

**"EL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA"**

**T E S I N A**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE**

**LICENCIADA EN**  
**EDUCACION BASICA**

**PRESENTA:**

**DORA LIDIA CACERES GORDILLO**

## DICTAMEN PARA TITULACIÓN

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas 29 de NOVIEMBRE de 1995

C.  
DORA LIDIA CACIERES GORDILLO

**P R E S E N T E:**

*El que suscribe, presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "EL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO EN LA ESCUELA PRIMARIA". --*

\_\_\_\_\_, opción **T E S I N A**  
a propuesta del asesor C. ING. VICTOR HUGO GUTIERREZ GONZALEZ.

\_\_\_\_\_, manifiesto a usted que reúne las pertinencias pedagógicas, para dictaminarlo favorablemente y autorizarle presentar su examen profesional.



**MENTAMENTE  
"CÓNICAR PARA TRANSFORMAR"**

S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL FRANCISCO NIENENDA PEREZ

UNIDAD 07A PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

a Gutiérrez, Chiapas UNIDAD 07A

JFNP/JGS/mem.4

15-10-96

# DEDICATORIAS

## CON AMOR, A DIOS:

mi creador, guía y  
propiciador de  
sabiduría

## A MIS QUERIDOS PADRES:

Ejemplo de Amor,  
dedicación y responsabilidad  
en la vida.

## A MIS ADORADOS HIJOS:

Dora Lydia, Nadia, Claudia  
Lizzet y Romeo David,  
motivo de mi existir y  
superación.

**A MI AMADO ESPOSO:**

Romeo, por su apoyo  
comprensión y  
amor.

**A MIS HERMANOS Y SOBRINOS:**

Por la fortaleza que me ha  
dado su cariño.

**A MIS MAESTROS, ASESORES Y  
ALUMNOS.**

# TABLA DE CONTENIDOS

<b>PRESENTACION.....</b>	<b>7</b>
--------------------------	----------

## **CAPITULO 1.- LA SOCIALIZACION EN LA ESCUELA**

1.1 Procesos sujetos.....	10
1.2 Los medios masivos de comunicación.....	13
1.3 La función cultural del maestro.....	14
1.4 La cultura nacional.....	16

## **CAPITULO 2.- ASPECTOS PSICOLOGICOS Y PEDAGOGICOS DEL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO EN LA ESCUELA.**

2.1 Sustento psicológico.....	19
2.2 Sustento pedagógico.....	26

## **CAPITULO 3.- LA FUNCION DEL GRUPO ESCOLAR EN LA SOCIALIZACION**

3.1 Interacción maestro-alumno en el proceso de socialización.....	33
3.2 Las implicaciones de la participación estudiantes en su socialización.....	37

## **CAPITULO 4.-CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE LAS ASIGNATURAS DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y EDUCACION CIVICA, CON BASE EN EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS DE EDUCACION BASICA.**

4.1 Conceptualización de la socialización.....	43
4.2 Concepción global del programa de educación primaria.....	43

4.2.1 Implicaciones en la socialización del niño.....	48
4.3 Propuesta didáctica.....	48
4.3.1 Propósito.....	49
4.3.2 Marco Contextual.....	49
4.3.3 Estructura conceptual.....	50
4.3.4 Actividades centrales.....	53
4.3.5 Recursos.....	54
4.3.6 Tiempo estimado.....	54
4.3.7 Evaluación.....	54

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>56</b>
--------------------------	-----------

## **BIBLIOGRAFIA GENERAL**

## **PRESENTACION**

**La presente tesina en la modalidad de ensayo, presenta una estructura teórico-metodológica abordada desde una perspectiva de análisis recogido esencialmente a partir de fuentes bibliográficas. Los elementos que se recuperan alrededor del proceso de socialización del niño, incorporando aspectos psicopedagógicos, están sustentados en la psicogénetica de Jean Piaget y la pedagogía operatoria. Estos planteamientos se dan a través de una revisión de contenidos del plan y programas de educación primaria en las asignaturas de Historia, Geografía y Educación Cívica, que inciden en la socialización del individuo.**

**Como resultante de este esfuerzo y mediante una reflexión de la práctica docente, con una óptica especial, personal, se pretende unificar los contenidos sociales, psicológicos y pedagógicos planteando una propuesta didáctica que refleje la apropiación de los conocimientos y la creatividad del docente, abordando el manejo de una unidad didáctica articulando las asignaturas de Historia, Geografía y Educación Cívica como mediadora en el proceso de socialización que se pretende lograr para que los niños adquieran nuevas actitudes de cooperación, solidaridad, reflexión, respeto, responsabilidad, creatividad y participación, en demanda de mejoras formativas.**

**Al conjuntar estudios y análisis nace una visión amplia y novedosa para replantear el rol del trabajo docente a fin de mejorar la propia práctica y entender mejor a los sujetos (alumnos) con los que se trabaja, concibiendo el acto educativo bajo dimensiones innovadoras.**

# **CAPITULO 1.-**

**LA SOCIALIZACION EN LA ESCUELA**

## **CAPITULO 1.-**

### **1.- LA SOCIALIZACION EN LA ESCUELA.**

#### **1.1 Procesos y Sujetos.-**

Dentro de la labor docente se realizan diferentes procesos en enseñanza-aprendizaje. Al interrelacionarse con los alumnos se buscan conjuntamente actividades creativas y significativas, para que de manera emotiva se logren los objetivos que los programas educativos plantean y lograr el avance de adquisición de conocimientos en el nivel primario para que el alumno se desempeñe útil y activo en la problemática diaria que enfrenta en la vida cotidiana.

Esta labor, enfrenta múltiples problemas, difíciles de resolver, por el constante cambio que se opera en la realidad histórica que exige nuevas metodologías para la solución de cada uno de ellos. Es innegable que tanto el docente como los educandos, llevan una formación, que es resultado de la interacción que se da en los diversos grupos a que pertenecen como es: el familiar, social, laboral, religioso, etc.

*En el proceso de socialización el aprendizaje es siempre un acto social que se cumple ante la presencia real o simbólica de otros individuos.*

*Las respuestas están estructuradas en algún medio ambiente de relaciones interpersonales. Muchos grupos e individuos mantienen una relación primaria y, por consiguiente, actúan como agentes culturales que organizan el proceso de socialización. (1)*

Los individuos dentro de la sociedad y el nivel cultural en el que se desarrollan, experimentan necesidades de adaptación, integración, logro de objetivos, mantenimiento de pautas de control que son satisfechas a través de procesos y estructuras (roles, normas, valores) que controlan la acción y producen variadas consecuencias que pueden llevar a un equilibrio (supervivencia) o desequilibrio (cambio o adaptación).

Ante esta realidad se considera que el papel del docente es importante, desde el momento de recibir al grupo de alumnos deberá estar consciente que éstos llevan maneras de ser y de pensar, muy propias, producto del proceso primario de socialización donde intervienen diversos factores, como la ubicación social de la familia, el nivel cultural de los padres, las relaciones afectivas que existen entre padres e hijos,

---

(1) TABA, Hilda. "Aprendizaje Social y Cultural", en: Antología UPN Teorías del aprendizaje. p.71.

entre otros, y que es de donde parte el posterior proceso de socialización secundaria que se realiza en la escuela.

La acción de la familia ejercida sobre el educando, con el proceso de socialización que se realiza dentro de la docencia, ( aunque son indisociables, ligados por una serie de intermediarios ) se modifica, suprime o alienta, por la interacción entre alumno-alumno, maestro-alumno, maestros-alumno, según las exigencias sociales donde se desenvuelven para lograr un aprendizaje que resuelva sus necesidades primarias.

En todo grupo social se llevan a cabo procesos de socialización; pero no siempre se garantiza que sea positiva, los maestros se valen de todos los recursos para que los alumnos capten los conocimientos que el programa educativo marca y se olvidan que se debe adaptar socialmente al alumno para lograr una integración satisfactoria al grupo o grupos a los que pertenezca en el futuro.

Al comprender que el aprendizaje es un acto social y que en la escuela se da en un grupo heterogéneo con relaciones interpersonales que se reflejarán en

la formación interpersonal; la realización de diferentes actividades académicas para el desarrollo del mismo, debe llevar implícita una relación afectiva de cooperación y respeto mutuo, integrándolos armoniosamente en grupos o equipos, formados con diferentes técnicas para que se relacionen unos con otros y no se margine a ninguno.

## **1.2 Los medios masivos de comunicación.**

Para que el desarrollo de la diaria labor docente esté acorde al momento que se vive es conveniente observar la influencia que tienen los medios masivos de comunicación, como un agente más de socialización que ejerce poder sobre la formación intelectual y social del alumnado. Estar en permanente contacto con los padres de familia, conocer su nivel socioeconómico y cultural para saber en que medida reciben el impacto de todos los medios de difusión y analizar conjuntamente los beneficios o perjuicios que ellos traen para crear conciencia y saber manejar la información y dosificar la programación adecuada para cada nivel que hay en la familia.

En la comunidad escolar donde el medio socioeconómico y cultural es bajo, de esa manera se da la influencia de estos medios, y si se cuenta con padres

de familia responsables, se podrán manejar aprovechando las cosas valiosas que ofrecen, ya que son parte importante del desarrollo social y que no se pueden ignorar. Al no aprovechar su riqueza y no dosificar adecuadamente su programación se correrían riesgos de enajenación y consumismo en los niños, que transformarían sus hábitos, costumbres y actitudes.

### **1.3 La función cultural del maestro.**

Los maestros deben estar preparados, con conocimientos de la cultura auténtica e involucrar a los padres de familia y alumnos en su estudio y promoverla para que las tradiciones perduren, tanto en bailables, poesías, refranes, juegos, canciones, como en artesanías y costumbres que son experiencias propias y dan oportunidad de acción y creatividad al niño. El conservar los valores que se consideran auténticos, no hace ignorar la revolución continua de la ciencia que funde la permanente evolución de la humanidad. Los alumnos forman parte de esa sociedad, no pueden permanecer excluidos de estos adelantos que el mundo actual ofrece y da a conocer los diferentes contextos sociales que existen y sirven para percatarse de nuestra realidad. Corresponde a los educadores, padres de familia y

maestros en este caso, preparar culturalmente a los hijos y alumnos para que el impacto de la televisión que hoy cuenta con gran injerencia extranjera a través de canales televisivos en el país, no modifiquen negativamente la cultura auténtica.

Si en el salón de clases se utilizan los programas de noticias para conocer el valor de monedas, los adelantos en la medicina, etc., será para beneficio de los alumnos ya que adquirirán conocimientos acordes a la realidad que viven. *Comunicar es formar un poder social.* (2) Si el progreso científico y tecnológico ofrece una organización en el trabajo, en la vida cotidiana, la economía, la política, las diversiones y los espectáculos, no queda más que ejercer cierto dominio sobre estos medios técnicos, en vez de dejarse dominar por ellos.

Hoy en día se observan que en los nuevos libros de texto, se plantean problemáticas actuales, se utilizan informaciones nuevas que se resuelven con juegos que son de interés para todos los educandos,

---

(2) GONZALEZ PEDRERO, Enrique. en "Antología UPN. Problemas de educación y Sociedad en México. P.196

que los hace adquirir conocimientos de manera grata como una necesidad primaria. Atender esto implica la adecuación constante entre el curriculum formal y las culturas existentes.

#### **1.4 La cultura nacional.**

La cultura nacional se deriva de dos raíces principales que son: la tradición prehispánica y la cultura europea, por tanto, no es homogénea, se da en una sociedad estratificada y con múltiples tradiciones culturales locales que corresponde a los maestros conservar para tener autenticidad, sin negar que la cultura es dinámica con un incesante proceso de acumulación abierto a la innovación y asimilación de elementos ajenos.

*Las transformaciones internas de la sociedad que repercuten necesariamente en la cultura, son el producto de procesos evolutivos, del crecimiento lento y permanente, o bien resultan de la agudización de las contradicciones dentro de la propia sociedad, de la negación de anteriores formas y contenidos y la instauración de otros. (3)*

---

(3)Idem.p.8.

Aunque el grupo escolar que se atiende pertenece a una subcultura nacional, comparten algunos elementos de la herencia cultural y forman parte de un sistema mayor que es la unidad.

## **CAPITULO 2.-**

**ASPECTOS PSICOLOGICOS Y PEDAGOGICOS  
DEL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO  
EN LA ESCUELA.**

## **CAPITULO 2.-**

### **ASPECTOS PSICOLOGICOS Y PEDAGOGICOS DEL PROCESO DE SOCIALIZACION DEL NIÑO EN LA ESCUELA.**

#### **2.1 Sustento psicológico.**

La teoría de Jean Piaget describe la adquisición de conocimientos como un proceso continuo de construcciones de las estructuras cognoscitivas que dependen de la maduración física y de la interacción con el medio ambiente y social que rodea al sujeto.

Piaget distingue cuatro grandes períodos en el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño.

**a).- Período de la inteligencia sensorio-motriz. (0 a 2 años)** anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho. Grupo práctico de desplazamientos.

**b).- Período preoperatorio. (2 a 7 años)** Hay gran desarrollo de la función simbólica, en forma de actividades lúdicas (juegos simbólicos), aparece el lenguaje. Es una etapa de preparación para las operaciones concretas.

El niño de esta edad, desde el punto de vista de las relaciones sociales fundamentales, es heterónimo, por el hecho de estar subordinado al adulto; es egocéntrico porque no sale de su propio punto de vista para coordinarlo con los demás, sigue inconscientemente centrado en sí mismo; su lenguaje es para sí mismo; con monólogos variados que acompañan sus juegos y su acción.

*El examen del lenguaje espontáneo entre niños, lo mismo que el examen del comportamiento de los pequeños en los juegos colectivos, demuestra que las primeras conductas sociales están a medio camino de la socialización verdadera. (4)*

**c).- Período de las operaciones concretas. (7 a 12 años)** Señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento.

*La edad de siete años, que coincide con el principio de la escolaridad propiamente dicha del niño, marca un hito decisivo en el desarrollo mental. En cada uno de los aspectos tan complejos de la vida psíquica, ya que*

---

(4) PIAGET, Jean. "Seis estudios de psicología" p 37.

*se trate de la inteligencia o de la vida afectiva, de las relaciones sociales o de actividad propiamente individual, asistimos a la aparición de formas de organización nuevas, que rematan las construcciones esbozadas en el curso del periodo anterior y les aseguran un equilibrio más estable, al mismo tiempo que inauguran una serie ininterrumpida de construcciones nuevas.(5)*

Recurriendo a la intuición y a la propia acción, el niño ya sabe descentrar, teniendo afectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral. Las operaciones del pensamiento son concretas, solo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva.

Razona únicamente sobre lo realmente dado, en sus previsiones es limitado, y el equilibrio que puede alcanzar es relativamente poco estable.

El niño relaciona entre sí el cúmulo de informaciones, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros. Corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno. El pensamiento del niño es objetivo

---

(5) Idem. p.39.

en gran parte gracias al intercambio social. La progresiva descentración afecta tanto al campo del comportamiento social como al de la afectividad.

Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos y entre los mismos niños. Surge el sentido de cooperación, acepta juegos con reglas. Cambia su conducta tomando en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales interindividuales.

**d).- Período de las operaciones lógico formales:**

**La adolescencia. (12 a 15 años)** Es el período más importante en el desarrollo de los procesos cognoscitivos.

Logran la capacidad para utilizar operaciones abstractas, internalizadas, basadas en principios generales o ecuaciones, para predecir los efectos de las operaciones con objetos.

El proceso de conocimiento y de socialización en la escuela primaria, de acuerdo a las edades relativas dadas por Jean Piaget, corresponden al

término del período preoperacional; al período de las operaciones concretas y al inicio del período de las operaciones lógico-formales.

Resulta importante para los docentes conocer estos períodos y lo que caracteriza a cada uno, de esta manera contará con lineamientos que necesita para elegir la metodología adecuada a los intereses de los educandos.

La teoría de Piaget es unificada; los aspectos afectivos y sociomorales del desarrollo también están integrados. La unidad de la teoría no solo es intrapersonal, sino también interpersonal. Es una teoría psicológica que comprende el desarrollo del niño, es sociopsicológica, porque plantea cómo este desarrollo, está influenciado por las relaciones con adultos y semejantes.

La adaptación al mundo de los objetos es diferentes a la adaptación al mundo de la gente. Cuando el niño actúa sobre los objetos y cuando actúa sobre la gente, recibe diferentes tipos de realimentación. Además los medios que utiliza para transformar objetos son diferentes a los medios por los que transforma sus relaciones sociales.

La adaptación a las personas se da en forma obligada, involucra sentimientos recíprocos, como simpatía, antipatía y sentimientos morales.

La adaptación al mundo de los objetos es intra-individual, es decir, involucra el interés, los esfuerzos, los sentimientos de placer, desilusión, etc.

En la relación adulto-niño, Piaget descubre dos tipos diferentes. El primero es de coacción o represión en donde el adulto, da al niño las reglas e instrucciones de conducta ya hechas. El respeto en esta relación es unilateral, del niño hacia el adulto. Es una relación heterónoma.

El niño es forzado a comer ciertos alimentos a sus horas, bañarse, etc. Esta representación consolida las tendencias egocéntricas del niño, lo vuelve sumiso, puede conducirlo a una conformidad falta de voluntad, tanto en lo moral como en lo intelectual. Piaget advierte que la represión solo socializa la superficie de la conducta y refuerza la tendencia del niño a confiar únicamente en la regulación externa. Retrasa el proceso constructivo.

El segundo tipo de relación adulto-niño es la “autónoma” que se caracteriza por el respeto mutuo y la cooperación. Promueve el proceso constructivo.

El adulto también respeta al niño y le da la posibilidad de regular su conducta voluntariamente, dándole la posibilidad de elaborar, al menos en parte, sus propias reglas, valores y guías de acción. Al hacer esto, el adulto ayuda a abrirle el camino al niño, con una mente capaz de pensar independiente y creativamente, a construir una personalidad descentrada y a desarrollar sentimientos morales que conduzcan a la reciprocidad de todo tipo de relación social.

*Cuando se habla sobre descentrar, autonomía y cooperación, se habla sobre procesos que son simultáneamente cognitivos y afectivos.*

*La restricción del adulto produce una represión en las mentes, personalidades y sentimientos de los niños.*

*La cooperación del adulto produce una liberación en las posibilidades de los niños para la construcción de su inteligencia, su personalidad y sus sentimientos morales y sociales. (6)*

---

(6)DEVRIES,Retha “La integración educacional de la teoría de Piaget” en: Antología UPN. “Teorías del aprendizaje. p.403.

El maestro capaz de respetar al alumno como una persona con derecho a ejercitar su voluntad, logra una igualdad psicológica en la relación que se refleja la actividad del niño, siendo creativo, interactuando con interés, con el objeto del conocimiento, marchando positivamente hacia un equilibrio mayor.

## **2.2. Sustento Pedagógico.**

Pedagogía es al arte de instruir y educar al niño. Labor que a realizado la escuela, encausando sus esfuerzos a desarrollar en el educando la capacidad de reproducir conocimientos elaborados por otros, e ignorando los procesos necesarios para su construcción, no reflexiona en el porqué y para qué de su enseñanza, ni medita la importancia de las relaciones interpersonales y sociales que se establecen entre el niño y sus compañeros o entre él y el maestro.

Los conocimientos no contruídos por el propio sujeto no se generalizan, están ligados a la situación en que se aprendieron y no se les darán utilidad

para solución de problemas que el niño enfrenta a diario en la vida extraescolar.

En el intento de una renovación pedagógica, surge, de las investigaciones basadas en la psicología genética del biólogo suizo Jean Piaget, realizadas por psicólogos, maestros y pedagogos, y su aplicación a la escuela; la pedagogía operatoria.

*Los trabajos de la pedagogía operatoria se basan esencialmente en el desarrollo de la capacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos. (7)*

Los objetivos fundamentales de esta pedagogía son:

- Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades e intereses del niño.

---

(7) MORENO, Monserrat. "Problemática Docente" en: ANTOLOGIA UPN. "Teorías del aprendizaje".

- Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos.
- Que el propio niño elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje en el que estén inmersos los aciertos y errores, considerándolos como pasos necesarios en toda construcción intelectual.
- Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje.
- Evitar la separación entre el mundo escolar y extraescolar.

Partiendo de estos propósitos el maestro tendrá que establecer un paralelismo entre ellos y los contenidos de aprendizaje del programa oficial.

Con las valiosas aportaciones de la psicogenética se sabe que el niño es un sujeto cognoscente, activo, que interroga, que verifica y comprueba, que explora la realidad en forma constante, que posee variada información que le ha proporcionado su medio ambiente físico y social, y que el maestro debe aprovechar para lograr que con una relación autónoma de mutuo respeto,

manifiesten sus intereses propios, y articulados con el de los demás, elija los temas de trabajo entre las posibilidades múltiples que ofrezca el docente, argumentando qué, porqué lo elige y como se realizará.

Para una buena organización de estos contenidos de enseñanza es necesario elaborar conjuntamente, maestro y alumnos, normas de convivencia a través de un consejo de clase (Organo regulador de la conducta), integrado por todos los niños para que exista el compromiso de cumplirlos, bajo un respeto mutuo.

*La construcción intelectual no se realiza en el vacío sino en relación con su mundo circundante, y por esta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño partiendo de sus intereses. Debe introducir un orden y establecer relaciones entre los hechos físicos y afectivos y sociales de su entorno. (8)*

Los contenidos de enseñanza deben ser medios para que el alumno actúa con interés, manipule e interactúe gustosamente con los objetos de conocimiento, partiendo de su realidad y sus conocimientos del medio extraescolar y los

---

(8) Idem. 384.

pueda crear, inventar, construir, reconstruir. La escuela, respetando su proceso natural de construcción, investigando sus conocimientos previos, debe proporcionar los recursos didácticos, y el maestro propiciar las situaciones para que el alumno alcance un mayor grado de conceptualización que le permita operar en diferentes contextos.

Toda acción en la enseñanza, debe ser alentada por el maestro, respetando las ideas de los niños, utilizando sus errores, aciertos, hipótesis, para abordar objetivos de trabajo que conduzcan al aprendizaje.

De esta manera la pedagogía operatoria vincula la teoría con la práctica, utiliza la investigación participativa, la interacción sujeto-objeto, apegando la enseñanza-aprendizaje a la dinámica en que se vive en ese momento histórico de su aplicación dando posibilidades de lograr la construcción de estructuras cognoscitivas cada vez más elevadas.

## **CAPITULO 3.-**

**LA FUNCION DEL GRUPO ESCOLAR  
EN LA SOCIALIZACION**

## CAPITULO 3.-

### LA FUNCION DEL GRUPO ESCOLAR EN LA SOCIALIZACION.

La noción ideológica empírica denomina grupos reales o naturales a un conjunto de individuos conocidos que se reúnen para algo o por algo.

Desde la perspectiva psicológico social, cuando un agrupamiento está dotado de una organización interna, se considera un grupo, existiendo, cuando la conducta de los miembros forman un sistema de roles y estatus, que tienen normas o pautas de comportamiento que la controlan, objetivos que la dirigen y una conciencia de pertenecer al grupo.

*Un grupo es una unidad social constituida por un número de individuos que poseen un estatus y unas relaciones mutuas de papel, estables hasta cierto punto en un momento determinado y tienen un conjunto de valores o normas que regulan su conducta, por lo menos en asuntos de importancia para el grupo.(9)*

---

(9) SHERIF Musafer. "De grupos-formación de grupos", en : Antología UPN. Grupos y desarrollo. p.26.

Para definir un grupo es necesario considerar el tamaño, la duración, el grado de formalización, las actividades, la estructura interna, los objetivos, etc.

Actualmente varios autores consideran al grupo como una reunión, más o menos permanente, de varias personas que interactúan y se interfluyen entre sí con el objeto de lograr ciertas metas comunes, en donde los integrantes se reconocen como miembros pertenecientes al grupo y rigen su conducta en base a una serie de normas y valores que todos han creado o modificado.

### **3.1- La Interacción Maestro-Alumno en el proceso de socialización.**

El grupo de la clase se considera en una dimensión sociológica más amplia, debe ser colocado en el marco regional local. Los factores socioeconómicos y culturales, que influyen a los individuos del grupo, condicionan la naturaleza de las interacciones, en cantidad y calidad, está organizado para

permitir un proceso educativo, con sus reglas, está compuesto por un grupo de alumnos y su enseñante.

**Las relaciones entre maestro y alumno pueden ser de diferentes tipos:**

- 1) Autoritaria
- 2) Tolerante
- 3) Democrática

En la enseñanza tradicionalista destaca la primera, en donde el maestro ejerce un control firme y centralizado. Dirige todos los actos de sus alumnos, realiza toda la planeación de las clases y ordena las actividades a realizar, modo de pensar y que hacer. Se considera el único agente activo.

Esta relación heterónoma, da como resultado alumnos apáticos, dependientes, receptores, incapaces para iniciar una acción de grupo.

La segunda, va al extremo opuesto a la autoritaria, el maestro no dirige en absoluto, deja que los estudiantes sigan sus propias iniciativas. Los alumnos deciden totalmente lo que desean hacer y como hacerlo.

Este grupo que se desarrolla con la relación tolerante, se entienden mejor entre ellos, logran hacer ciertos trabajos, pero actúan con inseguridad.

En la tercera relación, el maestro realiza el papel de líder democrático del grupo en la enseñanza-aprendizaje. La finalidad principal es acordar con los alumnos el estudio de problemas significativos. Supone una interacción de dar y tomar entre el maestro y los alumnos, propiciar intercambio de experiencias, dentro de una relación autónoma de mutuo respeto hacia las ideas de los demás. Se critican constructivamente las ideas tanto del maestro como de los alumnos para abordar determinados contenidos curriculares mediante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La atmósfera que se da en este grupo es más amistosa y de confianza, dan muestras de reconocimiento mutuo entre ellos, trabajan más eficazmente,

son menos dependientes, tienen más iniciativas y trabajan de manera eficiente en ausencia del maestro.

*Por donde quiera que se considere, la relación maestro-alumno se ve profundamente modificada y la nueva dinámica que se establece entre los alumnos como consecuencia de esa modificación, caracteriza en gran manera el espíritu de la nueva educación. (10)*

Al unir maestro y alumno sus esfuerzos en un acto común de cooperación con una relación de afecto y camaradería que se prolonga más allá del horario escolar, se fomentan las relaciones interpersonales, el papel del pedagogo tiene razón de ser al promover el libre y espontáneo desarrollo del niño. El maestro será el guía que va abriendo camino, mostrando posibilidades a los educandos, dándoles primacía y negándose a guiarlos de manera puntual por un camino arbitrario ya elegido de ante mano por el adulto.

La afectividad en la interacción maestro-alumno es importante para lograr la ansiedad, gustos, o disgustos, para poder propiciar un ambiente agradable

---

(10) SCHMID, J.R. "El maestro compañero y la pedagogía libertaria", en: Antología UPN. Pedagogía: Bases psicológicas. p.149.

confianza y obtener los elementos necesarios que permitan comprender la forma de actuar del alumno, mezclándose en su vida familiar, en sus dentro del grupo, aprendiendo a escuchar cada participación con respeto, lograr que todos elijan las actividades, alcanzar los objetivos que se propongan, considerándolos siempre como un medio para la formación de la personalidad del alumno.

### **3.2- Las Implicaciones de la Participación de los Estudiantes en su Socialización.**

El grupo escolar reúne un determinado número de alumnos, que llevan consigo un grupo de ideas, actitudes, conocimientos y experiencias que son resultado principalmente de la interacción que existe en la familia, que es un grupo de contacto directo y afectivo, de donde el niño recibe la formación de la naturaleza social y de los ideales del individuo. Aportan la primera y más completa experiencia de la unidad social, forman una fuente relativamente permanente de relaciones de donde surgen las demás, con amigos, vecinos, y todos los agentes de socialización que hay en el medio ambiente social y natural en el que se desenvuelven.

Estos esquemas referenciales hacen actuar y pensar de manera distinta dentro del grupo escolar.

*Una cristalización organizada y estructurada, en la personalidad de un gran conjunto de experiencias que refleja una cierta estructura del mundo externo con el cual el sujeto piensa y actúa sobre ese mundo.(11)*

Con esta gama de información que contienen los miembros del grupo escolar se da el proceso grupal, que implica una red de relaciones vinculares (maestro-alumno, alumno-maestro, alumno-alumno).

Cada miembro se caracteriza por su comportamiento habitual y ocupa cierto lugar en el grupo de acuerdo a sus iniciativas y respuestas.

Al iniciar su acción en el grupo escolar por medio de contenidos de aprendizaje establecidos en la curricula que el docente da a conocer y ofrece estrategias metodológicas de interés, de acuerdo al periodo en que se encuentre y a sus saberes previos, para apropiarse de estos conocimientos,

---

(11) SANTOYO S., Rafael. "Apuntes para una didáctica grupal"., En: Antología UPN Grupo escolar. p.93.

bajo un respeto mutuo, una cooperación y una responsabilidad compartida.

Estos contenidos deben ser el medio para impulsar las interrelaciones personales para intercambiar conocimientos múltiples con el profesor y los compañeros del grupo. En esta diversidad de relaciones se generan aprendizajes no manifiestos, no intencionados que se integran a los resultados de los procesos educativos.

*La interacción en situación de docencia, no es una relación de sujetos aislados sino más bien una relación de grupo y en este sentido, de interacción múltiple. La interacción y el grupo son medio y fuente de experiencia para el sujeto. La interacción así entendida debe ser promovida e incrementada por un valor educativo, el valor esencial de un grupo es precisamente su valor experiencial, pues es sobre todo, a través de la interacción en el grupo que se constituyen y transforman los esquemas referenciales. (12)*

El docente como guía en la adquisición de conocimientos y propiciador de situaciones metodológicas, para alcanzar conjuntamente con los alumnos los objetivos de los contenidos a estudiar, juega un papel importante, porque

---

(12) Idem. p.90.

la relación que adopte frente al grupo promoverá u obstaculizará el proceso de socialización que se da dentro del aula.

Si la relación es autónoma y afectiva entre maestro y alumno, se creará confianza entre los niños para comunicarse espontánea y naturalmente y el ambiente será propicio para interrelacionarse de manera armónica, participando en confianza, sobre la marcha del proceso enseñanza-aprendizaje, integrándose en equipos de trabajo o grupalmente en un clima que facilite aprendizajes significativos con libertad para pensar, hablar, proponer, intercambiar experiencias, utilizando el análisis, y la autocrítica.

En el intento de apropiación de un conocimiento se dan una diversidad de relaciones y como resultado se logra un cambio de conducta.

Los niños, con sus características propias, participan en su socialización, confrontando opiniones y resultados; preguntando y respondiendo, para evaluarse mutuamente, etc.

En el aprendizaje individual es la persona que se enfrenta al objeto, y en el sociodinámico es el grupo que aborda y transforma el objeto de conocimiento.

Cada aprendizaje es de naturaleza diferente, el grupal tiene la fuerza del vínculo .

*Para el hombre lo esencial no es su relación con el mundo sino con los otros seres o, ampliando la terminología, no es el eje yo-esto, sino yo-tú. Más que una individualidad el hombre es una relación con el otro. (13)*

Al desarrollar las actividades y actitudes en el proceso de aprendizaje el niño desarrolla cualidades como son: capacidad para organizarse, reflexión al tomar decisiones, aumenta sus posibilidades autocríticas, etc.

---

(13) Idem. p.90.

## **CAPITULO 4.-**

**CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE LAS ASIGNATURAS  
DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y EDUCACION CIVICA, CON  
BASE EN EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS DE  
EDUCACION BASICA**

## **CAPITULO 4.-**

### **CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE LAS ASIGNATURAS DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y EDUCACION CIVICA, CON BASE EN EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACION BASICA.**

#### **4.1.- Conceptualización de la socialización.**

La socialización es un proceso constante de desarrollo del comportamiento del ser humano que se manifiesta a través de actitudes frente al grupo al que pertenece y que nacen de las interrelaciones con los miembros del mismo, susceptibles a transformaciones por la permanente interacción con los sujetos y objetos de su medio ambiente socio-natural, hacia a una adaptación más efectiva en el grupo, para lograr una mejor convivencia social.

#### **4.2.- Concepción global del programa de educación primaria.\***

El plan y programas han sido elaborados por la Secretaria de Educación Pública, en uso de las facultades que le confiere la ley en el artículo 3o. Constitucional que formula el derecho de los Mexicanos a la educación y la obligación del estado a otorgársela.

Es una propuesta educativa tomando en cuenta sugerencias de maestros, padres de familia, especialistas en educación y científicos, así como agrupaciones sociales destacando la organización sindical de maestros con la intención de mejorarla continuamente.

---

\* Cfr. SEP. Plan y programas de estudio 1993. Educación Primaria.

Sus lineamientos académicos de los seis grados permiten tener una visión de conjunto de contenidos y propósitos para una mejor articulación del trabajo docente.

Los planes y programas del estudio cumplen una importante función como medio para organizar la enseñanza congruente a la política general contribuyendo a crear condiciones para elevar la calidad de la educación primaria.

Por tal motivo en 1993 se formulan versiones completas de los planes y programas, se elaboran nuevos libros de texto gratuito y materiales auxiliares para los maestros.

La enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos se organizan para que los niños al término de la primaria adquieran y desarrollen habilidades intelectuales que les permiten aprender permanentemente con independencia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana; conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales; se forman éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal y desarrollen aptitudes para disfrutar las artes, el ejercicio físico y deportivo.

En la organización del nuevo plan se preveen 200 días laborales anualmente, de 4 horas diarias que serían 800 horas anuales.

Presenta una organización de asignaturas y establecen una distribución de tiempo de trabajo, dando al maestro flexibilidad para su utilización y lograr articulación, equilibrio y continuidad respetando prioridades establecidas.

Da prioridad a español, dedicando el 45% de tiempo en los primeros y segundos grados, y un 30% de tercero al sexto grado.

A la enseñanza de Matemáticas se le dedica la cuarta parte del tiempo en los seis grados.

Ciencias Naturales se integra en los dos primeros grados con Historia, Geografía y Educación Cívica dentro de la asignatura “Conocimiento del Medio”, con tres horas semanales. En el tercer grado Historia, Geografía y Educación Cívica en conjunto 4 horas semanales, Ciencias Naturales por separado, 3 horas semanales.

En cuarto, quinto y sexto se suprime lo que era Ciencias Sociales y se separa en asignaturas de Historia, Geografía y Educación Cívica, trabajándose cuatro horas semanales. Y tres horas para Ciencias Naturales.

En Educación Artística y Educación Física del primero al sexto se trabajan dos horas semanales.

En la organización de contenidos de Español, Matemáticas y Ciencias Naturales se han establecido ejes temáticos para agrupar los contenidos a lo largo de seis grados.

En el caso de Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física, se organizan temáticamente de manera convencional.

En el plano de la enseñanza, la historia tiene un especial valor, tanto como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, como factor para la adquisición de valores éticos personales y de la convivencia social y a la afirmación de la identidad nacional.

La organización de los temas son de manera progresiva, partiendo de lo más cercano, concreto y avanzado a lo más lejano y general, e incorpora contenidos como las transformaciones en la historia del pensamiento, de las ciencias y de las manifestaciones artísticas de los grandes cambios de la civilización material y en la cultural y las formas de vida cotidiana, poniendo atención a las relaciones entre los procesos históricos y el medio geográfico.

En el área de geografía se debe integrar la adquisición de conocimientos, el desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actitudes y valores relativos al medio geográfico.

El trabajo constante con los mapas, el procedimiento de recavación de información, mediante recursos que los alumnos acuerden y la práctica de juegos con temas de Geografía generen la familiarización progresiva y acumulativa que es la base de la cultura geográfica. Es importante vincularla con Ciencias Naturales y con Historia, en relación con los procesos de cambio en la asociación del hombre y su ambiente.

A través del proceso de Educación Cívica se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas, valores y actitudes que permiten el alumno integrarse a la sociedad, participar en su mejoramientos, ser conocedor de sus derechos, responsable en las obligaciones, libre, cooperativo y tolerante, capacitado para participar en la democracia.

Es indispensable fortalecer la identificación de niños y jóvenes con los valores, principios y tradiciones que caracterizan a nuestro país y tratar de formar ciudadanos mexicanos respetuosos de la diversidad cultural de la humanidad, capaces de analizar y comprender las diversas manifestaciones del pensamiento y la acción humana.

Los contenidos educativos (Conocimientos, valores, habilidades y actitudes), se organizan para que maestros y padres de familia los tengan presentes y les dediquen atención especial, tanto en el ámbito del aula como el de la escuela y la familia.

#### **4.2.1. Implicaciones en la socialización del niño.**

El tratamiento de los contenidos de aprendizaje en las asignaturas de Historia, Geografía y Educación Cívica, implican actividades con los alumnos partiendo de la reflexión en el conocimiento de sí mismo y su entorno general más cercano, y, el elemento cultural en su diversidad de procesos favorece la interrelación entre los niños, la interacción con los objetos de conocimiento, creando responsabilidades, bases de organización, valores, principios, influencias recíprocas entre fenómenos, etc.

Al transferirse hacia el análisis de la capacidad de acción de los seres humanos en la diversidad cultural a través del tiempo y del espacio, el alumno entrará en un proceso de reflexión permanente que contribuirá a la búsqueda de soluciones para transformar y mejorar sus formas de vida y el medio natural, comprendiendo y ejecutando las normas de vida social para intergrarse a ella.

Este proceso intencionado de los contenidos contribuye a desarrollar en el alumno actitudes y valores con bases firmes para accionar en su contexto social como un ciudadano mexicano responsable, cooperativo, tolerante, autónomo, para obtener una mejor convivencia social.

#### **4.3 PROPUESTA DIDACTICA.**

La propuesta didáctica es una síntesis personal, que recoge las expectativas y apropiación de conocimientos actualizados planteados con el desempeño

simultáneo del trabajo docente, reflejándose en actividades sugeridas, coherentes asignaturas articuladas para conformar una unidad didáctica planteada organizadamente, factible de ser llevada a la práctica en un tiempo relativamente corto.

#### **4.3.1. PROPOSITO**

La creación de esta propuesta didáctica obedece a la inquietud de mejorar la práctica docente, al articular los contenidos de aprendizaje de tres asignaturas, aprovechando la correlación para lograr avances significativos en el aprendizaje, a la vez que se utilicen como un medio para involucrar a los educandos en la práctica y conocimiento de normas y reglas, fomentando la solidaridad, la convivencia social y en consecuencia la socialización.

#### **4.3.2. MARCO CONTEXTUAL.**

El desarrollo de esta propuesta está estructurado para niños que están entre los diez y doce años de edad, encontrándose en el periodo de operaciones concretas, aprovechándose los contenidos de aprendizaje para crear situaciones de reflexión en los alumnos que operen en el medio extraescolar.

Esta planteada para llevarse a la práctica en la escuela Primero de Mayo, que es de organización completa, con 18 grupos y una densa población escolar que rebasa los 600 alumnos.

Cuenta con maestros y padres de familia responsables en la respectiva función que corresponde en la participación de la educación.

Este centro escolar está ubicado en las orillas de la Ciudad de Cintalapa, Chiapas.

#### **4.3.3. ESTRUCTURA CONCEPTUAL.**

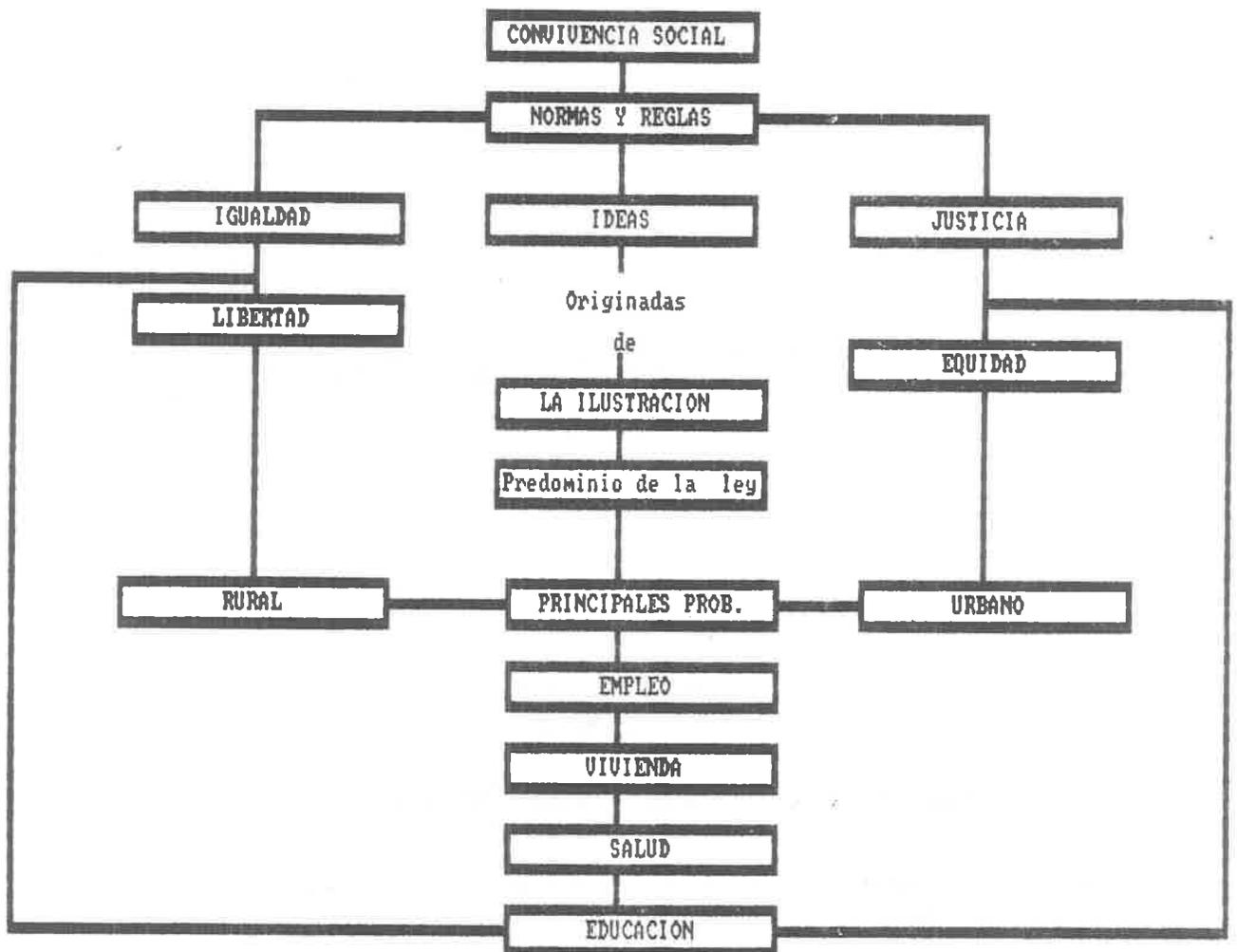
Recordando un principio general del plan de estudios, de establecer una relación continua y variada entre los contenidos de diversas asignaturas de la educación primaria, se procede a construir una unidad didáctica que racionalice el trabajo en el aula, articulando las siguientes asignaturas, considerando que las tres inciden significativamente en la socialización.

<b>HISTORIA</b>	Las ideas de la ilustración.
<b>GEOGRAFIA</b>	Principales problemas del medio urbano y el medio rural.
<b>EDUCACION CIVICA</b>	La importancia de las reglas y normas para la convivencia social.

## CONCEPTOS E IDEAS BASICAS.

- Ideas de la ilustración.
- Igualdad.
- Libertad.
- Predominio de la Ley.
- Problemas del medio urbano.
- Problemas del medio rural.
- Reglas.
- Normas.
- Convivencia Social.

# ESTRUCTURA CONCEPTUAL Y METODOLOGICA.



#### 4.3.4. ACTIVIDADES CENTRALES.

1.- Proponer un juego fuera del aula, pidiendo la colaboración de un alumno, que conozca alguno e ignoren los demás. (Acordando maestro y alumno no mencionar las reglas).

En el momento de ejecutarlo surgirán conflictos, que se podrán aprovechar preguntando: ¿ Qué hace falta para una buena organización ?, ¿ Qué información faltó para llevar a cabo el juego ?.

Al percatarse de la falta de las reglas, enunciarlas y realizar organizadamente el juego. Comentar la diferencia.

2.- En el aula formar, con la técnica de Rejillas seis equipos que tomen un tema para desarrollar, del origen de las normas, reglas, igualdad, justicia, equidad, leyes. (Previamente anotados en cartulina, sacados al azar)

Exhortarlos a buscar información en diferentes fuentes, con compañeros, maestros, libros, revistas u otros.

En la exposición destacar las ideas de la ilustración y origen de las leyes.

3.- Formar 2 equipos nuevamente con la continuidad de la técnica iniciada, proponer los temas del campo y la ciudad para que elijan un tema cada uno.

Que en cada equipo intercambien conocimiento del medio que les corresponde y sugerir construcción de maquetas, dibujos, recortes u otras formas elegidas por ellos y comentar los problemas más acentuados que tiene cada lugar.

Al exponer su trabajo, promover búsqueda de soluciones, concluyendo en la importancia de normas y leyes para resolver problemas de cualquier comunidad, para lograr una mejor convivencia social y en lo que pueden colaborar los ciudadanos para lograr la convivencia.

#### **4.3.5. RECURSOS.**

**Material didáctico:** Cartulinas, recortes, maquetas, etc.

**Auxiliares didácticos:** Libros, cuadernos, lápices, pizarrón, gises y borradores.

#### **4.3.6. TIEMPO ESTIMADO**

Basando la estimación del tiempo en la distribución del tiempo en el programa de tercero a sexto grado de educación primaria se propone un tiempo de 8 horas distribuidas en 2 semanas.

#### **4.3.7. EVALUACION.**

La evaluación debe ser un proceso constante, permanente y sistematizado, adherido al desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de tal modo que permita

observar los avances en la construcción de conocimientos y se constituye en un mecanismo que permita la retroalimentación en el proceso educativo.

La elección de las estrategias para la evaluación deben responder a las necesidades y características docentes, así como a las del grupo. Deben ser lo más abiertas, globalizadoras, flexibles y dinámicas que sea posible, pero además se debe contar con criterios de evaluación suficientes y organizados que permitan establecer mecanismos capaces de rescatar los aspectos más importantes de la experiencia y de la participación de todos los elementos involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, congruentes al nuevo enfoque y propósitos de los contenidos de aprendizaje programados por la Secretaría de Educación Pública.

Para evaluar la adquisición de conocimientos inmersos en la unidad didáctica aquí elaborada, así como la transformación de actitudes frente al grupo que inciden en la socialización, al desarrollar la propuesta didáctica, se sugiere la técnica de observación utilizando la lista de cotejo.

Y para constatar y plasmar parte de los resultados en forma escrita, se proponen preguntas abiertas en donde el alumno tenga libertad de desarrollar la forma de conceptualización de los conocimientos manejados.

## CONCLUSIONES

La socialización en la escuela primaria es un proceso constante de desarrollo del comportamiento del niño que se manifiesta en actitudes frente al grupo y que se originan por las interrelaciones con los miembros del mismo, susceptibles a transformaciones por la permanente interacción con los sujetos y objetos de su medio socio-natural, hacia una adaptación efectiva en beneficio del propio sujeto y de la sociedad.

Las necesidades que se manifiestan en este grupo, exigen la búsqueda de alternativas de solución para el desempeño de la labor docente que se cifra en alcanzar logros significativos en el manejo de contenidos de aprendizaje programados en la curricula; en actividades elaboradas conjuntamente con alumnos; en actitudes y valores que fortalezcan su acción en el contexto social al que pertenecen.

El papel del docente es importante debe ser conocedor de los factores que intervienen en el proceso primario de socialización, que es básico para el proceso secundario que se realiza en la escuela; fundamentar la práctica, sustentándola con la teoría psicogenética de Jean Piaget que explica el proceso del desarrollo continuo de construcción de estructuras cognoscitivas del niño y cómo está influenciado por las relaciones con adultos y semejantes.

Esta teoría constructivista es la base para la pedagogía operatoria, que brinda a la educación la alternativa de solución, teniendo como objetivos, ejercitar acciones significativas de interés, basadas en las necesidades reales de los sujetos donde intervengan activamente en la construcción y reconstrucción de sus conocimientos. Toma en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos; convierte las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje y mantiene unido el mundo escolar y extraescolar.

Bajo estos propósitos el maestro practica con los niños, como principal agente socializador, una relación autónoma para facilitar la construcción de aprendizajes significativos paralelos a la afectividad, la ubicación del alumno con respecto al período del desarrollo cognoscitivo, a la reflexión sobre contenidos y aprendizaje del plan y programa de educación primaria, tomando a estos como medio para la transformación de comportamientos hacia una mejor convivencia social.

Reflejando la apropiación de los aspectos teóricos y pedagógicos se presenta una propuesta con el propósito de elevar la calidad de la práctica docente en beneficio de la educación y como consecuencia de la sociedad.

## BIBLIOGRAFIA GENERAL

- LAROUSSE**, "Diccionario de la lengua española",  
Editorial Larousse, México 1994.
- SEP** "Plan y programas de estudio",  
México 1993.
- UPN** "Análisis Pedagógico",  
SEP. México 1983.
- UPN** "Contenidos de Aprendizaje",  
SEP. México 1983.
- UPN** "Criterios de Evaluación",  
SEP. México 1983.
- UPN** "Desarrollo del Niño y aprendizaje Escolar",  
SEP. México 1986.
- UPN** "El niño: Aprendizaje y Desarrollo",  
SEP. México 1985.
- UPN** "Ensayos Didácticos",  
SEP. México 1985.
- SEP** "Estrategias de evaluación en el aula de Educación primaria",  
México 1994.
- UPN** "Evaluación de la Práctica Docente",  
SEP. México 1987.
- UPN** "Expresión y comunicación",  
SEP. México 1984.
- UPN** "Grupo escolar",  
SEP. 2a. edición. México 1992.

- UPN** "Grupo escolar",  
SEP. México 1985.
- UPN** "Grupos y Desarrollo",  
SEP. México 1987.
- UPN** Licenciatura en Educación Básica, Sexto Curso.  
Optativa.  
SEP. México 1985.
- UPN** "Pedagogía Bases Psicológicas",  
SEP. México 1982.
- UPN** "Problemas de Educación y Sociedad en México 1",  
SEP. México 1982.
- UPN** "Teorías del Aprendizaje",  
SEP. México 1988.