

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.

UNIDAD 141 GUADALAJARA



LA TRANSFORMACION DE LA PRACTICA DOCENTE CON
INCLINACION AL ENFOQUE DE EVALUACION AMPLIADA
EN UN ESPACIO EDUCATIVO DEL
MODELO PSICOGENETICO.

E N S A Y O

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION BASICA
P R E S E N T A
BERTHA ALICIA LOPEZ MALDONADO

GUADALAJARA, JAL. OCTUBRE 1995

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 24 DE OCTUBRE DE 1995

C. PROFR.(A) BERTHA ALICIA LOPEZ MALDONADO
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intituado: "LA TRANSFORMACION DE LA PRACTICA DOCENTE CON INCLINACION AL ENFOQUE DE EVALUACION AMPLIADA EN UN ESPACIO EDUCATIVO DEL MODELO PSICOGENETICO"

_____, opción
TESINA CON MODALIDAD ENSAYO _____, a propuesta del asesor pedagógico C. MTR. VICTOR MANUEL ROSARIO MUÑOZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



MTRA. PAULINA CAMARENA DE OBESO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 14A GUADALAJARA

S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141
GUADALAJARA

C.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP.

C.A.V. 14/11/96

LA TRANSFORMACION DE LA PRACTICA DOCENTE CON INCLINACION
AL ENFOQUE DE EVALUACION AMPLIADA EN UN ESPACIO
EDUCATIVO DEL MODELO PSICOGENETICO

INDICE

	Págs.
INTRODUCCION.....	1
I EL DESARROLLO MENTAL DEL NIÑO	
a) Los estadios del desarrollo mental del -- niño.....	4
b) La vida afectiva.....	8
c) La pedagogía operatoria.....	10
II LA INTERACCION DEL NIÑO Y EL MEDIO EN LA ADQUISICION DEL CONOCIMIENTO	
a) La interacción de los conocimientos, habi lidades y actitudes.....	25
b) La interacción social.....	26
c) El proceso grupal.....	29
III RELACION ENTRE LOS ENFOQUES DE EVALUACION Y LA PEDAGOGIA OPERATORIA	
a) Juicio de experto.....	36
b) Modelo ideal.....	37
c) Evaluación por normas.....	38
d) Evaluación por criterios.....	40
e) Evaluación Ampliada.....	41
IV ESTRATEGIA DE INTERVENCION PARA LA TRANSFORMA CION DE LA PRACTICA DOCENTE MEDIANTE UNA PRO- PUESTA DE EVALUACION.....	49
CONCLUSIONES.....	65
BIBLIOGRAFIA.....	68

I N T R O D U C C I O N

En la actualidad, uno de los retos fundamentales en la Educación, es lograr una enseñanza de calidad, es por esto que el Sistema Educativo Nacional, busca nuevas alternativas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la implementación de los programas de enseñanza que respondan a las necesidades planteadas para el logro de tan primordial fin.

Nuestra preocupación como docentes, es prepararnos para el logro de lo anterior, mejorando nuestra práctica docente; por lo que se han realizado los estudios de Licenciatura en Unidad Guadalajara de la Universidad Pedagógica Nacional.

El contenido de este ensayo consta de cuatro partes:

En la primera parte del trabajo se menciona el desarrollo del niño, así como la vida afectiva, la gran importancia que ésta tiene para el desarrollo de la inteligencia, sin olvidar describir lo fundamental de la Pedagogía Operatoria para el proceso enseñanza-aprendizaje.

Luego se habla del niño con el medio en la adquisición del conocimiento como necesita de la interacción social para lograr un aprendizaje y poder desenvolverse con facilidad, al igual que cuando llega al grupo.

En la tercera parte se plantean los enfoques de evaluación, donde se presenta un punto de vista sobre cada uno de ellos, para tomar el que se considere más aceptable en el proceso de evaluación para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje, alternando éste con la Pedagogía Operatoria.

Por último se encuentra la estrategia de intervención para transformar la práctica docente y se formula una propuesta de evaluación.

Se espera que el presente trabajo cumpla con las expectativas académicas que le dieron origen y se asuma la responsabilidad de los errores que se encuentren en ella, así como se agradece las atinadas conducciones y asesorías recibidas por todos los maestros intervinientes en nuestro estudio de Licenciatura y muy especialmente al asesor coordinador de este ensayo.

I EL DESARROLLO MENTAL DEL NIÑO

- a) Los estadios del desarrollo mental del niño.
- b) La vida afectiva
- c) La Pedagogía Operatoria

a) Los estadios del desarrollo mental del niño

Se mencionan en el siguiente esquema las etapas del desarrollo del niño propuestas por Jean Piaget, que son cuatro, porque ello permite un mayor conocimiento de nuestros alumnos y un mejor apoyo en sus aprendizajes:

ESQUEMA No. 1

Periodo o Estadio	Edades Aproximadas	Estructuras psicológicas Características
Pensamiento Sensorio-motriz	Del nacimiento hasta los 2 -- años.	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de los reflejos innatos. - Organización de las percepciones y hábitos. - Aparición de la inteligencia sensorio-motriz.
Pensamiento Preoperatorio	De 2 a 6 ó 7 -- años.	<ul style="list-style-type: none"> - Aparición y consolidación del lenguaje. - Inicio de la Socialización. - Sentimientos interindividuales espontáneos. - Pensamiento Intuitivo. - Inicio del Simbolismo.
Pensamiento Operaciones concretas	De 7 a 11 ó 13- años.	<ul style="list-style-type: none"> - Aparición de la lógica. - Pensamiento operaciones concretas. - Aparición de Sentimientos morales y sociales de cooperación.
Operaciones formales	De 12 a 15 años	<ul style="list-style-type: none"> - Formación de la personalidad. - Pensamiento hipotético deductivo. - Inserción al mundo adulto.

FUENTE: Manual Técnico de Apoyo p. 36

Los estadios no son estáticos, cada uno es la conclusión del anterior y a la vez el inicio de otro, y así sucesivamente.

Se puede considerar que, los alumnos atendidos se encuentran en la segunda etapa del Pensamiento Preoperatorio, ya que tienen la edad de seis y siete años y sus características así lo manifiestan.

Es un momento donde el niño desarrolla sus habilidades de lenguaje, narra cuentos, describe eventos, puede prever lo que necesita y pedirlo.

Aquí se inicia la socialización con sus compañeros, dejando poco a poco el egocentrismo, se principia el simbolismo característica de esta etapa en la que da vida a los objetos por ejemplo: para él, una piedra, se convierte en una almohada, esto se desarrolla entre los 3 y los 7 años.

En la etapa del desarrollo del pequeño tomemos en cuenta el papel tan importante del juego, esta actividad es tan significativa en su existencia que se diría, es la razón de ser de la infancia.

Permite un desarrollo armonioso del cuerpo, de la inteligencia y de la afectividad a que tenga mejores relaciones sociales comunitarias.

"La Psicogenética, fundada por Jean Piaget, ve en el juego a la vez la expresión y la condición de desarrollo del niño en cada etapa está vinculado cierto tipo de juego. El juego constituye un verdadero revelador de la evaluación mental del educando". (1)

Por medio del juego el niño da vida a los objetos, se observa esto en las dos primeras etapas del desarrollo.

Dentro de la Pedagogía Operatoria es primordial e indispensable el juego, ya que en ella el alumno actúa sobre los objetos, clasifica, cuenta, expresa, dibuja, etcétera.

Por todo esto buscaremos nuevas alternativas para mejorar el desarrollo cognitivo, afectivo, social y motriz del niño sin olvidar que es un "SER" humano que tiene su propia capacidad para expresar, reflexionar, actuar, aportar y comunicar lo que sabe para lograr

(1) UNESCO "Distintos Puntos de Vista sobre el Juego". Sin autor. P. 133, El Niño, Aprendizaje y Desarrollo, 2da. Edición. UPN, México, 1988.

dentro de nuestras aulas un proceso de aprendizaje que le sirva en el futuro.

En esta etapa preoperacional el niño carece de la comprensión, de la conservación de la cantidad, esto es que si se pone agua en un vaso y ésta la cambiamos a otro de diferente forma, el niño afirmará que hay más en uno que en el otro.

Si queremos lograr un mejor aprendizaje y una evaluación más justa debemos de respetar la etapa del desarrollo en que se encuentra el niño.

En cuanto a lo cognitivo, respetamos lo que el niño piensa y razona sobre sus experiencias, no se puede exigir lo mismo a todos los alumnos por igual, observemos el grado de madurez y sobre éste poner las actividades de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades.

Algunos educandos se encuentran más adelantados y otros vienen más bajos; ciertos tienen la ayuda y apoyo de sus padres o quizás cuentan con fuentes para poder investigar sus tareas.

b) La vida afectiva

En lo afectivo si el niño tiene cariño, amor, este aprenderá, de lo contrario si no cuenta con esto no habrá un aprendizaje apropiado.

Piaget sostiene: "Afectividad e inteligencia van de la mano". (2)

Si el alumno no cuenta con el afecto, la inteligencia no se desarrollará convenientemente.

Dentro del salón de clases se observa esto que se menciona, ya que hay muchos niños que tienen falta de amor, y reflejan lo que sienten sobre las cosas que los rodean, sobre todo en su aprendizaje y su relación con los demás.

Lo social, afectivo, cognitivo y motriz no se pueden separar, ya que estos conforman al niño de manera integral, para desarrollarse y convivir con su entorno social y así lograr un mejor aprendizaje.

(2) PIAGET, Jean. Seis Estudios de Psicología. México. Ed. Corregidor. Barcelona, 1994. p. 87

En nuestra labor docente, el maestro debe fijarse cuando el niño pasa de una etapa a otra, observando su maduración, sus conocimientos, sus experiencias, transmisión social, equilibración o autorregulación para continuar apoyándolo adecuadamente, y considerando que el niño aprende, a través de la acción sobre los objetos en forma oral o escrita.

Facilitará los materiales adecuados, realizando una reflexión sobre su propia acción en las cosas o personas, propiciando el intercambio con sus compañeros de experiencias.

Como Piaget asegura "Todo cuanto enseñamos al niño, impedimos que lo invente". (3)

La escuela tiene como finalidad la transmisión social de los conocimientos, pero este proceso no tiene por qué limitarse a ser puramente verbal.

El plantel parece encauzar todos sus esfuerzos a desarrollar en el niño la capacidad de reproducir los conocimientos elaborados por otros .

(3) PIAGET, Jean. La Aplicación de la Psicología Genética la escuela en: Antología Teorías del Aprendizaje. UPN La Edición Previa. México, 1990. p. 377.

Dejemos al niño en libertad, para que exprese con sus palabras lo que piensa, olvidemos de dar fórmulas, definiciones, órdenes, ya que esto es un error y estamos llevando al alumno a la pasividad y al aburrimiento, a que el aprendizaje se convierta así en una operación contra reloj, teniendo como consecuencia de ello su incapacidad para relacionarse con la realidad.

Olvidemos la idea falsa de que, el maestro sabe y el infante no.

c) Pedagogía Operatoria

Es una alternativa para mejorar cualitativamente la educación, intenta rescatar el proceso de desarrollo del aprendizaje en el niño, para integrarlo al proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela, aspira a establecer un vínculo entre el ambiente escolar a través de la transferencia de los aprendizajes.

Desde la Pedagogía Operatoria, el aprendizaje se construye a partir de la realidad y en interacción constante con ella. Así, para el desarrollo de todo concepto es necesario tomar en cuenta los intereses, preguntas, respuestas, hipótesis y demás medios que

nos proporciona el niño.

Los principios de la Pedagogía Operatoria dicen que:

- "El niño construye sus conocimientos siendo un sujeto activo y creador, con su sistema propio de pensamiento.
- Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende.
- Este proceso supone etapas o estadios sucesivos, cada uno de los cuales tiene sus propios alcances y limitaciones.
- El aprendizaje, tanto cognitivo, afectivo, como social, se da a través de la interacción entre el sujeto y el medio.
- Las contradicciones que dicha interacción genera en el sujeto, le permitirán consolidar o modificar sus propios conocimientos y ello no dependerá de la transmisión de información.
- Para que un aprendizaje sea tal, debe poderse

generalizar, es decir, aplicar en diferentes contextos".(4)

La Pedagogía Operatoria se fundamenta en la Epistemología y Psicología Genética, ella nos ayuda en gran medida en el desarrollo del aprendizaje de nuestros alumnos, por medio de sus aportaciones para lograr en el niño la capacidad de construir instrumentos de análisis y la aportación que les permita interpretar la realidad; es decir, comprender el por qué de las cosas.

Apoya la práctica docente para que los conocimientos que adquiere el alumno pueda aplicarlos dentro y fuera de la escuela, en su vida diaria, es decir, generalizarlo en cualquier contexto.

Aquí encontramos la respuesta a cómo el aprendizaje finaliza en una adquisición de un conocimiento nuevo y una modificación de la conducta; ya que ésta recoge el contenido científico de la Psicología genética de Piaget.

(4) MORENO, Monserrat. La Pedagogía Operatoria. 3era. Ed. en: Antología Teorías de Aprendizaje. UPN, México. P. 385.

Ayudando al niño a construir sus propios sistemas de pensamiento. Los errores los toma como paso necesario en su proceso constructivo, para lograr un mejor aprendizaje.

La enseñanza está ligada a la realidad del niño, sus materiales son instrumentos de los que el pequeño se vale para satisfacer sus necesidades.

Aquí aparece la eliminación del autoritarismo y se gana el rol social con sus compañeros.

Ahora se trata de aprender a actuar y sabiendo lo que hacemos y por qué lo hacemos.

Dejemos atrás el tradicionalismo, porque nuestros alumnos son niños que no les interesa hacer planas ni aprender de memoria.

Apoyamos lo que dice Piaget:

"El sujeto tiene que ser activo, tiene que transformar las cosas y tiene que encontrar en los objetos

la estructura de sus propias acciones". (5)

Sin olvidar que el intercambio de ideas y experiencias con los otros niños desempeña un papel fundamental en la construcción del conocimiento.

En la Pedagogía Operatoria el rol del maestro es crear situaciones de aprendizajes adecuados para ayudar a los niños a construir los conocimientos que están en condiciones de reinventar.

Se trata de descubrir cual es el momento del desarrollo en el que están los niños, para plantearles problemas que, al mismo tiempo sean accesibles y convenientes para ellos.

Dentro de este enfoque, la evaluación es también predominantemente operativa, no hay un evaluador sino que todos se evalúan la tarea realizada.

El objetivo fundamental de la evaluación no es calificar o promover, sino reorientar el aprendizaje, es decir, se promueve evaluación permanente.

(5) PIAGET, Jean. "Aprendizaje e instrucción según el Punto de Vista de Piaget". en: Antología Pedagogía Bases Psicológicas. 3ra. Ed. México, 1988. P. 332.

EL NACIMIENTO DE LA INTELIGENCIA

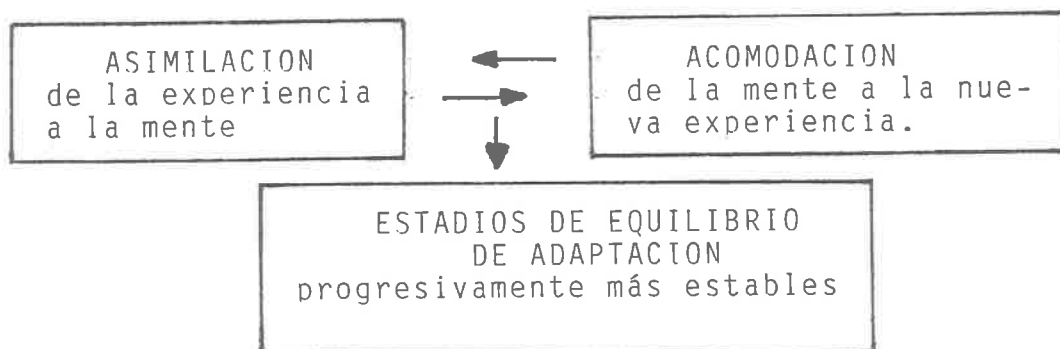
Asimilación en términos psicológicos, es el proceso por el que el sujeto interpreta la información que proviene del medio, en función de sus esquemas o estructuras conceptuales disponibles.

Acomodación es la tendencia de nuestros conocimientos o esquemas de asimilación, cualquier modificación a una estructura por los elementos que asimila.

Adaptación, ésta se produce cuando hay un equilibrio entre la asimilación y la acomodación.

Es un momento dado de este proceso evolutivo, habrá un equilibrio adaptativo basado cada vez más claramente en estadios anteriores superados con éxito.

CUADRO No. 2 DONDE SE EXPRESA EL PROCESO DE ADAPTACION MENTAL



FUENTE: En Antología Pedagogía Bases Psicológicas P. 324

Como respuesta al objetivo fundamental del Programa Nacional de Educación, Cultura, Recreación y Deporte 1984-1988, "elevar la calidad de la educación" se creó el proyecto: PROPUESTAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA.

Emanadas de la Pedagogía Operatoria, se han impulsado las propuestas para el aprendizaje de la lengua escrita y de las matemáticas durante los años 1989-1994, bajo el marco de la Modernización Educativa.

Los elementos implicados son el niño, el cual es considerado como el sujeto cognoscente y el sistema de escritura como el objeto de conocimiento, al lado de esto se encuentran el medio social, el escolar, y como agente propiciador entre sujeto y el objeto el maestro.

Característica fundamental, es la flexibilidad de su aplicación. Cada maestro, dependiendo de las características conceptuales de cada uno de sus alumnos, determina, elige o crea las actividades adecuadas para cada momento de su tarea.

La propuesta responde a una metodología que propicia

la construcción del conocimiento, en ella la participación de los padres es fundamental, ya que se considera esencial la relación del maestro con los padres de familia para que éstos comprendan el proceso y actúen como un apoyo efectivo a la educación, sin olvidar que la comunicación es el eje central de nuestra sociedad, ya que el hombre posee un amplio repertorio para expresar una misma idea.

Todo ser humano en condiciones normales, tiene la facultad natural para adquirir una lengua a través de la cual puede expresar su creatividad.

El niño adquiere la lengua a través de su capacidad natural y con su interacción con los hablantes adultos.

Cuando el infante ingresa al primer grado de primaria conoce ya, de manera no consciente su sistema de lenguaje, distingue, e interpreta las expresiones de su idioma.

En el inicio del proceso de adquisición de la lengua escrita, el niño realiza dibujos para representar algo, no hace ninguna diferencia entre dibujo y escritura.

Posteriormente va descubriendo que existe una relación entre grafías y sonidos de habla.

En la propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita y las matemáticas, el aprendizaje está enmarcado en la teoría psicológica constructivista de Piaget.

Comenzaremos pues, por aceptar que al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace, así aprende a ver, oír, a explorar el mundo que lo rodea, aprende a hablar, a caminar, a saludar, esto llevará al niño al desarrollo de su inteligencia y a su socialización.

El verdadero aprendizaje supone una comprensión cada vez más amplia de los objetos que se asimilan, de su significado, de sus relaciones, de su aplicación, de su utilización.

Si el maestro no tiene en cuenta el nivel de desarrollo del niño, su capacidad de asimilación, las características de su personalidad no podrá nunca lograr que éste "aprenda" y por lo tanto se sentirá decepcionado.

Una evaluación inicial permite al maestro conocer

en que nivel de conceptualización se encuentra cada alumno y mediante ello organizar un programa de aprendizaje que le proporcione los elementos necesarios para la realización de su labor, para motivar, interesar lo enseñará a investigar, a observar, a sacar conclusiones significativas y sólo así, en esa doble interacción maestro-alumno, alumno-maestro, alumno-alumno, se logrará un verdadero aprendizaje.

A continuación se mencionan las consecuencias pedagógicas de la Pedagogía Operatoria.

Si queremos que el aprendizaje escolar cumpla la función de ser utilizado en los contextos en que sea necesario y útil para el individuo, éste debe adquirir no sólo un conocimiento determinado, sino la posibilidad de reconstruirlo en contextos diversos. Pero no podemos hablar de reconstrucción si no existe una construcción previa, si queremos que un concepto sea generalizable, es necesario que el niño aprenda a construirlo, que se le de la posibilidad de seguir todos los pasos necesarios para su descubrimiento, en lugar de dárselo ya cocinado y a punto de digerir, porque esta digestión no alimentará la capacidad constructiva del individuo.

Mediante la Pedagogía Operatoria el alumno aprende aquellos aprendizajes que le permitan construir sus propios conocimientos sin depender de la transmisión de información para poder aplicarlo en diferentes contextos.

El alumno construye conocimientos mediante un proceso que comprende varias etapas afectiva, social y cognoscitiva mediante la interacción del sujeto con el medio.

No ir buscando con rapidez el aprendizaje de la noción final, sino siguiendo el ritmo de cada sujeto y permitiéndole que recorriera cada estado del desarrollo.

Se llega a la paradoja de que el aprendizaje más rápido es aquel que se desarrolla sin prisas, puesto que la impaciencia por obtener unos resultados inmediatos conduce a la mecanización memorística.

En el proceso de adquisición de la lengua escrita, cuando los niños ingresan a la escuela ya han iniciado el trabajo de la reflexión sobre la lengua escrita. Ya que en la sociedad actual los textos aparecen en forma permanente en el medio; en la televisión y propaganda en la calle, periódicos, revistas, libros, embases

de alimentos, de productos de limpieza, etc., tomando en cuenta el medio cultural del cual proviene el niño, algunos han podido avanzar más en este proceso.

Mediante las evaluaciones propuestas por PALEM que se realizan a lo largo del año, se conoce cuál es el nivel de conceptualización en que se encuentra cada alumno, estos niveles son PRESILABICO, SILABICO, SILABICO ALFABETICO, por último ALFABETICO, también llamado ALFABETICO CONVENCIONAL, por que ya maneja convencionalmente la lengua oral y escrita.

Se manejan fichas de actividades a cada nivel individuales, de equipo, grupales, en casa, admite posibles cambios en su planeación o la suspensión de alguna actividad cuando nota que los niños están aburridos o cansados o no son convenientes para la clase.

En la selección de actividades interviene la creatividad del maestro. Una actividad bien seleccionada permite el logro de los objetivos propuestos, favorece el aprendizaje de los alumnos.

Contar con una biblioteca al alcance y disposición de los educandos, revistas, periódicos, textos escolares,

apoya enormemente el desarrollo del proceso de aprendizaje de la lengua escrita.

Las tareas son conseguir materiales, recortes de palabras que otro día serán utilizadas en el aula.

Algunos ejemplos de tipo de tarea que el maestro puede solicitar a los niños apoyados por sus padres son:

- Dibujar y escribir algo sobre un paseo, en forma creativa un suceso de la clase, adivinanzas.
- Realizar el diario de clase.
- Traer animalitos en frascos para formar un pequeño museo de ciencias.
- Realizar copias de letreros que tengan interés, sólo una vez.

Con esto lograremos terminar o desechar "las planas" basada en la copia mecánica, lo que provoca aburrimiento y cansancio en el niño y no lo lleva a nada en su proceso de adquisición del conocimiento.

La intención de estas tareas, es el valor relativo

que el maestro de ellos, para que los padres se den cuenta y apoyen a sus hijos.

II LA INTERACCION DEL NIÑO Y EL MEDIO EN LA ADQUISICION DEL CONOCIMIENTO

- a) La interacción de los conocimientos,
habilidades y actitudes.
- b) La interacción social
- c) Proceso grupal

a) **La interacción de los conocimientos, habilidades y actitudes**

Mediante los conocimientos que el niño va adquiriendo durante su desarrollo y de acuerdo a las habilidades que consolide en cada etapa, podrá valorar o reformar sus actitudes, podrá intercambiar ideas, dar puntos de vista y discutir cómo hacerlo y de qué manera llevarlo a cabo.

Sin olvidar que el aprendizaje está subordinado al desarrollo mental del niño, la interacción que el pupilo dé a los conocimientos, habilidades y actitudes es de acuerdo a su grado de madurez, ya que esto lo obtiene de las etapas del desarrollo en que se encuentre para poder aplicarlas en su vida diaria.

La pedagogía operatoria en sus objetivos fundamentales menciona:

- Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje con todo lo que el niño trae de sus conocimientos, habilidades y actitudes.

- Evitar la separación entre el mundo escolar

y extraescolar.

- El niño ha de ser protagonista de su propia educación, que aprenda a formular y defender sus propios intereses ante un grupo de compañeros, lo cual requiere todo un proceso de aprendizaje y convivencia social.

b) La interacción social

Las relaciones interpersonales y la autonomía de los niños para elegir sus propias formas de organización dentro del grupo, constituyen un proceso de aprendizaje social tan importante que los ayudará en su desarrollo para aprender con mayor facilidad a relacionarse consigo mismo y sobre todo en la escuela con sus compañeros.

Si el niño tiene un contacto social que le brinde apoyo para realizar sus actividades escolares, él se desenvolverá con facilidad; esto es, trae experiencia de su vida diaria y las lleva al grupo para darlas a conocer y enriquecer los conocimientos con ellas, intercambiarlas con sus compañeros.

La construcción intelectual del niño no se realiza

en el vacío, sino que en relación con el mundo, en que vive su realidad, estableciendo relaciones entre los elementos de su entorno mediante la interacción social.

Cuando el niño se comunica, se ve en la necesidad de examinar y confirmar los propios pensamientos, proceso que es característico del pensamiento adulto.

El lenguaje y el pensamiento reflexivo surge de las interacciones entre el niño y las personas de su entorno, dichas interacciones proporcionan la fuente del desarrollo de la conducta voluntaria del niño.

Piaget ha puesto de manifiesto que la cooperación suministra las bases del desarrollo del razonamiento moral del niño.

El niño adquiere primero la capacidad de subordinar su conducta a las reglas del juego en equipo y más tarde es capaz de autorregular voluntariamente su comportamiento.

El niño es, en consecuencia, un ser esencialmente social, necesariamente social; la importancia de los

grupos sociales a los que el niño pertenece, clase social, familia, escuela, barrio, son primordiales para su interacción social.

La interacción varía según la edad del niño y los cambios del entorno.

La escuela no puede permanecer cerrada a los problemas de la sociedad. Ya que el niño está ligado en su medio social y natural, la educación es la realidad sobre la que se apoya el desarrollo infantil.

La interacción social es una influencia del primer orden en el desarrollo del concepto de sí mismo y del juicio moral.

Los niños aprenden sobre sí mismos y el mundo, gracias a diversas interacciones sociales, las relaciones entre el niño y las diversas personas de su entorno, juegan un papel fundamental en la formación de los sentimientos morales.

Y buscando además la eliminación del autoritarismo, la interacción social que se vive en la escuela conforma un grupo humano social, en el que cada individuo contribu

ye al funcionamiento del mismo como un todo, compartiendo responsabilidades en los trastornos y cambios de equilibrio que puede suceder.

Permite además que el niño se convierta en un actor social dentro de un sistema coordinado de acciones. Esta interacción concede especial importancia al valor de la actividad grupal.

Todo tipo de aprendizaje que el niño encuentra en la escuela, tiene siempre una historia previa, el lenguaje surge en un principio, como un medio de comunicación entre el niño y las personas del entorno escolar.

Piaget y sus colaboradores han demostrado que el razonamiento del niño se da en un grupo como argumento para probar el propio punto de vista, antes de interiorizarlo el niño comienza a percibir y a examinar la base de sus pensamientos.

c) Proceso grupal

"Un grupo es una unidad social constituida por un número de individuos que poseen un status y unas relaciones mútuas de papel, estables hasta cierto punto

en un momento determinado y que tienen un conjunto de valores o normas que regulan su conducta, por lo menos en asuntos de importancia para el grupo"(6)

Se pretende formar simultáneamente unas conciencias libres y unos individuos respetuosos hacia los derechos y las libertades de los demás.

Porque la escuela implica una separación del medio familiar y de nuevas formas de adaptación social, en razón de la necesaria integración a un grupo nuevo.

La interacción y la comunicación no son características distintivas de la formación de grupos, si no que son esenciales a toda clase de asociaciones humanas de alguna importancia.

Muchas son las propiedades de los grupos existentes en la sociedad se impulsan en valores: moral, la solidaridad, la cohesión y la lealtad de los miembros entre otras.

(6) MUSAFER, Sherif y Sherif, "Formación de grupos" en: Antología Grupos y Desarrollo. 1ra. Ed. UPN. México, 1983, P. 25.

Niño y Maestro traen una formación de los grupos en que han participado: Familiar, extraescolar, social, laboral, religioso, etc. Y esto influirá en el comportamiento que se genere en el grupo escolar para su mejor integración ya que el maestro es quien conoce el funcionamiento y el comportamiento del grupo escolar. Una vez conocido esto él elabora su propia dinámica escolar la que facilita el proceso de enseñanza y crea el ambiente propicio para el proceso aprendizaje.

Dentro de nuestro grupo trabajamos por lo regular en equipos, esto tiene grandes ventajas con lo que el niño se ayuda en él, con la opinión de los demás, para enriquecer sus conocimientos.

Se enfatiza a los alumnos el respeto mútuo dentro del grupo que haya armonía y que todos cooperen en bien suyo y del propio grupo.

De acuerdo a la actividad se trabaja algunas veces por equipo, individual o por grupo; dentro del grupo los niños miran libros, observan, comparten experiencias, con lo que interactúan entre ellos, esto permite el crecimiento de su nivel de conceptualización.

Así es como se lleva el proceso grupal donde el niño valora sus logros y de sus errores aprende.

La Pedagogía Operatoria propone e impulsa cambios en el rol del maestro-alumno y en el que el maestro es el propiciador, crea situaciones de aprendizaje, plantea problemas que favorecen el avance, fomenta el intercambio entre los niños, alientarlos a investigar y es por ello que el niño y el maestro aprenden juntos.

El rol del alumno será pues, desde esta perspectiva, ser activo, investigador, participativo, ya que dentro de ella se menciona que si el alumno realiza las actividades de acción reflexión y confrontación estará trabajando de manera operatoria.

Estas estrategias sirven para darse cuenta en qué aspectos el niño necesita más apoyo y así poder darle una atención personalizada.

III RELACION ENTRE LOS ENFOQUES DE EVALUACION Y LA PEDAGOGIA OPERATORIA

- a) Juicio de experto
- b) Modelo ideal
- c) Evaluación por normas
- d) Evaluación por criterios
- e) Evaluación ampliada

Tradicionalmente se ha concebido y practicado la evaluación escolar como una actividad terminal del proceso enseñanza-aprendizaje; se le ha adjudicado una posición estática e intrascendente en el proceso didáctico, se le ha conferido una función mecánica, consistente en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos; se le ha utilizado además, como un arma de intimidación y represión que algunos profesores suelen esgrimir en contra de los alumnos.

Todo esto señala la necesidad de sustituir el actual concepto de calificación por una verdadera evaluación pedagógica.

Olmedo afirma:

"La evaluación como actividad indispensable en el proceso educativo puede proporcionar una visión clara de los errores para corregirlos, de los obstáculos para superarlos y de los aciertos para mejorarlos".⁽⁷⁾

La evaluación es un tema complejo y controversial,

(7) OLMEDO, Badía, Javier. La Evaluación de los aprendizajes y sus implicaciones educativas y sociales en: Antología Criterio de Evaluación. UPN. México, 1988. p. 28.

multi-interpretado según el contexto en el que se efectúa y las necesidades que le den origen. Por sí mismo es un tema que interesa, pero adquiere relevancia cuando influye directamente en algún objeto de evaluación; y sobre todo cuando implica algún cambio en la mejora de la situación que lo hizo nacer.

Según, Ray C Philips:

"La evaluación se define como el procedimiento que se emplea para determinar el valor o la utilidad de un proceso o de una cosa". (8)

Mediante la evaluación educacional puede verificarse la eficacia de la enseñanza o el valor de una experiencia de aprendizaje, para que esto se lleve a cabo son necesarios instrumentos elaborados por los profesores o las instancias y consejos, así como por especialistas dedicados a ello.

Las formas para evaluar cambian con el tiempo, dentro de una escuela, de un maestro a otro.

(8) PHILIPS, Ray C. Citado por María Gabriela Rodríguez Reyna en Escuela del Sistema Educativo Mecnograma. Universidad Autónoma de Barcelona. Barcelona, 1995. P. 15.

Cada enfoque tiene su original manera de interpretar el sentido y valor de los conocimientos.

Quizas algunas muy controvertidas.

Identificarán las ideas principales de cada evaluación:

- Evaluación como juicio de experto
- Evaluación como modelo ideal
- Evaluación por normas
- Evaluación por criterios
- Evaluación ampliada

a) Juicio de experto

Considera que es el profesor (en este caso el experto).

Emitiendo juicios y valorando a sus discípulos sin apoyarse en procedimientos y técnicas que le brinden información objetiva sobre lo que evalúa.

Aquí el único que debe hacer es reflexionar un poco, juzgarlo mentalmente emitiendo un juicio que

será inapelable, válido y aceptable dentro de esta manera de evaluar.

En ningún momento se muestran los exámenes, escalas, trabajos, tareas, elaboradas por el alumno. Toma en cuenta la relación que hay entre alumno y profesor.

Este enfoque de evaluación considero que no es muy adecuado para evaluar al alumno, porque no se cuenta con un registro formal para tener información y además no se cumple con una verdadera evaluación, ya que quedarían muchas cosas ignoradas y poco claras, afectando el resultado de evaluación del alumno.

b) Modelo Ideal

Este tipo de evaluación se basa en juicios en un modelo ideal de hombre, establecido por la sociedad a la que pertenece.

Compara qué tanto se acerca el alumno al modelo ideal que el profesor tiene del estudiante, ya sea aplicado, científico, artista o deportista.

En el momento de su evaluación compara la idea

que tiene del alumno con la cantidad y la calidad del conocimiento que el cree debe saber de acuerdo a lo cercano o lejano que esté el alumno del ideal del profesor, éste tomará la decisión y evaluará.

El modelo ideal de hombre responderá a sujetos de su misma condición, por lo que dicho ideal:

" No es la mejor base para evaluar a todos los alumnos, dado a que entre otros no pertenece a la misma clase social. Por otra parte el ideal puede resultar difícil de establecer y cada maestro suele tener sus propias normas ideales" (9)

No es la mejor porque la conducta estudiantil puede resultar difícil de establecer, además cada maestro puede tener su punto de vista sobre su modelo ideal, sus propias normas.

c) Evaluación por Normas

Este es un enfoque instrumentalista en el que la evaluación se convierte en la técnica de elaboración

(9) MUÑOZ, Rosario Víctor. Enfoque de Evaluación Idealista. Antología UPN. México, 1993. Evaluación en la práctica docente. P. 117

de instrumentos y de interpretación de los resultados.

Construir instrumentos de evaluación:

El evaluador se limita así a evaluar aquellas variables que puede medir.

Instruir a maestros y alumnos para que construyan tests que pasen varianzas máximas y les demos fórmulas para análisis de ITEM.

Se trata de obtener resultados normales, que se ajusten a la curva normal para expresar un rendimiento educacional natural.

Benjamín Bloon sostiene que la "curva normal de calificaciones". (10) ha sido usada desde hace tiempo que los educadores han llegado a creer en ella.

Las mediciones de rendimiento son diseñadas para que sean capaces de detectar las diferencias más triviales entre los alumnos y de este modo quedar en condiciones

(10) NILO, Sergio U. "Temas de Evaluación" Citado en criterios de Evaluación. 3er. Ed. UPN. México, 1988. P. 71

de aspirar las calificaciones en forma normal.

Este enfoque no es adecuado porque no hay libertad para el docente de formar sus propios instrumentos de evaluación para su grupo.

d) Evaluación por Criterios

Década de los 30's:

El proceso de evaluación es esencialmente determinar en qué medida los objetivos educacionales son realmente conseguidos por el programa de currículum e instrucción, al aplicar una prueba o revisar algún trabajo dejado para la casa vemos que esto fue realizado con éxito.

Consta de cuatro tareas:

- 1.- Determinar los objetivos que el curso o programa deben determinar.
- 2.- Seleccionar experiencias de aprendizaje que ayudará al logro de sus objetivos.
- 3.- Organizar esas experiencias de aprendizaje y de modo que provean continuidad.
- 4.- Determinar la medida en que los objetivos han sido alcanzados.

La evaluación por criterios dentro del aula tiene dos tipos de evaluación:

Sumativa, de acuerdo a su rendimiento final del curso.

Formativa, permite descubrir las debilidades de aprendizaje real y si efectivamente una parte integral del proceso enseñanza-aprendizaje se logró.

Con un enfoque tradicionalista en la actualidad utilizada por mayoría de maestros, para comprobar resultados con objetivos, toma en cuenta la conducta del alumno como criterio único.

e) Evaluación Ampliada

Década de los 80's:

Una evaluación permite mejorar cualitativamente los aspectos que sean necesarios, y no nada más la transformación total de los mismos.

Los responsables de los nuevos planes de estudio de diversas instituciones educativas del país solicitan que éstos sean objeto de una evaluación científica

que les proporcione información en qué fundar sus decisiones y les oriente en sus acciones futuras.

Evaluación basada en la comprensión de los fenómenos contemplados a partir de la realidad social integral.

Ella requiere de la colaboración de profesores, autoridades estudiantiles y especialistas de distintas disciplinas.

El modelo conductista: se desprende del primer modelo que se denominará calificativo, basado en la medida de aprovechamiento y que es la que se practica habitualmente, se preocupa principalmente por los resultados.

Sus características son:

- La causalidad es una relación que puede ser observada "desde afuera".
- Los objetivos son la columna vertebral, en esta evaluación y su función principal es determinar el grado en que los estudiantes lo han denominado.
- En aras de una evaluación objetiva se despoja

a la realidad de toda amigüedad.

La evaluación que sigue este modelo aparece como insuficiente e inadecuada puesto que no permite estudiar al fenómeno en toda su amplitud.

Modelo conceptual Holista: en contraste con el enfoque positivista, analítico, unidireccionalmente causal, del modelo conductista, parece que pueden dar mejor información de la compleja realidad humana, puesto que ésta constituye en verdad un problema de "sistemas", o sea problemas de interrelaciones entre gran número de variables.

La evaluación ampliada, toma en cuenta las partes, no en forma aislada, sino a partir de la situación global, vista en toda su complejidad.

No le interesa exclusivamente un resultado sino la situación íntegra y particular de que se trate.

Se interesa en los procesos, más que en los productos; en las experiencias que han llevado a determinados resultados más que en estos mismos.

La clase de evaluación holística, que hace énfasis en los procesos, sólo es posible desde una perspectiva que contempla los problemas desde su particular expresión y tiene en cuenta la totalidad de las variables que intervienen.

Un método es valioso si contribuye a desarrollar en el estudiante actividades heurísticas (de búsqueda y de investigación).

Los valores "implícitos" de un método de enseñanza o de cualquier otra innovación educativa, también son motivo de la evaluación ampliada.

Criterios de validez en la evaluación ampliada son los siguientes:

- Transparencias: se refiere a la posibilidad que deben tener todos los participantes de reproducir el proceso de evaluación.
- Coherencia: se refiere al acuerdo entre los procedimientos utilizados y las intenciones anunciadas (validez construída).

- Aceptabilidad: es el reconocimiento, el acuerdo de los participantes acerca del carácter indiscuti
ble de los resultados presentados (validez por consenso).

- Pertinencia: es la importancia de los resultados de la evaluación para la toma de decisión prevista (validez de contenido).

La evaluación ampliada no es propiamente un nuevo método sino un conjunto de estrategias que se caracterizan por una ampliación del esquema experimental original.

Prácticamente todas las ciencias que se ocupan del hombre de alguna manera, pueden aportar una contribu
ción importante para la evaluación de experiencias en pedagogía; a continuación se presentan algunos instru
mentos disponibles para el fin:

CUADRO No. 3

BASE TEORICA	INSTRUMENTOS	SUJETO DE ESTUDIO
PSICOLOGIA	Cuestionario para la evaluación de la actividad docente. Cédulas de observación. Pruebas de aprovechamiento.	- Alumnos - Maestros - Materiales
SOCIOLOGIA	Escala de actividades. Sociogramas	- Alumnos - Padres de familia - Maestros - Autoridades
ANTROPOLOGIA	Entrevistas Páneles Estudios de campo Análisis de contenido de periódicos. Revistas, noticieros, etc.	- Unidades sociales y culturales (familia, escuelas, partidos, etc.)
ECONOMIA	Informes acerca de oferta y demanda de trabajo. Observación de los acontecimientos.	- Sociedad - Instituciones - Empresas - Hechos históricos
HISTORIA	Análisis de documentos.	

FUENTE: Antología criterios de evaluación. P. 82

Etapas de evaluación ampliada:

- La definición del problema.- Qué problema se va a investigar en un estudio evaluativo, cuáles son los problemas secundarios, qué decisiones deberán tomarse, qué clase de información, personas, instituciones, público en general, tipo de motivaciones, los que solicitan la evaluación; qué clase de información solicitan, a qué difusión podrá dar los informes.
- La observación de la situación.- La evaluación ampliada significa una interacción social directa y participante, entrar en relación con los hechos, familiarizarse con la realidad.
- La recolección de datos.- Encuestas, entrevistas, cuestionarios, cédulas de observación, escalas de actividades, estudios de documentos.

Una vez revisados los enfoques de evaluación y tomando en cuenta que el más importante de los principios de la Pedagogía Operatoria es que:

El niño construya sus conocimientos siendo un

sujeto activo y creador de su propio pensamiento y que la evaluación ampliada dice que el evaluar es ejercitar la capacidad de razonamiento y análisis crítico de los participantes.

Es por ello que se encuentra una vinculación entre los enfoques de Evaluación Ampliada y los Principios de la Pedagogía Operatoria, así como de los objetivos, donde se menciona que todo aprendizaje se basa en las necesidades y los intereses del niño, de tal manera que no se separe el mundo escolar del extraescolar para lograr que el niño sea constructor de su propia educación.

Por lo tanto el enfoque de evaluación antes citado se puede considerar como la más aceptada para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje y lograr una nueva manera de abordar el problema de evaluación en general, ya que ésta significa una interacción social directa y participante, de carácter práctico, tiene como meta procurar información útil y significativa a las diversas personas responsables del sistema escolar.

IV ESTRATEGIA DE INTERVENCION PARA LA TRANSFORMACION
DE LA PRACTICA DOCENTE MEDIANTE UNA PROPUESTA DE
EVALUACION

La evaluación del aprendizaje y del proceso didáctico debe partir, entonces, de un marco teórico y operativo que oriente todas las acciones que tengan que llevarse a cabo.

"El profesor, antes de seleccionar la estrategia metodológica y las técnicas para cualquier acción evaluativa, necesita formularse cuestiones sobre la naturaleza del objeto de estudio de la evaluación: el aprendizaje".
(11)

El maestro debe planear con cuidado las estrategias que utilizará, los contenidos que desea alcanzar, saber cómo y cuándo evaluará, pues en cada circunstancia deben implementarse diferentes técnicas, tanto en el aprendizaje como en la evaluación.

Morán Oviedo ubica al profesor y al alumno como seres sociales, como parte de un grupo que se relacionan con sus experiencias y aportaciones, se comunican y aprenden a elaborar sus conocimientos (maestro y alumno aprenden juntos).

(11) PORFIRIO Morán O. "Propuesta de evaluación, acreditación en el proceso enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva grupal" en Antología de Evaluación en la Práctica docente. UPN. México, 1993. P. 263.

El aprendizaje grupal como el idóneo para aplicar los procesos de evaluación y acreditación.

La evaluación en esta dimensión es un proceso amplio, complejo y profundo, que abarca todo el acontecer de un grupo; sus problemas, miedos, evasiones, ansiedades, satisfacciones, etcétera.

La evaluación del proceso de aprendizaje consiste en una serie de apreciaciones o juicios sobre el acontecer humano en una experiencia grupal.

Para el trabajo grupal se establece en el grupo una especie de contrato entre participantes y maestros, dos niveles;

- a) Institucional, se refiere a horario, asistencias, duración de las sesiones.
- b) Grupal, explicitación de la tarea de cada uno, metodología de trabajo, responsabilidades de los participantes, ver momentos y criterios de evaluación.

Cada maestro debe poner su creatividad, seleccionar

y adecuar las técnicas que necesite cada situación de aprendizaje para obtener resultados satisfactorios, todo aprendizaje debe ser evaluado con fines de explicación, comprensión y de retroalimentación permanentemente.

Cuando una propuesta del enseñanza-aprendizaje se basa en el proceso grupal, los instrumentos que se mencionan enseguida son de gran provecho:

- a) Observación participante: es llamada así porque el observador asimila y comparte las actividades y sentimientos de los demás, mediante una relación franca con ellos.

El profesor, deberá practicar una observación selectiva, lo más que pueda y participar en todo lo que considere pertinente para, posteriormente, descubrir, explicar, analizar y reflexionar sobre lo observado. Los profesores deberán establecer previamente los aspectos del trabajo docente.

- b) Investigación participativa o investigación-acción; Es una combinación de teoría y práctica donde maestro y alumno participan en discusiones,

diálogos que lleven a fundir el conocimiento elaborado en el grupo con el conocimiento científico que aportan los teóricos o investigadores.

- c) Entrevista: nos permite indagar de manera amplia y profunda, puede ser abierta o cerrada.

Abierta el entrevistador tiene amplia libertad para hacer las preguntas.

Cerrada las preguntas ya están previstas. La entrevista es siempre un fenómeno grupal, porque aunque actúan entrevistador y entrevistado, debe ser considerada en función de la psicología y de la dinámica grupal.

- d) Análisis de situaciones grupales: ésta consiste en detectar, analizar, discutir, elaborar grupalmente los logros y los problemas que surjan en el grupo.

Como ya se ha mencionado, la acreditación debe plantearse desde el momento en que se formulan los objetivos del programa y se determinan los contenidos

para alcanzar algún propósito.

La acreditación es algo que se construye paso a paso, algo que se va elaborando y reelaborando a través de las situaciones de aprendizaje.

No se debe confundir acreditación con calificación, tienen distinto significado en la primera se constatan evidencias de aprendizaje y en la segunda se depositan valores.

Tomar el examen como único criterio de acreditación no es lo idóneo para revisar el aprendizaje.

Algunos tipos de instrumentos que maneja Morán Oviedo para la acreditación del aprendizaje son:

Examen a libro abierto

Examen temático o de composición

Ensayo

Trabajos

Se debe tomar en cuenta que en cada situación de aprendizaje no es posible ni deseable evaluar todo, es necesario e indispensable saber qué evaluar y cómo hacerlo.

Javier Olmedo define la evaluación como:

"La verificación del nivel en que se logran los objetivos" (12)

Morán Oviedo, Javier Olmedo hablan del examen como uno de los instrumentos que se puede servir para recoger información y no tomado como único medio para evaluar.

Es responsabilidad del maestro la recolección de información en la evaluación que ésta sea real, suficiente y que refleje verdaderamente lo que el alumno ha logrado adquirir.

Al llegar a la calificación el maestro puede sintetizar lo aprendido por el alumno con un símbolo numérico o literal.

Funciones de la evaluación desde la perspectiva de Javier Olmedo:

(12) Javier Olmedo "Evaluación del Aprendizaje" en Antología Evaluación en la práctica docente. UPN México, 1993. P. 282.

- a) Apoyar el aprendizaje
- b) Dar elementos para decidir sobre la acreditación de un curso.
- c) Dar un conocimiento de la calidad del proceso educativo.
- d) Proporcionar información para la planeación.
- e) Proporcionar información a otras instancias.

Estas funciones de evaluación engloban el proceso enseñanza-aprendizaje y nos dan las pautas a seguir en el trabajo, marcan lo que se debe hacer desde el inicio del aprendizaje hasta el momento de evaluación.

En este espacio se puede integrar también la evaluación diagnóstica, evaluación formativa y la evaluación sumativa, como auxiliares para llegar al logro de los objetivos, cada uno tiene una función para verificar el logro de los aprendizajes.

"En la evaluación del aprendizaje Javier Olmedo maneja dos pasos.

- a) Planeación general de la evaluación del aprendizaje, inicia con el análisis del programa, para luego saber los contenidos que se deben lograr,

saber el tiempo necesario para el aprendizaje, los tipos y momentos de evaluación que se implementarán, contenido e instrumentos que se utilizarán en cada una de ellas.

b) Realización de la evaluación, es necesario seguir una serie de pasos para poder instrumentarlas adecuadamente.

- 1.- Definición de lo que se va a evaluar
- 2.- Determinación de procesos
- 3.- Elaboración del instrumento
- 4.- Definición de parámetros
- 5.- Aplicación del instrumento
- 6.- Revisión
- 7.- Juicio de valor
- 8.- Utilización de los resultados". (13)

Este esquema se puede seguir para establecer una evaluación diagnóstica, formativa o sumativa, el maestro y alumno determinarán si se debe volver sobre

(13) Javier Olmedo. Ob. Cit. P. 291-294

algunos puntos para afirmar deficiencias; sólo en el caso de evaluación sumativa habrá de decidir sobre la acreditación del curso y el profesor podrá establecer una calificación.

En ningún caso los procesos de evaluación son recetas que se deban aplicar tal cual, es el maestro quien los adecuará, elegirá, combinará, y aplicará de acuerdo a sus necesidades grupales y de él.

Con base a todo lo mencionado anteriormente y de acuerdo al enfoque de la evaluación ampliada se desarrolla una propuesta de evaluación para efectuar transformación cualitativa en la forma de evaluar lo que se realiza en la escuela primaria.

CUADRO No. 4

Tipo
Estrategia de intervención para la transformación de la práctica docente mediante una propuesta de evaluación.

Nivel primaria
Area matemáticas
Tema los números, sus relaciones y sus operaciones.

1er. GRADO

Propósito: que el alumno aprenda a sumar para que resuelva pequeños problemas de su medio escolar y extraescolar.

AREA DEL C	CONTENIDO A EVALUAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACION
M A T E M A T I C A S	Suma de dos dígitos	<p>Mediante el juego de las tarjetas se juega con equipos de 4 niños. El maestro dará tarjetas a los niños con puntos marcados que se contarán y escribirán en su cuaderno.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las tarjetas se pondrán boca abajo en el centro de la mesa. - Cada niño tendrá una, en su cuaderno anotará la cantidad de puntos. - Por ejemplo: si toma la tarjeta anotando en su cuaderno el número de puntos, 5 luego toma otra, se anota 3, el número. <p>En este caso será $5 + 3 = 5 + 3 = 8$ y realizará la suma.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Así cada participante, luego dibujarán sus tarjetas en el cuaderno se darán cuenta del resultado de cada uno. Cuestionando los Jugar con sus compañeros y comparar sus resultados. 	<p>Reflexionar con que otras cosas se pueden sumar y compartan las respuestas con el grupo. Cuando el niño comprenda de el por qué de la suma, luego podrá él afrontar problemas sencillos.</p> <p>Que el niño pueda contar y registrar cuando lo necesite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participación de los niños en las estrategias. - Observación para saber hasta dónde se comprendió. - Hojas mimeografía - das, que representen sumas con objetos y números. - Recortar y pegar donde corresponda para saber si ya se logró el contenido. - Solución de ejercicios en sus libros. Dibujen objetos en su cuaderno y realicen sus propias sumas. <p style="text-align: center;">Observaciones</p>

Propósito que el alumno utilice los conceptos más
 menos e igual para que los utilice dentro de su -
 vida diaria.

AREA DEL C.	CONTENIDO A EVALUAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACION
M A T E M A T I C A S	<p>Comparación de colecciones y expresión oral de cuantificación me más- menos e igual</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se pide a un alumno voluntario que pase a colocar la cantidad que él desea. - Luego se propicia la reflexión grupal para que determinen si la cantidad es mucho-poco. - A continuación se solicita otro alumno para que coloque la cantidad que desee y que identifique. - Si colocó más o menos o igual que las del compañero. - Que con un compañero jueguen para colocar más, menos, muchos, pocos, igual. - Dibuje colecciones donde haya más-menos, pocos, muchos, o igual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Que lleven objetos, frutas, juguetes, corcholas, palos, para formar colecciones de más, menos o igual. - Se orientará la reflexión y discusión para que identifiquen en cuál colección hay más, menos e igual. - Que los niños recorten figuras para después pegarlas en donde él considere correcto. - Que los niños jueguen a gallo, gallina para que identifiquen cuál equipo tiene más, menos o igual. 	<p>Observación Participación En las técnicas y juegos.</p> <p>Hojas mimeografiadas con el contenido a evaluar para dibujar y registrar.</p> <p>Solución en los libros de texto.</p> <p>Observaciones</p>

Propósito: Que el niño descubra el antecesor y sucesor de los números del 1 al 15.

AREA DEL C.	CONTENIDO A EVALUAR	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACION
M A T E M A T I C A S	Antecesor y sucesor de los números del 1 al 15.	<ul style="list-style-type: none"> - Por medio del juego "Caminar" se organiza al grupo en dos equipos; 1 y 2. - Se forman dos filas donde caminarán en los cuadros del piso, según la indicación previa, para aprender la noción de antecesor y sucesor. - Un representante de cada equipo anota en el pizarrón los datos obtenidos. - Cada participante debe tomar una caja de acuerdo a los objetos que ésta tenga, caminará en los cuadros dejando su tiro. - La caja se toma al azar y se regresa cuando se desocupe. - Luego continúa un niño del otro equipo. - Realizará las mismas estrategias. - Los niños compararán quién llega primero, quién llega después. - El maestro cuestiona quién ganó, el primero o el segundo, por qué. - Se puede realizar este juego en el pizarrón, en hojas y colores para marcar el avance de cada niño 	<ul style="list-style-type: none"> - Que todos los niños participen en el juego para que descubran lo de antecesor y sucesor. - Reflexión y discusión entre ellos para saber por qué se llega primero o después. - Escribir los números del 1 al 15. - Cuestionar a los niños, quién va antes, del ocho quién después. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación. - Hojas mimeografiadas donde juegue con un compañero, para que se dé cuenta quién gana o pierde. - Participación en las técnicas. - Solución en sus libros de texto. - recta numérica. - El bebe leche. - La lotería. <p style="text-align: center;">Observaciones</p>

EXPLICACION DE LA PROPUESTA

Día con día los niños se enfrentan a diferentes situaciones en las que las matemáticas están presentes.

En el mercado, en las tiendas, en cada momento de su vida, mediante su convivencia con el medio que los rodea, dentro de sus juegos necesitan de los números.

Usando los conocimientos adquiridos en el curso escolar ya pasado, los niños avanzan en la construcción de los nuevos para llegar al grado siguiente con éstas y poder reconstruirlos con las experiencias que ya adquirieron, cumpliéndose así el ciclo cognitivo.

Los maestros debemos de buscar que las actividades que se realicen sirvan al niño como herramienta para poder enfrentar problemáticas reales que tengan solución y explicación satisfactoria en el logro de su aprendizaje.

Motivar a los niños de primer grado a que observen y aprendan de su medio interactuando con los objetos que tienen a su alrededor, ya que éste les ayudará a dar pasos firmes para que sus conocimientos sean consistentes.

Con esta propuesta pretendo presentar a los maestros una especie de guía que les sirva para apoyarse en ella, cuando haya necesidad de estudiar los números, sus relaciones y sus operaciones para que le sea útil o provechoso en su práctica docente, pero principalmente el beneficio será para quien esto escribe.

Este tema está contemplado en el primer bloque del programa vigente 1993 y se le debe dar seguimiento durante el año escolar.

El propósito general es que el niño amplíe sus conocimientos de los números hasta el 99 y relacione decenas y unidades.

Se ha elegido este tema porque aquí es donde el niño desarrolla las habilidades y aprende todo lo necesario para poder sentar las bases que permitan y propicien un adecuado proceso de aprendizaje de las matemáticas y pueda ampliar sus conocimientos en grados posteriores.

Las estrategias que se recomiendan son sencillas y adecuadas a los niños de 1er. grado y se basan en los principios de la Pedagogía Operatoria, lo que facilita

que el niño las construya y las pueda aplicar en su vida diaria; es decir, las generalice.

Según el programa oficial vigente los contenidos que se impulsarán son:

"Los alumnos aprenden a usar los números hasta de dos dígitos, en forma oral y escrita para comparar y cuantificar colecciones, para ordenar los elementos de una colección o identificar objetos.

Comprenderá que para escribir los números del 1 al 99 se necesita únicamente los dígitos del 0 al 9; harán agrupamientos de unidades en decenas.

Resolverán problemas sencillos que impliquen suma y resta" (14)

Como se puede observar es en esto dónde se fundamenta la propuesta antes presentada.

(14) Libro para el maestro. Matemáticas 1er. grado SEP.. México, 1994. P. 11.

C O N C L U S I O N E S

Una vez realizado este trabajo y tomando en cuenta los conocimientos adquiridos en Licenciatura, se nos han proporcionado elementos para transformar nuestra práctica docente se concluye:

- Es muy importante que el maestro tome en cuenta la etapa del desarrollo en la que se encuentra el alumno para poder proporcionarle las actividades que le puedan apoyar en el proceso aprendizaje y poder lograr una evaluación justa.
- Tomar conciencia en lo personal de la importancia que tiene el juego en cada etapa de desarrollo del niño, ya que esto lo ayudará en gran parte a desarrollar su inteligencia.
- Para poder llevar el proceso enseñanza-aprendizaje con la Pedagogía Operatoria, tomemos en cuenta los principios que ésta menciona. El niño construye sus conocimientos siendo un sujeto activo -este proceso supone etapas o estadios, interacción con el medio ambiente.

- Tomar en cuenta la relevante importancia que tiene el proceso de evaluación dentro de las aulas para poder ayudar a los niños y no afectarlos en el momento de efectuar ésta.

- No se debe seguir considerando a la evaluación como una actividad terminal, mecánica e intrascendente con intenciones fundamentalmente administrativas.

- Tomar en cuenta a la evaluación como un proyecto de investigación, que aborde el problema teóricamente, determinando las estrategias de recuperación e interpretación de la información más significativa en los distintos niveles o etapas en que se desarrolle.

- El maestro debe seguir buscando nuevas alternativas para mejorar él la práctica docente.

La Universidad Pedagógica Nacional nos ha transformado como maestros, y seres humanos, sentimos tener un compromiso muy grande para transformar nuestra labor docente para bien de nosotros y principalmente el de los educandos.

Para lograr que México cuente con generaciones

futuras más sobresalientes dejando atrás, el tradicionalismo ya que muchas generaciones fueron afectadas en su proceso de enseñanza aprendizaje.

BIBLIOGRAFIA

CONSTANCE, Kamil. Antología: Teorías de Aprendizaje. 3a. Ed. México, 1993, p. 448

Dirección Federal de Educación Primaria. Fundamentación de la Teoría de Piaget en la Escuela Primaria. Manual Técnico de Apoyo en Jalisco p. 37.

HEREDIA A. Bertha. Antología: Evaluación en la Práctica Docente. 3a. Ed. México, 1993 p. 335

J. de Ajuriaguerra, Antología: Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. 2a. Ed. México, 1990 p. 366

MONSERRAT, Moreno, Antología. Contenidos de Aprendizaje, 2da. Ed. México, 1983. p. 272.

MUÑOZ, Rosario Victor, Antología, Evaluación en la Práctica Docente 3a. Ed. México 1993 p. 335.

MUSAFER, Sherif y Sherif. Antología: Grupos y Desarrollo México 1993. p. 257

PALACIOS, Jesús, Antología: El niño aprendizaje y desarrollo Ed. Previa, México, 1988 p. 221

PIAGET, Jean Seis Estudios de Psicología. Ed. Corregidor Barcelona, 1994 p. 199

RICHMOND P.G Antología: Pedagogía Bases Psicológicas 3a. Ed. México 1988. p. 420.

RODRIGUEZ, Reyna Ma. Gabriela. Mecanograma Inédito Evaluación del Sistema Educativo. Barcelona, 1995 p. 24.

SERGIO U. Nilo. Antología Criterios de Evaluación 2da Ed. México, 1988 p. 223.

UPN, Antología: Redacción e Investigación Documental 1 2da. Ed. México, 1988. p. 233