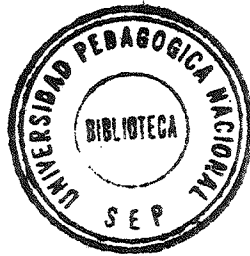


Rogelio (Srio) Montes y 17 hrs.

**Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 011**



SEP

La biblioteca circulante un Recurso pedagógico en el tratamiento de las deficiencias de la lectura en los alumnos de tercer grado en la escuela primaria

Propuesta pedagógica presentada para obtener el título de Licenciado en Educación Primaria

Irene Gallegos Hernandez

Aguascalientes, Ags., 1995

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Aguascalientes, Ags., 20 de junio de 1995.

C. PROFR.(A) IRENE GALLEGOS HERNANDEZ
P r e s e n t e .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad
y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

La biblioteca circulante un recurso pedagógico en el tratamiento de las
deficiencias de la lectura en los alumnos de tercer grado en la escuela
primaria.

Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor C. Profr.(a)
Martín Vásquez Alfaro

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al
respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza
a presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



Mtro. Julio César Ruiz Flores Dueñas
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 01 A
AGUASCALIENTES

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	
I DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	
A. Selección del problema	4
B. Caracterización del problema	7
C. Deleitación del problema	11
II JUSTIFICACIÓN	14
A. Intereses	15
B. Argumentación	16
III OBJETIVOS	18
IV REFERENCIAS TEÓRICAS Y CONTEXTUALES	
A. Marco Teórico Conceptual	19
1. Perspectivas Pedagógicas de la lectura en la biblioteca circulante	19
2. Enfoques y estrategias de la lectura	26
3. La prehistoria del lenguaje	28
B. Marco Contextual	36
V ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS	
A. Elementos intervinientes	42
B. Recursos	44
C. Actividades	45
VI ANÁLISIS DE LA CONGRUENCIA INTERNA	56
VII ANÁLISIS DE LA METODOLOGÍA	57
VIII RELACIONES DE LA PROPUESTA	59
IX PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA	
A. De profundización teórica	60
B. De aplicación y/o evaluación	61
C. De socialización y/o difusión	61
CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES	63
BIBLIOGRAFÍA	65

INTRODUCCIÓN

“Las últimas investigaciones sobre la lectura muestran que en esta tarea intervienen muchos factores además de aquéllos meramente perceptuales. la influencia de la psicolingüística ha permitido conocer y explicar más ampliamente la naturaleza del proceso de lectura. La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica. Implica una actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado de un texto” (Gómez Palacio, 1986)

Con estas consideraciones nuestra visión de la enseñanza de la lectura tiene un cambio radical, en lugar de un niño que descifra letras, palabras y oraciones aparece un niño que trata de comprender el significado que le proporciona un texto, poniendo a prueba sus anticipaciones, reconstruyendo por sí mismo su conocimiento.

Con el presente trabajo se pretende que el alumno comprenda que la lectura es un conocimiento que está construido con anterioridad a él y por lo tanto es preciso facilitarle el proceso de adquisición del sistema de la lectura a través de una serie de actividades que partan del interés de él.

Este diseño pedagógico plantea una alternativa para favorecer la adquisición de la lectura en los alumnos desarrollando con ello la competencia lingüística y la comprensión lectora, con ello la aproximación de los alumnos hacia los materiales escritos siempre estará orientada a obtener significado de lo que leen.

En el primer capítulo se hace alusión a la definición del objeto de estudio, donde, con base en la observación y análisis de la práctica docente, se seleccionó el

problema, considerado uno de los más fundamentales e importantes en el desarrollo lingüístico del alumno, el cual afecta directamente a la práctica docente.

En el segundo capítulo se justifica el objeto de estudio, resaltándolo como un aspecto interesante para la institución, para la práctica docente y para el desarrollo lingüístico del educando.

En el tercer capítulo se presentan los objetivos, los cuales nos permitirán precisar los fines, los propósitos y alcances de la propuesta en relación con el trabajo del maestro en el proceso-enseñanza aprendizaje de los contenidos referidos a la lectura.

El cuarto capítulo presenta las referencias teórico-contextuales; el marco teórico conceptual ofrece el soporte científico que precisa el valor de este documento, el cual se presenta a través de planteamientos conceptuales derivados de posturas teóricas que analizan el lenguaje como una actividad propia del ser humano, o sea un proceso intelectual. El marco contextual ubica el objeto de estudio dentro de una realidad concreta.

En el quinto capítulo se plantean sugerencias didácticas para abordarlas en el grupo y mejorar las relaciones entre los alumnos y el tratamiento de las deficiencias de la lectura por medio del trabajo colectivo dentro de la biblioteca circulante. También se hace mención al rol que desempeña cada uno de los elementos intervinientes (maestro-alumno) así como la evaluación y los recursos que se utilizarán para el desarrollo de las actividades.

Los capítulos siguientes son complementarios y ofrecen la perspectiva instrumental de validar todavía más la propuesta, por ejemplo en el VI se hace el análisis de la congruencia interna, encontrando relación en las diversas partes del

diseño.

El VII capítulo hace un análisis de la metodología seguida en la realización del trabajo. Esta propuesta pedagógica presenta relaciones con otras áreas del conocimiento (Ciencias Naturales, Matemáticas, Historia, etc.); esto se refiere en el capítulo VIII. Las perspectivas de la propuesta se presentan en el capítulo IX y se da en tres líneas de profundización teórica, de aplicación y/o evaluación y de socialización y/o difusión.

Finalmente se plantean algunas conclusiones acerca de todo el trabajo que aquí se propone, así como la bibliografía que sirvió de base para sustentarlo.

Este trabajo representa un esfuerzo en lo personal así como en lo profesional, por ello estoy abierta a cualquier crítica o análisis que de él se haga.

Irene Gallegos Hernández

I DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

A- SELECCIÓN DEL PROBLEMA

El Lenguaje es un sistema general que a través de la historia ha sido construido como un instrumento necesario para determinar la comunicación entre los diferentes grupos. El lenguaje es un sistema a través del cual el individuo proyecta ante sus semejantes su cultura, sus necesidades y sus hábitos.

Existen diferentes formas de comunicación utilizadas por los seres humanos, por ejemplo: la mímica, la pictórica, la oral y la escrita, etc., estas dos últimas formas de comunicación que se derivan de la lengua comparten una sistematización lingüística en su forma de manifestación, ya que al momento de producir cualquier mensaje se requiere que éstas compartan cierta estructura.

La lengua materna que manifiesta la comunicación oral “se aprende de una manera activa, sin ninguna sistematización académica, los seres aprenden este sistema del lenguaje a través de su relación con los demás, realizando abstracciones y generalizaciones, las cuales les permiten llegar finalmente a los conceptos, el niño aprende la lengua materna probando y disprobando una serie de hipótesis relacionadas con la lengua” (Cfr. Smith, 1988).

Con base en estas argumentaciones se debe comprender que en el proceso de apropiación de la lectura debería ocurrir algo similar a lo que acontece en la adquisición de la lengua materna, es decir, que el alumno aprenda a leer de una manera activa y natural, y para ello es indudable que el maestro debe facilitarle este proceso de apropiación seleccionando diversas estrategias que verdaderamente

ayuden al niño para progresar.

Sin embargo, todo esto que se busca está muy lejos de ser una realidad puesto que la mayoría de los docentes no consideran el proceso evolutivo y constructivo por el que pasa el alumno al momento de apropiarse de la lectura, les interesa más el método que el aproximamiento que el alumno hace para llegar a la lectura. Tenemos grupos estandarizados, selección de estrategias mecanicistas, etc. El interés del maestro está más orientado al acto de leer que al proceso, en tal sentido observamos muchas deficiencias en la lectura en grados intermedios y superiores de la educación primaria.

A través de mi experiencia docente me he dado cuenta de que en el medio rural existe pobreza lingüística en cuanto a actos o eventos comunicativos, no hay variedad de anuncios publicitarios, las oportunidades de intercambio lingüístico en la familia son pocas. Por otro lado, en cuanto al aspecto escolar, dado el tipo de escuelas (incompletas), el maestro ofrece muy poco apoyo para los alumnos, ya que tiene que atender de tres a seis grados por lo tanto el interés de estos maestros sobre la lectura se aboca al acto de leer y no al proceso, manifestándose las deficiencias del alumno en los diversos grados, por los que pasa su educación primaria. Los alumnos que atiende se encuentran en el segundo ciclo, pertenecientes al tercer grado. Son alumnos que al igual que los descritos anteriormente presentan poca comprensión lectora.

Darse cuenta de este objeto de estudio fue sencillo, bastó observar a los alumnos en actos de lectura, con lo cual se detectó que hay poca comprensión lectora y deficiente rescate de significado de los materiales impresos. Este problema ya se me había presentado anteriormente, situación que en su momento la dejé

pasar por alto debido al poco conocimiento que tenía sobre el proceso de la lectura y su replanteamiento pedagógico, por ello ahora que nuevamente se me presenta deseo buscarle una solución basándome en aportes lingüísticos como la psicolingüística, psicogenética y sociolingüística, así como los aportes derivados de la pedagogía operatoria. Para ello se utilizará la biblioteca circulante, ya que de esta manera el alumno estaría en contacto directo con materiales impresos, como libros, revistas, folletos, carteles, etc.

En el contexto escolar el alumno manifiesta diversos problemas en cuanto a su desarrollo lingüístico, escasa redacción, escritura deficiente, poca comprensión lectora y rescate de significado. Este último aspecto que se refiere a la lectura fue seleccionado como objeto de estudio en esta propuesta pedagógica, lo escogí puesto que considero que el sistema de la lectura es una herramienta intelectual fundamental en el desarrollo cognitivo del niño, éste a medida que avance en su educación primaria debe manifestar florecimiento en su competencia lingüística, situación que pude ver que no ocurría con los alumnos que atiendo.

Tratar este problema en lo personal es trascendental puesto que ayudará a replantear mi práctica docente en función de los intereses del educando.

Los beneficios al tratar este problema de la lectura se orientan en tres líneas generales. En primer lugar los alumnos se verán beneficiados ya que a través de una serie de estrategias derivadas del constructivismo se buscará que los alumnos sean usuarios hábiles de la información derivada de la lectura. Para ello se utilizará la biblioteca como recurso pedagógico.

En segundo lugar, mis compañeros maestros recibirán los beneficios de este documento, pues a través de la lectura que se haga de él ayudará a replantear su

práctica docente en función de la superación de las deficiencias tradicionales de la lectura.

En tercer lugar, la escuela se verá beneficiada con la puesta en marcha de este diseño de investigación, dado que estará en una dinámica de transformación de la práctica docente.

Finalmente, este trabajo representa un avance en la superación personal como un profesional de la educación, viéndose beneficiado el proceso enseñanza aprendizaje de los alumnos que atiende actualmente.

B- CARACTERIZACION DEL PROBLEMA

La lectura es un proceso continuo y gradual con una enorme trascendencia social. A través de la lectura, el individuo tiene la oportunidad de adquirir conocimientos del mundo circundante y que no puede adquirir en forma directa y personal.

Es importante que el educando desde el inicio de su escolaridad comprenda y valore la función y uso de la lectura para que ésta sea un instrumento de valor para acrecentar su nivel cultural. Para lograr esto, es importante que el maestro presente al niño situaciones pedagógicas con un conocimiento previo del nivel evolutivo en que se encuentra y pueda adquirir aprendizajes significativos y no seguir haciendo de la lectura, un acto de descifrar y de decodificación de sonidos como hasta la fecha se ha estado haciendo.

El objeto de estudio de este diseño se ubica en la asignatura de español y abordará la lectura, como objeto de estudio.

El análisis de las deficiencias que presenta el niño hacia el aspecto de la lectura, tiene una naturaleza metodológica conceptual, pues la causa radica precisamente en la metodología que se ha estado utilizando para la enseñanza de la lectura y al hecho de no partir del nivel conceptual que al respecto tienen ya los niños antes de ingresar a la escuela, ocasionando con ello, una situación de apatía y desinterés hacia el acto de leer por no obtener significado alguno de éste mismo.

Para argumentar teóricamente las ideas que se manejan en este documento, consideraré la fundamentación científica que al respecto hacen las corrientes contemporáneas como la psicogenética, psicolingüística y la sociolingüística, dado que bajo estas concepciones; el niño es un sujeto activo que construye sus conocimientos, también se le considera como un ente inteligente capaz de asignarle a la lengua, una función planificadora de la acción. Se considera importante valorar los aportes de estas corrientes teóricas dado que conciben a la lectura como un evento intelectual, a través del cual, los individuos se proyectan como seres parlantes.

En las ideas derivadas de estas corrientes entre otros autores que se manejarán en este proyecto resaltan las ideas de Frank Smith quien en su obra "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje" (1983), nos dice que El individuo desde temprana edad se desenvuelve en un ambiente donde se habla, se lee y en ese sentido va adquiriendo su propio lenguaje, verificando hipótesis del lenguaje adulto, por lo que el adulto debe ser capaz de comprender lo que un pequeño está diciendo, extraer sentido de sus expresiones, proporcionando situaciones donde el alumno hipotetice y adquiera sus propios aprendizajes.

Margarita Gómez Palacio en el texto "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura" (1986) nos dice que la lectura es un acto inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el único fin de obtener algún significado del texto. Para obtener significado, el lector debe hacer uso de la información no visual más que de la información visual, es decir; hacer uso del conocimiento que ya posee del tema ya que éste le permitirá predecir el significado del texto.

También especifica que los lectores efectivos desarrollan estrategias como: la predicción anticipación, muestreo, autocorrección e inferencia. Nos dice que los desaciertos en la lectura son procesos constructivos de apropiación de la lectura, mismos que los lectores deben efectuar para desarrollar lecturas productivas.

Louis Not en el texto "La enseñanza de la lengua materna"(1983) argumenta que el alumno aprende la lengua a través de una integración en las estructuras del lenguaje que posee de las estructuras del lenguaje que se manifiesta en su medio, es decir, que el sujeto se apropia de la lengua a través de un proceso de asimilación-acomodación, el niño debe asimilar estructuras lingüísticas y acomodarlas a las estructuras que ya posee.

Yetta M. Goodman y Kenneth S. Goodman(1979) exponen que el leer, el hablar y el escribir son procesos activos del lenguaje en los que los usuarios manifiestan su condición de psicolingüísticas funcionales. Proponen la lectura en voz alta como recurso para examinar los procesos y competencia del desempeño lingüístico.

Courtney Cazden en su obra "La lengua escrita en los contextos escolares" (1982) nos hacen ver las repercusiones de los contextos internos y sociales en la apropiación de la lengua escrita y afirman que el niño antes de iniciar el aprendizaje de la lectura y escritura ya ha tenido experiencia sobre éstas y que el docente

debería tomar ésto en cuenta al realizar él su labor educativa. Así mismo, Elsie Rockwell en su obra "los usos escolares de la lengua escrita" (1982) hace hincapié en las estrategias de apropiación de la lengua por parte de los niños, definiendo a la escuela como lugar donde convergen los procesos psicogenéticos y socio-genéticos y la integración que se debe dar entre éstos para la apropiación de la lectura y escritura. Además, hace referencia a la práctica de la lecto-escritura y la forma de abordarla dentro del aula.

Las aportaciones de la psicolingüística, permite comprender el proceso de adquisición de la lectura en el sentido de que el lector eficiente lee, comprende y extrae significado del texto, además, debe ser cada vez más independiente del signo gráfico para poder leer con fluidez y comprensión.

Los alumnos inmersos en el contexto educativo manifiestan escasa competencia lingüística sobre la lectura, hecho provocado por los contextos tanto escolar como extra escolar, en el medio escolar las estrategias didácticas están encaminadas a la producción e interpretación de textos sujetos a reglas específicas donde se les señala cómo deben leer y cómo deben escribir, quitando la oportunidad al alumno de encontrar el sentido a la que lee y escribe.

Por otro lado en el medio rural, las oportunidades de desarrollo lingüístico son escasas pues existen pocos anuncios publicitarios, se tiene poco acceso a materiales impresos (revistas, libros, folletos, periódicos, etc.) por lo que el desarrollo que los niños traen sobre la lectura, es pobre y raquítico en comparación con los del medio urbano. Así mismo, el apoyo que brindan los padres de familia hacia la apropiación del sistema es poco, pues ni los padres ni los alumnos ven en éste un instrumento de comunicación útil para su vida.

C-. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

La problemática tratada en el presente trabajo, está enfocada a las deficiencias que se presentan en el momento de abordar el aspecto de la lectura.

Esta propuesta se ubica en el nivel básico de educación primaria, en el 2o. ciclo, particularmente con niños de 3er. grado que tienen entre ocho y diez años de edad.

Se considera que los niños de este grado deben tener ya cierto dominio de la lectura sin embargo; al momento de trabajar este aspecto de la lengua, observo que los alumnos no hacen uso de las estrategias que caracterizan al lector eficiente, por ello es necesario proponer alternativas que ayuden al alumno a obtener significado de las lecturas realizadas.

Uno de los propósitos de la educación, es que los alumnos se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen, puedan valorarlo y criticarlo por eso la lectura forma parte de los programas de educación primaria.

La lectura es un aspecto muy importante que no se debe descuidar ya que es un instrumento que sirve para favorecer la adquisición de los conocimientos de las demás asignaturas que conforman el curriculum escolar.

Esta propuesta se planeó con base en el medio rural, donde los habitantes pertenecen a clases sociales bajas, con escasos recursos económicos. Los alumnos asisten en forma regular a la primaria y generalmente hasta ahí llega su escolaridad ya que es la única institución educativa del lugar, para seguir con estudios de secundaria tienen que emigrar a otro lugar y por lo general prefieren no hacerlo.

Se considera que con base en los aportes de la sociolingüística, particularmente de la covariación los niños de este medio tiene códigos restringidos. Estos argumentos están apoyados con base en las muestras obtenidas de la aplicación de ciertos instrumentos de la investigación de campo a niños del tercer grado.

Las personas de la comunidad poseen bajo nivel de escolaridad, por lo que muestran poco interés por la educación de sus hijos, así mismo, se detecta que las relaciones entre los individuos de la comunidad no son favorables y esto repercute en la actitud que muestran los escolares dentro del aula.

La escuela primaria "Miguel Hidalgo" pertenece a la zona Escolar núm. 116 de Loreto, Zac. cuenta solamente con dos aulas entre las cuales se atiende a 42 alumnos, el personal de la institución somos exclusivamente dos maestros y formamos un equipo de trabajo donde las relaciones son cordiales y armónicas dentro de un marco de respeto y amabilidad se muestra apertura hacia las innovaciones pedagógicas ya que la formación de nosotros como mentores es de estudios superiores de universidad Pedagógica Nacional y Normal Superior por lo tanto vemos en la lectura, un canal a través del cual el sujeto puede desarrollar y aumentar sus usos lingüísticos.

Este problema es de gran importancia en el ámbito educativo, por lo que merece especial atención ya que con la puesta en marcha de este trabajo en un primer momento, se pretende lograr una concientización entre los maestros que participamos en la educación de los alumnos para que no veamos en la lectura un acto puramente mecánico donde los niños ven el hecho de leer como algo ajeno a sus intereses sin obtener ningún significado, mas bien queremos ver en la lectura un acto inteligente donde es necesario coordinar diversas informaciones con el único fin

de obtener significado.

Todo proyecto de investigación ofrece limitantes entre los cuales se presenta la falta de libros, poca experiencia en la investigación sin embargo, esto no será motivo para no poner en practica este diseño pedagógico.

Dentro del campo de la lengua, el universo es amplio, por lo que me referiré especialmente a la lectura y los problemas que se presentan en el momento de abordarla en la educación primaria.

Espero que una vez que se lea la presente propuesta pedagógica, se ponga en práctica, ya que considero que este trabajo interesará a los docentes que tienen ese problema con sus niños; y que en lo general, creo que todos los mentores de una u otra manera nos enfrentamos a esta problemática, ya que hasta la fecha, no se ha orientado la práctica docente con el fin de interesar a los alumno acerca de la lectura como un medio de comunicación que cobra valor en la sociedad.

Del análisis de la problemática anterior se deriva la lectura como objeto de estudio de la propuesta pedagógica: " LA BIBLIOTECA CIRCULANTE, UN RECURSO PEDAGÓGICO EN EL TRATAMIENTO DE LAS DEFICIENCIAS DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO EN LA ESCUELA PRIMARIA".

II JUSTIFICACIÓN

El lenguaje es un hecho social de profunda importancia para la sociedad humana, pues éste se puede considerar como un eslabón fundamental para adentrarse en el mundo de la comunicación social. Es evidente que el lenguaje es el instrumento para que el individuo pueda comunicarse en las diferentes situaciones de la vida diaria.

Para comunicarse el ser humano hace uso de la lectura y escritura como medio de comunicación social, sin embargo, Courtney B. Cazden (1988) nos dice que en el ámbito educativo el aprendizaje de la lectura y escritura ha sido considerado como un proceso psicológico, un asunto de percepción e interpretación de símbolos gráficos, cuando debería de considerarse a la lecto-escritura como un proceso socio-lingüístico.

La lectura es un aspecto de fundamental importancia que debe valorarse en los diferentes contextos, considerándola como una fuente importante de comunicación. en la cual los sujetos obtienen información de los modelos escritos.

A la luz de diversas investigaciones se ha demostrado que es un acto social dado que siempre tiene lugar en los contextos sociales y culturalmente organizados.

“Para leer es necesario comunicar; para escribir es necesario leer. Esta trilogía leer, comunicar y escribir debe ser el fundamento de toda nuestra enseñanza” (Ambite, 1988:

95).

A- INTERÉS

La lectura es un proceso que va más allá de un simple descifrado y percepción de palabras, es la aplicación de experiencias anteriores e interés actuales con el único fin de obtener algún significado de lo que se lee, es participar activamente en la lectura para comprender lo que el texto significa para quien lo lee. La lectura es una conducta inteligente, sin embargo en el proceso enseñanza aprendizaje se hace de la lectura una actividad visual, haciendo de cuenta que el niño no sabe nada acerca de ello.

La competencia lingüística de la persona que se inicia en la lectura permite comprender su desarrollo lingüístico e intelectual, y éstos son condicionantes para que el individuo evolucione en otras áreas del conocimiento. Sin embargo, los docentes no toman en cuenta el proceso que sigue el alumno para llegar a tal o cual conocimiento, su concentración está en desarrollar habilidades visuales que no le proporcionan ningún beneficio en la adquisición de conocimientos posteriores.

En el contexto escolar, los niños presentan serias dificultades respecto a la lectura, experimentan este sistema como un procedimiento esencialmente pasivo, donde solo hacen un reconocimiento de las letras, palabras y oraciones carentes de un significado más profundo.

Esta situación obedece a la aplicación de estrategias utilizadas por el docente en la enseñanza de la lectura, se concentra en desarrollar la habilidad de descifrar, haciendo de la lectura una actividad mecánica sin sentido.

Por lo anterior, deseo tratar este problema pero con una base teórica y metodológica que permita al alumno superar tales deficiencias.

El interés por tratar esta problemática, consiste precisamente en el hecho de ayudar a los alumnos para que sean individuos competentes lingüísticamente y que hagan de la lectura un acto intelectual, con el fin de obtener significado e información de los textos.

B- ARGUMENTACIÓN

Con el presente trabajo pretendo que los alumnos superen las deficiencias que presentan en la lectura, haciendo uso de diferentes estrategias que le permitan hacer de ésta lectura, un acto inteligente y de interés para ellos, con el propósito de que rescaten significado de lo leído.

Al llevar a efecto este proyecto académico, el proceso enseñanza-aprendizaje referido a la lectura, se verá en una dinamización, ya que se buscarán alternativas de solución a través de estrategias que partan del real y verdadero interés hacia la lectura, observándose un uso creativo de la lengua escrita.

La práctica docente se caracterizará por la participación activa de los alumnos en una serie de actividades que le permitirán apropiarse del objeto de conocimiento llamado lectura, construyendo así sus propios aprendizajes.

El tratamiento de esta problemática me ayudará a conocer primeramente el proceso que sigue el niño para apropiarse del objeto de conocimiento y con ello buscar las estrategias didácticas, metodológicas para favorecer este proceso.

El presente trabajo está orientado a mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje dentro de la escuela, caracterizándose por un proceso activo bidireccional donde entrarán en juego las interacciones alumno-alumno maestro-alumno etc. tomando en

cuenta con esto en un plano más elevado la relación alumno-alumno, ya que basándose en la relación entre iguales estos alumnos aprenderán más acerca del sistema de la lectura, puesto que se sentirán en confianza y se cuestionarán recíprocamente.

III OBJETIVOS

Todo trabajo debe presentar intencionalidad y manifestar el rumbo y las metas., así como también los fines y propósitos, por ello esta propuesta pedagógica presenta como objetivos los siguientes:

- Presentar una alternativa de solución a las deficiencias que presentan los alumnos de tercer grado, respecto a la lectura.
- Convertir al alumno en usuario creativo de la lengua a través de la lectura.
- Hacer de la biblioteca circulante, un instrumento didáctico para favorecer la lectura.
- Inducir al niño para que emplee la lengua escrita como un medio de comunicación social.
- Desarrollar estrategias significativas para que el alumno haga de la lectura, un acto inteligente.
- Favorecer la comprensión lectora, a través de estrategias metodológicas derivadas de la Biblioteca circulante.

IV REFERENCIAS TEÓRICAS Y CONTEXTUALES

A- MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

1. Perspectivas pedagógicas de la lectura, en la biblioteca circulante.

a- Taller de lectura como estrategia de enseñanza. El estudio en grupo cae bajo el dominio de los estudios de la dinámica.

El objetivo principal de los talleres, es el de vivir intensamente una experiencia colectiva de teorización sobre la práctica, sin perder de vista que se debe partir de alguna problemática que afecte directamente a los alumnos y maestros que utilizan de ella en su quehacer educativo, problemática que ellos y solo ellos por medio del aprendizaje grupal pueden resolver.

El taller es una forma más de reorganizar y afianzar la enseñanza-aprendizaje de la lectura, creando un clima en el cual las responsabilidades se comparten, se confronten opiniones y se llega a conclusiones.

Las formas de cooperación, de estimulación mútua, son muy favorables para mejorar la calidad del proceso de lectura.

En un punto de vista constructivo, el taller de lectura desarrolla la habilidad de los alumnos para pensar críticamente acerca de su propia actuación, a desarrollar una forma autónoma de aprendizaje basada en su experiencia.

El taller de lectura es un tipo de organización entre alumnos y maestros, es una forma en la cual se puede favorecer el desarrollo intelectual, basado en las necesidades propias de cada persona. Bajo esta luz, el taller presenta una perspectiva pedagógica para superar las deficiencias que se presentan en el

momento de abordar la lectura, y conformar una personalidad con criterios propios, dejando al descubierto la capacidad de iniciativa y creatividad; proyectándose como un ser activo ante cualquier situación que requiera hacer uso de la lectura.

El taller de lectura, pretende que el alumno ponga en práctica sus experiencias y las enriquezca actuando directamente con objetos que le proporcionen elementos para pensar críticamente acerca de su propia actuación, a través de un método grupal de trabajo, en el que desarrolle una forma autónoma de aprendizaje basada en su propia experiencia.

b- La interacción grupal en la biblioteca circulante. La enseñanza socializada como recurso pedagógico de la lectura.

La enseñanza socializada se realiza principalmente, por grupos o mediante otras formas que agrupan a los alumnos en torno a las actividades comunes, con la intención de que todos se sientan responsables de la realización de tareas en conjunto para lo cual tienen que conformar esfuerzos.

La enseñanza socializada debe ser entendida, como una práctica escolar que procura:

- Fortalecer el espíritu de grupo.
- Llevar al educando a que coordine sus esfuerzos con los demás compañeros.
- Hacer que el educando aprecie las necesidades educativas por encima de las exigencias individuales.

La enseñanza socializada puede atenuar el individualismo que impera en las escuelas Primarias

La enseñanza socializada tiene el mérito de conducir al educando a trabajar en grupo, de acuerdo con sus posibilidades y preferencias, contribuyendo con lo que

cada uno pueda para la realización de una tarea común, que será realizada mediante esfuerzos colectivos.

Otro aspecto positivo es que el educando se integra en el trabajo común siguiendo sus peculiaridades y preferencias, y es así mismo llevado a practicar lo que sea necesario para atender a las necesidades del grupo desarrollando su capacidad de socialización.

- Es necesario que se desarrollen esfuerzos por incorporar prácticas socializantes que permitan incentivos en las actividades extraclase organizadas y dirigidas por los alumnos.

- Realizar estudios en grupo.

La enseñanza socializada busca ante todo la integración social, el desenvolvimiento de la aptitud de trabajo en grupo y la socialización de conocimientos a través de la relación entre pares.

El análisis pedagógico en grupo.

El estudio en grupo busca la colaboración directa y recíproca de sus miembros; aquí se establece como condición indispensable la comunicación.

Es recomendable que los grupos se formen por libre iniciativa de los alumnos, bajo la motivación del docente ajustados en la medida de lo necesario sobre los requerimientos de la organización.

El análisis pedagógico en grupo, nos debe llevar a propiciar buenas relaciones interpersonales; para ello se requiere que las relaciones entre los miembros del grupo sean amables de aprecio y colaboración. El grupo debe actuar dentro de un ambiente favorable cómodo y adecuado al tipo de trabajo a desarrollar.

“El estudio en grupo se basa en el concepto de que el hombre es un ser social que depende en gran medida de sus semejantes para desarrollar en la práctica sus posibilidades”(Marzi Cit, por Nerici, 1984: 260).

i Formación de grupos. El profesor orienta la formación de equipos, que pueden variar en su composición. Es aconsejable que los grupos se formen por afinidad, cada grupo debe tener un coordinador y un relator, pero no con un carácter absoluto y permanente.

Cada uno de ellos debe ser escogido de una manera especial para cada tarea o estudio.

ii Funcionamiento de los grupos. El tema del trabajo puede ser escogido por los alumnos o sugerido por el educador.

El plan de trabajo del grupo puede ser delineado por los alumnos, con o sin la cooperación del profesor, dependiendo de la iniciativa y madurez del grupo.

Después del análisis a los trabajos, se llevan a cabo las distribuciones de las partes que corresponden a cada componente del grupo.

Es necesario recordar que *“para que dé resultados el plan escolar e intelectual, el trabajo en grupo debe ser practicado durante mucho tiempo y con orden, prácticas dispersas no conducen a nada”* (Brunner, Cit. Por Nérici 1984)

iii El docente y el estudio en grupo. Para promover el estudio en grupo el docente debe modificar su comportamiento técnico tradicional, dado que debe acostumbrarse a otros procedimientos didácticos que exigen normas de acción diferentes.

El maestro debe desempeñar el papel central del proceso enseñanza-aprendizaje. Al mismo tiempo el docente tendrá que establecer objetivos hacer planes de trabajo con sus alumnos, preocuparse por el comportamiento de los alumnos y las tareas grupales, y finalmente, estimular, orientar e infundir confianza en sus educandos.

c- La operatividad de la biblioteca circulante. La biblioteca circulante tiene una función primordial dentro de la práctica docente, para que el niño desde pequeño empiece a familiarizarse con el sistema bibliotecario y que por su sencillez sirva de criterio adecuado para que el niño se acerque y que tenga acceso a los libros.

La biblioteca escolar ha cobrado gran importancia con el tiempo, con el mejoramiento de las técnicas de aprendizaje y con la capacidad del maestro para orientar a los alumnos en el desarrollo del trabajo autónomo sea éste correspondiente al programa o no.

La biblioteca escolar se agranda en razón de las posibilidades del alumno lector y las capacidades financieras del establecimiento.

La palabra biblioteca es referida a una colección de obras sobre una o varias materias.

Los escolares pueden participar directamente en la formación o ampliación de la biblioteca circulante aportando y/o donando libros, revistas, folletos que tengan a su alcance y puedan ayudar a coleccionar para investigar algún fenómeno o acontecimiento.

Para formar alumnos lectores, hay que ofrecerles todos los instrumentos de información que necesitan, para que vean en la biblioteca, un servicio educativo que

les permita continuar la lectura de diversos textos por cuenta propia.

i. Clasificación : Constantemente la biblioteca no rinde el resultado que de ella se espera porque los alumnos no conocen los métodos para la utilización de los libros y porque no saben, por consiguiente, superar gradualmente las dificultades que exigen del lector una atención sostenida y una meditación profunda hay que crear en el lector hábitos que venzan las dificultades por duras que parezcan.

Debe existir una relación estrecha y permanente entre la vida del escolar y la biblioteca circulante.

Dentro de este sistema de biblioteca, se debe crear al niño el hábito de orden, es tarea de padres y maestros lograr esto.

Si estamos tratando de crear el hábito de la lectura para superar las deficiencias que se presentan en el momento de abordarla ¿Cómo podemos crear este hábito de la lectura dentro de una biblioteca sin el hábito de orden?.

Adoptar un sistema de clasificación para los libros es muy importante ya que en esta forma, cada libro estará colocado en un espacio determinado junto a otros libros que traten del mismo tema, de este modo, los niños por sí mismos podrán encontrar el material que buscan.

Para la biblioteca en clase proponemos la Clasificación decimal para pequeñas bibliotecas de Melvil Dewey, o una simplificación de ésta. El sistema es muy sencillo y podrá ser aplicado por cualquier maestro para clasificar sus libros (Maty Finkelman 1984: 9-45).

ii. Catalogación. Catalogar un libro es describirlo físicamente, es decir, saber cuál es su autor, su título, el número de páginas, si tiene ilustraciones o no, etc. Para saber qué libro tenemos en nuestro salón de clases es necesario hacer un catálogo

donde se incluyan todos los libros del salón.

Se tendrá a disposición de los lectores todo el material con que cuenta la biblioteca, y por otra parte para los niños resulta conveniente buscar en un lugar si desconoce ubicación pero saben que materia les gustaría leer.

Los catálogos se harán a base de tarjetas en la cual deben incluirse los siguientes datos:

1. Número de clasificación
2. Apellido y nombre
3. Título de la obra
4. Pie de imprenta
5. Descripción externa
6. Registro

Tal vez al principio serán poco laborioso hacer este tipo de tarjetas, pero después no se tendrá problema alguno.

Se quiere que el niño se acostumbre a ver estas tarjetas desde pequeño ello le ayudará a que pueda manejar sin ningún problema en el futuro, catálogos de diferentes bibliotecas.

iii. Préstamo de libros. Para que la biblioteca circulante tenga la operatividad que se requiere, es necesario llevar entre otras actividades, un sistema de préstamo de libros para garantizar que los libros van a ser devueltos. Para con esto establecer un control, tanto de los lectores como del los libros. Este control se deberá llevar bajo reglas establecidas a través de un reglamento para poder prestar libros de la biblioteca en clase.

- Cada niño tendrá derecho a solicitar libros.
- Cumplirá una pequeña sanción asignada por el grupo si no lo devuelve el día que le corresponda.
- El alumno en forma voluntaria se hará responsable de cuidar los libros adquiridos.
- El préstamo de libros se hará una vez por semana, para que los niños tengan suficiente tiempo de leerlos, si por alguna razón algún niño no terminó de leer su libro, se le podrá renovar el préstamo por otra semana siempre y cuando no haya otro niño esperando el mismo libro (Maty, 1984: 9-45).

2. Enfoques y estrategias de la lectura.

a- Punto de vista tradicional. En la escuela tradicional, la lectura ha sido considerada como una actividad mecánica que consiste en descifrar las grafías; a medida que aumenta la rapidez en el descifrado, aumenta la calidad de la lectura; leer es solo pasar la vista lo más rápido posible por el impreso registrando las imágenes perceptivo-visual para finalmente traducir grafías en sonidos.

"La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que éstos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra" (Gómez Palacio 1988: 75), en este descifrado no se acepta el error constructivo, por lo tanto; un lector que hace omisiones o sustituciones es un mal lector. El niño aprende a leer de una manera mecánica a base de repetir palabra por palabra o enunciado muchas veces hasta que no tenga error cuando se le presente nuevamente; pero podemos decir que aún a pesar del método tradicional de enseñanza el niño aprende porque él es un sujeto inteligente capaz de reconstruir el

sistema y acomodarlo a sus estructuras mentales.

b-. Enfoque constructivista El propósito de la lectura desde un enfoque constructivista es la búsqueda de significado.

La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener un significado, de ahí que se considere que la lectura es una conducta donde entran en juego dos tipos de información; Frank Smith (1983) dice que para leer y comprender significados, se debe hacer uso de información visual, la que el sujeto obtiene del texto, es decir, descifrando los signos; y de información no visual, ésta no se encuentra en el texto, sino que se refiere a lo que el lector ya posee acerca del conocimiento semántico y sintáctico, además de lo que conoce del tema por lo tanto al niño se le deben presentar temas sencillos y que tengan que ver con su realidad.

Por otra parte, Yetta Goodman (1988) nos hace referencia a que todo lector cuando está leyendo hace uso de diferentes estrategias para obtener significado; es común observar en un lector que hace emisiones, sustituciones, regresiones a nivel semántico para obtener el significado; estos errores no indican otra cosa sino que el lector se desliga de lo gráfico para echar mano de la información no visual.

c- Estrategias de lectura.

i. Muestreo: Consiste en seleccionar índices útiles que nos den una idea de lo que dice el texto; en un libro el muestreo puede hacerse a partir del título o del índice, y en una palabra de la letra inicial o final.

ii. Anticipación: Esto es cuando el lector en base a la información anterior

anticipa lo que viene a continuación.

iii. Predicción: Ayudado por el muestreo, se puede predecir el tema sobre lo que tratará el libro, o a nivel enunciado, la primera palabra nos puede ser útil para predecirlo todo.

iv. Auto-Corrección: Cuando las predicciones y anticipaciones no son correctas, el lector regresa para corregir lo que estaba leyendo. El niño que a veces no es capaz de corregirse, el maestro le puede dar alternativas que lo ayuden a ver su "error".

v Inferencia: Consiste en extraer la información no explícita en el texto, se puede inferir dado el contenido de la última frase; para esto es de gran importancia la información que ya puede tener el lector sobre el texto.

Mientras más eficiente es un lector, mayor es la proporción de desaciertos semánticos y sintácticos que resultan aceptables.

3 La prehistoria del lenguaje.

El lenguaje, sistema de representación de la realidad, no es un sistema que haya surgido de un momento a otro por origen divino, ni tampoco apareció por un acto de magia. El hombre prehistórico veía el mundo como un todo indefinible y no establecía relación entre su actividad y los objetos que los rodeaban, su actuación en el mundo era a base de gestos, ruidos e imitación de sonidos de la misma naturaleza.

Sin embargo, en la evolución hacia el trabajo se hacía imprescindible la creación de nuevos medios de expresión y comunicación. *“El lenguaje aparece junto con los*

instrumentos y a través de las relaciones de producción, el trabajo tiene un papel fundamental en la evolución y creación del lenguaje". (Ernest Fisher 1988)

En la evolución hacia el trabajo el hombre se empieza a familiarizar con los objetos que la naturaleza le proporciona, los empieza a manipular y haciendo uso del lenguaje como un instrumento, empieza a intervenir en la naturaleza dando oportunidad a los individuos de comunicarse y expresarse, estableciendo una relación social a través de un conjunto de formas que le facilitarían coordinar lenguaje, pensamiento y acción.

En la evolución del lenguaje Fisher habla de una relación dialéctica entre hombre y lenguaje: *"El hombre solo es hombre a través del lenguaje, pero para inventar el lenguaje había de ser ya hombre". (Fisher 1978).*

El hombre fue capaz de inventar un lenguaje, de crear palabras articuladas solo a través de la experiencia y principalmente porque era un ser que trabajaba colectivamente, asumiendo una función social sujeta a ciertas reglas creadas por él mismo para poder comunicarse de una manera más fácil y productiva.

La prehistoria del lenguaje se repite de una manera similar en la adquisición del lenguaje en los alumnos. El individuo en su relación con los demás trata activamente de comprender el mundo que le rodea, aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos, desarrollando sus propios procesos de aprendizaje.

El lenguaje es un sistema construido independiente y previamente al nacimiento del niño, conformado por leyes, normas y contenidos. Como el origen del lenguaje, la adquisición de éste por el individuo, se da de una forma evolutiva. El niño va desarrollando sus capacidades creadoras y aparte debe someterse a las normas

establecidas del lenguaje que ya está construido, por ello el niño tiene que aprender a separar, a diferenciar, a seleccionar, recreando, reinventando y formulando su propio lenguaje. Todo esto lo va desarrollando a través de la experiencia, de la actividad práctica, de la manipulación de objetos, es decir en la relación directa con el mundo que le rodea.

a- **Las diferencias entre lengua oral y lengua escrita.** A la luz de la psicolingüística contemporánea diversos autores (Emilia Ferreiro Vigotsky, Gómez Palacio, etc.) han establecido diferencias entre lengua oral y lengua escrita, considerándolas, como dos formas alternativas de comunicación que comparten vocabulario y formas gramaticales pero que tienen funciones y construcciones diferentes, y cada una tiene un estilo específico.

Es un error creer que un texto escrito puede ser la exacta representación de la palabra, contrario a lo que la gente cree, uno no escribe jamás como habla, uno no escribe como los demás escriben. Cuando uno escribe se da cuenta de que usa cierto lenguaje que no es el mismo que el lenguaje hablado y que tiene sus reglas, su uso y su importancia propia.

Las diferencias entre lengua oral y lengua escrita responden a las necesidades a las que cada lengua debe responder debido a las circunstancias de utilización de una y otra.

"Las ventajas lingüísticas de la lengua oral resaltan por su impacto comunicativo entre los interlocutores ya que cuando la personas están en una situación cara a cara, la lengua hablada es la más apropiada a la comunicación porque la formulación ahí es más rápida que con la lengua escrita, ésta a su vez, debe decirlo todo al momento y tiene que ser suficiente

para que pueda captarse en su totalidad, debe ser precisa para evitar ambigüedades y malos entendidos “ (Hilda Taba 1980: 129)

b- Lengua materna. Es indudable que en el ser humano en condiciones normales existe una gran capacidad para adquirir la lengua materna; esta capacidad es innata, siempre y cuando tenga una constante interacción lingüística con otros individuos.

Durante el proceso de adquisición de la lengua materna, el niño toma en cuenta las expresiones lingüísticas de los adultos y por sí mismo va descubriendo las normas o reglas en que se basan dichas expresiones, y de manera inconsciente va elaborando hipótesis que van construyendo su propio sistema de la lengua. “El niño confronta sus expresiones con las expresiones adultas y conforme va encontrando diferencias entre las dos, elabora nuevas hipótesis pasando de un sistema a otro hasta que llega a construir un sistema equivalente al de los adultos “ (Cfr. Frank Smith en Tlaseca Ponce 1988: 3-14).

Los adultos, además de corregir el lenguaje de los niños, también les proporcionan modelos relevantes en un lenguaje más elevado para la elaboración del significado que los niños tratan de expresar en su propia manera tentativa, por lo que los mayores deben ser capaces de comprender lo que el niño está diciendo, al construir su propio lenguaje.

El aprendizaje de la lengua materna es espontáneo y se da a través de un proceso de asimilación-acomodación derivado de las necesidades de expresión del niño.

Louis Not nos expone que el aprendizaje de la lengua se hace por integración en

las estructuras del lenguaje del sujeto de las estructuras de la lengua actualizadas en su grupo. Así dice que una estructura lingüística solo llega a ser eficaz cuando ya ha sido incorporada a las estructuras que ya posee el individuo. Por ello es preciso acomodar las estructuras nuevas sobre las ya existentes (Louis Not 1988:29).

El niño pequeño va adquiriendo su vocabulario a través de los contenidos orales que el grupo propone, el individuo lo aprueba lo afina en el transcurso de su utilización.

Dentro de los principios de la escuela nueva, hay uno que establece que existe una primacía de la lengua hablada por el alumno o de la que se habla en torno de él, sobre la lengua escrita.

c- Antecedentes conceptuales con respecto a la lectura. *"La base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura es la comprensión"* (Frank Smith 1988).

Antes de ingresar a la escuela el niño ya ha tenido alguna relación con la lectura, al momento de observar productos comerciales, anuncios, propaganda, en la propia casa al observar alguna carta, revistas, cuentos, etc., sin embargo, no todos los niños tienen las mismas oportunidades de relacionarse con la lectura, con frecuencia se trata de niños cuyas experiencias iniciales y posteriores con la lectura no les han permitido intervenir en ella, así, experimentan la lectura como un procedimiento esencialmente pasivo y mecánico.

La mayoría de los docentes pensamos que en el momento en que el niño ingresa a la escuela, en ese instante se inicia también el proceso de aprendizaje de la lectura, descartando las habilidades lingüísticas que poseen los alumnos antes de acudir a la escuela primaria sin embargo; desde un enfoque constructivista es sabido

que los niños al llegar al sistema escolar ya poseen un conjunto de conocimientos estructurados que a lo largo del proceso van modificando.

El aprendizaje es un proceso continuo y natural, por lo que en la enseñanza de la lectura no es necesario tratar motivación y reforzamiento de forma aislada para que el alumno adquiera ese conocimiento.

Así como el lenguaje se aprende a través de su uso hablándolo, leyéndolo y dándole sentido, también el aprendizaje de la lectura debe darse a través de una relación directa con ella, para ello el alumno tiene que darle sentido a lo impreso.

Los niños deben tener el conocimiento de que lo impreso es significativo, ya que eso es lo que constituye la lectura.

Siempre que los niños vean algo sin sentido en lo impreso, no encontrarán ninguna razón para atenderlo. Para que el alumno adquiera el conocimiento de la lectura es necesario que el niño sepa lo que va a leer u observar ello le dará una respuesta significativa.

Dentro del contexto escolar, los docentes deben reflexionar seriamente en la posibilidad de basar la enseñanza de la lectura más en la búsqueda de significado que en el descifrado de las letras, al menos para que el niño desde el principio e ininterrumpidamente entienda, que el descifrar letras no tiene importancia o propósito, sino que su único valor es el de conducir a un significado.

El hecho de que un niño lea bien en voz alta sin cometer errores no aprueba que todo vaya bien. Un niño puede haber dominado la técnica de la lectura, pese a ello, el hecho de leer le parecerá una experiencia vacía que no querrá repetir pues al no obtener significado de lo leído, no le llamará la atención hacer uso de los textos.

Saber leer realmente, disfrutar de la lectura y del significado que se obtiene de ella como elemento enriquecedor de nuestra vida, exige que la lectura sea una experiencia agradable obteniendo los mensajes transmitidos por el texto y que a través de ellos, se obtenga una comprensión de sí mismos; logrando ésto, el alumno se preocupará por apropiarse de lo que antes evitaba y mostrará interés espontáneo por aprender a leer.

d- La Lectura La lectura es un bien colectivo, un recurso para el desarrollo socio cultural de cualquier lugar, en particular se debe concebir ésta como un recurso, intelectual, para que los sujetos desarrollen sus capacidades y continúen aprendiendo de una manera permanente.

Cómo se produce en el contexto escolar. En la práctica docente que se realiza en el medio rural, es difícil enseñar a los niños a leer y escribir. Gran parte de esa dificultad tiene que ver con las condiciones de vida de los niños, en las casas hay poco o nada para leer; hay escasos libros interesantes que leer dentro de la escuela y a veces dentro del aula se dan acciones que a veces se dejan pasar como si no importaran, los niños dicen cosas que a veces ni se escuchan porque los docentes las consideramos irrelevantes.

Dentro de las actividades programadas para la lectura, los niños tienen acceso solamente a los libros de texto, no se les da la oportunidad de interactuar con otros materiales escritos que pudieran tener mayor interés para ellos.

Las prácticas escolares siguen siendo tradicionales, el docente pone mucho interés en el método más que en el proceso que sigue el alumno al momento de abordar la lectura. En el marco de la perspectiva tradicional, el objetivo primordial de la metodología de la lectura es enseñar a los niños a leer a través de una

memorización y visualización rápida y fácil de las letras, así la lectura se presenta como la habilidad de descifrar. En relación con esto, Emilia Ferreiro dice que descifrar es una actividad sin sentido, un proceso de mero reconocimiento que se lleva a cabo por alguna razón exterior.

Al trabajar la lectura en esta forma, el alumno sufre serias dificultades para comprender, para buscar información y se hacen incapaces de responder a preguntas sobre el significado de lo leído.

Se transmite una idea de que leer es memorizar, no hemos sabido comunicarles la idea de que para aprender a leer hay que saber comprender lo que los textos dicen, porque así como dice Frank Smith " (1988). La base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura es la comprensión" y comprendiendo lo que se lee hay la oportunidad de dialogar sobre lo que el autor nos trata de transmitir.

Qué es como proceso. La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica, Implica una actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de informaciones que el texto no tiene de forma explícita, pero que sin embargo, él ya posee con anterioridad.

En la lectura el alumno sigue un proceso a través del cual va construyendo su propio conocimiento, haciendo uso de diferentes estrategias que le van permitiendo asimilar el contenido o mensaje que el autor trata de transmitirle.

Posibles tratamientos. Es importante que el docente como orientador del proceso enseñanza aprendizaje, conduzca a los niños a comprender la importancia de saber leer, que los motive para encontrar la satisfacción y el placer de la lectura y que los estimule para que lo descubran por sí mismos haciendo o propiciando

interrogantes acerca de lo que leen, tomando en cuenta los desaciertos y considerándolos como lo que son; errores constructivos de un lector fluido, comprendiendo que el alumno está haciendo uso de las estrategias del proceso de lectura, y utilizando la información no visual que él posee para darle sentido a lo que está leyendo.

Así, un lector es más eficiente cuando es mayor la proporción de los desaciertos cometidos.

El tratamiento que se le da a las deficiencias en la lectura, tendrá resultados siempre y cuando se oriente la práctica docente con base en un enfoque desde la perspectiva de la pedagogía, operatoria donde el docente y el alumno asuman un papel activo, el docente como guía, orientador y propiciador de actividades que partan del interés del alumno que a su vez, actuando directamente con el objeto de conocimiento obtendrá aprendizajes significativos.

B- MARCO CONTEXTUAL

En el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, intervienen diversos factores que no son simplemente escolares. El contexto donde se desenvuelve el educando influye de una manera determinante en el desarrollo de la personalidad del individuo, pues éste adquiere hábitos, habilidades, conductas, etc., que le son heredadas o son exigencias de la cultura y del medio al que pertenece. *"La personalidad de cada persona está definida por la internalización y exigencias culturales de los individuos de su medio"*. (Hilda Taba 1980)

Es tarea del docente conocer el contexto extraescolar en el cual se

desenvuelven los educandos, para encaminar la práctica docente, desarrollando actividades que los ayuden a equilibrarse en el ambiente educativo y sobre todo, en su vida cotidiana.

La comunidad de Jesús María, Loreto, Zac., pertenece al medio rural y por las características de éste, presenta carencias y limitaciones originando que sus habitantes no tengan un desarrollo armónico e integral.

Los alumnos como habitantes de la comunidad, son de escasos recursos económicos, no tiene una vivienda en condiciones adecuadas por lo que presentan problemas de salud, problemas de nutrición y en consecuencia problemas de aprendizaje. La comunidad es pequeña, cuenta con aproximadamente 250 habitantes de los cuales, 135 son mujeres y 115 hombres en su mayoría las personas al llegar a los 14 años o 15 años de edad se dedican al trabajo en el campo, los padres y los hijos mayores son quienes aportan dinero para el sustento familiar. (Datos obtenidos del Censo escolar de 1994).

La comunidad carece de centros de salud, de consultorios médicos; de centros recreativos donde las personas puedan desarrollar sus habilidades motrices e intelectuales. El consumo de bebidas embriagantes como en la mayoría de las comunidades aledañas es muy común, ya que no existe un control ni orientación adecuada sobre este tipo de productos.

Se carece de agua potable y de lugares destinados específicamente para tirar la basura, ocasionando con ello, que se generen focos de infección en varios lugares de la comunidad, repercutiendo esto, en la salud de las personas.

Existe muy poca identificación de la escuela dentro de la estratificación social, debido al desapego y poco interés de los habitantes hacia las tareas emprendidas

por la institución, pues no comprenden la función social que como tal tiene.

El nivel cultural de la comunidad es pobre pues la escuela es la única institución educativa y cultural de la comunidad. Si en algún momento a un individuo le interesa seguir estudiando, tiene que emigrar a otra comunidad, aunque desgraciadamente son pocas las personas que así lo hacen.

El nivel de escolaridad de las familias es bajo; los padres de familia tienen un nivel de escolaridad aproximado de 3er. grado y algunos cuando mucho, la primaria terminada. El nivel de los hijos es más elevado pues la gran mayoría cuando menos termina el 6o. grado de primaria. (Censo escolar 1994).

La comunidad tiene un alto grado de rezago educativo, aproximadamente el 20% de la población, no ha tenido oportunidad de asistir a alguna dependencia o institución del INEA que les enseñe cuando menos a leer y escribir, por lo que no es mucho el apoyo que pueden brindar a los alumnos.

En la comunidad no se tiene comprensión de las normas que regulan la formación de valores y actitudes, que les puedan permitir participar en el mejoramiento de su localidad. Las personas no demuestran conciencia nacional ni amor a la patria, eso se detecta en cualquier acto cívico, al momento de hacer los honores al lábaro patrio, las personas no se descubren, no saludan a la bandera y sólo algunas cantan el Himno Nacional, no le dan la importancia que requiere dicho acto. No se tiene tampoco idea de democracia; tal vez por su situación económica, cada quien ve por sus propios intereses, demuestran muy poco respeto y aprecio a las demás personas mucho menos tiene nociones de justicia e igualdad por lo que son fanáticos de aquel partido que les proporciona algún bien alimenticio o económico.

La mayoría de las familias posee bajos recursos económicos, se dedican a la agricultura de temporal. En temporada de sequía, gran número de padres de familia y jóvenes abandonan la comunidad para ir en busca de otro trabajo, que aunque no es bien remunerado, les proporciona mínimamente el gasto familiar, cuando se emplean regresan solamente los fines de semana y es el único tiempo de esta temporada que pasan con la familia. Otros se dedican al pequeño comercio (frituras de harina) otros son obreros, peones, etc.

El número de personas que integran estas familias en promedio es de aproximadamente de seis a siete elementos, las viviendas son pequeñas y en cada habitación duermen de tres a cuatro elementos.

Para delimitar las relaciones que se establecen entre los individuos de la localidad creo pertinente exponer una idea de Ricardo Pozadas en cuanto a las características que tiene Organización de una Comunidad donde señala: *"Es un grupo de personas que se encuentran sometidos a las mismas normas para regir algún aspecto de su vida, es la convivencia próxima y duraradera de determinado número de individuos en constante interacción y mútua comprensión"* (Pozas 1985 :120) sin embargo, esta idea tiene muy poca relación entre los individuos de la comunidad, pues en vez de darse una interacción y una comprensión, existe gran rivalidad entre familias y vecinos, aprovechan cualquier oportunidad de perjudicarse y no hay convivencia verdadera entre ellos. Esto, repercute directamente en el comportamiento de los alumnos dentro de la escuela.

La escuela funciona en el turno matutino, la planta física tiene un espacio de 254 m² aproximadamente y dentro de este espacio están construidos dos salones y dos

letrinas en condiciones regulares. No se cuenta con ningún área verde, pues el pequeño lugar vacío, está encementado, no tiene áreas de juego, ni canchas donde el alumno pueda gastar energías físicas.

La escuela es de organización incompleta y bidocente, un director con grupo y un maestro auxiliar. El nivel académico del personal docente es nivel superior con licenciaturas en educación media y educación básica.

Las relaciones que se establecen entre el personal son de compañerismo y confianza con el ánimo de ayudarnos cuando la ocasión lo amerite. Prevalece un ambiente de respeto hacia la forma de trabajar y también sobre la personalidad.

La participación de la comunidad hacia la escuela, no es suficiente para que se establezcan relaciones mutuas de cooperación. El binomio escuela-comunidad tiene muy poca relación y esto afecta directamente a la práctica docente.

En lo que respecta a la supervisión escolar, por parte del inspector, es buena hasta cierto punto; en lo académico da libertad de trabajar en la forma que el maestro elija siempre y cuando se obtengan resultados satisfactorios en los conocimientos adquiridos. Las visitas a las instituciones son muy esporádicas y no con el fin de orientar al docente a mejorar su práctica educativa, sino para cumplir con los requisitos académicos-administrativos de papelería que le son requeridos.

La familia como base de la organización social es la mediadora entre el individuo y la sociedad por lo que desempeña un papel fundamental en el desarrollo de los individuos.

La mayoría de las familias de este lugar, tiene bajo nivel educativo, por lo que no valoran la función social de la escuela como vía de superación de sus hijos.

Los padres de familia piensan que la escuela con enseñar a sus hijos a leer y escribir cumple con la función de educar a los individuos que a ella asisten. Sin embargo, si solo esa fuera la tarea de la escuela se estaría volviendo a las características de la escuela rudimentaria.

Es importante señalar que la escuela no tiene mucho reconocimiento en la comunidad, la mayoría de las personas se muestran apáticas a la participación de las actividades que la escuela organiza a menos que se les estimule con algún reconocimiento económico (becas). Esta situación obstaculiza el desarrollo del proceso educativo, no se puede realizar un trabajo colectivo entre institución y padres de familia donde se manifiesten opiniones y resultados.

Nuestra postura como docentes e investigadores, debe ser de inmiscuirse en el contexto extraescolar de los alumnos para comprender sus limitaciones, necesidades e intereses y no hacer de la práctica docente algo general donde se considere al grupo homogéneo.

Como educadores se deben redoblar esfuerzos a fin de lograr un desarrollo satisfactorio de las capacidades de los alumnos; y asumir una postura comprometida con las clases sociales hacia las cuales se dirige la acción.

V ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS

A- ELEMENTOS INTERVINIENTES

En esta propuesta intervendrán principalmente y de manera directa, el alumno y el maestro, por lo que es pertinente destacar el papel que desempeña cada uno de ellos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1. Alumno.

En base a las teorías en las cuales se sustenta el presente trabajo, se concibe al sujeto cognoscente, como un ser activo que piensa para poder comprender todo lo que le rodea, investigador, que debe interactuar con otros sujetos y operar directamente con el objeto de conocimiento, para poder apropiarse de él, construye sus propias estrategias de pensamiento al mismo tiempo que organiza su mundo, es decir, construye su propio conocimiento.

Un niño, mucho antes de ingresar a la escuela tiene un enorme conocimiento de la lengua materna, y un saber lingüístico que utiliza en su vida cotidiana, sin embargo, al llegar a la escuela se le trata de tal forma que el niño siente no saber nada de lo que se le está enseñando o queriendo enseñar, ve los conocimientos ajenos a su propia persona, todo esto debido a que el docente no toma en cuenta los conocimientos y experiencias que le anteceden al alumno antes de ingresar a la escuela, considerándolo un ser pasivo, una tabula rasa, una hoja en blanco en la cual se vacían los conocimientos que él cree que deben adquirir.

El alumno de tercer grado según la teoría de Jean Piaget se encuentra en un período de transición entre la etapa preoperatoria y la etapa operatoria y una de las características de los alumnos de este período, es que construyen sus conocimientos operando directamente con los objetos y esto se debe de tomar en cuenta para poder proponer situaciones de aprendizaje de acuerdo a las características de los alumnos.

2. Maestro:

En esta propuesta el docente es un facilitador, un guía, propiciador de situaciones de aprendizaje, coordinador de las actividades dentro y fuera del aula. Es un sujeto que tiene que dominar el objeto de conocimiento para facilitárselo a los alumnos, pues nadie puede enseñar lo que no sabe.

El docente se convierte en otro elemento del grupo, que en determinado momento, se encuentra en las mismas circunstancias y situaciones de aprendizaje que el propio alumno, ya que está obligado a asumir una actitud de profundo respeto intelectual hacia cada uno de los alumnos y bajarse al nivel de éstos, por lo que la relación entre el docente y el alumno será bidireccional, donde exista una interacción, una comprensión y una socialización.

Dentro del aula el docente desecha la idea tradicional de que el lugar del maestro es el frente del salón, organiza el trabajo de tal forma que pueda interactuar con todos los alumnos para que puedan actuar con confianza y desenvolvimiento en el desarrollo de las actividades expresando sus dudas, opiniones e intereses.

B- RECURSOS

1. Humanos:

Dentro de los recursos humanos que serán tratados en esta propuesta son principalmente el docente y el alumno y cuyas características principales ya han sido mencionadas en el apartado anterior, sin embargo, aunque de manera un poco indirecta intervendrán los padres de familia, las personas de la comunidad y los propios compañeros de la escuela que pueden proporcionar elementos para favorecer en el alumno el tratamiento de las deficiencias que presenta en el aspecto de la lectura.

2. Materiales:

Respecto a los recursos materiales serán recursos didácticos. Se pretende emplear los libros del Rincón de Lecturas los cuales proporcionan información de gran utilidad para que el alumno haga de la lectura un acto inteligente, de reflexión y obtenga significado de lo leído. Así mismo; se hará uso de todo tipo de materiales que provean al alumno diversas informaciones a través de la lectura, como son: revistas, diccionarios, periódicos, productos comerciales, anuncios, etc., que propicien la reflexión en los alumnos donde puedan formar palabras, redactar, realizar descripciones, favoreciendo el intercambio de opiniones. El material que se utilizará se encuentra en la propia escuela y en el contexto donde se desenvuelve el alumno por lo que no será difícil su obtención y empleo.

3. Metodológicos

Desde la postura de la pedagogía operatoria el alumno tiene que actuar y operar sobre el objeto de conocimiento, ya que de acuerdo a la concepción constructivista, el proceso enseñanza aprendizaje tiene que derivar en una acción pedagógica en la que se trate no de proporcionar al niño el conocimiento; sino de crear las condiciones para que el niño lo construya, en este caso inducir al alumno a aprender y convertir la lectura en algo atractivo para él, disfrutarla y obtener significado. Ésto lo logrará actuando de manera directa con el objeto de conocimiento, por ello en esta propuesta se utilizarán: métodos, técnicas, instrumentos y estrategias netamente activos que partan del real y verdadero interés del niño

C- ACTIVIDADES

ESTRATEGIA 1

Nombre: Biblioteca escolar.

Objetivo: Fomentar en los niños una actitud positiva frente a los libros y materiales diversos de la biblioteca

bloque de actividades

- El maestro solicitará a los alumnos traer a la escuela diversos materiales escritos que estén a su alcance (libros, revistas, folletos, boletín informativo, periódicos etc.).
- Los alumnos asistirán en forma regular a la biblioteca para familiarizarse con los materiales que existen y acomodar los que ellos hayan adquirido.

- Para que el niño identifique el lugar que ocupa cada libro dará diferentes indicaciones a los alumnos.
- El maestro solicitará a diferentes niños traer libros que se encuentren en la biblioteca como son: textos literarios, informativos, etc. y se cuestionará acerca del contenido de las mismas para después hacer un análisis general del tipo de mensaje que podemos encontrar en ellos.
- Después les pedirá los acomoden en el lugar de donde los tomaron, todo ello con el fin de respetar un orden, y facilitar a los demás alumnos el acceso a los materiales.
- Sugerir a los alumnos que cuando consideren necesario se abra otra sección en la biblioteca.
- Se llevará a cabo el préstamo de libros a domicilio haciendo hincapié en las condiciones en que se realiza éste.
- Recursos: libros de texto, boletines, folletos, periódico y los materiales de la biblioteca escolar.

Evaluación:

Durante las sesiones de clase se sugerirán actividades de investigación en los materiales ya sea por equipos y en forma individual para valorar a través de la observación las estrategias que usan los alumnos para identificar la localización de los diversos materiales.

NOTA: Esta estrategia se hace con el fin principal de adentrar al alumno al trabajo en la biblioteca y se familiarice con el tipo de materiales que se encuentren en ella.

ESTRATEGIA 2

Nombre: Adivíname un cuento.

Objetivo: Favorecer que los niños se desliguen del descifrado desarrollando estrategias de predicción y anticipación.

bloque de actividades:

- El maestro repartirá algunos cuentos a los alumnos.
- Les pedirá que anoten en su cuaderno acerca de lo que crean que trata el texto, desarrollando estrategias psicolingüísticas de predicción y anticipación.
- Los alumnos leerán un cuento para comprobar hasta donde se aproximaron a sus estrategias.
- Después de leerlo comparen lo que entendió del texto con la idea que tenía antes de leerlo.
- Realizar comparaciones y autoecorrecciones

Recursos:

Cuentos, libros, libreta y lápiz.

Evaluación:

Rescate de significado de los cuentos analizados.

ESTRATEGIA 3

Nombre: Completa el cuento

Objetivo: Que el niño descubra que al leer es posible obtener información aún cuando falten palabras y que es posible anticiparlas basándose en el texto.

bloque de actividades:

- El maestro entregará una copia de un cuento. En esta copia aparecen espacios en blanco que corresponden a diversas palabras.
- El niño al empezar a leer irá escribiendo la palabra faltante, estas palabras pueden ser verbos, conjunciones o sustantivos.
- Después de haber terminado, se intercambiarán los cuentos entre compañeros para ver si coincidieron en las palabras para que si no son las adecuadas analicen si deben cambiarlas o no.
- Del libro del Rincón de Lectura escogerán una parte de un cuento, la copiarán también con espacios vacíos, y las intercambiarán con sus compañeros.
- Ganará quien después de haberlos llenado haya obtenido más puntos.

Recursos:

Cuentos, copias, libros, lápiz y cuaderno.

Evaluación:

Se realizará con la revisión de los cuentos que hayan completado, analizando si las palabras que pusieron en los espacios vacíos, concuerdan o no de manera lógica con el contexto general.

ESTRATEGIA 4

Nombre: Completa el refrán

Objetivo: Determinar características de la lectura oral.

bloque de actividades

- El asesor escribirá refranes incompletos en tarjetas que distribuirá entre los

alumnos.

- Los alumnos localizarán la tarjeta que complete se refrán.
- Los alumnos pasarán al frente, leerán su refrán y lo interpretarán ante sus compañeros.
- Con base en las lecturas, mencionar las necesidades de un oyente frente a un lector, (volumen, dirección, entonación, etc.)
- Formando binas o equipos los alumnos practicarán la lectura oral de algunos textos.

Recursos:

Tarjetas, libros.

Evaluación:

Se evaluará la comprensión del refrán y la interpretación del mismo.

ESTRATEGIA 5

Nombre: Escenifícame una fábula.

Objetivo: Analizar el contenido de diversas lecturas.

bloque de actividades

- Por equipos leer una fábula.
- Escribir en su cuaderno los personajes principales y la acción que desarrolla cada uno de ellos, además describirá el lugar donde se lleva a cabo.
- Buscar en el diccionario las palabras desconocidas e interprete su significado.

- Elegir una fábula y escenifíquela.
- Comentar a nivel grupo el mensaje que nos da la fábula.

Recursos:

Libros de rincón de lectura, diccionario, cuaderno, lápiz.

Evaluación:

Esta se realizará en el transcurso de la estrategia, mediante el comentario que realicen acerca del mensaje de la fábula y en la escenificación de ésta.

ESTRATEGIA 6

Nombre: La recolección.

Objetivo: Analizar la importancia social de la lectura en el medio.

bloque de actividades:

- El alumno recolectará diversos materiales que contengan algún tipo de escritura (bolsas, comerciales, latas, cajas, cajetillas, botellas, periódicos, revistas, recetas, etc.
- Con el material en el aula el maestro pedirá a los alumnos que lean el tipo de lenguaje que se está utilizando y comenten por qué traen mensajes escritos y para qué pueden servir.
- Destacar el valor comunicativo de la lecto-escritura como objeto social compartido que cobra valor por su utilidad en la sociedad

Recursos:

Materiales de desecho, productos comerciales, libreta, lápiz.

Evaluación:

El alumno llevará registrados algunos anuncios que observe en el medio y explicar el valor comunicativo de éstos

ESTRATEGIA 7

Nombre: El periódico mural

Objetivo: Elaborar proyectos comunicativos para su lectura.

bloque de actividades:

- Se repartirán entre los alumnos los aspectos a investigar (humorismo, ciencia, sociales, arte y deportes).
- Los alumnos investigarán en la biblioteca circulante la información que se les pide.
- Discernimiento, confrontación, selección y análisis del material.
- El maestro llevará el material necesario para la elaboración del periódico mural.
- Presentación del periódico mural a la comunidad escolar.

Recursos:

Libros, revistas, folletos, marcadores, pizarrón, papel.

Evaluación:

Coherencia y sistematización del producto en el periódico.

ESTRATEGIA 8

Nombre: Formación de círculos de lectura.

Objetivo: Clasificar diversos tipos de texto de acuerdo con el vocabulario particular de éstos.

bloque de actividades:

- El maestro explicará a los alumnos cuál es el fin que se persigue con los círculos de lectura y cómo funciona.
- Los alumnos recopilarán el material necesario y lo pondrán al alcance de todos.
- Se formará un pequeño círculo con los alumnos y se distribuirá el material recopilado.
- De cada texto, el participante escoge la lectura que más le agrada y la leerá en silencio para después comentar a sus compañeros el contenido de la misma.
- En pequeñas tarjetas enlistará el vocabulario particular de la lectura elegida utilizando el diccionario para localizar temáticas. (español, etc.).
- Se clasificarán las lecturas a partir de los elementos anteriores.

Recursos:

Libros de texto, tarjetas, etc.

Evaluación:

El maestro evaluará los trabajos realizados, tomando en cuenta contenido, originalidad y precisión de ideas.

ESTRATEGIA 9

Nombre: Sopa de letras (crucigrama)

Objetivo: Que el alumno comprenda que la lectura también constituye una herramienta para pasar momentos agradables a través de juegos recreativos.

bloque de actividades:

- Los alumnos leerán algunas fábulas del libro de texto de lecturas.
- Seleccionarán los personajes principales.
- El maestro entrega una hoja impresa que a primera vista parece una aglomeración de letras sin sentido alguno.
- Se indica que entre esas letras existen unas palabras escondidas de animales, que ellos deben encontrar encerrándolas con su color preferido.
- Si tienen dificultad de encontrarlas se les pide que busquen la letra inicial del animal que se les pidió y ver su prolongación en todos los sentidos.
- Cuando hayan terminado entregan su crucigrama al maestro.

Recursos

Copias de crucigramas, libro de texto.

Evaluación:

Se revisarán las palabras encontradas en la sopa de letras y de acuerdo a estas se dará una calificación.

Se valorará la capacidad para discernir.

ESTRATEGIA 10

Nombre: Anuncios clasificados.

Objetivo: Que el niño acuda al periódico en busca de información y sacar los datos necesarios.

bloque de actividades:

- Se informa a los niños que un amigo quisiera encontrar trabajo, pero como

no recibe el periódico necesita ayuda.

- Se les entrega una parte del periódico con anuncios de diferentes temas.
- Se les pregunta en qué parte del periódico pueden encontrar la información que requiere el amigo para encontrar trabajo.
- Se les pregunta si el amigo cumple los requisitos para el trabajo que pide, si le conviene el trabajo, a dónde puede acudir o comunicarse y a qué hora.
- Se les pedirá a los niños registrar la información por escrito.
- Finalmente se hará una discusión para ver si la información extraída es suficiente para el amigo o no.

Requisitos:

Periódico, cuaderno y lápiz.

Evaluación:

Se analizará la información extraída del texto y si es suficiente o no.

Es pertinente comentar que aunque se diseñaron actividades específicas para promover el desarrollo de la lectura, no son las únicas que podrán ser utilizadas, éstas son sólo una parte de la variedad de actividades que pueden realizarse para favorecer el aspecto de la lectura.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SEMANAS				
	1a.	2a.	3a.	4a.
SEPTIEMBRE	E1	E1	E1	E2
OCTUBRE	E3		E4	
NOVIEMBRE		E5		E6
ENERO			E7	
FEBRERO		E8	E8	
MARZO				
ABRIL		E9		
MAYO			E10	
JUNIO				

VI ANÁLISIS DE LA CONGRUENCIA INTERNA

Al concluir con el desarrollo de esta propuesta pedagógica y haciendo un análisis detallado de su contenido, podemos decir que existe congruencia en sus tres primeros capítulos ya que en el primero; de la gama de problemas que se presenta en la práctica docente se seleccionó aquel de mayor importancia, definiendo así el objeto de estudio. Este problema se tuvo que justificar para posteriormente orientarse en los objetivos y finalidades que se pretenden lograr con esta propuesta pedagógica.

En el IV capítulo la congruencia persiste ya que el objeto de estudio se tuvo que sustentar en los enfoques científicos de las corrientes teóricas; de la misma manera en el capítulo V se tuvieron que buscar las estrategias metodológicas que estuvieron acordes a las características de los alumnos así como al enfoque pedagógico asumido para los cuales está dirigido este trabajo, activando así la práctica docente y revitalizar el proceso enseñanza-aprendizaje para mejorar el proceso de la lectura.

Finalmente existe congruencia entre todos los capítulos dado que la propuesta tiene un orden consecutivo formando un todo organizado y ordenado que obedece a una sistematización derivada de la metodología de la investigación.

VII ANÁLISIS DE LA METODOLOGIA

La metodología general en la elaboración de la propuesta pedagógica obedeció a un ordenamiento objetivo.

Primero se hizo un análisis exhaustivo de la práctica docente, para seleccionar una situación problemática relacionado con la enseñanza y aprendizaje de contenidos escolares resaltando y priorizando aquellos aspectos que requieran una especial atención analizando la posible solución a dicha problemática.

Después se justificó la importancia del estudio del problema y su repercusión en la práctica docente, en la institución y en el proceso enseñanza-aprendizaje. La importancia del problema se tradujo a objetivos que son los que permitieron precisar los alcances de la propuesta pedagógica una vez que se haya puesto en marcha.

Hasta aquí prevalecía la cuestión empírica sobre lo científico, por lo cual en el cuarto capítulo se tuvo que acudir a los aportes científicos para sustentar desde un punto de vista teórico las conceptualizaciones sobre los elementos intervinientes como son el contenido curricular, los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje.

También se hizo referencia al contexto social e institucional en que se desenvolvían los educandos para los cuales se dirige este trabajo.

Para sistematizar la investigación se hizo uso de algunos instrumentos para el acopio de la información para ello se utilizaron fichas de trabajo y para el marco conceptual se aplicaron algunas técnicas de la investigación de campo, como la entrevista, el cuestionario aplicados a personas de la comunidad.

Para terminar se elaboró una estrategia metodológica didáctica que hizo posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la

propuesta, planteando alternativas que dieran solución al problema objeto de estudio.

En la estrategia metodológica-didáctica se hace mención de la forma en que se relacionan los elementos intervinientes en este caso el alumno y el maestro; así como también los recursos que serán utilizados en la estrategia. Se hace mención también a las actividades donde se manifiesta una creatividad científico pedagógica necesaria para modificar nuestra práctica docente.

Al concluir el desarrollo de las actividades éstas se calendarizaron en una agenda quedando distribuidas de tal manera que fueron aplicadas en el transcurso del año escolar; ya que las deficiencias que se presentan en el aspecto de la lectura no pueden ser tratadas en una unidad del curso o un tiempo determinado.

VIII RELACIONES DE LA PROPUESTA

El conocimiento científico no es fragmentado ni se concibe de una forma aislada, al contrario se relaciona o tiene un carácter interdisciplinario, por ello en esta propuesta pedagógica se contempla que ésta puede relacionarse con diversas áreas del conocimiento.

Con matemáticas porque ellas también son un lenguaje, un sistema que ha creado el hombre para comunicarse con los demás, es decir, es un sistema compartido en la sociedad.

Al manejar los libros de fábulas contemplados en el rincón de lecturas se relaciona con ciencias naturales donde se pueden analizar las características de diversos animales.

En la biblioteca circulante se contará con libros de diversos áreas del conocimiento y el alumno hará uso de ellos, así esta propuesta se relaciona con todas las áreas de conocimiento como son historia, educación cívica, geografía, educación física.

Específicamente con educación artística tendrá una relación más directa en la escenificación de fábulas y de cuentos.

Con las ciencias sociales se relaciona por ejemplo en la estrategia del "El periódico mural", pues será necesario elaborar e investigar temas, hechos históricos.

Finalmente esta propuesta es factible de relacionarse con todas las áreas del conocimiento ya que tiene un enfoque interdisciplinario y además es un objeto producto de la ciencia.

IX PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA

A- DE PROFUNDIZACIÓN TEÓRICA

Lo que se propone en este documento no es algo acabado, requiere profundizar principalmente en el marco teórico conceptual.

Para orientar de una manera más objetiva los argumentos que esta propuesta pedagógica contiene es preciso acudir a la obra de Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio "Los procesos de lectura y escritura" para conocer más profundamente que en el proceso de lectura el lector hace uso de algunas estrategias psicolingüísticas para poder obtener algún significado de lo leído así mismo para comprender que la lectura es un acto inteligente, un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje se fusionan cuando se trata de obtener sentido a partir del texto.

En el marco teórico se hace alusión a la forma o proceso que sigue al niño en el proceso de adquisición de la lengua oral, se sugiere acudir a la obra de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky "Sistemas de escritura en el desarrollo del niño, para comprender que leer no es descifrar. Frank Smith también afirma que la lectura no es un proceso visual y que en un acto de lectura utilizamos dos tipos de información, una información visual y otra no visual por lo que también se hace necesario acudir al texto.

Esta profundización requiere así mismo la consulta de Vigotsky para ampliar más acerca de la prehistoria del lenguaje y establecer relaciones pertinentes con el objeto de apropiación de dicho objeto social.

Es necesario consultar obras de Louis Not Yetta Goodman, Ernest Fisher y otros autores para enriquecer más nuestra postura sobre psicolingüística y psicogenética que son los enfoques en los que está sustentado este trabajo.

B- DE APLICACIÓN Y/O EVALUACIÓN

Esta propuesta es posible aplicarla en el medio similar para el cual está dirigida, es decir en una comunidad rural, también es factible de aplicarse en escuelas del medio urbano adoptando algunas variantes en las actividades de acuerdo a las características del lugar.

La evaluación a esta propuesta se podrá hacer desde un enfoque de la pedagogía operatoria, evaluando los resultados de acuerdo al uso y modificación de las estrategias de lectura que haga el lector, para lo cual es necesario tener amplio conocimiento de dichas estrategias y evaluar la obtención de significado que ha tendido al lector.

C- DE SOCIALIZACIÓN Y/O DIFUSIÓN

Dentro del proceso de apropiación de la lectura el maestro debe comprender que la lectura es un proceso inteligente que debe conducir al alumno hacia reflexiones hipotetizadas las cuales deben proyectarse hacia un rescate de significado, con ello se pone en evidencia que las practicas tradicionales de la lectura deben erradicar sus procedimientos mecanicistas en donde el alumno solo descifra y

no comprende.

Esta propuesta puede ser difundida en un contexto académico como lo es la escuela en la cual desarrollo mi labor docente, por ejemplo, en las reuniones colegiadas donde se da oportunidad de aportar experiencias o situaciones escolares que sirvan a otros compañeros para enriquecer y transformar de alguna forma la práctica docente.

Si se tuviera el apoyo de la Secretaría de Educación y Cultura (SEC) se podría imprimir para sugerirse como una alternativa de solución a la problemática que enfrenten otros compañeros de escuelas rurales hacia el proceso de lectura en los alumnos.

CONCLUSIONES Y/O RECOMENDACIONES

La puesta en marcha de esta propuesta pedagógica significa un cambio, una reconceptualización en la práctica docente.

La lectura considerada desde su naturaleza lingüística conceptual es un acto inteligente que debe ser valorada como un proceso de apropiación por parte del individuo.

Para favorecer el desarrollo de la lectura en los alumnos es necesario reconocer las experiencias del niño, así como la competencia lingüística que posee y favorecer la utilización de esa información en el momento de abordar un texto.

Para que el alumno desarrolle esquemas de los diferentes estilos y tipos de información ofrecido por los textos es necesario facilitarle material de lectura abundante, variada y significativa por lo que su participación en las estrategias metodológicas es de gran valor para el proceso enseñanza aprendizaje.

La influencia de los contextos internos y externos es factor determinante en el proceso de apropiación de la lectura.

Al evaluar el desempeño en la lectura se debe considerar las dificultades y características del texto empleado así como la calidad de los desajustes psicolingüísticos cometidos.

Dentro de proceso de apropiación de la lectura el método es un aspecto secundario es más relevante considerar el proceso evolutivo que el niño ha seguido antes de llegar a la escuela.

El maestro debe conocer y comprender a fondo el proceso de la lectura para entender lo que el niño trata de hacer y orientarlo de una mejor manera en la

apropiación del conocimiento.

Se sugiere que la práctica docente sobre la lectura, esté basada en los principios teórico-metodológicos y epistemológicos derivados de corrientes teóricas que han hecho grandes aportes sobre el estudio del lenguaje (psicolingüística, sociolingüística y psicogenética) utilizando como recurso didáctico los supuestos de la pedagogía operatoria ya que solo de esta manera se modificarán los roles del alumno y del maestro.

BIBLIOGRAFÍA

AMBITE, Claire y C. Combes (1981). "Dar el poder de leer a los alumnos del primer ciclo". En CARRASCO ALTAMIRANO et al. (comps) 1982 p. 95-101

AYALA LARA, Laura Elena. et al. (comps) 1986 Análisis de la práctica docente. Antología. México SEP-UPN

BECIEZ GONZALEZ, David et al. (comps) 1988 El lenguaje en la escuela. Antología México SEP-UPN

CARRASCO ALTAMIRANO, Alma. et al. (comps) 1988 El lenguaje en la escuela Antología. México SEP-UPN.

CASTRO ARELLANO, Eusebio et al (comps) 1988 Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología México, SEP-UPN

CUEVO CUERVO, Alberto. et al. (comps) 1988. Teorías del aprendizaje Antología. México SEP-UPN

ESCAMILLA Y GUERRERO, Ma. Isabel. et al (comps) 1986 Planificación de las actividades docentes Antología México, SEP-UPN

FERREIRO, Emilia. "Haceres quehacere y deshaceres con la lengua escrita en la escuela rural" México, SEP 1991.

GARCIA TREVIÑO, Manuel. et al. (comps) 1992. La lengua escrita en la educación primaria México SEP

GOMEZ PALACIO, Margarita "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura " en TLASECA PONCE et al. (comps., 1988 p 75-85

- GOODMAN, Yetta Goodman Kenneth **"Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio de la lectura en voz alta"**. en TLASECA PONCE et al. (comps.) 1988. p. 147-164
- MORENO, Montserrat. **"La pedagogía operatoria"** EN carrasco altamirano ET AL. (COMPS), 1988 P. 57-59.
- NOT, Luis. **"La enseñanza de la lengua materna"** en CARRASCO ALTAMIRANO et al. (comps.), 1988 p. 29-44
- PASSMORE, John, **"Enseñanza de la comprensión"** en CARRASCO ALTAMIRANO. et al (comps.) 1988 p. 15-27
- SMITH, Frank **"Aprendiendo acerca del mundo y del lenguaje"** en CARRASCO ALTAMIRANO et. al (comps.), 1988. p 3-14
- TLASECA PONCE, Martha Elba. et al. (comps.), 1988. **Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Antología.** México, SEP-UPN.

_____ El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua
Antología. México, SEP-UPN