el pasado de toda comunidad.

1.3 - Los medios masivos de comunicación.

Dentro de la comunidad escolar, el maestro puede utilizar, con resultados sorprendentes, los medios masivos de comunicación y convertirlos en instrumentos para optimizar la capacidad de aprendizaje y el proceso de socialización del niño.

En esto, el maestro juega un importante papel, pues de él depende cómo esos medios de comunicación que son empleados para enajenar y estandarizar modos de pensar, hablar y vivir, sean revertidos para enriquecer el proceso educativo, de manera que éste pueda ser más vivo, crítico y participativo y, donde el alumno encuentre modelos de auto expresión y participación verdaderos:

4) BAULEO, Armando. "El grupo y las disciplinas" En Grupos y Desarrollo: Antología, p 12

En términos generales, la comunicación es indispensable para fortalecer las relaciones humanas, tanto a nivel mundial como nacional y aún grupos pequeños como el que constituye una comunidad escolar, esta aseveración es aplicable particularmente en el momento presente cuando la ciencia, la tecnología y la variedad de las actividades humanas han alcanzado gran complejidad a la vez que un creciente perfeccionamiento; no es posible que un sólo individuo por sí mismo pueda desarrollar una actividad sin requerir del auxilio de otros, solo mediante la comunicación, el trabajo solidario y el respeto entre los distintos miembros de una comunidad es posible llevar a buen término cualquier trabajo. (5)

Así mismo, es importante modificar los medios de información en medios de comunicación comunitaria, cuyos mensajes, programas y objetivos involucren los intereses y aspiraciones colectivas de los hombres, permitiría aprovechar a estos medios en un enorme y valioso instrumento educativo, con nuevas formas de contenido en los cuales los hombres puedan decir algo y encuentren los instrumentos adecuados para comunicarse y autoexpresarse con frases y actos respetuosos.

Es innegable que en nuestra sociedad actual, los medios masivos de comunicación constituyen un importante espacio de influencia que comprende tanto el ámbito individual como social, es decir, forman parte de nuestra vida cotidiana.

La televisión, la radio, la prensa y el cine transmiten mensajes cuyo contenido son básicamente heterogéneos dirigidos a un público numeroso e igualmente heterogéneo, el

5) MORENO, Kalbtk, Salvador, "Fortalecer las Relaciones humanas en su grupo Mediante la Comunicación" Dinámica de las Sociedades Contemporaneas. Historia III. p. 1.

caso del cine, algunas veces, es distinto, pues puede presentar mensajes de contenido simbólico y de gran complejidad.

Por otro lado, la televisión de hoy, influye negativamente en la formación del niño, sobre todo como distractor del trabajo escolar y, en general, del medio social, dada la gran capacidad del medio televisivo para imponer pautas de comportamiento que tienden a generalizarse.

Como sabemos, la formación del niño resulta de la interacción de diversas instancias socializadoras, entre las que destacan la escuela, la familia y en nuestros días los medios masivos de comunicación, particularmente la televisión.

La influencia que los medios masivos de comunicación ejercen en la sociedad y en el individuo es enorme, a ello se debe, en gran parte, la conformación del esquema ideológico cultural que prevalece; el liderazgo en la conformación de opinión; la imposición de formas de pensar, hablar y actuar; y sobre todo, el establecimiento o estandarización de nuestros hábitos de vestir y consumir, la forma cómo debemos emplear nuestro tiempo libre.

La influencia es casi dictatorial, al grado de que el individuo ya casi no piensa, ha perdido imaginación y se ha vuelto pasivo y acrítico.

Es así, como los medios masivos de comunicación se han utilizado no sólo para reafirmar el orden y los valores establecidos, sino también para crear otros valores que nada tienen que ver en las necesidades reales del individuo.

1.4 - La cultura nacional.

La cultura nacional es todo aquello que un país y sus habitantes, con una ya larga historia social, reivindican como suyo; incluye sus tradiciones, su historia, su sociología y toda clase de manifestación cultural tanto en el campo de las ciencias como de las humanidades, cuestiones que imponen un carácter auténtico y distintivo, pero universal.

La escuela en principio, debe luchar para conservar todas las tradiciones y los valores sociales auténticos de nuestra cultura nacional, como un recurso para que México sea un país auténticamente independiente, no sólo en lo político, económico y social, sino también en lo intelectual para que desarrolle y consolide una sólida y firme cultura de sentido nacional, los valores y tradiciones culturales, sociales e históricos que puedan conformar nuestra personalidad como nación:

Los factores culturales de nuestra patria son múltiples, estos vienen desde pasado indígena y se proyecta hacia el futuro recibiendo las aportaciones de toda la humanidad, las costumbres, la tradición, el estilo de vida son elementos que determinan y en cierto modo condicionan un auténtico y definido "modo de ser" mexicano. (6)

La penetración cultural y social nos afecta por varios caminos; la autonomía del desarrollo nacional peligra; actualmente se han distorsionado los patrones de consumo, se modifican muchas formas de control ideológico y sociológico, se imponen valores materiales, denigran otros y se crean hábitos y actividades que tienden a inmovilizar las

6) ANDRADE, Jesús. "Factor Cultural" Educación Cívica. p. 150.

luchas populares de reivindicación y democracia verdadera.

La cultura deja de ser un elemento de resistencia cultural e identidad nacional, para convertirse paulatinamente en un factor que frena el desarrollo educativo y auténtico del país.

El maestro desde la escuela, desde su labor educativa, debe fomentar en los niños la socialización y la conservación respecto de las diversas expresiones de cultura nacional, así, como de su pasado histórico para reafirmar sus raíces culturales y sociales.

Nuestra cultura nacional en el conjunto de elementos y manifestaciones vitales creadas por nuestros antepasados y por nosotros, y que caracterizan la vida material, espiritual y social de un pueblo; por ello debemos cuidarlo, enriquecerlo, multiplicarlo y transmitirlo a las nuevas generaciones por nuestro bien y porvenir de la sociedad.

II . ASPECTOS PSICOLOGICOS Y PEDAGOGICOS DEL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO EN LA ESCUELA

2.1. Psicogenética.

En la actualidad, una de las teorías psicológicas más discutidas y más novedosas en la educación de los niños, es la teoría psicogenética de Jean Piaget.

Debido al entusiasmo por saber más acerca de la formación de los mecanismos mentales y sociales en el niño, por conocer su naturaleza y funcionamiento en el adulto así como su inteligencia y la interpretación psicológica, se sustentó la psicología genética como parte del análisis de su desarrollo.

La teoría psicogenética de Piaget, nos describe la adquisición de conocimientos como proceso continuo de socialización y de construcción de las estructuras cognoscitivas que dependen de la maduración física y la interacción con el medio ambiente y social que rodea al niño.

Piaget caracteriza el desarrollo psíquico del niño en 4 periodos y los divide en:

Sensorio-motriz.- Este período abarca de 0 a 2 años de edad (grupo práctico de desplazamiento).

Preoperacional.- Este período va de 2 a 7 años de edad (etapa de preparación para las operaciones concretas).

Operaciones Concretas.- Período comprendido entre los 7 y los 11 años.

Operaciones lógico-formales.- Abarca de los 11 a los 15 años.

Los niños de educación primaria, en sus primeros años de escolaridad, se encuentran dentro del período preoperacional o etapa de preparación para las operaciones concretas. Esto quiere decir que al término de esta etapa, la mayoría de los niños se hallan listos para la adaptación de conocimientos; aquí el individuo necesita manipular directamente el objeto de conocimiento para asimilar y acomodar su estructura interior y alcanzar un nuevo equilibrio:

La adaptación supone una interacción entre el sujeto y el objeto de forma que el primero puede hacerse con el segundo teniendo en cuenta sus particularidades y la adaptación será tanto más precisa cuanto más diferenciadas y complementarias sean la asimilación y la acomodación.

(7)

Bajo la concepción social y pedagógica, el aprendizaje del niño está fundamentada en la psicogénesis del pensamiento donde el alumno es constructor de sus conocimientos, ya que los estímulos que llegan no actúan directamente, sino que son transformados por los sistemas de asimilación del sujeto provocando con ello un desequilibrio que lo obliga mover las piezas de sus estructuras internas y reconstruirlas a diferentes planos, en períodos subsecuentes que lo llevarían a una acomodación logrando así la adaptación social, llamada también equilibrio.

El maestro, tomando en cuenta la aportación de la psicología genética en la educación y socialización del niño, debería replantear su trabajo docente rompiendo su actitud

7) Cfr. a PIAGET, Jean. "La Educación del mañana". Psicología. p. 17

y socialización del niño, debería replantear su trabajo docente rompiendo su actitudecionalista y adoptar el nuevo papel de moderador, ser más social y congruente con las actividades de su grupo, estudiando a fondo las formas que deben asumir en las distintas situaciones del proceso de aprendizaje y socialización, guiado por su experiencia en el aula y por la concepción de aprendizaje, producto de las reflexiones de sus alumnos.

El maestro siempre debe recordar que el niño es un sujeto activo y social que piensa, investiga, da respuestas, comete errores como parte del proceso para poder avanzar en la comprensión; proceso que será diferente en cada sujeto, de acuerdo con las posibilidades que cada uno manifiesta a partir del medio social, cultural y educativo en el que se desenvuelve.

Es muy importante comprender que las influencias sociales no se pueden contemplar separadamente de los otros factores en funcionamiento, en la formación de la estructura se distinguen tres influencias principales que son; la maduración del sistema nervioso, la experiencia adquirida en interacción con el medio físico y la influencia del medio social. (8)

La importancia y relación de la psicogenética con el proceso de socialización que lo ejerce, es muy importante, ya que de ahí parten muchas consideraciones fundamentales acerca del desarrollo del niño, que se concibe como sujeto cognoscente.

8) PIAGET, Jean. "Factores Sociales". En Bases Psicológicas. Antología. p. 326.

El desarrollo psíquico y social del niño consiste en un proceso continuo de construcción de las estructuras cognoscitivas, las cuales no se encuentran preformadas en el sujeto, sino que deben ser desarrolladas y reconstruidas a diferentes planos en períodos subsecuentes; además todo esto depende de la maduración física y social, es decir, del sustrato biológico adquirido por la especie humana en su evolución, así como de la interacción con el medio ambiente y social que rodea al niño.

El niño es un ser biológico, psicológico y social, desarrollándose de manera tanto física, como intelectual y social. El desarrollo físico, biológico y social parte de las características de la especie, es decir de la herencia; dicho desarrollo sólo implica crecimiento, maduración de la estructura y de la función física, social o neurológica, pero ésta maduración depende de la naturaleza de la especie y de interacción del medio ambiente social.

Dependiendo de las interacciones con el medio físico y social y de las acciones que realiza el sujeto con esos medios, se puede propiciar dicho desarrollo, proporcionando al individuo ambientes físicos y sociales ricos, que le otorguen mayores oportunidades de acción y desenvolvimiento.

El lenguaje, la afectividad y la socialización no son innatos; su desarrollo depende de la riqueza que brinda el medio social y los individuos.

Las escuelas deben fomentar la socialización y el desarrollo adecuado de todos los niños mediante la adaptación, los descubrimientos de la investigación, el crecimiento de la personalidad y el proceso de aprendizaje.

El maestro debe tener salud mental y estar libre de miedo para poder ayudar a los niños a desarrollar actitudes sociales sanas, los niños fracasan en la escuela generalmente por que sufren de problemas de personalidad; y los niños desajustados no pueden aprovechar como deberían el trabajo escolar.

Los factores sociales y ambientales son de extraordinaria importancia para el desarrollo del niño, ya que tienen como base la interacción entre la capacidad de reacción del sistema nervioso superior y los estímulos que provienen del medio. El niño y su medio social son inseparables, siendo uno el complemento necesario del otro. La complementariedad que existe entre lo biológico y lo social es tal, que la vida psíquica no puede ser abordada sino bajo la forma de sus relaciones recíprocas en la base de la vida social infantil.

El entorno más importante para la formación de la personalidad no es el entorno físico, sino el social, la característica fundamental del niño es la de tener una personalidad en desarrollo. La psicología genética ha puesto su empeño, precisamente en develar el camino que sigue ese desarrollo social y los procesos que lo condicionan y posibilitan.

2.2. Pedagogía operatoria.

La pedagogía es una corriente pedagógica y sociológica que ha empezado a desarrollarse a partir de los aportes del estudio que ha realizado la psicología genética respecto al proceso de construcción del conocimiento en el niño.

Esta pedagogía nos indica que, para que el niño se apropie de los conocimientos es necesario partir de sus verdaderos intereses de los niños, del tipo de socialización que tengan, de la necesidad de tenerlos en cuenta en el mundo escolar, en los aprendizajes, en los juegos, en lo social, en todo tipo de actividades educativas, culturales y sociales en la que se le pueda permitir al niño interactuar con el medio social que le rodea, para posibilitarle la construcción de cualquier concepto de conocimiento.

Todo aprendizaje operatorio supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo y la posibilidad de construirlo. (9)

La pedagogía operatoria nos indica que, para llegar a la adquisición de un conocimiento es necesario pasar por estadios intermedios los cuales nos indican el camino para llegar a la construcción y posteriormente poder generalizarlo.

Conociendo los estadios por los cuales el niño tiene que pasar, podremos determinar en que estadio se encuentran nuestros alumnos, cuáles son sus conocimientos sobre el tema, esto nos ayudará para saber y conocer el punto del que debemos partir, así permitiría que todo nuevo concepto se trabaje socialmente y se construya de acuerdo a las experiencias y habilidades que el niño ya posee.

9) MORENO, Monserrat, "La Búsqueda de Soluciones". En Teorías del Aprendizaje: Antología. p. 379.

Para que el niño tome interés a la clase, debe existir una relación social confiable y se debe partir de las necesidades de la acción o actividades a realizar para llegar al conocimiento de los objetivos planteados y pueda tomar contacto con la realidad social, como por ejemplo, abstraer, analizar, hacer comparaciones, al realizar todas estas actividades el niño podrá llegar a la noción lógica de clase y así podrá conseguir, al final del proceso, elaborar con sus propias palabras una definición del conocimiento adquirido.

Por lo tanto la pedagogía operatoria nos indica que el niño necesita socializarse y actuar primero sobre el objeto de conocimiento para que pueda comprender después, ya que lo que se comprende no es el objeto en sí mismo, sino las acciones que se realizan sobre él.

El maestro a través de la socialización, de los aciertos, de los errores y de sus hipótesis, que el niño realice, éste podrá abordar propositos sociales y de trabajo los cuales conducirán al aprendizaje de las materias escolares, acordes con la socialización.

La pedagogía operatoria, se basa esencialmente en el desarrollo de la capacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos. (10)

Es importante preveer cuáles son los conocimientos que el niño debe adquirir, así como también, saber relacionar las actividades adecuadas que permitirán llevar a ellos los

10) Ibid. p. 401.

conocimientos de una manera atractiva y agradable, que permitan despertar el interés del niño y así pueda apropiarse de los conocimientos por sí sólo, sin necesidad que el maestro le proporcione un modelo.

De esta manera la pedagogía operatoria pretende aportar alternativas para mejorar la enseñanza estableciendo una relación social entre el mundo escolar y el extraescolar para posibilitar que todo cuanto se hace en la escuela pueda tener utilidad y aplicación en la vida social y real del niño.

Es importante permitir la autonomía social en el niño, ya que debe elegir sus propias formas de organización social dentro de la escuela, permitiéndole construir un proceso de aprendizaje social al estar dialogando e intercambiando ideas con sus compañeros.

Operar, significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que sucedan a nuestro alrededor para obtener una coherencia que se extiende no solo al campo de lo que llamamos intelectual sino también a lo afectivo y social. (11)

La pedagogía operatoria propone que el niño sea creativo, social, reflexivo, que formule sus propias hipótesis, y aunque sean erróneas dejar que sea el niño quien las compruebe, cuando el niño este comprobando, la ayuda del maestro es elemental, sobre todo, si es sugiriéndole situaciones que contradigan las hipótesis y orille a los alumnos aplicar situaciones diferentes que guíen el razonamiento y sea el mismo quien descubra sus errores y los corrija construyendo sus propias conclusiones.

11) MORENO, Monserrat, "Que es la Pedagogía Operatoria". En Contenidos de Aprendizaje. Antología p. 8.

III. LA FUNCION DEL GRUPO ESCOLAR EN LA SOCIALIZACION.

El estudio del grupo escolar se sustenta en un conjunto de corrientes psicológicas, sociales y pedagógicas que le conceptualizan de distinta manera. Entre algunas de ellas se encuentran los grupos operativos, la pedagogía institucional. Estas corrientes que, conjuntamente con otras posiciones, centran su atención en dimensiones diferentes por ejemplo; aquellas que reflexionan sobre las actividades de profesor; otras, que se orientan en las ideas que tienen los alumnos de sus maestros y otras más que acentúan su estudio en el análisis de la interacción entre maestros y estudiantes.

La importancia de analizar al grupo radica en conocer cómo en su interior influyen un sin número de afectos, actitudes y emociones que se manifiestan en las interacciones entre maestros y alumnos. El conjunto de estos sentimientos participan de manera decisiva para promover o dificultar el aprendizaje grupal.

Así mismo, las interacciones que se establecen al interior del grupo están influidas por los rasgos culturales que prevalecen en su contexto social, los cuales participan en la forma en que los seres humanos conciben la vida.

El proceso de socialización que vive el niño en la escuela se da a través del contexto con otros que, como él, comparten una diversidad de situaciones en donde entran en juego los sentimientos, las emociones y los deseos, así como un conjunto de normas, exigencias, modelos de comportamientos, hábitos socialmente establecidos; es decir, un "debe ser" que le es transmitido por los individuos con los que se relacionan, haciendo de este "debe ser"

algo propio, particularmente es importante resaltar su relación con el maestro, la figura más significativa en la interacción dentro del grupo escolar.

Por todo lo anterior, es de vital importancia la comprensión y análisis de los elementos, fenómenos y procesos que definen a lo grupal para que el profesor como elemento central del grupo escolar tenga posibilidades de reflexionar sobre su papel como sujeto social y socializador y en el momento de organizar, dirigir, evaluar y legitimar las actividades escolares cotidianas, las realice en conjunto con sus alumnos, con el fin de promover una actitud de autonomía y libertad en la interacción grupal y propiciar a la vez, un pensamiento más creativo y participativo en ellos.

3.1. La interacción maestro-alumno en el proceso de socialización.

Es el desarrollo de procesos interactivos que conducen al niño a la formación de una imagen personal adecuada en la relación con otros niños de su misma edad, lograda a través de la comunicación y estímulo de su maestro, es así como podemos definirnos, al maestro como un agente socializador.

Así mismo el grupo escolar es un medio de socialización, ya que en todo momento se practica con la convivencia social, intelectual y afectiva, estos se pueden dar de forma inconciente o conciente.

La educación debe ser democrática, no sólo porque trate de hacer llegar el beneficio de ella a todos los grupos sociales, sino a ser una educación democrática porque el niño, en cada momento en el aula y en su relación con el maestro esta practicando hábitos

democráticos, es decir, no deben imponerse al niño actitudes, ni hechos, ni verdades acabadas, sino conducirlo para que el proceso de elaboración llegue al conocimiento.

El maestro debe establecer un diálogo cordial con los alumnos y juntos emprenderán tareas que planearán y evaluarán a los resultados, de modo que el niño aprenda lo más difícil de la vida, que es lograr una auténtica autonomía espiritual y social a través de la capacidad de autodecidir para alcanzar un nivel más alto de maduración y capacidad.

De este modo se elimina la disciplina rigurosa y surge otra basada en el diálogo, en la relación maestro-alumno, en la capacidad interactiva para tomar decisiones compartidas con sus compañeros y sus maestros que le encausan y le ayudan, todo esto le permite a los integrantes del grupo a participar libremente en la toma de decisiones con sentido de responsabilidad.

Es así como esta interacción dentro del proceso de socialización debe ser positiva, el nivel de madurez del maestro tiene que ser como el de los padres, su actitud hacia los alumnos debe ser socialmente integradora, de colaboración, de comprensión y aceptación; debe estimular a los alumnos a la responsabilidad y ayudarles aprender a trabajar con los demás.

Es importante establecer una relación de colaboración mutua, de interdependencia y solidaridad, cuidar que en los niños prevalezca un clima democrático y creativo, en el que los alumnos tengan la posibilidad de expresarse con originalidad y libertad, sin que existan imposiciones de parte de los docentes:

Los grupos primarios son aquellos en los que sus miembros están ligados por lazos emocionales, íntimos, tienen contacto directo, espontáneo, cara a cara; son primarios en el sentido de que ofrecen al individuo su primera y más completa experiencia de relación social. (12)

De esta forma podrá resolver los conflictos y problemas que se le presente y podrán establecer un ambiente de democracia en donde el niño se sienta libre de tomar sus propias decisiones. Es importante destacar la influencia que tiene el maestro ante sus alumnos debido que hay algunos valores que virtualmente todos los maestros representan y de los cuales los estudiantes no se pueden sustraer, como son la necesidad de orden y disciplina así como las características de personalidad propias del maestro tales como el lenguaje correcto, el ambiente familiar influye en gran parte en el niño, también el ambiente escolar influye en el desarrollo social e intelectual y afectivo del mismo; si el maestro es un ser dominante o agresivo el niño manifiesta ansiedad, angustia y puede surgir en él un desequilibrio emocional, debido a que los maestros llegan a ser modelos significativos en los niños.

Esta interacción maestro-alumno consiste en dar nuestra enseñanza y nuestra relación con los escolares en un sentido afectivo, una emoción pedagógica; mientras mayor comprensión, camaradería, amistad y entendimiento exista entre los alumnos y su maestro

12) BAULEO, Armando. "El Grupo y las Disciplinas". En Grupos y Desarrollo. Antología. p. p. 12 y 13.

en los actos docentes, seguramente habrán de ser mejores los resultados del aprendizaje; ganar el afecto de los alumnos es garantizar en gran proporción el éxito en la enseñanza, la alegría, la socialización y la comprensión deben ser el tono del trabajo del verdadero trabajador.

Quando existe una buena interacción maestro-alumno dentro del grupo existe una atmósfera más amistosa y confiable, dan muestra de reconocimiento mutuo entre ellos y entre maestro-alumno, trabajan a un nivel de eficiencia más alto, son mucho menos dependientes, dan muestra de tener más iniciativa y trabajan de manera más eficiente. (13)

De este modo, los alumnos se mostrarán mejor dispuestos para emprender las actividades de aprendizaje y sobre todo se propiciará el desarrollo de un clima en el que pueda desenvolverse la personalidad de los escolares con libertad, entusiasmo y emoción, tan necesarios para la vida plena del escolar.

Por el contrario, si se establece un rompimiento afectivo entre el maestro y los alumnos, puede presentarse en ellos una sensación de temor que les dificulta pensar, estudiar, ser sociables y concentrarse.

13) BIGGI, Morris. "Maestros Democráticos". En *Pedagogía, Bases Psicológicas*. Antología. p. 139.

Por lo tanto el conocimiento amplio o reducido, que el maestro tenga al respecto, dependerá en gran medida la calidad de la integración social en el desarrollo de las actividades que nos conllevan al ejercicio participativo u operativo del proceso enseñanza-aprendizaje, de acuerdo a ésto los estudios sociales van a ser la vía lógica para lograr que el alumno llegue a socializarse de manera más integral y armónica con los demás integrantes de nuestra sociedad.

3.2. Las implicaciones de la participación de los estudiantes en su socialización.

Desde sus primeros años, el niño inicia una de las experiencias fundamentales para su desarrollo; la de relacionarse con los que lo rodean, con su familia, con la escuela y con la comunidad. El ingreso a la escuela primaria representa un paso importante a este proceso de socialización, para cualquier niño el primer día de clases es inoivable, para él es un medio desconocido, pero se ha observado que esa emoción poco a poco va cediendo hasta que el hecho de asistir a la escuela se vuelve "habitual". Esa nueva experiencia y que vivirá durante varios años en pocas ocasiones nos preguntamos; ¿es divertida?, ¿monótona?, ¿fácil?, todos los maestros sabemos que gran parte de nuestra labor cotidianas consiste en lograr esa experiencia sea siempre agradable provechosa y alegre.

Siendo sumamente necesario pensar, crear, para que todo momento pasado en la escuela sea cada niño la confirmación de esa interacción que le será sumamente importante en su vida cotidiana, al desenvolverse con los sujetos que conforman; su hogar, su escuela y su comunidad.

Los ejercicios de socialización han de ser variados, de tal forma en que los alumnos esten constantemente en actividades en la que tengan que relacionarse con sus demás compañeros. La escuela necesita ser mejor cada día, y en todos los días existen mucho para superarlas.

Despertar en los niños el interés de aprender, es uno de los principales propósitos que se sigue a lo largo de la educación primaria, siendo importante demostrarles que la educación es fuente de alegría y el mejor camino para conocer la realidad de nuestra vida diaria, mediante el reconocimiento dialéctico y de esta manera formar sujetos estructurados de una totalidad social desde el punto de vista sociológico.

Es necesario inculcar que aprender es lo más provechoso que podemos hacer, algo lleno de interés que viviremos en todo momento, si fijamos nuestra atención en la realidad que estamos viviendo dentro y fuera de la escuela, ya que si bien es cierto que esta propicia un ambiente adecuado para el aprendizaje sistemático y la interpretación con las condiciones fundamentales para el proceso de socialización del niño, también la familia, la comunidad y otros grupos sociales en los que este participa, son ámbitos que de manera permanente contribuyen un alto grado a su desenvolvimiento; de ahí que la historia, la geografía y la educación cívica como asignaturas del área de ciencias sociales tomen estos hábitos y experiencias como objetos de estudio, ya que a la vez, que amplian y afianzan el aprendizaje del niño, le facilitan el manejo de la relación espacio temporal, la cual también reforzará al abordar diferentes momentos de su interacción con sus compañeros, siendo

sumamente importante la convivencia con los demás, para que contribuya en gran proporción a que su personalidad desarrolle integral y armónicamente.

En la escuela, el niño tiene ciertos deberes y obligaciones, se espera de él que asista a clases, que centre su atención en sus estudios, que se compare beneficiosamente con sus compañeros y que participe en las actividades escolares a medida que progresa, se supone que es capaz de participar en acciones más complejas, por lo que sus deberes y obligaciones cambien constantemente.

El criterio de la interacción relativamente exclusiva en un contexto dado ha sido elegido como la característica principal de los grupos psicológicos porque resulta muy claro que la interacción es básica para la existencia de los grupos, sin alguna clase de interacción no existirían grupos en nuestro sentir.

Por lo que se puede manifestar que la acción educativa es un proceso constante de interacciones e intercambios entre los que participamos en el proceso enseñanza-aprendizaje; profesor, alumnos-contenidos; que se desarrollan mediante normas de manera implícita y que es necesario tenerlos presentes en la formulación de lineamientos metodológicos para el proceso enseñanza-aprendizaje de los contenidos programáticos, ya que las relaciones sociales que establezcan los sujetos serán las que posibilten o impidan que los lineamientos se concreten en la práctica.

IV . CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE LAS ASIGNATURAS: HISTORIA, GEOGRAFIA Y EDUCACION CIVICA, CON BASE EN EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACION BASICA.

4.1 . Conceptualización de la socialización.

La socialización es un proceso que transforma al individuo biológico en individuo social por medio del aprendizaje de la cultura de su sociedad. Con ella el individuo adquiere las capacidades que le permiten participar como un miembro efectivo de los grupos y la sociedad global.

Siendo sumamente importante que el niño comprenda que la vida personal está indisolublemente ligada a la vida social ante la cual deberá reconocerse como una persona vinculada a los demás y producto en gran parte, de las circunstancias sociales. En este sentido, no sólo se busca que el educando descubra, reconozca, describa, interprete y critique los fenómenos sociales, sino también que participen positivamente en la sociedad, consciente de que como miembro de ella tiene derechos que ejercer y obligaciones que cumplir.

4.2 . Contenidos programáticos; Historia, Geografía y Educación Cívica.

Uno de los propósitos centrales de los programas de estudio consisten en estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. En la vida actual por grandes transformaciones en las relaciones políticas y económicas entre las naciones, exige que la

educación en general, y en especial a la Educación Primaria, se afane en ofrecer a los alumnos una formación de calidad en cuanto a los aspectos básicos que apoyan el desarrollo del individuo y su incorporación activa al mundo productivo en la cambiante dinámica social.

En esta urgente transformación deben considerarse, tanto los cambios necesarios para enfrentar la situación presente, como el fortalecimiento de nuestra identidad como nación plural sólidamente vinculada por los diferentes grupos que la integran.

Si consideramos los problemas que se presentan en la Educación Primaria, surge la necesidad de instrumentar un proceso que asegure el mejoramiento de la calidad de la formación en la Educación Básica. En la actualidad, la Educación Primaria específicamente concentra sus esfuerzos en cinco puntos críticos que han sido considerados básicos por amplios sectores de la sociedad y que reclaman una atención inmediata.

El fortalecimiento del aprendizaje de la lectura, la escritura y la expresión oral, es decir, orientar a las generaciones jóvenes hacia un uso eficaz y creativo de nuestra lengua tanto en el aula como en la vida cotidiana.

- Desarrollar la capacidad de plantear y resolver problemas y la habilidad para hacer mediciones y cálculos precisos para propiciar con ello la comprensión y el disfrute del conocimiento matemático.

- Otorgar un lugar importante al estudio sistemático de la Historia de México y recuperar la enseñanza de la Geografía, para fortalecer así la identidad regional y nacional y el conocimiento del patrimonio material y cultural de la nación.

- Dirigir la Educación Cívica hacia la conciencia de los derechos y los valores vigentes de tal forma que su influencia se haga presente y determinante en las conductas y actitudes frente a la vida escolar, familiar y comunitaria.

- Organizar los contenidos básicos de la formación científica en torno a problemas fundamentales de nuestra época; el cuidado del medio ambiente y el de la salud. este ordenamiento tiene como intención fomentar la toma de conciencia, el compromiso y la participación del educando en la vida comunitaria. Así mismo lograr la reflexión permanente la utilización diaria del tiempo, para lograr la articulación, equilibrio y continuidad en el seguimiento de los contenidos.

En la Ciencias Naturales en los dos primeros grados se integra en aprendizaje de nociones sencillas de Geografía, Historia y Educación Cívica, la base principal será el conocimiento del medio natural y social que rodea al niño.

Los cambios más relevantes en los programas de estudio, consisten en la atención especial que se otorga a los contenidos de la preservación de la salud y la protección del ambiente y de los recursos naturales.

En historia, dentro de los primeros grados, el propósito central es que el alumno adquiera y explore de manera elemental la noción del cambio a través del tiempo, utilizando los transformaciones que ha experimentado el propio niño y su familia, las de los objetos inmediato y de uso común y los del entorno en el que habita; la ciudad, el barrio o la comunidad, igualmente en estos grados se propiciará una primera reflexión sobre los hechos centrales que conforman el pasado común de los mexicanos, mediante narraciones, explicaciones y

actividades sencillas, que seguirán la secuencia de las conmemoraciones cívicas que se celebran en la escuela.

En el tercer grado se inicia un estudio sistemático de la disciplina. En este grado, los alumnos aprenderán de manera conjunta los elementos más importantes de la Historia y la Geografía de la entidad Federativa en la que viven, poniendo especial atención a los rasgos del municipio o la microrregión de residencia.

En el cuarto grado, los alumnos estudiarán un curso general e introductorio de la Historia de México, en la que los alumnos adquieran un esquema de ordenamiento secuencial de las grandes etapas de la formación histórica de la nación y que ejerciten las nociones de tiempo y cambio, históricos, aplicándolos a períodos prolongados.

En los últimos grados, los alumnos estudiarán un curso que articula la Historia de México, presentando mayores elementos de información y análisis con un primer acercamiento a la Historia Universal en especial a la de las naciones del continente americano: específicamente en el quinto grado se cubrirán desde la prehistoria hasta la consumación de nuestra independencia, para que en el sexto grado se analicen los momentos del México Independiente, con el propósito de hacer más completa hasta nuestros días el estudio de la Historia Contemporánea de México y el Mundo.

En Geografía, en estrecha vinculación con el trabajo en Ciencias Naturales, se estimulará en los niños. La capacidad de observar los fenómenos naturales y de identificar sus variaciones; por ejemplo los cambios climáticos y los patrones estacionales del clima, propiciará la reflexión sobre las relaciones entre el medio y las formas de vida de los grupos

humanos, en estos grados, los niños se irán familiarizando con el entorno de la representación geográfica de México y con los límites y ubicación de nuestro país en el continente americano.

En el tercer grado se inicia el estudio disciplinario de la Geografía con su municipio y la entidad en la que viven los alumnos, la ubicación de esta última en el territorio nacional y sus relaciones con los estados vecinos. Los temas de enseñanza incluyen las características físicas y los recursos naturales de la entidad y de las regiones que lo conforman. Asimismo se inicia el trabajo sistemático con los mapas, para que los alumnos identifiquen características geográficas, interpretando la simbología convencional; elaboración de mapas de lugares cercanos, utilizando simbología propia a la convencional y describan los cambios del paisaje.

En los últimos tres grados, implican un manejo de información abundante; en donde los estudiantes adquierán y ejerciten destrezas geográficas de cierta especialización. Aprenderán a utilizar las referencias de latitud y longitud para la localización geográfica y problemas de distorsión que resultan de las proyecciones más comunes, medirán distancias en mapas con diferentes escalas, interpretarán mapas de relieve, obtendrán información de la lectura de mapas temáticos y establecerán relaciones entre el trazo de las vías de comunicación y las características del relieve de la superficie terrestre.

En Educación Cívica, en los dos primeros grados, fortalecer el proceso de socialización del niño, al estimular actitudes de participación, colaboración, tolerancia y respeto en todas las actividades que realizan, se introducen las nociones de diversidad, derechos y deberes asociados a espacio en los que participan los alumnos y a sus intereses; en particular, se introduce el estudio de los derechos de la niñez. En el tercer grado, se comienza un estudio más sistemático

de la Republica Mexicana, su diversidad y la legalidad que la rigen, partiendo de la localidad, el municipio y la entidad, se destaca el conocimiento de los derechos de la niñez y de los ciudadanos.

En los últimos grados los contenidos se concentran en el estudio de la estructura política de México, los mecanismos de participación de los ciudadanos, las garantías individuales y los derechos sociales, la procuración y administración de la justicia. Este conjunto de temas se asocian tanto al análisis de la situación actual del país, como al estudio de aspectos de la Historia de México y de la Historia Universal. Finalmente se introduce el estudio de los principios que norman las relaciones de México con otros países.

4 . 2 . 1 . Enfoque.

Es necesario considerar que el aprendizaje escolar es el resultado de un proceso dinámico, donde interactúa el objeto de conocimiento y el educando, con un carácter constructivo y progresivo, por ello, los contenidos que se estudian tienen que ser acordes con las estructuras cognoscitivas alcanzadas en cada nivel de desarrollo y entender los "errores" como momentos necesarios en el proceso enseñanza-aprendizaje.

También es importante recordar que aún cuando los alumnos coinciden en edad y grado, no necesariamente se encuentran en la misma etapa de desarrollo, por esta razón, es conveniente que en el tratamiento didáctico de la Historia, la Geografía y Educación Cívica, los contenidos programáticos sean a partir de actividades concretas y no sólo de manera teórica, aprovechando las características de desarrollo del niño.

La participación, la observación, el análisis y la reflexión de hechos y fenómenos, la confrontación con su medio físico y social son elementos que posibilitan la elaboración o construcción de aprendizaje en los alumnos, mismo que hay que facilitar y promover en la escuela.

La Historia, la Geografía y Educación Cívica son disciplinas con muchas propiedades tanto para la formación en los niños, de las nociones sobre espacio y tiempo, como en la formación y consolidación de nuestra identidad histórica y social. Son dos ciencias que nos revelan cosas, las nuestras y las de otros, pero que nos hacen encontrar que en la diversidad la universalidad, nos hacen identificar el capital cultural heredado de nuestras familias con nuestra forma de ser, de crear y de construir nuestra historia actual. Es decir, la función social y científica de estas ciencias es comprender el mundo social tanto diacrónica como sincrónicamente, y cómo nos afecta y cómo lo afectamos al interactuar con él.

Por lo anterior es necesario mencionar que una de las necesidades prioritarias en el tercer grado de Educación Primaria es, fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje de los contenidos, habilidades y nociones básicas de Historia, Geografía y Educación Cívica, de tal modo que la secuencia de los temas sea más adecuada para la labor del maestro y el aprendizaje de los alumnos.

De tal manera que los alumnos desarrollen habilidades para formular preguntas; expresar, explicar y argumentar sus ideas, buscar y manejar información, así como para analizar hechos sociales. Buscando también que los alumnos aprecien y consoliden valores y actitudes fundamentales para la vida social: importancia de la participación y de los acuerdos colectivos,

respecto a las ideas diferentes, solidaridad y sentido crítico.

De tal manera que con los contenidos educativos de los programas vigentes se pueda desarrollar en el alumno el estudio sistemático de la Historia y recuperar la enseñanza de la Geografía para fortalecer así la identidad regional y nacional así como también el conocimiento del patrimonio material y cultural de la nación.

Dirigir la Educación Cívica hacia la conciencia de los derechos y los valores vigentes, de tal forma que influencia se haga presente y determinante en las conductas y actitudes frente a la vida escolar, familiar y comunitaria promoviendo el acercamiento del niño a los problemas comunes a través de una mayor conciencia de la colaboración y la participación de todos quienes constituyen agrupamientos, aprovechando la mayor capacidad intelectual del educando de esta edad y su aproximación, al sentido del bien, y la solidaridad.

4.3 . Propuesta didáctica.

La propuesta didáctica es una estructura metodológica que como fin primordial busca superar deficiencias en el desarrollo de los contenidos, buscando una articulación de los mismos, tomando en cuenta la fundamentación de cómo el niño construye y se apropie de los conocimientos; aunado a esto, retoma lo contextual y la concepción que se tiene del aprendizaje.

La intención de la misma surge como una necesidad para superar tradicionales formas de impartir la docencia, dando un enfoque diferente a los mismos. La articulación que se hace de los contenidos permite lograr verdaderos avances en el aprovechamiento del alumno; y por tanto, en su proceso de socialización.

La experiencia adquirida tanto en la docencia como en la licenciatura, ha permitido desarrollar una propuesta que pretende el mejoramiento en el tercer grado de la Escuela Primaria Urbana Federal "Primero de Mayo", buscando mejorar el proceso educativo del alumno y más específicamente el de socialización, articulación contenidos que guardan relaciones tanto conceptual como afines.

4.3.1. Propósitos.

De manera general se pretende mejorar la acción realizada a través de la práctica docente, involucrando activamente a los alumnos en sus procesos formativos ubicándolos en su contexto, por otro lado fomentar principios de respeto, justicia, solidaridad, etc. desarrollando los contenidos de manera articulada y racionalizando tiempo y esfuerzos.

Específicamente se busca desarrollar de lo particular a lo general la convivencia humana, que el niño realiza en diversos contextos. Esto es que entienda su característica como sujeto, y la necesidad de ser parte de una familia que le ayude a sobresalir cultural, económica y socialmente en base a la relación que establece con otras familias que integran la comunidad y éstas a la vez conforman el municipio, quien las organiza políticamente influyendo en algunas determinaciones que conllevan al desarrollo y los avances.

Por otro lado, comprendan la relación que se establece con la entidad, su ubicación geográfica y algunos aspectos relevantes que la caracterizan. Es importante retomar los valores culturales, tradiciones que han originado la historia de estos importantes medios de convivencia donde se fomentan fenómenos importantes en la formación del niño y más aún de socialización.

Fomentar la solidaridad, la independencia y la justicia, comprendan la participación social en los problemas cotidianos que suceden en el mundo.

4.3.2 . Marco contextual.

4 . 3 . 2 . 1 . Contexto comunitario.

El municipio de Cintalapa, ocupa el sexto lugar en extensión territorial con 2 404.6 Km² con una densidad de 70 mil habitantes aproximadamente.

Sus principales colindancias son las siguientes: Al este con los municipios de Ocozocoautla y Jiquipilas; al oeste con los Estados de Oaxaca y Veracruz; al norte con el municipio de Tecpatán y Ocozocoautla y al sur con los municipios de Jiquipilas y Arriaga.

Su altitud sobre el nivel del mar es de 600 metros, cuenta con tres importantes ríos que recaudan las aguas de sus montañas y del propio valle: el río Negro, la Venta y Uxpanapan. También cuenta con la presa del ejido Rosendo Salazar.

Su clima es cálido húmedo con abundantes lluvias en verano y la temperatura media anual es de 24° C.

La educación en el municipio tanto de parte del Gobierno Federal como del Gobierno Estatal, hasta la fecha se cuenta con servicios educativos como son: pre-escolar, primaria, secundaria, nivel bachillerato, normal y la universidad pedagógica.

La ciudad de Cintalapa cuenta con los siguientes servicios: energía eléctrica, agua potable, una planta de almacenamiento de gas, telegrafos, drenaje, etc. Sus vías de comunicación es la carretera Internacional Panamericana. Los medios de comunicación son:

servicio postal, teléfono, la radio y televisión.

Los medios de transportes son: transporte de carga y de pasajeros, Doctor Rodolfo Figueroa, Omnibus Cristóbal Colón, Cooperativa Tuxtla, Fletes y Pasajes, Diègo de Mazariegos, Transportes del Sur, Servicios de Combis y Servicio Urbano.

También aunado a los servicios oficiales y municipales, se encuentran instaladas en la Ciudad, Clínicas particulares, consultorios médicos y farmacias, cruz roja, centro de salud, IMSS, ISSSTE, delegación de tránsito del Estado, policía judicial, mercado municipal, supermercados, tiendas de abarrotes y tienda del ISTECH.

Una parte de la comunidad se dedican al cultivo del maíz, sorgo, frijol, cacahuate y café, la otra parte se dedica a la ganadería a la compra y venta y a la reproducción de esta, y por último algunas personas se dedican al comercio.

Cintalapa ha quedado un poco marginado en cuanto al aspecto político, social y cultural. Toda vez que refiriendonos al aspecto político, falta del pluralismo político, porque hasta hoy en fecha no han penetrado las corrientes ideológicas de los demás partidos de oposición, posiblemente por la carencia que existe en sus habitantes respecto a la politización, sin embargo el PAN, ya integró sus cuadros directivos sin ningún avance substancial, es necesario la participación ciudadana para poder fomentar, para poder participar y tener la capacidad de una convocatoria democrática.

En el aspecto cultural, ha sobresalido Cintalapa en el deporte de Basquet Boll y Fut Boll, pero faltan escuelas universitarias.

En cuanto a lo social, se realizan eventos sociales los fines de semana, faltan parques

recreativos, donde pueda existir una convivencia infantil.

4.3.2.2. Contexto Escolar.

La Escuela Primaria Urbana Federal "Primero de Mayo" de Turno Matutino, con domicilio en la 6a. poniente sur s/n. Ubicada en la Ciudad de Cintalapa de Figueroa, Chiapas, se encuentra ubicada a orillas de un medio Urbano, se da en condiciones favorables ya que el edificio escolar cuenta con materiales adecuados, la población escolar es nutrida la demanda de impartición de clases aumenta a cada año.

El personal docente esta formado por:

- Director.
- Subdirector.
- 18 Maestros de Grupo.
- 1 Maestro de Educación Física
- 1 Maestro de Apoyo Cultural.
- 2 Asistentes de Personal.

El centro de trabajo cuenta con 689 alumnos, de los cuales, los grados inferiores y superiores cuentan con mayor número de alumnos. La mayoría de alumnos que asisten a nuestra escuela, son de una clase media, ya que todos los niños cumplen con el uniforme, sus útiles escolares y algunos otros materiales que se les pide.

El tercer grado que atiende esta conformado por 20 niñas y 17 niños haciendo un total de

37 alumnos.

La mayoría de los alumnos cumplen con el material que se les pide, se trabaja en equipo cuidando que todos participen y no nada más sea uno quien trabaje, se les da la participación individual o grupal por medio del juego también se puede llegar a que el niño se apropie de los conocimientos, logrando al mismo tiempo la convivencia social y con respecto a los padres de familia, colaboran activamente, brindando el apoyo tanto moral como físicamente asistiendo periódicamente a las reuniones de grupo donde se les explica en que forma pueden ayudar a sus niños en su casa, como tratarlos y guiarlos de acuerdo a la nueva reforma educativa.

4.3.3 - Contenido y Estructura Conceptual.

4.3.3.1. Contenido.

Las actividades enmarcadas en los textos de los alumnos se busca que éstos aprecien y consoliden valores y actitudes fundamentales para la vida social, de la participación y de los acuerdos colectivos respecto a las diferentes ideas.

Las formas de trabajo sugeridas pretenden que los alumnos desarrollen habilidades para formular preguntas, expresar, explicar y argumentar sus ideas, así como para analizar hechos sociales.

Esquema: Estructura Conceptual y Metodológica de Base.

Una parte importante de la sociedad lo integra la familia, parte importante donde se

adquieren procesos imprescindibles en la formación del niño, que repercuten en su socialización y en los avances que la comunidad manifieste. Son base también para integrar el municipio con sus funciones y las implicaciones que manifiesta.

Por otro lado los tres aspectos mencionados se conjuntan para conformar la entidad, destacando sus valores, cultura y tradiciones que nos caracterizan y son parte importante en la historia que se origina en el accionar constante de las interrelaciones establecidas.

Sin olvidar los propósitos a alcanzar y retomando las sugerencias del programa en lo que concierne a la articulación de contenidos en la formación de unidades didácticas, se sugiere la siguiente estructura conceptual que permite explicar su desarrollo pedagógico, retomando los contenidos de Historia, Geografía y Educación Cívica, después de un análisis consciente y reflexivo de los contenidos básicos que manejan.

4.3.3.2. Estructura Conceptual.



4.3.4 - Actividades Centrales

Los niños tienen ideas acerca de la realidad que los rodea y de los hechos de los cuales se enteran a través de los medios de comunicación o de pláticas con familiares y amigos. El conocimiento de estas ideas nos permitirán.

-Tener un punto de partida para el proceso enseñanza-aprendizaje y valorar en qué aspectos el trabajo en clase modifica esas ideas.

- Identificar las preocupaciones e intereses de los niños y enriquecer la enseñanza, relacionándola con problemas ligados a la vida diaria.

- A partir de un problema o la presentación de un tema interesante, los niños expresan sus opiniones por distintos medios.

Una forma es promover un diálogo basado en preguntas. Se invitará a los niños a platicar acerca de la localidad. Es posible que les cueste trabajo expresar sus opiniones; por lo que se les animará con preguntas claras y sencillas, como las siguientes: ¿Qué es lo que rodea al pueblo? ¿Qué forma tiene el relieve? ¿Hay cerros, edificios, ríos? ¿Cuáles son los sitios más importantes? ¿En qué trabaja la gente?.

En caso de que algún niño responda con una o dos palabras que no presentan ideas completas, es conveniente repetirle la pregunta para ayudarlo a completar su idea, siendo sumamente importante que no se rechasen dichas opiniones, aún cuando se consideren incorrectas, es preferible que los alumnos y sus compañeros las analicen. Formular preguntas comparando las ideas con otras informaciones puede ser especialmente útil.

Otra forma de que los niños expresen sus ideas puede ser mediante la elaboración de dibujos relacionados con el tema, en forma individual o por equipo, en ambos casos el siguiente caso será que expliquen al grupo lo que representen sus dibujos. Continuando con el ejemplo es necesario promover la participación del máximo número de niños, quizás surjan desacuerdos entre ellos al describir o ubicar cosas o lugares, trabajos o productos de la localidad, comparar las opiniones señalando las diferencias para que pueda resolverlos.

Si la comparación de ideas no permite llegar aun acuerdo, se portará información adicional. De esta forma pueden promoverse diálogo productivo, para realizar esta actividad es necesario organizar las ideas, este puede realizarse de diversas formas. Una de ellas consiste en sintetizarlas mediante un cambio como el siguiente:

Indicadores Parámetros	Lo que sabemos	Lo que nos gustaría saber.
Paisaje. Recursos naturales. Ocupaciones. Sitios principales.		

Otra forma es elaborar un croquis de la localidad en el que se tracen las principales calles o caminos. En el se dibujará la escuela y otros lugares importantes, así como algunos elementos naturales: rios, cerros, etc. se tomará como punto de partida la escuela o el lugar más conocido, y se dibujará lo que se localiza enfrente, atrás, a la izquierda y a la derecha, se puede

introducir el uso de los puntos cardinales.

El resultado puede ser la base para recolectar información de distintas fuentes; libros, entrevistas, recorridos, entre otros.

Por ello se hace necesario encontrar una solución a cualquier problema. conviene además que los niños reflexionen sobre las dificultades con el propósito de resolverlos, es necesario considerar que estas actividades no tendrán resultados inmediatos, la formación de actividades es parte de un proceso que se da a lo largo de la vida del ser humano. Sin embargo son experiencias que dan cuenta de los avances en la formación cívica de los alumnos.

Es conveniente explicar a los niños que los mapas son representaciones de una parte de la superficie terrestre, mediante ellos se representan la localidad, el municipio, la entidad o el territorio de México.

4.3.5 . Recursos.

Es importante contar con materiales y objetos físicos propios de su medio ambiente; propiciar actividades espontáneas; utilizar material didáctico que sean adecuados no sólo a una actividad de éstas; hacer intercambios cognoscitivos y sociales con los objetos y personas que lo integran, utilizar los libros de texto, revistas, láminas, recortes, etc. hacer uso de mapas con división política (de la comunidad, de los estados y de la república mexicana) manejar objetos del pasado y del presente.

Una de las características que debe reunir el recurso didáctico es la de tomar en cuenta la

etapa de desarrollo por la que atravieza el alumno, sus posibilidades y sus limitaciones, así mismo lograr que el niño sea creativo para que pueda elaborar su propio material.

Un recurso didáctico para el tratamiento de la historia es la línea del tiempo como un recurso gráfico útil para que los niños se inicien en la comprensión del tiempo histórico al distinguir la duración y secuencia de las épocas e identificar el período en que sucedieron los acontecimientos más importantes de la historia. Su empleo sistemático permite que los alumnos avancen gradualmente en la comprensión de nociones temporales, como pasado, presente, sucesión y duración.

4.3.6 . Tiempo estimado.

Para lograr los contenidos programáticos planeados y que el niño se apropie de dicho conocimiento, es necesario tomar un mes, realizando cuatro horas a la semana, ya que es importante que el niño interactue con los diferentes materiales que él mismo elabore en el salón de clases para que de esta forma el niño llegue a familiarizarse con los objetos de conocimiento y construya sus propias hipótesis.

4.3.7 . Evaluación.

Los niños tienen experiencias distintas y diferentes formas de interpretar lo que se les enseña. Al evaluar es importante tomar en cuenta la participación espontánea del niño, sus aportaciones en el desarrollo de la clase.

La evaluación debe ser constante y permanente con variados instrumentos como; la

observación, autoevaluación, pruebas objetivas, cuadernos de trabajo, entrevistas, etc. considerando a esta como un proceso de investigación en clase. Donde participe todo el grupo para que los alumnos y maestros reflexionen sobre las actividades realizadas, los obstáculos, los logros y preferencias, confrontando opiniones escuchando y observando argumentos para llegar a conclusiones grupales que deberán retomarse en las actividades posteriores.

Es así, como la evaluación nos permite reconocer tanto los logros individuales como los grupales y se debe determinar en función de los requerimientos específicos de cada caso.

CONCLUSIONES.

La interacción es una parte fundamental del proceso de SOCIALIZACION, permite al ser humano actuar de manera natural de acuerdo con el contexto en el que se desarrolla. Por lo demás, constituye un factor de suma importancia en el proceso enseñanza-aprendizaje. El docente tiene que estar dispuesto al diálogo, desde luego, a un diálogo franco y abierto que propicie en los alumnos un mejor desarrollo personal en todos los sentidos.

Una saludable interacción entre alumnos y maestros ejercerá una influencia enorme en los trabajos escolares. Sin embargo, para obtener este resultado, es necesario comprender a fondo el proceso individual por el que atraviesa cada alumno hasta alcanzar un aprendizaje determinado; reconocer así mismo que la meta a alcanzar es propiciar en el educando una acción reflexiva, no a la memorización. Una mayor interacción con sus propios compañeros y con su profesor, una buena actitud de cooperación y sociabilidad lo llevará a razonar con más claridad ante todas las circunstancias que se le presenten. Así, por medio de la comunicación, el niño aprende a expresar con más precisión su pensamiento, sus dudas y sentimientos, así como también a interpretar lo de los demás.

El buen desarrollo del educando depende en muchos sentidos de su actividad en su medio ambiente familiar, escolar, dentro del cual el niño sienta las bases más sólidas de su posterior desarrollo.

Por estas razones, se tiene que programar constantemente labores prácticas y efectivas en donde la participación del alumno sea constante.

Es conveniente pues crear conciencia en el niño de su desenvolvimiento en los medios sociales, para lograr una iniciación en el estudio de la sociedad a la que pertenece; debiendo atender sus demandas y expectativas, en terreno intelectual y social, pero también en el terreno emocional, para poder encauzar sus actividades de acuerdo con sus capacidades y habilidades.

Para este efecto, se debe estudiar el lenguaje natural de los niños, para poder promover con solvencia el intercambio de opiniones que le permita interactuar entre sus compañeros. Por otra parte es muy importante proporcionar la información exacta y los conceptos que cada niño va requiriendo y demandando.

La misión de la escuela es proporcionar una adecuada formación del sentido de lo social en el educando. En la Pedagogía Operatoria se señala que el sujeto aprende a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo, y que construye sus propias categorías de pensamiento al mismo tiempo que organiza su mundo. Los docentes nos percatamos de esto cada día de trabajo en el aula de clases, al proponer actividades de cooperación, elaboración de ejercicios por equipo, lecturas individuales o en parejas, intercambio de materiales de trabajo, responsabilidad de los útiles escolares, participaciones ordenadas en actividades sociales o de beneficio común, etc. Vemos como los niños van integrándose e interactuando.

Estas actividades a las que me he referido van a crear conciencia en el niño con relación a los diferentes medios sociales en los que se desenvuelven y va a iniciarse en el estudio de la sociedad, lentamente va logrando una socialización total y un mejor aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

- ANDRADE, Jesús. "Factor Cultural". Educación Cívica. Ed. Kapelusz. México 1971.
- BAULEO, Armando. "El grupo y las disciplinas". En Grupos y Desarrollo: Antología UPN. México 1982.
- BAYLEY, Nancy. "Desarrollo Infantil". Psicología Infantil. Ed. Limusa. México 1986.
- BIGGI, Morris. "Maestros Democráticos". En Pedagogía: Bases Psicológicas: Antología UPN. México 1987.
- BUSQUETS, María Dolores. "Aprender de la realidad". En Cuadernos de pedagogía: Antología UPN. México 1961.
- DURKHEIM, Emilio. "Educación y Sociología". En Problemas de Educación y Sociedad en México: Antología UPN. México 1982.
- MORENO, Kalbtk, Salvador, "Fortalecer las relaciones humanas en su grupo mediante la comunicación". Dinámica de las Sociedades Contemporáneas, Historia III. Ed. Calypso. México 1983.
- MORENO, Monserrat. "La búsqueda de soluciones". En Teorías del Aprendizaje: Antología UPN. México 1987.
- MORENO, Monserrat. "Qué es la Pedagogía Operatoria". En Contenidos de Aprendizaje: Antología UPN. México 1983.
- MUNNE, F. "Introducción a la conducta grupal". En Grupo Escolar: Antología UPN. México 1982.

PIAGET, Jean. "Factores Sociales" En Bases Psicológicas: Antología UPN. México 1987.

PIAGET, Jean. "La Educación del mañana". Psicología. Editorial. Limusa. México 1980.

POWELL, Marvin. "La Adolescencia". La Psicología de la Adolescencia. Editorial. Limusa. México 1975.

RICHMOND, P. G. "Factores Sociales que influyen en la formación de la estructura". En Pedagogía: Bases Psicológicas: Antología UPN. México 1987.

ROSENTAL, Robert, "Espectativas del Maestro" En Grupos y Desarrollo: Antología UPN. México 1989.