



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
Unidad 011

SEP

*Afe. pte.  
Rogelio Lora  
García*

*Montes  
13:00 hr*



# CÓMO FOMENTAR EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EL ESCOLAR DE PRIMER GRADO MEDIANTE EL JUEGO

JOSÉ ANTONIO GÓMEZ VEGA

PROPUESTA pedagógica  
PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AGUASCALIENTES, Aqs., AGOSTO de 1995.

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

Aguascalientes, Ags., 3 de agosto de 1995,

**C. PROFR.(A) JOSE ANTONIO GOMEZ VEGA**  
**P r e s e n t e .**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad  
y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

COMO FOMENTAR EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EL ESCOLAR DE PRIMER  
GRADO MEDIANTE EL JUEGO

Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor C. Profr.(a)  
Gerardo de Lira Montañez

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al  
respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza  
a presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Mtro. Julio César Ruiz Flores Dueñas  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**  
**DE LA UNIDAD UPN.**

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 01 A  
AGUASCALIENTES

## INDICE

	PAGINAS
INTRODUCCION. . . . .	1
I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.	
A- SELECCION DEL PROBLEMA. . . . .	3
B- CARACTERIZACION DEL OBJETO DE ESTUDIO . . . . .	5
C- DELIMITACION DEL OBJETO DE ESTUDIO. . . . .	8
II. JUSTIFICACION . . . . .	11
III. OBJETIVOS. . . . .	13
IV. ENFOQUES TEORICOS Y CONTEXTUALES.	
A- MARCO TEORICO CONCEPTUAL	
1. Fundamentación Epistemológica . . . . .	14
2. Fundamentación Filosófica . . . . .	15
3. Fundamentación Sociológica. . . . .	17
4. Fundamentación Psicología . . . . .	19
5. Fundamentación Pedagógica . . . . .	23
6. Pensamiento Infantil del Niño de Primer Grado .	27
7. El Estudio de las Ciencias Sociales en la Escuela Primaria. . . . .	28
8. La Historia en el Plano Escolar . . . . .	32
9. La Función Social del Juego en la enseñanza de la Historia de la Escuela Primaria . . . . .	36
B- MARCO CONTEXTUAL	
1. Medio Social. . . . .	38
2. Medio Escolar . . . . .	41
3. Del Educando: concepción de Hombre y educación.	43

V. ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA. . . . .	45
A- ELEMENTOS INTERVENIENTES. . . . .	46
B- RECURSOS. . . . .	47
C- METODOLOGIA . . . . .	49
D- ACTIVIDADES . . . . .	50
E- EVALUACION. . . . .	52
F- EJEMPLIFICACION DE UNA ESTRATEGIA METODOLOGICO DIDACTICA PARA UN TEMA. . . . .	53
VI. CONCLUSIONES. . . . .	56
BIBLIOGRAFIA. . . . .	58

## INTRODUCCION

La historia es una de las asignaturas de las Ciencias Sociales, que más se ha visto afectada en el estudio escolar. La escasez y deficiencia histórica en el niño de primaria es evidente, y esa evidencia cuestiona a las prácticas educativas actuales, a la actitud del docente ante la materia y a la implementación de técnicas, estrategias e instrumentos en la objetivación o estudio de la misma. Ante esta situación, la actitud del docente es muy importante y significativa; pues su disposición y creatividad fomentaría metodologías didácticas congruentes con el interés y nivel psicoevolutivo del niño.

La presente propuesta pedagógica retoma a la historia como referencia de estudio y plantea el juego como el elemento motivante y creativo que armoniza con el interés y necesidades de el niño de primer grado, favoreciendo el proceso de aprendizaje de la historia.

El contenido del documento se organiza por medio de capítulos: en el primero, se vierte una serie de consideraciones que explicitan las razones de elección del objeto de estudio al cual se encara; así como de la problemática existente en el quehacer educativo. Consecuentemente, en el segundo capítulo, se plantean los argumentos que justifican la elaboración y seguimiento de la propuesta. El tercer capítulo, describe una serie de objetivos que se pretenden alcanzar con la aplicabilidad de este documento. Posteriormente en el cuarto capítulo se retoman

algunas consideraciones teóricas que fundamentan la conceptualización del objeto de estudio; constituyendo el marco teórico conceptual. Además, se describe el marco contextual donde se desenvuelve el alumno, como elemento complementario en la comprensión de los factores que insiden en el desempeño del alumno en la práctica escolar.

El aspecto más importante de este trabajo; se encuentra en el quinto capítulo; ya que es ahí donde confluyen los aspectos descritos; ya sea vinculándose, fundamentando y/o describiendo el propósito de aprendizaje. Allí mismo, se propone un proceso de evaluación centrado en el análisis de procedimientos, y no en resultados.

Por último, se plantean una serie de reflexiones generales que describen las conclusiones obtenidas en el proceso de elaboración de la propuesta y de la puesta en práctica de algunos de sus elementos .

Considero oportuno presentar esta propuesta pedagógica, con el debido respeto que mi labor merece; y sobre todo con la firme intención de llevarla a la práctica y consecuentemente mejorarla; así mismo, de que le sea útil, a los docentes que tengan problemas similares, con el proceso de aprendizaje de la historia.

## I. DEFINICION DEL OBJETIVO DE ESTUDIO.

### A- SELECCION DEL PROBLEMA.

En esta época de contantes cambios en todos los ámbitos; que alteran o contrastan el equilibrio social y/o natural. La "movilidad" dialéctica descrita por Marx; es la justificación de la razón existente o praxis. Desde este enfoque, el fenómeno educativo no puede quedarse al margen de la evolución; si no que debe nutrirse de investigaciones científicas que posibiliten nuevas y mejores metodología didácticas aplicables a contenidos y perspectivas filosóficas y científicas que contribuyan al desarrollo psicológico, afectivo y social del individuo.

La Modernización Educativa que se implementó en 1992, como alternativa viable para reactivar de manera eficiente el fenómeno educativo no busca simplemente transformar la curricula para la educación primaria; sino que da "libertad" al docente, para que amplie o modifique los contenidos del programa; esto último siempre y cuando los objetivos que se persigan en las diferentes asignaturas, no queden al margen del estudio. La flexibilidad de los contenidos programáticos apoyan a una tendencia de que sea el profesor de acuerdo a las características de su grupo y de las particularidades de cada uno de sus alumnos, quien conjugue los contenidos del programas con los intereses y necesidades del alumno y del grupo; inmerso en un ambiente organizado, comunicativo, dinámico, y que genere aportaciones al objeto del estudio; y sobre todo que desarrolle

en cada alumno: la creatividad, la reflexión y la disposición de ser cada día mejor. Desde esta perspectiva los nuevos programas educativos nos designan la oportunidad, para que seamos nosotros los docentes los que indagemos y rescatemos nuestras experiencias en el terreno didáctico y educativo, y los pongamos en práctica con la finalidad de obtener mejores satisfacciones y resultados educativos con nuestros alumnos. Dicho de otra forma; ahora es la oportunidad de presentar propuestas pedagógicas alternativas bien fundamentadas en las diferentes disciplinas del estudio (Epistemología, filosofía, sociología, psicología, pedagogía, etc.) que subyacen en el fenómeno educativo. La presente propuesta pedagógica alternativa aborda el campo de estudio de las Ciencias Sociales, en su fase de estudio por asignaturas: Historia, Geografía y Educación Cívica. El programa de la Modernización Educativa de 1992 plantea para el primer ciclo de educación elemental el estudio en conjunto de las Ciencias Naturales, la Historia, la Geografía y la Educación Cívica, a partir de varios temas centrales que permiten relacionarlos. De este modo se describen ocho bloques de estudio que pretenden abarcar y relacionarse, de tal manera que las cuatro disciplinas de estudio sean objeto de formación del niño en el sentido que lo enfrente a su realidad concreta.

Bloques de estudio para el primer ciclo.

- Los niños.
- La familia en la escuela.
- La escuela.



- La localidad.
- Las plantas y los animales.
- Campo y la ciudad.
- Medimos el tiempo.
- México, nuestro país. (Planes y programas de Estudio SEF. 1993).

Los descritos ejes de análisis que desglosan un enfoque formativo para el escolar de primer ciclo de educación primaria, están organizados de manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzando a los más lejano y general. Sin embargo a pesar de todas las estrategias metodológicas que se han implementado para crear en el niño una cultura histórica; se acepta que los egresados de educación básica no cuentan con ella; esta "deficiencia y escasez" no permiten al alumno relacionar en sentido lógico los sucesos históricos que repercuten hasta la vida social contemporánea, y mucho menos comprender y sensibilizarse de que él, forma y es parte del pasado, y que su dinámica y disposición pueden transformar al futuro. De este modo, cada ciclo escolar se disponen grupos de niños a otros niveles o grados superiores de estudio.

#### B- CARACTERIZACION DEL OBJETO DE ESTUDIO.

La problemática anterior que plantea la "crisis" educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales, y específicamente en la enseñanza de la historia en la escuela primaria; conduce las expectativas de estudiosos

(investigadores) y docentes, interesados en desarrollar nuevas metodologías didácticas que fundamenten y reactiven el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia a procesos reflexivos de la metodología implementada tradicionalmente, para evaluar y rescatar procesos que posibiliten superar la actual situación a la vez que se descarte la visión del estudio del pasado, basado en fechas, personajes, datos y sucesos aislados que no abstraen las causas y efectos de los mismos; dicho de otra forma, se pretende sesgar el estudio de la fenomenología social como estática, incuestionable, generada por grandes virtudes, surgida de otras épocas, etc. Esta postura, es considerada como el factor que ha obstaculizado la evolución a nuevas metodologías de estudio en el campo de la enseñanza de la historia y de actitudes de operatividad en el aprendizaje de la misma. El hecho de enfocar el análisis al proceso aprendizaje de la historia, obedece a que paulatinamente se ha ido perdiendo en el escolar la concepción espacio temporal del pasado histórico de su comunidad, de su municipio, de su estado, de su país; y lo peor de él mismo. Dicho de otra forma; ambos sujetos protagonistas del fenómeno educativo formal (Maestro-Alumno) deben interiorizar la visión de que ellos son historia, la construyen y contribuyen en forma dinámica para que se dé. Partiendo de allí, el docente y sus alumnos propiciarán actividades de aprendizaje, considerando a la fenomenología histórico social, como parte del dinamismo dialéctico que genera al presente y vislumbra el futuro dentro de un marco de eventos antecedentes y consecuentes.

Considerando lo expuesto; fomentar tal empeño conlleva a nutrirse de concepciones teórico-metodológicas que fundamenten y aporten elementos suficientes y aplicables a las metodologías didácticas escolares. Así, en el campo psicológico la psicogenética de Jean Piaget conforma el sosten teórico de la propuestas. Dicha teoría enfatiza en la organización genética de los procesos del pensamiento y la forma progresiva como se genera el conocimiento. Hablar de la teoría Psicogenética remite a tomar conciencia; del proceso evolutivo del escolar en la interacción con los objetos que le rodean, y de los procesos adaptativos o estadios que debe superar para adentrarse en otros. Dicho de otra forma, el crecimiento del intelecto es un proceso acumulativo surgido de un proceso hipotético, deductivo que enfrente al niño a otra realidad o tentativa nueva; la asimilación, la acomodación y la equilibración expresan el proceso adaptativo mental del niño.

En el campo Pedagógico retomaremos a la Pedagogía Operatoria descrita por Montserrat Moreno quien enfatiza en la necesidad de respetar el momento en que el niño se encuentra y partir de allí en el desarrollo de proceso de enseñanza. Haciendo eco de esta postura se pretende contribuir a que el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia parta del interés del niño, que se adapte a su desarrollo evolutivo y que propicie la reflexión, la crítica, la dinámica y que sea él, quien investigue y redescubra el conocimiento.

## C- DELIMITACION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Los programas vigentes desglosan a las Ciencias Sociales en asignaturas (Historia, Geografía y Educación Cívica); procurando integrarlas, de tal manera que se complementen, para que el educando ubique en tiempo y espacio a los hechos y fenómenos sociales que han contribuido y construido al presente, y que son la razón histórica del mismo. Así se pretende que el escolar reconozca al pasado histórico común de los mexicanos y en sí, de su país como nación, para que comprenda el presente del que forma parte y contribuya de manera solidaria y organizada a un desarrollo futuro más justo. Consintiendo esta tendencia, la presente propuesta fundamenta su esquema de acción en la Pedagogía Operatoria, que describe el proceso de interacción del niño en la construcción del conocimiento. Así, el objeto de estudio o empeño que plantea la alternativa; consiste en fomentar el aprendizaje de la historia en el escolar de primer grado; partiendo de su interés y de su desarrollo psicogenético. Las características psicológicas a esta edad: egocentrismo, serán factor de contraste con el juego en el proceso enseñanza aprendizaje de la Historia.

La localidad de Loreto, Zac. a la cual se dirige esta propuesta, se le considera zona urbana, ya que cuenta con la mayoría de los servicios. La presidencia municipal, la biblioteca pública, la unidad deportiva, la estación de ferrocarril y un pequeño museo de implementos agrícolas (en vías de desaparición por la poca demanda de visitantes y el

descuido en los servicios), son solo algunos de los lugares que pueden interesar al niño en las nociones sociales.

El contexto institucional esta incrito en un espacio aproximado de 6800 m<sup>2</sup>., de los cuales una tercera parte esta construido; razón por la cual existen pocos espacios para los deportes y otras actividades. Esto permite que las relaciones entre los alumnos de uno y otro grado sean muy estrechas, en el sentido que fácilmente se localizan, tanto hermanos, vecinos, amigos, etc. a la hora del receso. Por otro lado la plantilla de Docentes y personal de apoyo se componen de 16 educadores y 2 conserjes. Los cuales mantienen relaciones de amistad y respeto, tanto con los compañeros de trabajo como con los alumnos.

Después de haber analizado los contextos donde se pretende desarrollar la presente propuesta, ubicaré el objeto de estudio o lo delimitaré al grupo de primero "B" de la Escuela Primaria Urbana Federal "José María Luis Mora" de la cabecera Municipal; Loreto, Zacatecas. Dicho grupo esta integrado por 48 niños, que oscilan entre 6 y 7 años de edad. La institución educativa es de organización completa; atiende a 520 niños distribuidos en 13 grupos y un integrado; ambos en el turno vespertino.

Las relaciones al interior del grupo se centran en función de dos aspectos: el trabajo y el juego, estos conforman el marco de referencia de los alumnos y representan además, el conducto por el cual manifiestan sus intereses, necesidades y problemáticas propias de su edad.

La problemática descrita me induce a hacer una reflexión

de mi práctica docente; a la vez que me predispone a investigar y crear estrategias metodológicas que contribuyan al quehacer educativo.

"¿Cómo fomentar el aprendizaje de la historia en el escolar de primer grado mediante el juego?".

## II. JUSTIFICACION.

### A- IMPORTANCIA.

El interés particular por el estudio de la historia en la escuela primaria, obedece a que en las últimas décadas se ha incrementado la "deficiencia" en las nociones históricas de los alumnos. Ello ha contribuido a que el niño vea al pasado como un estudio vago, sin relación con el presente, y sin relación con él mismo. Esta desvinculación crea el desinterés y la apatía por el estudio de la historia y sus sucesos; fenómeno de por sí grave.

La presente propuesta pedagógica alternativa pretende crear los objetivos de estudio a partir del interés del niño, como lo sugiere la Pedagogía Operatoria; e implementar estrategias metodológicas a través del "juego" que contrasten con el egocentrismo del niño de primer grado de la escuela primaria. De esta manera se persigue que el pasado histórico forme parte de las concepciones del niño desde los primeros momentos del estudio. Si bien es sabido por investigaciones que las nociones del pasado histórico se manifiestan en edades superiores; también se sabe que muchas veces se abandona los propósitos de la enseñanza de la historia en el primer ciclo escolar, y que se remota en el segundo ciclo ya de forma documental; sin hacer énfasis en una introducción reflexiva y constructivista del proceso histórico. De ahí, que se pierdan las nociones dialécticas de la fenomenología social, las de espacio-temporal y las casuales: causa-efecto.

Por ello, se pretende que apartir de sí mismo, de su familia así como de los objetos que le rodean, etc., vaya construyendo una actitud y noción del pasado histórico; en el sentido dialéctico de la fenomenología social; a la vez que comprenda que su acción modifica al presente y contribuye al futuro.

#### B- ANTECEDENTES.

En la búsqueda de mejores alternativas metodológicas para la enseñanza de la Historia; Juan Ignacio Pozo, Mario Carretero y Jesús Domínguez; han contribuido de manera decidida y acertada; con sus investigaciones y sus fundamentos metodológicos; para que seamos los docentes, los que pongamos en práctica, exploremos, critiquemos o amplíemos sus teorías e investigaciones. En el ámbito de adaptar y/o conjugar estrategias metodológicas que propicien el aprendizaje de la disciplina histórica; Ma. Concepción Domínguez Serrano plantea al juego educativo como elemento creativo y motivante en la dinámica escolar.



### III. OBJETIVOS.

- Respetar el desarrollo psicogenético del niño en el proceso enseñanza aprendizaje de la historia.
- Fortalecer el estudio de la historia en la escuela; desde primer grado.
- Implementar desde el primer ciclo escolar la Pedagogía Operatoria; para que nuestra práctica docente sea reflexiva; y las relaciones que se establezcan entre los alumnos y el objeto de conocimiento partan de un enfoque constructivista.
- Fomentar el juego educativo como estrategia metodológica en la enseñanza de la historia en el escolar de primer grado.
- Motivar al niño a la investigación y al intercambio de puntos de vista, en un ambiente democrático.
- Desarrollar las nociones de pasado histórico partiendo de un enfoque evolutivo dialéctico que coordine los aspectos espaciales y casuales, a través de la escuela primaria.

#### IV. ENFOQUES TEORICOS Y CONTEXTUALES.

##### A- MARCO TEORICO CONCEPTUAL

Encarar al proceso de educación; conlleva un análisis de las diferentes disciplinas de estudio que subyacen en su conformación conceptual y dinámica; y que son a la vez, los que transforman y evolucionan las fundamentaciones teórico-metodológicas de dicha práctica.

##### 1. Fundamentación epistemológica.

La epistemología se refiere al origen, validez, seguimiento y realidad objetiva de cualquier fenómeno sujeto a estudio; o sea, al origen mismo del conocimiento. "... la epistemología genética se preocupa del problema del conocimiento y de su generación, es decir de «cómo el sujeto se vuelve progresivamente capaz de conocer exactamente los objetos»" (Piaget, 1981).

De este modo se plantea a la psicogénesis inscrita en la corriente constructivista que concibe al proceso inmerso en la dialéctica del conocimiento como la interacción entre sujeto y objeto de conocimiento; donde ambos se modifican. Partiendo de esta visión el sujeto, el objeto y la realidad misma son cognoscibles, es decir toda materia puede ser sometida a procesos científicos y tener la posibilidad de lograr un conocimiento más profundo de ella; a fin de poder utilizarlo con mayor certeza en el proceso de construcción de otros conocimientos más complejos del presente y futuro. -"Conocer un

fenómeno en el plano de la episteme no significa simplemente poder reaccionar ante él (o bien saberlo producir), sino conocer la conexión que lo liga a otro fenómeno, captar el puesto que ocupa en el sistema de otros fenómenos". (Heller, 1977).

Así, la unión entre congetura hipotética producida por la inteligencia humana activa, crítica y creadora, con la práctica fundada en la interacción del ambiente natural y social del hombre; darán margen al tránsito constructivista del pensamiento y del conocimiento; o sea del no saber al saber, del saber caduco al saber operante.

## 2. Fundamentación filosófica.

En este sentido, el Materialismo Dialéctico de Carlos Marx, explica la movilidad dialéctica de la materia en una interacción recíproca que conforma la realidad; por ello, he retomado esta actitud, en el entendido que no existe verdad absoluta, ni conocimiento terminado; que la dialéctica de la interacción es la rectora de los procesos de esa realidad.

En el trancurso histórico del ser humano, las condiciones de su existencia lo han llevado a buscar la forma más adecuada de explicarse y comprender el universo; sus fenómenos y elementos que lo componen. Esto ha constituido y constituye su objeto de conocimiento.

El Materialismo Dialéctico, concibe la construcción del conocimiento a través de un proceso dialéctico en el que se relacionan el sujeto cognoscente y el objeto de estudio. Es

decir "Es dialéctico en virtud de que... se realiza a través de contradicciones, luchas, saltos cualitativos, revoluciones, discusiones. La lucha es un común denominador de la vida, es una necesidad..." (Suárez, 1978).

En esta constante lucha por la supervivencia y la comprensión del mundo, el hombre ha modificado a la naturaleza (ocasionando algunas veces trastornos) en su beneficio (en el presente), esto demuestra que él, ha evolucionado y ha estado en constante movimiento, que lo ha llevado a revolucionar lo más interno de su comportamiento. Es esta visión del mundo la que dió pauta al surgimiento de la educación como una práctica para valorar la vida. Así, la práctica de la educación en las culturas antiguas y contemporáneas, ha sido un factor de constantes estudios, que han inducido a pensadores e investigadores a la creación de nuevas metodologías didácticas con las más diversas tendencias que reafirman al carácter evolutivo que pretenden. "La educación se relaciona siempre con un proyecto de hombre y sociedad, activamente propugnado o pasivamente aceptado" (Suárez, 1978).

Marx dice, que la inteligencia humana debe ser activa, selectiva y creativa, rechaza el papel pasivo del hombre. En este sentido es activa en la interacción con el conocimiento, creativa en su aplicación y aportación y selectiva en el discernimiento de procedimientos y dimensiones que posibilitan la construcción del conocimiento. De esta manera el pensamiento marxista incerta en una práctica educativa basada en interacciones dinámicas que superen las problematizaciones

existentes y contribuyan a reestructuraciones más amplias de acción.

- "El materialismo dialéctico afirma que el mundo no es un complejo de cosas sino de procesos; que la materia es inseparable del movimiento, que el movimiento de la materia comprende una diversidad infinita de formas que surgen una de otra y se transforma una en otra; y que las cosas existen, no como unidades individuales distintas, sino en esencial interconexión y relación" (Coforth, 1970).

El objetivo principal de la educación en México; según el Artículo 3º de la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos; es el desarrollo integral y armónico del individuo; esta tenderá a desarrollar el espíritu crítico, reflexivo y creativo del educando para afrontarlo a una sociedad cambiante, con problemas que requiere de su participación y de solidaridad social.

### 3. Fundamentación sociológica.

Siendo congruente con los anteriores enfoques teóricos de las disciplinas del estudio que subyacen en la educación; el materialismo histórico descrito por Carlos Marx, resulta ser, la opción explicativa más obvia en la comprensión de las relaciones hombre-sociedad. La sociología en el sentido del materialismo histórico enfatiza el cómo la sociedad influye sobre la conciencia humana, y viseversa. El hombre debe de cumplir su misión, de desarrollarse ampliamente en el terreno intelectual productivo para integrarse con beneficio al grupo o

sociedad a la que pertenece.

Las normas sociales se manifiestan en el comportamiento del individuo, así también la historia. La historia influye directamente en él; las tradiciones, los adelantos científicos, la economía, la política, etc., así como los rudimentarios atrazos; son aspectos determinantes en la evolución de la personalidad humana.

El hombre conforma su conciencia, concepciones y aspiraciones en el modo de producción, así mismo lo transforma; esa dialéctica de interacción que se establece constituye la praxis que evoluciona la realidad histórica social a través de la práctica social donde pone en juego su razón, su capacidad creadora y crítica. "El hombre es, ante todo, un ser cambiante y una gente de cambio. Hace la historia y es producto de ésta. Vive en relación dinámica con lo existente, lo cual condiciona su acción y lo desafía" (Suárez, 1978).

Considerando lo expuesto podemos concebir al educando como un ser pensante, dinámico y creador, y el entorno social conjuntamente con la escuela, con la realidad concreta; ambos se modifican y transforman en un contraste permanente que evoluciona las relaciones, las concepciones y las acciones de cambio. La escuela, debe ser génesis que posibilite al escolar una visión amplia de la fenomenología social y una práctica consecuente de praxis.

- "... la escuela es necesaria. Su significado y su tarea consiste en provocar la máxima aceleración en el proceso histórico, y en hacer posible, es decir hacer triunfar la

transformación de la conciencia de los hombres" (Palacios, 1981).

#### 4. Fundamentación Psicológica.

En el aspecto psicológico, la Teoría Psicogenética descrita por Jean Piaget fundamenta el objeto de estudio de la atención. Al seno de esta teoría se describe al niño como un ser fundamentalmente activo, que interactúa con su medio exterior, a través de conjeturas hipotéticas que constituyen una razón de conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea. Dicho de otra forma; Piaget trata de explicar, cómo es que el niño llega al conocimiento, y como éste, es capaz de conocer al objeto. La organización genética de los procesos del pensamiento y la secuencia progresiva que conlleva al conocimiento; son los procesos que empeñaron a Piaget; y son esos procesos los que debemos comprender los docentes para activar nuestra práctica didáctica, inmersa en un ambiente: significativo, surgido del interés del educando; creativo en la dinámica de interacción y consciente en la medida en que se adapte al pensamiento infantil.

La teoría Psicogenética de Piaget, se ha elaborado en torno a 3 cuestiones que se consideran metodológicamente fundamentales:

- "¿Existen en el sujeto operaciones intelectuales innatas, o, por el contrario, las operaciones intelectuales son adquiridas por el individuo?
- Estas posibles operaciones ¿Se construyen aisladamente o forman parte de estructuras de conjunto más amplias?

- Las operaciones y sus hipotéticas estructuras de conjunto ¿Están presentes en todos los niveles de desarrollo? y si no es así ¿Cuándo y cómo se contruyen?" (Piaget, 1981).

Piaget explica las respuestas a cada una de las cuestiones justificando objetivamente sus aceveraciones. Para la primera cuestión (a) explicita que las operaciones intelectuales, no son innatas, sino adquiridas por los sujetos, y que esto se comprueba con los procesos de reversibilidad de las acciones. Para la segunda (b) argumentan la relación y coordinación que se establece en la conformación de sistemas más complejos. La transitividad supone la reversibilidad operatoria, etc. En la tercera cuestión (c) afirma que no están todas las estructuras presentes en todos los niveles si no que se van construyendo y conformando progresivamente, dependiendo por supuesto de la operatividad del sujeto.

Las explicaciones de Piaget contribuyen a la comprensión de los procesos psicoevolutivos que generan la construcción del conocimiento y la inteligencia; estos no se presentan como una función de madurez neorológica del niño; sino como una interacción constante entre sujeto y objeto de conocimiento (cosas, personas, etc.); estos se modifican mutuamente, posibilitando al niño ampliar y reestructurar sus esquemas de pensamiento. En el quehacer educativo estos planteamientos teóricos deben fundamentar la dinámica escolar; tanto en las concepciones metodológicas, como en el desempeño didáctico. "Para que el maestro pueda proporcionar el aprendizaje y



desarrollar el conocimiento de sus alumnos tiene que comprender cómo se forman los conocimientos y a qué leyes obedece el aprendizaje". (Gómez, 1990).

Tomando como referencia esta tentativa, ubicaré al aprendizaje y el conocimiento en el ámbito conceptual.

- El aprendizaje. El proceso que conlleva al alumno al aprendizaje parte de una razón significativa de él, que le permite interactuar: reconstruir y reinventar, tanto su hipótesis al respecto del objeto de conocimiento como su procedimiento para llegar a él. Sin esta apertura dinámica de interacción, simplemente el aprendizaje no se da. El proceso de aprendizaje es propio del sujeto, y se manifiesta desde sus primeros días de vida; consecuentemente es precursor de anteriores estadios de organización interna que desarrolla progresivamente su estructura cognitiva a niveles más complejos de conocimiento. Los factores que intervienen en el proceso de aprendizaje son: El proceso de equilibración, la maduración, la experiencia, y la trasmisión social. "... el aprendizaje constituye un proceso mediante el cual el niño construye sus conocimientos. En él interviene la interacción con el medio circundante, la acción del sujeto sobre los objetos, y su propia actividad mental en su relación a las acciones que realiza y los hechos que observa.

Entre dichos factores la equilibración es el motor fundamental del desarrollo". (Gómez, 1987).

- El conocimiento. Es un proceso que se construye en la interacción de las estructuras de la inteligencia (desarrollo

cognitivo alcanzado y la lógica correspondiente) del sujeto y las propiedades del objeto involucrado en dicho conocimiento. "Así entonces, para apoderarse de un nuevo conocimiento, el sujeto necesita re-construir el objeto del mismo. No es suficiente la información proveniente de otros que ya la conocen. Solo poniendo en juego su propia actividad intelectual podrá llegar a comprenderlo, puesto que al re-construirlo llega a conocerlo "como si" él mismo lo hubiera inventado." (Gómez, 1987).

La estructura conceptual del proceso de conocimiento, se puede clasificar de acuerdo a la confluencia del mismo: el conocimiento del mundo físico, el conocimiento lógico-matemático y el conocimiento social. Estos conocimientos están estrechamente interrelacionados; ya que el avance en alguno repercute en los demás; de tal manera que su vinculación equilibra la estructura del sujeto.

A partir de estas concepciones metodológicas fundamentales, en el establecimiento de la epistemológica de la teoría Psicogenética; Piaget señala cuatro períodos importantes en el desarrollo del pensamiento.

- El Sensoriomotor: que abarca de los 0-2 años de edad aproximadamente.
- El Preoperatorio: que se considera de los 2-7 años más o menos.
- El de operaciones concretas: comprendido de los 7-12 años aproximadamente.
- Y el de operaciones formales: que inicia alrededor de los 12

años de edad aproximadamente.

En este sentido, el presente trabajo centra su análisis en el periodo del pensamiento de Operaciones Concretas ya que es éste, el que comprende el nivel de desarrollo y la edad de los alumnos de primer grado. Cada uno de estos períodos no tienen una edad fija establecida; ya que el desarrollo psicoevolutivo del niño depende de sus características peculiares individuales, como: herencia y/o maduración interna; la experiencia física, la trasmisión social y la equilibración. El desarrollo intelectual, según Piaget, se efectúa a través de las invariantes funcionales: la asimilación; integración de lo externo a las estructuras del sujeto. La acomodación; transformación y/o modificación de las estructuras a partir de los elementos nuevos que son asimilados por el sujeto con el fin de adaptarse mejor a su medio. "El motor, del desarrollo mental sería pues el satisfacer la necesidad natural de la inteligencia de establecer un equilibrio dinámico entre asimilación y acomodación mediante los procesos de equilibración" (Piaget, 1981). Y la equilibración: proceso dinámico y continuo que conlleva al niño progresivamente a estadios superiores de desarrollo intelectual. Estas invariantes permiten al sujeto la adaptación; la cual le permite interactuar eficientemente con el medio.

##### **5. Fundamentación Pedagógica.**

En vista que la Pedagogía es el soporte estructural en el empeño educativo, es ahí donde convergen las distintas posturas

teóricas y los aportes relevantes que generan la concepción educativa; tanto en una perspectiva productiva como de una socializante. Así, conjugando las posturas que hasta aquí ha mantenido; considero congruente, prudente y oportuno atender la alternativa que propongo en la postura de la Pedagogía Operatoria; ya que dicha tentativa retoma los aportes de la Teoría Psicogenética. Bajo esta influencia y en el entendido que para Piaget; la inteligencia es el resultado de la interacción del individuo con su medio; debemos concebir que la estructura cognitiva de un niño, parte de un proceso constructivo, donde entran en juego, la interacción, la madurez, la acción, las nociones anteriores, las relaciones, etc. en una palabra; la interacción de él y el objeto. De este modo, se entiende que el niño organiza sus estructuras cognitivas en base a progresivas operaciones mentales cada vez más complejas que le posibilitan comprender y operativizar en el mundo. Considerando estos antecedentes, los objetivos fundamentales de la Pedagogía Operatoria son:

"- Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses del niño.

- Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos.

- Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que incluyen tanto los aciertos como los errores, ya que estos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual.

- Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico

de aprendizaje.

- Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar." (Grau, 1983).

Estos objetivos describen al niño como al constructor por excelencia de su propia educación.

La lógica que el niño aplica al observar, experimentar y en el planteamiento de sus hipótesis, obedece a su nivel de organización interna; nosotros los adultos no debemos pretender que establezca una semejante a la nuestra, puesto que esto requiere un largo proceso que al niño le falta por recorrer. Por ello, es preciso que partamos de su interés en el desarrollo de los contenidos de enseñanza, ya que de esta manera el escolar manifestará espontáneamente lo significativo para él; a la vez que conoceremos las razones y la lógica que aplica para determinar tal o cual contenido de aprendizaje. Esta valoración de intenciones, intereses, lógica, antecedentes, etc. del contenido a estudiar; formará parte del consenso grupal, donde realmente sean los niños quienes lo decidan de forma democrática. "Al proponer un tema de trabajo hay que explicar en qué consiste y decir cómo se piensa trabajar... es necesario precisar el método a seguir y hay que indicar el porque de la elección... una vez elegido existe el compromiso de llevarlo a cabo y este compromiso puede durar días, semanas e incluso meses". (Moreno, 1983).

Según sea el resultado del consenso; el educando se ha involucrado consecuente y conscientemente en el objetivo de aprendizaje; este empeño será el que de apertura al

establecimiento de nuevas relaciones e interacciones dirigidas que consoliden al trabajo colectivo. Las situaciones de aprendizaje deben reactivar la participación total del grupo posibilitando la invención, la creatividad, la investigación, el descubrimiento; procesos todos, que solo se logran, cuando el niño lo construye "No se pueden formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la pasividad intelectual. Si queremos que el niño sea creador, inventor, hay que permitirle ejercitarse en la invención. Tenemos que dejar formular sus propias hipótesis y, aunque sepamos que son erróneas, dejar que sea él mismo quien lo compruebe, porque de lo contrario lo estaremos sometiendo a criterios de autoridad y le impedimos pensar". (Moreno, 1983).

En este proceso de construcción del pensamiento operatorio del niño, los errores son tan importantes como los aciertos; ya que los primeros son necesarios en la construcción intelectual del alumno; puesto que son intentos de explicación y aproximación al conocimiento. El "Comprender no es un acto súbito, sino el término de un recorrido que requiere un cierto tiempo, durante el cual se van considerando aspectos distintos de una misma realidad, se abandonan, se vuelven a retomar, se confrontan, se toman otros despreciando las conclusiones extraídas de los primeros porque no encajan con las nuevas hipótesis, se vuelve al principio tomando conciencia de la contradicción que encierra y finalmente surge una explicación nueva que convierte lo contradictorio en complementario". (Moreno, 1983).

Una vez obtenidas las conjeturas a los que hayan llegado los alumnos, en la búsqueda de soluciones a la problemática sugerida; se establece una relación o análisis grupal entre los distintos procedimientos que los condujeran a las soluciones posibles. Esto permite un reordenamiento lógico del pensamiento y una operatividad que le puede inducir por varios ángulos al saber. Lo importante de este evento no es la respuesta en sí, sino el proceso de descubrimiento que condujo a ella.

La Pedagogía Operatoria no comprende únicamente la metodología aplicada a los procesos de enseñanza-aprendizaje; sino que además establece un vínculo de trabajo con las normas de convivencia que los mismos alumnos establecen. "De aquí el término "operar", que significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no sólo al campo de lo que llamamos "intelectual" sino también a lo afectivo y social". (Moreno, 1983).

#### **6. Pensamiento Infantil del niño de Primer Grado.**

Según la Teoría Psicogenética este período se caracteriza en que el niño:

- Antecedentes: Al llegar a la escuela primaria; alrededor de los 6 años de edad; cuenta ya con una gran variedad de aprendizajes previamente adquiridos en su ambiente social. Sus experiencias personales son la base de esos aprendizajes; y son a la vez, las que repercuten en sus actitudes, motivaciones, intereses, necesidades, posibilidades, etc., pero sobre todo,

en las expectativas que tenga respecto al medio escolar.

- Pensamiento Infantil: A ésta edad (6 años) su percepción y pensamiento son globales; es decir, percibe las cosas como un todo indiferenciado, sin distinguir sus componentes (Sincretismo). Es egocéntrico: Conversa para si mismo; es incapaz de entender los pensamientos de los demás. Sus juicios y sus razonamientos se caracterizan por no ser objetivos. Le da vida a las cosas inanimadas; por ello, las explicaciones mágicas le son totalmente naturales. En el juego sigue sus propias reglas, sin tomar en cuenta la de otros. Le gusta jugar con arena, agua y barro. Se mantiene en constante actividad, toca, manipula y explora todos los materiales y rincones del salón y de la escuela. Siente una gran necesidad de afecto y cariño, le agrada ser elogiado. Es incapaz de fundamentar sus afirmaciones. Toma mayor conciencia de su mano como herramienta. En la clasificación puede anticipar el criterio a utilizar y ordenar los objetos, utilizando un método sistemático. Se interesa por reconocer palabras en libros y revistas. (Programa para la Modernización Educativa, 1989).

En suma, "el niño sólo ve las cosas en la medida en que sus instrumentos intelectuales lo hacen posible" (Delval, 1983).

## **7. El estudio de las Ciencias Sociales en la Escuela Primaria.**

Las Ciencias Sociales se encargan del estudio del hombre en particular y de las relaciones que establece como agente social. Dicho de otra forma, analiza los hechos y situaciones que afectan al individuo y a la sociedad. De este modo, el



medio ambiente, la sociedad y en sí, el quehacer del hombre, son los elementos que interaccionan en la interpretación fenomenológica social. En el fenómeno educativo, las Ciencias Sociales pretenden favorecer la convivencia social, los valores éticos y el afianzamiento de la identidad nacional. Estos objetivos se pueden interpretar e integrar en tres ámbitos: conocimientos, actitudes y habilidades. Para ello, los contenidos son consecuentes con el nivel psicoevolutivo del niño, con las características del ambiente social y especialmente con el enfoque formativo que se persigue. Estas tendencias forman parte de la argumentación de Planes y Programas de Actualización. Como se ha descrito en anteriores apartados; los Planes y Programas de Modernización Educativa de 1993, plantean el estudio del Área Social en la escuela primaria a través de asignaturas; las que tradicionalmente han constituido la estructura básica de su estudio: Historia, Geografía y Educación Cívica. "Las Ciencias Sociales se proponen en la escuela primaria favorecer el proceso de socialización en el niño como miembro de la sociedad en general y de un grupo social en particular. Con el conocimiento de las características más relevantes de su comunidad, su estado y su país; el educando advertirá qué a pesar de la diversidad geográfica y cultural compartimos una historia común, un idioma oficial y un conjunto de valores y costumbres que nos identifican como mexicanos". (Castillo, 1991).

A pesar de la estructura metodológica que establecen los programas de estudio de las Ciencias Sociales en la educación

primaria; se ha persistido en la implementación de técnicas y estrategias de captación de datos como: leer, resumir, resolver cuestionarios, comentarios, etc. En tal situación la memoria juega un papel importantísimo; ya que el escolar deberá retener un cúmulo suficiente de datos: fechas, sucesos, personajes, etc., que le permitan acreditar el examen y consecuentemente el curso. Tal práctica docente tradicional, en vez de interesar al escolar, por comprender la fenomenología social; sus causas-efectos y la repercusión en el presente y futuro; lo aburren y desconciertan. Puesto que, el estudio se basa exclusivamente en:

- Se retienen los datos, se acumulan y se recitan desconectados de las realidades .

- Se desconoce el significado profundo de los términos que se manejan.

- Se aprenden los datos como si fuesen ejemplos únicos, de un único lugar, es decir, no se llega a una conceptualización de los términos para aplicarlos a nuevas situaciones y desarrollar, a partir de ellos, nuevos significados". (Fernández, S/F).

En otras palabras, el proceso enseñanza-aprendizaje de lo social, en primaria, ha estado sometido a ciertas prácticas que no le han permitido crear y fomentar actitudes críticas y reflexivas en los alumnos. Primeramente el estudio de lo social, no se ajusta a la realidad del escolar, ni en tiempo, ni espacio. Segundo, los textos se analizan desvinculados del interés y nivel psicoevolutivo del alumno. Tercero, el

aprendizaje de conceptos, fechas, sucesos, personajes, etc., es memorístico. Último, simplemente se estudian los textos de ciencias sociales para resolver cuestionarios, exámenes o para acreditar el curso.

Un análisis semejante de contenidos, crea en el escolar un conflicto; puesto que comienza a desvalorar la práctica educativa, y lo peor, pierde el interés o deseo de seguir investigando. Quizás, lo anterior se deba ha la desvaloración que el mismo docente haga de los contenidos de lo social; ya que tradicionalmente se ha dado mayor importancia y tiempo a los contenidos de las Areas de Español y Matemáticas; tomando a las Ciencias Sociales como elemento complementario. Tal fenómeno, no es propiciado exclusivamente por el profesor; la Modernización Educativa así lo establece, y también los padres de familia exigen de la educación primaria, la enseñanza prioritaria de la lectura, la escritura y las operaciones básicas. Ante tal situación, los docentes debemos contribuir con propuestas metodológicas didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, que realmente motiven e interesen al niño, a seguir investigando, relacionando los fenómenos sociales con su realidad y participando en la construcción del conocimiento y de un futuro más promisorio.

"Una enseñanza renovada de los conocimientos en el Area Social supone:

- Que la acumulación de datos sea sustituida por un fondo de información funcional de los mismos.

- Que la memoria no ocupe un papel preponderante, sino que se ponga al servicio del procedimiento para llegar a una conceptualización de los términos.
- Que los alumnos una vez que conocen el significado de los términos, sean capaces de aplicarlos a situaciones nuevas, de hacer generalizaciones hacia distintos contextos", (Fernández, S/F).

Los objetivos que persiguen las Ciencias Sociales; sabemos que no se pueden lograr en un grado escolar, ni en una etapa; sino que progresivamente se irán conformando; de tal manera que el avance del escolar, nos permita establecer la relación entre los contenidos de enseñanza, la asimilación cultural y sobre todo las actitudes de comprensión y operativación del alumno, en las relaciones con los demás y con la sociedad. En tal sentido, la presente ponencia pretende iniciar al niño de primer grado en el estudio de la historia; considerando sus características de pensamiento, y vinculando estas, a su interés y dinamismo. Por tal motivo, se plantea el juego como elemento creativo, motivador y favorecedor de conocimientos históricos.

## **8. La Historia en el Plano Escolar.**

Tradicionalmente la historia en la escuela primaria se ha considerado como una asignatura complementaria; de ahí que sus contenidos de enseñanza-aprendizaje se aborden en forma ligera y simplista: la lectura de textos, resúmenes, resolución de cuestionarios, descripciones, narraciones, leyendas, etc. Esto,

hace que los sucesos, personajes o acontecimientos históricos le parezcan al niño, elementos místicos producto de héroes legendarios muy distintos a él. Para tal práctica educativa del estudio de la historia, la memoria tiene una importante significación; pues la retención de datos: fechas, personajes, sucesos, etc. son los elementos evaluativos del proceso y los que posibilitan al escolar aprobar el curso. Consecuentemente a lo descrito, el educando va arrastrando una deficiencia muy marcada de cultura histórica y de actitud frente a ella. Si ha esto unimos; la disposición y criterio del docente frente a la asignatura, la calidad y disponibilidad de recursos didácticos que posibiliten el aprendizaje y la adaptabilidad de los contenidos de la historia al nivel psicoevolutivo del alumno; resulta explícito el por qué de ese fracaso, y en sí de la crisis histórica que padecen los escolares de nivel primario.

Sabemos que el proceso enseñanza-aprendizaje de la historia es difícil; si se pretenden alcanzar un nivel comprensivo de esta, por parte del educando. "... la historia es una Ciencia Social que tiene por finalidad hacer un estado crítico y objetivo de los acontecimientos humanos trascendentes buscando las causas de ellos y las consecuencias que han originado". (Arias, 1972).

De este modo, el fenómeno histórico no se concibe tan solo de factores causales y temporales; sino que influyen otros factores como la propia acción humana. Esta última, es una de las nociones prioritarias que se deben desarrollar en el escolar; ya que será un factor indispensable en la conformación

de actitudes al respecto de la historia. Si el niño interioriza que la historia es una construcción social dialéctica; y que él es producto de ella; a la vez que puede modificarla con sus acciones; estaremos contribuyendo al fin que persigue el estudio de la historia en la escuela primaria; la valoración ética de acción humana. Sobre esta tendencia, se pretende iniciar al niño de primer grado en la comprensión de la historia, desde una perspectiva de sí mismo, del presente y de su entorno inmediato. "Qüppers: demostró que la comprensión histórica de los alumnos evolucionaba desde los juicios egocéntricos y personales de los primeros años de escolaridad hasta los juicios concretos de los alumnos..." (Peel, 1978).

Los procesos de enseñanza de la historia han cambiado considerablemente en las últimas fechas; a raíz de los progresos de las concepciones historiográficas, y de los aportes científicos de muchos investigadores. En el aspecto metodológico didáctico del proceso enseñanza aprendizaje de la Historia, se ha pasado de la interpretación histórica descriptiva, anecdótica y mitológica a la historia explicativa, donde las relaciones causales y temporales son los engranajes de análisis de la fenomenología histórica. Esto ha contribuido a que se abandonen las prácticas narrativas de hechos y la fantasiosa creación de heroes; y se retomen aspectos más relevantes y más concretos; como la participación social, las instituciones, las repercusiones y la conceptualización de los fenómenos. (Pozo, 1983).

Bajo esta prerrogativa, existen tres razones justificadas

de la presencia de la historia en los programas escolares:

- "Proporcionan una educación política.
- Plantean la realidad desde una perspectiva temporal (pasado-presente-futuro) sin la cual la visión de hombre sería incompleta.
- Ayudar a superar el egocentrismo del niño mediante las presentaciones de sociedades distantes de la suya".  
(Pozo, 1983).

En ese sentido, los contenidos de historia en la escuela primaria deberán surgir del interés del niño; de sus hipótesis; del estudio del presente para retroceder a lo histórico; de su pasado próximo (tiempo personal, familiar, local, nacional, etc.); de espacio donde se represente el tiempo (línea de tiempo); de "líneas de desarrollo" para estudiar la evolución a través del tiempo, etc. En otras palabras; de si mismo como persona y de su entorno inmediato. Así mismo, "Se argumenta en primer lugar que la comprensión de un determinado hecho del pasado contempla dos requisitos complementarios: asimilación conceptual y desarrollo de la capacidad y disposición para considerar los hechos del pasado desde la perspectiva de ese pasado" (Dominguez, 1986).

Considerar lo expuesto, conlleva a una serie de cuestionamientos de la práctica docente, y a una búsqueda de estrategias metodológicas que operativicen el quehacer educativo. Esto se complica, en tanto el alumno sea más pequeño de edad, ya que todo proceso deberá ajustarse a su nivel psicoevolutivo. La presente propuesta pedagógica enfatiza en el

"juego educativo" como posibilitador y fomentador de aprendizaje de la historia en el escolar de primer grado. Por esa razón, en el siguiente artículo se hace un análisis del juego, y la vinculación de los contenidos de historia.

#### 9. La función social del juego en la enseñanza de la Historia en la Escuela Primaria.

Las características peculiares del pensamiento infantil, al inicio de la educación primaria describen al niño como un agente en constante actividad, creativo y con una curiosidad especial; que lo induce a la investigación y experimentación. Tal actitud, debe encausarse de manera natural "Tal cual es" al terreno educativo; con la intención de que no haya ruptura drástica y explotarla al máximo. De tal manera, que se disponga ese dinamismo infantil a una práctica educativa basada en el juego. El juego es una actividad primordial de los niños, lo socializa, les posibilita comprender su entorno, etc. El juego es espontáneo, voluntario y va acompañado de sentimientos; razón por la cual, favorece la imaginación, la alegría; libera, angustias, temores y tensiones. "El juego es para los niños un campo de explotación que los lleva, por medio del manipuleo y observación, a la investigación constante, lo que les provoca júbilo al ver su curiosidad satisfecha" (Domínguez, 1994).

Aprovechar ese deleite favorito de los niños, es tarea que el docente debe explotar en el desarrollo de contenidos de aprendizaje, hacia una adquisición y afirmación de conocimientos. Además, los juegos pueden ser tan variados como



la imaginación y creatividad del niño, así como de las necesidades del contenido de estudio. En el caso, que los alumnos no logren establecer una relación del juego con el objeto de aprendizaje; el educador podrá sugerir la elaboración de ciertos materiales que favorezcan el objetivo que se persigue.

En el campo del proceso enseñanza-aprendizaje de la Historia en la escuela primaria, el juego escolar o educativo, puede ser un elemento muy explotado, que propicie en el niño un sin fin de experiencias significativas. Además, dicha actividad (el juego) auxilia preponderantemente en la liberación o superación del egocentrismo, factor característico del niño que ingresa a la escuela primaria. Por estas características, y muchas más que se pueden lograr por medio del juego; creo oportuno vincularlo al estudio de la historia en la escuela primaria. "El juego es, evidentemente, un producto natural de los procesos de desarrollo físico y cognitivo" (Garvey, 1985).

Así, ante los contenidos de historia en la escuela primaria; el juego puede aparecer como: canto, ronda, imitación, dramatización, juego de cartas, dómينو, rompecabezas, crucigramas, laberintos, trabalenguas, adivinanzas, escaleras, ahorcado, escenificaciones, simulaciones de roles sociales, etc. Como vemos el juego puede aplicarse a todas las áreas de la currícula del nivel primario, y puede ser tan explotado como la participación y creatividad del alumno y maestro. De este modo, considero que mediante el juego aplicado a cualquier área del conocimiento; estamos desarrollando otras

cualidades y disciplinas, como las manualidades, las artísticas, etc.; pero lo más importante sin duda las de cooperación y convivencia.

"Cuando se sabe que la organización de las funciones primordiales de la inteligencia se producen antes de los 7 años; se reconoce la importancia de poner lo más pronto posible a disposición de los niños juguetes y juegos educativos. Se mejora así las sinopsis merced a las múltiples actividades creativas que se suscitan en el ámbito espacio-temporal y en el psicomotor.

El juego recorre los estadios evolutivos del ser humano y en cada uno de ellos se ejercita con juegos o juguetes distintos" (Leif, 1978).

Así pues, proponer una metodología didáctica sustentada en el juego, para favorecer el aprendizaje de la historia en el escolar de primer grado; puede contribuir a un análisis profundo de ese vínculo y adaptación; y lo que es más, de rescatar la función social del juego en el desarrollo de los contenidos de aprendizaje.

"Así mismo, mientras los educandos juegan en forma natural observan, intentan, crean, se divierten y también aprenden" (Domínguez, 1994).

## B- MARCO CONTEXTUAL

### 1. Medio Social.

La sociedad mexicana se encuentra dentro de dos sectores o medios; el urbano y el rural; tanto en uno como en otro, el

servicio educativo es una tentativa justificada de la pretención de progreso que la sociedad busca para su equilibrio. Sin embargo, aunque el fin global sea el mismo, las condiciones y características de cada medio, influyen en la función y desarrollo educativo. Por ello, es necesario conocer y analizar el contexto físico y social donde se desenvuelve el educando. El contexto inmediato del niño del que hablamos, lo forman su familia y comunidad; la primera, institución social por excelencia, es la principal promotora de hábitos, costumbres, actitudes, experiencias, etc., y la segunda, establece la organización social, a través de instituciones y órganos representativos. Ambas proporcionan espacios físicos estimulantes de experiencias. De esta forma, las características físicas, sociales, económicas, sociales, culturales, etc., y el nivel de relaciones que se establezcan al interior de ambos contextos inciden en el desarrollo de la personalidad del niño; ya que son estos los que limitan, favorecen o posibilitan motivaciones y experiencias significativas.

El contexto en el cual se ubica la situación educativa concreta, objeto de estudio; es la cabecera municipal de Loreto, Zacatecas. Dicho municipio se considera dentro del medio urbano ya que cuenta con todos los servicios que una zona de esas características presenta. Sin embargo, en lo que se refiere a fuentes de empleo y prestación de servicios, se tienen algunas carencias y en algunos casos severos atrasos. Las fuentes de trabajo son escasas: por un lado, las que existen regularmente y de forma permanente son los empleos en

comercios, oficinas, instituciones, etc., por otro lado los de carácter temporal; que son muy comunes en este ayuntamiento ya que gran parte de su economía se sustenta de la producción agrícola del municipio. Por ello, el trabajo temporal de peones, estibadores, choferes, etc., es inestable y dependiente del valor de la producción agrícola de esa época. Con esto podemos decir, que Loreto es un municipio agrícola-comerciante.

Retomando la escasez e inestabilidad de trabajo en el municipio, induce a considerar a la "población fluctuante", ya que va y viene a ciudades circunvecinas como: Aguascalientes, Djo Caliente, Zacatecas, etc., en busca de trabajo; o bien con empleo fijo.

Esta situación genera una panorámica de las condiciones socioeconómicas de la población y por ende, de su nivel de vida. Cabe aclarar, que en este aspecto, los niveles sociales están disparados como en cualquier otra ciudad siendo muy marcados y visibles en ésta por ser pequeña.

Para tener una panorámica más amplia de las instituciones sociales con las que cuenta el Municipio, se presenta la siguiente clasificación:

- Gubernamentales. Se cuenta con Presidencia Municipal, Registro Civil, Departamento Jurídico, Delegación de Tránsito, etc.

- Educativas. Existen 5 Jardines de Niños, 3 Primarias de las cuales 2 laboran en 2 turnos; dando como resultado 5 Primarias federales, y 1 particular. En el Nivel Medio y Medio Superior existen: 1 Secundaria Federal y 1 Telesecundaria; 1

Preparatoria y 1 C.E.B.T.i.s

- De Salud. Se cuenta con un Hospital Público de Salubridad, así mismo con Hospitales del I.M.S.S. e I.S.S.S.T.E., que atienden a los agremiados de cierto sector. También existen numerosos establecimientos privados que prestan los servicios de salud.

- Recreativas: Existe una Unidad Deportiva amplia, con infraestructura básica para los deportes más comunes; así mismo, el jardín céntrico es uno de los más visitados por lo habitantes del lugar y de fuera.

- Religiosas. Cada colonia de la ciudad cuenta con un templo católico; aunque existe gran pujanza de la secta Testigos de Jheová.

- De Servicios. Se cuenta con guardería, agencia de viajes nacionales e internacionales, báscula, servicios comerciales, de reparación, etc.

## 2. Medio Escolar.

Las instituciones educativas como parte de la estructura social constituyen para el niño elementos de su realidad concreta. De ahí que sus conjeturas, relaciones o experiencias que mantengan al respecto de la escuela, serán sus actitudes, intereses y motivos por acudir a ella. En otras palabras las relaciones que se establezcan dentro y fuera de la institución educativa, repercuten en la convivencia social del niño. La escuela es donde el niño comienza a tener contacto con las instituciones de la sociedad a la cual pertenece, así mismo, es

ahí donde se consolida los objetivos hegemónicos de poder que el estado aplica a la sociedad. Sobre este paradigma, lo mínimo que puede hacer la escuela primaria es desarrollar las relaciones sociales afectivas y posibilitar experiencias significativas que contribuyan a la evolución intelectual y personal del escolar.

La institución educativa de donde parte mi objetivo de análisis, lleva por nombre "José María Luis Mora", y se ubica en la ciudad de Loreto, Zacatecas; es de organización completa y labora en el turno vespertino. A dicha institución acuden 520 niños, que se distribuyen en 13 grupos regulares y un intergrado; de acuerdo al grado de estudio. Laboran en ella 14 docentes frente a grupo, 1 administrativo que es el director y 2 personas de apoyo, que desempeñan la función de limpieza.

La relación entre el personal al interior de la institución, es de respeto; sin embargo la convivencia y armonía se ve afectada por subgrupos antagónicos que operan desde hace tiempo. Tal situación, crea momentos de conflicto sin que el quehacer educativo y los proyectos a desarrollar durante el curso se vean afectados; sino al contrario, cada docente pone todo su empeño para desarrollarlos.

La relación docente-alumno es de amistad y confianza, lo que hace que exista un acercamiento e intercambio comunicativo, dentro y fuera de clase.

La relación alumno-alumno es de actividad de juego de convivencia y de participación constante. El niño de primer grado manifiesta inquietud, dinamismo, interés por aprender y

una marcada afición al juego, tanto recreativo como educativo. El juego es un elemento que se debe tomar como prioritario en el desarrollo de situaciones de aprendizaje para los niños de primer grado; así como el de construir manipulando, hipotetizando, errando, confrontando, rectificando, etc., el objeto del conocimiento.

En esta interacción constante el docente tiene la responsabilidad de comprender el nivel psicoevolutivo del niño, para establecer relaciones de apertura al proceso de enseñanza aprendizaje del educando.

### **3. Del Educando: Concepción de hombre y educación.**

El grupo de primer grado de educación primaria donde interactúan y establecen relaciones sociales y cognitivas el educando al que me refiero; se compone de 48 miembros; de los cuales 23 son niñas y 25 niños, que oscilan entre los 6 y 7 años de edad.

La participación dinámica y consciente del educando en el campo educativo, manifiesta las capacidades y peculiaridades que los humanos tenemos desde los primeros días de vida, por ello el alumno debe respetarse y considerarse como un sujeto cognocente el cual interactúa de manera directa con su medio ambiente circundante; verifica o replantea sus hipótesis, construyendo de manera progresiva sus conceptos estableciendo relaciones funcionales entre él y los objetos de su realidad, es decir aprende. Con esta característica el propósito educativo es auxiliar al niño a autoeducarse de manera

## V. ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA.

En este capítulo se pretende establecer el vínculo directo entre objeto de estudio que me empeña, la fundamentación teórica, el contexto del alumno y las estrategias didácticas que se proponen para fomentar el aprendizaje de la historia en el escolar de primer grado mediante el juego.

Desempeñar con éxito la metodología que se propone; conllevar una planificación didáctica de acuerdo al grupo donde se ponga en práctica; para ello, es necesario contar con antecedentes teóricos que permitan diagnosticar el nivel evolutivo del niño; así como sus características psíquicas, afectivas, etc., tanto individuales como grupales.

Una vez conocido el diagnóstico; es preciso activar los contenidos de aprendizaje desde la perspectiva del niño; de su interés, necesidad y ante todo de su nivel mental. Esto a condición de que él, será quién realice las actividades escolares, quien construya y quien descubra el conocimiento.

Con lo anterior queda de manifiesto; la secuencia y la permanencia de la evaluación en el fenómeno educativo. Dicho de otra forma, la evaluación es un proceso permanente que permite diagnosticar, valorar, retroalimentar, retomar, etc., tanto nuestra práctica docente como el quehacer educativo. En este sentido, la práctica docente no requiere de modelos para enseñar; sino de diseños didácticos que favorezcan el proceso educativo, acordes a cada grupo y al momento histórico.



## A- ELEMENTOS INTERVINIENTES.

### 1. Alumno.

Se considera como un sujeto cognoscente que interactúa con su medio (asimilando, acomodando y equilibrando de manera progresiva); por lo tanto, verifica y replantea hipótesis construyendo conceptos que le permiten reestructurar su proceso interno, modifica su comportamiento y la relación con los objetos.

Participación, se involucrará activamente en la construcción del conocimiento; ya sea con sus alternativas, reflexiones, descubrimientos, participación, etc., apoyándose en los distintos materiales e instrumentos que se proporcionen o que estén a su alcance.

Motivación, sus experiencias, la investigación, el descubrimiento, sus errores, la discusión, la confrontación de estrategias de solución, el juego, la participación y conclusión grupal; serán los elementos que motivarán la disposición del niño en la construcción del conocimiento.

### 2. Maestro.

Su función estará encaminada a orientar y guiar las actividades de aprendizaje de los niños; favoreciendo la participación grupal, las actividades reflexivas, críticas y recreativas en un ambiente de respeto mutuo; donde se configure la autonomía del niño.

Tendencia: posibilitará el aprendizaje partiendo del interés del escolar, del nivel evolutivo; proporcionando los

elementos e instrumentos necesarios que permitan al niño accionar, hipotetizar y descubrir el conocimiento.

Socialización, creará un ambiente de confianza y respeto; donde el interés, el diálogo y la democracia sean el incentivo hacia una participación consciente y responsable, tanto en forma individual, como grupal.

### **3. Padres de Familia.**

Constituirá un soporte de apoyo muy importante para el desarrollo de esta propuesta. Su participación se enfocará en brindar oportunidades al niño; tanto de diálogo como intercambio de experiencias que se refieran al objeto de estudio; sin que ello, se contraponga con las actividades grupales o que el docente proponga.

Es fundamental en el quehacer educativo mantener estrecha relación con los padres de familia; hacerlos coparticipes de nuestra labor, transformando su actitud al respecto; además ellos pueden contribuir con experiencias, alternativas, recursos, etc., que enriquecería nuestro empeño.

## **B- RECURSOS.**

### **1. Humanos.**

Los que se describen como elementos intervinientes. Estos interaccionan de manera dinámica en el proceso de aprendizaje; el docente orienta, guía y proporciona los instrumentos necesarios que propicien el aprendizaje; el escolar se involucra en la construcción de conocimientos; y los padres de

familia apoyan y proporcionan sus experiencias.

## 2. Materiales.

El valor de éstos, depende de la habilidad y creatividad con que se utilicen. Cada uno de ellos, deben usarse con un propósito determinado:

- Ayudar a resolver un problema.
- Ilustrar un conocimiento.
- Fomentar el hábito de la investigación.
- Desarrollar un proceso de comprensión, etc.

Favorecer estos aspectos mediante el juego, es tarea de esta alternativa; así mismo como de motivar al niño en el quehacer educativo, y superar el egocentrismo de esta etapa. Lo que se busca es que el niño vea y sienta el proceso de aprendizaje de la historia como un juego; entendiendo por supuesto, que debemos crear momentos con esas características y bajo esa tendencia sin descuidar lo que se pretende. De esta forma los recursos y medios serán muy variados dependiendo de la actividad de estudio, de la creatividad del maestro y del interés del niño. En otras palabras cada actividad de trabajo requiere de recursos didácticos que la operativicen, en el sentido que la transformen en creatividad y objetividad para el niño.

Además de los recursos y medio tradicionales que se emplean en la escuela; se buscará introducir otros; como: revistas, periódicos, audiocassettes, videocassettes, ropa, etc., que proporcionen visiones históricas acordes al objeto de

estudio que se analiza.

### 3. Financieros.

Los gastos económicos que pudiera generar el proyecto; serán cubiertos por los padres de familia.

### C- METODOLOGIA.

La metodología parte de una concatenación de antecedentes epistemológicos, psicológicos y pedagógicos, que permiten de manera teórica comprender el proceso de aprendizaje del alumno; y que justifica todo un proceso teórico fundamentado en técnicas, recursos y medios que persiguen un fin de aprendizaje. En este sentido, como lo describo en anteriores aspectos, el presente trabajo parte de un enfoque constructivista donde el alumno aprende haciendo y jugando; en esta práctica sus errores son tan importantes como sus aciertos; ya que ambos representan la actitud reflexiva de éste, ante el objeto de conocimiento. La participación en equipos juega un papel preponderante en la elaboración de conocimientos; ya que de la interacción con sus compañeros y con los ejes de análisis enriquecerá su estructura cognitiva y sus relaciones sociales. Todo lo anterior forma parte de esta tentativa; sin olvidar por supuesto, que se trata de niños pequeños de primer grado, que todavía no cuentan con algunas nociones, que le permitan acercarse más a la información por vías convencionales. Sin embargo, eso no es motivo para no proporcionar a la vez, varios procesos y conocimientos en el

niño; si partimos de antemano de globalizar, vincular, concatenar, etc., los contenidos de aprendizaje de las distintas disciplinas de estudio, abriremos el panorama conceptual del niño. Ante todo, debemos tener claro; que el docente no "enseña" nociones, propiedades y conceptos; sino que el alumno los descubrirá como consecuencia de su reflexión y del intercambio de opiniones y estrategias con sus compañeros. Dicho de otra forma, el alumno aprende en la medida que su interés y desarrollo mental lo permita, y no en la medida en que se le "quiera enseñar".

#### D- ACTIVIDADES.

Los que estamos relacionados de una u otra manera con el quehacer educativo; estamos enterados (algunas veces así lo propiciamos) de la deficiente cultura histórica del escolar; quizás, producto de enfoques didácticos fracturistas y dispersos o de prácticas tradicionales memorísticas. Lo cierto es, que el estudio de la historia incursiona desde el primer ciclo y avanza a través de la educación primaria. Sin embargo, en repetidas ocasiones se abandona en el primer ciclo y se retoma en el segundo de manera directa, basando el estudio en información documental de los sucesos históricos; sin tomar en consideración los antecedentes básicos para su comprensión. En este sentido, la presente propuesta pedagógica alternativa, persiste en contrarrestar tal actitud, y pone los elementos indispensables para favorecer el proceso de aprendizaje de la historia en el escolar de primer grado. Para ello, se

reconsideran los contenidos programáticos o temáticos sugeridos por Planes y Programas de Estudio 1993 de Primer Grado; ya que no se contraponen en nada con las tentativas o sugerencias de esta propuesta; sino al contrario, se enriquecen ambas, favoreciendo el enfoque formativo, que se pretende. Esta vinculación se mantendrá, siempre y cuando se valoren las siguientes actividades:

- Favorecer el aprendizaje de la historia en el escolar de primer grado, involucrandolo en el estudio de sí mismo, de su presente y de su realidad concreta; con el fin de que se conozca y se relacione con la fenomenología social. Estas relaciones le permitirán establecer las nociones interpretativas del presente, pasado y futuro; pero lo más importante, de que se conciba como agente social.

- Se trata, ante todo de aprovechar el interés, curiosidad y experiencias del niño, y encausarlas a la investigación de las situaciones de aprendizaje. Por ningún motivo, se le proporcionarán conocimientos elaborados al niño; ya que esto resulta contraproducente en el estudio de la historia; se trata de crearle situaciones de conflicto y participación que lo induzcan a la reflexión.

- Partir del análisis del presente, tanto personal, escolar, local y social, para retroceder al estudio del pasado o vislumbrar situaciones del futuro.

- Propiciar el juego como elemento indispensable en la

superación del egocentrismo y como posibilitador de aprendizajes históricos. El juego es generador por excelencia de motivación, cooperación y convivencia social.

- Objetivizar el estudio histórico, para que el escolar comprenda la "movilidad" fenomenológica social.

- Fomentar las acciones que permitan la comparación de haberes del presente y el pasado. La evolución de objetos, de su ciudad, de animales y de él mismo; son algunos ejemplos para establecer comparaciones y comprender la acción del hombre en la dialéctica histórica.

- Popiciar actividades para que el niño exprese lo que siente y piensa de un contenido analizado o del estudio de la historia. Así mismo, mediante el juego, trabajo colectivo, intercambio de ideas, etc. se exprese lo aprendido.

#### E- EVALUACION.

Como lo menciono anteriormente, la evaluación que se propone será un proceso permanente que vaya en todo momento acompañando a las actividades de trabajo; no se enfatizará tajantemente en los resultados: respuestas, soluciones; sino que se observará, analizará y acercará al procedimiento que siga el niño para llegar a tal conclusión; esta acción permite al docente conocer el grado de adelanto del alumno y apoyarlo en el momento de dificultad; así mismo le permite vincular contenidos de aprendizaje; partiendo de evidencias o

antecedentes elementales para promover otros. Continuamente, el docente irá registrando la participación y logro del alumno, e irá obteniendo la frecuencia de resultados grupales, para ponerlos en consideración ante el grupo; y sean ellos, los que decidan o aboguen esos resultados. Lo anterior es un proceso que se realizará por semana, al cual se le integrará la evaluación por equipo u otras valoraciones que el docente crea pertinentes. No se trata de establecer una calificación tajante como la normatividad lo exige; sin tomar en cuenta las cualidades y características del niño; sino que se pretende motivarlo en todo momento a que participe conscientemente en el proceso de aprendizaje, considerando, por su puesto, el tiempo y la forma que cada niño tiene para aprender.

#### F- EJEMPLIFICACION DE UNA ESTRATEGIA METODOLOGICO DIDACTICA PARA EL TEMA:

**Nombre.** Estudiando el Pasado.

**Propósitos.** Que el alumno comprenda mediante el juego y la investigación; que las personas y los objetos tienen su historia; que reconozca al pasado histórico de la fenomenología social, como factor incidente en la realidad presente y en la perspectiva futura.

**Actividades.**

- Elabore la "línea del tiempo" de su vida.
- Realice un álbum fotográfico, siguiendo la cronología de vida, de su familia y de él mismo.



- Construya el árbol genealógico de su familia con fotografías (en su defecto dibujo) y nombre (este último si no puede escribirlo, que lo escriban los padres).
- Observe fotografías del pasado de su ciudad.
- Visite a los abuelos (si es pertinente) y observe los objetos que considere antiguos y pregunte sobre ellos.
- Comente ante el grupo sus investigaciones y observaciones.
- Entreviste a sus padres, con el propósito de conocer su infancia y los objetos y artículos de uso común en esa época.
- Participe en el juego organizado "Ponte las prendas del costal" considerando la evolución de la ropa. (Para ello, cada niño llevará prendas representativas de distinta época y se hará uso del banco de vestuario folklórico escolar).
- Indague sobre la evolución de algunos objetos y artículos (Ejem. ropa, carros, casas, etc.).
- Observe una película, novela o revista de corte antiguo.
- Elabore un periódico mural donde represente la evolución de algunos objetos, etc. (trabajo por equipo).
- Investigue con personas adultas los "juegos tradicionales" que se practicaban anteriormente.
- Seleccione algunos juegos tradicionales para llevarlos a la práctica.
- Elabore muñecos de papel (dibujos, mache, etc.) y sus distintas vestimentas de acuerdo a cada época.
- Investigue sobre la evolución del baile y participe en un concurso intramuros.

### Recursos.

- Humanos. Participación del alumno, padres de familia y coordinación del profesor.
- Materiales. Tiras de papel, fotografía, tijeras, pegamento, colores, cartulina, tira de papel cascarón, audio cassettes, video cassettes, ropa, revistas, etc.
- Financieros. Los gastos que se originen serán cubiertos por los padres de familia.

**Evaluación.** Se evaluará la participación del alumno, los trabajos que se realicen; y sobre todo la investigación y disposición que presente ante el trabajo. En un principio el proceso se llevará de manera cualitativa (mediante una gráfica que represente los siguientes rangos: regular, bueno y excelente) tomando en cuenta los aspectos más sobresalientes que subyacen en el proceso aprendizaje de la historia en un determinado contenido.

## VI. CONCLUSIONES.

Frente a la problemática que vive la escuela primaria actualmente; el cambio de actitud del docente ante el quehacer educativo, es uno de los aspectos más significativos para superar el problema.

Los docentes debemos fomentar en el educando el deseo de conocerse así mismo y a los demás, comprender los fenómenos sociales y naturales y participar solidariamente en la búsqueda de soluciones. Así estaremos contribuyeron al respeto y valoración humana.

El estudio de la Historia se debe fomentar desde el primer momento que el niño ingrese a la escuela primaria; la razón, es que vaya creando una actitud de respeto y reconocimiento a la acción humana; así como de contar con las nociones elementales para posteriores aprendizajes.

La Historia se ha considerado como una disciplina de difícil comprensión, ya que requiere de nociones causales (causa-efecto), temporales (tiempo-espacio), etc. Sin embargo nuestra responsabilidad como docentes, es propiciar la objetivación del proceso y favorecer las nociones básica para su comprensión.

El juego en el escolar de primer grado tiene una función social tan importante como el proceso aprendizaje de cualquier área del conocimiento; ya que forma parte de su interés y

necesidad. De este modo, si vinculamos el estudio de la historia con el juego, estaremos asegurando: motivación, cooperación, convivencia, y sobre todo la superación del egocentrismo y nuevos aprendizajes.

La función del educador es propiciar oportunidades para enfrentar al niño a su realidad, con una actitud transformadora y consciente.

La participación del alumno en la reconstrucción del conocimiento de manera práctica y objetiva, posibilita la observación, reflexión, manipulación, descubrimiento, etc., en una palabra "operatividad"; esta es una de las actitudes que esta propuesta busca favorecer.

## BIBLIOGRAFIA

- ARIAS, Camilo y Manuel Gómora (1972). "Didáctica de la Historia". En: CASTRO ARELLANO, Eusebio. et al, (comps.) (1990) Alternativas Didácticas en el campo de lo Social. Antología, 2da. Ed. México. UPN-SEP pp. 155-173.
- CASTILLO, Francisco Javier (1991). "Ciencias Sociales". En: Libro para el Maestro. 5to. grado, 10 Ed., México, SEP pp. 153-181.
- COFORTH, Mauricie (1970). Materialismo y Método Dialéctico, 3ra Ed., México, Nuevo Tiempo. 77 p.
- DELVAL, Juan (1983). "La construcción del conocimiento en la escuela". En: UPN (1988) El Método Experimental en la Enseñanza de las Ciencias Naturales. Antología, 1ra. Ed., México, UPN-SEP pp. 53-73.
- DOMINGUEZ, Jesús (1986). "Enseñar a comprender al Pasado Histórico: conceptos y empatía". En: CASTRO ARELLANO, Eusebio. et al. (comps.) (1988) Sociedad y Trabajo de los Sujetos en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje. Antología. 1ra. Ed., México, UPN-SEP pp. 390-413.
- DOMINGUEZ SERRANO, Ma. Concepción (1994). "El Juego". En: "El Maestro". Organo de Comunicación del Consejo Nacional Técnico de la Educación, Noviembre 1994, No. 57, México pp. 8.

- FERNANDEZ OCHOA, Carmen (S/F). "Los objetivos del Area Social".  
En: CASTRO ARELLANO, Eusebio et al. (comps.) (1990) op.  
cit. pp. 281-285.
- GARVEY, Catherine (1985). El Juego Infantil. 4ta. Ed., Tr.  
Alfredo Guera Miralles. Madrid, España. Edt. Morata, S. A.  
199 p.
- GOMEZ PALACIO, Margarita (1987). Estrategias Pedagógicas para  
Niños de Primaria con Dificultades en el Aprendizaje de  
las Matemáticas. México, SEP. 137 p.
- (1990). Propuesta para el Aprendizaje de la  
Lengua Escrita. México, SEP. 98 p.
- GRAU, Xesca (1983). "Aprender siguiendo a Piaget". En: CUERVO  
CUERVO, Alberto. et al. (comps.) (1988) Teorías de  
Aprendizaje. Antología, 2da. Ed., México, UPN-SEP pp. 444-  
448.
- HELLER, Agnes (1977). "Sociología de la vida Cotidiana". En:  
BONFIL Y CASTRO, María Guadalupe. et al. (comps.) (1988)  
Una Propuesta Pedagógica para la enseñanza de las Ciencias  
Naturales. Antología, 1ra. Ed., México, UPN-SEP pp. 16-37.
- LEIF, Joseph (1978). La Verdadera Naturaleza del Juego. 1ra.  
Ed., Tr. Iris A. Ibañez, Argentina, Edt. KAPELUSZ, S. A.  
126 p.
- MORENO, Montserrat (1983) "Problemática Docente". En: CUERVO

CUERVO Alberto. et al. (comps.) (1988) op. cit. pp. 372-389.

PALACIOS, Jesús (1981). "K. Marx y F. Engels: Las Bases de la Pedagogía Socialista". En: RANGEL RUIZ DE LA PEÑA, Adalberto. et al. (comps.) (1990) Sociedad, Pensamiento y Educación I. Antología, 2da. Ed., México, UPN-SEP pp. 262-271.

PEEL, E. A. (1972). "Algunos Problemas de la Psicología de la Enseñanza de la Historia: ideas y conceptos históricos". En: CASTRO ARELLANO, Eusebio. et al. (comps.) (1988) op. cit. pp. 155-160.

PIAGET, Jean (1981). "Piaget y el Curriculum de Ciencias". En: Apuntes del Instituto Pedagógico Somosaguas. 2da. Ed., Narcea, S.A. de Ediciones Madrid. 46 p.

POZO, Juan Ignacio et al. (1983) "Cómo enseñar el pasado para entender el presente: Observaciones sobre la Didáctica de la Historia". En: CASTRO ARELLANO, Eusebio et al. (comps.) (1988) op. cit. pp. 390-413.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA (1982). "Algunas consideraciones acerca del niño de primer grado". En: UPN (1988) op. cit. pp. 52-57.

----- (1989). Programa para la Modernización Educativa. 1989-1994, 1ra. Ed., México, SEP. 57 p.