

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR LA  
COMPRESION DE LA LECTURA EN EL ALUMNO  
DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

*LETICIA IVONNE ROBLEDO MARTINEZ*

PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1995



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 26 de Octubre de 1995.

C. PROFR.(A) LETICIA IVONNE ROBLEDO MARTINEZ  
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL ALUMNO DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

opción Propuesta Pedagógica a solicitud LIC. PEDRO RUBIO MOLINA

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

  
PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL.

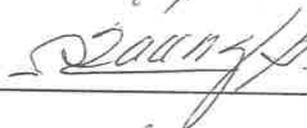
ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL  
LIC. PEDRO RUBIO MOLINA

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. PEDRO RUBIO MOLINA



SECRETARIO: LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ



VOCAL : LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ



SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ

CHIHUAHUA. CHIH., A 26 DE OCTUBRE DE 1995.

## INDICE

INTRODUCCION.....	6
I EL PROBLEMA	
A. Planteamiento del problema.....	8
B. Justificación.....	8
C. Objetivos.....	10
II MARCO TEORICO-CONCEPTUAL	
A. Educación.....	12
B. Lenguaje.....	13
C. Lectura.....	19
1. Lectura de comprensión.....	23
D. Desarrollo del niño.....	26
E. El alumno y el maestro.....	31
F. Evaluación.....	33
III MARCO CONTEXTUAL	
A. La educación actual en México.....	36
B. Planes y programas de estudio.....	42
C. Institución escolar.....	44
IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS	
A. Introducción a las estrategias.....	47
B. Estrategias didácticas.....	48

C. Resultados de las estrategias..... 60

CONCLUSIONES..... 63

BIBLIOGRAFIA

## INTRODUCCION

El desarrollo de este trabajo contiene aspectos que se necesitan tomar en cuenta para que el maestro pueda solucionar un problema detectado en su labor docente. El problema motivo de este trabajo surge al darse cuenta de que cuando los niños de primer grado lograron el proceso de la lectoescritura, no pueden interpretar un texto o se les dificulta hacerlo, es por eso que es importante buscar estrategias didácticas que permitan al alumno llegar a comprender lo que lee.

En el primer capítulo se justifica el problema que se plantea y se marcan objetivos que ayuden a formar alumnos críticos, capaces de por sí solos llegar al conocimiento.

El segundo capítulo: Marco Teórico-conceptual, define el aprendizaje a partir del constructivismo; se mencionan aspectos importantes dentro de la educación, características del alumno y del maestro. Se aborda además los conceptos de Piaget acerca del desarrollo del niño, de la inteligencia; se incluyen aspectos relativos al lenguaje, la lectura y la lectura de comprensión.

El Marco Contextual forma parte del tercer capítulo y abarca los propósitos de la educación, fundamentos jurídicos, los planes y programas educativos, enfatizando en el primer grado de

educación primaria y el contexto social de la escuela.

Por último, en el capítulo cuarto se mencionan algunas estrategias didácticas que brindan a los alumnos situaciones que les propiciarán avance en el desarrollo de la comprensión de la lectura. Se incluyen además los resultados obtenidos de la aplicación de las estrategias propuestas.

Finalmente se mencionan las conclusiones a las que se llegó a partir del proceso de elaboración de este trabajo y la bibliografía consultada.

## I EL PROBLEMA

### A. Planteamiento del problema

¿Qué alternativas didácticas propician en el alumno de primer grado de educación primaria la comprensión de lo que lee?

### B. Justificación

Al analizar el trabajo educativo, el maestro debe estar consciente de que el objetivo de la educación es desarrollar armónicamente las facultades del individuo, atendiendo a sus características biológicas, psíquicas y sociales.

Por tal motivo se han elaborado programas que contengan esas tres esferas del desarrollo a lo largo de la educación preescolar y primaria. Se ha tratado que los contenidos de los programas estén adaptados a los niveles de desarrollo en que se encuentran los niños en los diferentes grados escolares y a los intereses correspondientes a su edad. Al poner en práctica estos planes y programas, el maestro de primer grado se da cuenta que en el área de lenguaje surge la necesidad de brindar al niño una metodología que proporcione un procedimiento eficaz para comprender un texto y reconstruirlo, acrecentando el lenguaje oral; sistema de comunicación con que el niño cuenta al ingresar a la escuela y que en algunos casos no se valora, ya que el docente se concentra

en enseñar un sistema gráfico.

La comprensión de la lectura es un aspecto muy importante dentro del proceso de aprendizaje del individuo, pues va a solucionarle muchos problemas, que a través de ésta se le irán presentando, en donde tendrá que reflexionar sobre lo leído y de la facilidad que tenga para comprender dependerá el avance en cualquier conocimiento.

El docente a través de su trabajo diario, del contacto que tiene con sus alumnos, detecta la dificultad que estos presentan en las interpretaciones orales o por escrito que les piden de algún texto. Esto hace darse cuenta que no hay reflexión, no puede expresar lo que lee, no comprende, no sabe qué decir y estas deficiencias se presentan en sus participaciones, en las diferentes situaciones de aprendizaje.

Es importante lograr que los alumnos adquieran un conocimiento más profundo del uso de la lengua oral y escrita, de esta manera podrán desarrollar su capacidad comunicativa para organizar su pensamiento y expresión de forma más clara.

El niño, al enfrentarse a la lectura y escritura de un texto y en forma especial a la comprensión de la lectura, demandará del maestro la mejor disposición de que como guía del proceso enseñanza-aprendizaje le brinde la seguridad y estabilidad emocional, al sentir apoyo sentirá también la necesidad de

explorar el mundo que le rodea.

Es sumamente necesario que el maestro de al niño un ambiente agradable, en donde se sienta motivado y que éste sea de acuerdo a su interés y relacionado con la realidad en que vive, ya que las experiencias que el niño tenga le ayudarán a desarrollar el proceso de comprensión en la lectura.

### C. Objetivos

Estos objetivos emanan de la formulación del problema y la reflexión que el maestro ha hecho de éste. Se ofrecen tentativas de solución a deficiencias en el aprendizaje de los objetivos de Español. En lo que respecta a la comprensión de la lectura, es por medio de constantes cuestionamientos como explora si entendió y cómo entendió lo leído, esto le permitirá la expresión libre y espontánea.

El propósito de estos objetivos es estimular en los alumnos habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Es importante que el docente brinde al alumno actividades que desarrollen en él hábitos, actitudes, habilidades intelectuales y de reflexión, al hacerlos partícipes de estas actividades poco a poco irán ampliando sus capacidades y podrán llegar a construir su propio conocimiento.

Por todo esto, se plantea lo siguiente:

- Propiciar en el alumno la necesidad de conocer los elementos necesarios para realizar el proceso de lectura.

- Fomentar en el alumno la actitud crítica acerca de la importancia de las formas de comunicación, tanto oral como escrita.

- Presentar actividades de lectura que le permitan avanzar en el conocimiento de la comprensión.

- Propiciar la redacción en el alumno y que ésta sea basada en sus experiencias.

- Fomentar en el alumno el hábito por la lectura.

- Que el maestro brinde al alumno temas o lectura interesantes, adecuadas y apoyadas en su realidad.

- Propiciar en el alumno la expresión libre y espontánea en actividades escolares basadas en sus experiencias.

- Favorecer la aplicación de la información obtenida en los textos leídos en actividades de la vida diaria.

## II MARCO TEORICO-CONCEPTUAL

### A. Educación

La educación es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la construcción de la individualidad y la creación colectiva. <sup>1</sup>

En los pueblos primitivos la educación se manifestaba como una influencia del adulto sobre el niño y el joven, con el tiempo se advierte la importancia de este hecho y el hombre se preocupa por intervenir en la formación del niño, la educación toma forma de una influencia intencionada, nace la educación formal que significa un avance en el desarrollo de la sociedad y no desaparece la educación espontánea o informal, ya que existe un carácter común en todo proceso educativo, ya sea espontáneo o reflexivo.

La educación es un fenómeno social que influye en el proceso enseñanza-aprendizaje, este proceso se basa en la educación formal impartida en la escuela y la formación que es más amplia, pues abarca todos los parámetros de la sociedad en la que el individuo se desenvuelve y se adapta al estilo de vida en que se

---

<sup>1</sup> Primer Congreso Nacional de Educación: Documento de trabajo.

desarrollan armónicamente todas sus facultades.

Es en la escuela donde por mucho tiempo se han hecho esfuerzos para que se realice una parte de ese desarrollo armónico, diseñando diferentes estrategias que apoyen la educación que es impartida en las instituciones educativas, son alumnos y maestros los encargados de que estas estrategias se pongan en práctica.

Se considera que la repercusión del medio ambiente social y familiar como parte de la educación informal, es un factor complementario de la educación formal, comprendida en el ámbito escolar que influyen definitivamente en la solución de la problemática de la lectura comprensiva en cuanto a los niveles de interpretación y análisis de contenido. Porque la educación formal nos presenta la esencia teórica y los mecanismos técnicos para su conducción académica, pero los agentes de motivación espontánea que presentan los efectos del medio proporcionan y favorecen auxiliares de madurez en la asociación de la teoría y la práctica.

## B. Lenguaje

El lenguaje es un conjunto de procedimientos que permiten al hombre comunicarse con sus semejantes. Es un conjunto de ademanes o signos convencionales que traducen a la palabra

hablada o escrita.

Es un conjunto sistemático de signos que le permite al hombre comunicar verbalmente sus ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada y elaborados por los órganos del habla.

El lenguaje es arbitrario porque se ha implantado en la sociedad, sin que las palabras tengan relación con los objetos que singularizan y además es convencional, porque la misma sociedad ha tomado el acuerdo de que sea aceptado por todos, para que se tenga una lengua común.

Todo hablante conoce el sistema de su lengua, el niño adquiere el lenguaje a través de su capacidad natural y en la interacción con los hablantes adultos. Este conocimiento lo posee cualquier persona capaz de comunicarse por medio de la lengua.

Varios investigadores se han propuesto caracterizar los aspectos humanos de las conductas y han ofrecido hipótesis sobre el modo en que dichos rasgos se van reformando en el curso de la historia humana. El lenguaje ha sido estudiado por varios de ellos y han aportado importantes conceptos relacionados con el tema.

E. Fisher <sup>2</sup> comenta que el lenguaje aparece con el trabajo que exigía un sistema de nuevos medios de comunicación y expresión. Sólo en el trabajo y con el trabajo los seres humanos tienen mucho que comunicarse, por lo que el lenguaje aparece junto con los instrumentos.

El hombre prehistórico al ver el mundo como un todo, tuvo la necesidad de separarlo, diferenciarlo y seleccionar lo más importante para él y de esa manera crear un equilibrio entre él y su mundo.

El lenguaje surge de los sonidos reflejos, y la imitación fue un elemento muy importante en éste.

Cuanto más vivencias y experiencias tenga el hombre, cuanto más conozca diferentes cosas desde distintos ángulos, más amplio será su lenguaje. Al repetirse estas experiencias se irán formando nuevas características en su propia mente y esto permitirá un lenguaje más fluido y firme, al tener capacidad de distinguir y clasificar, el lenguaje será más ordenado.

Para Vigotsky, "El momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, que da a luz las formas más puramente humanas de la inteligencia práctica y abstracta, es cuando el

---

<sup>2</sup> FISHER, Ernest. "El lenguaje" en Antología El lenguaje en la escuela. pág. 11.

lenguaje y la actividad práctica, dos líneas de desarrollo completamente independientes, convergen".<sup>3</sup> El niño antes de dominar su propia conducta, comienza a dominar su entorno con ayuda del lenguaje, esto le permite relacionarse con su medio y organizar su propia conducta. La creación de estas conductas humanas producen más adelante intelecto convirtiéndose en la base del trabajo productivo: la forma específicamente humana de utilizar las herramientas.

Bruner<sup>4</sup> resume que el lenguaje no sólo transmite, sino que crea o constituye el conocimiento o realidad. Una parte de esta realidad es la postura que el lenguaje implica hacia el conocimiento y la reflexión, el conjunto generalizado de posturas que uno negocia, crea con el tiempo un sentido del propio yo.

El lenguaje de la educación es el lenguaje de la creación de la cultura, no solamente consumo o adquisición del conocimiento.

El lenguaje se adquiere sin tener conciencia de ello y sin que se tenga que ser enseñado. Este se desarrolla y evoluciona en las diferentes organizaciones sociales, las actividades y funciones de la vida humana hacen del lenguaje una necesidad de comunicación. Es histórico, organiza y desarrolla nuestro

---

<sup>3</sup> VIGOTSKY, L. S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" en Antología El lenguaje en la escuela. pág. 30.

<sup>4</sup> BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación" en Antología El lenguaje en la escuela. pág. 35.

pensamiento, por medio del lenguaje comunicamos nuestro sentir a los demás.

La comunicación es un proceso que descubre o expresa a otros algo de nosotros mismos, ya sea a través de las palabras, del silencio o del lenguaje corporal.

El lenguaje es un instrumento y símbolo en el desarrollo del niño que le facilita la manipulación efectiva de objetos y permite al pequeño adquirir la capacidad de ser sujeto y objeto de su propia conducta.

La escuela juega un papel determinante en el desarrollo de la comunicación por medio del lenguaje en los niños, al llegar a ella ya llevan conocimientos de la lengua materna y sus usos, y éste varía de acuerdo al medio en que se desenvuelve.

El uso del lenguaje se aprende naturalmente por el sólo hecho de vivir en sociedad, ya en la escuela se ampliarán los conocimientos que los niños ya poseen. Y podrán utilizarlo como un medio eficiente de expresión y comunicación.

Los usos del lenguaje pueden ser variados sin que se afecte la eficacia de lo que se dice, ya que los niños tienen capacidad para aprender una variedad de estilos comunicativos, de acuerdo con la situación en que se encuentren.

El ser humano en condiciones normales tiene la capacidad natural de adquirir un lenguaje, que le permitirá expresar su creatividad. Todo hablante conoce el sistema de su lengua y podrá comprender las expresiones producidas por los hablantes de la misma lengua y producir las que serán comprendidas por los otros hablantes.

Anteriormente en la escuela se le había dado muy poca importancia al desarrollo de las capacidades de expresión oral y esto ha traído consecuencias muy graves, pues los alumnos no han podido adquirir las habilidades que se necesitan para comunicar verbalmente lo que piensan con claridad, coherencia y sencillez, éstas habilidades son instrumentos insustituibles en la vida familiar y en las relaciones personales en el trabajo y en la participación social y política, así como en el desarrollo de las actividades escolares.

Hoy en día se puede saber que el niño utiliza un lenguaje egocéntrico y que es necesario complicar la tarea, que entienda la necesidad que tiene de buscar verbalmente la solución a las situaciones que se le presenten y pueda darse cuenta de las relaciones que existen entre el lenguaje egocéntrico y el socializado. Al descubrir el vínculo existente en estas dos funciones de lenguaje, el niño se da cuenta de que es incapaz de resolver problemas por sí solo.

Algunos estudiosos del desarrollo del lenguaje en el niño opinan que las experiencias sociales desempeñan un papel muy importante en el desarrollo humano. A medida que el niño guarda experiencias, adquiere modelos cada vez mejores que le permiten tener una mejor comprensión de lo que está viviendo y le producirán cambios en las estructuras internas de las operaciones intelectuales del niño.

Los psicólogos estudian el desarrollo del empleo de signos como un ejemplo de intelecto puro y suponen que la mente del pequeño contiene estudios del futuro desarrollo intelectual, que esperan el momento oportuno para hacer su aparición.

El niño antes de dominar su propia conducta, domina su entorno con la ayuda del lenguaje, esto le permite relacionarse con el medio en el que se desenvuelve y así irá desarrollando su trabajo.

Al llegar a la escuela, ese lenguaje se irá incrementando con las actividades que ahí realizará, una de las más importantes es la lectura.

### C. Lectura

La lectura ha sido considerada como un acto mecánico en donde el lector pasa sus ojos sobre lo escrito, traduciendo esas

grafías en sonidos.

Tradicionalmente se ha llevado a los niños a reproducir sonidos del habla repitiéndolos en voz alta, palabra por palabra, letra por letra, y eso hacía una simple decodificación en sonidos.

Actualmente las investigaciones sobre lectura muestran que en esta tarea intervienen varios factores y que para el lector será una actividad inteligente, donde tratará de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener el significado de los textos.

Frank Smith<sup>5</sup> plantea la existencia de dos fuentes de información esencial en la lectura; las fuentes visuales y las no visuales. Las primeras se refieren a los signos impresos de un texto que se perciben directamente a través de los ojos. Un lector debe saber reconocer las formas gráficas que le brindan cierta información, sin embargo esto no es suficiente; el lector debe utilizar la información no visual, aquello que está detrás de los ojos, o sea el conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, conocimiento del tema o materia de que se trata.

---

<sup>5</sup> SMITH, Frank. en Capacitación y actualización docente. La lengua escrita en la educación primaria. pág. 131.

La lectura en la educación primaria es un instrumento de comunicación mediante el cual el alumno amplía la cultura tanto individual como colectiva, mediante ella el alumno adquiere un vocabulario más amplio, mejora la ortografía y la expresión.

Es importante que el maestro facilite al alumno la lectura que le ayude a mejorar la expresión oral y escrita, ya que esto le proporcionará un placer estético y desarrollará su imaginación, ampliará su fantasía y poder creador y artístico a través de las ideas, imágenes, conceptos, contenidos en las lecturas, todo lo cual favorecerá el fortalecimiento de su personalidad infantil.

Anteriormente en el desempeño de su trabajo, el docente se había preocupado por enseñar a los alumnos de primer grado los fonemas y grafías necesarios para que éstos dominaran las lecturas de una manera mecanizada. Cuando se había logrado este objetivo, en los siguientes grados el maestro se dedicaba a enseñar formas metodológicas para el uso del sistema de escritura, esto le servía para la adquisición de nuevos conocimientos, pero era el docente quien se encargaba de seleccionar lo que el alumno debía leer.

Durante toda la escolaridad, el docente afianza el conocimiento técnico o mecánico, olvidándose que esto implica una comunicación entre el lector y el escrito, sin tomar en cuenta el interés de los alumnos, ya que el punto de partida para

determinar los contenidos, ejercicios y secuencias son igual para todos. Es por esto que en la mayoría de los casos los alumnos se muestran apáticos y no les gusta leer, pues en los textos que les facilita no son de su agrado y además se les dificulta su comprensión.

Actualmente con la modernización educativa el docente deberá desarrollar la capacidad de expresión oral y el uso de la lengua escrita en situaciones reales y que sea el mismo alumno quien investigue, participe en clase, exponga sus experiencias, reflexiones sobre la lengua oral y escrita, para que esto le permita desenvolverse en cualquier medio.

El lenguaje oral se produce en un lugar y un tiempo determinado y ello es acompañado por gestos que facilitan la comprensión entre los hablantes. El lenguaje escrito necesita establecer con palabras aquello que en la lengua oral es posible indicar con gestos.

Es indispensable que los niños lean, para que puedan explicar su sentir y lleguen a convertirse en adultos conscientes de sí mismos y su poder. El leer, comunicar y escribir son fundamentales para que el niño logre el conocimiento y el maestro debe ser el encargado de respetarlos y provocarlos.

## 1. Lectura de comprensión

Aún cuando se han hecho varias investigaciones para conocer las causas que incapacitan a los niños a comprender lo que leen, así como el modo de superarlas, en general el interés que se ha dado a las razones psicológicas válidas es escaso, por lo que un niño puede resistirse o negarse. Las investigaciones se han encauzado más a lo físico: como trastornos visuales.

Al relacionarse los niños dentro y fuera del salón de clases interactúan y se comunican por medio del lenguaje. En la medida que los niños comprenden el significado que tienen los textos escritos, irá adquiriendo sentido el sistema de escritura y el lenguaje escrito será un objeto cultural, que promoverá en el niño la construcción de sus conocimientos.

El maestro debe tener conocimiento de los factores que intervienen en la lectura para que sea posible la transformación en las prácticas escolares.

El alumno adquirirá el conocimiento a través de la interacción con su medio, la lectura será la relación que se establece entre el texto y el lector. Esto aportará al niño un significado que al interactuar con lo que ya conoce le permitirá construir un conocimiento nuevo. Esta práctica constante hará que el niño amplíe su vocabulario y esto le permite construir y comprender todas las oraciones posibles de su lengua.

El texto o los textos proporcionados en el trabajo escolar deben ser variados y agradables para el alumno, que despierte su interés por leerlos.

Es importante tener presente, qué es lo que siente el niño y buscar conclusiones que se desprendan de él, no de lo que el maestro interprete. La mayoría de los niños aprenden a leer bien o regularmente, pero pocos son los que comprenden lo leído, por lo que el docente debe ocuparse de la mayoría, ya que ellos evitan tener la experiencia que les brinda el leer. Estos niños no desean leer por que no les parece interesante el hacerlo, ya que son únicamente expectadores, no se les ha brindado la oportunidad de intervenir personalmente en ese proceso, por lo que ven el hecho de leer como algo ajeno a sus intereses, como una tarea impuesta que no les proporciona satisfacción alguna.

Es necesario basar la enseñanza de la lectura en la búsqueda del significado y preocuparse menos por el descifrado de las letras, para que el niño vaya entendiendo que el descifrar letras no tiene un propósito, sino únicamente el conducirlo a un significado.

En primer grado, el educando se expresa en forma espontánea y hace uso frecuente del lenguaje materno, el maestro de este grado deberá proporcionar los medios para que el alumno desarrolle su capacidad de expresión, hay que tomar en cuenta la necesidad de brindar al niño una metodología que le permita

seguir un procedimiento eficaz para comprender un texto, el maestro deberá acrecentar el lenguaje hablado y por medio de él desarrollar su habilidad y su capacidad de comprensión.

Cuando los niños de primer grado están aprendiendo a leer, el maestro deberá introducir actividades que desarrollen la comprensión, al principio será el maestro el que lea cuentos a los alumnos y después les pedirá que expliquen lo leído con sus propias palabras.

Estas actividades irán fomentando en el niño la comprensión, también le ayudará a que organice su pensamiento y expresión. Es importante que el maestro conozca los cuatro ejes temáticos para la enseñanza de la lengua, ya que estos llevan al niño al conocimiento de la lectura y le proporcionarán los elementos necesarios para que interprete un texto en cualquier material impreso.

Es importante que el docente sepa que cada niño interpretará de manera diferente lo leído, ya que en la lectura no solamente se captará información, pues ésta es una actividad compleja e intervienen diferentes situaciones: el estado de ánimo del lector, sus conocimientos, imaginación y sentimientos, es por esto que cada lector enriquece los conocimientos adquiridos de un texto al compartirlo y discutirlo con los demás.

#### D. Desarrollo del niño

Varios han sido los investigadores que se han dedicado a estudiar los cambios en el niño, pero su principal exponente es Jean Piaget, quien dedicó gran parte de su vida al estudio del desarrollo del niño. Los aspectos más importantes son el aprendizaje y los procesos de conocimiento. Esta evolución se sigue desde el nacimiento y va presentando procesos de maduración y desarrollo denominados estadios, que son universales, aunque cada niño tiene sus características muy peculiares. Al enfoque básico de la teoría piagetana se le conoce como Epistemología Genética: el estudio de cómo llega a conocer el mundo el ser humano a través de sus propios sentidos.

Jean Piaget aborda el proceso de la inteligencia por medio del proceso de maduración biológica, donde la palabra aprendizaje tiene un sentido más específico y complejo que el que le confieren otros autores.

Piaget habla de dos formas de aprendizaje: el primero, que equivale al propio desarrollo de la inteligencia y el segundo, que se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones determinadas o la adquisición de nuevas estructuras para operaciones mentales específicas.

Para Piaget<sup>4</sup> el niño no es un sujeto que espera que se le dé el conocimiento, sino que aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo, y que construye sus propias categorías de pensamiento, al mismo tiempo que organiza su mundo.

En el proceso de desarrollo de la inteligencia, según Piaget cada niño se desarrolla a través de determinados estadios y distingue tres estadios o períodos cognitivos, diferentes entre sí y se subdividen en subestadios.

Primer estadio. Sensoriomotriz, desde el nacimiento hasta los 18-24 meses de vida. Es anterior al lenguaje hablado.

Está basado en ejercicios y reflejos, pues la necesidad de alimentarse, el sentir dolor o frío son manifestados por medio del llanto o algún ejercicio que haga reaccionar a la madre para que ésta pueda satisfacer su necesidad.

Segundo estadio. Operaciones concretas, de los dos a los once años de edad, aquí se preparan y realizan las operaciones concretas de clases, relaciones y números, y se subdividen en: periodo del pensamiento pre-operacional, que abarca de los dos a los siete años. En este periodo llega el lenguaje hablado, que en

---

<sup>4</sup> CAPACITACION Y ACTUALIZACION DOCENTE, La lengua escrita en la educación primaria. pág. 45.

ocasiones se desarrolla al final del estadio anterior. El niño se caracteriza por ser un gran imitador, puede convertir un objeto en otro en su imaginación. Debido a que tiene mucha actividad lúdica reproduce en el juego situaciones que le han impresionado, pues todavía no llega a separar la acción propia del pensamiento.

Periodo de las operaciones concretas. Que abarca de los siete a los once años. Es la etapa en la cual se encuentran la mayoría de los niños de la escuela primaria. En esta etapa el niño ya es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar consecuencias. El niño a esta edad no sólo es objeto receptivo de transmisión de la información lingüística cultural. Ya surgen nuevas relaciones niño-adulto y específicamente entre los mismos niños.

Los niños tienen la capacidad para colaborar en grupos, pasando de la actividad individual aislada, a ser una conducta de cooperación, toma en cuenta las relaciones de quienes lo rodean, cuando está en grupo la conversación se transforma en diálogo o cuando es necesario es una verdadera discusión sobre el tema que se está tratando. Este periodo de las operaciones concretas se caracteriza porque en el niño se realizan tres importantes tipos de operaciones que son: la seriación, clasificación y correspondencia. Al finalizar este periodo el alumno alcanza un nivel de madurez que le permite trabajar en las operaciones señaladas. El niño va madurando de acuerdo a las actividades que

se le realicen y poco a poco llegará a la comprensión.

El tercer periodo. Operaciones formales: es un periodo de nuevos procesos de conocimiento, relaciones sociales que los jóvenes hacen posible. Una característica de este periodo es la capacidad de prescindir del contenido concreto al abstracto, utilizando datos experimentales para formular hipótesis, las confronta por medio de la reversibilidad, lo que le permite deducir verdades de carácter cada vez más general. A este periodo lo denomina sistema combinatorio. Estas formas aisladas de reversibilidad, presentes en las operaciones concretas, se integran a su vez durante la adolescencia para formar un todo estructurado.

Piaget tiene la intención de explicar de forma lógica y consistente y además autosuficiente, el mundo al cual llega el niño, puede entender gradualmente ese mundo y funcionar competentemente en él.

Piaget se empeña en explicar, cómo las estructuras mentales de un recién nacido llegan a convertirse en las estructuras de una adolescencia. Sabía que estas situaciones externas no eran iguales y que tenían que existir entre ellas los cambios que explicasen cómo la primera situación se iba transformando hasta un resultado final.

Piaget<sup>7</sup> estudia diversas situaciones experimentales de gran originalidad donde fue colocando a los niños de diversas edades, a los cuales hacía preguntas exploratorias, para aclarar diversos aspectos de su pensamiento, del resultado de estos experimentos atrajo los modelos fundamentales y los ordenó en una secuencia temporal, sirviéndose de la edad para separar un modelo de otro.

Según Piaget, el niño comienza su evolución buscando una adaptación por medio de la asimilación y la acomodación. La asimilación es la integración de lo externo a las estructuras de la persona; la acomodación son transformaciones de las estructuras provocadas por el medio exterior; la equilibración es la regulación entre el medio exterior y el ser humano.

El aprendizaje es un cambio de conducta relativamente permanente, es resultado de la práctica, es modificación en la forma de reaccionar de un organismo frente a una situación experimentada de antemano, es una actitud mental por la que se adquieren hábitos, es la respuesta correcta a estimulaciones.

Piaget dice que el aprendizaje se explica por el desarrollo, de tal manera que el aprendizaje sólo es posible gracias al proceso de desarrollo en su conjunto, el cual no constituye más

---

<sup>7</sup> RICHMOND, P.G. Introducción a Piaget. pág. 25.

que un elemento.

#### E. El alumno y el maestro

El alumno al ingresar a la escuela se enfrentará a situaciones distintas, entra en un mundo nuevo, en el cual irá adquiriendo progresivamente un determinado número de conocimientos cada vez más complejos, poco a poco irá construyendo en forma activa sus conocimientos y su inteligencia, porque ellos tienen muchas ideas que el docente no les enseña, éstas vienen de la lógica y reflejan su experiencia psicológica, al enfrentarse a diferentes situaciones de aprendizaje logrará un desarrollo integral y de esta manera podrá ejercer plenamente sus capacidades.

En la escuela el alumno se separará del medio familiar y deberá adaptarse a un mundo lleno de responsabilidades que deberá enfrentar. Al convivir con niños de su edad se irá estimulando su iniciativa y sentido de responsabilidad social.

El nuevo enfoque de la educación permitirá que el niño logre reflexionar, tome conciencia de sí mismo, sea crítico y construya su propio conocimiento. Esta educación se esfuerza por tomar en cuenta la naturaleza de la mente de los niños y sus leyes naturales de desarrollo. Esto le permitirá al alumno poder resolver todos los problemas de la vida diaria que se le irán presentando, se formará seguro de sí mismo y estará capacitado

para desarrollarse positivamente en el medio social en el cual vive.

El maestro será el encargado de propiciar el aprendizaje, planeando, orientando y evaluando ese proceso. El maestro debe de estar consciente de que el niño es un ser activo, constructor de su propio conocimiento y debe proporcionarle los elementos necesarios que le ayuden a avanzar en su aprendizaje. Debe permitir dar cauce a las iniciativas del niño a través de asambleas y consejos de clase, donde los niños eligen los temas que desean tratar, el maestro provocará situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesarios para alcanzar las finalidades concretas elegidas o propuestas por los niños.

El docente propondrá actividades concretas que lleven al alumno a recorrer todas las etapas necesarias en la construcción de un conocimiento, confrontando continuamente los resultados que el niño obtiene o las situaciones que propone con la realidad y con las opiniones de sus compañeros, creando situaciones que obliguen al niño a rectificar sus errores cuando estos se produzcan.

El maestro debe motivar adecuadamente al alumno para despertar en éste, el interés necesario con el que adquirirá un conocimiento, ya que si no hay una motivación adecuada al interés del niño, éste no tendrá la necesidad de aprender. Es importante que el docente se comuniqué con sus alumnos dentro y fuera de

clases, para que el niño sienta confianza y pueda recurrir a él, siempre que lo necesite. Al crear un ambiente armónico y tranquilo en el proceso educativo arrojará excelentes resultados.

#### F. Evaluación

Los supuestos básicos en que se fundamenta la evaluación utilizada para esta propuesta, son la comprensión de los fenómenos de la realidad social integral. El nuevo enfoque es su flexibilidad y apertura.

Bertha Heredia afirma que: "la evaluación ampliada necesita recurrir a la metodología de varias ciencias, para obtener información que permita tomar mejores decisiones, que la causalidad es más comprensiva ya que no le interesa exclusivamente un resultado, sino la situación integral y particular de que se trata."<sup>9</sup>

La evaluación es un concepto que se utiliza para justificar los procedimientos existentes, disimular problemas o fundamentar decisiones que se desean tomar. Sirve para establecer valor o mérito a algún proceso, programa, persona, etc., proporciona puntos que son manejados estadísticamente, arroja datos que sirven para que el docente se preocupe más por el proceso

---

<sup>9</sup> HEREDIA, Bertha. "La evaluación ampliada" en Antología Evaluación de la práctica docente. pág. 128.

educativo, que por lo que pueda obtener de la evaluación.

Es indispensable tener claro que la evaluación no es una meta, sino un medio que servirá a diversos fines. En ningún momento debe ser tomada como instrumento de catalogación, sino que se utilizará para detectar los errores y promover su superación. Debe interesarnos lo que el niño aprenda y cómo lo aprenda. El maestro debe estar capacitado para poder analizar críticamente a sus alumnos, por lo que debe estar en contacto con los hechos, observándolos directamente cada vez que se pueda.

La evaluación es un elemento necesario en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que permite conocer el impacto de éste en el desarrollo del niño y tener una visión integral de la práctica educativa. La evaluación es un proceso que debe utilizarse permanentemente para obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, qué se logró y qué obstáculos se presentaron.

La evaluación es amplia y compleja, informa sobre conocimientos, habilidades, intereses, actitudes, hábitos, etc. Es un método que permite obtener y procesar las evidencias para mejorar el aprendizaje y la enseñanza, revisa el proceso grupal para conocer los aprendizajes alcanzados y los no alcanzados.

El niño también tomará parte en esta evaluación, expresará sus experiencias, sentimientos e ideas, al hablar de lo que

hicieron y cómo lo hicieron, de las dificultades a las cuales se enfrentaron y cómo lograron resolverlas, poco a poco irán comprendiendo la relación existente entre lo planeado y las actividades realizadas, con esto irán tomando conciencia de sus ideas y favorecerá en ellos los inicios de una actitud crítica y responsable, además les dará seguridad en sí mismos, al verse como alguien capaz de llevar a cabo lo que piensa y proyecta.

Es importante que el maestro tome conciencia de que la evaluación es un proceso que no debe ser utilizado al final del curso, sino que desde la planeación de los propósitos y objetivos de aprendizaje, ya debe estar implícita. También tener claro que toda evaluación debe ajustarse al propósito de las actividades a evaluar.

La evaluación es un proceso para determinar en qué medida los objetivos educacionales son alcanzados, estos objetivos son cambios conductuales en el ser humano; entonces la evaluación determina el grado en que se están verificando estos cambios de conducta.

La evaluación se debe realizar para estimular y verificar el logro del aprendizaje, nunca para encasillar o hacer fracasar al estudiante.

### III MARCO CONTEXTUAL

#### A. La educación actual en México

En la actualidad es importante que los maestros reflexionen acerca de los propósitos de la educación pública. Los cambios que ha tenido el país en los últimos años tienen importantes efectos en el rumbo que ha tomado la educación. Para que la educación mejore, es necesario que no sólo maestro y alumno participen en ese proceso, sino que hay que inmiscuir a la sociedad entera. El maestro es el actor principal en los cambios educativos, por lo que debe estar preparado para enfrentar el compromiso que como servidor público se la ha encomendado.

El Plan Nacional de Desarrollo señala objetivos, prioridades y estrategias para las actividades de todas las dependencias y entidades de la administración pública federal, en su presentación dice que "el cambio en nuestra vida económica y social es indispensable", una demanda urgente de todos los sectores del país, ya que:

los cambios a nivel mundial son de extraordinarias magnitudes: innovación en conocimientos y tecnologías, nuevos centros financieros, intensa competencia por los mercados, nuevos espacios de integración regional, un nuevo clima de relaciones, que anuncian el fin de la etapa

bipolar de las potencias mundiales.<sup>1</sup>

México debe prepararse para enfrentar todos estos cambios y para que se beneficie el país, éste deberá servir a fines y realizarse por medios decididos por los mexicanos. Se defenderá la soberanía y promoverán los intereses de México en el mundo, ampliar la vida democrática; recuperar el crecimiento con estabilidad de precios, elevar la productividad y esto elevará el nivel de vida de los mexicanos y para alcanzar estos objetivos es necesaria la modernización.

El Plan Nacional de Desarrollo pronuncia que la madurez de la sociedad mexicana exige que el Estado se modernice, ya que el cambio estructural en materia política, social y económica lo exige y esto repercute en el terreno educativo: es compromiso de este plan "mejorar la calidad de la educación y de sus servicios de apoyo, es imperativo fortalecer la soberanía nacional, para el perfeccionamiento de la democracia y para la modernización de país".<sup>2</sup>

El nuevo modelo educativo busca una educación más firme y útil para la vida. Se pretende que la educación sea de calidad, democrática, nacionalista y popular, vinculada con los conocimientos y tecnología modernas. "Este cambio se hará para

---

<sup>1</sup> PRIMER CONGRESO NACIONAL DE EDUCACION. Documentos de trabajo para su discusión. Libro 1.

<sup>2</sup> IDEM

preservar los valores y tradiciones de la nacionalidad, sostener el crecimiento para el bienestar y competir exitosamente con las naciones de vanguardia, lo haremos para asegurar una voz más fuerte, más presente y más decisiva de México ante el mundo"<sup>3</sup>

Esto es lo que el gobierno del país pretende, que la educación logre su propia modernización, que se refleje en el esfuerzo entre experiencias y aspiraciones, entre bienestar y productividad, el compromiso nacional de ofrecer iguales oportunidades educativas y el de impartir educación de calidad.

La modernización educativa consiste en romper con usos e inercias, renovar prácticas, superar un marco de nacionalidad rebasada y preparar alumnado listo para enfrentarse y adaptarse a un mundo dinámico.

El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica firmado el 18 de mayo de 1992, donde participaron los gobernadores de los estados, el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación y el Ejecutivo Federal, acordaron traspasar a los gobiernos estatales la conducción y operación de los subsistemas de educación primaria, secundaria y normales. Al descentralizar la educación se mantendrá la función integradora de ésta a nivel nacional, se tomará más en cuenta el estudio de

---

<sup>3</sup> IDEM

las culturas regionales y locales.

Este documento establece la necesidad de que el programa de educación básica esté constituido por la lectura, escritura y las matemáticas, ya que al asimilar firmemente estas habilidades, el ser humano tendrá la oportunidad de seguir aprendiendo durante toda la vida.

La educación moderna propone:

- Reiterar el proyecto educativo contenido en la Constitución y fortalecerlo, respondiendo a nuevas posibilidades y circunstancias.

- Comprometer su esfuerzo para la eliminación de desigualdades.

- Preservar y mejorar la calidad educativa.

- Integrar armónicamente el proceso educativo con el desarrollo económico.

Los cambios estructurales que caracterizan la educación moderna, se han de realizar considerando la vinculación de cada uno de los elementos del sistema educativo, desde tres perspectivas: democracia, justicia y desarrollo.

La democracia entendida en sentido constitucional como régimen jurídico y sistema de vida. Justicia que oriente sus propósitos, para que todos los mexicanos disfruten de buenos servicios educativos y comprometerse a vincular éstos con la

productividad, de esta manera se elevarán los niveles de vida de los mexicanos.

El acuerdo establece tres líneas fundamentales para impartir la educación básica: reorganización del sistema educativo, reformulación de contenidos y materiales educativos y revaloración social de la función magisterial.

También se pretende con el acuerdo nacional, que cada gobierno de los estados tenga a su cargo todos los elementos de carácter técnico, administrativo, derechos y obligaciones, bienes, muebles e inmuebles con los que la Secretaría de Educación Pública venía prestando los servicios de educación preescolar, primaria, secundaria, normal y especial, así como los recursos financieros utilizados en su operación.

La Secretaría de Educación Pública asegurará el carácter nacional de la educación, formulando planes y programas de estudio. Los gobiernos de los estados deberán proponer contenidos regionales para su inclusión en el plan de estudios, los cuales deberán ser aprobados por la federación. La secretaria de Educación Pública seguirá elaborando los libros de texto gratuito para primaria, con el nuevo plan educativo.

Se pretende una nueva participación social que implica mayor intervención de maestros, padres de familia, directivos, escolares y autoridades de las diferentes esferas de gobierno en

los procesos educativos.

El nuevo plan ofrece mayor articulación en los ciclos subsecuentes, tomando en cuenta la idiosincracia del mexicano, considerando tanto las necesidades nacionales como particulares de cada región. Así mismo organizar mejor los contenidos para un avance gradual y sistemático en el conocimiento, a más de aprovechar la participación de los padres de familia y de la comunidad en la educación.

En este Acuerdo la filosofía rectora fue la del Artículo Tercero Constitucional, que establece la obligatoriedad de la educación primaria y el carácter laico y gratuito de la educación que imparta el Estado. El documento precisa que las medidas planeadas, tienen el propósito de fortalecer y mejorar la educación pública.

Es obligación de las autoridades educativas, velar por el cumplimiento de este artículo y todas las disposiciones que aparecen en la Ley General de Educación, ya que esta será la encargada de regular la educación que imparta el Estado, Federación, Entidades Federativas y los Municipios. La educación es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo, a la transformación de la sociedad y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y formar al

hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

Este proceso educativo debe asegurar la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social, permitiéndole con esto contribuir al desarrollo integral, fortalecer la conciencia de nacionalidad y soberanía, promoviendo el valor de la justicia propiciando el conocimiento de los derechos humanos y el respeto a los mismos, fomentar actividades que estimulen la investigación e innovación científica y tecnológica, impulsar la creación artística y propiciar la adquisición, enriquecimiento y la difusión de los bienes y valores de la cultura universal, estimular la educación física y la práctica del deporte, fomentar actitudes sólidas y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar general.<sup>4</sup>

#### B. Planes y programas de estudio

Los planes y programas de estudio llegaron a definir el perfil del mexicano que se quería formar. Un mexicano en quien la enseñanza estimule armónicamente todas sus facultades; de comprensión, sensibilidad, carácter, imaginación y creación, dispuesto a la prueba moral. Un mexicano interesado en el progreso de su país, resuelto a afianzar la independencia política y económica de la patria, fiel a las aspiraciones y

---

<sup>4</sup>SEP. Ley General de Educación. Chihuahua, Chih., 1993.

designios de su país, que sepa ofrecer un conjunto auténtico a la obra colectiva.<sup>5</sup>

Los planes y programas de primer grado pretenden que el alumno sea favorecido por los propósitos del plan, que a la vez pretenda integrar en él su formación personal, familiar, social y natural.

La formación primaria busca desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica, pretende dar las bases para que el alumno comunique su pensamiento y afectividad, se forme en él un criterio personal y participe en la toma de decisiones. También busca introducir en el alumno el gusto por la lectura.

En la comunicación oral pretende desarrollar la expresión del niño, utilizando la lengua hablada, que le permita una buena comprensión de los textos y pueda expresar brevemente sus ideas.

El programa de primer grado está estructurado de manera que articulen los contenidos y actividades en torno a cuatro ejes temático: lengua hablada, lengua oral, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

---

<sup>5</sup> PRIMER CONGRESO NACIONAL DE EDUCACION. Documentos de trabajo para su discusión. 4.2 Primaria. pág. 3

Estas son líneas de trabajo que se combinan de manera que las actividades específicas de enseñanza se integren comúnmente y contengan actividades y contenidos de más de un eje temático.

En el proceso de aprendizaje, la integración consiste en presentar al alumno las cosas, los hechos, como se presentan en la realidad; como un todo unificado, susceptible de ser estudiado parcialmente desde cada una de las áreas de aprendizaje. Es una interrelación organizada de los diferentes campos de la realidad que el niño debe conocer.

### C. Institución escolar

La escuela que está tomando como base para la elaboración de este trabajo es la Escuela "Profr. Rafael Ramírez" No. 2006 que pertenece a la Zona Escolar XIX y está ubicada en el Fraccionamiento Los Pinos, en la calle Francisco R. Almada y 94a. s/n. Dicho fraccionamiento se encuentra localizado al noroeste del centro de la ciudad, cuenta con todos los servicios públicos y las viviendas predominantes son de interés social.

El nivel socio-económico es considerado como una amalgama económica integrada por diferentes fuentes ocupacionales. Por lo tanto el factor económico es determinante para su repercusión en los aspectos social y cultural, su resultante nos presenta algún grado de dificultad en el proceso enseñanza-aprendizaje reflejado con las actitudes conductuales de la población escolar.

Las condiciones físicas del plantel son regulares, cuenta con nueve aulas, dos direcciones, una del turno matutino y otra del turno vespertino, tienda escolar, sanitarios y cancha deportiva. Los salones se encuentran en regulares condiciones y el mobiliario necesita ser reemplazado.

La organización de la escuela es completa, cuenta con diez maestros de grupo, un director y tres maestros especiales: de educación física, música y dibujo, laborando también dos trabajadores manuales.

El grupo

El grupo que se atiende es de primer grado, con quince hombre y catorce mujeres, entre los seis y los siete años de edad. El horario de trabajo es de 8:00 a 13:00 horas, con un receso de 20 minutos.

Este grupo es heterogéneo, ya que las capacidades de aprendizaje son diferentes en cada alumno. Las relaciones existentes entre los alumnos son agradables y han permitido un desarrollo armónico en su personalidad, al darles la oportunidad en clase de ir creando su propio conocimiento. Los niños han tenido la facilidad de exponer frente al grupo sus inquietudes desarrollando así un sentido de solidaridad.

Al término del año escolar puede darse cuenta el docente que logran desarrollar confianza en sí mismos, para desenvolverse en cualquier circunstancia, aquí la cooperación prestada por los padres de familia es un factor determinante para el éxito del trabajo escolar realizado.

La relación entre maestro-alumno se considera aceptable, ya que existe comunicación entre ellos. Los padres, a pesar de tener que trabajar para mejorar económicamente, tratan de estar en constante comunicación con el maestro para saber como está trabajando su hijo y en qué puede ayudarle.

#### IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

##### A. Introducción a las estrategias

El presente trabajo va encaminado a desarrollar en el niño habilidades intelectuales que le permitan aprender permanentemente y con libertad, así como poder actuar de manera eficaz y con iniciativa propia en las situaciones de la vida cotidiana que se le presenten.

Es necesario que el maestro esté consciente de que debe tomar en cuenta las experiencias de sus alumnos para que el aprendizaje sea más efectivo. Se deben estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje y reflexionar sobre éstas, pues para que la adquisición del conocimiento sea sólida debe existir la reflexión.

La elaboración de este trabajo, partió de un problema real detectado por el docente mediante la observación realizada a través del trabajo diario. Esto le permitió darse cuenta de las dificultades que los niños enfrentan al tratar de interpretar textos propuestos. Así aparece la necesidad de buscar alternativas de solución a este problema y se pensó en planear estrategias que se apliquen desde el primer grado de educación primaria. Esto le permitirá al alumno desarrollar un

procedimiento para comprender lo leído, el maestro deberá propiciar actividades que ayuden a resolver este problema tomando en cuenta siempre las experiencias e intereses de sus alumnos.

Es importante recalcar que la escuela debe ser un lugar en donde el niño va a aprender de acuerdo a sus intereses y no lo que el docente desee enseñar. Pues el aprender algo para satisfacer a los demás no es efectivo, ya que ese conocimiento como no fue de interés propio se olvidará muy pronto.

## B. Estrategias didácticas

### 1. Lectura.

#### Propósito:

Que el niño comprenda que leer no solamente es para aprender sino que también puede proporcionarle momentos gratos.

#### Desarrolló:

El maestro leerá al grupo el texto titulado: "La planta de cuadernos", ya que ellos aún no dominan la lectura.

Se realizan cuestionamientos como los siguientes:

¿Les gustó el cuento?

¿De qué trata?

¿Cómo se llama el niño que sembró la planta?

¿Qué hacía con lo que la planta daba?

- ¿Cómo era el hombre que le quería quitar la planta?
- ¿Quién le ayudó al niño para quedarse con su planta?
- ¿Por qué les gustó el cuento?
- ¿Qué harías tú, si estuvieras en una situación parecida?
- Dibuja cómo te imaginas a los personajes del cuento.

#### Evaluación:

La evaluación se realizará tomando en cuenta la participación de los niños, que las respuestas estén de acuerdo al tema tratado y observando la capacidad de retención que tenga el niño.

## 2. Interpretación de dibujos

#### Propósito:

Que el niño se dé cuenta que una imagen puede orientar la escritura en sentido semejante, aún cuando todos los textos tengan elementos distintos.

#### Desarrollo:

Se pide a los niños que formen grupos de cuatro integrantes.

Después se les solicita que se pongan de acuerdo y escojan un dibujo de su libro de español, el que más les guste, les llame la atención o les parezca bonito.

Se les indica que cada uno por separado observe el dibujo y escriban lo que creen que les quiere decir con él.

El equipo leerá al grupo lo que cada uno de los integrantes escribió y mostrarán el dibujo con el que trabajaron.

Se les pide a los niños que lean el texto del dibujo y hagan comparaciones de lo que escribieron.

#### Evaluación:

Para evaluar, el maestro debe tomar en cuenta la participación de los niños mediante la observación y registrando los resultados de los trabajos realizados.

### 3. Inventa un cuento

#### Propósito:

Que el niño sea capaz de redactar relatos con una secuencia lógica.

#### Desarrollo:

Se inicia el trabajo platicando con los niños de las cosas que les agradan.

De lo que se platicó, se les pide a los niños que recuerden una palabra y la digan para escribirla en el pizarrón.

El maestro escribirá algunas palabras de las sugeridas por los niños.

Luego les pedirá que vayan formando un cuento, en donde utilicen las palabras escritas en el pizarrón.

Al terminar de redactar, se invitará al niño que desee compartir la lectura de su cuento frente al grupo.

**Evaluación:**

Con el fin de que el maestro verifique el logro del objetivo propuesto, observará la participación de los niños en la actividad, revisará los textos que hayan escrito, que utilicen las palabras propuestas y esté redactado correctamente.

**4. Palabras locas**

**Propósito:**

Que el niño descubra cómo el significado de una palabra que él invente puede cobrar significado de acuerdo al uso que se le dé en el contexto.

**Desarrollo:**

Se inicia con una plática cuyo tema central sea el agua.

Los niños exponen al grupo todo lo que sepan acerca del agua.

El maestro anotará en el pizarrón todo lo que los niños aporten, luego les pide que las vayan anotando en su cuaderno.

Enseguida se sugiere al grupo que inventen palabras que no tengan significado, les llamarán palabras locas.

**Ejemplo:**

Choflon    pachaton    matanillo

Luego el niño que lo desee formará un enunciado donde utilice alguna de las palabras locas.

El maestro lo escribirá en el pizarrón y los demás compañeros tratarán de adivinar su significado.

"El choflon no debe desperdiciarse pues es vida."

Cada niño en su cuaderno escribirá un enunciado donde utilice la palabra que inventó, luego la leerá al grupo para que éstos adivinen su significado.

#### Evaluación:

La evaluación se llevará a cabo mediante la observación que el maestro haga durante el desarrollo de la actividad, la participación de los alumnos y al revisar los enunciados redactados.

#### 5. Los viajes de Andrés

##### Propósito:

Se pretende que a través de la lectura de un texto se favorezca el desarrollo de la capacidad de atención y comprensión del lenguaje.

##### Desarrollo:

Se proporcionará al niño un texto titulado "Los viajes de Andrés". Para que lo lean en silencio.

El maestro leerá después el texto al grupo para que de esta manera estimular más la imaginación del niño y favorecer la capacidad de atención.

Luego el alumno participará después de la lectura, contestando a las siguientes preguntas:

¿Quién es un niño inquieto?

¿Qué sucede cuando duerme?

¿En qué regresa cuando está lejos de su casa?

¿Qué hace Andrés cuando despierta?

Algunas veces sueña que...

#### Evaluación:

La evaluación será de acuerdo a las respuestas que el niño dé, con esto el maestro se dará cuenta de la capacidad de retención que el niño tiene.

#### 6. Sopa de letras

##### Propósito:

Se pretende que el niño encuentre palabras referentes a un mismo campo semántico y llegue a la comprensión. Que reflexione en cuanto a los diferentes tipos de escritura: vertical, horizontal y diagonal.

##### Desarrollo:

Encuentre y encierre las palabras.

H L M I F R D C B O C W A U F I  
 E C B P A P A T M I E A L E L X  
 R E D O M H E N O E T R S R L M  
 M N S T I V O I E W I E P A I U  
 A I N P L O D G T B N S T Q C P  
 N K Q D I U P T A P E V N T I T  
 O D C M A N C S D R P Z I V D E  
 E S C E I P M E S Q W I L O A I  
 H I L M F D E T V Y Z I E U D R

HERMANO, FAMILIA, CASA, HOGAR, PAPA, FELICIDAD

#### Evaluación:

La evaluación la realizará el maestro, revisando los trabajos que los niños realizaron, tomando en cuenta el número de palabras que localizaron.

#### 7. Lectura de cuentos

##### Propósito:

Que el niño se dé cuenta que la lectura es una actividad agradable, entretenida y que le proporciona elementos que aumentarán su vocabulario.

##### Desarrollo:

El maestro facilitará libros, cuentos, revistas, periódicos.

El alumno tendrá la oportunidad de escoger el material que más le guste.

Se le permitirá ubicarse en el lugar y la posición que le parezca más cómoda para leer su texto.

Se indicará un tiempo determinado para leer su texto.

Se pide que subrayen las palabras que no conocen sus significado.

Entro todos buscarán el significado de algunas palabras y las que no puedan interpretar se buscarán en el diccionario con ayuda del maestro.

El maestro debe estar pendiente de aplicar seguido esta actividad, para ir formando en el niño el hábito por la lectura.

#### **Evaluación:**

Para evaluar el maestro interrogará a los niños para saber si les gustó el texto, por qué les gustó, si les gustaría seguir leyendo, que expongan al grupo lo que cada uno leyó.

#### **8. Te pregunto**

#### **Propósito:**

Se pretende favorecer en el niño su capacidad de retención y comprensión de la lectura.

#### **Desarrollo:**

El maestro leerá al grupo un cuento, una o dos veces, según lo crea conveniente (ver anexo).

Luego hará los siguientes cuestionamientos:

¿Cómo se llama el cuento?

¿Quién llevaba cinco años en la casa del guarda bosques?

¿Qué hicieron con el ciervo?

¿Quién era Karr?

¿Por qué Pelo gris no conocía el bosque?

¿Qué hizo para poder quedar en libertad?

**Evaluación:**

La evaluación consistirá en que el maestro registre las respuestas que el alumno dé, si están de acuerdo a lo leído.

## 9. Dibujamos

**Propósito:**

Se pretende favorecer la imaginación del niño, partiendo de una lectura.

**Desarrollo:**

Se invitará a los niños a dibujar, después de escuchar la lectura del pajarito.

Luego se les mostrarán los dibujos del cuento.

**Evaluación:**

El maestro evaluará esta actividad revisando los dibujos que los niños realizaron, cuestionándolos sobre lo dibujado y registrando sus observaciones.

#### 10. Vamos a leer

##### Propósito:

A través de la lectura se pretende favorecer el desarrollo de la capacidad de atención y comprensión del lenguaje.

##### Desarrollo:

Proponer al grupo la lectura de un texto: "El garbanzo peligroso".

Al término de la lectura, el niño que lo desee hará una pregunta relacionada con el texto leído, así seguirán haciéndolo quien desee participar.

El maestro debe estar pendiente de que los comentarios que los niños hagan estén relacionados con lo leído en el texto.

Se hará labor de convencimiento con los niños que el maestro detecte, que no quieren participar para que lo hagan.

##### Evaluación:

Al evaluar se utilizará la observación de la actividad, tomando en cuenta las opiniones y comentarios que los niños hagan de la lectura y registrará sus observaciones.

## 11. La rifa

### Propósito:

Estimular la capacidad de atención y retención del niño.

### Desarrollo:

El maestro leerá un cuento a los niños.

Después lo presentará de manera desordenada, escrito en hojas de máquina y apoyado con dibujos.

En una cartulina donde se pegaron algunos dulces, el niño que lo desee despegará uno y si atrás dice participa, deberá ordenar el cuento. (habrá cinco dulces premiados).

### Evaluación:

La evaluación se realizará de manera grupal, ya que los niños deberán ir revisando lo que los participantes hicieron.

## 12. Palabras perdidas

### Propósito:

Se pretende que el niño utilice la anticipación a partir de la complementación de enunciados.

### Desarrollo:

Se conversará con los niños acerca de la importancia que tiene la higiene personal, que comenten qué prácticas realizan ellos y por qué es necesario hacerlo.

Luego el maestro escribirá en el pizarrón algunos enunciados relacionados con el tema comentado.

Explicará que hay palabras que se olvidó de escribir y que ellos tendrán que anotar.

Es necesario bañarnos \_\_\_\_\_

Los \_\_\_\_\_ se deben lavar con pasta y \_\_\_\_\_

Debes \_\_\_\_\_ las manos antes y \_\_\_\_\_ de ir al \_\_\_\_\_.

Con esto puede evitar \_\_\_\_\_.

El maestro debe estar al pendiente para ayudar a los niños que se les dificulte realizar el trabajo.

#### Evaluación:

La evaluación se realizará revisando los trabajos de los niños.

### 13. Crucigramas

#### Propósito:

Que el niño sea capaz de redactar un escrito utilizando las palabras formadas en el crucigrama.

#### Desarrollo:

Se proporcionará al niño una hoja con un crucigrama, se le pedirá que lo conteste.

Luego con las palabras escritas se sugiere que hagan una historia.

#### Evaluación:

Para evaluar, el maestro revisará el crucigrama y la redacción del escrito.

#### C. Resultados de las estrategias

La planeación de las estrategias elaboradas en la presente propuesta tienen la finalidad de propiciar en los alumnos, el desarrollo de habilidades que a través de su paso por la escuela, le permitirá ir formando sus propios conocimientos.

Si el niño logra desarrollar la lectura, la escritura y la expresión oral, el aprendizaje se dará no sólo en la escuela sino a lo largo de su vida.

En la aplicación de las estrategias aquí planteadas, los alumnos lograron desarrollar: hábitos, actitudes y habilidades que le servirán para que su desenvolvimiento sea integral. Es importante apoyar el aprendizaje con estrategias adecuadas, ya que éstas darán al niño elementos suficientes que le servirán para la adquisición de diferentes conocimientos.

Los resultados obtenidos en la aplicación de las estrategias descritas en este capítulo fueron en algunas satisfactorias, la lectura en este primer grado se logró dominar, los niños

participaron y a la gran mayoría le agradó la realización de estas actividades.

Al llevar a cabo las estrategias encaminadas hacia la lectura, los resultados fueron satisfactorios, ya que la mayoría de los niños lograron a su nivel, comprender la utilidad de este conocimiento.

En la interpretación de dibujos, los niños escribieron lo que ellos pensaron que les querían decir con estos y compartieron primero con el equipo y después al grupo su trabajo. Al comparar los escritos con el texto de los dibujos se dieron cuenta de que aún cuando redactaron de manera diferente, el sentido del escrito era parecido.

Al inventar cuentos en las primeras actividades, los niños solamente utilizaban en su redacción uno o dos renglones, pero al repetir la actividad, poco a poco fueron capaces de ampliar el contenido del escrito.

En las actividades en que se cuestiona a los niños se ha ido desarrollando en ellos una facilidad para expresarse y de atención, ya que al tener que contestar las preguntas hechas por el docente, deben estar pendientes de la actividad realizada.

Con las estrategias en que el niño tiene que buscar y formar palabras para después redactar escritos, han sido muy

importantes, ya que les ha permitido desarrollar habilidades que han mejorado su expresión oral y escrita.

La cantidad e intensidad de la aplicación de estas estrategias dependerá de la manera como el educando vaya progresando en el uso que se dé a cada una de ellas.

La comprensión de la lectura se seguirá apoyando en el próximo ciclo escolar.

## CONCLUSIONES

La elaboración de esta propuesta está encaminada a solucionar de la mejor manera posible el problema de la comprensión de la lectura en niños de primer grado de primaria. Para este trabajo se han tomado como base diferentes criterios de teóricos, que han hecho investigaciones relacionadas con el desarrollo del niño y la problemática de la lectura.

Se ha llegado a la conclusión en primer lugar, de que es necesario que el maestro tome conciencia del papel que debe desempeñar en el grupo, respetando la personalidad de cada uno de sus alumnos y tratando de aplicar estrategias, pensando siempre en el interés del niño, así podrán motivarse y que poco a poco vayan logrando metas que ampliarán su criterio y desarrollarán su personalidad, para que logren desenvolverse positivamente en la vida. Si damos al niño la oportunidad de interactuar con los objetos y el medio que le rodea, formando sus propias hipótesis, preguntando, investigando, experimentando y cuestionándolo, le estamos brindando la oportunidad de crear su propio conocimiento.

El alumno no necesita que el maestro le dé una serie de información, que tal vez en ese momento no sea capaz de comprender o no le interesa aprender, porque está fuera de su realidad. Es necesario partir de las experiencias y necesidades

del alumno.

La comunicación desempeña un papel muy importante para la solución del problema planteado, siendo de gran ayuda que el maestro esté siempre en comunicación con el alumno y que se respeten sus opiniones, si éstas no son las correctas, con sutileza debemos conducirlo a que cambie su opinión, aunque esas respuestas pueden darse por válidas, ya que es permitido el error, pues este ayudará a que el conocimiento llegue a construirse.

Al permitirle al alumno adquirir el conocimiento, dándole la oportunidad de partir de sus verdaderos intereses, experiencias y vivencias, el resultado del aprendizaje será más provechoso.

Las estrategias planteadas están encaminadas a solucionar el problema de comprensión en la lectura. El maestro y el alumno deberán ser los encargados de realizar diariamente una evaluación del proceso que sigue el aprendizaje, para lograr superar las dificultades que se presenten.

El problema detectado en el grupo y motivo de este trabajo no se resolverá del todo, ya que el trabajo a realizar en un año no es suficiente para que el niño supere esa dificultad. ES necesario seguir trabajando con estrategias adecuadas en los siguientes años escolares, para que al término de la educación primaria el alumno sea capaz de interpretar y comprender lo que

lee.

Por lo tanto se concluye que si damos a la labor docente el valor que tiene, en función de los alumnos, tendremos en el futuro, mexicanos más responsables de sus actos, capaces de defender sus ideales y con iniciativa propia.

## BIBLIOGRAFIA

AJURIAGUERRA, J. De. "Estadios de desarrollo según Piaget" en Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. SEP. México, 1983.

BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación" en Antología El lenguaje en la escuela. SEP. UPN. México, 1988.

CONSEJO NACIONAL TECNICO DE LA EDUCACION. Hacia un nuevo modelo educativo. 1994.

DE VRIES, Rheta. "Conferencia presentada en Monterrey". México, 1984.

FISHER, Ernest. "El lenguaje" en Antología El lenguaje en la escuela. SEP. UPN. México, 1988.

GARCIA, Treviño Manuel La lengua escrita en la educación primaria. México, 1992.

GIRIANNI, Gerardo. "Acto seguido" 1er. ciclo. Libros del rincón. SEP. México, 1994.

HEREDIA, Bertha. "La evaluación ampliada" en Antología La evaluación en la práctica docente. SEP. UPN. México, 1990.

MORENO, Montserrat. "Problemática docente" en Antología Teorías del aprendizaje. SEP. UPN. México, 1987.

NILO, Sergio. "Temas de evaluación" en Antología Evaluación en la práctica docente. SEP. UPN. México, 1990.

S.E.P. Ley General de Educación. Chihuahua., Chih. 1993.

VIGOTSKY, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" en Antología El lenguaje en la escuela. SEP. UPN. México, 1988.