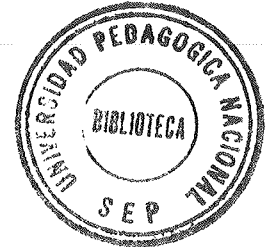




SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR,
SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR.



UNIDAD UPN — CD. VICTORIA



PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA
HISTORIA EN EL SEXTO GRADO DE EDUCACION
PRIMARIA.

Que para obtener el Título de Licenciado en Educación Primaria

P r e s e n t a :

Guadalupe Dávila Rodríguez

Cd. Victoria, Tam.

Julio de 1995

5-7
06/10

Con profundo respeto y admiración a mis Señores Padres:

Celia y Domingo



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR
UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 31 de julio de 1995

C. PROFR. GUADALUPE DAVILA RODRIGUEZ
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado: **Propuesta Pedagógica para la enseñanza de la historia en el sexto grado de educación primaria, opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor el C. Profr Ernesto Mendez Estrada**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



SECUDE

Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media Superior

LIC. **GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ**
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

INDICE

Introducción.....	1
I. Definición del objeto de estudio	
I.1 Contexto Institucional.....	7
I.2 El Sistema Educativo en el Contexto Institucional.....	9
I.2.1 La Historia en la Escuela Primaria.....	13
I.2.2 Diferentes Conceptos de Historia.....	15
a) Historia Historizante.....	16
b) Historia serial.....	16
c) Escuela Histórica Francesa.....	16
d) Modelo Económico Marxista.....	17
e) El Funcionamiento Parsoniano.....	17
I.3 Antecedentes de la Enseñanza de la Historia en la Escuela Primaria.....	18
I.4 Contexto Social.....	23
I.4.1 Características Socioeconómicas.....	23
I.4.2 Aspecto Político.....	25
I.4.3 Vinculación Escuela-Comunidad.....	25
I.4.4 Aspecto Religioso.....	26
I.4.5 Medios de Comunicación y Transporte.....	26
I.4.6 Problemas relacionados con la educación.....	27
I.5 Práctica Docente.....	28
I.5.1 Formación Profesional.....	30
I.5.2 Organización Escolar.....	31
I.5.3 Experiencia Docente.....	32
I.5.4 Propósito de la Práctica Docente.....	33
I.5.5 Planificación de las Actividades.....	34
I.6 Análisis Curricular.....	35
a) El Plan y Programa de Estudios 1993.....	35
b) El libro de Historia del alumno.....	37

c) Guía para el maestro sexto grado de Educación Primaria	37
I.7 Evaluación del Aprendizaje.....	39
I.8 Situación Problemática.....	41
I.9 Delimitación del Problema.....	47
I.10 Justificación	47
I.11 Objetivos.....	49

II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

II.1 Antecedentes Teóricos.....	52
II.1.1 Teoría Teológica.....	52
II.1.1 Teoría Clásica.....	53
II.1.3 Teoría Moderna.....	54
II.2 Fundamentos Filosóficos.....	55
II.2.1 La Filosofía Mecanicista.....	55
II.2.2 La Filosofía Idealista.....	56
II.2.3 El Positivismo.....	58
II.2.4 Materialismo Dialéctico.....	59
II.3 Fundamentos Epistemológicos.....	61
II.3.1 Empirismo.....	62
II.3.2 Racionalismo.....	63
II.3.3 Constructivismo.....	64
II.4 Fundamentos Psicológicos.....	65
II.4.1 El Conductismo.....	71
II.4.2 La Teoría Cognoscitivista.....	74
II.4.3 La Teoría Psicogenética.....	77
II.5 Fundamentos Pedagógicos.....	83
II.5.1 La Escuela Tradicional.....	85
II. 5.2 La Escuela Nueva.....	87

a) Tecnología Educativa.....	89
b) La Didáctica Crítica.....	91
c) Aprendizaje Grupal.....	93
d) La Pedagogía Operatoria.....	95
II.5.3 Metodología.....	98
II.5.4 Evaluación.....	100
III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS	
III.1 Estrategia Metodológica.....	105
III.2 Medios para la Enseñanza.....	108
III.3 Estrategia Didáctica.....	111
III.4 Evaluación.....	119
Conclusiones.....	125
Bibliografía.....	127

INTRODUCCION

Este trabajo surge de la reconceptualización de la práctica docente; motivada por el espacio brindado por la Universidad Pedagógica Nacional, lo cual ha permitido confrontar Teoría-Práctica y viceversa; dando a lugar considerar la existencia de dos posturas: una que responde a la posición asumida por el docente frente a las normas institucionales enmarcadas legal, jurídica y filosóficamente en el Artículo 3o. Constitucional y la Ley General de Educación. La otra es la conceptualización proveniente de la actividad cotidiana, surgida de la formación y experiencia profesional de las relaciones con otros maestros, de los saberes sociales, de la vinculación escuela-comunidad, de la organización escolar, de la organización sindical, de las condiciones materiales, de horarios, de relaciones maestro-alumno-padres de familia y autoridades.

El considerar la educación como un esquema de relaciones que producen aprendizaje e intencionalidad de convivencia y la búsqueda del desarrollo armónico de las facultades humanas, teniendo presente que el grupo escolar es un sujeto de aprendizaje; motivo por el cual se proponen alternativas para la enseñanza de la historia en Sexto Grado de Educación Primaria de la Escuela Niños Héroes, ubicada en Congregación Fortines, Municipio de Antiguo Morelos, Tamaulipas, debido a que en lo general se utilizan procedimientos que no concuerdan con los avances técnico-científicos de la sociedad; la cual requiere un individuo analítico, reflexivo, crítico, participativo e investigador; cuyos conocimientos los utilice para resolver los problemas a los que se enfrenta y su objetivo sea: aprender a aprender.

Así mismo se efectúa un análisis de como se ha enseñado la historia en la escuela primaria desde 1879 hasta el momento presente, contemplando los diferentes conceptos dados a la

historia, así como los modelos de la misma. Estos nos da un panorama sobre la forma de como se ha aprendido, la manera como se enseña en la actualidad, los apoyos del docente tales como: el plan y programa de estudios, la guía para el maestro de sexto grado.

La importancia de las ciencias sociales en el desarrollo cognoscitivo y afectivo del alumno, nace de la investigación, observación y experimentación, en lo que el niño pone en juego sus sentidos en un ambiente de confianza y armonía con sus compañeros y maestros, dándole seguridad en sí mismo, contribuyendo a ubicarse en un desarrollo físico, intelectual y afectivo. Lo anterior establece como principal objetivo: conocer y aplicar distintos procedimientos para interesar a los alumnos en el aprendizaje de la historia; provocada por el razonamiento analítico y crítico; apoyado para ello en fundamentos: Epistemológicos (Empirismo, Racionalismo y Constructivismo), Filosóficos (Mecanicismo, Idealismo, Positivismo, Materialismo Histórico), Pedagógico (Escuela Tradicional, Escuela Nueva y dentro de ella la Tecnología Educativa, la Didáctica Crítica, El aprendizaje Grupal y la Pedagogía Operatoria, Metodología y Evaluación).

Alternativa que se propone con la finalidad de colaborar con los maestros de sexto grado a efecto de proporcionarles un recurso didáctico para la enseñanza de la historia.

CAPITULO I

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

I.1 Contexto Institucional

Existen dos posturas asumidas por el docente al desarrollar sus labores escolares, por un lado está la posición hacia la normatividad institucional, lo cual están plasmadas en documentos oficiales; en este caso para dar cumplimiento al aspecto administrativo, académico, metodológico y evaluativo del Sistema Educativo Nacional. El documento que le da legalidad jurídica y filosófica es el Artículo 3o. Constitucional, que establece:

"Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado-Federación, Estados y Municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y secundaria son obligatorias...la educación que imparta el estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia... será laica, democrática, nacional, contribuirá a la mejor convivencia humana" (1)

Otro documento es la Ley General de Educación que regula la educación en toda la República y las disposiciones son de orden público e interés social, señala a la educación como un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, contribuyendo al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad. Así mismo el Reglamento Interior de Escuelas Primarias, en el cual se contemplan las funciones de los directivos y docentes, las obligaciones, derechos y sanciones a que son acreedores al infringir las normas correspondientes.

En cada Estado existen Secretarías de Educación, las cuales son responsables de la organización educativa de la entidad y sirven de enlace para el control de las disposiciones generales de la S.E.P.

En Tamaulipas la Secretaría de Educación Cultura y Deporte, su función está considerada a

(1) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, p. 13

través de los Artículos 138 al 143 de la Constitución vigente del Estado.

Para dar cumplimiento al aspecto administrativo del sistema educativo, la SECUDE se auxilia de diversos departamentos que atienden diferentes necesidades inherentes a la educación, Jefaturas de Sector, Inspección Escolar, Dirección de Escuela; quienes mantienen una vinculación vertical para ejercer el control y vigilancia sobre: cumplimiento del calendario oficial, horarios de trabajo, uso de programas, manejo de contenidos, libros de texto registro de inscripción, planeación de labores docentes, boletas de calificaciones, registro de asistencia, ahorro escolar, cooperativa escolar, parcela escolar, apoyo a las campañas de las instituciones del Estado (S.S.A., I.M.S.S., Presidencia Municipal, D.I.F., Oficinas Electorales, etc.) documentos estadísticos.

La otra actitud está relacionada a la actividad cotidiana de los sujetos en la comunidad escolar, dando lugar a que surjan normas implícitas o explícitas como producto de la interacción maestro-alumno-padre de familia-autoridades educativas-autoridades cíviles; creando compromisos educativos, morales, políticos y económicos, los cuales tienen relación con la historia social, historia de la escuela, las condiciones materiales de ésta, los saberes y la historia social, la práctica del maestro no siempre corresponde a la exigencia oficial. El docente utiliza en su profesión recomendaciones de otros maestros de mayor experiencia sobre como proceder para atender el programa escolar, participa y toma acuerdos con: Consejo Técnico Escolar, Alumnos del Grupo, Padres de Familia, reuniones sindicales, etc. Su trabajo lo organiza dentro de las posibilidades que dan las condiciones materiales de la Escuela.

"Estas condiciones materiales no son sólo los recursos físicos para el trabajo, sino también entre otras cosas, las condiciones laborales, la organización escolar del espacio y del tiempo y las prioridades de trabajo que resultan de la negociación cotidiana entre autoridades, maestros, alumnos y padres de familia" (2)

(2) ROCKWELL, E. Mercado, R. "La práctica docente y la formación de maestros" p. 132

Al hacer uso de las condiciones materiales de la escuela, se aprovechan y optimizan los espacios. El tiempo se organiza de tal forma que se distribuye las asignaturas del programa, efectuando una calendarización bajo un horario de clases, en el cual se les da más tiempo al Español y Matemáticas, por la carga de contenidos que tienen dichas materias, pero sin restar importancia a las demás.

En el quehacer educativo se mantienen una comunicación con la dirección y supervisión escolar con el propósito de estar informado de las actividades planeadas durante el ejercicio escolar para que los alumnos las conozcan a tiempo, a efecto de propiciar acciones tendientes para que los estudiantes estén preparados cuando tengan que participar en los eventos programados.

En la docencia se utilizan e integran diversos conocimientos sociales y culturales que el maestro posee como persona, más allá de su formación profesional. Los saberes sociales integrados a la práctica docente, no sólo remitan al ámbito de la experiencia individual, sino que no se constituye en producto social. Lo anterior dá pauta para seleccionar y utilizar conocimientos para resolver los problemas que se presentan en la escuela, bien sea de conducta de estrategias didácticas, de trato con los padres de familia, con las autoridades civiles y educativas.

1.2 El Sistema Educativo Nacional en el contexto institucional

La filosofía educativa mexicana emerge de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y se condensa en el Artículo 3o. que plantea como fines de la educación

primordialmente la convivencia humana, el desarrollo armónico del individuo y de la sociedad, la identidad nacional y en ella el amor a la patria, la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. Estos fines expresan una filosofía, una manera de ver la sociedad y la historia, una interpretación de la experiencia social, pero sobre todo define el sentido y el carácter del proceso educativo.

Los fines que se manifiestan en la práctica educativa vienen de la sociedad, de sus propósitos globales, de la interpretación que se da al mundo y a la vida; de las fuerzas que en ellas operan; de las corrientes ideológicas y de la forma de interpretación del docente, en cuanto al modelo del hombre a formar (pasivo, apático, activo, constructor de su conocimiento, reflexivo, crítico, etc.).

La búsqueda de la convivencia humana, el desarrollo armónico del individuo y el mejoramiento económico social y cultural de la sociedad, así como la construcción de las condiciones para que esto sea posible a través de la formación de individuos y de grupos, aparece como una gran meta a la que aspira nuestra educación. El Artículo 3o. señala implícitamente que el enfoque educativo mexicano es integral en cuanto al desarrollo del individuo y de la sociedad, armoniza lo social y lo comunitario con lo personal en permanente búsqueda de equilibrio, de la misma manera que el espíritu constitucional entrevera sin privilegiar las garantías individuales y las garantías sociales.

En toda sociedad siempre habrá diferencias en las actitudes que asuman los individuos; las cuales tienen que ver con su condición: cultural, social y actividad que emprenda el sujeto; si ésto lo enfocamos a un reducido conjunto social; como lo es el grupo escolar de determinado grado, se observa que las relaciones; se dan en torno a normas generadas por la propia

convivencia, el maestro y los alumnos habrán de ser partícipes de ellas y observar la conducta acorde con el clima de aula que prevalece en esa convivencia, por otro lado, el alumno está sujeto a la autoridad educativa (maestros, directivos) a la que habrá de obedecer. Los Maestros son quienes califican el proceso educativo, ellos coordinan las actividades escolares, pero sí el profesor no concibe al grupo como sujeto de aprendizaje. El estudiante se formará en una situación de receptor del conocimiento y sólo se preocupará por acreditar el grado escolar, para cumplir con las exigencias de sus padres y del maestro.

La educación es un esquema de relaciones que producen aprendizajes supone una intencionalidad de convivencia y busca el desarrollo armónico de las facultades humanas, la educación vendrá a ser la transformación de las personas concretas en sus tres centros de relación: consigo mismo, con otras personas, con lo que a ambos les es externo. Para éstos utiliza tres medios fundamentales que interactúan con las diversas facetas de esos centros de relación y que condensan dentro de esta perspectiva, la esencia de lo que debe ser aprendido y enseñado: método, lenguaje y valores.

Los métodos son medios que capacitan al ser humano para el manejo de pensamientos y objetos de una manera adecuada y predominante guían la relación con el mundo externo físico. Actuar con método es lo mismo que ordenar los acontecimientos para lograr un objetivo.

Los lenguajes son herramientas de expresión y de comunicación que intervienen predominantemente en las relaciones con otras personas y que de alguna manera cumplen un papel de expresar cosas y descifrarlas en forma inteligible. Las capacidades comunicativas no se reducen, por supuesto al manejo de la llamada lengua materna o a sus equivalentes en

otros grupos sociales, sino que abarcan el dominio de muchos otros lenguajes, a veces no verbales a veces muy elaborados y abstractos, pero en todo caso relacionados como: la matemática, física, química, informática, arte, teatro, medios, lenguaje corporal, lenguaje audiovisuales, etc.

La convivencia democrática, justicia, no se dan sino a través de la relación con los demás. Para ello, no sólo la lengua en general, sino los matices del lenguaje, propio de la situación juegan un papel clave.

Los valores hacen referencia a cualidades de aprecio, reconocimiento y son parte de la relación con uno mismo (suelen jerarquizarse ascendentemente así: técnicos, útiles, vitales, estéticos, intelectuales, éticos y trascendentes) en cuanto a que se definen juicios y actitudes. Aunque referidos en parte importante a ámbitos externos, sea del mundo de relaciones con otros o del mundo de la naturaleza, finalmente guían lo que uno quiere o no quiere, lo que aprecia o desecha, aquello por lo que está o no dispuesto a dar y darse. Sólo en un segundo momento salen al exterior, como orientadores de una relación y en consecuencia como parte de ella; pero lo hacen usando un lenguaje, que es el que proporciona el vínculo inmediato y como algo que recide en su yo interior.

En el terreno educativo son elementos imprescindibles para determinar metas y procedimientos de aprendizaje.

El increíble desarrollo científico y tecnológico en las diferentes áreas del conocimiento humano, imposibilita que se pretenda enseñar todo lo que es posible conocer, sin embargo se revisan:

a).- Contenidos educativos

b).- Planes y programas

c).- Formación y actualización de docentes.

Lo anterior porque vivimos en una sociedad donde el avance de la ciencia se hace presente en relación al progreso y en consecuencia exige que la educación que se ha impartir en los centros educativos estén a la par con este desarrollo social, pero en contraste se siguen utilizando procedimientos para la enseñanza que tuvieron vigencia en otra época; tales como: el maestro es el que proporciona la información, no estimula la participación del alumno, no conoce los problemas de los alumnos, no se fomentan las relaciones entre maestro y alumno. La importancia dada al español es el sentido de corregir errores de lectura, de escritura; coartándole la expresión oral y escrita de los niños, las operaciones aritméticas son enseñadas de una manera mecánica sin estimular la reflexión, la mayor parte del conocimiento se centra en la memorización, los contenidos son manejados de tal forma, que no responden al reclamo social: de que los niños construyan el conocimiento basado en la realidad y en torno a la problemática de su vida diaria.

En la escuela primaria es útil desarrollar: habilidades, destrezas y actitudes para que los alumnos las empleen en su vida práctica, lo cual se puede lograr por medio de la participación, observación, comunicación, proposición de explicaciones lógicas, distinguir o discriminar, consultar, provocar la discusión, la crítica, autocrítica, llegar a conclusiones, colaboración y trabajo en equipo.

1.2.1 La Historia en la escuela primaria

La educación es un hecho social, se realiza en el ambiente de toda sociedad y con la participación de todos. El derecho a la educación pertenece a las nuevas generaciones y la obligación de educar la tiene la sociedad. Esta obligación la cumple el ser social con cierta sistematización científica por medio de un sistema escolar que se complementa con la acción de las agencias extraescolares (prensa, radio, televisión, etc.).

En México de acuerdo con lo que expresamente señala nuestra Constitución en el Artículo 3o.: el Estado tiene la obligación de organizar, normar, dirigir y orientar el sistema educativo para el desarrollo de la nación mexicana y para clarificar los perfiles de nuestro proyecto social y cultural. Es natural y legítimo que con la participación de todos se conforme un sistema escolar fiel a los valores e ideales contenidos en la Constitución Mexicana.

En la sociedad mexicana en su conjunto se debe crear un ambiente educativo, todos los medios, recursos y esfuerzos deben coordinarse para crear un sistema global que transmita cultura y que eleve la condición humana de los mexicanos. Educa la vida misma la sociedad en su conjunto, los conocimientos, los hábitos, las costumbres, las destrezas para el trabajo. Todo lo que en su sentido más amplio se llama cultura, se adquiere en la vida social, lo que nos rodea debe servir para bien educar, para transmitir positivamente los bienes y valores creados por la humanidad en el transcurso de su historia.

Historia, Geografía y Civismo; asignaturas que están estrechamente relacionadas y que forman el Área de Ciencias Sociales; cuyo estudio es muy extenso y fragmentado en esa época.

La enseñanza de la historia en la escuela primaria consiste en preguntarse: ¿Para qué sirve la

Historia?, ¿Qué enseñar? y ¿Cómo hacerle para que despierte el interés del educando? De tal forma que no se sienta ajeno a su pasado sino que sea un ente activo que participa como protagonista de ella.

La Geografía dirige su atención a enjuiciar críticamente la relación del hombre con su espacio vital para estimular la toma de conciencia y la participación decidida y organizada de los estudiantes, que contribuya a preservarlo y mejorarlo.

Los aprendizajes proporcionados por la educación cívica constituyen una forma de acercarse a las instituciones, normas, y relaciones existentes en la organización social; así como el conocimiento de los derechos y los valores vigentes, de tal forma que su influencia se haga presente y determinante en las conductas, actitudes frente a la vida escolar, familiar y comunitaria.

El Sistema Educativo Nacional, a través del Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, para el año escolar 1992-1993; ha optado por que la Historia, la Geografía, y el Civismo se enseñen por separado; constituyendo una ventaja por razón de existir una continuidad del conocimiento en dichas asignaturas. A pesar de la vinculación de las materias hemos considerado hacer un estudio para la enseñanza de la historia, sin desvalorizar la importancia de las otras.

I.3.2. Diferentes Conceptos de Historia

La creciente presión ejercida por la sociedad sobre los sistemas educativos; motiva a hacer una revisión de las concepciones que se han dado en torno a la Historia y la razón de su existencia en los cursos de estudio en la escuela primaria.

a) Historia Historizante

La presentación de los hechos se ordenan en una cadena lineal de causas y consecuencias, para sintetizar los aspectos políticos, diplomáticos, militares, religiosos, muy raramente económicos y sociales. La misión del historiador consiste en establecer a partir de documentos los hechos históricos, organizarlos, exponerlos en forma coherente; se le llama también Historia Episódica porque los acontecimientos se estudian en forma singular, argumentando que no se repiten, lo cual permite saltar de un suceso a otro; componiendo así un texto ordenado.

b) Historia serial

Representa un cambio cualitativo, en cuanto a metodología y técnicas porque abandona el acontecimiento singular, para demostrar la existencia de importantes diferencias de ritmo entre distintos sectores económicos entre la evolución económica y las estructuras sociales; en medio de éstas, la vida política, las mentalidades, las profundas divergencias regionales y sectoriales; apoyándose en variables (precios, salarios, movimientos comerciales, etc.) realizando cuantificaciones sistemáticas, a través de series estadísticas (de ahí su nombre).

Este enfoque le da más oportunidad a la crítica por la explicación a la problemática relacionada con: la economía, política, la demografía, los movimientos sociales, etc.

c) Escuela histórica francesa

Nace del tacto de los archivos, caracterizándose por ciertos empirismos, hipótesis de carácter operativo y síntesis de tipo cualitativo. Los fenómenos son analizados en el marco de un

determinado período, en su dimensión diacrónica (fases de evolución) frecuentemente a través de indicadores: precios, depresión, alza de precios, prosperidad.

d) Modelo Económico Marxista

La historia se mueve en un proceso dialéctico de tesis y antítesis a través de un conflicto de clases que a su vez se crea por los cambios políticos y del control sobre los medios de producción.

e) El funcionalismo parsoniano

Ofrece una explicación del cambio a través del tiempo y el hecho obvio que la adaptación entre necesidades materiales y biológicas de una sociedad, las instituciones y valores bajo los cuales viven, no han sido siempre perfectos y a menudo muy escasos por cierto; su visión es valiosa, pero no ofrece una explicación científica de los cambios histórico.

Los diversos enfoques de la historia han influido sobre el cómo proceder para su enseñanza, plantear que contenidos se van a enseñar, porque seleccionarlos, al servicio de qué objetivos, con que orden se enseñan, cuales actividades, de qué gente puede uno servirse, con qué normas se regulará el proceso y cómo comprobar que las decisiones tomadas son adecuadas. Esto está ligado a que toda reforma educativa contempla la revisión de objetivos, la planificación de los medios, la producción de material didáctico y la formación del profesorado.

El Estado controla al maestro a través de normas, programa los contenidos, edita los libros de texto gratuito en los cuales están implícito la ideología propia del sistema en el poder;

además es dueño de los inmuebles, establece programas dependientes del Gobierno Federal (Solidaridad) en el cual: maestros, padres de familia, alumnos participan para dar solución a las necesidades del plantel educativo.

El docente al formarse profesionalmente, ha sido alienado de acuerdo con la doctrina imperante, posteriormente al efectuar su labor se convierte; aún sin saberlo en elemento alienador; utilizando los recursos , que le proporciona el Estado, lo cual se acrecienta cuando el modelo de hombre a formar no corresponde a un ente: analítico, reflexivo y crítico.

En K. Marx la ideología tiene dos significados: una falsa conciencia que no capta las condiciones reales materiales; es una visión invertida de la realidad y un conjunto de ideas, que espresan de una forma oculta los intereses materiales de la clase dominante, así la función de la ideología es justificar esos intereses.

I.3.3 Antecedentes de la Enseñanza de la Historia en la Escuela Primaria

La escuela en nuestro país ha obedecido a la ideología imperante de la época, con relación a la historia se citan algunos ejemplos: en 1879 las escuelas primarias para niñas no enseñaban historia ni instrucción cívica, en las escuelas para niños estas materias se fijaban en la primaria superior (5o. y 6o. grado). La enseñanza de la historia y cívismo en las mujeres se iniciaba en la secundaria y sólo para aquellas que siguieran la carrera de maestras. En esta época se trataba de mejorar en las escuelas la instrucción en el sentido que exigen los adelantos modernos (positivismo mexicano).

En 1896 la enseñanza de la historia y geografía debería hacer adquirir una idea sintética del universo y del progreso de la civilización.

1908 la educación que imparta el Ejecutivo de la Unión será nacional, ésto es, se pondrá que en todos los educandos se desarrolle el amor a la Patria Mexicana y a sus instituciones, se enseñaban rasgos geográficos importantes de México, los períodos importantes de la Historia de México y los deberes de los habitantes de la República.

1923 se trató de poner en práctica una educación que no terminaría en la mera transmisión de conocimientos, sino que el libro y las artes desempeñarían un papel decisivo dentro de lo que podrá llamarse educación integral, basada en la pedagogía de Dewey.

1934 se introduce a la educación la doctrina del socialismo. El análisis de los libros de la educación socialistas demuestra que en ellos se observa el desarrollo de la educación rural posrevolucionaria, permanece el enfoque cultural civilizador, incorporándose como eje articulador: la lucha de clases.

1945-1946 se establece mediante la eliminación del principio socialista del Artículo 3o. Constitucional: una educación para la paz, lucha contra la ignorancia y para la comprensión de lo mexicano, que por medio del amor se unieran todos los mexicanos en sólo espíritu para formar una nación fuerte.

En la década de los sesenta se crean los primeros libros gratuitos, distinguiéndose la concepción de un Estado poderosos con autoridad para dirigir el progreso de la nación. La acción gubernamental se inspira en un modelo desarrollista. La educación se concibe como educación del ciudadano y como formación del trabajador patriota.

Los libros del sexenio 1970-1976; intentan dotar a los alumnos de las herramientas

metodológicas y conceptuales adecuadas para enfrentar los problemas de su ambiente natural y social. Este enfoque se traduce en las Ciencias Sociales en una concepción didáctica de la historia que sustituye el memorismo de nombres y fechas, la veneración de las virtudes cívicas por una actitud interpretativa de las grandes transformaciones económicas sociales, políticas y culturales; concepción que se aplica principalmente en la presentación de la historia universal y en la integración de México a los problemas del Tercer Mundo.

En el área de Ciencias Sociales el nuevo patrón ideológico incluye elementos de la teoría de la dependencia latinoamericana y del materialismo histórico. Punto de partida tanto de la historia universal como de los textos más específico de Ciencias Sociales, es el concepto de la lucha del hombre contra la naturaleza mediante el desarrollo de técnicas y de la organización social. Estos libros representan un avance en la movilización social y política, significan un adelanto didáctico frente a la práctica memorista escolar y la ideología modernizante pequeño burguesa de los libros de los años sesenta.

En el año de 1992-1993 el Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, correspondientes a la educación primaria en relación a la historia considera que a través de un acercamiento cuidadoso del proceso histórico, se entenderá que algunos fenómenos del presente son el resultado de la existencia de hechos pasados y que el conocimiento de esos actos nos ayuda a conocernos y a prever el futuro además de ubicar nuestra presencia en el ámbito internacional (Tratado de Libre Comercio). Proponiendo aprendizajes en una secuencia cronológica a fin de familiarizar a los alumnos con las distintas épocas históricas, las formas de organización social, el lugar que ocupan en el tiempo y su continuidad; sin olvidar la casualidad y simultaneidad de los sucesos históricos.

"El pasado nos resulta inteligible a la luz del presente y sólo podemos comprender

plenamente el presente a la luz del pasado. Hacer que el hombre pueda comprender la sociedad del pasado e incrementar su dominio de la sociedad del presente, tal es la doble función de la historia" Carr(3)

Lo anterior permite comprender los acontecimientos contemporáneos, para ofrecer respuestas sobre la razón de los problemas de hoy. Haciendo la aclaración que no sólo el conocimiento del pasado permite la mejor comprensión del presente, sino que la investigación del pasado se efectuaría eficazmente teniendo una concepción de la situación que se vive.

"Gramsci: en el sentido de que el alumno puesto en condiciones de investigar los términos de la propia historicidad y por consiguiente también del modo como ello se ha formado, indaga, en definitiva, sobre sí mismo y elaborando críticamente la propia personalidad, se modifica y termina por modificar las relaciones históricas y por lo tanto, al ambiente y al maestro que es su intérprete genuino" (4)

El hecho de aprender por sí mismo y de manera continua provoca que se convierta en un agente de su propio desenvolvimiento mental, social y cultural, modificando y relacionándose con su entorno.

A medida que se va desarrollando la actividad intelectual, todo acto de conducta alcanza una considerable capacidad de variación. De esta manera se crean las condiciones internas para una regulación más adecuada de la conducta con respecto a las nuevas condiciones cambiantes de la situación externa objetiva. La conducta racional que se basa en la actividad intelectual, se determina, por una parte, mediante la relación específica con las condiciones objetivas, es decir, con la situación en la cual se produce y por otra parte mediante la relación con la historia evolutiva del individuo que la realiza. Esta conducta conveniente debe ser para el individuo en cuestión un acto nuevo, no se consigue a ciegas, ni casualmente, sino por medio de la diferenciación cognoscitiva de las condiciones objetivas esenciales para la acción.

El intelecto y la actividad racional que va ligada a éste son productos de un largo proceso, son conceptos históricos, nacidos como un resultado del desarrollo; siguen desarrollándose ellos mismos, en los diferentes grados de la evolución cambian esencialmente el intelecto y la actividad racional que va ligada a él. Estos se confirma porque los contenidos de la educación primaria son graduales y en la consecución de ellos se va operando de alguna forma la capacidad de racionalidad, lo cual permite establecer el interés por la investigación, clasificar coordinar o variar los objetos que le rodean al hombre.

Lo anterior tiene relación con la epistemología genética que propone Piaget; teoría que estudia el conocimiento como una construcción continua, analizando su evolución desde los niveles más elementales hasta los estadios superiores, llegando finalmente al conocimiento científico.

Las formas que adopta la enseñanza de la historia en la educación primaria, la difusión de cierto saber histórico a través de los medios de comunicación masiva, la inculcación exaltada de unas cuantas recetas generales, el aprovechamiento mediante actos conmemorativos oficiales de los pasados triunfos y conquistas populares, etc. son prueba de la utilización ideológica-política de la historia. La historia no es juzgar; es comprender y hacer comprender, no se puede comprender los hechos más que por vía de pensarlo todo históricamente, entonces es preciso ir más allá de la simple localización de aciertos y fracasos en la actividad de los hombres, para encontrar en los componentes económico-político e ideológico-culturales de la totalidad social la explicación, incluso de

(3) Carlos Pereyra, et. al. Historia ¿Para Qué? p. 167

(4) A. Broccoli, Antonio Gramsci y la Educación como Hegemonía, p. 211

aciertos y fracasos.

I.4 Contexto Social

Al hablar de la educación como fenómeno social, se debe coconsiderar que los problemas de enseñanza-aprendizaje no se reducen sólo a las relaciones directas entre maestro y alumno o para ser más exactos entre educador y educando.

Esta pareja es sólo uno de los elementos terminales de toda organización educativa, que a su vez constituye un elemento de la estructura social con tiempo y espacios concretos, por lo tanto no se puede definir ni comprender la educación, sin establecer la alianza interna con el cuerpo del sistema de relaciones sociales del cual es parte articulada y constituyente.

El espacio educativo enfocado sociológicamente no puede entenderse si no se muestra con suficiente claridad que en su constitución participa la estructura económica, jurídica, política, cultural e ideológica del sistema social del cual es parte.

La educación no se refiere exclusivamente al campo escolar, incluye la acción que se efectúa en: la familia, la calle, la sociedad, los medios de comunicación, los grupos políticos, culturales, religiosos, etc. En consecuencia las características propias de cada comunidad escolar son factor importante para la formación del educando.

I.4.1 Características socioeconómicas

El ambiente social que rodea a la escuela primaria Niños Héroes, la cual está ubicada en

Congregación Fortines, Municipio de Antiguo Morelos, Tamaulipas., Cuenta aproximadamente con 1600 habitantes, los cuales se conocen unos a otros.

Aunque son personas de un situación precaria económicamente; en el aspecto social aprovechan diversos acontecimientos, para efectuar convivios familiares (bautizos, cumpleaños, primera comunión, bodas, fin de estudios, etc.) Sus diversiones son: el futbol, beisbol, volibol, el baile, salir a pasear por las calles los sábados y domingos, la televisión, el cine cuando esporádicamente se hacen funciones con cines ambulantes, la asistencia a la feria de la Cabecera Municipal, las fiestas escolares.

Las familias en su mayoría de condición humilde, una de las principales fuentes de ingreso económico es la artesanía (elaboración de sillas y sillones de madera tejidos con palma); actividad que desde temprana edad los niños aprenden para ayudar a sus padres en la confección del artículo; así mismo se relacionan con el comercio a través de la venta del producto elaborado; y que realizan tanto en la comunidad como fuera de ella. Otra parte de la población desempeñan labores productivas tales como: obreros (en Cd. Mante) jornaleros (labores del campo) agricultores en pequeño, comerciantes en baja escala, las mujeres se desempeñan en labores del hogar; como son ellas quienes permanecen en la casa, asisten a las reuniones que se efectúan en días hábiles (lunes a viernes), existiendo comunicación constante debido a las asambleas se realizan cada mes y cuyo propósito principal es dar a conocer las calificaciones de sus hijos. Si se desea tratar asuntos con los señores; se convoca a reuniones en día domingo a las 10:00 horas; asistiendo por lo regular entre 100 a 120 miembros de la asociación, celebrándose 4 reuniones en el ejercicio escolar.

En la época de zafra (noviembre a mayo) se ve gran actividad debido a que esta comunidad está ubicada cerca de la carretera nacional (Barra de Navidad) y es paso de todas las

comunidades que poseen caña de azúcar, la cual se transporta hacia el Ingenio Ponciano Arriaga del Naranjo, S.L.P.

I.4.2 Aspecto político

Políticamente son gente que participan con celo en las diferentes campañas electorales, sobre todo las de cambio de administración municipal, trascendiendo estas inquietudes en los niños, por los comentarios que se generan y que los estudiantes se dan cuenta, provocando la plática en torno de tal o cual candidato; generalmente no existen diferencias porque todo se efectúa dentro del mismo partido.

Existen líderes naturales de la población, con los cuales se mantienen buenas relaciones, en virtud de que como director de la escuela, se participa con ellos en la organización de actividades políticas y/o para dar solución a las necesidades de comunidad. Cuando se eligen a representantes es necesario convocar a reuniones, en donde resultan electos por mayoría, éstas asambleas son conducidas y sancionadas por una mesa de debates, electa para tal fin. Lo anterior permite que los alumnos se enteren de como sus mayores eligen o participan en la vida política de su pueblo.

I.4.3 Vinculación Escuela-Comunidad

La escuela se vincula hacia la comunidad participando en acciones tales como: campañas de salud; en donde los maestros participan auxiliando a la clínica del Centro de Salud, la organización de fiestas cívico-culturales, reuniones con padres de familia en forma general y por grupos, en las que se plantean problemas relacionados con la educación de los alumnos

(conducta, aprovechamiento, reprobación, apoyo familiar, alimentación, puntualidad y asistencia, etc), la organización de eventos políticos en la comunidad, la formación de comites de mejoramiento en los cuales el director participa como integrante del comité (introducción de agua potable, escuela digna, mejoramiento a la vivienda). Las relaciones con las autoridades y representantes de la población son cordiales, por la colaboración recíproca en la realización de los eventos que se requieren en la comunidad.

I.4.4. Aspecto religioso

Existen: una iglesia católica, una capilla y un templo evangelista; la gente acude más a la iglesia católica. Cada año se destacan las fiestas religiosas efectuadas en honor a la virgen de Guadalupe y la del Señor del Amparo; los días 12 de diciembre y el 3 de mayo respectivamente. En estas fiestas se organizan danzas folklóricas en las cuales participan jóvenes de la localidad y niños de la escuela primaria; éstos son preparados por adultos de la propia comunidad; por tal motivo solicitan permiso para faltar a la escuela en los días que los requieren. La atracción principal lo constituyen la quema de fuegos pirotécnicos, para lo cual se cooperan y realizan actividades para la recaudación de fondos económicos. Estos días son esperados con ansiedad por los niños en virtud de que se prepara con anterioridad para hacer su primera comunión; costumbre religiosa inculcada por sus padres por lo que se convierte en una fiesta familiar.

I.4.5 Medios de comunicación y transporte

Los principales medios de comunicación son: la radio; sintonizando difusoras que se distinguen por la música tropical y ranchera, el periódico de Cd. Mante, la televisión cuya

señal pertenece a los canales: 2, 5 de México, 7 de Tampico y los demás que captan los que tienen antenas parabólicas, el teléfono a través de una caseta de larga distancia, el correo (las cartas se recogen en la cabecera municipal, a una distancia de 5 kilómetros).

El transporte de la mayor parte de la gente se efectúa por medio de autobús, el cual llega de Cd. Mante cada dos horas y se regresa inmediatamente.

I.4.6 Problemas relacionados con la educación

La influencia del contexto social vinculado con la educación en la escuela Niños Héroes en relación con el grupo de sexto grado me ha permitido distinguir ciertos problemas, que aunque no son preponderantes; afectan en forma directa o indirectamente la tarea educativa, priorizando se pueden mencionar los siguientes:

Primero.- el tiempo que los alumnos pasan frente al televisor y usando los juegos electrónicos es más; que el dedicado al estudio, por consecuencia los alumnos no hacen la tarea o van desvelados a la escuela. Esto provoca en el alumno agotamiento sobre todo en las últimas horas de la jornada escolar.

Segundo.- Los niños le ayudan a sus padres a desempeñar actividades productivas, algunas veces faltan a sus clases; lo cual provoca restarle tiempo a la atención de las actividades escolares.

Tercero.- Con motivo de las fiestas religiosas, algunos niños faltan a la escuela porque participan en danzas o ceremonias (comuni3n, bautizos, bodas, quinceañeras) volviéndose

una costumbre, año con año; a pesar de las orientaciones del profesor al padre de familia, para que las participaciones de sus hijos sean en horarios distintos al de la escuela, pero ellos han preferido el horario que se les marca en la iglesia.

Cuarto.- En virtud de que la comunidad de Fortines, está retirada de la ciudad y para trasladarse a ella, se requiere abordar el autobús, que sale cada dos horas; algunas veces los alumnos no van a la escuela por acompañar a su mamá para ir de compras o atender algún problema de salud.

Lo anterior afecta en el sentido de que los alumnos pierden la clase ese día y por consecuencia se atrasan con relación a los demás. A pesar de que se realizan reuniones periódicas con los padres de familia, para orientar sobre responsabilidad paternal, sobre los problemas que inciden en la educación, poco se ha avanzado con relación al primer caso; siendo éste el que más ha repercutido, en virtud de que los alumnos se sienten atraídos con mayor facilidad por la televisión y juegos electrónicos; motivo por el cual me preocupa: tratar de lograr que el alumno vea en su escuela un lugar atractivo en el sentido que le sea interesante lo que ahí ocurre y no un lugar donde se aburre y al que asiste obligado.

Si bien es cierto que existen dificultades, también es verdad que a través de la relación generada por la vinculación escuela-comunidad, ha permitido tanto a padres de familia como a maestros mejorar la comunicación, lo que provoca abordar los problemas con mayor confianza e irlos resolviendo paulatinamente.

I.5 Práctica docente

Como docente se que soy un elemento indispensable para que los cambios educativos se produzcan; para ello debo utilizar medios adecuados acordes con la modernidad de una sociedad, la falta de continuidad en los programas y la política gubernamental me ha provocado desconfianza; en virtud de que al inicio de un sexenio se habla y se efectúan reformas educativas, que si bien es cierto son necesarias para estar congruente con la realidad social y a la conceptualización de lo que es la formación del hombre como factor de cambio social acorde con el desarrollo del país. En consecuencia es necesario estar constantemente preparado y actualizado, para que los conocimientos me sirvan al fundamentar las enseñanzas, usando procedimientos dinámicos, que propicien en el alumno interés por participar en la construcción del conocimiento, bajo un enfoque de respeto hacia la personalidad del estudiante; provocando en todo momento el desarrollo integral del niño. Una educación en la cual el alumno se sienta en confianza para construir su aprendizaje bajo lineamientos democráticos, de justicia y que estos mismos le sirvan para una constante comunicación entre los alumnos y sus maestros.

Al desarrollar la clase se hace todo lo posible para que los alumnos participen utilizando sus experiencias y antecedentes obtenidos en grados anteriores, procurando que se construya el conocimiento en forma individual o por equipos; de tal manera que acreciente sus experiencias fundamentadas y sugeridas en relación al medio donde se desenvuelven. En la participación los alumnos se conducen con libertad para expresar lo que piensan; bien sea oral o por escrito utilizando su lengua materna, así como las palabras que paulatinamente se incorporan a su acervo cultural.

Existen temas que es necesario dar ciertas explicaciones, éstas se efectúan partiendo de la información que posee el alumno con la intención de generar la reflexión, lo cual le permita

establecer un análisis sobre el tema que está tratando. Las dudas que surgen se resuelven mediante la investigación constante. Esto permite la indagación de las posibles soluciones a la interrogante, lo cual conduce al grupo a la reflexión; ayudando al alumno a estructurar sus ideas y posteriormente a explicarlas; a efecto de que en grupo se reconceptualicen las interpretaciones que han determinado.

El libro del alumno se ha utilizado como un auxiliar que le permita al estudiante y al maestro saber cuales han sido los alcances de las actividades realizadas en clases o fuera del salón. Como docente soy el producto de: una formación académica, del trabajo que realizo dentro de un espacio social específico, de la institución escolar; en la que establezco relaciones con mis compañeros y directivos, padres de familia, alumnos, gremio sindical, la comunidad y la sociedad de la cual formo parte.

I.5.1 Formación profesional

La formación profesional y académica; obedeció a programas y contenidos, que fueron manejados e interpretados por profesores que siguieron modelos tradicionales, producto a su vez de su formación profesional; los cuales se basaron primordialmente en la exposición (educación verbalista), calificando a través de la prueba, apegándose exclusivamente a los contenidos de los textos y siguiendo un programa del cual rara vez se desvían, las normas las establecían los docentes y no en común acuerdo con el grupo, la participación como alumno se establecía preguntando rigurosamente por lista, estableciendo barreras que impedían expresarse con confianza. El maestro establecía situaciones tales como: corregir con frecuencia los errores, castigaba en vez de estimular y motivar a los estudiantes, manejándose bajo el criterio de yo soy el que se, por lo tanto tengo la razón. Lo anterior provocó que

como futuro docente se siguiera tal modelo aplicandolo con los alumnos; provocando comportamientos semejantes en relación a las actitudes y posturas de los esquemas aprendidos.

En la formación profesional han influido la organización propia de la institución escolar cuyas normas institucionales están determinadas por los órganos de gobierno educativo, por las relaciones en su cotidianeidad escolar (compañeros, alumnos, padres de familia, etc.) por los saberes de los maestros; por la historia social escolar, por la vinculación con la comunidad, por las condiciones materiales de la escuela y por la organización surgida de la acción del director y del grupo de compañeros maestros.

El intercambio de impresiones con los compañeros maestros en relación al curriculum contribuyen a reconceptualizar procedimientos al desempeñar la función docente, aunado a lo anterior se sumarán actividades como: cooperativa escolar, ahorro escolar, haciendo rifas, desfiles, organizando asambleas escolares, asistencia a reuniones sindicales, preparando alumnos para concursos (declamación, oratoria, aprovechamiento, aseo, composición literaria, coros, etc.) tómbolas, funciones de cine. Esto entre otras para tratar de solucionar las necesidades materiales del plantel o para cumplir con las acciones sociales y políticas de la escuela.

I.5.2 Organización escolar

La escuela primaria Niños Héroes es centro de trabajo de organización es centro de trabajo de organización completa, su categoria es rural y la clave del centro de trabajo es 28DPR0208T, la población escolar fluctua en 300 alumnos, los cuales son atendidos por 11

maestros, un directivo, un asistente de servicios, la asociación de padres de familia cuenta con 150 miembros.

Al inicio del ciclo escolar se efectúa una reunión colegiada, en la cual se da a conocer el Reglamento de Escuelas Primarias e integra el Consejo Técnico Consultivo; formado por el personal docente, quienes desempeñan comisiones tales como: Técnico-pedagógicas, extensión educativa, ahorro, cooperativa, higiene, jardinería, así mismo se nombran los representantes de grados, el equipo de maestros participan en la elaboración del Plan General de Trabajo.

En el primer domingo de septiembre se convoca a una asamblea a los padres de familia, para nombrar su directiva o reestructurarla según sea el caso. Este acto se aprovecha para dar a conocer a la asamblea la planeación de acciones a realizar; así mismo se les invita para que elaboren el proyecto de actividades de la asociación, con el objeto de conjugar esfuerzos: padres de familia y maestros.

La organización tiene como finalidad: ordenar la relación material y temporal, entre cometidos y acciones, personas y objetos, de tal manera que los elementos y los medios participan en el logro de los objetivos.

I.5.3 Experiencia docente

La experiencia acumulada a través de 22 años de servicio, lo cual data a partir de 1972; año en que me tocó fundar una escuela unitaria en la cual se atendía a alumnos de primero a tercer grado, laborando en un horario discontinuo, posteriormente en el año de 1973, se me

transfiere como director comisionado en la escuela primaria Niños Héroes; en la cual actualmente laboro, en este entonces me hice cargo del grupo de quinto y sexto grado simultaneamente con la dirección, en el año de 1975 se me otorga la plaza de director técnico, en 1977 otra plaza como maestro de grupo; desempeñando los dos trabajos hasta 1993; año en que se me comisiona a la Coordinación del Programa de Actualización del Maestro. El desempeño de las dos plazas ha propiciado un acumulamiento de experiencia profesional en dos sentidos: desde la visión directiva y la del maestro de grupo; conjuntando lo anterior ha permitido conocer distintos grupos, la conducta que desarrollan en el aula así como fuera de ella, la dificultad que presentan los alumnos para ciertas asignaturas. Esto ha contribuido de alguna manera a predecir lo que puede suceder al tratar los temas del área de Ciencias Sociales; aunque es sabido que cada alumno tiene características particulares, posee un criterio diferente y por ende el comportamiento y forma de conducirse del grupo habrá de ser distinta; por las condiciones variables de la sociedad, generada en el continuo interrelacionarse. Como director el trato constante con el personal docente, autoridades educativas, y civiles, padres de familia; de quienes he ido acumulando valiosas experiencias; las cuales conjugadas con la docencia hacen factible que los resultados sean más satisfactorios.

I.5.4 Propósito de la práctica docente

Mi práctica docente ha estado encaminada a prestar un servicio educativo con el propósito de mejorar las condiciones socio-culturales de la comunidad colaborando para que a través de la educación, ésta sirva como instrumento de superación personal, tanto social como económica; de tal forma que lo aprendido en la escuela primaria le permita al estudiante continuar su preparación, con buenas bases de conocimiento y elementos para adquirirlo por

si mismo o para que los utilice al desarrollar actividades productivas; de tal manera que los padres de familia observen que la educación proporcionada por la escuela, se realiza en un ambiente de responsabilidad compartida: maestro-padre de familia; informando y orientado sobre el apoyo que debe brindarle a su hijo, que le permita guiarlo, estimularlo y motivarlo a través de la comprensión y el diálogo para resolver problemas que se presentan.

I.5.5 Planificación de las actividades

Las acciones educativas se organizan de acuerdo al objetivo de las asignaturas, los contenidos, el tiempo, las características del grupo (nivel de aprovechamiento, edad, cantidad de alumnos, etc.) los recursos disponibles por tal motivo se efectúa una calendarización de acuerdo a los temas y contenidos considerados en cada bloque, posteriormente se dosifican los contenidos estableciendo un orden y secuencia de los mismos, para organizar por semana la planeación de actividades; distribuyendo el tiempo de las horas diarias de clase, asignando más tiempo a la enseñanza de Español y Matemáticas; regularmente 5 horas por semana a cada asignatura, a Ciencias Naturales 3 horas, Historia 3 horas, Geografía 3 horas, Civismo 1 hora, Educación Artística 40 minutos, Educación Física 40 minutos y Educación Tecnológica 40 minutos.

En la enseñanza de la historia se procede a hacer un estudio en forma horizontal; mediante la contemplación de las causas y consecuencias, participación de la sociedad, personajes, así como la ubicación del tiempo y del lugar de los acontecimientos. Utilizando procedimientos tales como: investigación documental, lectura comentada, el interrogatorio, discusión en pequeños grupos, la dramatización, teatro guiñol y la exposición.

Los recursos son: mapas, ilustraciones, libros, pizarrón, el salón, esquemas sinópticos,

elaboración de las líneas de tiempo. La planeación de las actividades es de gran utilidad porque se organizan previamente las acciones del proceso enseñanza-aprendizaje.

Los materiales que sirven de guía al grado escolar son: El Plan y Programa de estudio 1993, los libros de Historia del alumno, la Guía para el maestro de sexto grado de Educación Primaria.

En ellos se recogen la experiencia de muchos años en la práctica y en la experimentación educativa; planteando enfoques distintos para considerarse en estos diseños curriculares.

I.6 Análisis curricular

a) El Plan y Programa de Estudio 1993

Este plan está estructurado de manera sencilla y en cada caso se expone primeramente los propósitos formativos de la asignatura y los rasgos del enfoque pedagógico utilizando para enunciar posteriormente los contenidos de aprendizaje para cada grado escolar.

El objetivo rector es organizar la enseñanza-aprendizaje de contenidos básicos y propiciar que los alumnos adquieran habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente; tratando de superar la antigua disyuntiva de enseñanza informativa o enseñanza formativa. Un argumento válido para este caso; que no es posible una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión, así como tampoco se logran desarrollar habilidades intelectuales si éstos no se ejercen con conocimientos fundamentales; por ello se establecen contenidos importantes para ayudar a que los alumnos:

- Desarrollen y consoliden habilidades intelectuales a través de la lectura, escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, de tal manera que propicie en las generaciones jóvenes un uso adecuado de nuestra lengua; tanto en el salón de clases como en su vida diaria.

- Adquieran los contenidos básicos de la formación científica para comprender los fenómenos naturales, los que se relacionan con: el cuidado del medio ambiente y el de la salud; así como el uso racional de los recursos naturales.

- Incremente la actitud de planear, resolver problemas y la habilidad para efectuar mediciones y cálculos precisos para favorecer con ello la comprensión y el gozo del conocimiento matemático.

- Le de un lugar importante al estudio sistemático de la historia de México; recuperando la enseñanza de la Geografía, para fortalecer así la identidad regional y nacional.

- Encause la educación cívica hacia la conceptualización de los derechos y valores actuales, de tal manera que su influencia se haga presente en las conductas y actitudes frente a la vida escolar, familiar y comunitaria.

En relación a la historia los temas de estudio están organizados de manera progresiva; partiendo de lo cercano y concreto, avanzado hacia lo más lejano y general; estimulando el desarrollo de nociones por el orden y comprensión del conocer histórico.

La forma como está estructurado el programa permite al docente tener un panorama general de los contenidos que se contemplan en los seis grados; permitiéndole tener los antecedentes

sobre temas a tratar.

El programa apoya al alumno y maestro a través del libro de Historia.

b) El libro de historia del alumno

Los contenidos de los libros de historia en sexto grado parten de la consumación de la independencia hasta 1964. La forma en que se plantean los temas; se observa un orden cronológico de los acontecimientos, tomando en cuenta la casualidad y consecuencias de los hechos. La presentación del libro del alumno le atrae a los niños, las ilustraciones que se utilizan en los diferentes temas son atractivas, ayudan a comprender los textos referidos al tema correspondiente. Así mismo se remarcan con letras más negras: nombres de cultura, sucesos lugares, personas, etc. sugiriéndole al alumno que centre su atención en esas cuestiones. El enfoque que se le ha dado es historia historizante.

Al docente se le proporciona material de apoyo: como lo es la Guía para el maestro sexto grado de educación primaria.

c) Guía para el maestro sexto grado educación primaria

Es un apoyo a la enseñanza de la Historia de México; tomando como base los libros de historia, proponiendo actividades que conduzcan al conocimiento de esta asignatura.

El propósito esencial de la guía es contribuir con ideas y ejemplos a diversificar las actividades de enseñanza y para que las clases de historia sean más interesantes y apoyen a

los alumnos en la comprensión de conceptos históricos, debido a que los niños se les dificulta la conceptualización de: tiempo, pasado, sociedad y cambio.

Los alumnos confunden la ubicación de periodos históricos o no pueden ordenarlos y tienen dificultades cuando intentan explicar en que consistió algún periodo histórico o con hechos se asocian determinados personajes. Esto se puede resolver si se ofrecen en las escuelas; actividades que favorezcan el análisis y la relación entre los datos históricos, es decir prestar más atención a la comprensión en lugar de la memorización mecánica de datos.

Las sugerencias que aporta para para la enseñanza de la historia son: la diversificación de las fuentes de información (libros de texto, testimonios históricos, edificios y zonas arqueológicas, museos, testimonio oral), la línea del tiempo, mapas históricos, mural de la historia, conferencia escolar, fichas de trabajo, la escenificación, teatro guiñol, la historia, noticias históricas. En cuanto a las técnicas propone: corrillos, lluvia de ideas, a río revuelto ganancia de pescadores, más las conocidas por el docente.

La información que brinda esta guía es clara, invita a reconsiderar la forma de enseñar la historia, a reflexionar que la manera de concebir el tiempo histórico es distinto entre los adultos y los niños, ya que la comprensión del pasado se apoya en gran parte , en el dominio de la noción de tiempo histórico, que es diferente a la noción de tiempo que tenemos en relación con nuestros acontecimientos personales.

Los adultos conocemos, comprendemos la historia porque hemos vivido más sobre cambios sociales y políticos, pero en los niños su experiencia es corta y cuando no dominan el tiempo histórico tiene dificultad para comprender la historia.

En la escuela al niño se le exige comprender el pasado de la sociedad, los procesos políticos, las elecciones, cambio de gobierno; temas que no son de interés del alumno, por tal razón es recomendable la explicación sencilla, clara y la utilización de muchos ejemplos.

La forma común de enseñar historia es la expresión oral, el escrito, el cuestionario; presentándole al alumno los conocimientos como una suma de datos con poca relación entre sí; haciendo que el alumno memorice datos, sin ubicar lo que significan en la historia del país ni la influencia en la vida.

La consecuencia que provoca esta enseñanza es: clases tediosas, difíciles y pocos formativas.

Para tratar de acercar a los niños a la comprensión del pasado, del vínculo entre la historia política, económica y nuestra vida diaria es: la realización de ejercicios de observación, imaginación y reflexión acerca del cambio en las formas de vida cotidiana, trabajo, herramientas que se utilizaban, maneras de vestirse, procedimiento para la alimentación, construcciones, viviendas, costumbres, formas de organización, manera de pensar, arte de religión, estrategias para protegerse, etc.

La manera como se enseña es importante porque de ello depende poder superar el aspecto memorístico y tedioso de una enseñanza pasiva.

I.7 Evaluación del aprendizaje

La evaluación es un elemento fundamental en el desempeño del alumno como del maestro, porque como docente me ha permitido efectuar ajustes necesarios en el proceder de la enseñanza y en el alumno, le es útil por la información que obtienen sobre el resultado de su

aprendizaje.

Conocer a los alumnos por medio de la observación y registro de actividades a través de un diario de campo, permite detectar avances y estancamientos en el aprovechamiento escolar, la atención se centra en la participación del alumno, las aportaciones, la iniciativa, comentarios, participación y colaboración en equipo, investigaciones personales, asistencia, puntualidad, cumplimiento en las tareas, resultados de pruebas pedagógicas y la autoevaluación.

La evaluación se efectúa partiendo del contenido de los temas; estableciendo una valoración cualitativa y otra cuantitativa. La primera surge al observar situaciones tales como: Jorge está cooperando más que sus compañeros, que la semana pasada, Javier ha estado más atento en clases y cumpliendo con sus tareas, Elvira ha mejorado la letra, Luis ha tenido más participaciones, etc.

Estos hechos se transforman en escala estimativas, lo cual en muchos casos no se pueden evaluar, porque no permite la comparación con algún parámetro para determinar un juicio valorativo, transformado en una nota numérica.

La evaluación cuantitativa se efectúa a través de una medición; determinándose cierto valor a los diferentes rasgos, más la aportación proporcionada por la prueba pedagógica; acumulándose cierto puntaje, convirtiéndose en juicios de valor para expresarse en un número determinado. Resultado que permite a los padres de familia conocer el nivel de desarrollo de sus hijos en el aprovechamiento escolar; a las autoridades educativas les permite verificar la marcha del centro educativo.

I.8 Situación problemática

El hombre es un ser social por naturaleza y es producto de la historia. El objeto no se comprende pasivamente sino en forma de práctica. Así el individuo, como ser y no como simple conciencia, interactúa con ese objeto real, un objeto reflejo de la práctica histórica social, de los modos de producción de una sociedad determinada en un momento histórico determinado. Esta actividad, por lo tanto, abarca el nivel cognoscitivo del hombre e influye en los aspectos sensoriales de su propia existencia y sobre la visión de su propia realidad social. De este modo, la interacción individuo-medio no puede seguir interpretándose como un aspecto biológico, sino como un ser social.

La práctica social y el proceso de producción implica la transformación de la naturaleza y ésta a su vez transforma al hombre que realiza dicha actividad. La influencia transformadora de esta actividad abarca al nivel cognoscitivo superior y a los procesos sociales que dan lugar a la existencia del hombre. Gracias a la realización de esta acción; los pensamientos y las sensaciones, así como su propio desarrollo se encuentran condicionados no sólo por los procesos del orden biológico sino también por las leyes histórico-sociales.

Piaget habla de la transformación de esquema, gracias a los procesos de asimilación y acomodación; sin embargo, estos procesos están determinados por las prácticas sociales, económicas, culturales e ideológicas que reflejan la clase social a la que pertenece el individuo. Con la perspectiva del materialismo dialéctico y mediante el empleo de los conceptos de asimilación y acomodación, como procesos que facilitan la transformación de los esquemas, se propone una psicología que conciba el aprendizaje como un proceso dialéctico que partiendo de la interacción del individuo con su realidad social, concreta, transforma lo que Piaget denomina esquemas de acción, en forma constante a lo largo de su

desarrollo biológico y social.

El concepto de esquema se refiere a la organización de experiencias en el interior del individuo, las cuales son producto de su interacción con el medio social. El esquema abarca experiencias cognoscitivas y afectivas. Este enfoque nos expresa que el aprendizaje es un proceso dialéctico en el cual la transformación de esquemas cognoscitivos se da a lo largo del desarrollo biológico, social y psicológico del individuo, como producto de las prácticas sociales, ideológicas y económicas que caracteriza a una clase social determinada. Sin dejar fuera las capacidades biológicas del individuo, la transformación de sus esquemas mentales se dan como consecuencia de sus prácticas sociales.

En el ámbito social; el discurso educativo y científico conlleva a una ideología que es aceptada o rechazada por el estudiante si se le provee de los elementos teóricos pertinentes para la formación de una actitud crítica, en interacción constante con su realidad social, lo cual no puede ser logrado si él no transforma sus esquemas referenciales.

El pensamiento del niño es cualitativamente diferente, por lo que nuestro propósito al educar tiene que formar la mente del niño y no sólo informarla. Nuestro objetivo no debe ser simplemente asegurarle al alumno las capacidades de lectura, escritura, aritmética. Historia, Geografía, Educación Cívica, Ciencias Naturales, etc. sino dirigirnos hacia el desarrollo intelectual de la personalidad humana. Este punto de vista y el aspecto afectivo que interviene constantemente en el desarrollo intelectual, es el elemento de interés, el niño nunca haría el esfuerzo constructivo en lo que es nuevo sin sentir interés y por consiguiente nunca modificaría su razonamiento. El interés desempeña una función regulatoria, liberando o deteniendo la inversión de energía en un objeto, persona o evento.

Sentir es importante para el desarrollo de la voluntad: es decir como uno puede hablar sobre la conversación de sentimientos del niño a través de situaciones similares. Los esquemas de reacción que involucran sentimientos de interés se desarrollan en el carácter del individuo. Un individuo sin voluntad es inestable, creyendo en ciertos valores en algunos momentos y olvidándolos en otros.

El aspecto cognitivo del proceso constructivo claramente depende de lo afectivo, sin interés, no hay pensamiento, los métodos tendientes a promover este proceso deben despertar la preocupación y la acción espontánea del niño.

Al efectuarse el proceso educativo se establece una relación, la cual presenta dos características; una de las cuales promueve y otra retrasa el proceso constructivo. En el primer caso de acercamiento adulto-niño es de coacción o represión en la que el docente señala lo que debe realizar el estudiante; esta relación se genera de un solo lado: el respeto del alumno por su maestro o al adulto.

El actuar bajo las reglas impuestas a través de una moralidad del deber ser; encaminada hacia la obediencia de la norma, conduce a un individuo preocupado por cumplir un conjunto de principios de orden moral. Advirtiéndose que la coacción sólo socializa la superficie observable de la manera de comportarse y conlleva al alumno a establecer una tendencia en confiar únicamente en lo que el adulto le indique.

El otro tipo de relación es el respeto mutuo y la cooperación.

El adulto devuelve el respeto al niño dándole la posibilidad de regular su conducta. Esto es cuando el adulto comprende y respeta la personalidad del niño y establece un ambiente de

confianza en la cual la comunicación juega un papel importante, motivo por el que el alumno se siente comprendido en su ser y forma de actuar. El decir que sólo reprimiéndose de ejercitar su autoridad el adulto le puede dar al niño la posibilidad de elaborar, al menos en parte, sus propias reglas, valores y guías de acción. Al hacerlo el adulto ayuda a abrirle el camino al niño para desarrollar una mente capaz de pensar creativamente e independientemente.

En las relaciones entre los niños se da la posibilidad, que se traten con igualdad; haciendo posible que disminuya los efectos represivos de el respeto unilateral por los adultos. Existen desigualdades y respeto unilateral también entre los niños, pero este es de todos modos diferente del respeto que los niños sienten por los adultos.

La conciencia del hombre se forma en el trato con los demás. En consecuencia y partiendo del que el principio de que el conocimiento se realiza en una interdependencia; las ciencias deben aprenderse a través de la actividad de los alumnos y la evolución de sus intereses, estimulando los elementos de la dinámica interior y exterior del grupo, del razonamiento y la capacidad crítica, la solidaridad, actitudes de responsabilidad, de autonomía, de colaboración; sentimientos de seguridad, comprensión de problemas, de relación humana, etc.

Debemos aceptar como docentes que no conocemos todo, pero podemos tener herramientas y procesos adecuados como para resolver las dudas que se generen en nuestras actividades cotidianas y que la función a desempeñar es despertar la curiosidad del niño y estimular la investigación. Esto lo lograremos animando al niño a plantear sus propios problemas y no imponiéndole problemas y dándole soluciones. Sobre todo como adultos debemos estar buscando continuamente nuevas maneras de estimular la actividad creativa del niño. En especial cuando las respuestas sean equivocadas o incompletas, nuestra tarea radicará en

idear procedimientos de manera que el niño pueda corregir sus propios errores y encontrar nuevas soluciones por medio de su propia actividad; sin olvidar que de la espontaneidad y de la ejecución de las acciones conjuntamente maestro y alumnos podemos adquirir un sin número de conocimientos, lo cual aunado a las experiencias anteriores permitirá modificar conceptos que no esten muy claros y que no correspondan con la realidad.

Frecuentemente cometemos el error de dar información y explicar todo desde nuestro punto de vista, en vez de estimular la participación del niño y sus descubrimientos. Comprender significa inventar o reinventar y cada vez que damos una explicación en vez de hacer que el niño actúe, impedimos que reinvente las respuestas. Comenio en su método didáctico opinaba que la educación consiste en aprender a través de la acción, luego por la palabra hablada y finalmente por la reflexión teórica. En nuestro caso queremos enseñar partiendo de la información y si efectuamos la acción lo realizamos como algo secundario, propiciando un carácter memorístico de la enseñanza.

Al reflexionar sobre la forma en que realizo la práctica docente con el grupo de sexto grado, me he dado cuenta, que al tratar de cumplir con todos los contenidos de Historia consideramos en el programa de estudio, he abusado de procedimientos que resultan tan tediosos para los alumnos; sobre todo por el momento en que se efectúa la clase; es decir después de haber trabajado con Español y Matemáticas.

Proceder en base a la exposición para proporcionar información que si bien es cierto procuro la participación de los alumnos en forma individual o en equipo. No todos lo realizan, sólo los hace quienes estudiaron el tema correspondiente y esto no porque les guste sino porque se sienten presionados a realizarlos, pensando en obtener buena calificación o por cumplir con el compromiso exigido por su maestro o por el padre de familia. Las participaciones están

centradas en contestar interrogantes donde invita a recordar lo retenido en su memoria; lo cual provoca que los alumnos ubiquen su atención en memorizar: hechos relevantes, nombres de personajes, fechas lugares etc. olvidándose de causas y consecuencias que provocaron estos acontecimientos.

Es preocupante la falta de interés mostrado por el estudiante en relación al aprender la historia; ésto me ha guiado a indagar con los mismos alumnos, sobre los motivos por los cuales no les llama la atención esta materia y los argumentos manifestados son: me parece muy aburrida, es muy difícil aprenderse de memoria lo que viene en los libros, no es fácil comprobar los acontecimientos que se mencionan, no le encontramos la razón del porque tenemos que aprender la historia. Esto me llama la atención en virtud de que he dado un sentido memorístico a la enseñanza de esta asignatura; en vez de lograr un ambiente reflexivo, crítico y que le resulte agradable al alumno adentrarse en el conocimiento histórico.

El hecho de que los alumnos obtengan buenas calificaciones al efectuar un examen de reconocimiento de determinados contenidos, me hace olvidar que a veces los niños se preparan y memorizan cuestionarios, tan sólo para aprobar el examen u otros para obtener buena calificación porque así se lo piden.

Analizando lo anterior me doy cuenta el porque los alumnos se sienten mas atraídos hacia otras materias que les permiten participar más directamente en la adquisición del conocimiento y se muestran interesados debido a que le es fácil vincular la información con la realidad en que viven.

Tomado en cuenta lo antes expuesto me propongo tratar de darle a la enseñanza de la

historia una posición más dinámica, analítica, crítica, comparativa y reflexiva, que permita al alumno participar interesado en su aprendizaje y que le encuentre el motivo del porque aprender la historia. Esto motiva a establecer la siguiente interrogante:

¿Cómo enseñar Historia en sexto grado de educación primaria?

I.9 Delimitación del problema

La problemática en torno a como enseñar historia en sexto grado de educación primaria, en grupo que esta compuesto por: 16 niños y 21 niñas y que asiten en turno vespertino a la escuela primaria Niños Héroes, ubicada en Congregación Fortines, Antiguo Morelos, Tam.

Estos alumnos provienen de dos grupos distintos del grado anterior, por tal motivo al principio las relaciones maestro-alumno, alumno-alumno se daban con ciertas limitaciones (desconfianza, inseguridad, costumbres del grado y grupo anterior, las relaciones con sus compañeros), pero a medida que ha pasado el tiempo se van conociendo y las relaciones humanas fueron mejorando; a través del trabajo por equipos en todas las asignaturas del Programa Escolar e intercambiándose a efecto de que los alumnos que más participan en un equipo, den oportunidad de que otros alumnos lo hagan, la mayoría de las veces el cambio es efectuado por el docente, en otras ocasiones se realiza a instancias de los alumnos.

I.10 Justificación

Un aspecto que reviste enorme importancia al considerar el papel que juega la enseñanza de las ciencias sociales en el desarrollo cognoscitivo y afectivo del alumno, que este pueda

realizar investigaciones, observaciones y experimentos en los que ponga en juego sus sentidos y su capacidad, en donde desarrolla si ya la tiene o recuperar, si ha perdido confianza en sí mismo; como estudioso de la realidad, como averiguador de hechos, cosas o fenómenos; como persona capaz de adquirir conocimientos y desarrollar habilidades por sí mismo. Estos aspectos contribuyen a ubicar al niño en el camino de su desarrollo físico, intelectual y afectivo.

En las escuelas primarias los niños tienen un amplio y constante margen de interacción entre ellos; en gran medida en esta interacción se comunican elementos del contenido curricular que intenta transmitir la escuela; convirtiéndose el aprendizaje en una actividad social y colectiva. Si bien en parte se reproducen entre los alumnos las pautas evaluativas que caracterizan la interacción con el maestro, en general entre ellos se da mayor margen para la discusión de alternativas o razones que apoyan el proceso de aprender y que la investigación efectuada a través de las entrevistas a los adultos, brinde la oportunidad a éstos de contribuir con sus experiencias y saberes en la construcción del aprendizaje del educando.

El maestro debe buscar mejores procedimientos para hacer más efectivo el proceso educativo, el cual se vea reflejado por el interés que demuestra el alumno por participar en la construcción de su conocimiento; en consecuencia debe efectuar un análisis sobre su práctica docente con el objeto de reconsiderar los recursos, metodología y dinámica utilizadas en la organización de la clase y la forma de socializar a través del saber.

Al realizar el estudio correspondiente no se debe perder de vista que la problemática mencionada de este trabajo tiene relación con:

¿Cómo se construye el conocimiento?

¿Qué uso se le da al programa?

¿Qué tiempo se le dedica a la enseñanza de la historia?

¿Los procedimientos que se utilizan para la enseñanza de la historia son los adecuados?

¿Cuáles causas obstaculizan la comunicación en el grupo?

¿Se permite la libertad de expresión en el grupo?

¿Qué problemas internos existen en el grupo?

¿Cómo participa la familia de los alumnos en la educación?

I.11 Objetivos

Una de las preocupaciones como docente es tratar de realizar las actividades de docencia de la mejor manera posible, haciendo uso de los recursos disponibles, los espacios, el tiempo, los procedimientos y la conjugación de las relaciones humanas en el contexto escolar y social, con el propósito de formar alumnos con capacidad de conducirse en la sociedad en que se desenvuelven, para que participen en la solución, emitiendo juicios valorativos sobre los problemas que enfrentan; lo cuál habrá de propiciar un sujeto que paulatinamente se conducirá en su entorno social como un individuo reflexivo.

La escuela requiere brindar oportunidades a los alumnos para que el estudio de la historia, no sólo se realice en el aula; sino que se efectue también fuera de ella, para abrir más espacios educativos y que el alumno se desenvuelva con mayor libertad en la investigación documental, investigación testimonial realizada conjuntamente con sus compañeros y

maestros.

De lo anteriormente expuesto se desprenden los siguientes objetivos:

- Conocer y aplicar distintos procedimientos para interesar a los alumnos en el aprendizaje de la historia; provocando por el razonamiento analítico y crítico.
- Motivar a la comunidad escolar para que participe en el desarrollo del conocimiento científico apoyando a los alumnos en sus tareas educativas.
- Hacer comprender a los alumnos que el desarrollo social plantea necesidades cuya satisfacción requiere del impulso de las ciencias.

CAPITULO II

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE
EXPLICAN EL PROBLEMA

II.1 Antecedentes Teóricos

La Historia: es una ciencia social que tiene como finalidad hacer un estudio crítico y objetivo de los acontecimientos humanos buscando las causas de ellos y las consecuencias que han originado.

Es frecuente escuchar en el ámbito educativo opiniones contrarias acerca del estudio de la historia, porque se considera que al adentrarse en esta asignatura es conducirse en un campo correspondiente a la memoria, lo cual es cansado; dado que habrá que retener una amalgama de: hechos, nombres, fechas, acontecimientos, lugares, etc. Aunado a lo anterior se cuestiona; ¿Qué utilidad tiene el estudio de un pasado que, como tal ya ha sido superado y nunca volverá a suceder?.

El acontecer histórico no es un producto de una generación espontánea, surge como resultado de una serie de factores, elementos y condiciones, que al mezclarse lo producen, pero lo surgido no pertenece estático sino que en su actuar constante permite una serie de acciones y reacciones que son la causa de nuevos acontecimientos.

En términos generales, pueden agruparse en tres apartados la forma como se ha concebido los enfoques que se le han dado a la concepción histórica; las cuales son: teoría teológica, teoría clásica, teorías modernas.

II.1.1 Teoría Teológica

Esta teoría parte del principio que todo lo que existe, causa y fin a la vez, es producto de una

voluntad sobrenatural, cuyo nombre genérico es Dios.

Desde la creación del universo, la aparición del hombre, el desarrollo de las civilizaciones, los acontecimientos; son producto de esa voluntad suprema. En todos los pueblos se encuentran tradiciones ligadas a esa forma de interpretar la historia. Su carácter puede ser local, regional, nacional e inclusive a través de la religión trasciende las fronteras de un país. Los sucesos que se manejan se memorizan, así como las explicaciones correspondientes, promoviendo la reflexión; valorándose por tratar de normar la conducta moral del hombre; principalmente por sus conceptos religiosos.

II.1.2 Teoría clásica

Está unida a la llamada historia externa, por lo que se refiere a las conquistas, guerras, luchas por el poder, a los sucesos políticos que repercuten en el pueblo a estudiar. Si dentro de la concepción teológica, lo divino, lo santo; es lo principal, dentro de la teoría clásica, la individualidad representada por el gobernante o el héroe; es lo que predomina.

Una rica literatura surge de esta posición, resultando los hechos victoriosos y la participación como acciones relevantes del dirigente convirtiéndole en un héroe. Falseando en determinadas ocasiones para halagar al personaje.

Esta teoría resalta la actividad del sujeto como protagonista, revestido de cualidades, haciendo a un lado a la colectividad, que no cuenta sino como marco que sirve al personaje.

El aprendizaje de esta historia se sustenta en la memoria, por que hay que retener una

inacabable sucesión de hechos, nombres y fechas. El razonamiento no se ejercita y sólo en algunos casos se estimula al estudiante con algunos ejemplos dignos de emitir.

II.1.3 Teorías Modernas

Son aquellas que consideran que el acontecer de la historia no es producto de una voluntad vertical, ni de la acción del gobernante, sino que se da en una vinculación entre factores externos e internos que al relacionarse producen el fenómeno histórico en un medio determinado (factor geográfico) y en un momento dado (factor cronológico); pero no es único, ni su influencia es unilateral. Deben tomarse en cuenta otros factores, entre ellos la propia conducta del ser humano. Motivada por una interrelación en el devenir histórico lo que hace posible que no sólo se considere al héroe, sino la participación del pueblo.

La teoría moderna afirma que el factor principal en el hecho histórico es lo económico, ya que constituye la estructura esencial en la organización social. Para el marxismo la historia de la humanidad se traduce en la historia de la lucha de clases, en la que los poseedores de los bienes de producción defienden su posesión en tanto que los que no tienen, buscan la sociabilización de los mismos.

El fenómeno histórico no es creación espontánea, ni tampoco es obra de la casualidad; sino que obedece a una serie de acciones y reacciones, que al coadyuvarse lo producen, originando una nueva serie de acciones. No es la casualidad la que origina el hecho histórico sino la causalidad.

La conducción del aprendizaje de la historia no será sobre la base exclusiva de la

memorización de datos, sólo retener lo básico; se debe pugnar por la investigación y reflexión de las causas que provocaron los hechos, así como las consecuencias que han resultado.

II.2 Fundamentos Filosóficos

Existen diferentes corrientes filosóficas que explican la forma como se llega al conocimiento y de las relaciones que se dan entre el sujeto y el objeto del conocimiento. Estas son; entre otras: el Mecanicismo, Idealismo, Positivismo, Materialismo Dialéctico; de ellas se desprenden o derivan concepciones cuyo principal objeto es complementar y/o criticar filosóficamente los elementos que de ellas emergen. Por tal motivo el docente debe propiciar tanto para él, como para el alumno; la búsqueda de distintas corrientes de pensamiento o teorías que les permita conocer diferentes puntos de vista, para de ahí llegar a una posición propia. Evitando de esta manera caer en el dogmatismo, lo cuál es incompatible con la ciencia ya que cierra el camino al conocimiento.

II.2.1 La Filosofía Mecanicista

Esta doctrina considera una visión cuantitativa del ser y manifiesta que los procesos tienen una explicación por su casualidad y no por su finalidad considerando que los hechos se explican exclusivamente por el modelo de lo mecánico.

La idea mecanicista prevalece en los siglos XVII y XVIII imaginando que todos los incidentes naturales son producto de fuerzas mecánicas; es decir los movimientos que se observan en la naturaleza, son exteriores como resultado de interacciones ya que no existe

vida propia en las cosas.

Esta teoría resulta de la aplicación radical del pensamiento analítico a las realidades naturales; es útil para instituir un orden en la mente. Argumentando que lo ocurrido en la mente sirve para explicar el origen del objeto y a los hechos naturales; lo cual es un error debido a lo que vale para la mente no siempre justifica la realidad.

El mecanicismo nos ha legado la mentalidad analítica, porque en la enseñanza de la Historia consideramos las razones de los sucesos para establecer un principio de orden; sin embargo al no considerar la relación de cada uno de los factores que intervienen no se comprende el hecho histórico.

En la práctica docente se infiere el concepto mecanicista cuando propicia una enseñanza-aprendizaje de la Historia en una forma pasiva donde el educando memoriza: fechas, nombres, lugares, hechos, motivos; sin implantar una relación de los elementos participativos con el objeto de reflexionar constantemente sobre las causas y consecuencias surgidas del devenir histórico; siendo el principal recurso didáctico: la información proporcionada por el docente y la surgida en los libros de texto del alumno; tomando como ciertos los contenidos, sin establecer la confrontación de datos, por medio de la investigación documental o de campo para verificar la información.

II.2.2 La Filosofía Idealista

En sentido concreto es: la actitud teórico-práctica que acentúa la primacía de lo ideal sobre lo real.

Platón considera que la conducta del hombre está determinada por valores ideales trascendentes y eternos; dividía el proceso educativo en dos partes: la educación del cuerpo y la educación de la virtud; así el espíritu controlaría un cuerpo bien formado y ejercido. Cifra la verdad solamente en lo que es producido por el pensamiento y la fuente del conocimiento es múltiple, el sentimiento, la sensación, etc., sostiene que el contenido sólo se llena a través del pensamiento, que sólo puede captarse mediante la actividad del pensamiento. Este contenido general es precisamente lo que determina la idea.

Señala que las ideas no se tienen, sino que son producidas por el conocer en el espíritu: surgen del entusiasmo que es su primera manifestación informe, pero es el conocimiento el que les da forma; bajo una manera razonada, por ello las ideas son reales. Por eso distingue que el conocimiento de lo que tiene un ser verdadero es ciencia, la historia del hombre posee continuidad y buena parte de lo que sucede en la actualidad encuentra en ella su antecedente y explicación conceptual e ideológica.

Kant opina que existen elementos del conocimiento cuya naturaleza es la razón (a priori) y éstos se imponen a los datos de los sentidos para organizarlos; además de que existen factores empíricos, lo que quiere decir que por medio de los sentidos comienza el conocimiento.

"El idealismo: concibe al sujeto como el ser que realiza una actividad pensante; al objeto como producto resultante de la actividad especulativa del hombre y al conocimiento como configuración de objetos por conciencia (el sujeto conoce al objeto construido por él mismo" (5)

En la educación está presente el deber ser, que viene siendo parte del aspecto ideal, es decir

(5) Esther Carolina, Pérez Juárez. "Problemática General de la Didáctica. p. 3.

el objetivo o meta a lograr; en la medida que se logre lo propuesto, habremos de alcanzar lo real, lo cual es el ser.

En la enseñanza de la Historia está presente lo ideal; debido a que buscamos la verdad de las cosas, sin embargo depende de la posición filosófica asumida por quien proporciona la información; es posible que nos estemos alejando de la realidad y mucho más cuando no se constata dicha información a través de otros recursos que auxilian a la Historia para su estudio (ruinas, objetos, instrumentos, costumbres, documentos, ritos, organización política y social, alimentación, religión, economía, tecnología, etc).

El Artículo Tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos encierra en su filosofía; la tendencia idealista al enmarcar los fines de la educación como principios rectores: el desarrollo armónico del individuo, el desarrollo armónico de la sociedad, la identidad nacional y en ellos el amor a la Patria, la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. Principios que se convierten en metas y estas quedan en el campo del querer ser; porque no se llegan a cumplir.

II.2.3 El positivismo

En contraste a la filosofía idealista existe el positivismo cuya principal característica es la de reusarse a admitir otra realidad que no sean los hechos y a investigar otra cosa distinta a las relaciones entre los hechos. Se atiene a la experiencia sensible, se establece en función del objeto de la ciencia y considera que el estado positivo supera explicaciones teológicas y metafísicas, constituyendo auténtico estado científico.

Augusto Comte manifiesta que el conocimiento científico; surge de la descripción de los fenómenos considerados como sensibles, opina que el conocimiento humano se incrementa en tres estadios:

"El teológico, donde predomina la fantasía; los procesos naturales son explicados por la acción de seres personales: dioses y espíritus.

El metafísico, se caracteriza porque en él predomina la demostración lógica sobre la experiencia; se intenta explicar los procesos materiales mediante ideas abstractas y se cree poseer un conocimiento absoluto de la esencia real.

El positivo, se caracteriza porque se considera que es imposible comprender la esencia de lo real: es el estadio científico en lo referente a la explicación científica se elude el porqué y el para qué y se subraya el cómo. Sólo conocemos los hechos y sus leyes" (6)

Herbert Spencer expresa que el conocimiento debe ser unificado y que así como los organismos se adaptan de forma natural al medio, existe una adaptación en el orden social.

Esta postura de la filosofía positivista conduce a una investigación de los fenómenos y las leyes que la rigen; siendo la observación la base del conocimiento positivo, pero que en el estudio de la Historia se aparta de las causas y consecuencias, manifestándose el principio de aprender la Historia tal y como se informa por los medios documentales, dando por hecho lo establecido por la ciencia como una verdad acabada y cuyo aprendizaje habrá de ser a través de la memorización, provocando una aceptación de que quien ostenta el conocimiento es el maestro y el alumno un receptor de la información que se brinda.

II.3.4 Materialismo Dialéctico

Marx expuso esta teoría en oposición a la filosofía idealista de Hegel, manifestando que el modo de producción de la vida material el carácter general de los procesos de la vida social, política y espiritual, aclarando que no es la conciencia del hombre lo que determina su

(6) UPN "Concepciones Metodológicas durante el Siglo XIX". p. 182.

existencia, sino al contrario: la existencia social determina su conciencia.

"Para Marx y Engels. El hombre hace su propia historia pero al mismo tiempo es un producto histórico, por lo tanto, parten siempre de la concepción del hombre como ser viviente, que debe satisfacer ciertas necesidades primarias. El primer hecho histórico, es pues, la producción de medios para satisfacer estas necesidades que, una vez satisfechas, abren el camino para nuevas necesidades" (7)

Al resolver las primeras necesidades, el hombre debe realizar un trabajo y al hacerlo; modifica a la naturaleza y a la vez al medio social en el que se desenvuelve. Al accionar la energía natural de su organismo, los brazos, piernas, cabeza y la mano; el hombre desarrolla y utiliza sus potencias físicas e intelectuales solucionando sus carencias, lo cual le permite enfrentarse a otras necesidades de tipo social, cultural y educativo. La sociedad manifiesta que el hombre en la actualidad tiene necesidad de aprender a leer y a escribir, a comunicarse, conocer y utilizar las operaciones fundamentales para resolver los problemas que tienen en la vida diaria, a conocer la Historia, la ubicación geográfica, etc. Al dar solución a estas exigencias surgen nuevas situaciones que se relacionan con ellas por tal motivo, el hombre tendrá que resolverlas, utilizando los materiales que estén a su alcance pero estas acciones no habrá de hacerlas solo, sino con la colaboración del grupo social al que pertenece. Al llevar cabo las actividades en cualquier medio social que se trate, las tareas deben efectuarse en forma organizada para no obstaculizar las acciones; estableciendo estrategias, división de trabajos, formas de cooperación, normas, leyes, gobierno, etc., surgiendo roles o posturas que se asuman en relación al proceso histórico en el que se participa.

"Todas las fuerzas productivas son sociales, en cuanto al hombre es un ser social. Aun en las llamadas fuerzas productivas naturales hay siempre una participación de las creaciones del hombre y por supuesto no existiría aprovechamiento de la naturaleza sin una organización social del trabajo" (8)

(7) UPN, "Algunos Aspectos Histórico-Económicos del Socialismo Científico en Marx y Engels". p. 257

(8) Ibid. p. 262

Cuando el hombre se apropia de energías creativas descubre que la Historia se va creando por medio del trabajo humano y que éste es el vínculo entre hombre y la naturaleza. El trabajo se manifiesta a través de la relación estrecha entre teoría y práctica. Esto es interesante para la enseñanza de la Historia, porque le permite al docente y al alumno conciliar información y acción que al conjugarlo con sus experiencias, al alumno habrá de constatar los resultados surgidos de la realización de las actividades de estudio y de investigación, formándole actitudes de: observación, análisis, reflexión, comprobación, para entender y poder explicar con mayor precisión el fruto de su estudio; escuchando a la vez lo que brinden sus compañeros. Esto le servirá para modificar su concepción y/o afianzar su conocimiento.

Al ejecutar la actividad con sus compañeros, le ayuda al niño a relacionarse es decir a sociabilizarse a través de la acción educativa. Así la fuente del conocimiento será la teoría y la práctica como actividad del hombre social que participa, coopera y construye su propio conocimiento y la del grupo.

"Es la acción sobre el mundo lo que pone en movimiento al pensamiento y crea las condiciones propias para la formación de conceptos cada vez más ricos y precisos, a lo largo de un proceso histórico incansante" (9)

El conocimiento de la realidad, cualquiera que sea su objeto tiene su origen en la práctica constante, en el intercambio de ideas, en la colaboración, en la cooperación, en el trabajo en conjunto y en la coordinación que se efectúa al conjugar teoría y práctica y viceversa.

II.3 Fundamentos Epistemológicos

(9) UPN. Aspectos filosóficos del Socialismo. p. 242

El problema del conocimiento es estudiado por una disciplina filosófica llamada Gnoseología; cuyo estudio se refiere al origen, valor y alcance del conocimiento humano.

En la actualidad existe la tendencia de utilizarse el sinónimo Epistemología (del griego epistéme, conocimiento, saber científico y lógos, tratado).

Uno de los problemas fundamentales de la Epistemología es tratar de dar solución al origen del conocimiento, existiendo dos grandes teorías clásicas del conocimiento: el empirismo y el racionalismo.

II.3.1 Empirismo

(Del griego, experiencia, ciencia) la teoría de la adquisición del conocimiento refleja la epistemología empirista tradicional, basada en la idea de que todo el conocimiento se construye a partir de elementos derivados de la experiencia.

La posición empirista tiene influencia en el terreno educativo. Su preocupación principal en este campo es la eficacia en el aprendizaje, conseguir los mejores resultados en el logro de conocimientos concretos, no en el progreso intelectual. Esta concepción defiende que si el maestro es capaz de enseñar algo a un sujeto; sabrá lo más importante, como se aprende. Se trata de crear en el alumno una serie de habilidades que podrán realizar en un momento determinado y el conjunto del trabajo escolar se ve como el desarrollo de habilidades que permitan responder a los distintos problemas escolares.

Los empiristas tienen dificultad para expresar cómo se generaliza o cómo se transfiere un

conocimiento de una situación a otra. No se ocupan de las capacidades que requiere el sujeto, por lo tanto se olvidan del pensamiento creativo; centrándose en tareas repetitivas.

Los docentes que trabajamos a través de actividades reiterativas, con el objeto de resolver problemas o aprender la Historia; conducimos hacia una educación memorística y mecánica.

II.3.2 Racionalismo

Opuesto a la concepción empirista se presenta el Racionalismo. El cual enfatiza el valor del conocimiento para acceder a la verdad. Da primacía a lo necesario, al orden del ser, del espíritu, sobre lo empírico; defendiendo como criterio de verdad lo intelectual, los procesos de la razón. Afirma que todo conocimiento cierto es consecuencia del entendimiento, que obtiene sus principios en forma independiente, a priori, sin condiciones previas y deduce de estos principios conclusiones verdaderas.

Desde este punto de vista se le brinda mayor importancia a los factores internos en relación a los externos, motivo por el cual se considera al sujeto como un ser activo, en relación a un comportamiento acorde con la reflexión, lo cual le lleva a justificar su proceder.

En esta línea del conocimiento se considera a los teóricos cognoscitivistas, quienes consideran a las personas como seres activos, iniciadores de experiencias que conducen al aprendizaje, buscando información para resolver problemas, disponiendo y reorganizando lo que ya saben para lograr un nuevo aprendizaje.

Lo anterior es de suma importancia en el quehacer educativo, en relación a establecer

actividades que ayuden a reflexionar, deducir, analizar, comparar, cambiando el sentido memorístico de la enseñanza.

Dentro de la teoría cognoscitivista se desarrolla una postura diferente: el enfoque constructivismo, cuya diferencia se demuestra a continuación.

II.3.3 Constructivismo

Este enfoque sostiene, que el niño construye su peculiar modo de pensar, de conocer de una manera activa, como resultado de la interacción, entre sus capacidades innatas y la exploración ambiental que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe del entorno.

La aportación que hace Jean Piaget a la Teoría Constructivista, parte de la idea de que el desarrollo intelectual constituye un proceso adaptativo que presenta dos aspectos: asimilación y acomodación.

Asimilación es definido por Piaget como la incorporación de los objetos en los esquemas de conducta, no siendo tales esquemas, más que las acciones susceptibles de repetirse activamente, es decir la fase de intercambio entre el sujeto y el objeto que ha incorporado.

Acomodación es cuando se acepta una experiencia, la cual se integra a las experiencias antiguas, modificando las estructuras construídas en la mente.

Asimilación y acomodación se complementan dando lugar a un equilibrio y entre ambas

constituyen a la inteligencia, entendida está como la capacidad de adaptación del intelecto al medio en cualquier momento dado del proceso evolutivo.

En el intercambio con el medio, el sujeto no sólo construye sus conocimientos, sino también sus estructuras mentales.

En la educación de los niños es de singular importancia al aspecto afectivo, lo cual está unido al proceso cognoscitivo. La participación del adulto en la construcción del conocimiento del niño, debe establecerse en un respeto mutuo, considerando la personalidad del educando, donde la base de la comunicación sea la confianza entre ambos (maestro-niño).

El docente en su preocupación constante por atender la normatividad institucional, el programa, la disciplina; olvida que el estudiante es un niño que convive en el espacio de su salón y fuera de él, con sus compañeros y en este interactuar constante surgen: discrepancias, competencias, alegrías, juegos, afectos, rivalidades, rechazos, etc. Lo cual puede propiciar y obstaculizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El maestro que organiza actividades en términos de los intereses del niño y considera la forma de como piensa y actúan sus alumnos; no necesitará de tareas exhaustivas para observar el razonamiento de los niños de acuerdo a la concepción constructivista.

II.4 Fundamentos Psicológicos

El docente debe de considerar el desarrollo físico, biológico, afectivo y social del educando, así como el aspecto psicológico, lo cuál es fundamental para comprender su personalidad y la

interrelación que se crea al participar en un grupo social afín; que permita elaborar estrategias más adecuadas para que los resultados del proceso educativo sean más relevantes.

Existen diferentes posturas psicológicas que explican el concepto de aprendizaje y cómo se efectúa éste, teorías que han influido en la conceptualización del aprender. Sin embargo antes de considerar las suposiciones científicas; es necesario definir ciertos conceptos básicos, en virtud de tener relación con el aprendizaje.

Actividad: La psicología considera que es todo proceder humano que parte de determinados motivos y van encaminados a un fin propuesto, resuelve un objetivo y expresa una relación del hombre con respecto a su medio ambiente. Reune en sí todo el trabajo de la conciencia y la plenitud de la vivencia directa; incluso la más sencilla obra humana, el proceder psíquico real del hombre, es necesariamente, a la vez un acto psíquico más o menos saturado de vivencia y expresa la relación del actor con otros seres humanos y el ambiente donde se desenvuelven las acciones.

Desarrollo y formación: La psicología opina que el organismo se desarrolla al funcionar, el hombre se desarrolla al trabajar. El niño se desarrolla al ser educado y formado; de tal manera el sujeto no madura, luego se forma y educa. Va madurando a medida que se forma y educa; es decir, a medida que, bajo la guía de los adultos se va apropiando de la cultura creada por la humanidad.

Percepción y Sensación: Para la psicología están íntimamente vinculadas entre sí ambas son reflejo de la realidad objetiva, a través de los sentidos, la realidad existe independiente de la conciencia e influye en los órganos sensoriales; en ello consiste su afinidad. Pero la

percepción es el devenir consciente del objeto o del fenómeno sensible dado. En la percepción se refleja el mundo del hombre de las cosas, de los fenómenos, que para nosotros tiene una determinada significación. entre ellos establecemos infinidad de relaciones, cuyo testigos y colaboradores somos nosotros. La sensación es el reflejo de una sola cualidad sensorial, de una indiferenciada e inobjetiva impresión del mundo que nos rodea. De esta manera la sensación y la percepción se distinguen como dos formas de relaciones distintas de la conciencia con respecto a la realidad objetiva.

Memoria: En el campo de la psicología se determina que las percepciones en las que el hombre comprende a la realidad, por regla general no desaparecen sin dejar vestigios, se fijan, persisten y se reproducen en el ulterior desarrollo. La representación se produce como reconocimiento de los objetos vistos por nosotros, como recuerdo de lo experimentado y como el recuerdo del pasado. La memoria abarca una serie de procesos; éstos son ante todo la retención, recordar y reproducir.

Imaginación: significa una serparación de la experiencia pasada, una reforma de lo dado y sobre esta base, la producción de nuevas imágenes, que al mismo tiempo son producto de la actividad creadora del hombre.

Pensamiento y Actuación: Para la psicología, nuestro conocimiento de la realidad objetiva empieza con las sensaciones y las percepciones. De la sensación y percepción pasa al pensamiento rebasa los límites de lo sensorial intuitivo y amplía el campo de nuestro conocimiento. La ampliación del conocimiento la consigue el pensamiento gracias a su carácter mediato, que le permite descubrir por medio de conclusiones lo que no está dado en la percepción como actividad cognoscitiva y teórica, el pensamiento está estrechamente

vinculado a la actuación. El ser humano recoge la realidad al influir o actuar sobre ella. Comprende al mundo, modificándolo. El pensamiento no va acompañado simplemente de actuación, ni está de pensamiento; la actuación es la forma primitiva de la forma existente del pensamiento.

Atención: Psicológicamente todos los procesos cognoscitivos ya sea la percepción o el pensamiento, están orientados hacia objetos, que se reflejan en ellos: nosotros percibimos algo, reflexionamos sobre algo, lo representamos o lo imaginamos. No es la percepción como tal la que percibe, ni el pensamiento el que piensa; ésto lo hace el ser humano, la personalidad que percibe y que piensa. La atención referida a un objeto, que es premisa de una acción orientada, es al mismo tiempo el resultado de una actividad. Sólo el pensar y producirse una actividad que está orientada hacia un objeto puede concentrarse la atención sobre este objeto. La atención es la vinculación de la conciencia con el objeto, es más o menos íntima y fija; en la actividad se fija la atención,

Voluntad: La psicología dice que todo acto de la voluntad es una actuación orientada. La acción volitiva del hombre se desarrolla en el proceso del trabajo, el cual está orientado a la elaboración o creación de un determinado producto. La actuación orientada a ciertos fines debe ser regulada en todo su curso de acuerdo con este fin. El fin que es perseguido por el sujeto actuante y debe ser realizado como resultado de su actuación. Todas las actuaciones humanas son volitivas. Para ello son dos factores que tienen una decisiva importancia para el desarrollo de fines significativos de la personalidad: primero lo social, lo común; se convierte en algo significativo para el hombre y en segundo lugar, la costumbre de realizar los objetivos propuestos de tal manera que la voluntad se desarrolla en la vida activa.

Trabajo: Desde una postura marxista. Es un proceso entre el hombre y la naturaleza, una causa dentro del cual el ser humano favorece, regula y controla su cambio material con la naturaleza, por medio de sus actos. La forma fundamental históricamente originaria de la actividad humana es el trabajo. Tipos de actividades especiales que se derivan del trabajo, pero que están vinculados con éste y derivan del mismo, son: el juego y el estudio.

Juego: La psicología manifiesta que está íntimamente relacionado con el desarrollo de la personalidad, por lo que tiene especial significación en el período más intenso del desarrollo, en la infancia, pues el niño por medio del juego se desarrolla. El juego es la práctica de su desarrollo.

El estudio: El enfoque de la psicología dice que lo mismo que en el trabajo deben cumplirse unas tareas, es decir, prepararse para las clases y guardar disciplina. El estudio se basa en deberes. La postura general de la personalidad en el estudio ya no es la del juego, sino la postura del trabajo. Es la preparación de ulteriores actividades productivas del trabajo, mediante la apropiación de los resultados generalizados del trabajo precedente de los sujetos. al concebir el estudio como un proceso educativo y formativo, abarca tanto al maestro como al alumno; ambos están vinculados por relaciones recíprocas. Aprender no es la absorción pasiva, no es recibir los conocimientos transmitidos por el maestro, sino que es la apropiación activa de estos conocimientos.

Aptitudes en el niño: La psicología considera que el desarrollo de las aptitudes se produce dentro del proceso de la educación y de la formación; las aptitudes se desarrollan mediante adquisición de la cultura material y espiritual de la técnica, la ciencia y el arte. El ser humano que va creciendo se las apropia en el proceso formativo y educativo. son premisas para este

desarrollo de las aptitudes aquellas disposiciones innatas, con las cuales el ser humano viene al mundo, el contacto activo del niño con su medio ambiente y en la paulatina apropiación de las conquistas culturales de la humanidad que se transmiten con la enseñanza.

Intereses: En el sentido psicológico el curso del desarrollo individual se van formando en los niños los intereses y ello a medida que van tomando mayor conciencia, un contacto más estrecho con su ambiente, se van apropiando, dentro del proceso formativo y educativo, los resultados de la cultura históricamente surgida. Los intereses son premisas del proceso formativo como también resultado. El proceso formativo se basa en los intereses de los niños y los forma. Por lo sirven por una parte, como medio que emplea el profesor para dar eficacia a la enseñanza y por otra, los intereses y su formación son la finalidad del trabajo pedagógico.

Ideales: Se forma bajo el influjo social, se determinan por la ideología y por la filosofía o concepto del mundo. Toda época histórica posee sus ideales, su imagen ideal del hombre, cuyos rasgos más destacados y significativos vienen determinados por el ambiente social, para el ser humano en la manifestación de lo que puede llegar a ser. Los conceptos anotados sirven para entender las posturas asumidas por las diferentes corrientes psicológicas, en los cuales se mencionan éstos, acordes con los criterios asumidos en el proceso histórico de la psicología experimental, la cual surge independiente de la filosofía.

Las investigaciones psicológicas efectuadas desde el punto de vista fisiológico y biológico aunado con los trabajos efectuados en el primer laboratorio de psicología, fundado por Wundt en 1879 sirvió de base para el nacimiento de la psicología experimental, usando el método de las ciencias naturales, dándole a la psicología el estatus científico.

El estudio experimental de las funciones psicológicas se basa en la observación, experimentación y medición, surgiendo los primeros estudios de las causas y aspectos psicológicos que el sujeto manifiesta en su desarrollo biológico y social. Esto dió lugar a posturas teóricas, las cuales dan explicación psicológica del aprendizaje, estableciéndose tres posiciones: a) el aprendizaje se concibe como un desarrollo psicológico básico a través del cual se puede explicar el resto de los procesos psicológicos y el comportamiento en general, b) el aprendizaje se manifiesta en la organización estructural de elementos cognoscitivos relacionados con la información resultante del exterior, c) el aprendizaje como una vinculación a otros procesos que se desarrollan acordes con la evolución del sujeto y en su interacción con el medio ambiente.

De las tres posturas anteriores, nacen las corrientes teóricas siguientes: conductista, cognoscitivista y psicología genética.

II.4.1 El conductismo

Nace de la filosofía pragmatista, la cual considera los efectos que se pueden concebir en su alcance práctico, es decir, las ideas que en la mente se tienen sobre algunos objetos, sólo se refieren a los efectos sensibles de las cosas. El pensamiento produce hábitos de acción.

El conductismo clásico creado por John B. Watson en 1913, se propone una explicación del aprendizaje por medio del Estímulo Respuesta. La conducta consiste en respuestas, reacciones del organismo, a ciertos sucesos ambientales denominados estímulos, cuyos principios están fundamentados en lo objetivo, es decir, en la conducta que se puede observar y verificar; usando el método experimental y su problema principal, la predicción y control de la conducta.

Watson sostiene que la correspondencia Estímulo-Respuesta es fortalecido por las leyes de la frecuencia y de la recencia. Lo cual significa, que por medio de la frecuencia o la densidad de las respuestas surgidas del estímulo; la relación se fortalece. Así mismo la recencia manifiesta que dada la aparición de relaciones Estímulo Respuesta sucesivas, la conexión entre el último estímulo y la última respuesta, fortalece la conexión.

Considerando a los estímulos y los movimientos como parte del aprendizaje; el lenguaje y pensamiento como movimientos de labios y laringe; a los sentimientos como actividades de las glándulas. Los resultados experimentales condujeron a dar explicación a factores internos de la conducta, para ello se tuvo que tomar en cuenta: la motivación, impulso, sensación y percepción, estableciendo un replanteamiento que trae como consecuencia un Conductismo más avanzado; cuyos representantes son: Guthrie, Tolman, Mull, spencer, Skinner, siendo este último el investigador más sobresaliente de esta corriente psicológica.

Skinner sostiene: que el método científico se conforma a partir de los datos obtenidos durante la observación de los hechos o fenómenos conductuales y que los hechos no observables tales como sensación y percepción son operaciones de discriminación; sostiene que el aprendizaje es un cambio de conducta, el cual se explica por medio del condicionamiento de una operante.

"El condicionamiento operante es el fortalecimiento de la operante que resulta del reforzador. Al procedimiento de aplicar un estímulo reforzador contingente o mejor dicho como producto de la emisión de un operante, Skinner lo denomina reforzamiento" (10)

Esta teoría otorga mayor importancia al objeto que al sujeto, porque sostiene que el estímulo

(10) Estela Ruíz Larraguivel, "Reflexiones entorno a las teorías del Aprendizaje". p. 232

provoca, activa y hace reaccionar al sujeto, sin considerar que el hombre interactúa en el medio social que le rodea y basado en esto, se desarrolla y evoluciona; los seguidores de esta postura convierten al alumno en un ser pasivo, que reacciona ante los cambios ambientales en forma automática.

La enseñanza de la Historia ha estado influenciada por este criterio, pues los procedimientos han sido mecanicistas, usando la información como fuente del conocimiento, el cuestionario para memorizar, la repetición de ejercicios, la clase se vuelve verbalista.

El docente influenciado por lo anterior, considera que el resultado de las actividades didácticas obedecen al estímulo, por tal motivo se esfuerza por conducir a sus alumnos a conductas que él considera positivas (orden, limpieza, disciplina, memorización, etc.) proporcionando estímulos constantes (premios, felicitaciones, castigos) porque piensa que las conductas las inculcan los adultos que: enseñan, muestran, dirigen, guían disponen, manipulan, recompensan y obligan a los alumnos a efectuar las actividades señaladas anteponiendo su autoridad de maestro. La enseñanza en todo momento depende de él; los alumnos alcanzan los objetivos, porque así se planearon, trata de apegarse al programa, cumpliéndolo al pie de la letra, por considerar que ahí están contemplados los contenidos básicos, que le servirán al alumno para modificar su conducta; cuando el niño comete un error, no le importan al maestro las causas que lo motivaron, sólo le interesa corregirlo frente a sus compañeros de clase a efecto de que se den cuenta y no incurran en esa falta, en la expresión escrita le dá énfasis a la ortografía y forma de la letra en vez del contenido, al leer el alumno; por lo regular el docente centra su atención en la pronunciación, interrumpiéndole cada vez que comete un error, al realizar el alumno un acto que al maestro le agrada, lo felicita y premia para que siga trabajando de la forma que a él le gusta; este tipo de

aprendizaje lo que hace es reforzar las respuestas que se consideran deseables y las que se estiman positivas, no se toman en cuenta.

II.4.2 La teoría Cognoscitivista

Esta teoría no ignora la influencia del medio ambiente ni la emisión de conductas como factores esenciales del comportamiento. Señala que la conducta es una expresión motora de ciertos procesos mediadores como la percepción, los sentimientos, las motivaciones, la memoria, la atención, aprendizaje de conceptos, etc., tomando el reforzamiento como una fuente de retroalimentación, que sirve para reducir la incertidumbre para conseguir una sensación de entendimiento y dominio.

La teoría Cognoscitivista tiene sus principios en el Funcionalismo Estructural, cuya idea central consiste en estudiar a la sociedad como un sistema y analizar la función que cada parte desempeña en el mantenimiento del todo, su preocupación es el análisis de las necesidades que cada sociedad debe satisfacer y mantenerse en equilibrio de acuerdo a las estructuras y procesos que contribuyen a lograrlo; así como del estudio de los aspectos que existen entre estímulo y respuesta, surgiendo los primeros trabajos desarrollados en la concepción cognoscitiva en la teoría de campo efectuada por los teóricos de la forma (Gestalt) quienes manifiestan que el aprendizaje se haya influido y conformado por lo que ya sabemos; sus principios nacen de la percepción y el aprendizaje, para concluir que las personas captan en forma distinta, en base a las expectativas que tienen, tales como: intereses, aptitudes, conocimientos, etc., y que el aprendizaje puede darse en cualquier momento, debido a que el sujeto intuye sobre la forma de resolver un problema que se le presenta.

En la explicación de las funciones en las estructuras cognoscitivistas la psicología recurre a tres formas: el asociativista, el cibernético y el organicista.

En el modelo asociativista: el aprendizaje es una asociación entre sensación, la forma como se concibe a la realidad y las experiencias previas; reteniendo la información como producto de esta asociación; considerando que el conocimiento se adquiere por los lazos de asociación existentes entre las ideas, se olvidan de las estructuras cognoscitivas del sujeto y su papel en los procesos de elaboración del conocimiento.

El modelo cibernético concede importancia al estudio de la información y a la estructura de la memoria, considerando como el sujeto procesa, almacena y recupera información, los componentes del procesamiento de la información, vienen a ser la entrada de información, la memoria a corto y largo plazo, el generador de la respuesta; siendo la memoria la estructura central, sin embargo no se le considera como algo pasivo, sino que involucra otros procesos que permiten, realizar otras operaciones como pensar. Esta explicación no contempla al sujeto como un ser social, que obtiene sus conocimientos a través de la práctica social.

El modelo organicista considera que el grado de un conocimiento nuevo pueda ser adquirido por el sujeto dependiendo de como se encuentren organizados y estructurados sus conocimientos previos; o sea su esquema y estructura cognoscitiva. El hombre construye sus esquemas, la cual está formada por: experiencias, acciones realizadas, modelos posiciones, etc., confrontándolo con el mundo que le rodea, adquiriendo de esta manera nuevas experiencias y conocimientos.

"La concepción cognitiva del aprendizaje considera a las personas como seres activos iniciadores de experiencias, que conducen al aprendizaje, buscando información para resolver problemas, disponiendo y organizando lo que ya saben para lograr un nuevo aprendizaje" (11)

(11) Anita E. Woolfolk y Nicolich Lorraine McCune. "Concepciones cognitivas del Aprendizaje" p. 163

La concepción cognitiva del aprendizaje, se refleja en cada grado de la educación primaria; pero en los grados superiores le sirven como base o antecedente porque el alumno ha logrado: experiencias, conocimientos, acciones individuales y en conjunto con sus compañeros, las cuales ha realizado en diferentes escenarios, utilizando recursos que le ofrece el medio social en el cual se desenvuelve. Esto le ha permitido acumular conocimientos acordes con el nivel de desarrollo: psicomotriz, cognitivo y socioafectivo. El maestro de sexto grado utiliza los antecedentes, que poseen sus alumnos para considerarlos con las actividades relacionadas con la enseñanza de la historia, haciendo recordar con frecuencia para vincularlo con el contenido a tratar; por ejemplo: los números positivos y negativos, habrán de servir para la ubicación del tiempo en la historia; al mencionar: antes de cristo, después de cristo. La información previa de la lucha por la independencia de México, le permite al alumno tener puntos de partida para ampliar sus conocimientos por medio de la búsqueda de información documental preguntando; motivado por su interés e ideas congruentes con el tema, permitiéndole contrastar sus conocimientos anteriores con los resultantes; lo cual le da pie para la organización de sus estructuras mentales, para pensar y llegar a obtener conclusiones que le permiten lograr los objetivos planeados por el docente. Aquí se observa que el proceso educativo se vuelve más activo al dar oportunidad para que el alumno participe; bien en forma individual y/o en equipo, sobre todo el maestro se da cuenta de las diferencias individuales de los alumnos.

Las teorías conductistas, hacen énfasis en la adquisición de conductas y la cognoscitiva, sobre los procesos internos que se presentan entre la estimulación externa y la conducta. Esto influye en la práctica docente; por la forma como se ha efectuado la enseñanza de la historia, en función de una formación profesional, basada en modelos verbalistas, que al llevarlos a la práctica se desempeña una labor conductista y cognoscitiva; sin embargo al conocer, que el

sujeto aprende en una interacción constante con el medio ambiente en la medida que va desarrollándose en sus aspectos: psicomotriz, cognitivo y socioafectivo, así como en la relación existente entre sujeto-objeto, permite una reconceptualización de la práctica docente.

II.4.3 Teoría Psicogenética

La base de los estudios realizados por Piaget, surgen del campo de la Biología, pues sus investigadores le permitieron establecer que las especies heredan dos tendencias: adaptación y organización, lo cual aplica posteriormente en la teoría de desarrollo cognitivo, en la que manifiesta que los niños se desarrollan conforme a su potencial genético, cambiando su comportamiento para adaptarse a lo que le rodea. En la adaptación se consideran dos procesos: la asimilación y la acomodación, lo que conduce a unos cambios en la estructura cognitiva del sujeto, siendo estos cambios de organización.

"La asimilación tiene lugar cuando la persona hace uso de ciertas conductas que, o bien son naturales o ya han sido aprendidas. Es simplemente utilizar lo que ya se sabe o se puede hacer cuando uno se encuentra ante una situación nueva... la acomodación tiene lugar cuando la persona descubre que el resultado de actuar sobre un objeto utilizando una conducta ya aprendida no es satisfactorio y así desarrolla un nuevo comportamiento"(12)

La organización consiste en que el sujeto coordina e integra su estructura interna sencilla en estructuras más complejas y complicadas. Estas estructuras reciben el nombre de esquemas. En la manera que se organiza la conducta para hacerse más compleja y adecuada al entorno, los procesos mentales de esa persona se vuelven más organizados y se desarrollan otros esquemas; dicho desarrollo se debe a la interacción de cuatro factores: maduración, actividad, transmisión social y equilibramiento. La maduración es un proceso de adquisición de un

(12) Anita E. Woolfolk y Nicolich McCune. "Una Teoría Global sobre el Pensamiento. La Obra de Piaget. p. 202

estado de equilibrio y capacitación, efectuado de una manera natural, condicionado por la interacción que la persona sostiene con su entorno físico y social. En la actividad: el sujeto actúa sobre su medio, explorando, observando, pensando en relación a un problema que se le presente; ésto provoca que se modifiquen sus estructuras mentales. La transmisión social: son los conocimientos que le proporcionan otras personas en relación con la cultura existente y cuyo aprendizaje habrá de depender del desarrollo cognitivo del niño. El equilibrio se va a dar cuando se usa un esquema para actuar sobre un hecho y resulta un equilibrio, es decir, asimilación y acomodación son un balance mental entre lo cognitivo y la información proveniente del medio.

Un niño que realiza una acción es un niño que aprende, para Piaget la actividad se efectúa en tres formas: de ejercicio, experiencia física y experiencia lógico matemática.

El ejercicio: es un aprendizaje que no exige refuerzo. El niño lo lleva a cabo por sí sólo, antes que por estímulos ambientales. La experiencia física: es cuando se aprende las propiedades de los objetos, generalmente mediante el manejo de ellos. La experiencia lógico matemática: es un aprendizaje, que depende de la interacción sujeto-objeto y que de las propiedades físicas del objeto y el niño elabora reglas lógicas que se relacionan con las propiedades de los objetos.

La experiencia que el niño tiene con esos tipos de actividad le permite interactuar con la secuencia maduracional de desarrollo del cerebro dando origen a las aptitudes cognitivas. En relación al juego se considera que los niños juegan para ejercitar respuestas, estabilizando sus esquemas existentes, facilitándoles recordar y dando lugar al aprendizaje.

El aprendizaje se concibe como la construcción de conocimientos por medio de la

interactuación del sujeto y objeto, explicándose para ello que esa transformación del conocimiento se efectúa a lo largo del desarrollo del individuo, se consideran tres características que apoyan esta explicación: a) la dimensión biológica, b) la interacción sujeto-objeto y c) el constructivismo psicogenético. En la dimensión biológica se considera que las primeras manifestaciones cognitivas parten de ciertos sistemas de reflejos o de estructuras orgánicas hereditarias, junto con los procesos de asimilación y acomodación, construyéndose gradualmente los esquemas del conocimiento con relación a las etapas de desarrollo humano. La interacción sujeto-objeto es la base principal de este enfoque psicológico; porque el conocimiento se adquiere dependiendo de la propia organización del sujeto y el objeto, determinándose que el objeto se conoce a través de las actividades que el sujeto realiza con el propósito de acercarse al objeto y en ese constante actuar le permite al niño la construcción de esquemas cognitivos cada vez más complicados, los cuales son surgidos de las estructuras biológicas; en la interacción sujeto-objeto; no existe prioridad porque la acción se considera recíproca en virtud de que esta reciprocidad se da en el medio ambiente y el organismo; como resultante de esta interacción; el sujeto adquiere experiencias, las cuales son importantes para la formación de las estructuras lógicas matemáticas; de estas experiencias nacen dos formas: a) experiencia física y b) experiencia lógica matemática. La primera se refiere a obtener ideas de las propiedades de un objeto con respecto a una situación particular. En la segunda el sujeto actúa sobre el objeto con la intención de obtener información en la realización de actividades sobre el objeto.

El constructivismo Psicogenético, se refiere a la construcción del conocimiento a partir de estadios de desarrollo, por lo que se considera un proceso continuo, que parte de las estructuras operacionales, las cuales cambian por la constante interacción del sujeto con el objeto, modificándose el conocimiento al pasar de una etapa inferior a otra superior.

"En cada etapa se refleja la constitución de estructuras operativas cada vez más grandes que permiten al individuo lograr un grado de organización intelectual... En la etapa que va de la niñez a la edad adulta, se observan constantes construcciones de estructuras que tienden a producir la organización interna requerida del individuo... La función invariante de renovación y transformación constante de estructuras variables propicia la organización y por tanto la adaptación" (13)

Piaget distingue cuatro grandes períodos en el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, las cuales están unidas al desarrollo de la afectividad y la socialización del niño.

Período Sensoriomotor: (0-2 años) en las primeras semanas después del nacimiento, el niño actúa sobre esquemas sensoriomotores innatos, sus primeros aprendizajes los efectúa a través de la discriminación, efectúa actos repetitivos y de reforzamiento, las actividades motrices son la principal fuente de un reducido aprendizaje, las acciones que realiza son por medio de la imitación. A medida que van pasando los meses el niño va incorporando estímulos, los cuales son asimilados, llevándole a actuar de manera distinta. Las sensaciones, percepciones y movimientos se van organizando, incorporándose lo nuevo a esquemas ya formados y los de acción se transforman en función de lo que está aprendiendo.

"Piaget dice que: el niño avanza del ejercicio no intencional de reflejos al aprendizaje de la discriminación y el aprendizaje por ensayo y error y de allí a los comienzos del pensamiento simbólico y la comprensión de la casualidad" (14)

Período Preoperatorio: (2-7 años) la función simbólica tiene gran desarrollo entre los 3-7 años pues se realiza en forma de actividades lúdicas, juegos simbólicos, en los que el niño toma conciencia de lo que le rodea, aunque déformado, reproduciendo a través del juego situaciones que le impresionan, ya que no puede pensar en ellas porque le es difícil separar acción propia y pensamiento. Wadworth divide este período en: etapa egocéntrica (2-4 años)

(13) Estela Ruíz Larraguivel, Op. Cit. p. 242

(14) Leland C. Swenson. "Jean Piaget. Una Teoría Maduracional Cognitiva. p. 211

y etapa intuitiva (5-7 años) caracterizándose por el desarrollo de un pensamiento egocéntrico simbólico y acciones de descentralización, comienza a presentar habilidades de clasificación. El lenguaje le permite adquirir un progreso en sus estructuras mentales porque emplea signos verbales que usa la sociedad en la que se desenvuelve, aunque su pensamiento es subjetivo e irreversible. El avance hacia lo objetivo se va dando en la medida que va relacionando con la sociedad e intercambiando palabras con sus semejantes, creándose sentimientos hacia los demás sobre todo en quienes le interesan y le apoyan. Esta edad corresponde a los niveles de: Preescolar y primer grado de educación primaria, grados en los que el niño aumenta sus relaciones sociales, teniendo gran necesidad de afecto y cariño.

Período de Operaciones Concretas: (7-11 años) el niño da muestras de saber que aquellas operaciones, que según él cree, modifican la situación de alguna sustancia u objeto, considerándose esta forma de comprensión distinta a la memorización de información. No se limita a su punto de vista, es capaz de coordinar diversos puntos de vista y obtener conclusiones, pero no puede razonar fundándose en enunciados verbales o hipótesis, emplea la estructura de agrupamiento en problemas de seriación y clasificación, su razonamiento se realiza en lo que se le da, no en lo aparente; sin embargo va estableciendo relación sobre la información que se le brinda mediante la confrontación de enunciados verbales de otras personas, situándose poco a poco en la forma que él piensa en relación sobre sus compañeros, el intercambio social le permite mejorar el pensamiento, va tomando conciencia de los modales en sociedad, su lenguaje se incrementa y suele ser más comunicativo.

A los 11 años el alumno regularmente se encuentra iniciando su sexto grado de primaria se vuelve más colaborador, participa, conversa, dialoga, discute e intercambia puntos de vista con sus compañeros y maestro, sus explicaciones están basadas en un análisis lógico, se aparta del egocentrismo.

Período en las Operaciones Formales (11-15 años) en esta etapa el sujeto formula hipótesis en torno del problema con el fin de tratar de aclarar su entendimiento de las situaciones, tomando en cuenta lo posible de la realidad constatado por la comprensión, lo cual le permite llegar a verdades más generales.

"Piaget señala que los procesos de la lógica en el adolescente van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general, consecuencia de las transformaciones operadas por esta época en sus relaciones con la sociedad... Hay que tomar en cuenta dos factores que siempre van unidos: los cambios de su pensamiento y la inserción en la sociedad adulta, que obliga a una total refundición de la personalidad... La refundición de la personalidad tiene un lado intelectual paralelo complementario del aspecto afectivo... La inserción en la sociedad adulta es, indudablemente, un proceso lento que se realiza en diversos momentos según el tipo de sociedad" (15)

La edad de los alumnos de sexto grado de educación primaria fluctua entre los 11-13 años; raros son los casos de alumnos de 14 o 15 años, por lo general el alumno muestra gran actividad corporal y consumo de energía como manifestación de sus transformaciones biológicas, sus experiencias anteriores le permiten buscar explicaciones lógicas sobre problemas a los que se enfrenta, esto le permite organizar su pensamiento, conduciéndole a anticipar resultados y consecuencias siéndole útil para contrastar el resultante de la confrontación de teoría y práctica. Sin embargo esta etapa es difícil porque en su organismo se están efectuando cambios internos y externos, lo cual le provoca reacciones variables en su estado de ánimo, algunas veces se le puede ver deprimido, aislado, alegre, irritable, atraído por el sexo opuesto, etc., como aún no puede tomar en cuenta las contradicciones que existen en la vida personal y social; sus ideas chocan con la realidad, creándole situaciones conflictivas: ruptura con sus amigos, maestros, padres, hermanos, etc., en ocasiones se aísla del adulto porque piensa que puede pensar y actuar independientemente.

(15) J. De Ajuriaguerra. "Estudios del Desarrollo según J. Piaget" p. 110

Las concepciones vertidas en el campo de la Psicología Genética habrán de ser de gran utilidad para la metodología que se propone por considerar las etapas del desarrollo del sujeto y por la forma como se construye el conocimiento.

II.5 Fundamentos Pedagógicos

En la actualidad la ciencia y la técnica han sufrido grandes cambios, lo cual tiene incidencia en la forma de vida de los sujetos que formamos a la sociedad; sin embargo los adelantos tanto técnicos como científicos no son aplicados de manera inmediata en la práctica, por lo general se aplican con mayor facilidad los adelantos técnicos por la influencia que tienen dentro de una sociedad de consumo. La ciencia tarda más en aplicarse sobre todo en los procesos educativos de las instituciones escolares, a pesar de existir estudios y descubrimientos científicos relacionados con la práctica educativa, constituyendo aportaciones valiosas a la pedagogía tales como: el desarrollo infantil, metodología de la enseñanza, aprendizaje grupal, evaluación, administración educativa, etc., conocimientos que se han ido incorporando a la pedagogía pero que en la práctica docente han ido lentos los cambios efectuados en esta materia; por tal motivo existen dos posturas, los seguidores de: la escuela Tradicionalista y la escuela Nueva; antes de abordar estas posiciones es necesario considerar los conceptos que sirven para exponer el tema.

Pedagogía: disciplina que analiza desde el punto de vista fisiológico, psicológico, psicosociológico, metodológico y el conjunto de normas que se refieren a un hecho o a un proceso educativo.

Fisiología: ciencia que estudia las funciones vitales de los organismos y el análisis casual de los mismos.

Psicología: en sus diferentes vertientes estudia numerosos temas; bases hereditarias, genéticas y fisiológicas del comportamiento, distintos procesos que integran la conducta: informativos, impulsivos, adquisición de respuestas y nuevas experiencias entre otros.

Psicosociológico: el estudio de la conducta humana en su aspecto social y sus interrelaciones.

Metodología: estudia la definición, construcción y validación de los métodos, en el ámbito de la pedagogía no hay fórmulas fijas para determinar los métodos más eficaces para la enseñanza, éstos se pueden utilizar sólo ó combinados y su uso depende de los contenidos, objetivos, características del grupo de los recursos disponibles y sobre todo del profesor.

Educación: formación del hombre por medio de una influencia exterior e interna, consciente o inconsciente, por estímulo, que si bien no procede del individuo mismo en él una voluntad de desarrollo autónomo, conforme a su propia ley.

Instrumentación didáctica: planeación didáctica como la organización de los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje con el propósito de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud del alumno.

Sujeto: el hombre que obra y conoce activamente, está dotado de conciencia y voluntad; el hombre pasa a ser sujeto sólo en la historia, en la sociedad, no es un individuo abstracto sino un ser social cuyas facultades y características son formadas por la práctica.

Objeto: lo dado en el conocimiento o aquello hacia lo que está orientada la actividad cognoscente u otra actividad del sujeto.

Intuición: conocimiento directo, inmediato de un objeto o fenómeno real concreto o de ideas, relaciones, valores, que se realiza a través de los sentidos o por la percepción.

Conciencia: proceso cognitivo y afectivo que regula la conducta del individuo y no desarrolla se debe a la actividad del trabajo social, es decir es producto de la evolución histórica del hombre.

II.5.1 La Escuela Tradicional

En sentido crítico esta definición es aplicada por los docentes de la escuela nueva, pero a pesar de las situaciones negativas que se señalan; se reconoce su influencia e importancia en el devenir histórico, en virtud de haber cumplido su objetivo para con la sociedad que le requería y no obstante de lo obsoleto de su metodología; aún siguen vigentes sus principales características.

En la escuela tradicional, el papel del maestro consiste en: depositar, transferir y transmitir valores y conocimientos ya elaborados, empleando para ello la narración o exposición de contenidos cuya característica principal es la sonoridad de la palabra, conduciendo a los alumnos a la memorización mecánica de lo narrado.

Forma al hombre que el sistema social requiere, aquí lo que cuenta es el intelecto del alumno. hace a un lado el desarrollo afectivo, siendo sinónimo de disciplina la conformidad a través de la imposición del orden. Los supuestos teóricos en que se basa son la psicología sensual-empirista, porque concibe la noción de las cosas y de los fenómenos nacidos de imágenes mentales de intuiciones y de percepción, atribuyendole al sujeto un papel

insignificante en la adquisición de las ideas y la experiencia. Esta escuela se caracteriza por alcanzar modelos intelectuales y morales utilizando la disciplina, la memoria, la repetición y el ejercicio como mecanismos para su realización. En relación a los objetivos del aprendizaje; no se les concede importancia porque ya están formulados por los planes y programas de estudio; se usan como metas, como principios rectores de la enseñanza en vez del aprendizaje, centra su atención en los propósitos de la institución y del profesor; de tal manera, que sí al docente no le quedan claros los conocimientos importantes a que deben arribar los educandos, menos explícitos serán para los alumnos. Los contenidos de la enseñanza se manejan por lista de capítulos, temas o unidades, la cualidad principal es la gran cantidad de información fragmentada que el alumno necesita aprender memorizando y repitiendo; sin hacer esfuerzo por comprender o interpretar. Las actividades de aprendizaje se realizan preferentemente por la exposición del tema, lo cual lleva al verbalismo; el alumno se convierte en un receptor pasivo.

La experimentación se realiza en la explicación previa sobre lo que se realizará; sus recursos más frecuentes son los cuestionarios, libro de texto el alumno, láminas, gis y pizarrón; usándolos sin fundamentación teórica que permita seleccionarlos, organizarlos y aplicarlos convenientemente en cada situación de aprendizaje.

La evaluación se considera como una actividad terminal del proceso enseñanza-aprendizaje, la cual consiste en aplicar exámenes y asignar una calificación por parte del docente.

"En la educación tradicional, se manejan un concepto receptivista de aprendizaje, se concibe como la capacidad para retener y repetir información. Es decir, la acción cognoscitiva consiste en registrar los estímulos procedentes del exterior y el producto de este proceso de conocimiento, es un reflejo cuya génesis está en relación mecánica del objeto sobre el sujeto... El papel del educador es el mediador entre el saber y los educandos" (16)

(16) Porfirio Morán Oviedo. "Propuesta de elaboración de programas de estudio de la Didáctica Tradicional Tecnología Educativa y Didáctica Crítica" p. 266

La enseñanza de la historia en sexto grado se ha basado en las características mencionadas debido a que la información contenida en los libros de texto es amplia, aunque su presentación es cronológica, representando ésto un avance por permitirle al alumno establecer una relación de acontecimientos ubicados en el tiempo que se suceden; sin embargo la memorización sigue siendo la principal fuente del aprendizaje; bajo la conducción del maestro; contribuyendo a la ingenuidad de los educandos y aceptar lo que se dice y presenta como una verdad absoluta, porque no permite una actitud analítica reflexiva y crítica.

La Educación conductista anula el poder creador de los educandos, contribuye a la pasividad y al comportamiento mecánico del educando; en vez de fomentar el dinamismo del hombre como ser consciente, el que debe ser educado en base a la problematización de los hombres en sus relaciones con el mundo, en la interrelación acción y reflexión; motivada constantemente por la comunicación en donde las actividades no sean impuestas sino propuestas, actuando en base a metas señaladas bajo una corresponsabilidad surgida de las relaciones resultantes e una relación (maestro-alumno-padre) donde no se le considere al estudiante como un objeto de enseñanza sino como un sujeto que aprende.

Todos los movimientos sociales se hallan sometidos a cambios y evolución; surgen así, el reconocimiento de que el niño debe ser la única realidad; en torno del cual se efectue la programación escolar y la actividad profesional del docente; sustentando en lo anterior nace una escuela nueva.

II.5.2 Escuela Nueva

El surgimiento de esta escuela a finales del siglo XIX obedece a la crítica que se le hace a la

escuela tradicional, en la cual sus procedimientos educativos generan el verbalismo y un aprender memorizando; por tal motivo propone que la educación debe girar en torno a la actividad, la libertad, la individualidad y la colectividad, los cuales están interrelacionados. El objetivo principal de la escuela nueva es la actividad, por ello se le identifica con la escuela activa.

La educación que señala hace énfasis en el valor, dignidad y a centrar su atención en el interés espontáneo del alumno, para que en base a esto se realice la acción, libertad y autonomía. Considera que se debe respetar la personalidad del niño en el entendido que no se le vea como un adulto pequeño, sino un ser que se desarrolla física, mental y socialmente.

La relación de poder y su misión de la escuela tradicional es superada en la nueva pedagogía por una relación de afecto entre maestro y alumno; vínculo que se da en el aula y fuera de ella. El docente se convierte en un guía, asesor o coordinador de los trabajos que realizan sus alumnos y éstos se dan cuenta que muchas de las actividades las pueden llevar a cabo solos o en conjunto, surge la confianza en si mismo y la responsabilidad para propiciar su propio aprendizaje en un ambiente de cooperación y solidaridad con sus compañeros.

Los contenidos en la escuela nueva; se pone a disposición de los alumnos en forma gradual, de acuerdo al nivel de desarrollo cognitivo del educando; además los docentes se convencen de que las experiencias cotidianas de la vida sirven más para despertar el interés del niño y proporciona temas de estudio de mayor relevancia que los insinuados por los libros. Los maestros se dan cuenta que lo trascendental del aprendizaje tiene lugar fuera del aula; en experiencias vividas y directas en la intuición e imaginación del niño.

La mención de la escuela nueva es con la intención de ubicar las propuestas de alternativas

más recientes frente al modelo tradicional tales como: la Tecnología Educativa, Didáctica Crítica, Grupo de Aprendizaje y la pedagogía Operatoria.

a) Tecnología Educativa

Surge en México en la década de los cincuenta como un movimiento innovador de la planeación de la enseñanza, retoma el carácter de la didáctica para racionalizar la enseñanza y la idea de mejorar, gira en torno al cómo de la enseñanza sin considerar el qué y para qué del aprendizaje, para ello se vale en la noción del progreso, eficiencia y eficacia; cambiando la postura tradicional receptivista a la de activista; en el cual la participación del niño para lograr el conocimiento; es conducido por el maestro, éste se basa en el dominio de la técnica en lugar del contenido, lo cual le permite mantener el control de la situación educativa.

Los maestros centran su atención en la formulación técnica de los objetivos, olvidándose de plantear aprendizajes importantes para la formación de los alumnos, considera a los objetivos del aprendizaje como la concepción clara, adecuada de la conducta que se espera del alumno al finalizar la unidad.

La Tecnología Educativa, se apoya en la teoría de la Psicología Conductista.

"Entiende el aprendizaje como el conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta que se operan en el sujeto como resultado de las acciones determinadas y la enseñanza como el control de la situación en que ocurre el aprendizaje" (17)

Considera que el aprendizaje nace de una organización lógica-psicológica la cual se da en las esferas; cognoscitivas, afectivas y psicomotor; estableciendo de esta forma un concepto

(17) Ibid p. 269

fragmentado y mecanicista del aprendizaje y e la realidad, el comportamiento del hombre no se reduce tan sólo a estas esferas, sino que se da en un constante interactuar en la sociedad y en el medio en el cual se desenvuelve.

La principal guía para la formulación de objetivos conductuales ha sido la obra de Benjamín Bloom; *Taxonomía de los Objetivos de la Educación*, con sus dominios cognoscitivos, afectivos y psicomotor.

Los contenidos se institucionalizan por ser oficiales y al igual que en la educación tradicionalistas, se aceptan, no se cuestionan; son la parte importante de Planes y Programas de Estudio y de la instrumentación didáctica. Al docente le corresponde acatarlos pasivamente y transmitirlos tal como son, a sus alumnos, reafirmando su postura conductista.

Las pautas que marcan el proceso de enseñanza son el control de las actividades que se elaboran partiendo de objetivos generales, particulares y específicos del aprendizaje; se presentan en los programas a manera de sugerencia para el docente y están organizados en secuencia de acción que el niño debe seguir conducido por su maestro, para el logro de los objetivos señalados. El papel que le corresponde efectuar al niño es la realización de las actividades cambiando su actitud receptivista de la educación tradicional, pero tiene pocas oportunidades para la imaginación, el análisis y la reflexión; porque sigue siendo controlado, dirigido, orientado y manipulado.

La evaluación del aprendizaje se efectua por medio de la verificación y comprobación del aprendizaje surgido de los objetivos, usando la prueba objetiva como su principal instrumento.

La contribución importante que hace la tecnología educativa es: La organización en lugar de la improvisación. El docente debe planear el curso antes de impartirlo, seleccionar, organizar procedimientos y técnicas didácticas, establecer horarios de acuerdo a las áreas programáticas.

Ante el hecho de que los docentes nos hemos convertido paulatinamente en reproductores de modelos de programas prefabricados por la parte oficial. Se realizan estudios de carácter innovador los cuales brindan la oportunidad de reconceptualizar la práctica docente, ofreciendo para ello la perspectiva de la Didáctica Crítica.

b) La Didáctica Crítica

Surge como una alternativa frente los modelos tradicional y la Tecnología Educativa, siendo su objetivo, analizar críticamente la actividad docente, la dinámica de la Institución, los roles que ocupan sus miembros, el significado ideológico existente entre esas partes y contemplar al grupo como un sujeto de aprendizaje.

La didáctica crítica acepta que los objetivos determinan la finalidad de la acción educativa y que son la base para planear la evaluación y organizar los contenidos, pero considera que la formulación de ellos debe contemplar la expresión clara de aprendizajes importantes y que incorporen e integren adecuadamente el objeto del conocimiento de la realidad que se estudie, por ello es importante efectuar reuniones y talleres para que los alumnos y maestros planteen y organizan los temas educativos a desarrollar, las limitaciones que se presentan en el interior del grupo, las posibles soluciones, lo que se espera del curso, lo que no desean que suceda, etc.

Los contenidos, el desarrollo de la ciencia y la tecnología, ha provocado que la cultura sea un factor importante en la formación del sujeto, se vive en una sociedad cada día más preparada, por lo que se requiere una educación que responda a los momentos actuales, en base a ello; los contenidos deben ser revisados y reformulados constantemente a efecto de que el proceso enseñanza-aprendizaje no se den fragmentados.

En la enseñanza de la historia los contenidos deben ser tratados en el análisis de las causas, las relaciones e interrelaciones y consecuencias en que se plantean, considerándolos no como conocimientos o verdades estáticas, sino sujetos a comprobación.

Las actividades son una conjunción de objetivos, contenidos, técnicas y recursos didácticos y la selección de ellas deben considerarse criterios como: conocimiento del plan de estudios, diagnóstico del grupo (comportamiento, colaboración, aprovechamiento, etc.) acciones que permitan la sociabilización, el análisis, la lectura, la redacción, la observación, la reflexión crítica, la discusión, la investigación, la participación inividual y grupal, la toma de decisiones y sobre todo que generen el interés por seguir aprendiendo.

La evaluación es una responsabilidad compartida entre los miembros del grupo escolar así como del coordinador, corresponsabilidad que contempla la realización de las actividades individuales y grupales, así como las limitaciones que obstaculizan el proceso educativo; considerando la autoevaluación como factor primordial aunada con la del grupo. La evaluación sirve para encauzar y mejorar las estrategias para el logro del conocimiento.

En las actividades individuales, es la persona quien se enfrenta al objeto de estudio, mientras que en el aprendizaje sociodinámico es el grupo el que participa y modifica al objeto de conocimiento.

c) El Aprendizaje Grupal

Una alternativa que mejore el proceso enseñanza-aprendizaje; radica en los mismos alumnos, vistos no en forma de individuos aislados sino como grupo, lo cual modifica la conducta de los individuos a través de la interacción y comunicación.

El docente que motiva a los niños a trabajar en equipo, a cooperar, a orientar, a comunicarse, a participar para resolver situaciones problemáticas del grupo, está enseñando recursos importantes para el desarrollo de la intelectualidad.

Lo anterior ayuda a los alumnos a descubrir tareas claramente definidas y el tiempo para trabajar en ellas, al efectuarlas en un ambiente de confianza, como producto del trabajo, se mejora la comunicación y la organización en torno a las actividades del aprendizaje grupal.

El aprendizaje grupal es un constante interactuar y transformar, donde las experiencias nuevas se van sumando a las ya conocidas; involucrando a los miembros del grupo en aspectos cognoscitivos, afectivos y sociales; es aquí el conocimiento no aparece como algo terminado sino como el resultante de la participación del grupo y surgido de una situación problemática.

la interacción efectuada en el grupo propicia el cambio en la persona y ésto produce una modificación en el grupo por el rol que desempeñan sus miembros. El docente que no tiene conocimiento sobre aprendizaje, conducta y dinámica grupal habrá de ser un factor que obstaculice la interacción y la comunicación por consecuencia el maestro debe asumir un papel de coordinador del grupo, sin que se confunda con la función de líder; ya que este

último desde el punto de vista de la escuela nueva; ocupa un lugar trascendental en el grupo, pues asume una conducta, en un determinado tiempo y su función es para satisfacer una necesidad, su aportación basada en entendimiento y habilidades requeridas sirven para resolver y asumir la responsabilidad conferida por el grupo, la cual debe ser rotativa a efecto de dar oportunidad a los demás. El coordinador y el líder cumplen funciones distintas por tal motivo, habrá de tenerse cuidado de no asumir las dos posturas. Las funciones del coordinador deberán ser con el fin de facilitar el aprendizaje, pero también desempeñará otras actividades tales como: procurar fomentar la comunicación, la autodependencia del grupo, asesorar y evaluar acciones educativas, observar y ofrecer retroalimentación.

Facilitar el aprendizaje significa establecer condiciones adecuadas para el aprendizaje significa establecer condiciones adecuadas para el aprendizaje, localizando y haciendo a un lado los obstáculos que lo impiden; éstos pueden ser de resistencia, confusiones, contradicciones por lo que debe tener paciencia dado que los cambios de conducta no son radicales, las resistencias no significan problema; el problema surge cuando no se le reconoce. Las contradicciones y confusiones son la puesta en común de los conocimientos, de los supuestos teóricos que nacen el análisis grupal a través de diálogo y la discusión. La retroalimentación son las aportaciones al grupo para que elaboren hipótesis acerca de lo que está impidiendo el aprender; la eficiencia dependerá de la habilidad para observar y detectar como se está llevando a cabo la tarea. la cual es el tema u ocupación que hace interesar al grupo, lo reúne y lo estimula para el logro del objetivo.

En las discusiones del grupo; el coordinador debe evitar tomar partido su función es crear, mantener y fomentar la comunicación, hacer observaciones sobre lo que acontece, elaborando registros, para formular hipótesis de trabajo y darle mayor consistencia a su

participación de asesoría, la comunicación mejorará favoreciendo la expresión, la indagación, la retroalimentación y la modificación de los esquemas referenciales.

Lograr una verdadera comunicación es cuando los alumnos han aprendido a escuchar y a escucharse o a pensar para hablar y a pensar sin hablar.

La información puede surgir del coordinador, de material escrito, grabación película, conferencia, del mismo grupo y cuando se requiera que el coordinador la exponga; se debe hacer un espacio para que sea analizada y comprendida por el grupo, cuando los alumnos la buscan por otros conductos; la actividad debe ser coordinada y proveer a los alumnos de medios para que la investigación resulte fructífera. Es necesario que el grupo participe en la planeación, ejecución y evaluación de actividades; significando ésto que el maestro ocupe un lugar dentro del grupo, en el cual le permita ayudar, cuando se le requiera, para resolver algún problema; procurando que el grupo vaya siendo menos dependiente.

Piaget considera que el niño organiza la comprensión del mundo porque tiene la posibilidad de realizar operaciones mentales, de nivel cada vez más complejos, siendo esto operable, es decir susceptible a ser racionalizado. La construcción de las estructuras operativas del pensamiento pueden dar lugar a entender los fenómenos externos del individuo.

d) La Pedagogía Operatoria

Ayuda a que el niño construya sus propios sistemas de pensamiento, considerando que los errores cometidos por los niños en sus actividades educativas no son negativas, sino necesarias en su proceso constructivo. La construcción intelectual no parte de la nada;

aparece en relación al mundo que le rodea; por tal razón la enseñanza debe estar vinculada a la realidad inmediata del niño partiendo de sus propios intereses, las asignaturas que se enseñan en la escuela deben ser instrumentos de los cuales se vale el alumno para satisfacer sus necesidades de comunicación y curiosidad intelectual, pero sin desligarse de la finalidad educativa. Las relaciones, la autonomía de los niños para organizarse dentro de la escuela y fuera de ella son aprendizajes sociales tan importantes como las asignaturas programáticas.

"La Pedagogía Operatoria: significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no sólo en el campo de lo que llamamos intelectual sino también a lo afectivo y social. Se trata de saber actuar sabiendo lo que hacemos y por que lo hacemos. La libertad consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existe y ser capaz de inventar otras nuevas" (18)

Esta forma de enseñanza hace énfasis en la invención, interés y la libertad para aprender, manifestando que para que el niño pueda inventar; se requiere primero que el alumno aprenda a superar sus errores, pero no se le debe impedir que los cometa porque se obstaculiza su aprendizaje. El docente procura que el niño no tenga dependencia intelectual porque el alumno no sólo aprende de otros, sino de él mismo; observando, experimentando, interrogando y combinando sus conocimientos y razonamientos, lo cual le permitiera inventar sobre cualquier tema. Esto es enfrentarse a cualquier problema y encontrar una solución, que le permita entender otras soluciones diferentes.

El niño es poseedor de curiosidad e interés de manera natural, pero se requiere dejarlo que los desarrolle, permitiendo que elija el tema de trabajo que quiera, para ello los contenidos de la enseñanza son las guías que motiven al niño a despertar su interés por aprender, articulándolo con los demás, es necesario que el grupo establezca acuerdos respetando y

(18) Montserrat Moreno "Problemática Docente" p. 389

aceptando las decisiones del grupo, después de haber tenido oportunidad de defender sus ideas. Esta participación del alumno, al escoger que desea estudiar del tema o como desean trabajar en el mismo, permite hacer uso de su libertad, participando en su propia educación. Esto ayudará al docente a establecer una vinculación entre los intereses del alumno y los contenidos del programa escolar.

En la Pedagogía Operatoria la elección de los temas y la organización de las normas de convivencia se realiza a través de la decisión del grupo y el maestro, los cuales tienen voz y voto para decidir, las decisiones son tomadas en base a argumentos que se eligen en función de las necesidades y una vez puestos de acuerdo, se aceptan para cumplirlas y si alguien las infringe se averiguan los motivos por las que no funcionó; analizando las situaciones que lo provocaron y causas que obstaculizan su cumplimiento para así mismo tomar decisiones y proceder a remediar el problema. Los problemas son tratados con la atención que requiere cualquier contenido debido a la necesidad de pensar y razonar, conocer las causas, porque al conocerse las reacciones de los demás, saber sus problemas y la forma de conducirse en la clase es motivo de interés. Así como las asignaturas escolares. Esto lejos de perder tiempo se gana porque se genera un ambiente de confianza y corresponsabilidad en el grupo, aunado al aspecto afectivo que regula la conducta además a través del afecto se facilita el aspecto cognitivo del proceso constructivo. El maestro constructivista debe considerar el desarrollo mental del niño y tener conocimientos psicológicos para entender la conducta de los niños en su interacción social.

En la enseñanza de la historia no se cuenta con una metodología rigurosa. El uso del método debe ajustarse a la acción permanente en el entendido de que se enseña al niño a aprender y hacerlo en contacto con la realidad de tal manera que el alumno descubre la ciencia o la crea.

II.5.3 Metodología

En la enseñanza los métodos que deben emplearse se sujetan a la organización de actividades que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje y a los contenidos programáticos y a los intereses del grupo. Existen diferentes métodos que responden a diversos estudios: activo, científico, clínico, comparativo, deductivo, experimental, inductivo, intuitivo, matético, prospectivo, didáctico, etc.

El uso de ellos no depende de una receta que se debe seguir al pie de la letra, sino de la práctica docente en la cual se determina la organización de los materiales y actividades para resolver la situación de aprendizaje; en el cual se contemplan las condiciones del grupo, las interacciones que existen en él, la presentación de los contenidos y sobre todo la forma como se considere el proceso educativo.

Método Activo: son aquellos que tienen en común el pretender aplicar el principio de actividad en la escuela.

Método Científico: sus principios son la observación, el registro, la aplicación, consulta, experimento, distinguir, enunciar y la comprobación.

Método Clínico: estudio del sujeto en forma individual, pero en profundidad; tratando de averiguar sus particularidades y de enmarcar sus conductas en un contexto global individual.

Método Comparativo: análisis que intenta descubrir semejanzas y diferencias, realizando observaciones en distintos sistemas sociales o en el mismo sistema social en distintos momentos a lo largo del tiempo.

Método Deductivo: su proceder es exponer una ley general; después, su aplicación al hecho.

Método Inductivo: parte de lo particular hacia lo general.

Método Didáctico: es el instrumento de búsqueda, organización, guía y creación en el desarrollo del proceso educativo en base de propósitos y objetivos de enseñanza.

Método Estadístico: conjunto de técnicas algorítmicas que permiten realizar cálculos estadísticos.

Método Experimental: manipula las condiciones en los que se produce un fenómeno para observar sus consecuencias.

Método Intuitivo: se basa en el conocimiento directo e inmediato de un objeto o fenómeno cuya percepción se realiza por los sentidos.

Método Matético: técnica de operativización de objetivos educativos basada en los principios de selección y jerarquización.

Método Prospectivo: línea que trata de la exploración del futuro.

El conocimiento del método no supone en modo alguno la posibilidad de aplicarlo en todas las situaciones; sino saber coordinarlo con las actividades y medios que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los medios deben responder a las características de la institución escolar de los alumnos, al tipo de aprendizaje que se pretende; sin descuidar la

interacción grupal, las condiciones en que se realiza la docencia, posibilidades y limitaciones que permita hacer ajustes pertinentes en la selección y organización de los medios de aprendizaje. Estos pueden ser: experiencias directas, experiencias simuladas, audiovisuales, imágenes fijas, símbolos orales, símbolos visuales, símbolos escritos. su uso depende del tema a tratar del acuerdo del grupo y de la imaginación del maestro, la cual no debe limitarse al aula sino en cualquier situación para su evaluación posterior.

II.5.4 Evaluación

En la realidad de la práctica educativa se acepta a la evaluación como un factor esencial y decisivo en la labor docente; desde el punto de vista institucional y en el aspecto formal de la educación.

Institucional porque es reglamentada por la Secretaría de Educación Pública; cuyos preceptos tienen que cumplirse.

El 19 de agosto de 1992 se derogó el Acuerdo No. 17 del 25 de julio de 1978; estableciéndose el Acuerdo No. 165 para su observación y cumplimiento a partir del ejercicio escolar 1992-1993, basándose para ello en: la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, la Ley General de Educación, el Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública.

El 31 de agosto de 1994 se deroga el acuerdo 165 y las demás disposiciones administrativas emanadas de la Secretaría de Educación Pública; estableciéndose el Acuerdo 200 por el que se decretan las normas de evaluación del aprendizaje en educación Primaria, Secundaria y

Normal; siendo aplicables a partir del ciclo escolar 1994-1995.

Es formal porque los conocimientos adquiridos en la institución escolar se le asignan un valor numérico, el cual determina la acreditación del curso.

La evaluación del aprendizaje; consiste en formular juicios para valorar cuantitativa y cualitativamente sobre el acontecer humano en una experiencia grupal en torno a las metas establecidas utilizando instrumentos tales como: la observación participante, la investigación acción, la entrevista, el análisis de situaciones grupales, el ensayo y el examen.

Observación participante: el docente se involucra en la actividad con el propósito de conocer los comportamientos que muestra el grupo.

Investigación-Acción: se basa en la investigación y el análisis de teoría y práctica en donde los participantes y coordinador cambian el medio.

Entrevista: es un instrumento usado por el método clínico y se aplica en la psicología; se puede efectuar en forma abierta y cerrada. La primera; el investigador u observador tiene libertad para hacer preguntas, en la cerrada; las preguntas obedecen a un patrón por el cual el entrevistador no puede alterar su orden.

Análisis de situaciones grupales: se analizan reflexivamente los aciertos o logros, así como las situaciones problemáticas que se presentan en el grupo durante el desarrollo del aprendizaje.

Ensayo: escrito donde los alumnos exponen libremente sus argumentos relacionados a cierto tema.

Trabajos de Investigación: proporciona evidencias para ampliar el contenido y desarrollar hábitos de investigación, la cual puede ser de campo y documental.

La evaluación es continua y permanente; se vale de la medición para comprobar hasta que punto se logran los objetivos propuestos en los programas de estudio.

La medición se efectúa al reunir datos cuantitativos sobre lo realizado por los alumnos y es un paso que precede a la evaluación. La diferencia consiste en que la medición proporciona datos y la evaluación implica la formulación de valores en base a la interpretación de esos datos, otorgándose un número que obedece a los lineamientos institucionales: la escala oficial es del 5 al 10.

Las características de la evaluación son: validez, continuidad, acumulación y funcionalidad; con tres fases de realización: inicial, continua y final. Es válida cuando los resultados corresponden a lo propuesto en el aprendizaje; será continua si se realiza durante el desarrollo de las actividades. Es acumulativa por la existencia de secuencia en los contenidos reuniéndose la evaluación para dar lugar a una sola evaluación final; para determinar un resultado. Es funcional cuando responde a las necesidades del alumno, del grupo, del sistema educativo y de la realidad.

La evaluación inicial: permite determinar el nivel de preparación que poseen los alumnos, para enfrentarse a la tarea a realizar. Es continua porque sirve para detectar deficiencias, las

cuales se pueden corregir; bien sea cambiando de estrategias de acuerdo con los señalamientos de grupo docente. Es final si se realiza al término de la etapa de aprendizaje y es integradora de los resultados obtenidos a través de la evaluación continua, para formular un juicio de valor final; el cual serviría para acreditación del grado correspondiente.

La evaluación debe responder a los propósito que se fijan: el maestro y el grupo; los cuales pueden ser detectar las fallas de aprendizaje y posibles causas para corregirlas, conocer la situación real de los alumnos del grupo, para planear y organizar las actividades, para que el grupo se interese, mejore sus resultados en base a lo obtenido; sobre todo para rendir información a las autoridades, padres de familia y a los mismos alumnos.

Es necesario que el proceder para evaluar la acción que realiza el alumno en su interrelación con sus compañeros, maestro, padre de familia; sea motivo de frecuente análisis en reuniones colegiadas para normar criterios que le permitan al docente considerar la evaluación del aprendizaje grupal y que a través de ello comprenda y explique el significado del proceso educativo y no considerar tan sólo la acción individual.

La finalidad del Acuerdo 200 tiene como propósito fundamental, unificar criterios en todo el país en relación a las calificaciones parciales y finales para la promoción de grado; observándose esta evaluación de acuerdo a los programas de estudio establecidos por la Secretaría de Educación Pública.

CAPITULO III

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS

III. 1 Estrategia Metodológica

La edad de los alumnos de sexto grado de educación primaria; corresponde al fin del período concreto y al inicio del período formal de acuerdo a la teoría psicogenética se caracteriza por que el sujeto es capaz de colaborar en grupo y cuya actividad individual aislada va siendo parte del pasado; para asumir una conducta de cooperación; sus intereses le permiten hacer uso de experiencias logradas para resolver problemas manejando situaciones probables para llegar al conocimiento. En este nivel los contenidos del programa están elaborados basándose en que el alumno es poseedor de antecedentes; los cuales le permiten hacer uso de ellos para comprenderlos, al efectuar la enseñanza de la historia, el docente ha creído que los alumnos aprendieron porque registran datos o son capaces de recordar las partes más importantes de la narración, sin embargo al poco tiempo se dan cuenta que los han olvidado; se recuerdan como datos aislados y sin orden; teniendo los niños dificultad para dar explicación sobre los hechos y relacionarlos con determinadas personas.

La intención de este trabajo es ofrecer elementos que ayuden a resolver las dificultades expresadas; proponiendo actividades que motiven el aprendizaje, no en forma memorística, sino mediante el análisis reflexivo de los contenidos del programa. Esta alternativa basada en la pedagogía operatoria y que será aplicada en el grupo de sexto grado de la Escuela Primaria Niños Héroes. Tiene la finalidad de superar el problema antes mencionado, para ello se habrá de organizar los factores y actividades que intervienen en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la historia, considerando este enfoque, las funciones que desempeñarán: alumno, grupo escolar, maestro, proceso de aprendizaje, materiales, contenidos y actividades, son las siguientes:

Alumno: es el elemento activo que participa en forma individual y/o como integrante de un

grupo escolar, que hace uso de sus experiencias para desarrollar destrezas y habilidades, incorporando a sus esquemas mentales las nuevas experiencias logradas en un constante interactuar con sus compañeros y el medio ambiente, lo cual le permite en determinados momentos resolver sus problemas creando y usando los materiales a su alcance, ejerciendo acciones reflexivas sobre el objeto de conocimiento, interesándose por su propio aprendizaje y que ese interés lo motiva para argumentar y defender sus ideas, para establecer acuerdos con el grupo.

Grupo Escolar: sujeto de aprendizaje, la acción educativa se realiza en un contexto de interacciones entre sus componentes; los cuales ejercen determinados roles de enseñar y aprender unos de otros, participando en la planeación, ejecución y evaluación de los aprendizajes, compartiendo responsabilidades, para aprender por medio del esfuerzo cooperativo, estableciendo normas de disciplina en base a la decisión conjunta y analizando los obstáculos, para resolverlos por medio de una comunicación constante.

Maestro: coordinador-asesor de las actividades que en acción conjunta desarrolla con sus alumnos la tarea educativa, para que la misma se convierta en un interés común, crea el ambiente de confianza para que las actividades se realicen en armonía.

Considera que los alumnos no son adultos pequeños sino seres que se encuentran en determinada etapa de su desarrollo. Conoce que los contenidos de la historia se abordan desde el interés del alumno y que mucho depende de la cotidianidad del niño, de las vivencias personales, de la ubicación en el espacio y tiempo; por lo cual efectúa actividades partiendo de la ubicación y acontecimientos en torno de : casa, escuela, comunidad, Estado, Nación y continente. En la asesoría que brinda al grupo no se convierte en el líder permanente, propicia que surjan diferentes líderes en el grupo, cuando se requieran para

ampliar el conocimiento.

Proceso de aprendizaje: a medida que el niño crece y madura en interacción con el medio ambiente va logrando mayor capacidad para asimilar nuevas experiencias y ampliar sus estructuras cognitivas las cuales al explorar y manipular objetos le ayudan a adquirir conocimientos, del mundo físico y lógico matemático; agregado con los que recibe de su entorno social, le permite establecer reflexiones que le hacen comprender paulatinamente contenidos más complejos.

Materiales: serán los medios facilitadores de la información para que a través de ellos se puedan obtener conceptos sobre que está haciendo. Estos son los que el medio ofrece y los que el niño construye.

Actividades: acciones que conjuntamente y en común acuerdo alumnos y maestros realizan con la finalidad de actuar con la información, partiendo de las vivencias del alumno.

Contenido: servirá para el análisis de tareas, de identificación de las experiencias de aprendizaje; necesarios para lograr las metas y objetivos en la construcción del conocimiento.

La enseñanza-aprendizaje de la historia se efectuará en un contexto social donde el maestro no es el que conoce, sino que aprende de las inquietudes de sus alumnos, porque la comunicación alumno-maestro permitirá conocer: ¿Cómo piensa el alumno?, ¿Qué le interesa saber?, ¿qué significado tiene para él?, ¿Cuál es la idea que tiene del mundo?, etc. Tener capacidad mental es un factor que ayuda a pensar en el pasado, porque el alumno tiene memoria de su pasado y esto le ayuda a involucrarse históricamente, pero si el niño sabe que él no vive aisladamente sino en constante relación con sus semejantes; le ayudará a pensar que

los acontecimientos no se realizan por la acción de unos cuantos sino como producto de las realaciones sociales y que en ese interactuar se propiciaron las causas que dieron origen a los acontecimientos y sus consecuencias. Pensar en pasado ayudará a encontrar semejanzas y diferencias con el presente: ésto servirá para prepararse para el futuro. Lo anterior implica que el estudio de la historia se efectue, no contemplando los hechos casuales, sino en contraste con su origen y con los efectos que se ejercen sobre otros hechos sociales, políticos y económicos.

Al efectuar las actividades de estudio se consideran al método activo como auxiliar del método comparativo. el primero adaptado no a un individuo sino a acciones conjuntas de los alumnos. El segundo porque permite descubrir semejanzas y diferencias en distintos sistemas sociales en diversos momentos a lo largo del tiempo y reflexionar sobre las causas que los motivaron y sus consecuencias.

III.2 Medios para la enseñanza

La utilización de los medios cumple con el objetivo de interesar al alumno y al grupo, para que en torno de su uso les facilite el esfuerzo por aprender; fomenta la participación, colaboración y comunicación en el aprendizaje de la historia.

A medida que los alumnos vayan interesándose por conocer la historia y como puede lograrlo será determinante para que escojan los materiales que les puedan servir para lograr su aprendizaje.

Los medios que se pueden utilizar son:

Experiencias directas.- las cuales surgen de la acción; aprender haciendo y viviendo en

contacto con la realidad. Su utilización y/o elaboración provoca en centrar el interés en el estudio, al mismo tiempo que interactuar en la preparación y ejecución; para ello se propone.

- Vivencias personales

-Excursiones

- Elaboración del periódico mural

- Uso de apoyos: pizarrón, globo terráqueo

- Elaboración de maquetas y mapas

- Elaboración de historietas

- Esculturales históricas

- Biblioteca

- Elaboración de fichas

- Elaboración de la línea del tiempo

- Uso del texto libre

Experiencias simuladas: nacen de la reproducción de la realidad en la forma más fidedigna posible; motivando la creatividad y el trabajo en equipo.

-Teatro guiñol

- Juego

- Dramatización

Los medios audiovisuales: se utilizan no como recreación, sino en forma organizada y permite: observar, analizar y reflexionar sobre como se abordan los contenidos: teniendo cuidado de hacer comentarios al respecto.

- Película

- Grabaciones

Las imagenes fijas: se aprovechan para hacer comentarios de acuerdo a lo que se observa; haciendo preguntas cómo: ¿Qué hacen?, ¿Porque lo hacen?, ¿Para que les sirve?, ¿Cómo lo planearon? etc.

- Dibujos

- Ilustraciones de libros y revistas

- Fotografías

Los símbolos orales: ayudan a fomentar la comunicación y la participación tanto individual como del grupo.

- Conferencia

- Debate

- Discusiones en pequeños grupos

- Canciones, poesía, refranes

Los símbolos visuales: sirven para planear y organizar las actividades a desarrollar.

- Esquemas

- Diagramas

los símbolos escritos: ayudan a recuperar la información a través de la lectura y la investigación de consulta

- Libro de texto

- Periódicos

- Revistas

III. 3 Estrategia didáctica

La enseñanza de la historia ha sido motivada para dar cumplimiento al programa escolar, por las exigencias institucionales, porque se desea salir bien en los concursos de aprovechamiento, en los cuales las pruebas que se utilizaban son elaboradas para que el alumno haga uso de su conocimiento memorizado; en consecuencia se ha trabajado por medio de la exposición, el uso de cuestionarios para que memoricen fechas, lugares, nombres de personajes, hechos. Ocasionando una actitud pasiva por parte del alumno y una posición verbalista por parte del maestro.

En la actualidad de acuerdo con el concepto de lo que es la historia: ciencia que estudia y sistematiza los hechos importantes del pasado humano, examinados en función de sus antecedentes, causas y consecuencias, en la acción mutua de unos sobre otros, con el propósito de comprender correctamente el presente y tratar de preparar un futuro mejor. Esto motiva a abordar la enseñanza-aprendizaje de la historia a través de una constante acción; en donde la información no parta de una sola persona, sino de la interrelación grupal y en la búsqueda de distintos medios de información.

Al tratar un tema por ejemplo: el descubrimiento de América. Se coordinarían actividades para que los alumnos y maestros determinen lo que les interesa conocer, que puede ser: como se construyeron las embarcaciones, que materiales usaron, para que les sirvieron, es decir los antecedentes para el descubrimiento de América; posteriormente se investiga las consecuencias de estas construcciones: desarrollo de la navegación, el comercio, conocimientos geográficos, con ésto y motivado por distintos intereses del momento histórico que llevó hacia la búsqueda de nuevos territorios o rutas que condujeran a los lugares más cercanos para el desarrollo del comercio saliéndose de sus rutas conocidas, lo que les condujo a la exploración de lo desconocido hasta llegar al descubrimiento de América. Al analizar la información el grupo descubre los valores positivos y negativos de la ampliación de mercados, desarrollo económico de los pueblos europeos, desarrollo de la industria, conquista de nuevos territorios, la colonización, guerras, monopolización de ventas, piratería, etc.

El ejemplo mencionado sirve para comprender que mediante el análisis y la investigación nos damos cuenta de las causas y consecuencias de los acontecimientos.

La Historia se auxilia de otras ciencias como: Geografía, Arqueología, Economía, Antropología, Geología, Civismo, Cronología; lo cual permite que la investigación sistemática se desarrolle hacia una historia real, no a una historia falseada motivada por las expectativas de interpretación de hechos; los cuales se mezclan con leyendas, mitos, creencias y de acuerdo a la postura del investigador.

Al estudiar la historia se debe tener cuidado de las deformaciones que se han registrado por la manifestación de ideas y opiniones, debido a la libertad que existe en este campo de la investigación, porque la historia cuenta con recursos adecuados para alcanzar su verdad como ciencia y que son: testimonios, documentos, ruinas, testigos que han permitido el registro de los hechos, fósiles, objetos, instrumentos, costumbres, ritos, ocupaciones, organizaciones

sociales, calendarios, inscripciones históricas, refranes, mapas, esculturas, pirámides, etc.; para reafirmar que el ser humano produce cultura porque necesita de ella, para resolver sus necesidades y con ello provoca cambios en la naturaleza, que facilita su existencia y mejoran sus condiciones de vida, sin olvidar que gran parte del pasado, sirve de rescate de los antecedentes para mejorar: la tecnología, la forma de vida, las reacciones humanas, religión moral, civismo, ideología, filosofía; contribuyendo todo lo anterior al enseñar la historia a través de actividades que consideren que no es el maestro el único poseedor del saber, sino todos los participantes en el proceso educativo: alumnos, maestros, padres de familia, iglesia, etc. los cuales vean al alumno como un sujeto que participa en la construcción de su propio conocimiento, provocando por el interés de conocer la historia, no de una forma memorística sino por las acciones que le resulten agradables y que le ayuden a reflexionar, comparar y criticar los acontecimientos históricos.

El maestro al coordinar actividades de aprendizaje le será siempre difícil recurrir a fuentes originales; por lo que tendrá cuidado que los datos e informaciones que se posean sean verídicos y no deformados.

Al abordar los contenidos de los programas se debe tener especial atención en las experiencias que los alumnos tienen, lo que desean conocer y situarlos en los lugares geográficos donde acontece lo tratado. Al usar los materiales didácticos deben ser adecuados al nivel de desarrollo del niño y considerar las diferencias individuales que existen entre ellos, existiendo el respeto, determinado por el acontecimiento del grupo.

Para la práctica educativa de la enseñanza de la historia se hace uso de las siguientes técnicas:

Técnica de trabajo individual

- Actividades de información y/o investigación.

De consulta en: libros, revistas, enciclopedias, otros compañeros, el mismo maestro.

De investigación: medio ambiente, familia, comercio, biblioteca.

- Actividades de ejercicio

- análisis

- síntesis

- caricaturas

- maquetas

- Dinámicas de grupo y técnicas de comunicación

- Lluvia de ideas

- Cuchicheo: binas, triadas

De información: panel, corrillos, phillips 6-6

De profundización, explicación y discusión: estado mayor, debate, simposio, mesa redonda.

- De análisis y síntesis: entrevista, foro

- De evaluación: asamblea, acuario.

Puede ser que los alumnos no recuerden los nombres de estas dinámicas, por ello debe de hacerse un esquema donde esten presentes a fin de darnos cuenta, cuales de ellas se han

usado, para que los alumnos propongan su oportunidad.

Así mismo se realizará un listado de actividades para abordar los contenidos y de las que, el alumno determine cuales son más apropiadas y las que el grupo proponga para el caso.

- observar y analizar esquemas, ilustraciones, grabados, mapas, lugares históricos.

- describir por medio de textos libres hechos históricos.

- Identificar culturas.

- Investigar datos, conceptos, funciones, definiciones, hechos sociales.

- Explique causas, situaciones y consecuencias.

- Elaborar la línea del tiempo

- Comparar situaciones

- Organizar datos, trabajo en equipo y actividades

-- Planear investigaciones, visitas y excursiones

- Elija datos, temas de estudio

- Indique relaciones sociales, políticas y económicas

- Elabora normas de disciplina

- Presentar informes y resultados de investigación

- Exponga opiniones

- Discuta problemas, situaciones, soluciones
- Lea informes
- Relate experiencias sobre hechos históricos
- Establezca relaciones entre actividades humanas
- Intercambie informaciones
- Intervenga en la solución de problemas de grupo
- Realice entrevistas
- Elabore resúmenes
- Emita juicios
- Proponga actividades y lecciones
- Verifique datos
- Consulte diferentes fuentes de información
- Destaque ideas importantes
- Localice países, regiones de los temas que están tratando.
- Dibuje mapas
- Elabore fichas

El uso del libro de texto de sexto grado debe ser uno más de los recursos de la enseñanza de

la historia, aprovechando las ilustraciones para centrar el interés de conocer a través de ellos; motivando a que surjan interrogantes que pueden ser por ejemplo: en la ilustración de la pag. 23 en el libro de historia del alumno,

- ¿Qué están haciendo las personas?

- ¿Qué artículos se observan?

- ¿De dónde traerán esos productos?

- ¿Cuál sería el medio de transporte?

- ¿Por qué otros están apartados?

- ¿Qué estarán haciendo?

- ¿Qué más te gustaría saber?

En la ilustración de la página 37 del libro de historia del alumno de sexto grado.

- ¿Qué se observa en el mapa?

- ¿Qué océanos lo limitan?

- ¿Por qué habrán seguido esas rutas los invasores de México?

- ¿En dónde se efectúan las principales batallas?

- ¿A qué se deberá que se señalan distintas fronteras?

Estas preguntas, aunadas con las que surjan del interés del alumno permitirá abordar este contenido.

La información del texto se revisa por medio de una lectura comentada y se determina como se tratará, se puede elaborar un orden cronológico de hechos para construir una línea del tiempo en cuaderno o pared del salón para rescatar los acontecimientos y fechas que el grupo crea importantes al efectuar lecturas comentadas, el grupo puede ponerse de acuerdo en la elaboración de resúmenes, rescatar ideas principales, hacer dibujos, para que con esos materiales elaboren un periódico mural.

Existen temas donde se utiliza las escenificaciones y la dramatización. Ahí los alumnos participan tomando acuerdos sobre los personajes a representar, cómo hacer el escenario, que pueden contemplar con relación al tema. Así mismo la participación puede ser a través del teatro guiñol, elaborando sus personajes con materiales que el medio les ofrece: bolsas de papel, cajas de cartón, estambre, calcetines, etc. Los alumnos que no participan, permanecen de espectadores, pero al finalizar darán sus puntos de vista,, después de haber analizado y reflexionado sobre lo observado en relación a la actividad y el tema.

Al realizar entrevistas, se recurre a personas mayores para conocer sobre algunos acontecimientos de los cuales fueron testigos o que lo han sabido de generación en generación, comparando lo relatado con información bibliográfica; para ello el grupo, acordará sobre el proyecto de investigación y los objetivos del mismo, el grupo discute y decide el tipo de entrevista (cerrada o abierta), quienes la van a realizar, los entrevistadores acuden al lugar establecido para tal efecto, se reúne el grupo para analizar los datos obtenidos y obtener conclusiones.

Las excursiones; se deben planear elaborando entre todos un esquema de actividades que permita: la organización, selección de materiales a usar, objetivos de aprendizaje, normas que se observarán durante la excursión, etc. posteriormente acordar sobre la forma que permita la recuperación de los realizado: discusiones, informes escritos y exposición de material recolectado.

Un aspecto básico en la enseñanza de la historia es: partir de las vivencias personales del alumno y del interés por aprender, sin descuidar que el aprendizaje tiene congruencias con las demás asignaturas.

III.4 Evaluación

La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje consiste en una serie de apreciaciones o juicios sobre lo que ha realizado el alumno, en actividades individuales y en interrelación con los elementos del grupo, cuyo resultado es una tarea muy compleja, pero que es necesario efectuarse.

La evaluación que se propone debe partir de que el alumno conozca que es una actividad inherente al proceso educativo y por lo tanto es necesario su participación en la determinación de acuerdos como: ¿Qué necesitamos evaluar?, ¿Cómo nos vamos a evaluar?, ¿Cuándo se realizará la evaluación?, ¿Quién o quiénes no van a evaluar?.

La evaluación se realiza en tres fases: inicial, durante el desarrollo y al final.

Inicial para saber cuales son los antecedentes del tema a tratar, así como dar a conocer lo que interesa. Esto se efectúa con un pequeño escrito, el cual se elabora por equipo o individualmente, para darlo a conocer al grupo. Al tener el marco de referencia, se podrá establecer los acuerdos tales como: objetivos a lograr, formas de abordar las tarea y/o actividades a desempeñar. Así mismo se puede realizar en forma oral mediante preguntas:

- ¿Cómo has aprendido la historia?- ¿Qué es lo que te agrada?

- ¿Qué es lo que más te agrada?-¿Cómo te gustaría aprenderla?

La evaluación durante el desarrollo de la enseñanza para detectar los problemas, analizarlos, buscar soluciones, para mejorar el aprendizaje, tener elementos para formular juicios acerca

de lo que se va logrando y de lo que el alumno es capaz de hacer con ese aprendizaje. Las cuestiones que pueden surgir:

- ¿Es de interés lo que estamos haciendo?-¿Quiénes no están participando?-¿Qué material no hemos usado?-¿Como podemos mejorar la acción en el grupo?.

Al finalizar las sesiones de los temas o contenidos programáticos; con el propósito de revisar el cumplimiento de los compromisos, el logro del aprendizaje, la manera cómo se observó cada participante en el trabajo grupal. Las interrogantes pueden ser:

-¿Qué fue lo que no se logro?-¿Por qué no se realizó?-¿Qué fué lo que hizo posible nuestro aprendizaje?-¿Cuáles fueron las causas que lo impidieron?-¿Qué otros conocimientos adquirimos?.

La información que se obtenga se anotará en un diario de registro para el análisis de las fallas en cuanto a la metodología propuesta y que estas sean consideradas para la designación de instrumentos del aprendizaje.

Es importante que el grupo opine sobre los elementos a evaluar; los cuales pueden ser:

- La participación individual
- El trabajo en equipo
- Cumplimiento de tareas
- Colaboración en las actividades
- Puntualidad y asistencia
- Comportamiento en el grupo

- Los aprendizajes logrados en relación al tema.

Así mismo es necesario que se establezcan los instrumentos que se usarán para la acreditación de lo realizado. Estos pueden ser:

- Entrevista abierta, bien sea individual o por grupo y sobre las situaciones presentadas en el proceso de aprendizaje.
- Exámen a libro abierto, considerando los ejes de los contenidos programáticos. Este puede ser en forma individual o por equipo.
- Trabajo de investigación, para ampliar el conocimiento.
- La autoevaluación
- El grupo determinará los aspectos a considerar, lo cual servirá de apoyo para que el alumno se autoevalue.

Ejemplo:

Razgos	Calificación
Realizó las actividades de estudio	-----
Participación individual	-----
Comprensión de las lecturas	-----
Esfuerzo realizado	-----
Puntualidad y asistencia	-----

Colaboración con el equipo -----

Relación maestro-alumno -----

Otros que el grupo determine -----

Puede efectuarse por medio de un ejercicio a manera de exámen escrito . Ejemplo:

En el transcurso de la semana iniciamos el estudio del tema: Los primeros años de México independiente. Por tal motivo, con esta ficha te vas a evaluar y para ello constestarás las siguientes cuestiones:

- 1.-¿Por qué el 27 de septiembre de 1821 fué un día especial para los mexicanos?
- 2.- ¿Cuáles eran los principales problemas al instalarse una Junta Provisional?
- 3.- ¿Por qué España no reconoció los tratados de Córdoba que O'Donojú había firmado?
- 4.-¿A qué se debe que el imperio de Iturbide haya durado poco tiempo?
- 5.- ¿Quiénes forman un gobierno federal?

Una vez que hayas terminado de constestar las preguntas, busca la información correspondiente en tu libro y corrige tu trabajo si acaso tienes errores, anota el número de aciertos que obtuviste, para que junto con tu maestro, determinen la nota que mereces.\

Aciertos _____

En la autoevaluación el alumno tendrá oportunidad de argumentar la razón por la que se asigna determinada calificación.

Evaluación del grupo: el grupo opinará sobre las notas que deberán asignarle al compañero;

tomando en cuenta el desempeño en la realización de las actividades. Esta evaluación debe comprender al docente; siendo ésto de gran utilidad para mejorar la organización de las actividades y su participación en el proceso enseñanza -aprendizaje.

Se propone al grupo los siguientes criterios:

	Calificación
El maestro motivó y permitió la participación del grupo	-----
El maestro mostró interés y apoyo a las actividades acordadas	-----
El maestro utilizó materiales	-----
El maestro brindó asesoría en los momentos que se le requirió	-----
El maestró informó a los padres de familia sobre lo efectuado en el grupo.	-----
Te gusta la asesoría de tu maestro.	SI NO

Por qué ? _____

¿Qué le sugieres a tu maestro? _____

La estrategia que se presentan permiten desde nuestro punto de vista, que el alumno, maestro y comunidad escolar se integren para descubrir la historia en una forma más accesible y clara, en base a la crítica, el análisis y la reflexión.

Se recomienda evitar caer en abusos de técnicas y procedimientos para evitar el desinterés de

los alumnos. La comunicación es fundamental para el mejoramiento de las relaciones humanas por tal motivo es necesario que a través de ella se toman acuerdos de conjunto para determinar las acciones a realizar.

Conclusiones

Para que el maestro realice eficientemente sus tareas de educar y de guiar a la comunidad, necesita estar rodeado por el respeto, la confianza y el cariño de todos. Su labor se sustenta en la buena voluntad de sus alumnos, de los padres de familia y de toda la población. El docente es un educador que debe tener muy claro su sentido de compromiso social.

Para elevar la calidad de la educación básica; debe revisarse con claridad, decisión, veracidad del problema y sus fines. En este nivel escolar; al alumno se le debe proporcionar una sólida base cultural para vivir en México dentro de su propio modo de vida.

Los métodos, los sustentos pedagógicos y los contenidos de los programas de estudio en la educación deben responder más satisfactoriamente a nuestros valores filosóficos definidos en la Constitución, a nuestra realidad sociológica y a los avances en el campo de la Psicología. Con el apoyo filosófico, sociológico y psicológico se debe revisar cuidadosamente la educación, a fin de lograr que sea útil para formar mejores mexicanos, que amen a su patria y que sean poseedores de valores culturales con sólidas bases científicas.

Liberar la curiosidad, permitir que nuestros alumnos evolucionen según sus propios intereses, alentar su deseo de indagación, abrir todo a la pregunta y a la exploración, reconocer que el conocimiento trae como consecuencia nuevas búsquedas, son aspectos que revisten gran importancia. Es aquí donde surge el apotegma de "educar para la vida", es aquí donde deseamos conformar personalidades más seguras, más creativas y con mayor equilibrio entre lo que saben y lo que les falta por saber, para obtener una mejor concepción de los hechos y fenómenos de la vida.

La escuela mexicana y las agencias extraescolares como los medios de comunicación social deben contribuir a que los jóvenes mexicanos estudien a su propio país para que descubran

los secretos de su historia y de su naturaleza, para que entiendan, dominen las leyes de nuestro desarrollo social, cultural, económico y político.

Debemos mostrar a la niñez y a la juventud la cara limpia y dramática de nuestra historia, para fortalecer con esos cimientos la conciencia social de la comunidad nacional.

La enseñanza que se imparta en el aula y fuera de ella debe considerar preparar ciudadanos conscientes de que las bases que se construyeron en el pasado permite conocer mejor la realidad que se vive y que los conocimientos que se generen en el presente a través del interés del que aprende sean con la finalidad de que su conocimiento sea útil para dar la solución a los problemas a los que se enfrenta y como punto de partida para construir futuros conocimientos.

BIBLIOGRAFIA

AJURIAGUERRA de J. "Estadios del Desarrollo según J. Piaget" en Antología, desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar, SEP-UPN. México, 1986. p.p. 368

BROCCOLI, A. Antonio Gramsci, "La Educación como Hegemonía, en Antología, Sociedad Pensamiento y Educación II, SEP-UPN. México. p.p. 260

CONGRESO DE LA UNION. Artículo 3o. en Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, México, 1994. p.p. 192

MORAN Oviedo Porfirio. "Propuestas de Elaboración de Programas de Estudio en la didáctica Tradicional, Tecnología Educativa y Didáctica Crítica" en Antología Planificación de las actividades docentes, SEP-UPN. México, 1988. p.p. 290

MORENO Monserrat. "Problemática Docente" en Antología, Teorías del Aprendizaje SEP-UPN. México, 1987. p.p. 450

PEREYRA, Carlos et al., Historia ¿Para qué? en Antología, lo Social en los Planes de Estudio de la Educación Preescolar y Primaria, Vol. 1. SEP-UPN. México, 1980. p.p. 272

PEREZ Juárez, Esther Carolina "Problemática General de la Didáctica" en Antología La sociedad y el trabajo en la Práctica Docente, SEP-UPN. México, 1986. p.p. 291

ROCWELL, E. Mercado, R. "La Práctica Docente y la Formación de Maestros" en Revista Mexicana de Sociología UNAM. México, 1987. p.p. 460

SWENSON, Leland c. "Una Teoría Maduracional Cognitiva", en antología Teorías del Aprendizaje, SEP-UPN. México, 1987. p.p. 450

UPN en Antología Historia de las Ideas II Vol. I, SEP-UPN. México, 1984. p.p. 320

WOOLFOLK Anita E. y Nicolich Lorraine Mc. Cune, "Concepciones Cognitiva del Aprendizaje" en Antología Teorías del aprendizaje, SEP-UPN. México, 1987. p.p. 450

WOOLFOLK Anita E. y Nicolich Lorraine Mc. Cune, "Una Teoría Global sobre el Pensamiento" en Antología Teoría del Aprendizaje, SEP-UPN. México, 1987. p.p. 450