



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR
Y EXTRAESCOLAR.



UNIDAD UPN - CD. VICTORIA



✓
PROPUESTA PEDAGOGICA

¿COMO PROPICIAR EN LOS NIÑOS DE 2º. AÑO, UN
APRENDIZAJE QUE LES BRINDE LA OPORTUNIDAD DE
COMPRENDER LO QUE ESTAN LEYENDO?

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA
EN EDUCACION PRIMARIA

PRESENTA:

Ma. del Refugio Lerma Alvizo

CD. VICTORIA, TAM.

AGOSTO DE 1995.



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR
UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

01/08/95

Cd. Victoria, Tam., a 01 de agosto de 1995

**C. PROFRA. MA. DEL REFUGIO LERMA ALVIZO
PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **¿Cómo propiciar en los niños de 2o. año, un aprendizaje que les brinde la oportunidad de comprender lo que están leyendo?**, opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor la C. Profra. Concepción Reyna García, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

SECUDE

Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media Superior
Superior y Extraescolar

- UNIDAD U P N

CD. VICTORIA, TAM.

**DR. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.**

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION	1
CAPITULO 1 MARCO REFERENCIAL.....	3
1.1. Análisis Curricular	4
1.2. Contexto Institucional	9
1.3. Contexto social	14
1.4. Análisis de la Práctica Docente	17
1.5. Justificación	23
1.6. Objetivos	23
CAPITULO 2 MARCO TEORICO.....	25
2.1. La evolución histórica del lenguaje	26
2.1.1. El surgimiento de la necesidad del lenguaje	26
2.1.2. La naturaleza del lenguaje	28
2.2. El desarrollo del niño y la construcción de su lenguaje ..	32
2.2.1. Aspectos psicológicos en el desarrollo del niño ..	32
2.2.2. Evolución del lenguaje en el niño	35
2.3. Análisis teórico de la lectura	38
2.3.1. ¿Qué es la lectura ?	38
2.3.2. Implicaciones de la lectura	40
2.3.3. Importancia del acto de leer	43
2.4. El contexto social y su influencia en la comprensión de la lectura	45
2.4.1. ¿Cómo aprende a leer el niño?	45
2.4.2. La enseñanza de la lectura y su proceso de apropiación	48

CAPITULO 3 ESTRATEGIA DIDACTICA	54
3.1. Presentación	55
3.2. Lineamientos teóricos	56
3.3. Elementos que participan en el proceso de aprendizaje	57
3.4. Operativización	61
BIBLIOGRAFIA	63
ANEXO	

INTRODUCCION

El presente trabajo plantea una problemática referente a ¿Cómo propiciar en los niños de 2o. año, un aprendizaje que les brinde la oportunidad de comprender lo que están leyendo?, presenta en su desarrollo tres capítulos: la primera parte se desarrolla con análisis curricular en la asignatura de Español y específicamente en el 2o. grado con el fin de conocer sus características, las perspectivas, así como también las actividades que se sugieren realizar con los educandos para lograr los fines establecidos.

Se continúa con el contexto institucional y social, ámbito en el cual el alumno se desenvuelve cotidianamente y del cual se consideran sus influencias, características, así como también el papel que realiza el educando dentro de este medio y las consecuencias de su interactuar con cada uno de ellos, considerando su incidencia en la cotidianeidad escolar, siendo este último espacio un aspecto de cuyas observaciones detalladas podrán recobrase gran cantidad de elementos para analizar la práctica docente, las problemáticas que en ella se dan, considerando la forma en que afecta la institucionalización a éstas. Por último en este apartado se justifica el desarrollo de este trabajo, así como también los fines que se pretende.

En el capítulo 2, desglosa el sustento teórico sobre la comprensión de la lectura,

partiendo desde el origen del lenguaje, la forma en que se dá en el ser humano su evolución, para en un segundo momento retomar las características psicológicas que identifican al niño en la etapa de las operaciones concretas; así como también las características que en esta edad tienen su forma de comunicar, para ello es importante conocer cómo aprende a leer, la forma en que el docente debe guiar esos aprendizajes para lograr no solo la capacidad de lectura sino permitir la constante comprensión de ésta favoreciendo desarrollo personal y social.

En el capítulo 3, se fundamentan distintos elementos que sustentan la estrategia, así como también los aspectos psicológicos, pedagógicos y sociales que inciden para determinar la forma de organización de las actividades, la metodología a aplicar y la utilización de los distintos recursos que permitirán aplicarla, presentando las actividades secuencialmente y la forma de como evaluarla.

CAPITULO I

MARCO REFERENCIAL

1.1. Análisis Curricular

El proceso educativo es un largo camino basado en principios de libertad, responsabilidad y armonía entre los educandos y educadores para desarrollar aptitudes y así aprender a aprender y promover el trabajo grupal para asegurar la comunicación y el diálogo entre educandos, padres de familia e institución, ya que " la educación es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y la transformación de la sociedad "(1).

Estos principios no se alcanzan a concretar del todo en la realidad, algunas prácticas educativas limitan el desarrollo integral del alumno, porque en su mayoría los docentes no favorecen el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo de éstos, por el contrario fomentan en ellos la memorización y la pasividad; esto se debe a que la formación o preparación que reciben los maestros, no ha permitido poner en práctica metodologías que desarrollen lo anterior.

En la misma Ley General de Educación se menciona el art. 7o., cita entre sus más importantes principios los siguientes:

- " - Contribuir al desarrollo integral del individuo para que ejerza plenamente sus capacidades humanas;
- Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión crítica;

(1).- Ley General de Educación 14 de Julio de 1993 p.2

- Promover mediante la enseñanza de la lengua nacional -el español- un idioma común para todos los mexicanos sin menoscabo de proteger y promover el desarrollo de las lenguas indígenas "(2)

Para que estos principios se cumplan el maestro debe propiciar la enseñanza-aprendizaje bajo un enfoque constructivista que difiere notablemente del utilizado actualmente por éstos, ya que la educación tradicionalista lleva al alumno a que sea repetitivo, memorístico, limitándole el margen a que contribuya el desarrollo integral.

Aún cuando curricularmente los programas se proponen alcanzar los fines, éstos son limitados por prácticas educativas tradicionales donde el docente es el único que tiene derecho a hablar y a elegir quien puede participar, la práctica docente se reduce a tener bajo control a los alumnos y repitiendo de manera mecanicista los contenidos.

Anteriormente los programas de educación primaria, le daban mucha importancia a la lingüística, al aspecto formal de la lectura, como que leyera bien el alumno, que no se equivoque al hacer las pausas correctas en las puntuaciones, debido a que los maestros no teníamos un método bien definido para la enseñanza de la lecto-escritura, mas bien era una combianción ecléctica de distintos métodos que los adaptamos a nuestras necesidades del aula, mas sin embargo en los nuevos programas marca una significativa importancia a la sociolingüística al postular que mediante las interacciones de los alumnos entre sí y del docente, desarrollan su capacidad de comprensión y comunicación tanto de

(2).- Id

la lengua hablada como escrita, irá ampliando sus estructuras lingüísticas respetando el lenguaje que trae de su hogar, sus intereses y vivencias.

A finales del sexenio 1988 - 1994 se dió la oportunidad para proponer sugerencias, y a partir de ahí se diseñó el programa, aunque fue poca la participación del docente, la apertura se empezó a dar para tomar en cuenta las sugerencias de los maestros, hoy se espera mas participación por parte de éstos.

" El plan y los programas de estudio que presentan en dicho documento son producto de un proceso cuidadoso y prolongado de diagnóstico, evaluación y elaboración en el que han participado maestros, padres de familia y autoridades educativas " (3)

Los nuevos planes y programas de estudio, acordes a los fines educativos de la Ley General de Educación, presentan un corte constructivista porque proponen que sea el niño quien actúe con el objeto de conocimiento, apropiándose de él y logrando un aprendizaje significativo; somos los docentes los que pretendemos cambiar ese enfoque, sin lograrlo, al guiar a nuestros alumnos en su aprendizaje con procedimientos o técnicas tradicionales y con poca participación en su proceso. Se les lee las lecturas, dando la opinión sobre el texto, propiciando las pautas a seguir para que ellos comenten y reproduzcan lo que se les dice, ya que se les dá pistas y se acostumbran a seguirlas.

Los programas tienen como propósito el fortalecimiento de los contenidos básicos para que los niños:

(3).- Plan y programa de estudio 1993 p.11

- " adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales que les permitan aprender permanentemente y con independencia en la vida cotidiana.
- Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud.
- conozcan sus deberes y derechos y la práctica de valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.
- Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y del ejercicio físico y deportivo "(4)

Son flexibles para que los docentes puedan utilizar su experiencia e iniciativa apoyándose en recursos que les brinda la naturaleza como un medio educativo y organizando la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos.

El propósito central de los programas de español en educación primaria es "propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita"(5). Para lo cual, los contenidos de los programas de español están organizados en cuatro ejes temáticos que son:

- . Lengua hablada
- . Lengua escrita
- . Recreación Literaria
- . Reflexión sobre la lengua

(4).- Ibid p. 13

(5).- Ibid p. 23

Esta organización está hecha con el propósito, no de separar sino de organizar los contenidos y actividades de los cuatro ejes temáticos, que una actividad de lectura tenga como consecuencia el intercambio de opiniones oral y escrito, se reflexione sobre el género y número de los sustantivos utilizados y para finalizar, la revisión y autocorrección de la ortografía.

Para lograr este propósito se necesita que nuestros alumnos logren el aprendizaje de la lecto-escritura de una manera eficaz para así poder expresarse con claridad y sencillez tanto oralmente como escrito logrando así adquirir el hábito por la lectura y formar sus propios criterios.

Una actividad que el programa propone: " Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita" (6).

Para lograr esta actividad el docente reconocerá la importancia que tiene el lenguaje materno y su trascendencia en la escuela primaria para que se inicie en su proceso de aprendizaje, no dejando de lado a la lingüística, los aspectos formales de la escritura como son las reglas ortográficas, ejem.

- . Uso de mayúsculas en nombres propios, después de punto y al principio de la oración.
- . Identificación de los signos de interrogación " (7)

En el análisis del programa se puede apreciar que éste propone la enseñanza de

6.- Ibid p. 24

7.-Ibid p. 34

la lecto-escritura mediante todo un proceso y le da gran importancia al alumno, al rescate de su lenguaje materno, a su interacción dentro y fuera del aula, haciendo una construcción de ambas para su aprendizaje.

Es muy importante el tener conocimientos de la lingüística, pues una vez que el maestro haya vivido su proceso de construcción e identificación, ejercite la elaboración de textos y que sea él mismo el que los corrija, ensaye, redacte mensajes y cartas; pero los maestros entorpecen esto siguiendo prácticas tradicionalistas como la elaboración de planas y los dictados que no ayudan a desarrollar su lengua escrita, limitándose a una forma de ejercitación.

Lamentablemente el docente carece de esos conocimientos e inicia al alumno en su aprendizaje de lecto-escritura con un lenguaje ajeno a sus experiencias, por lo que no tiene significado para él, reflejándose en que no comprenden lo que supuestamente están aprendiendo.

Después de éste breve análisis, nos damos cuenta que los programas están acordes a las necesidades de nuestros alumnos para llevar a cabo un buen resultado en el proceso enseñanza-aprendizaje, pero los maestros no respetamos ese proceso y realizamos prácticas tradicionalistas que no favorecen a los alumnos, y en consecuencia no comprenden lo que leen.

1.2. Contexto Institucional

La escuela es considerada una de las institución de suma importancia donde se dá la formación del individuo y la integración de su personalidad; ejerce mayor

influencia en la transmisión de los valores de la cultura, ya que la sociedad la creó para modelar al hombre y sus conductas.

La escuela primaria donde se realiza la labor docente se llama Héroe de Nacozari y esta ubicada en el 28 Matamoros y Guerrero en la colonia del mismo nombre, cuenta con una población escolar de 320 alumnos; esta escuela pertenece a la zona escolar número 152 de Ciudad Victoria y su clave es 28 DPR1132A; los elementos materiales con que cuenta son 12 aulas en las cuales se atienden los grados de 1o. a 6o., cada uno con dos grupos el "A" y el "B" los cuales se encuentran en condiciones higiénico-materiales favorables para su función, cuenta con grandes ventanales y está orientada de este a oeste, lo que permite que la luz del sol no moleste a los niños.

Dentro de los anexos: la dirección, que está dotada con una biblioteca ahí mismo a donde acuden los niños a solicitar algún libro de su interés; salón para desayunos escolares en el cual se les brinda a 70 alumnos inscritos un almuerzo rico en nutrientes, mediante éste se pretende proporcionarles una alimentación balanceada, el programa es propiciado por el Desarrollo Integral de la Familia en Tamaulipas; también cuenta con dos cuartos pequeños de conserjería que se utilizan para guardar los materiales necesarios de limpieza; otro anexo son los servicios sanitarios los cuales están en condiciones higiénicas favorables a fin de que los alumnos cuenten con un ambiente saludable; consta también con una cancha de basquetbol y volibol en la cual se les imparten las clases de educación física y para que se formen los alumnos antes de entrar al salón.

El mobiliario utilizado dentro del aula es el apropiado, porque permite al alumno

el trabajo individual y a la vez les facilita integrarse en equipos, encontrándose en condiciones materiales regulares, ya que algunos bancos, que son unitarios, muestran deterioro en la madera y les falta pintura; también se proporciona material didáctico financiado en parte por la Liga de Padres de Familia y así mismo por la Secretaría de Educación Cultura y Deporte para apoyar favorablemente el proceso enseñanza-aprendizaje ya que al trabajar con este recurso didáctico el niño tiene la oportunidad de salir del trabajo rutinario de los libros de texto y centrar su atención en algo distinto, pero la mayoría de los maestros utilizan escasamente este material argumentando que se les dificulta disponer de él porque mandan alumnos a buscar el material requerido y éstos lo desordenan y no lo encuentran, siendo que debería estar clasificado de la siguiente manera:

- material didáctico para los grupos de 1o., 2o. y 3o.
- mapas para 4o., 5o. y 6o.
- material para ciencias naturales

Los recursos económicos que de las ventas escolares se obtienen y que son manejadas por los padres de familia, contribuyen a mejorar las condiciones materiales de la institución y también son destinadas para gastos como: navidad, día del niño, día de la madre y fin de cursos, en estos festejos se da la competencia lingüística a la manera en la que el niño conversa con sus compañeritos apropiándose de palabras nuevas y aplicándolas en conversaciones, acrecentando con esto su lenguaje oral y escrito y la comprensión de textos al ser leídos.

En lo que se refiere a la organización del personal docente y administrativo, así como la distribución de funciones y actividades que se llevan a cabo en ésta institución educativa se puede mencionar lo siguiente:

La directora tiene la responsabilidad de la escuela, organiza y coordina todas las actividades para el buen funcionamiento de ésta, ignorando la forma en que se trabaja dentro del aula, le importan los resultados, ya que es una maestra institucionalizada que le interesa la buena imagen que proyecta la escuela y el qué dirá la supervisora escolar.

El subdirector se encarga de los aspectos administrativos y técnico-pedagógicos en coordinación con los maestros de grupo, es a él a quien se le encargan los documentos oficiales requeridos por la Secretaría de Educación Cultura y Deporte.

Los maestros de grupo se encargan de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje y cumplir con las comisiones que se asignan, las cuales la directora distribuye empezando de 1o. a 6o. de manera rotativa, la guardia, ceremonia de honores a la bandera y fechas a conmemorar cambian cada semana y sólo el periódico mural es por mes.

El personal de intendencia se encarga de mantener limpio el edificio escolar y sus anexos para mayor comodidad e higiene de los alumnos.

En cuanto a las normas de la escuela, se puede decir que debemos sujetarnos al reglamento interno de ésta y disposiciones de la directora como: entregar en

fechas determinadas los documentos oficiales requeridos por la Secretaría de Educación Cultura y Deporte, las altas, bajas y existencia de los alumnos, número de control, en el caso de primer año; también los exámenes evaluados por bimestre y la planeación que es un factor determinante para el desarrollo de la práctica docente y tiene como propósito diseñar actividades que conduzcan al logro de los objetivos, sin embargo, generalmente se planea tomando en cuenta la cantidad de objetivos que se enseñan en determinado tiempo.

Las relaciones maestro-maestros son excelentes pues a pesar de no tener la misma ideología política, cuando hay elecciones no hay presiones ni hacia una planilla ni a otra por parte de la dirección, los compañeros votan por quienes ellos piensan que son las personas idóneas para dichos cargos; y pasado esto siguen tan amigos como siempre.

Esto propicia que en los alumnos existan buenas relaciones de amistad también, entre ellos y para con los maestros, tienen confianza para contar sus problemas por los que atraviezan ellos o algún familiar, si existe un ambiente de confianza y tranquilidad en la escuela favorece un mejor aprendizaje.

Estas relaciones que se establecen entre los mismos alumnos están basadas en la afinidad de los juegos, costumbres religiosas, lazos de amistad, rechazo, etc.

Todo el personal docente lleva a cabo juntas de colegiado en donde se tratan problemas que tienen los maestros con alumnos referentes a la disciplina, falta de interés de los padres de familia, etc.; algunas veces se llevan a cabo conferencias con Psicólogos; se planean pláticas sobre Piaget y su teoría psicogenética. La

finalidad de estos temas es ayudar a los docentes a comprender el comportamiento de los alumnos y las características por las que atravieza en sus estadios de desarrollo.

Esto ha dado buen resultado, porque en la institución los maestros son tradicionalistas y en los concursos que convoca la Secretaría de Educación Cultura y Deporte, que se llevan a cabo cada año, ha sobresalido, como en mayo de 1994, a nivel zona escolar se obtuvo 1er. lugar en 1o, 2o, 3o, 4o, y 6o; los exámenes son preguntas y respuestas a lo cual están acostumbrados los alumnos, porque al cambiar el tipo de examen pidiéndoles su opinión sobre un tema no saben que hacer y todos los alumnos salen mal, ya que se les dificulta dar su opinión sobre algún tema porque no comprenden lo que leen.

También se presentan otra clase de concursos como son las rondas infantiles, cuerda individual, pareja y conjunto, también trompo y papalote; para lo cual la supervisora escolar rifa entre las escuelas cada aspecto, para así no perder el tiempo muchos grupos a la vez, ya que se tiene que sacar al patio a varios grupos para seleccionar a los alumnos que tengan habilidad para el aspecto que les toque a cada escuela.

1.3. Contexto Social

El medio que rodea al niño es y será siempre primordial para el aprendizaje de éste, la cultura, las costumbres y los conocimientos que éstos poseen servirán a los docentes de base para aprovechar las experiencias que ellos traen de su medio que le rodea, la comunidad y la escuela deben trabajar estrechamente para

beneficio del alumno.

La escuela Héroe de Nacozari está ubicada al oeste de la ciudad, su comunidad cuenta con medios de comunicación como son: teléfono, correos y telégrafos; medios de información como: la radio, televisión, prensa; cuenta con camiones y peseras como medios de transporte; esto viene a mejorar las condiciones de vida de sus habitantes y al enriquecimiento y autocorrección de su léxico, ya que al ver el comportamiento de los actores de la televisión o leer la prensa, ellos los imitan, al igual que las palabras que utilizan.

Cuenta también con servicios públicos de agua potable, electricidad, drenaje, etc. importantes para el desarrollo y progreso de sus habitantes, favoreciendo la apropiación de hábitos y actitudes benéficas para la salud y para la realización de las tareas diarias con bienestar y comodidad.

La preparación con que cuentan sus habitantes es baja, ya que la mayoría de éstos tienen educación primaria incompleta, poseen una economía de escasos recursos que repercute directamente en la escuela y principalmente en los alumnos, que no pueden cumplir con los útiles necesarios para su aprendizaje requerido por la escuela como son: colores, resistol, tijeras, etc., debido a ello, cada uno de los miembros desempeñan funciones diferentes; entre las actividades que realizan se encuentran: obreros de las maquiladoras, albañiles, mecánicos, empleados y solo cinco profesionistas. Es por esto que los alumnos reciben pocos estímulos con respecto a sus estudios ya que raras veces los padres verifican sus avances y dificultades ya que ambos padres trabajan para el sustento del hogar.

Después de la familia, la escuela es la mas importante agencia de socialización

del niño, con su ingreso, el niño entra en un contexto social mas amplio y diferenciado; la escuela continúa integra y amplia la obra educativa de los padres; el trabajo que el docente desempeña dentro y fuera de la institución juega un papel muy importante en la relación que se establece entre la escuela y la comunidad, ya que a través de él se fortalece dicha relación que repercute en beneficio del aprovechamiento de los niños.

El medio en el que se desenvuelve el niño le proporciona pocas oportunidades que puedan favorecer el aprendizaje, ya que la preparación, los recursos económicos son aspectos que limitan su aprendizaje y aunado a esto, el tener que trabajar la pareja para sostener el hogar y los hijos se quedan solos, no cumplen con la tarea al no tener quien les pregunte por sus avances en la escuela y muchas veces sin tomar sus alimentos, lo que impide la realización completa de las actividades.

La cultura y el arte se desarrollan a través del centro de convivencia del fraccionamiento "Las Flores" que cuenta con biblioteca pública para favorecer el hábito de la lectura en los niños y jóvenes que ahí concurren, ya que cuenta con un extenso surtido de libros para los diferentes lectores que ahí pudieran concurrir. También existen actividades manuales y deportivas como karate, natación, gimnasia, aeróbicos que favorecen el desarrollo integral del sujeto. El acceso a este centro de desarrollo es gratuito, mas sin embargo no los disfrutan por tener que trabajar sus padres y no tener tiempo.

Los alumnos de nuestra escuela no solo son de la colonia donde está ubicada la escuela, provienen también de las colonias Miguel Alemán, Lázaro Cárdenas,

Las Flores y Los Ebanos, que al hacer el recorrido a la escuela van observando señales, anuncios, letreros en las peseras en las que viajan, además de platicar con compañeritos escuchan pláticas de las personas que ahí viajan, esto debería de beneficiarles en la apropiación de un léxico mas amplio y en una mejoría de la lectura, mas esto no sucede porque les falta que lo que lean lo comprendan para así llegar a una apropiación y que logren acomodarla a sus estructuras mentales.

1.4. Análisis de la Práctica Docente

El grupo de 2o. año grupo "A" está formado por 32 alumnos de los cuales 19 son hombres y 13 son mujeres. Este grupo se seleccionó desde su ingreso a 1er. año basándose en la puntuación que arrojó el test de Lorenzo Filho, aplicado en el Jardín de Niños, quedando en éste grupo los de más alta puntuación.

Por lo que respecta a la edad es un grupo homogéneo, ya que todos tienen 7 años por lo cual se ubican en la tercera etapa del desarrollo llamada de las operaciones concretas que dice que en esta edad se marca un momento decisivo en el desarrollo mental, en su vida afectiva o en sus relaciones sociales, son tan solidarios que a primera vista se nota el progreso de la socialización que viene a reforzar el pensamiento, también existe cierta capacidad de cooperación y un cambio notable en las actividades sociales, sus juegos ahora se rigen por reglamentos que ellos mismos fijan.

Por esa inquietud propia de su edad, los alumnos, especialmente los varones, son muy inquietos, siempre están en constante actividad y movimiento, la única forma de mantenerlos tranquilos es por medio de trabajo. Algunos de ellos

enfrentan problemas familiares, otros se quedan solos debido a que tanto la mamá como el papá trabajan para mantener el hogar en donde hay poco o nada que leer, pero cada uno de éstos infantes tiene sus propias experiencias y un lenguaje materno muy importante para nosotros, porque gracias a éste podemos ir desarrollando su lenguaje a medida de que se respete la forma de expresión de sus alumnos, de manera que puedan mostrar por medio de su lengua y la interacción con sus compañeros y maestro lo que sabe y lo que van descubriendo.

Debido a las características tan especiales que presenta el grupo dentro del aula se han establecido acuerdos implícitos alumnos-maestra; los niños saben que pueden cambiar de banco y por lo tanto de lugar en el momento que ellos lo deseen, además de platicar con sus compañeros siempre y cuando no esté exponiendo clase y que cumplan con el trabajo; esto propicia una buena relación entre ellos mismos, tanto que cuando un niño del grupo necesita un material que otro trae, siempre hay alguien del grupo que se lo preste en una actitud de solidaridad.

Esta relación propicia la competencia comunicativa y es a través de esta interacción que el niño se apropia de vocablos que utilizan sus compañeros y la maestra, ya que permite que recreen su lenguaje materno, reconstruyendo uno más propio que le facilite su avance hacia la redacción (lengua escrita).

Lamentablemente se hace caso omiso a estas situaciones tan significativas, coartándole la libertad al niño de escribir, marcándole constantemente sus errores olvidando que el error es un paso para indagar y verificar la veracidad de

lo aprendido, de tal manera que se obstruye la creación y recreación del lenguaje dificultando la comprensión de la lecto-escritura pues se nota que no pueden apropiarse completamente de lo que están leyendo; ya que cuando se lee un párrafo y pregunto las ideas principales, éstas quedan en el aire. Ejemplo:

- " M.- Qué dice en la lección Luis Enrique?
 A.- silencio
 M.- ¿Que dice la lección, ya la leíste?
 A.- silencio
 M.- vamos a ver, vamos a leer de nuevo la lección todos juntos". (Ver anexo).

Al preguntarle a Luis Enrique lo que comprendió de la lectura, no contestó porque no entendió nada de lo leído, porque están acostumbrados a que se les lea y se les explique la lectura.

Por lo que respecta a las clases les encanta las ciencias naturales, esto es atribuible a su curiosidad y a que les gusta salir de la rutina del salón de clases para en el patio observar la naturaleza, las plantas, etc., según el tema a tratar y al regresar al grupo hacen dibujos de lo que tratamos; Historia y Geografía también les gusta pero no tanto, y con español es distinto porque a los niños les parece "poco interesante" pero lo importante es inducirlos al conocimiento y al contexto social donde se desenvuelve el niño, ya que falta mucha comunicación con sus padres debido a que, como ya dijimos con anterioridad, trabajan ambos y la única influencia que pudieran tener es la del lenguaje de la radio y la televisión.

Por lo tanto, su forma de expresarse entre ellos es limitada, por lo cual a la hora

de cuestionarlos sobre algún tema es escasa la participación, cayendo siempre en el verbalismo y tradicionalismo, primeramente porque se les lee el texto a tratar marcándole al niño con esto, lo que se quiere que trabajen, haciendo énfasis en las reglas de puntuación, pues eso para el profesor tiene mucha importancia; con esto no deja que los niños descubran por sí solos lo que se pretende ya que les dá pistas para que puedan llegar a la comprensión de la lectura, creando en el niño un hábito de dependencia.

" M.- Les voy a dar una hoja donde está escrita una lectura, que se llama "El lago de los cisnes", la vamos a leer pero primero yo la leo en voz alta y ustedes con los ojos y luego al revés" (Ver anexo).

El lenguaje juega un papel muy importante ya que por medio de él nos podemos comunicar oralmente y por escrito, y en el grupo se puede observar que el lenguaje se utiliza como un instrumento de poder por parte del docente que actuó como una maestra monopolizadora del saber, ya que a los niños no se les brindó la oportunidad de realizar comentarios sobre lo que se ha leído, los alumnos hacen preguntas individualmente sobre las dudas que tienen; ella es la que sabe y la que enseña y el alumno es quien aprende, provocando una actitud de sumisión, y fomentando el dogmatismo.

" A.- Maestra, yo no le entendí a la lección, ¿Como que dibujo hago?"(Ver anexo)

En todo el registro pude observar que el docente conduce el aprendizaje, no significando que el niño haya adquirido el conocimiento, porque se esta

formando niños receptivos y memorísticos, ya que lo repiten y mecanizan, en lugar de adentrarnos en el proceso que nos lleve a encontrar el fondo de los errores cometidos y que han llevado acarreado desde tiempos atrás, esta forma de trabajar con los alumnos donde se ha permitido que él descifre, y no se toma en cuenta si lo leído fue entendido y comprendido, cayendo en un rol donde el alumno se apropia de manera inconsciente de lo estipulado en los renglones de sus libros de texto; sin darle margen de que afloren sus ideas aunque caiga infinidad de veces en el error, que es un paso más para construir el conocimiento.

" A.- ¿De que color pinto los cisnes maestra?

M.- ¿Leíste en la lección que había cisnes en la laguna?

A.- sí

M.- vuelve a leer la lección Celina" (Ver anexo)

El método que se utiliza para la lectura no es el adecuado, y es que en general no le importa si el niño no comprende lo que está leyendo, sino solamente cumplir con la gran cantidad de objetivos del programa, sin calidad en los conocimientos, solamente por cumplir con todos los temas de éste, contestar todos los libros sin interesarnos si se entendió el tema o si es necesario retroalimentarlo.

Así mismo al realizar un análisis dentro de las interrelaciones que se dan al interactuar los educandos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje se puede observar en algunos espacios la actitud, producto de la intromisión en actividades donde la lectura era necesaria; ante ello parecía que el momento dedicado al descubrimiento de lo plasmado en los textos implicaba para ello una actividad poco estimulante, esto se confirmaba cuando la maestra del grupo les

pedía que leyeran el texto el cual trataban de descifrar los símbolos plasmados en él de manera mecánica, tal parecía que se estaba ante una competencia de velocidad al leer, y al término de la decodificación total de lo presentado, si se les cuestionaba sobre el contenido, sólo se limitaban a repetir textualmente lo antes dicho, aún cuando se tratase de obtener por otros medios la información requerida las respuestas a éstas eran similares.

Ante tales factores nace la inquietud de ir analizando aquellos elementos que subyacen en la expectativa del alumno sobre lo que implica la actividad de leer, ya que esto es un aspecto significativo que no solo se limita a una sola área como es el lenguaje en el aula, sino que la práctica constructiva de ésta trasciende hasta las distintas esferas del conocimiento las cuales son desarrolladas en la cotidianidad del grupo escolar.

Así también el pretender rescatar aquellos momentos que resultan de gran importancia para que el educando se recree al ir desentrañando lo que los signos lingüísticos representan para que a partir de estos aspectos se puedan encontrar nuevas alternativas para una mejor apropiación de los contenidos que se presenten en cada una de las actividades que realice el educando.

Por la problemática antes analizada y por el interés de que el alumno adquiriera bases firmes en su educación surge la siguiente interrogante: ¿Cómo propiciar en los niños de 2o. año, un aprendizaje que les brinde la oportunidad de comprender lo que están leyendo ?

1.5. Justificación

Considerando que la enseñanza del español es muy importante para que el niño comprenda mejor el mundo en el que vive y el papel tan importante que juega el saber leer y entender lo que se está leyendo tomando en cuenta sus experiencias o sea su lengua materna para de ahí partir con el propósito de mejorar su vida o para satisfacer sus necesidades e introducirse a un mundo distinto, y tomando en cuenta que esta problemática es originada por falta de formación y fortalecimiento de los hábitos de la lectura, ya que el maestro cree que su labor se concreta a que el niño aprenda a leer, lo cual resulta ilógico, ya que el fin primordial de la educación es el desarrollo integral del individuo.

Es por eso que la presente propuesta pedagógica tiende a una mayor vinculación entre los contenidos programáticos del currículo oficial con la realidad del educando y lograr una mejor comprensión de la lectura.

1.6. Objetivos

Para lograr resultados óptimos en el proceso enseñanza- aprendizaje se pretende lograr los siguientes objetivos:

- Propiciar situaciones de aprendizaje que partan de los intereses, inquietudes y necesidades de los educandos para una mayor comprensión de los contenidos.

- Lograr la participación activa del alumno para que construya su propio conocimiento.

- Impulsar en el alumno el hábito por la lectura, no solamente de sus libros de texto, sino también en otras lecturas y que lo hagan reflexionando, criticando y analizando.

- Fomentar el trabajo grupal a través del intercambio de experiencia entre los educandos.

CAPITULO II

Marco Teórico

2.1. La evolución histórica del lenguaje

2.1.1. El surgimiento de la necesidad del lenguaje

El hombre es el único ser vivo capaz de razonar y de cambiar la naturaleza según sus necesidades, ya que ha utilizado su ingenio para darse a entender y comprender; aplicó el lenguaje para comunicarse con los demás, ya que éste es un factor primordial para la ejecución de cualquier actividad que emprendía; su lenguaje consistía en gritos y sonidos salvajes que servían como un medio para transmitir cualquier mensaje a sus semejantes, trató de imitar e introdujo señales para representar actividades y objetos en forma abstracta, posteriormente logró crear palabras articuladas mediante las cuales se posibilita expresar sus penas, alegrías, sorpresas, etc.

Este proceso se asemeja a lo que hace un bebé, el cual emite sonidos para hacerse entender y poco a poco, imitando, empieza a construir su propio lenguaje, al igual como lo hizo el hombre primitivo que aprendió a diferenciar y seleccionar lo esencial para su vida.

" El extenso repertorio de gestos marcó el ritmo y los límites de la palabra hablada, y la gran cantidad de definiciones que se encuentran en el vocabulario hizo las veces de arte gramatical "(8). Fué un descubrimiento progresivo y maravilloso ya que nada puede compararse con la palabra hablada.

El ser humano pudo desarrollar su lenguaje gracias a la experiencia de utilizar instrumentos propios de trabajo. Ernest Fisher afirma que " solo en el trabajo y con el trabajo tienen los seres vivos mucho que comunicarse"(9). Este sistema de comunicación cada vez mas complejo lo incentiva a seguir progresando, ya que sin el trabajo no hubiera podido desarrollar el lenguaje.

Traspolándolo a las distintas situaciones del aula escolar, como en el caso de cuando un alumno, en el aula escolar surge una interrogante ante un hecho no del todo asimilado por el educando, este hace uso del cuestionamiento con el fin de tener una apropiación mas amplia que le permita llegar a la comprensión de lo que está vivenciando, dentro de este proceso resulta relevante el papel que tiene la comunicación con sus compañeros, así mismo el maestro, quien participa tratando de contestar sus preguntas valiéndose de los distintos elementos circundantes en la realidad del niño.

El proceso colectivo de trabajo fué determinante en la formación del lenguaje como sistema, a partir de las señales primitivas (gemidos, gestos) que constituyen la materia prima del lenguaje, Este surge como un sistema de comunicación que coordina la actividad humana de modo inteligente, describe y transmite la experiencia mejorando con ello la eficacia del trabajo.

El ser humano al marcar o singularizar un objeto representó un progreso hacia el lenguaje como sistema de comunicación, ya que al adquirir un signo para los

objetos de la naturaleza le da supremacía sobre esos objetos permitiéndole de esa manera dominar la naturaleza.

Así mismo se constituye como elemento hegemónico en el devenir histórico de la sociedad a la cual se le imprime las características propias del momento histórico mediante patrones estereotipados que delimitan los usos adecuados del lenguaje para ser aplicados en las distintas subculturas dominadas que tienen que incluir aspectos lingüísticos que no son elementos de identificación con los demás integrantes de su clase

2.1.2. La naturaleza y el lenguaje

Resulta verdaderamente increíble los diferentes caracteres conductuales que han distinguido al hombre en distintos momentos históricos y como esas transformaciones vienen a modificar la vida humana y determinar al mismo tiempo el desarrollo de los individuos, para ellos es importante establecer las relaciones existentes entre los humanos y su entorno físico-social, sus relaciones con la naturaleza sin dejar a un lado las reacciones producto de las distintas interacciones colectivas.

Ante estas perspectivas se inician diversas premisas que varían según el pensamiento de los distintos investigadores sobre el desarrollo y naturaleza del lenguaje en el hombre; primeramente se retoma a Karl Stumpf (10), quien considera la asociación entre los aspectos botánicos y la forma como madura el

(10).-citada en L.S. Vigotski en Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño p. 30 y 31

organismo, este considera que la maduración es un factor secundario de las formas mas complejas y singulares de la conducta humana afirmando que ésta evoluciona indistintamente bajo diversas formas de conducta delimitadas por delicadas transformaciones cualitativas de una forma de comportamiento en otra.

Se considera muy limitada la concepción estática sobre la maduración para dar cuenta de modos apropiados a fenómenos complejos ya que considerando a Gessell (11) en sus estudios sobre las aproximaciones al desarrollo emplea para esto la analogía botánica como medio para describir la evolución del niño, aunque en los últimos tiempos estas perspectivas han sido criticadas por la psicología moderna considerando como una alternativa mas factible y científica los modelos zoológicos para de ahí partir hacia un acercamiento mas general que brinde una panorámica más apropiada sobre el desarrollo de los niños.

Para sus estudios se han fundamentado en el mundo animal, de los cuales retoman sus conductas para analizar cuestiones referentes al niño, apoyándose en procedimientos que interrelacionan el laboratorio con el medio ambiente de los pequeños. Tales apreciaciones han permitido aportaciones relevantes sobre las características biológicas de la conducta humana.

" Sin embargo esta aproximación zoológica a los procesos intelectuales superiores aquellos procesos que son específicamente humanos ha llevado a los psicólogos a interpretar las funciones intelectuales superiores como una continuación directa de los procesos animales correspondientes "(12).

(11).- Ibid p. 31

(12).- Id

Estos fundamentos han sido aplicados de igual forma, para el conocimiento de la inteligencia práctica en los niños, ya que esta se analiza a partir de la utilización y dominio de los instrumentos en el pequeño.

Dentro de este aspecto, no se puede dejar de considerar los trabajos de Wolfgang Köhler (13), ya que como resultado de variados experimentos a principios de siglo donde comparó el comportamiento tanto de chimpancés como de niños en diversas situaciones, representando para ello grandes aportaciones que dieron origen a los inicios del trabajo experimental en este campo. Otro autor quien también analizó similitudes entre el niño y el mono fué K. Buhler (14), para ello fué muy importante la forma en que los niños pequeños toman los objetos, como se movilizan en torno a un objeto, así como también el dominio de los instrumentos mas simples, siendo en este punto donde converge con Köhler al interrelacionar las conductas inteligibles del niño con los chimpancés.

Cabe señalar que la trascendencia de los trabajos de Buhler no se limitan solo a los resultados obtenidos sobre la inteligencia práctica en el niño, sino que produjo además nuevas alternativas sobre el pensamiento y el lenguaje, dando a conocer que los niños a partir de los seis meses de vida empiezan a utilizar la inteligencia práctica considerando que no solamente los instrumentos permiten apreciar el desarrollo de éstas, sino también como se organiza, sus movimientos, que es lo que percibe en cada situación y la relación que se establece entre el principal órgano pensante y las manos cuando todo el organismo se pone en

(13).- Ibid p.32

(14).- Id

actividad, estableciendo que la actividad del niño va a estar determinada tanto por el grado de desarrollo orgánico así como también en las destrezas en torno al uso de los instrumentos.

Así también Buhler establece que las primeras manifestaciones del lenguaje inteligente son posteriores al pensamiento técnico siendo éste último el punto de partida del desarrollo cognoscitivo. Mientras que Shapiro y Gerke (15), analizan el desarrollo del pensamiento práctico en los niños partiendo de los trabajos de Köhler sobre los chimpancés, defienden que el pensamiento práctico de los niños converge en algunos aspectos con el adulto, para ello consideran la experiencia social como un elemento determinante en el desarrollo humano, ya que mediante ésta le es posible al niño imitar las actitudes de los adultos, la forma como realizan una actividad, ya que dichas experiencias las va interiorizando el niño y le permitirá aplicarlas en acciones futuras. Aún cuando la concepción de Shapiro y Gerke presenta una perspectiva mecánica de la repetición ya que considera la experiencia social como elemento que favorece los esquemas motores dejando a un lado las modificaciones producto de ésta que se dan en las operaciones intelectuales del niño.

Por otra parte Guillaume y Meyerson (16), presentan afirmaciones diferentes acerca del papel que tiene el habla en la apropiación de conductas tipificadas en el individuo, ya que apoyándose en gran cantidad de experiencias, observando la

(15).- Ibid p. 33

(16).- Ibid p. 34

manipulación de objetos en los monos, concluyeron que los métodos utilizados por los simios convergen en ciertos aspectos con los que utilizan los individuos con características limitadas del lenguaje (afasia) considerando que el lenguaje retoma un papel significativo en la sistematización de los pensamientos superiores en el individuo.

Aunque cada uno de los autores antes mencionados presentan alternativas diversas, todos ellos tienen el propósito de aportarnos conocimientos de la actividad práctica en los niños y su lenguaje.

2.2. El desarrollo del niño y la construcción de su lenguaje.

2.2.1. Aspectos psicológicos en el desarrollo del niño.

Jean Piaget considera que el desarrollo del niño es un proceso temporal por excelencia en el desarrollo intelectual o cognositivo de un individuo se pueden distinguir dos aspectos: el psicosocial, que es lo que el niño recibe desde afuera, aprende por transmisión familiar, escolar o educativa en general y el psicólogo que es la inteligencia propiamente dicha, lo que el niño aprende o piensa, aquello que no se le ha enseñado pero que debe descubrir por si solo.

El desarrollo de un niño se hace por escalones sucesivos; para construir un nuevo conocimiento son necesarios conocimientos preexistentes, es decir, " con cada nueva experiencia, las estructuras ya construídas necesitan modificarse para aceptar una nueva experiencia, porque, como toda nueva experiencia de

acoplarse a las antiguas, las estructuras cambiarán ligeramente " (17) y por consiguiente, regresiones indefinidas.

Las cuatro grandes etapas del desarrollo son: primera, de la inteligencia sensorio - motriz que procede al lenguaje y que llega hasta los 18 meses aproximadamente; segunda, representación preoperatoria; comienza con el lenguaje y llega hasta los 7 u 8 años; tercera, operaciones concretas que es entre los 7 y 12 años; cuarta, operaciones proposicionales o formales es después de los 12 años. Estas etapas se caracterizan por su orden fijo de sucesión, es decir, que para llegar a cierta etapa es preciso haber pasado por procesos previos como las subestructuras y estructuras que permitan avanzar más lejos.

Hablaremos más ampliamente de la tercera etapa, por ser ella en la que se encuentran los alumnos de segundo grado sobre los cuales se realiza la investigación.

De acuerdo a la teoría psicogenética, el niño de segundo grado se encuentra en el inicio del período de operaciones concretas, que se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos y a través de los cuales coordina las relaciones entre ellos, desarrollándose entre los 7 y 12 años. La idea central, es que el niño no puede realizar estas operaciones independientemente de las acciones sobre los objetos concretos, es decir, que no pueden reflexionar sobre abstracciones.

Aunque el desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra, sí es posible identificar algunos rasgos fundamentales y específicos del niño de segundo grado, mismas que permiten adoptar medidas pedagógicas apropiadas, ejem.:

- Se interesa por conocer las causas de los fenómenos, comienza a hacer deducciones basándose en la relación que tienen entre sí los seres, fenómenos y objetos.
- Agrupa objetos y los ordena en forma creciente y decreciente, aunque todavía procede de manera intuitiva por medio del ensayo y el error.
- Su pensamiento va haciéndose más lógico, aunque todavía necesita apoyarse en cosas que puede tocar y ver, es decir, debe partir de la manipulación de objetos y referencias concretas para deducir sus conclusiones.
- Empieza a interesarse en actividades y juegos con sus compañeros, se da cuenta que en ciertas situaciones tiene que pedir ayuda a otros y es a su vez capaz de ayudarles a lograr sus objetivos.

"El niño no se limita al cúmulo de informaciones, sino que las relaciones entre sí y mediante la confrontación de enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros, corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno " (18).

(18).- Desarrollo y aprendizaje del niño p.109

2.2.2. Evolución del lenguaje en el niño

Es considerable como entre el 1er y 3er año de vida el niño manifiesta rasgos evolutivos de los órganos fonatorios, para ello, intervienen los factores sensorio-motriz, intelectual y afectivo.

Primeramente retomado el aspecto de la fonación dentro de la cual intervienen la faringe, la lengua, paladar, boca, pulmones, labios, oídos, etc. los cuales logran un proceso paralelo de los mecanismos internos del sistema central y que están relacionados con este aparato.

De tal manera que el recién nacido está en posibilidades de producir sonidos como consecuencia de las conexiones entre el núcleo auditivo el cual se ubica en el cerebro y las fibras motoras, quienes no inciden de manera directa ni se encuentran sujetas al desarrollo de la corteza cerebral, de tal forma que no requiere de inteligencia, pensamiento o imitación.

Ubicándose en la actividad sensorio-motriz que el niño efectúa a los ocho meses, se consideran como producto de estudios actuales que el niño al imitar sonidos le provoca placer las producciones que inicialmente son guturales repitiéndolas y modulándolas constantemente para ir aprendiendo como combinar los sonidos que ya conoce, asimilando del medio e imitando, aprende sus primeras palabras.-

" El grito del niño no es al principio un medio de comunicación, un lenguaje. Se convierte en lenguaje por la intervención del contorno, que lo toma como un grito

de las necesidades del niño "(19).

Más tarde alrededor de un año, el niño ya ha acumulado una gran cantidad de palabras, que le es posible pronunciar, estando capacitado para aprender cualquier idioma, va acumulando palabras que escucha con frecuencia y las repite en sus constantes interrelaciones con los adultos, aun cuando puede olvidar algunas por ser poco usuales.

La vida cotidiana del niño pone de manifiesto la actividad intelectual, donde hace uso del lenguaje que repite de los adultos, estas acciones le permiten asociar los sonidos con las distintas situaciones, de ahí que muchos niños entienden lo que se les dice, aún cuando no han empezado a hablar

" esa palabra, es en realidad, semánticamente un enunciado muy complejo que no siempre se relaciona con un objeto designado. La delicada economía del signo lingüístico será descubierta más tarde y por etapas " (20).

Para una mejor comprensión de la actividad intelectual y el lenguaje en un niño se clasifica bajo dos conceptualizaciones la adquisición del lenguaje.

Primeramente el umbral de comprensión donde ubica las palabras que el niño es capaz de comprender, más sin embargo, no le es posible pronunciarlas y en un segundo concepto el umbral lingüístico cuando las palabras pueden ser

(19).- Pierre, Bouton Charles. "El desarrollo del lenguaje, aspectos normales y patológicos p.62

(20).- Ibid p. 64

pronunciadas por el niño sin dejar de comprenderlas agregando además que las palabras que el niño dice y comprende se pueden ubicar en ambos umbrales.

Un factor que resulta importante en la adquisición del lenguaje es la afectividad, aspecto significativo en sus primeros días de vida, cuando le son satisfechas sus necesidades mediante el llanto que emite, así como también sus primeros gorjeos que establecen comunicación con la madre, aún cuando no capte lo que se le dice, mediante la voz le es posible percibir la afectividad, ya que ésta permite establecer la comunicación con los demás individuos que le circundan, abriendo un sin fin de alternativas de aprendizaje.

Es observable que al no tener influencias afectivas positivas tenderá a retrasar en su aparición el lenguaje. Para que éste se dé, se presentan fases en cuanto a su dominio como son la preverbal caracterizada por el llanto, el cual al realizarlo manifiesta sus primeras manifestaciones ejercitando con éste sus órganos, aún cuando esta actividad no es intencional, sino mas bien instintivas, así también el gorjeo a los dos meses y posteriormente el balbuceo, que presenta alrededor de los cuatro meses lo que le permite realizar algunos juegos para su entretenimiento, siguiendo con la mímica y gestos ya que en esta etapa el niño los utiliza para comunicarse, al no tener dominio del lenguaje oral, aún cuando no se desaparecen sino que lo acompañan toda la vida.

Continuando con una segunda etapa, la cual se denomina monoverbal ubicando en ésta la primera palabra que pronuncia el niño entre los ocho y doce meses, consintiendo en sonidos que el asocia con algo. Estos pueden ser consonantes

acompañadas de vocal de tal forma de tal forma que a partir de la primera palabra se dará a la tarea de adecuar los sonidos que el emite con los de sus mayores.

En una tercera etapa denominada prefase, a partir del año y medio cuando ya es capaz de colocar dos o tres palabras determinando este orden por el aspecto afectivo y con estas acciones va ordenando su propio mundo. La significancia de estas palabras no es la misma que en el adulto, sino que son producto de su marco referencial con lo que Piaget denomina preconceptos.

Posteriormente la fase de la etapa gramatical dentro de la cual el niño de veinte meses está en posibilidades de elaborar frases similares a las de los adultos, aún cuando no sean perfectas, además hace uso de pronombres personales y una vez que logra diferenciarlos se divierte aplicándolo en actividades de la vida diaria.

Se afirma que entre los dos y tres años empieza la etapa de las preguntas, tratando de encontrar el porqué de las cosas que están en relación con sus necesidades.

Por lo que al mismo tiempo que habla realiza la acción que está nombrando, y para los cuatro años será capaz de interiorizar su lenguaje asimilándolo, lo cual representa para él un gran logro que le permitirá integrarse al sistema escolar.

2.3. Análisis Teórico de la Lectura.

2.3.1 ¿ Qué es la lectura ?

Hasta los seis años, el niño solamente escuchó y emitió la palabra y, de pronto a esa edad, comienza a ver esa clase de signos que también expresan las mismas palabras.

Aunque en los medios culturalmente desarrollados ya tomó prácticamente contacto con el lenguaje escrito desde los tres años, (esto se dá también en las regiones de bajo nivel cultural pero en menor grado), a los seis años se encontrará ante la necesidad de hallar la significación del mismo, es decir, de leerlo. Es necesario contemplar el aprendizaje de la lectura desde la perspectiva de la adaptación y la motivación. Piaget señala que la motivación es importante para que aprendan a leer los niños. El interés por la lectura es una muestra de la motivación para empeñarlo en descubrir qué es la lectura. El interés por lo tanto es un factor importante quizá el más importante de maduración.

" La lectura es el medio más eficaz para el enriquecimiento del lenguaje : su efectividad alcanza desde luego no solo a la adquisición de nuevos vocablos sino al útil ejercicio de la construcción de frases por que el alumno ve la participación de cada una de las palabras en el mensaje "(21)

Al tratar de analizar el tema de la lectura se deben de considerar las habilidades generales que permiten realizar este acto, para ello es importante tener en cuenta que no se necesita grados de agudeza visual para poderlas realizar, pero sí es

(21).- Adelina Piña Villalobos . Didáctica de la expresión oral y escrita. México, D.F. Edit.

necesario saber que es lo que hay que buscar entre las letras y las palabras.

Variados son los enfoques respecto a la lectura ya que algunos la consideran como el simple acto de decodificar el sonido cambiando los símbolos escritos a sonidos reales del habla, siendo así que al leer resulta ser la memorización de reglas las que permiten descifrar y practicar su uso.

Así también se considera la lectura como el acto de recorrer con la vista un escrito o impreso, haciéndose cargo del valor y significación de los caracteres empleados penetrando al interior del individuo obteniendo significancia a partir de sus experiencias previas y contactos del medio.

Ante las diversas perspectivas planteadas sobre lo que es la lectura corresponde a quien guiará el aprendizaje de este tipo de actos el escoger aquella que se identifique mayormente con los fines que se persigue sobre el dominio de la lectura.

2.3.2. Implicaciones de la lectura

Se consideran dos aspectos incidentes para poder realizar adecuadamente el acto de leer, según la perspectiva de Frank Smith, quien afirma que ésta debe de ser rápida, con ello no significa que los ojos deben de estar en constante movimiento acelerado ya que con ello no mejoraría la lectura y solo conduciría a abrumar el cerebro obstaculizando la facilidad de tomar decisiones por lo cual se considera una velocidad habitual de tres o cuatro fijaciones por segundo.

Se debe evitar leer muy lento ya que los contenidos almacenados en el sistema sensorial pueden comenzar a desvanecerse. Aún cuando se considera que no existe una velocidad ideal, ya que ésta se dará en base a la dificultad que presenta el texto y las aptitudes del lector, así también la velocidad debe de ser diferente cuando se trata de memorizar textos amplios ya que este proceso no se puede realizar rápidamente.

En sí la lectura en voz alta y su memorización se logra leyendo el texto frecuentemente. Ya que la comprensión requiere de una lectura rápida, en contraposición la memorización implica que el lector trabaje mas despacio, no así cuando el cerebro ya tiene un referente sobre lo que está en la página ya que se puede considerar realizar la lectura más lenta, dándole prioridad a la memorización. Siendo recomendable evitar excederse en ésta cuando esta aprendiendo a leer o cuando no se encuentra plenamente identificado con el tema.

Otra característica que debe de reunir el proceso lector es la selección, para ello se parte de la perspectiva que para lograr una comprensión eficiente no es necesario leer indiscriminadamente, basta con extraer una muestra del texto. Así mismo

" el cerebro debe ser parsimonioso, haciendo un uso máximo de lo que ya conoce y analizando un mínimo de información visual necesaria para verificar o modificar lo que ya se puede predecir acerca del texto "(22)

(22).- citado en Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio de la lectura en voz alta. p. 147

Estas son acciones que todo experto lector realiza de manera automática para darle sentido a lo que está leyendo. Se considera que la selectividad tanto para captar y analizar muestras de la información visual disponible se presenta como una destreza dominada a partir de la experiencia en la lectura. Para ello es importante tener en cuenta que el cerebro se encarga de indicar a los ojos cuando ha obtenido toda la información visual que se requiere en un determinado punto, dirigiéndolos a sí mismo hacia donde debe de moverse a la siguiente. Es decir éste siempre sabe hacia donde dirigir los ojos en actividad de la lectura y otras referentes a la visión, solo basta que el cerebro conozca lo que necesita encontrar.

Con el fin de apoyar los antecedentes presentados en torno a las implicaciones de lectura resulta importante analizar las experiencias de niños pequeños que presentan Kenneth y Yetta Goodman (23) ya que desde su perspectiva determinan que los niños a temprana edad escolar se convierten en psicolingüistas funcionales haciendo uso de su marco de referencia para llegar a un significado utilizando algunas veces la predicción gramatical. Estos elementos los consideran importantes para analizar en el educando el proceso de desarrollo del lenguaje y la competencia lingüística.

Así mismo consideran relevante la función que tiene el cerebro para procesar información y utilizarlo, de tal forma que algunas veces dá información sin congruencia con los procesos psicolingüísticos en los cuales se originaron, obstruyendola comprensión en este proceso, no así, al diferir se dan las

(23).-citado en Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio de la lectura en voz alta p.147.

sustituciones del texto abriendo paso a un sin fin de alternativas para investigar. Se propone para un mejor análisis de las sustituciones el apoyarse en el relato libre de lo leído, como un medio de comprensión que le facilite al docente saber como se dá el lenguaje y las reconceptualizaciones aplicadas en la lectura, lo que traerá como consecuencia el conocimiento de la forma en que el lector organiza y aplica el lenguaje, así como también sus concepciones se harán manifiestas.

Se puede decir que uno de los factores que dificultan la lectura son las estructuras gramaticales que en muchas ocasiones impiden que se llegue a la predicción, así como también los múltiples conceptos que el niño tiene que asimilar.

2.3.3. Importancia del acto de leer

El leer no es una tarea puramente mecánica, lleva implícita una actividad inteligente en la que se trata de controlar y coordinar varias informaciones para comprender juntos, pues el lector debe recurrir a conocimientos ya adquiridos con anterioridad, así también debe de reconocer las formas gráficas y la manera en que se leen.

A fin de que las cosas tengan sentido para él, es necesario que el niño pueda darle un significado a los símbolos. La forma mas conveniente para asegurarse que el contenido de los materiales del infante tengan significado para él, es usando el lenguaje del niño como medio mas eficaz para aprender a leer y posteriormente otros libros, como fuente de material escrito. Pero no basta darle

al niño la libertad de escribir hay que crearle el deseo y la necesidad de expresarse.

También la manera que tiene el maestro de conducir el proceso enseñanza-aprendizaje influye para que los niños no quieran leer, pues depende mucho la actitud y la manera que tenga para despertar el interés por la lectura. Algunos alumnos la rechazan porque se utilizan métodos muy antiguos que siguen una mecánica de trabajo de acuerdo a lo que se desea que el niño realice, es decir, no se aprovecha el lenguaje de éste y trae como consecuencia que la metodología utilizada no sea de interés para el educando.

De ahí que el docente deba comprender la naturaleza del proceso de lectura, con el fin de responder más directa y apropiadamente a la necesidad de formación específica de los niños que aprenden a leer, y así, poco a poco, ir inculcándoles la costumbre por hacerlo, pues la única manera de aprender es leyendo.

Así mismo al retomar los planteamientos de las expectativas planteadas de Paulo Freire (24) en torno al acto de leer, considerado por éste como un resultado de todos aquellos contactos contextuales que el pequeño vive diariamente y que es a través de éstos que la palabra escrita adquiere significancia y puede ser expresada oralmente; de igual manera, la afirmación de que es urgente superar las viejas prácticas de los docentes, en pedirle a los alumnos textos mecánicamente memorizados perdiendo el sentido de calidad por el de cantidad.

(24).-Freire, Paulo "La importancia del acto de leer" p. 205

Debido al papel trascendental que tendrá en la vida futura del educando la lectura como medio necesario para expresarse ante el mundo, dar a conocer sus ideas, comunicar su sentir, etc. no puede dejarse a un lado la aplicación de todas aquellas acciones que contribuyan a despertar en él gran cantidad de habilidades que vayan confrontando y enriqueciendo el análisis y la crítica en torno a cualquier escrito, estando en posibilidades de utilizar el lenguaje hablado para fortalecer su personalidad e identificarse ante los demás individuos, dándoles a conocer su ideología.

De ahí que los primeros años darán los cimientos necesarios para el fortalecimiento de la habilidad lectora y será un instrumento más que le permita accionar dinámicamente en su medio social.

Por último, resulta importante reconsiderar las palabras dichas por Paulo Freire:

" De alguna manera, sin embargo, podemos ir mas lejos y decir que la lectura de la palabra no es solo precedida por la lectura del mundo sino por cierta forma de "escribirlo", es decir de transformarlo a través de nuestra práctica consciente"(25)

2.4. El contexto social y su influencia en la comprensión de la lectura

2.4.1. ¿ Cómo aprende a leer el niño ?

La lectura viene a ser por tanto, la acción directa de la mente al poner en

(25).- Ibid p.206

contacto a los individuos con las diversas obras ya sean científicas, técnicas, artísticas producidas en las diferentes épocas y en los mas apartados lugares.

Las lecturas se encuentran relacionadas con cada uno de los hechos de la vida cultural y social del hombre que debemos encauzarlas para que su enseñanza y su práctica se realicen en forma adecuada para que ofrezcan al individuo un beneficio humano.

El lenguaje constituye una parte sustancial de la teoría que del mundo tiene todo ser humano y obviamente juega un papel central en la lectura; el significado debe estar construído dentro de los sonidos del habla y de las señales impresas de los textos esperando que sean descubiertos, sino mas bién, deben de ser proporcionadas por el lector y llegar como consecuencia a la comprensión de esto.

El aprendizaje de una lengua se hace como integración de las estructuras del lenguaje del sujeto y esas estructuras forman la armazón del lenguaje introducidos al exterior haciendo una estructura mas eficaz si no se incorporan intimamente los comportamientos en cuyo fin contribuye intuitivamente. El aprendizaje del lenguaje se dá mediante un proceso de asimilación, acomodación y mediante un proceso de autoregulación, (retroalimentación en el sujeto).

Sabemos que la lengua hablada precede a la escrita, pero en ella tenemos otra forma de expresar la información, además de que tiene presente, y en el tiempo permite dejar huella para la comunidad.

La frase escrita debe de ser del todo lo suficientemente clara para poder captarse y además debe de ser precisa para evitar ambigüedades, malos entendidos, así vemos que son asociaciones entre los contenidos del pensamiento y la estructura de la lingüística las que permiten comprender los textos.

Cuando un individuo se enfrenta a un texto en busca de información, no solo requiere tener conocimiento respecto a las formas gráficas y la organización correspondiente, su propósito es obtener significado; a partir de un impreso, el lector debe poner en juego una serie de informaciones previas, se trata de conocimientos que él ya posee con anterioridad, es decir el marco referencial.

Para que el niño encuentre mayor significancia al desglosar cada una de las palabras que se le presenten debe de estar la "información visual y no visual"(26) en torno a ello.

La no visual es la que está detrás de los ojos, el conocimiento del lenguaje y de los signos que hay que interpretar los textos que se prefieran a través de ellos. Al ponerlos en juego con lo que ya se sabe podrá obtener un significado, por tanto, una comprensión del texto y utilizando esta información recabada, se podrá extraer el significado del texto; para ello aplica a la lectura una serie de habilidades obtenidas en lecturas anteriores con el fin de comprenderlo.

(26).- Frank Smith "Los dos aspectos de la lectura" p. 16

2.4.2. La enseñanza de la lectura y su proceso de apropiación

Todo sujeto es receptivo de la transmisión y de la información lingüístico cultural en sentido único, ya que a partir de ello pueden surgir nuevas relaciones entre los niños y los adultos, especialmente entre los mismos niños, así mismo, analizando el cambio en el juego y en las actividades que se realizan en grupos las relaciones verbales y otras, se plantea que por la asimilación del mundo a estos esquemas cognitivos y apetencias como en el juego simbólico sustituirá la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos o sociales sobre la base de unas reglas. El símbolo de carácter individual es subjetivo es sustituido por una conducta que tiene en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales inter-individuales.

Ya en esta etapa los niños son capaces de una auténtica comunicación en grupo pasando la actividad individual aislada hacia una conducta de recuperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización, el niño tiene en cuenta las reacciones de quienes lo rodean, el tipo de conversación consigo mismo que al estar en grupo (monólogo colectivo) se transforma en diálogo o en una auténtica discusión, la capacidad del cerebro para captar información es ilimitada y debido a ello el lector debe emplear sus conocimientos sobre la escritura y el lenguaje, así como la información que posee sobre el tema ya que esto le permitirá predecir el significado del texto.

Considerando lo que Yetta Goodman (27) plantea sobre los tres tipos de

(27).- citado en Margarita Gómez Palacios. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura p. 76

información utilizados por el lector: grafofonética, sintáctica y semántica. En lo concerniente al primer aspecto que es la grafofonética le confiere al conocimiento de ésta, las formas gráficas y su relación con el sonido. La sintáctica se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario de lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones; la semántica abarca los conceptos, vocabularios y conocimiento relativos al tema que se tratará en el texto. Retomando la clasificación de información que hace Frank Smith en visual y no visual, la información grafofonética correspondería a la visual y la sintáctica y semántica a la no visual.

El sujeto que conocemos a través de la teoría de Piaget es un sujeto que trata activamente de comprender al mundo que lo rodea y resolver las interrogantes que este mundo le plantea, no es un sujeto que espera que alguien que posee un conocimiento se lo transmita. Es un sujeto que aprende básicamente a través de sus propias acciones sobre los objetos del mundo y que construye sus propias categorías de pensamiento al mismo tiempo que organiza su mundo.

Se ha hablado ya de que el niño construye su propio conocimiento y para esto se vale de los conocimientos previos adquiridos con otros objetos que ha logrado comprender. Los aplica al nuevo objeto para probar si responde igual o diferente a estos otros, así también puede experimentar nuevos procedimientos, uno obtiene la información que necesita con los adultos y así modifica sus creencias e ideas para relacionarlas a su nuevo descubrimiento.

Esto viene a ser un trabajo personal individual que el niño tiene que realizar, así mismo resulta difícil concebir que un niño únicamente tiene contacto con la

lengua escrita en la institución escolar a la que asiste, puesto que también hay textos escritos en la calle, en las tiendas, en anuncios y en todas partes, tradicionalmente se ha considerado a la lectura como un acto meramente mecánico en el cual el lector se dedica solo a descifrar los códigos que se le presentan, prescindiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo visuales e introduciendo grafías en sonidos, la realidad es que la lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de tener un significado del texto escrito. "Cuando el alumno se enfrenta a un texto, en busca de información, no solo requiere tener conocimiento respecto de las formas gráficas y en la organización correspondiente. Su propósito es obtener información a partir de lo impreso"(28). Para ésto, el lector debe de poseer conocimientos sobre el tema, información que no se cita en el texto, sino que con anterioridad ya hay un referente.

Una de las cosas del lenguaje escrito que tiene sentido para el niño es que en una medida creciente el lenguaje mismo le proporcionará ayuda para su aprendizaje. Toda la satisfacción que un niño necesita está en el aprendizaje mismo y debido a que el lenguaje escrito es significativo no cuesta trabajo que el niño quiera aprenderla. Para aprender a leer no se requiere de la memorización de los nombres, de las letras, ni de las reglas fonéticas, ni de grandes listas de palabras las cuales de hecho son tomadas en cuenta en el cofre del aprendizaje de la lectura.

Aprender a leer es una actividad muy similar al aprendizaje mismo del lenguaje

(28).- Gómez Palacios Margarita. Consideraciones teóricas de la lectura p.76

hablado tanto como para producirlo por sí mismo y de manera fundamentada, así como también para comprenderlo como lo usan otros es tener experiencia en su uso, de la misma manera, el individuo tratará de comprender la manera de leer estando involucrados en situaciones donde tienen sentido para él y donde pueda generar y someter a prueba hipótesis.

La lectura no es solo una actividad visual en la que los ojos recorren el lenguaje escrito impreso para decodificarlo y traducirlo a sonidos. Para la lectura son esenciales dos fuentes de información que el niño debe de poseer: la visual y la no visual. La información visual es la que el cerebro recibe de lo impreso, captando de acuerdo al nivel cognitivo del sujeto y no a sus capacidades sensoriales, el conocimiento objetivo aparece como un logro y no como un dato inicial, el camino a ése conocimiento no es lineal, el sujeto no se aproxima a él paso a paso, agregando piezas de conocimiento unas sobre otras, sino por grandes reestructuraciones globales.

La comprensión de un objeto de conocimiento aparece estrechamente ligado a la posibilidad del sujeto de reconstruir este objeto por haber comprendido cuales son las leyes de composición.

Es importante considerar lo enriquecedor de la lectura, ya que ésta puede parecerle al niño sumamente interesante al encontrar correspondencia entre ésta y todas las emociones que él vive. Su necesidad constante de comprender el mundo que le rodea lo impulsan a buscar explicaciones en cierto tipo de lectura que retrata, de alguna manera, a su mundo, proporcionándole una explicación intelectual y emocional acorde a ésta.

La uniformidad existente en la lectura, resulta atractiva para el niño ya que no se anda brincando de un tema a otro, sino que tiene una secuencia externa, así se encuentra en algunos libros que no son propiamente para niños que también pueden resultar interesantes, los niños prefieren lecturas que tratan sobre acontecimientos concretos en la edad escolar porque estos no exigen grandes esfuerzos intelectuales, para ellos es importante que las lecturas sean realistas sin dejar ese aspecto poético que las debe de caracterizar, así también se sugiere que tenga razgos de ternura, permitirle la fantasía, desarrollar un estilo sencillo especialmente a través del diálogo y la acción, ser fuerte y bien ilustrados ya que este último aspecto despierta el gran interés en el niño.

En resúmen, podemos decir que la lectura tiene un significado simbólico especial para sus lectores, pero para que ésta rinda sus mejores frutos en los educandos es imprescindible conocer muy bién sus intereses en las diferentes edades .

En el proceso de aprendizaje de la lectura en el niño

" se ha creado dos acciones paralelas: la escritura y la lectura, aunque correspondan a situaciones psíquicas diferentes, comunmente se encuentran en constante interrelación ya que al plasmar los signos lingüísticos en grafías está mas cerca de la creación y así mismo al leer se reproduce lo que crea" (29)

Sin embargo hay que considerar un aspecto trascendental como lo es que las estructuras mentales se encuentran en constante influencia recíproca ya que de

ella se fijan las bases para una nueva actividad creativa por lo que de lo leído puede partirse hacia su acción transformadora.

CAPITULO III
ESTRATEGIA DIDACTICA

3.1. Presentación:

El niño es un ser de naturaleza investigadora, desde sus primeros contactos con el mundo da muestras de su interés por conocer todo lo que le rodea, para ello, el lenguaje representa un gran aliado que le permite interrelacionar con los demás individuos e irse adaptando al medio donde se desarrolla, mas tarde al integrarse al sistema formal de enseñanza lleva ante sí un cúmulo de experiencias al que siendo orientadas debidamente por el docente abren grandes alternativas para su desarrollo lingüístico, considerando además tanto el lenguaje hablado como el escrito, elementos que le permitirán ir adquiriendo las características sociales del contexto para que todo ello pueda ser apropiado por el alumno, el docente utilizará los distintos medios a su alcance para ir conociendo los adelantos, necesidades y obstáculos que éste presenta.

Ante tales apreciaciones, ha surgido la problemática que detalladamente se plantea en el capítulo I, donde recobrando algunos aspectos significativos de la cotidianidad del grupo escolar, se describe el interactuar de los pequeños en sus procesos de apropiación de la lectura, encontrándose poco interés ante la realización de tales actividades, que al realizarlas le permitirá tener acceso a la comprensión y significado de los símbolos que se le presentan y que éste se limita a descifrar de manera mecánica.

Tratando de superar estas situaciones, la estrategia didáctica que se pretende realizar estará sustentada en el actual enfoque de la didáctica crítica, ya que actualmente los planes vigentes de la educación primaria se fundamentan en esta perspectiva, la cual dá un nuevo papel tanto al docente como al alumno, dejando

atrás los viejos modelos autoritarios y las acciones unilaterales que limitaban la socialización del conocimiento y abriendo nuevos esquemas donde toda situación de aprendizaje representa una alternativa más donde el sujeto se apropia del conocimiento y a la vez lo transforma, es decir, los construye personalmente a partir de sus acciones en el medio y la constante participación con los objetos, así mismo deja a un lado los viejos mitos de que es el alumno quien aprende solamente y considera que en el espacio áulico las oportunidades de aprender son recíprocas.

Así mismo los planteamientos antes señalados responden congruentemente con los actuales principios que rigen y sustentan nuestro sistema educativo, como lo son el artículo tercero, Ley General de Educación quienes dentro de sus apartados plasman el pensamiento filosófico imperante en este momento histórico reclamando para el niño mexicano una educación integral que fortalezca el desarrollo de sus aptitudes y que lo integre al conocimiento científico así como también lo coloque ante iguales oportunidades de desarrollo social que ante las actuales estructuras economico-políticas, que sostiene a nuestra nación, pueda él actuar en beneficio tanto de él mismo como de sus semejantes.

3.2. Lineamientos Teóricos

De relevante importancia para todo docente resulta ser todos aquellos aspectos que enmarcan su conocimiento sobre el niño, ya que a partir del dominio de éstos se podrán encauzar cada una de las acciones que él realiza, primeramente la concepción de aprendizaje vista desde un enfoque psicogenético, la cual se

concibe como un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de base a conocimientos futuros.

Para ello el individuo hace uso de aspectos genéticos que le facilitan su contacto con los estímulos del medio social e interrelacionándose con el objeto para darle significancia pudiendo operativizarlo y aplicarlo en posteriores situaciones.

Para que éste se dé de una manera mas significativa, no podemos dejar de considerar los usos lingüísticos que el educando aplica en el espacio áulico, considerando al lenguaje como el empleo de la palabra para expresar las ideas, dentro de éste se consideran dos tipos: el hablado y el escrito. El primero formado por código de fonemas que al combinarse hace posible las funciones de la comunicación y expresión; y el segundo que está representado por las distintas grafías, símbolos, cuyos códigos dan un significado distinto según el espacio sociocultural en el cual se dá.

El lenguaje es un factor que acompaña al niño desde su llegada al mundo desarrollándose en distintas etapas, diversos niveles, todo ello de acuerdo al desarrollo de sus estructuras cognoscitivas y afectivas. Así mismo el considerar al lenguaje como un sistema de comunicación social que a través del uso el hombre lo crea y lo recrea.

3.3. Elementos que participan en el proceso de aprendizaje.

" El contenido de la actividad de lectura del niño (durante el proceso de aprendizaje de la lectura) debe tener un significado claro para él. Esto es, el niño ya debe de tener

asimilado e incluido en estructuras los objetos a que se refieren los símbolos escritos (las palabras) del material que está aprendiendo a leer " (30)

El papel del maestro es buscar las estrategias para que el alumno construya su propio conocimiento, debe de estar preparado para afrontar la función de orientador, de guía dispuesto a escuchar, a observar y sentir a sus alumnos para que lleguen a la comprensión de la lectura (Freinet), tomando en cuenta las experiencias que el niño posee, con la finalidad de que redacte sus propios escritos, sin necesidad de adquirir el conocimiento ya elaborado (libros de texto) para que de esta manera sus escritos los vea como esparcimiento (interés por la lecto-escritura).

Los alumnos, siguiendo las ideas de la técnica Freinet, deberá tener iniciativa en formular hipótesis y a la vez ponerlas a prueba en la confrontación, esto lo logrará a través de las interacciones con el maestro, con sus compañeros y con el objeto de estudio y así llegará a construir el conocimiento bajo un proceso continuo.

Los alumnos serán capaces de elaborar criterios sobre las características formales de un texto, y de formular sus propias hipótesis, añadiéndole que éstas se deben aceptar aunque sean erróneas, es decir el niño seleccionará, interpretará e integrará los elementos que se le presentan para producir conocimientos que puedan generar o contradecir el contenido transmitido.

(30).- Barry J. Wadsworth. Teoría de Piaget del desarrollo cognoscitivo y afectivo. p. 170

La escuela está implicada en el proceso histórico de su ámbito social inmediato y es en ese sentido que no puede pensarse sobre ella de manera aislada. Una de las finalidades que cumple esta institución social al servicio del pueblo es llevar educación a la comunidad como vínculo de progreso, esta última por su parte necesita apoyarse en la escuela como medio para superar la ignorancia, que es una de las causas principales de que exista atraso cultural. El resultado de tan frecuente aproximación es el suponer que la institución y la población se desvían de sus fines o los cumplen según las características personales de los maestros, los directores y los padres de familia. A partir de tales resultados lo que se propone generalmente es la capacitación del personal escolar y de los progenitores acerca de los fines que puedan compartir y el diseño de programas de "colaboración" entre ambas. Es decir, se establece un ideal de relación escuela-comunidad y se promueven acciones en las que participen los padres, el personal escolar y el alumno, puesto que este último adquiere el conocimiento del mundo y de la realidad mediante la interacción con el medio en el que está inmerso.

Con la metodología globalizadora se podrán desarrollar en el niño hábitos, aptitudes, capacidades y destrezas además de dejar un conocimiento significativo de los temas estudiados, estimulando su imaginación y tendencia hacia las actividades constructoras mediante el juego, dándose de esta manera el desarrollo integral del educando.

Para planear, el maestro necesita conocer los temas fundamentales que ha de tratar y las actividades a realizar, según las metas propuestas, y el tiempo efectivo de que se dispone para esa labor educativa.

Esta planeada distribución permite obtener al máximo rendimiento de su trabajo, el óptimo aprovechamiento de sus alumnos y le evitará perniciosas improvisaciones.

No es necesario que todos los días sea objeto de estudio de todas las materias; hay algunas como el español que deben ser diarias y otras, como la geografía, que pueden ser alternas.

La distribución del tiempo no debe ser una tabla horaria rígida sino mas bien una guía para el ordenamiento del trabajo.

Los recursos son los materiales a los que recurre el profesor y los alumnos para activar el proceso educativo, permitiéndole que se hagan mas objetivas las formas, facilitando la comprensión de los alumnos.

Estos pueden ser:

- banco de letras, los cuales auxiliarán en la construcción de enunciados.
- La biblioteca escolar a la cual acudirán los niños para recrearse en la lectura de sus textos elaborados y de los de sus compañeros, así como también de cuentos llevados por ellos mismos.
- El periódico es un recurso importante que el maestro debe de considerar ya que el niño construye palabras de letras recortadas de éste y que

posteriormente irá uniendo hasta lograr formar palabra o enunciados completos.

- Las envolturas de artículos proporciona al niño la oportunidad de ir asociando letras hasta que puedan leer el nombre del producto al cual pertenece la envoltura.

Para la evaluación del alumno, esta se hará tomando en cuenta los aspectos formativos e informativos, pero sólo de esta manera se tendrá una visión global de la formación integral del educando, esto se conseguirá tomando aspectos como la disposición al trabajo, asistencia, puntualidad, conducta e higiene, así también, mediante la elaboración de resúmenes y exámenes orales para que aprenda a expresar lo que entendió y no a memorizar. El uso continuo de ejercicios, el dictado de palabras y sobre todo, escribiendo y leyendo basándose en su propio lenguaje.

3.4. Operativización de la Estrategia Didáctica

El contenido a trabajar será "México, el nombre de nuestro país.

El docente dará libertad para que sus alumnos mencionen sobre lo que han escuchado acerca de su país.

El niño irá mencionando lo que le resulta mas interesante. Entonces se estará partiendo de los intereses y vivencias de los alumnos.

Se dará la oportunidad de integrarse por equipos para que puedan comentar mas ampliamente y así poder llegar a elegir un tema y los materiales escritos e ilustrativos con que ellos cuentan para poder presentarlos otro día al grupo.

Aquí el niño interactuará con los adultos que le rodean pues ellos le brindarán parte de la información que él necesita para poder confrontar sus investigaciones con los miembros del grupo

Al día siguiente se volverán a integrar por equipos presentando el material a sus compañeros, para posteriormente darle lectura.

Cada equipo irá mencionando el tema que cada uno eligió y el porqué de su elección.

Cada alumno realizará una redacción, plasmando en ella lo que comprendió de las lecturas a que tuvieron acceso.

Se pondrá a votación y se seleccionará los mejores trabajos y con ellos se elaborará un periódico mural.

Se pondrá a consideración la elaboración de una maqueta en la que seguramente todo el grupo participará activamente.

BIBLIOGRAFIA

- ALMENDROS, Herminio. "La imprenta en la escuela" en Antología El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México. S.E.P. - U.P.N. 1988
- BARRY J. Wadsworth "Teoría de Piaget del Desarrollo Cognoscitivo y Afectivo". Ed. Diana. México, D.F.
- DOMINGUEZ, Hidalgo A. Lectura colectiva y generativa en la clase de español y su proyección educativa.
- GOMEZ, P. Margarita "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura" en "Consideraciones Teóricas de las lecturas"
- FISHER, Ernest. "El lenguaje" en Ant. El lenguaje en la escuela México. S.E.P. - U.P.N. 1988
- FREINET, C. "A tiempos nuevos pedagogía nueva" en Ant. El maestro y las situaciones de la lengua. S.E.P.- U.P.N. 1993
- FREIRE, Paulo "La importancia del acto de leer" en Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar Ant. U.P.N. 1988.

GOODMAN, S. Kenneth y Yetta M. "Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta" Harvard Educational Review. Vol. 47 No. 3 1977.

LARROYO, Francisco. Diccionario Porrúa de pedagogía. Ed. Porrúa S.A. México, D.F. 1982

Ley General de Educación. México. S.E.P.

MORENO, Monserrat. "La pedagogía Operatoria" en Antología El lenguaje en la Escuela. México. S.E.P.-U.P.N. 1988.

PELLICER, Dora "El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos" en Antología El lenguaje en la escuela, México. S.E.P. - U.P.N. 1988. Plan y

PIERRE, Bouton Charles. "El desarrollo del lenguaje, aspectos normales y patológicos" en "Desarrollo de la lengua oral". Especialización de la enseñanza del español. Proyecto estratégico No. 1 S.E.P. - U.P.N. 1985 - 1986.

Plan y Programa de estudios 1993, Educación Básica Primaria. México.

RICHMOND, P.G. "Algunos conceptos teóricos fundamentales de la psicología de Jean Piaget" en Ant. Teorías del Aprendizaje. S.E.P. - U.P.N. 1988

SMITH, Frank "Entre el ojo y el cerebro" en *Comprensión de la Lectura*. Ed. Trillas. México.

SMITH, Frank "Los dos aspectos de la lectura" en "*Comprensión de la lectura*" Ed. Trillas, México.

VIGOTSKY, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño". Antología *El lenguaje en la escuela*, México. S.E.P. - U.P.N. 1988.