



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A



*Situaciones de aprendizaje para favorecer  
la capacidad de expresión escrita  
en los alumnos de primer ciclo de  
Centro Psicopedagógico*

*Silvia Estela Vidaña Martínez*

*Propuesta Pedagógica presentada  
para obtener el Título de  
Licenciada en Educación Preescolar*

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DE 1995.

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION**

Chihuahua, Chih., a 1 de Noviembre de 1995.

C. PROFR.(A) SILVIA ESTELA VIDANA MARTINEZ  
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA FAVORECER LA CAPACIDAD DE EXPRESION ESCRITA EN LOS ALUMNOS DE PRIMER CICLO DE CENTRO PSICOPEDAGOGICO. opción Propuesta Pedagógica a solicitud LIC. TERESA ESPARZA DE LA O.

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD UPN 081

CHIHUAHUA, CHIH.

  
PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL

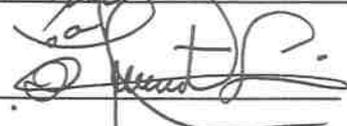
LIC. TERESA ESPARZA DE LA O.

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. TERESA ESPARZA DE LA O.



SECRETARIO: LIC. TERESA GUTIERREZ LERMA



VOCAL: LIC. PEDRO RUBIO MOLINA



SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ



CHIHUAHUA, CHIH., A 1 DE NOVIEMBRE DE 1995.

## INDICE

	Página
INTRODUCCION.....	6
<b>I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	
A. Antecedentes.....	9
B. Justificación.....	12
C. Objetivos.....	16
<b>II MARCO REFERENCIAL</b>	
A. Marco Teórico-Conceptual.....	17
1. El lenguaje.....	17
2. Lenguaje oral y escrito.....	20
3. Producción de textos.....	25
4. Los periodos de desarrollo según Piaget.....	29
5. Cómo construye el niño el conocimiento.....	36
6. Evaluación.....	38
B. Marco Contextual.....	41
1. Plan Nacional de Desarrollo.....	41
2. Artículo Tercero Constitucional.....	44
3. Ley General de Educación.....	47
4. Contexto institucional.....	48

**III ESTRATEGIAS DIDACTICAS**

**A. Presentación..... 51**  
**B. Estrategias..... 51**

**CONCLUSIONES..... 62**

**BIBLIOGRAFIA**

## INTRODUCCION

Si en la escuela tradicional en que se ha encerrado el maestro, al alumno se le negó la oportunidad de expresión y se le inhibió la espontaneidad; ahora, dentro de la concepción de la escuela nueva, habrá de invitar al niño y motivarlo a que participe en la comunicación escolar.

En la observación de grupos escolares, en pláticas con maestros y la experiencia docente se encuentran serias dificultades en el uso de estrategias de comunicación, tanto orales como escritas. Por esa razón se indagó sobre algunas de las causas de este fenómeno encontrándose que: algunos maestros desconocen los procesos de comunicación, en relación con el lenguaje, además las características propias de los niños en relación al uso del lenguaje como un medio de comunicación. Aunado a ésto, la metodología carece de un enfoque teórico determinado.

Se pretende rescatar el valor del lenguaje escrito como vía de comunicación abierta, no limitada a las cuatro paredes de un salón de clases, con el maestro como único receptor o supervisor de lo que el niño escribe.

A lo largo de este trabajo se aprecia cuál es el sentido que busca la propuesta. En cada uno de sus apartados se hace énfasis en poner al niño en situaciones reales de expresión escrita, respetando su interés e iniciativa.

Esto no pretende ser guía para corregir fallas ortográficas, gramaticales, no, definitivamente que este lejos de tal fin, lo que aquí se propone son una serie de actividades para poner al niño en contacto con el lenguaje escrito; pues se tiene la certeza de que una vez que el niño se involucre con las letras, palabras, frases y escritos de manera sencilla y en forma de juego, se logrará el primer paso para llegar al desarrollo de la sintaxis, la gramática y la ortografía.

Esta propuesta parte de una indagación que fue realizada con los niños, como medio para justificar este trabajo y también para conocer qué es lo que los niños consideran con respecto a la palabra, oración y texto escrito. Posteriormente se incluye la formulación del problema, que sirve como guía para el desarrollo de la obra. Después un Marco Teórico donde se manejarán los contenidos teóricos sobre el tema en cuestión; se señalan los objetivos que buscan alcanzar las alternativas al problema que se presentan; un Marco Contextual que hace mención de las características sociales e institucionales de la situación educativa; de donde se parte para presentar las estrategias didácticas; la parte más importante del trabajo, es el desarrollo de esta propuesta, que puede aplicarse para coadyuvar al

mejoramiento de la expresión escrita de los niños de primer ciclo  
del Centro Psicopedagógico No. 3.

## I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿Qué situaciones de aprendizaje favorecen el desarrollo de la capacidad de expresión escrita en los niños de primer ciclo (2o año) del Centro Psicopedagógico No. 3?

### A. Antecedentes

La comunicación del hombre es un fenómeno social que fue construido históricamente por la necesidad de socializarse, siendo la pretensión de la escuela en el presente.

Al incursionar en los diferentes ámbitos escolares, se observan que las conceptualizaciones con respecto a los procesos de comunicación son muy limitados. El maestro se concreta en evaluar resultados y no los procesos que siguió el niño para llegar a construir el objeto de conocimiento que es el lenguaje.

Es importante que el maestro reconceptualice el papel que juega como propiciador de experiencias entre el objeto de conocimiento (lenguaje) y el sujeto (alumno), buscando una metodología que contemple la interacción de los aspectos anteriores con el objetivo de que el alumno llegue al nivel de comprensión del lenguaje, puesto que muchas veces se olvida y se encamina hacia actividades monótonas, sin que el niño participe

activamente.

El lenguaje en su explicación como objeto de conocimiento ha sido presa de múltiples concepciones que lejos de apoyar el trabajo con los niños, lo ha desarticulado.

Esta desarticulación ha provocado una alteración en el quehacer docente, puesto que el maestro percibe el lenguaje fraccionado, se le dificulta encontrar una metodología que propicie la reconstrucción del lenguaje como el instrumento de los procesos comunicativos y por otro lado, no ha descubierto las características del lenguaje como objeto de conocimiento.

La expresión oral y escrita son aspectos fundamentales en el uso del lenguaje, aunque comparten características hay algunas que son propias de cada aspecto, sin embargo, los dos pertenecen a un mismo sistema de la lengua.

Yetta Goodman refiere que los niños llegan a incursionar en conceptualizaciones alfabéticas antes de ser instruido en la escuela y que aprenden a escribir de la misma manera en que aprenden a hablar; aprenden la correspondencia uno a uno o aprenden a reconocer a su madre entre todas las madres del mundo.

La educación especial en México se inició con enfoques teóricos revolucionarios que impactaron a la escuela regular a

fines de los setentas, iniciando en los ochentas.

Dentro de los servicios que ofrece la educación especial está la atención fundamental (área de alteraciones neuromotoras, ciegos, débiles visuales, deficiencia mental, audición y lenguaje) y las complementarias (unidad de apoyo en escuela regular, grupos especiales en la escuela regular, atención a niños con aptitudes sobresalientes y centro psicopedagógico).

Dentro de las áreas complementarias está el servicio del Centro Psicopedagógico, que atiende a niños con problemas de aprendizaje y/o lenguaje.

El funcionamiento de este servicio es en horario contrario al que asiste el niño a la escuela primaria o preescolar, atendiendo a niños con dificultades de segundo a sexto grado; en aprendizaje y en lenguaje desde preescolar.

Las dificultades más evidentes que se han observado ha sido la problemática que se presenta en las limitaciones de la expresión escrita; cuando se le pide al niño que realice enunciados de un mismo campo semántico que él propone, describir el proceso de germinación de una plantita y por último, expresar lo leído en un cuento.

La frecuencia con que se ha presentado el problema de expresión escrita y la dificultad para atenderla, justifica el

análisis del fenómeno que se presenta con la intención de buscar soluciones metodológicas que permitan enriquecer el trabajo cotidiano y promover la reflexión y el análisis en los niños.

#### B. Justificación

La vida diaria le exige al ser humano la adquisición del lenguaje, cualquiera que éste sea, como medio de expresión y comunicación. A partir de que el hombre existe en el universo se vio en la necesidad de adquirir un medio de comunicación; inclusive en el mundo animal se presenta una especie de lenguaje.

A pesar de todas las transformaciones de los tipos de lenguaje, es necesario aclarar que aún en la actualidad el lenguaje es un tema que permite que al hacer referencia de él, se entre en un mundo de controversias y en especial al mencionar al lenguaje utilizado para llevar a cabo la labor educativa, donde se considera un arma o instrumento esencial para poder encaminar al individuo al logro de su desarrollo.

El trabajo de Centro Psicopedagógico es para propiciar que el alumno que asiste a la primaria reconceptualice la información básica solicitada en el currículum regular para apoyar su integración en ese contexto.

La atención que se brinda en este servicio parte del enfoque de la pedagogía operatoria, en su organización y metodología.

Con este sustento al referente pedagógico con respecto a la expresión escrita, se pretende hacer que el niño reflexione sobre las características del sistema de escritura, apropiándose de él, según sus posibilidades e interés.

Haciendo un análisis de los niños que se expresan de manera escrita adecuadamente, son aquellos que tuvieron la oportunidad de que en su momento, les propiciaran situaciones reales, motivadas por la puesta en común y sus necesidades cognitivas.

La problemática de la expresión escrita básicamente se debe a una pobre estimulación del lenguaje por parte del docente y/o del contexto en su conjunto.

Específicamente en los niños del grupo de primer ciclo del Centro Psicopedagógico, es la problemática anterior la que los caracteriza.

Para dar mayor consistencia a este trabajo y justificar por qué se considera problema la expresión escrita de los niños que asisten al Centro Psicopedagógico, se realizó la indagación de la cual se habla anteriormente.

Esta indagación se realizó con veinte niños que asisten al grupo, puesto que el hecho de tener fuertes limitaciones en la expresión escrita, les dificulta grandemente la comunicación para alcanzar los objetivos que pretende el docente del grupo

regular.

Los resultados de la indagación fueron ante la presentación de escritos (palabra y enunciado). Los niños no realizan una relación entre el aspecto fonético y la escritura; otros sí aceptaban esa relación, aunque no manejan las convencionalidades.

Ante la escritura libre de cuentos y la consigna: ¿de qué se trató el cuento?, ahora escríbelo en tu cuaderno; los niños se manifestaron de la siguiente manera: algunos se negaron a escribir, otros realizaron escritos exclusivamente por medio de sustantivos y verbos, y los enunciados sin coherencia.

Es importante que la redacción se lleve por medio de las manifestaciones individuales del pensamiento, a través de la expresión, primero oral y posteriormente por escrito y en base a intereses, experiencias o vivencias.

Es indispensable crear un mayor dominio de la forma de expresión y organización de las ideas para conseguir textos escritos en forma fluida y comprensible; así como emplear diferentes modalidades del lenguaje escrito que le permita al alumno proyectar su competencia lingüística y a la vez proporcionarle a aquel niño que escribe textos cortos, sin coherencia ni hilación de ideas, apoyo para que elabore redacciones más extensas, completas y complejas, para así ponerlo

en contacto con el objeto de conocimiento.

Si bien, es cierto que la labor se finca sobre las relaciones maestro-alumno, alumno-maestro y alumno-alumno, quienes a su vez mantienen una interacción por medio de la expresión oral para arribar más adelante a la expresión escrita.

El lenguaje en la educación es considerado un lenguaje de la creación de la cultura, pero esa razón se torna en una tarea llena de dificultades dentro del ámbito escolar y por medio de esta propuesta se tratará de seleccionar cierta problemática en la que se implica una de las dificultades del lenguaje.

Analizada a partir de la práctica docente, la realidad educativa en la que se enmarca el aspecto que requiere atención, para que a la vez se realizar las actividades pertinentes en su caso y lograr una explicación, comprensión y solución a la problemática.

Esta se refiere al momento que el maestro supone que los alumnos están siguiendo un proceso igual al de todos sus compañeros; con respecto al objeto de estudio que es el lenguaje escrito. La realidad es diferente, pues al momento de pedirles alguna redacción o texto libre, el niño se ve limitado. Esta situación problemática ocasiona deficiencias en el aprendizaje de varios contenidos escolares, he aquí donde radica la importancia de llegar a encontrarle alguna solución objetiva, rápida y con

buenos resultados.

### C. Objetivos

Que el niño sea capaz de relacionar de diferente manera el lenguaje oral y el escrito a fin de mejorar su comunicación.

Fomentar en el alumno la comunicación escrita, de tal manera que exprese las diferentes acciones que se le presentan en la vida cotidiana.

Favorecer el dominio de la expresión y organización de ideas para producir textos escritos, claros y coherentes.

## II MARCO REFERENCIAL

### A. Marco Teórico-Conceptual

#### 1. El lenguaje

El lenguaje es comunicación con los demás, es la característica que diferencia a los seres racionales de los demás seres vivos. Mediante el lenguaje, el ser humano expresa sus ideas, sentimientos, inquietudes, estados de ánimo. En suma es el sistema más perfeccionado de la comunicación que favorece las manifestaciones de la expresión de la personalidad.

El lenguaje representa la manifestación humana por excelencia. Es a la vez, una función y un aprendizaje; una función, pues todo ser humano habla y el lenguaje constituye un instrumento para él; un aprendizaje, pues el niño debe asimilar progresivamente el sistema simbólico de su lengua, a través del contacto con las personas que conforman su medio ambiente.

La finalidad del lenguaje es la transmisión de ideas, que la palabra exprese un pensamiento o una idea, para exteriorizarlo por medio de ella (la palabra).

La metodología de la expresión oral es el conjunto de que se vale el docente para lograr el desarrollo de la palabra en el niño, ya que a través de ella manifiesta sus pensamientos y

estados de ánimo.

El lenguaje no sólo facilita la manipulación efectiva de objetos por parte del niño sino que también controla el comportamiento del pequeño, con la ayuda del lenguaje los niños adquiere capacidad de ser sujetos u objetos de su propia conducta.<sup>1</sup>

Desde antes de ingresar a la escuela, el niño ha utilizado el lenguaje como medio para facilitar y ampliar sus conocimientos, es decir, imita y expresa de diversas formas sus ideas, adquiriendo paulatinamente la competencia lingüística.

El lenguaje es un medio con el cual el niño empieza a comunicarse; a medida que tiene contacto social, desde su familia por ser su medio social inmediato, posteriormente sus amigos y el medio escolar.

La influencia social radica en los elementos que pone en juego para el enriquecimiento del lenguaje, este proceso no tiene fin, esta retroalimentación y enriquecimiento del mismo.

Algunos autores señalan la influencia que tiene la sociedad para el desarrollo del lenguaje del niño, desde una nueva visión, a partir de sus aportes en las distintas áreas del conocimiento. Es válido retomar algunas teorías para apoyar y enriquecer el

---

<sup>1</sup> VIGOTSKY, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" en Antología El lenguaje en la escuela. pág. 38.

esquema conceptual.

Cuando el niño llega a la escuela, su comunicación es incipiente, posteriormente a través de su incursión en dicha institución se vuelve más expresivo, motivado por el maestro, quien debe propiciar situaciones que manifiesten que el niño enriquece su vocabulario.

Existen características específicas como son las psicológicas, biológicas y neurológicas, así como experiencias sociales propias del niño que lo diferencian con respecto a las apropiaciones del lenguaje.

Por medio del lenguaje el niño comienza a dominar el entorno social, es decir le permite la adaptación social que él mismo regulará según sus estrategias y las formas de enfrentarse a cada grupo de pertenencia.

El enriquecimiento del lenguaje está sujeto al contacto social, a su desarrollo psicológico y a sus experiencias.

Existe una gran relación entre el sistema de la lengua y el sistema de escritura, los dos juegan un papel muy importante como medio de comunicación. Para que el niño los utilice es necesario que se dé cuenta que lo que habla se puede escribir y viceversa.

Dos consideraciones con respecto al lenguaje serían:

1. El potencial lingüístico se adquiere al nacer.
2. El lenguaje es una forma de interrelación con los demás.

En el primero, el niño nace con las posibilidades fisiológicas para interiorizar el lenguaje y utilizarlo como resultado de un proceso natural, donde interviene el desarrollo intelectual.

En referencia al punto dos, nuevamente se hace alusión a que el lenguaje es una manifestación colectiva y por ende su estudio será a partir de los resultados del análisis de grupos y no individualmente.

Al ingresar a la escuela conoce y utiliza el lenguaje, entra en contacto con su medio social y empieza a ampliar sus conocimientos que están limitados, es decir, aprende a expresar de diversas formas sus pensamientos, ideas tanto oral como escrita. El niño hace intentos para descubrir las reglas para poder participar en la comunicación.

## 2. Lenguaje oral y escrito

El lenguaje tiene como objetivo esencial que el individuo descubra la necesidad de expresar sus ideas y sentimientos. Sólo así podrá ser partícipe de las implicaciones de la comunicación y no quedarse como un traductor de las convencionalidades sociales.

El lenguaje juega un rol importante para la construcción de los conceptos del niño, acerca de la expresión escrita.

El maestro como propiciador de situaciones de aprendizaje toma en cuenta que él es el principal agente mediador.

La confrontación y un ambiente natural, donde impere la interacción del lenguaje, tanto oral como escrito, es el marco propicio para que el niño empiece el proceso de una adecuada adquisición del lenguaje.

Por lo tanto, hay que tomar en cuenta la siguiente aseveración: la lengua oral precede a la escrita. De aquí la necesidad de abordar teóricamente tanto el lenguaje hablado como el impreso.

Para el niño, hablar es tan importante como actuar cuando se propone lograr una meta; a través del lenguaje manifiesta sus intereses, expresa sus ideas y refleja su pensamiento. La adquisición del lenguaje es un proceso lento que se va dando en la misma medida que el desarrollo mental y social. A medida que las tareas se hacen más difíciles, el niño se ve en la necesidad de ampliar su lenguaje instrumentalmente porque ello le permite resolver sus problemáticas.

Estas ideas de Vigotsky tienen una aplicación directa dentro de la actividad docente. Se deben llevar a la reflexión de que

el alumno será el constructor de su propio lenguaje, en la medida que el maestro sepa programar y guiar actividades que desarrollen paulatinamente grados mayores de abstracción.

La capacidad específicamente humana de desarrollar el lenguaje ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles a vencer, la acción impulsiva, a planear una solución del problema antes de su ejecución y a dominar la propia conducta. Los signos y las palabras sirven a los niños, en primer lugar y sobre todo, como un medio de contacto social con las personas.<sup>2</sup>

Como se puede observar en el planteamiento anterior, Vigotsky otorga un gran valor social al lenguaje, que permite al individuo no sólo establecer contacto con quienes le rodea, sino además relacionarse con el mundo material circundante.

En ciertas ocasiones el niño parece incapaz de expresar algunas ideas que se le vienen a la mente, no encuentra los vocablos y los conceptos adecuados para darse a entender como él quisiera; y queda insatisfecho por no poder comunicarse claramente.

En algunas ocasiones, esta incapacidad para coordinar lo que se piensa con lo que se expresa, se ha atribuido a pobreza de pensamiento; sin embargo, esto se debe a que no se ha estimulado

---

<sup>2</sup> VIGOTSKY, L.S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores" en Antología El lenguaje en la escuela, pág. 40.

al niño lo suficiente esta capacidad.

El lenguaje, más que ser producto de un desarrollo natural del individuo, es el resultado de un proceso de socialización. En la medida que se estimule al niño a conversar, negociar conceptos, en esa medida el alumno avanzará en el desarrollo del lenguaje.

En esta revisión de conceptos, el alumno puede encontrar la oportunidad de expresión que anteriormente se le había negado. Cuando sus opiniones sean tomadas en cuenta y valoradas en su justa dimensión, realmente se estará actuando con una democracia educativa.

En el momento en que se dé cuenta que el maestro puede aprender junto a él, el niño participará más entusiastamente en las actividades del proceso de aprendizaje.

En este sentido, es bueno insistir en la necesidad de adoptar metodologías que conlleven al alumno a construir su propio conocimiento, hacerlo partícipe directo del proceso educativo y dejar a un lado el verbalismo y las prácticas conductistas que inhiben las posibilidades lingüísticas del educando.

Una vez que el alumno haya participado en la construcción de su propio lenguaje, y que sea capaz de manifestarlo en forma

oral, habrá de invitarlo para que lo haga en forma escrita. Es aquí donde radica la problemática para poder expresarse a través de la lengua escrita.

El niño debe tomar conciencia de las ventajas que implica dominar el proceso de escritura; el lenguaje escrito no es sólo un simple conjunto de leyes sintácticas y gramaticales, sino toda una potencialidad de expresión que no ha sido desarrollada al cien por ciento.

La enseñanza de la escritura se ha concebido en términos poco prácticos. Se ha enseñado a los pequeños a trazar letras y a formar palabras a partir de las mismas, pero no se ha enseñado el lenguaje escrito. Se ha hecho hincapié en la mecánica de la lectura, pero se ha olvidado el lenguaje escrito como tal.<sup>3</sup>

La lengua escrita es otra manera de expresar informaciones que serían expresables por medio de la palabra hablada y su uso se hace necesario, pues la palabra hablada no tiene reconocimiento en el momento, sino en el tiempo en que se pronuncia, es preciso sustituirla por un signo dotado de trascendencia, y de ahí que se recurre a la escritura.

A través de las pláticas de los mayores y de las actitudes de éstos hacia lo impreso, el niño va formando la noción de que aquello que está grabado tiene significación en el lenguaje oral.

---

<sup>3</sup> IBIDEM. pág. 60.

Descubre entonces, la existencia de un lenguaje nuevo, la escritura.

En la escuela tradicional la escritura se ha desarrollado como una habilidad motriz, se toma como una actividad complementaria de las diversas áreas del conocimiento.

Hay una función instructiva del lenguaje escrito, que con frecuencia los niños desarrollan como parte de su experiencia escolar. Desafortunadamente algunos niños empiezan a creer que la única función de la escritura es para propósitos de la instrucción, con el profesor como única audiencia.<sup>4</sup>

De aquí se hace necesario que en la escuela se fomente el empleo de la lengua escrita como un verdadero medio de comunicación. Los ejercicios mecánicos, situados en contextos artificiales no muestran al niño la verdadera utilidad de la escritura, expresar a otros sus conocimientos, ideas y sentimientos, comunica mensajes y hacer registros para recordar.

### 3. Producción de textos

Conforme los niños se van relacionando con el medio circundante van haciendo relaciones con respecto al lenguaje oral y el escrito, esas relaciones los van a llevar a reflexionar que la expresión escrita es más complicada que la expresión oral.

---

<sup>4</sup> GOODMAN, Yetta. "El desarrollo de la escritura en los niños muy pequeños" en Antología Desarrollo lingüístico y currículum escolar. pág. 72.

El incursionar en el proceso semántico del niño, para la comprensión y producción de textos escritos, es tomar de base los trabajos realizados por Emilia Ferreiro sobre la construcción evolutiva de la escritura de la palabra y la reflexión gramatical de la oración escrita.

Esos trabajos radican en comprender los procesos de construcción de la escritura, siendo la situación socio-cultural uno de los factores determinantes para favorecer tal fin.

"El desarrollo cognitivo del sujeto parece determinar ciertas constantes en la apropiación de la lecto-escritura, independientes a las diferencias lingüísticas, culturales y del sistema de escritura"<sup>5</sup>

A pesar de que la interacción social contribuye a enriquecer la expresión oral, simultáneo a ese proceso, el niño hace intentos por expresarse por escrito, y esos intentos son característicos del contacto con el objeto de conocimiento (expresión escrita).

La organización semántica de un texto escrito por el niño también necesita de la interacción social para que se enriquezca el largo peregrinar del proceso de adquisición del objeto de

---

<sup>5</sup> FERREIRO, Emilia. Antología El lenguaje en la escuela. pág. 118.

conocimiento.

La preocupación por la producción y comprensión semántica de textos es hoy de primer orden, dirigida hacia todos los niveles del ámbito escolar, puesto que es una de las consecuencias del proceso de adquisición del lenguaje, en los ámbitos de la interacción social y escolar.

"El sistema semántico de una lengua es el conocimiento con que el hablante debe contar para poder entender oraciones y relacionarlas con el conocimiento que tiene del mundo."<sup>6</sup>

Partiendo de la premisa de que la interpretación y comprensión del mundo va de la mano de las realidades sociales por medio del lenguaje, y de que esas interpretaciones sean por escrito, y se vayan plasmando en las constantes evoluciones y necesidades de los miembros que participan en ellas; es mayor el compromiso del docente, puesto que su labor es provocar situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesarios para alcanzar las finalidades concretas elegidas o propuestas por los niños.

Tomando como base la escritura alfabética que se tiene, es importante que el docente que está propiciando situaciones de

---

<sup>6</sup> DALE, Philip. Desarrollo del lenguaje, un enfoque psicolingüístico. pág. 216.

aprendizaje haga énfasis a los aspectos de expresión oral y escrita, que los lleve a reflexionar acerca de las relaciones entre ellas, pero que la escritura es más complicada (en base a las reglas) que el lenguaje.

La expresión escrita tiene para el niño metas, pues por ser convencional y arbitraria es más complicada y compleja, existen normas de organización para una mayor comprensión en la producción de textos.

La producción de textos va encaminada a expresar ideas, necesidades y sentimientos con una función comunicativa y una mayor competencia del lenguaje para cualquier persona, cuando se comunica de forma oral y escrita, pone en juego elementos semánticos, sintácticos y fonológicos.

La reflexión fonológica es la construcción de la palabra escrita, es tanto para escribir como para leer. Sólo hay que recordar que una vez que el niño escribe al dictado de una palabra, se le pide que verifique y él lo hace leyendo su propia escritura.

Por ser la semántica el estudio del sentido de las palabras y el lenguaje un medio de comunicación, el niño tiene que poner en juego su desarrollo del conocimiento para poder transmitir el mensaje que desea enviar en el sentido requerido.

La producción de textos es una de las partes finales de un largo proceso de comunicación, partiendo de que la escritura se realiza de una manera más consciente, a diferencia del proceso que sigue el lenguaje.

#### 4. Los periodos del desarrollo según Piaget

En las diferentes investigaciones realizadas con respecto a la lengua escrita, basadas en la teoría psicogenética; en esta teoría se toma al niño como sujeto activo, frente al objeto de conocimiento que es la lengua escrita.

La expresión escrita que realiza el niño por medio de su producción de textos, no es exclusivamente por la destreza que tiene para la realización de rasgos o dibujo de letras, sino por un conocimiento de su lenguaje como medio de interacción social, poniendo en juego su expresión oral y escrita; las reglas que ellas le exigen, según el desarrollo del conocimiento que se ha ido incrementando de acuerdo con la interacción con el objeto de conocimiento (expresión escrita).

Piaget plantea, por un lado, el objeto de conocimiento y por el otro el sujeto que busca adquirir conocimiento; es el sujeto que interactúa y trata de comprender el mundo que le rodea, en esa interacción ese sujeto busca a individuos que posean conocimientos que él no tiene, por medio del lenguaje oral y escrito logra comunicar su percepción del mundo.

Piaget parte de que en ese sujeto existen estructuras propias y de que éstas se construyen de manera progresiva.

Desde este punto de vista, el desarrollo mental es una construcción continua comparable al levantamiento de un gran edificio que, a cada elemento que se le añade, se hace más sólido, o mejor aún, al montaje de un mecanismo delicado cuyas sucesivas fases de ajustamiento contribuyen a una flexibilidad y una movilidad de las piezas tanto mayores cuanto más estable va siendo el equilibrio.<sup>7</sup>

Considera que si existen dichas estructuras, también deben existir estadios o periodos del desarrollo con características o mecanismos constantes, comunes a todos los individuos de una edad determinada. A continuación se expondrán algunas características y edades aproximadas de iniciación y finalización de cada uno de los periodos

a) Periodo sensorio-motor. Comprende desde el nacimiento hasta la aparición del lenguaje, de 0 a 24 meses aproximadamente. Comienza con la experimentación de unos cuantos reflejos propios de su estructura biológica, (ejemplo: el de succión que se va afinando con el ejercicio) y que permiten al niño elevarse a formas más complejas del desarrollo y termina cuando el lenguaje y otras formas de representación aparecen por primera vez.

---

<sup>7</sup> PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. pág. 12.

Este periodo que es uno de los más importantes en la vida del niño, Piaget lo caracteriza como una revolución intelectual y al respecto dice:

Cuatro procesos fundamentales caracterizan esta revolución intelectual que se realizan durante los dos primeros años de la existencia; se trata de las construcciones de las categorías del objeto y del espacio, de la causalidad y del tiempo, todas ellas, naturalmente, como categorías prácticas o de acción pura y no todavía como nociones de pensamiento.<sup>e</sup>

b) Periodo preoperatorio. Este periodo considerado desde los 2 a los 7 años aproximadamente, se inicia con la aparición del lenguaje, lo que modifica profundamente la conducta del niño, tanto en su aspecto intelectual como afectivo, ya que gracias al lenguaje, reconstruye sus acciones pasadas en forma de relato y anticipa sus acciones mediante la representación verbal, que trae como consecuencias el juicio de socialización, la aparición del pensamiento propiamente dicho, la inteligencia o la interiorización de la acción que puede reconstruirse en el plano intuitivo y sus repercusiones en la transformación de la vida afectiva.

Al niño preescolar le corresponde este periodo, en donde se observa en él una diferenciación progresiva, entre él, como sujeto que conoce los objetos de conocimiento, aunque esto sólo se observe en la experiencia concreta. Aquí el pensamiento del

---

<sup>e</sup> IBIDEM. pág. 25.

niño recorre diferentes etapas que van desde un egocentrismo, hasta una descentración progresiva, que es cuando el niño diferencia entre el yo y la realidad en el plano del pensamiento. aparecen algunas características propias de este periodo como son:

**El animismo.** Es la característica del niño de darle vida a todos los objetos y fenómenos naturales, incorporándolos a su vida, o a lo que puede hacer o sentir. Ejemplo: "El árbol llora si se le corta una rama".

**El artificialismo.** Consiste en creer que las cosas han sido creadas por el hombre o algún otro ser, sobre todo alguien a quien admira y siente superior. Ejemplo: el afirmar que su papá hizo el cerro más alto para que no pasen los monstruos.

**El realismo.** Es darle vida real a las fantasías, los cuentos, las películas, sueños y mezclarlos con hechos reales. Ejemplo: el afirmar que los palitos con los que juega son señores y las fichas, vacas y caballos.

Otra característica del niño es ser finalista, ya que considera que todo está orientado hacia una finalidad, dirigido por alguien de una manera intencional, de ahí los tan frecuentes ¿por qué?; ya que quiere conocer la causa y la finalidad, aquí considera que todo va dirigido o se mueve alrededor de él y de su familia. Ejemplo: Hay un lago grande para que se bañe el papá y

uno pequeño para el hijo.

Estos errores son totalmente coherentes dentro del razonamiento del niño, es una asimilación deformada de la realidad y es a través de la estimulación que logra el avance a una descentración cada vez más progresiva.

El desarrollo afectivo social del niño proporciona la base emocional que permitirá su desarrollo general, esto sólo se logrará en un clima de libertad y autonomía, en donde el niño voluntariamente aprenda a compartir, colaborar y respetar a sus compañeros.

Este periodo Piaget lo llama de la inteligencia práctica o pensamiento intuitivo. Las operaciones lógico-matemáticas le permiten ver más objetivamente su realidad, organizando y preparando al niño para el desarrollo de las operaciones concretas.

c) Periodo de las operaciones concretas. Este periodo comprende de los 7 a los 12 ó 13 años de edad, aproximadamente. Se caracteriza por una serie de actividades intelectuales que el niño es capaz de lograr como son:

Representaciones mentales de acciones. Un ejemplo de esto es que el niño cuando realiza un recorrido puede trazar un plano de

dicho recorrido.

Conservaciones de masas y sólidos. El niño ya posee una habilidad de saber que los líquidos y los sólidos pueden cambiar de forma sin alterar su volumen y su masa.

Relación. El niño puede establecer términos en relación a otros. Por ejemplo, el término hermano existe en relación con otro ser.

Inclusión. Tiene también la capacidad de comprender que hay clases, que pueden estar incluidas en otras. Ejemplo: un niño puede ser chihuahuense y mexicano al mismo tiempo.

d) Periodo de las operaciones formales. Este periodo se inicia de los 12 ó 13 años en adelante. El adolescente se caracteriza por tener un pensamiento más abstracto, es capaz de pensar en las soluciones posibles a un problema, puede también pensar en términos de hipótesis, plantear situaciones de una manera hipotética y buscar soluciones en base a situaciones de un hecho que no acepta.

El adolescente es capaz de organizar sus operaciones en operaciones de orden superior.

Es así como Piaget considera que estas características aparecen de una manera más o menos regular en los periodos de

desarrollo del individuo, en cuanto a orden y sucesión de los estadios variando sólo si se cambia de civilización; en donde encontraremos adelantos o retrasos en estos estadios, pero siempre volveremos a encontrar que se presentan en el mismo orden y sucesión; o sea que además de los factores biológicos que son fundamentales para el desarrollo, existen también los factores sociales que son muy importantes, para que el niño desarrolle adecuadamente, como vimos en el aspecto afectivo-social, los estímulos que el niño recibe del medio que le rodea serán determinantes para el individuo.

Al respecto Piaget dice:

El desarrollo de la inteligencia implica que haya intereses y curiosidades en el sujeto. Si el medio social es entonces rico en incitaciones, y el niño vive en una familia en la que siempre se está trabajando sobre nuevas ideas y se plantean nuevos problemas, seguramente que se tendrá un desarrollo más avanzado, pero, si por el contrario, el medio social es extraño a todo eso, entonces inevitablemente habrá un cierto retraso.<sup>9</sup>

Así pues los estudios realizados por Piaget muestran que lo que llama inteligencia es algo que el individuo va construyendo a lo largo de su vida y la pone en práctica al adaptarse a los diferentes contextos.

---

<sup>9</sup> PIAGET, Jean. Op. cit. pág. 16.

## 5. Cómo construye el niño el conocimiento

La teoría de Piaget no es una teoría particular, explica entre otros, los conocimientos lógico-matemáticos y físicos, por lo tanto es una teoría más general, que permite entender de una manera más acertada el proceso de adquisición de cualquier conocimiento.

La acción como origen de todo conocimiento, es donde el sujeto intelectualmente activo es aquel que compara, excluye, ordena, categoriza, reformula, comprueba, formula hipótesis, reorganiza según su nivel de desarrollo cognitivo.

La labor del docente es poner al sujeto continuamente en situaciones problemáticas o conflictivas, es decir, frente al objeto de conocimiento (expresión escrita), por medio de temas que no han sido asimilados fuera del alcance del sujeto, es por ese motivo que hace un esfuerzo extra, para la acomodación de esa nueva actividad.

Piaget realizó sus observaciones en los niños no por ellos mismos, sino para ayudarse con este estudio a resolver los problemas de la teoría del conocimiento, así se explica cómo las estructuras mentales de un niño pequeño llegan a convertirse en las estructuras de una inteligencia adolescente.

Considera que así como cualquier organismo se alimenta de la absorción de sustancias, las transforma y las integra, así

mismo, dándoles su propia estructura; lo mismo sucede con el conocimiento, ya que éste no es una copia de las vivencias sino una asimilación de todos los datos de sus experiencias de que ya dispone.

Las estructuras ya construidas necesitan modificarse para aceptar la nueva experiencia y ésta ha de acoplarse a las que ya existían, a este proceso de ajuste continuo del mundo, Piaget lo llama acomodación.

Estos dos procesos de asimilación y acomodación operando en unión, en interacción continua, ya sea modificando algunas experiencias, ya sea desechando otras, dan lugar a lo que llamamos estadios de equilibrio y adaptación.

La mente funciona utilizando el principio de adaptación, produciendo estructuras que se manifiestan en una inteligencia adaptada, como resultado de innumerables adaptaciones mentales adquiridas a través del proceso de crecimiento. Así cada nueva experiencia encuentra un lugar dónde situarse en la mente, modificando las antiguas experiencias. El intelecto va haciendo cada vez más completo el modelo mental del mundo, y se va haciendo más inteligente.

La inteligencia es una adaptación que va creciendo en un proceso acumulativo y se transforma, estas transformaciones son los cambios de estadio.

## 6. Evaluación

Si bien es cierto que existen grandes dificultades en la caracterización evaluativa del niño hacia la expresión oral y escrita; también es cierto que los criterios son la mayor parte de los casos ambiguos o incompletos, ésto ha limitado la interpretación del maestro, minimizando sus juicios o subestimando al alumno.

Por lo tanto, una evaluación donde sólo una persona dispone arbitrariamente el destino de un escrito, o del uso del lenguaje hablado, dándole un valor ya sea numérico o estimativo. Esa evaluación no es la adecuada, y no por el grado de certeza que se manifiesta, mas bien por qué no propicia la construcción de nuevos aprendizajes, ni el avance al nivel de comprensión del sistema de la lengua.

La evaluación parte del proceso enseñanza-aprendizaje que pretende rescatar el nivel de comprensión que ha logrado el sistema de la lengua, manifestándose en dos rubros; el lenguaje hablado y la escritura, que aunque comparten características en su uso, se diferencian en los procesos de apropiación. Sin embargo, la comunicación como un fenómeno social no puede analizarse aislada, individuo por individuo, tiene que observarse en grupo y las características de éste; sólo así se entenderá más ampliamente este tópico.

Porfirio Morán Oviedo ofrece una alternativa evaluativa que parte del análisis del aprendizaje en grupos y el papel que juegan los participantes en el proceso enseñanza-aprendizaje. Este autor le llama observación participante a esta estrategia de evaluación.

Hablar de aprendizaje grupal implica ubicar al docente y al estudiante como seres sociales. Integrantes de grupos; buscar el abordaje y la transformación de conocimiento desde una perspectiva de grupo, valorar la importancia de aprender a interaccionar al grupo y vincularse con los otros; aceptar que aprender es elaborar el conocimiento, ya que éste no está dado ni acabado; implica, igualmente, considerar que la interacción y el grupo son medio y fuente de experiencias para el sujeto que posibilitan el aprendizaje; reconocer la importancia de la comunicación y de la dialéctica en las modificaciones sujeto-grupo,...<sup>10</sup>

La observación participante como medio de que se vale el docente para la evaluación va encaminada a compartir producciones de aprendizajes socialmente significativos en los alumnos, como son los intereses y sentimientos, para así abrir las posibilidades de construcción del objeto de estudio cada vez más real.

El lenguaje en el ámbito escolar juega un papel socializador. Tomando como base esta afirmación, la labor del docente hacia este compromiso es facilitar el aprendizaje,

---

<sup>10</sup> MORAN, O. Porfirio. Propuesta de evaluación y acreditación en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva grupal. Artículo. pág. 13.

permitiendo que los niños evolucionen según sus propios intereses, desarrollando el sentido de indagación, dejando que pregunten y exploren y comprender que todo proceso de conocimiento es cambiante.

La evaluación, por consiguiente, se debe construir mediante todo el proceso de aprendizaje, entonces no existe un momento preconcebido para tal fin, sino cuando se observa a los alumnos, que se plantean preguntas, hipótesis, reflexiones, mientras hacen uso del lenguaje oral y escrito; el docente buscará estrategias para no perder de vista la experiencia vivida en el aula, con respecto al objeto de conocimiento.

Ante esta tarea de construcción del objeto de conocimiento y de un proceso de evaluación continuo, en donde es posible que los errores sirvan para aprender, esta labor deberá ser compartida con todos los que intervienen en este proceso.

La investigación de la práctica educativa requiere del estudio técnico y práctico de los comportamientos sociales implicados en los procesos de enseñanza. La observación participante tiene como fin la descripción del comportamiento que muestren los miembros del grupo. Esto supone plantear interrogantes sobre aquello que sucede en el aula. Después observar, hay que analizar si la información obtenida responde a las preguntas formuladas o si responde a nuevas interrogantes.<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> IBIDEM. pág. 6.

Por lo tanto, es importante que el docente reflexione hacia dónde va a estar encaminada la observación participante, la indagación y el conocimiento previo de sus alumnos; del objeto de conocimiento.

## B. Marco Contextual

### 1. Plan Nacional de desarrollo

El Plan Nacional de Desarrollo tiene como reto dar soluciones de urgencia a la pobreza extrema, tomando como base que existen desequilibrios en el país, con respecto a las actividades productivas y sociales.

Estos desequilibrios impiden la igualdad de oportunidades, es por eso que la política de desarrollo social que presenta el gobierno de la república (1995-2000) asume el compromiso de proporcionar la igualdad de oportunidades en base a los derechos individuales y sociales.

Es reto de este sexenio ampliar y mejorar la educación, la salud y la vivienda, para una mejor integración social y productiva, para aquellos mexicanos que lo requieran.

Así mismo se generan empleos para promover el desarrollo económico entre las personas y las regiones.

El gobierno de la república se apoyará con las instituciones privadas y sociales para mejorar las condiciones de vida de todo el país.

La unión de esfuerzos para la educación constituida por secretarías de gobierno, grupos sociales, gobiernos estatales, municipales, maestros, padres de familia, instituciones educativas particulares y el resto de la sociedad, y por ser la prioridad del gobierno de la república, llevará a comprometerse a ampliar la cobertura y elevar la calidad.

Es propósito de este plan llevar al logro del Artículo Tercero Constitucional, la de garantizar a todos los niños y jóvenes una educación básica gratuita, laica, democrática, nacionalista y fundada en el conocimiento científico.

La educación básica atiende al mayor número de alumnos del sistema educativo y es objetivo principal procurar el acceso a preescolar, primaria y secundaria por medio del diseño y aplicación de programas y acciones que intenten elevar la eficiencia terminal.

El proceso enseñanza-aprendizaje se va a ver beneficiado mediante la continua revisión de contenidos, métodos y materiales educativos, tomando en cuenta los elementos regionales.

Los libros de texto se distribuirán a tiempo a todo el país, así como desayunos escolares y becas para quienes lo requieran.

Se fomentará la participación social, para que la responsabilidad sea compartida con los padres de familia y la comunidad.

Será responsabilidad de la educación: gobierno federal, estatal y municipal.

Se implantará un sistema nacional de formación, actualización y capacitación para la superación profesional del docente.

"Se trabajará para mejorar las condiciones de vida del maestro y su familia, para fortalecer el respeto y el aprecio social a su labor"<sup>12</sup>

Un freno para el acceso a las oportunidades productivas y sociales es el alto grado de analfabetismo que existe en nuestro país y es reto de este sexenio abatir esa problemática, con la coordinación de la planta productiva y la comunidad educativa.

---

<sup>12</sup> Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000. pág. 18

El fortalecimiento cultural por medio de la educación es otro de los objetivos de este Plan, respetando el patrimonio cultural mediante el cuidado, estudio y difusión de nuestro legado cultural, en el interior del país, así como fuera de éste.

Se fomentarán desde los centros escolares el desarrollo físico, deportivo y recreativo para fomentar y estimular el deporte y la educación integral.

## 2. Artículo Tercero Constitucional

El Artículo Tercero Constitucional históricamente ha sido el documento en el que se han confirmado los postulados fundamentales de nuestra gran tradición pedagógica y sustenta los objetivos educativos que la sociedad y el gobierno de México se han trazado, motivo por el cual se hace un recorrido de cuáles fueron esos sustentos de manera inicial, hasta los actuales.

Su historia es la historia misma de los grandes hombres y va paralelamente unidas a las ideas de cada época, de cada hombre, de cada gesta revolucionaria.

Desde su aparición, el Artículo Tercero en la Constitución de 1824, se asienta constitucionalmente en 1857, la libertad de enseñanza y el laicismo en 1917, el socialismo en 1934.

La Constitución de 1824 estuvo en vigor por espacio aproximado de once años y tomó como sinónimo de instrucción el

vocablo ilustración. De ahí que hayan dicho que el Congreso General tenía como primera facultad exclusiva, el promover la ilustración, surgiendo uno o más establecimientos en que se enseñaban las ciencias naturales exactas, políticas y morales, nobles artes y lenguas, sin perjudicar la libertad que tiene el Estado.

La Constitución de 1917. Presentada por Don Venustiano Carranza en base a que habría plena libertad de enseñanza, pero sería laica la que se diera en los establecimientos oficiales de educación y gratuita la enseñanza primaria, superior y elemental que se impartiera en los mismos establecimientos.

La reforma constitucional de 1934. Los cambios fueron: "la educación que imparta el Estado, será socialista" y además de excluir toda doctrina religiosa, combatía el fanatismo y los prejuicios, para lo cual la escuela organizaba sus enseñanzas y actividades en forma que permitía crear en la juventud un concepto nacional y exacto del universo y de la vida social.

La reforma constitucional de 1946. Por Manuel Avila Camacho. La educación que imparta el Estado, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

Por ser la educación el fenómeno social en el que descansa la fuerza socio-económica de un pueblo, su presencia implica continuidad, evolución, conservación y perfeccionamiento de los hombres que en ella conviven.

En el análisis que se puede hacer al respecto del Artículo Tercero se tomará en cuenta, las causas que dieron origen a cada una de las reformas y a las interpretaciones equivocadas que se realizaron de éstas.

Se reformaron el Artículo 3o. y 31o. (Fracción I) de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en marzo de 1993.

En el transcurso de la historia del país, el Artículo Tercero también ha sufrido cambios, así como la vida misma y a la par de la política educativa.

Esos cambios constituyen los derechos que tienen todos los mexicanos para recibir educación, en escuelas del Estado, Federales o Particulares.

Todo individuo tiene el derecho a recibir educación, la educación primaria y secundaria son obligatorias... Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, el amor a la Patria y la conciencia de solidaridad internacional

en la independencia y en la justicia.<sup>13</sup>

Es importante rescatar lo que para el Artículo Tercero se considera sobre el aprecio hacia la dignidad de la persona y la integridad de la familia.

Por ser el individuo un ser sociable, es indispensable interactuar con otros sujetos y así contribuir a la mejor convivencia humana desde los primeros años.

"Es obligación de los mexicanos que sus hijos y pupilos concurren a las escuelas a recibir educación primaria y secundaria y reciban la militar en base a la ley".<sup>14</sup>

### 3. Ley General de Educación

Esta ley fue promulgada el 12 de julio de 1993, para consolidar el sistema educativo, fundado en el federalismo y en la participación social. La ley da reglamentación al Artículo Tercero Constitucional, es un instrumento jurídico que asignará una educación de alta calidad, con carácter nacional, con capacidad suficiente en el marco de prosperidad, democracia y justicia.

---

<sup>13</sup> S.E.P. Artículo Tercero y Ley General de Educación.  
(Fragmentos). pág. 27.

<sup>14</sup> IBIDEM. pág. 30.

La presente ley enuncia: el derecho a la educación y la obligación del Estado de proporcionar servicios educativos (primaria y secundaria).

"La educación especial está destinada a individuos con discapacidades transitorias o definitivas, así como a aquellos con capacidades y aptitudes sobresalientes".<sup>15</sup>

Considerando de suma importancia el mencionar el anterior fundamento del Artículo 41o. de esta ley, por ser el que avala lo referente a las personas con discapacidad, cualquiera que ésta sea, argumenta los derechos que tienen todas las personas de acceder al currículo de la Educación Básica. Los niños que asisten a Centro Psicopedagógico son niños que manifiestan un rezago académico por problemas diversos, y son considerados niños con discapacidad transitoria puesto que están en desventaja al resto del grupo al que pertenecen en el ámbito de la escuela regular.

Esta ley incluye la debida orientación a padres y maestros de educación básica para la adecuada integración de los alumnos con necesidades especiales de educación.

#### 4. Contexto institucional

---

<sup>15</sup> IBIDEM. pág. 70.

El Departamento de Educación Especial depende de la Dirección General de Educación y Cultura del Gobierno del Estado, a través de los Servicios Educativos del Estado de Chihuahua, y la estructura que tiene logra que se lleven a cabo los lineamientos emanados para educación especial.

El Centro Psicopedagógico No. 3 depende del Departamento de Educación Especial a través de la supervisión de la Zona X.

Dicho centro psicopedagógico cumple con su cometido al atender a niños (en su mayoría) con hipótesis previa <sup>+</sup> a las que la escuela primaria le solicita. Estas dificultades se le presentan por muchas causas, tales como las metodologías que se aplicaron en su incursión en el ámbito escolar y que no eran las requeridas por él; o puede ser por problemas más severos, orgánicos o socio-afectivos que intervengan gravemente para que él logre el acceso al proceso de enseñanza-aprendizaje.

El Centro Psicopedagógico cuenta con el siguiente personal: una directora, siete maestras (dos de lenguaje y cinco de aprendizaje), dos psicólogas, una trabajadora social, una secretaria y un intendente. Todo este personal contribuye a dar el servicio de apoyo psicopedagógico a alumnos de escuelas primarias y preescolar que lo soliciten.

En este servicio se trabaja de la siguiente manera:

El primer contacto que tiene el padre de familia que llega a solicitar el servicio es con la directora del centro. Ella indagará por medio de una entrevista inicial si el niño es factible a recibir apoyo y también en esa entrevista se arrojarán datos que den pauta a la intervención de otros especialistas (psicología y trabajadora social).

El niño al recibir el apoyo de manera cotidiana es posible que no existan después de un tiempo avances significativos y en las revisiones de casos, el maestro lo comenta y pasa a otro proceso llamado problematización.

Esta problematización consiste en plantearse hipótesis de manera conjunta (maestra, psicóloga, trabajadora social y directora) que con un proceso de indagación quedarán rechazadas o confirmadas; posteriormente se realiza el diagnóstico del caso donde surgirán alternativas de trabajo.

En el grupo de primer ciclo (segundo año) donde se van a llevar a cabo las estrategias didácticas que se están proponiendo, cuenta con veinte alumnos, de los cuales, ocho son de diferentes primarias, aledañas a este centro y que corresponden al turno contrario a este centro (vespertino).

### III ESTRATEGIAS DIDACTICAS

#### A. Presentación

Una vez analizadas las circunstancias en que se desarrolla el lenguaje escrito dentro del aula escolar, y de haber hecho una revisión teórica al respecto, se presentan las estrategias didácticas con una serie de situaciones de aprendizaje que, si bien es cierto no son creaciones nuevas y originales, si permitirán al niño establecer relaciones interpersonales mediante la utilización de la lengua escrita.

Posiblemente existan cientos de maestros que ya han puesto en práctica estos ejercicios vivenciales con muy variados fines y resultados, ahora se presentan con el objetivo de coadyuvar al desarrollo de la lengua escrita como estrategias que le permitan al niño la verdadera comunicación impresa.

Estas actividades están dirigidas para aplicarse en segundo grado, sin embargo pueden adaptarse a cualquier grado en donde el niño ya sepa leer y escribir.

Son actividades que deberán desarrollarse y estimularse a lo largo de todo el ciclo escolar, como tareas inherentes al proceso educativo.

## B. Estrategias

### 1. La fiesta.

#### Objetivo:

Con esta actividad se pretende desarrollar además de la lecto-escritura, el aspecto socio-afectivo y de convivencia del grupo.

#### Desarrollo:

La fiesta será de disfraces.

Se pretende que al término o al día siguiente de la fiesta se describa en detalle lo que sucedió: de qué iban disfrazados cada uno de los compañeros, qué comieron, a qué jugaron.

Esta actividad puede ser también en una visita al mercado, al circo, a Expogan, etc.

#### Evaluación:

Se observarán las escrituras y se confrontarán de manera conveniente al interior del grupo, privará el respeto al proceso de construcción del objeto de conocimiento. Se registrarán las palabras y enunciados que realicen los niños.

### 2. Una investigación

**Objetivo:**

Con esta actividad se pretende que los niños no sólo desarrollen la escritura y la lectura, sino la conciencia y amor a los animales.

**Desarrollo:**

Se cuestiona a los niños que quiénes tienen mascotas o animalitos en su casa y:

¿Los quieren?

¿Qué hacen?

¿Cuáles cuidan la casa?

Se les pregunta si les gustaría hacer una investigación sobre qué hacen los animalitos que tenemos en nuestra casa.

Van a observarlos el sábado y el domingo y van a registrar todo lo que hacen.

Lo van a traer el lunes y la van a leer para todo el grupo.

**Evaluación:**

Se observarán las escrituras, participaciones y la disposición para realizar la investigación. Se registrarán las faltas de ortografía y al confrontar éstas, quiénes cooperaron para la corrección y autocorrección.

### 3. El periódico

#### Objetivo:

Se pretende que por equipos se lea el periódico y se escoja una noticia.

#### Desarrollo:

Se partirá del siguiente cuestionamiento ¿Cuál es la noticia más importante? para trabajarlo por equipo. Se sigue el procedimiento: lo lee un integrante y al término de la lectura cada uno escribirá de lo que se acuerde.

Cuando se lea se analizará que fue lo más importante de cada noticia y si todos coinciden en eso. Quiénes cambiaron las palabras y si es lo mismo o si se entiende otra cosa.

Por equipo se escoge el texto que exprese mejor la idea de la noticia (esto lo deciden los integrantes del equipo).

#### Evaluación:

Se propiciará que la lectura de la noticia que les interesó sea en voz alta y también lo que logró escribir cada uno, para comentar de manera general lo escrito y si se comprende lo que se rescató.

### 4. El cuento

**Objetivo:**

Se pretende que a partir del interés de los niños por inventar cuentos se desarrolle la lecto-escritura.

**Desarrollo:**

Primeramente se les cuestiona qué personajes quieren que existan en el cuento. cuando ya se haya llegado a un acuerdo, el niño comenzará con la invención del cuento y lo leerá para todo el grupo.

Otra variante sería que el maestro diga el principio y/o final y el niño invente el desarrollo.

**Evaluación:**

Es importante involucrarse de manera participe en las estrategias que implementa el niño para expresarse tanto de manera oral como por escrito.

**5. El árbol genealógico****Objetivo:**

Se pretende que a partir de esta actividad se fomente la unión familiar y la lecto-escritura, puesto que la tarea la realizará en compañía de su familia.

**Desarrollo:**

Tarea: Le preguntarán a sus papás:

¿Cuántos hermanos tienen?

¿En dónde viven y en qué trabajan sus papás?

¿Cuántos primos tienen?

¿Qué hacen los primos?, etc.

Evaluación:

Se leerá la tarea y así se confrontará la escritura y ortografía.

## 6. El periódico, la enciclopedia y el diccionario

Objetivo:

Con esta actividad se pretende darles otras opciones a los niños para que enriquezcan su competencia lingüística.

Desarrollo:

La actividad se inicia cuestionando a los alumnos sobre estas fuentes de información. Estas preguntas pueden ser: (es conveniente tener estas fuentes en el salón a partir de esta actividad, para que ellos acudan a consultar).

¿Para qué sirven el periódico, la enciclopedia y el diccionario en nuestra vida diaria?

¿En dónde los venden?,

Posteriormente se les da por equipo a escoger cualquiera y se sigue cuestionando:

¿Cómo es el periódico, la enciclopedia o el diccionario?

Si un equipo escoge el periódico se les cuestionará:

¿Para qué sirve el periódico?

¿Cuántas secciones tiene?

¿Quién lee el periódico?

Si yo quiero buscar trabajo, ¿en qué sección vienen anunciados los empleos?

¿Por qué escogiste el periódico?

Otro equipo tiene la enciclopedia de las aves, éstas serían las preguntas:

¿Por qué escogiste la enciclopedia de las aves?

¿Qué aves son las que más te gustaron?

¿Qué otras enciclopedias conoces?, etc.

Igualmente se realizará esto con el diccionario.

Para concluir esta actividad se propondrá una redacción a los niños en donde se plasme la experiencia vivida con esas fuentes de información, haciendo énfasis el maestro de que ese escrito tiene que rescatar las diferencias y semejanzas de esas fuentes de información.

**Evaluación:**

La evaluación se realizará en posteriores sesiones, al solicitarle determinada información y observar si recurre a la fuente adecuada.

**7. Correo escolar****Objetivo:**

Brindar oportunidad al educando para que escriba lo que desee expresar; y vaya perdiendo el miedo a transmitir sus pensamientos a través del lenguaje escrito. Así mismo que distinga una nueva utilidad para la escritura, además de la académica. La actividad se puede implementar a nivel escuela, a nivel grupal o entre determinados grupos.

**Desarrollo:**

Esta actividad es una especie de juego, en donde el salón de clases se convertirá en una pequeña ciudad y cada lugar que ocupan los niños tendrá una dirección determinada.

Se coloca una caja en algún lugar estratégico, preparada de tal forma que simule ser un buzón de correo, éste está abierto en todo momento durante la clase, pero para repartir la correspondencia existe un momento, se escriben recados, felicitaciones, etc.

**Evaluación:**

Se registrarán los escritos que desarrollen los niños y la estrategia que utilizan, para tener una apreciación más real del proceso que siguió en el acercamiento paulatino a la expresión escrita.

## 8. Periódico escolar

### Objetivo:

Se pretende con esta actividad que el alumno se involucre en la redacción y organización de textos escritos, para darlos a conocer y aprecie el proceso de integración de un periódico.

### Desarrollo:

Los alumnos proponen que se realice un periódico escolar a nivel escuela, con la participación de todos los grupos. Habrá un jefe de redacción encargado de revisar antes de pasarlo a impresión. Este jefe será por un grupo y en segundo año, el maestro lo aprovechará para los siguientes cuestionamientos. ¿Se entiende lo que está escrito?, ¿qué quieres transmitir con este artículo?, etc.

### Evaluación:

Se observará la participación de los niños y registrará la actitud hacia la escritura.

## 9. Mis compañeros y yo

### Objetivo:

Esta actividad sirve no sólo para desarrollar la escritura en el niño, también resulta una dinámica de integración grupal muy efectiva. Los niños difícilmente son capaces de reconocer los aspectos positivos en sus compañeros, este trabajo se pretende realizar casi al final del año, cuando ya se conocen entre ellos.

### Desarrollo:

La dinámica se desarrolla de la siguiente manera: Un día se pide a uno de los niños pase al frente del grupo y se le cuestiona: ¿cómo te sientes dentro del grupo?, ¿qué piensas acerca de tus compañeros?, ¿qué piensas acerca de tus maestros?, etc. Así las preguntas siguen, al término el maestro toma la palabra y expresa y resalta los valores, habilidades y todo lo positivo del niño que está al frente e invita a los alumnos a que lo hagan también.

Posteriormente el alumno en turno lo hace en forma escrita.

El objetivo fundamental es que el niño exprese sus sentimientos hacia sus compañeros y una oportunidad para expresar por medio de la letra, los sentimientos y puntos de vista.

### Evaluación:

Se registrarán las estrategias que implemente y las confrontaciones que surjan, de manera que sirva para considerar el proceso que sigue cada niño y no nada más los resultados.

## CONCLUSIONES

Todas las estrategias sugeridas en este trabajo tiene sus pasos secuenciados para utilizarlas como un medio para favorecer la labor docente.

Es importante rescatar el primer paso que es el de propiciar la expresión oral, habrá sesiones en que la estrategia quede hasta ese punto y otras que se concluyan en ese momento.

La indagación de lo que percibe el niño de la palabra, oración y texto da la posibilidad de hacer uso de las estrategias con mayor creatividad y así favorece el objeto de conocimiento de manera activa, tomando en cuenta el entorno social en que el niño se desenvuelve y hace uso de él.

La evaluación de los procesos de elaboración de ese objeto de conocimiento a manera de registro da la posibilidad de ir implementando variantes de las estrategias aportadas y al mismo tiempo replanificando, si es necesario.

Para un maestro creativo con la posibilidad de reconsiderar las opciones que tienen sus alumnos en el proceso de construcción del objeto de conocimiento, estas estrategias le van a ser de utilidad.

Reconceptualizar las implicaciones de la comunicación con respecto al lenguaje y el impacto aulico son quizá el punto de partida interesante para el planteamiento de una investigación educativa que apoyaría y daría mayores argumentos a este trabajo planteado.

Si tenemos claro el papel que juega el conocimiento de la expresión oral y escrita como objeto de conocimiento, para el docente y las capacidades ilimitadas del niño ante este objeto; seguramente la metodología utilizada será la que dispere las mejores estrategias de acción.

## BIBLIOGRAFIA

DALE, Philips. Desarrollo del lenguaje, un enfoque psicolingüístico. Editorial Trillas, México, D.F. 1972. 487 páginas.

FERREIRO, Emilia y GOMEZ P. Margarita. (Compiladores) Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Ed. Siglo XXI. México, D.F. 1982 en El lenguaje en la escuela. Antología UPN. SEP. México, 1988. 138 páginas.

GOODMAN, Yetta. "El desarrollo de la escritura en niños pequeños" Ed. Siglo XXI. México, en Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Antología. UPN. SEP. México, 1988. 264 páginas.

MORAN, Oviedo Porfirio. Propuesta de evaluación y acreditación en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva grupal. (Artículo). 24 páginas.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. 4a. edición. Ariel Seix Barral, S. A. Cía Editorial Morelos. México 1, D.F. 227 páginas.

Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000. Primera edición. Talleres gráficos de México, Junio 1995. México, D.F. 177 págs.

S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. Primera edición. Agosto 1993. Talleres populibro, S.A. de C. V. México, D.F. 94 páginas.

VIGOTSKY, L. S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores" Ed. Grijalbo, Barcelona, 1979 en El lenguaje en la escuela. Antología SEP. UPN. México, 1988. 138 páginas.

VIGOTSKY, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" Ed. Grijalbo. Barcelona, 1979, en El lenguaje en la escuela. Antología UPN. SEP. México, 1988. 138 págs.