



SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA  
Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA, SUPERIOR  
Y EXTRAESCOLAR

UNIDAD UPN

CD. VICTORIA, TAM.



## PROPUESTA PEDAGOGICA

EL CONSTRUCTIVISMO: UNA ALTERNATIVA EN  
EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL  
CONOCIMIENTO HISTORICO.

Que para obtener el Título de Licenciado en Educación Primaria

Presenta:

José Juvenal Zavala Balderas



CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS

JULIO DE 1995



# SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR  
UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Victoria, Tam., a 06 de julio de 1995

**C. PROFR. JOSE JUVENAL ZAVALA BALDERAS  
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **El Constructivismo: Una Alternativa en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje del Conocimiento Histórico**, opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor el C. Profr. Pedro Javier Vargas García, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
**SECUDE**  
Subsecretaría de Servicios Educativos  
Dirección de Educación Media - Superior  
Superior y Extraescolar  
- UNIDAD UPN -

**LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN**

A DIOS:

Por ser mi guía y  
brindarme la sabiduría  
y fortaleza, para lograr  
esta meta.

A MI FAMILIA:

Por su apoyo  
incondicional.

A TODAS LAS PERSONAS  
que intervinieron y me  
apoyaron para la  
elaboración de este  
trabajo.

# I N D I C E

	PAG.
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1. Definición del Problema.....	4
1.2. Justificación.....	10
1.3. Objetivos.....	13
1.3.1. Objetivo General.....	13
1.4. Marco Contextual.....	14
1.4.1. Contexto Social.....	14
1.4.2. Contexto Institucional.....	22
1.4.3. Contexto Curricular.....	28
CAPITULO II	
MARCO TEORICO.....	36
2.1. La Historia y su estudio.....	37
2.1.1. Definición de Historia.....	37
2.1.2. Diferentes tipos de Historia.....	39
2.1.3. La Enseñanza Tradicional de la Historia.....	44
2.2. El Constructivismo, un enfoque para el estudio de la Historia.....	48
2.2.1. El Constructivismo.....	48
2.2.2. La Teoría Psicogenética.....	51
2.3. Desarrollo del Niño según la Teoría Psicogenética.....	58
2.3.1. Etapas de Desarrollo.....	58
2.3.2. El niño de cuarto grado.....	63
2.3.3. La Pedagogía Operatoria para la enseñanza de la Historia.....	70

CAPITULO III	
ESTRATEGIA METODOLOGICA.....	75
3.1. Consideraciones Generales.....	76
3.2. La Transformación del quehacer Docente.....	77
3.2.1. El Rol del Maestro.....	78
3.2.2. El papel del alumno.....	81
3.2.3. Interacción Alumno-Alumno.....	82
3.3.1. Los Contenidos y el Programa Escolar.....	83
3.3.2. Medios para el Aprendizaje del Conocimiento Histórico.....	85
3.3.3. Planeación Escolar.....	92
3.3.4. Actividades.....	93
3.3.5. La Evaluación.....	96
3.3.6. Consideraciones Finales.....	98
BIBLIOGRAFIA.....	100

## I N T R O D U C C I O N .

Las grandes transformaciones en la vida social, política y económica de las naciones, lleva a la educación a buscar nuevas alternativas de trabajo para mejorar la calidad educativa. Para que se de esta transformación es importante que el docente reflexione sobre su práctica docente y detecte los obstáculos que impiden que el niño desarrolle su capacidad de entendimiento, porque para que exista un aprendizaje debe haber comprensión.

Después de un análisis realizado, se detectó la problemática en la metodología utilizada para la enseñanza-aprendizaje de la historia dentro del aula, lo cual hizo posible la creación de la presente propuesta, la que ha sido dividida en tres capítulos, los cuales contienen diversos puntos para una mejor explicación y análisis de la problemática; así como varios supuestos teóricos sobre aprendizaje, así como una estrategia didáctica para su solución.

Estos capítulos constan de lo siguiente:

En el primer capítulo titulado Planteamiento del Problema, se ubica y se marcan puntos importantes como: la definición del objeto de estudio, su justificación, los objetivos a alcanzarse y el contexto social e institucional donde se ubica la problemática; dentro del segundo capítulo titulado Marco Teórico, se desglosa así: definición y tipos de historia, así

también el enfoque tradicional de su enseñanza. Posteriormente se retoma el constructivismo, la teoría psicogenética, las etapas de desarrollo del niño de cuarto grado y la pedagogía operatoria que daran sustento a la solución del problema planteado.

Por otra parte el capítulo tercero titulado Estrategia Metodológica, la cual contiene los puntos para la solución de la problemática, y se explican los diversos roles llevados a cabo en el grupo, tanto del maestro, alumno, programas, la planeación, la evaluación y las actividades, los cuales se proponen la construcción del conocimiento.

C A P I T U L O    I

I.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

### 1.1.- Definición del problema

La educación es un hecho social cuya importancia resulta indiscutible si recordamos que todos los seres humanos, en todos los momentos de su vida, están sujetos a ella, ya sea en el seno de la familia, en la comunidad, en las actividades sociales, o en aquellas donde intervienen las instituciones educativas en donde se imparte de manera oficial o con reconocimiento de la Secretaría de Educación Pública, la cual se brinda por grados escolares iniciándose en el preescolar o jardín de niños, primaria, secundaria, medio superior y superior.

Es en el medio básico en donde se ubica la problemática, específicamente en la escuela primaria; en la cual se brindan los conocimientos en primero y segundo grado, por módulos en cada asignatura, y de tercero a sexto por unidades, las cuales en el ciclo 94 - 95 están conformadas por Español, Matemáticas, Ciencias Naturales (dividida en Medio Ambiente y Salud), historia, Geografía, Civismo, Educación Física y Educación Tecnológica.

En la asignatura de Historia, la cual me ha llamado la atención la manera en que se lleva a cabo el aprendizaje de sus contenidos, en donde el maestro de grupo trabaja con menos detalle en los mismos, limitándose a realizar una lectura del tema en forma colectiva, a preguntar; buscando respuestas, que repitan los contenidos del texto o a presentar cuestionarios que los alumnos deben resolver y que se constituyen en la guía de

estudio para evaluar el contenido correspondiente.

Tal situación, que podemos intuir como una generalidad, es un síntoma preocupante que nos muestra la indiferencia del docente hacia los contenidos de la historia, resultado de su desconcierto, en relación a las estrategias didácticas que hagan posible el cumplimiento de los objetivos del programa.

La indiferencia y el desconcierto pueden ser explicados en una primera aproximación, por el grado de legitimidad alcanzado por las matemáticas y el español en el sentido común del docente, sobre la historia, en tanto que los primeros son garantías de un conocimiento, que a la larga puede ser un instrumento que contribuya al éxito del alumno en su desenvolvimiento cotidiano por que es necesario hablar bien y escribir bien, con limpieza y buena ortografía, además de buena redacción para desenvolverse en la vida, pero sobre todo es preciso el conocimiento matemático que es requerido en todo momento y en todo lugar, pues se hace presente en el intercambio monetario más insignificante como en el empleo más importante.

Por otra parte se tienen presentes las exigencias de las autoridades educativas y padres de familia en relación con el cumplimiento de los objetivos del programa, en el caso de las matemáticas y el español y del escaso interés de la historia, lo cual puede ser a causa de la existencia anterior (aproximadamente 20 años) de las Areas de trabajo, en este caso

de las ciencias sociales, en las cuales estaban inmersas: la historia, geografía y el civismo, lo que ocasionó que actualmente los alumnos no pueden hablar de hechos históricos importantes, los cuales para ellos carecen de importancia.

En la sociedad actual se presentan continuamente situaciones en las cuales se cuestiona entre los individuos, sobre fechas a conmemorar en un determinado día, y se escuchan respuestas totalmente equivocadas o confusas, en los niños, los adultos y hasta en los profesores cuando se les hace alguna o algunas preguntas de historia, no universal, sino de México; no se puede contestar con exactitud ni dar una reseña de acontecimientos, es por ello que le encuentro una importancia específica al estudio de la historia en la Escuela Primaria, principalmente en el cuarto grado o segundo ciclo de acuerdo a los libros y guías expedidas por la Secretaría de Educación Pública, acordes a la Modernización Educativa.

Resulta necesario revisar los métodos y contenidos que se brinden en los diversos niveles de educación para ubicar la raíz de la problemática y lograr una participación del alumno en la elaboración del conocimiento y promover así profesores que se interesen por que sus alumnos elaboren sus conocimientos históricos, apoyándolos de una manera motivante para que el alumno mientras más los escuche (los temas) más le interesen.

Dentro de mi grupo escolar ha llamado la atención la manera en

que los niños aprenden la historia, los cuales no han logrado comprender ni ubicar cualquier suceso, no encuentran una relación del tiempo, si no que se ha propiciado que "aprenda" por medio de lecturas y cuestionarios, los cuales ha de aprender de una forma tajante, donde la respuesta es sólo lo que ha anotado, sin darle la oportunidad de comprender lo que esta escribiendo y contestando, o aquello también de leer y aprenderse de memoria datos como nombres, fechas, hechos, sucesos, etc.; otra manera de presentarla es la de brindar al alumno un conocimiento desconectado de la realidad, fragmentado y sin relación con otros sucesos. Por ejemplo se pide al alumno que aprenda la Independencia, pero solo ese evento, las personas que intervinieron y fecha en que ocurrió, sin comprender de que son acontecimientos que tienen una continuidad y que son resultados de acciones anteriores y que influye en la sociedad actual. Presentando los contenidos de esta forma, solo ocasiona la falta de comprensión, el aburrimiento y el rechazo por la historia. En otra de las formas de enseñanza el profesor brinda la historia por medio de resúmenes, si el alumno los aprende; es buen alumno, si no retiene el contenido, es un mal alumno. En otras situaciones el maestro encarga una estampa o lámina y que el niño haga un resumen del contenido de éstas, si las pega y colorea, escribe síntesis en su cuaderno, el niño aprendió.

La historia en su enseñanza es algo en lo que se debe poner atención. Así como también a otras cuestiones que se originan hoy en día en toda la sociedad sobre la historia,

porque se observa en el andar cotidiano, confusión, apatía, cuando se pregunta sobre algunos hechos; la falta de conocimiento se percibe porque se contesta !No sé!, !No me interesa!, !No tengo tiempo!, !Ya pasó!, !Sabrá Dios quien será!. Ahora también, un gran número de encuestas realizadas por diversos medios de comunicación o las realizadas a las personas que transitan en la vía pública, así como en programas de radio y televisión, que cuestionan sobre aspectos históricos reflejan el atraso o desconocimiento en el cual se vive respecto al conocimiento de la historia de México.

En la escuela a los alumnos se les pregunta sobre las culturas, la Independencia o Revolución Mexicana, más sin embargo, pasan los días, sin darle verdadera importancia a los contenidos históricos que debemos de brindar al niño para su comprensión. El profesor se olvida de utilizar aquellos elementos que tiene a su alcance tanto él como el alumno y aprovecharlos en el proceso educativo.

Hoy en día, el niño escucha nombres, fechas y personajes, tanto en los medios de comunicación como en la escuela, pero falta la motivación para que aprenda y le guste investigar; es más fácil que el niño conozca el nombre o nombres de los personajes de los dibujos animados ( caricaturas ) o novelas televisivas o simplemente los personajes de los juegos electrónicos denominados "chispas", que personajes de la historia; a los niños les gustan las telenovelas, sus personajes y tramas,

definen los buenos y los malos personajes con gran habilidad, pero el maestro no aprovecha esto para propiciar la comprensión y análisis de los contenidos históricos; es decir, su aprendizaje.

Esto que se analiza, considero ha tenido su inicio en el momento que las personas, han pasado por los diversos niveles, educativos, donde se va formando esa antipatía por la historia, y ahora muestra cada persona ese resultado, es por esto que cabría preguntarse ¿Cómo viviremos más adelante?, ¿Por qué no analizamos la historia y encontramos el porqué de la actualidad?, ¿Cómo perjudicará al niño en el futuro?, ¿Cómo daran una clase de historia los futuros maestros que tenemos en el aula?, ¿Porqué se dá la clase de historia de manera expositiva?, ¿Porqué damos la historia como sucesos separados o aislados unos de otros?, ¿Porqué no interesa actualmente la la historia?, ¿Existen sucesos históricos de los cuales podamos aprender?.

Por los anteriores señalamientos que abordan la práctica docente y la enseñanza de la historia, me propongo convertir en objeto de estudio lo siguiente:

¿Cómo lograr una mejor y adecuada metodología en el proceso enseñanza- aprendizaje del conocimiento histórico?.

## 1.2.- Justificación.

La enseñanza de la historia debe partir del conocimiento de que tiene un valor formativo, no únicamente en forma cultural, sino que además favorece la organización de otros conocimientos y contribuye como factor en la adquisición de valores y obligaciones morales en la convivencia social.

Podemos mencionar que la función que se ha llevado a cabo con la "enseñanza" de la historia, estaba dentro del área de Ciencias Sociales, la cual en la escuela primaria, se propuso favorecer el proceso de socialización del niño, quien como miembro de la sociedad en general y de un grupo social en particular ha iniciado su vida por lo que debe comprenderla para que tenga una participación activa y clara en las actividades, que se llevan a cabo a su alrededor.

Las Ciencias Sociales a raíz de 20 años de arraigo en los planes y programa se difundió de manera esporádica y aislada, ocasionando que actualmente infinidad de personas no se interesan por la historia, la geografía y el civismo dado el carácter en que se daban los procesos de aprendizaje.

En la práctica cotidiana no se logra ubicar un lugar en el mundo en donde surja un conflicto, porque no se estudió la ubicación de países o por otra parte se habla de Los Niños Héroes y no conocemos los sucesos en los cuales participaron ni

la fecha, lugar, ni importancia. Un ejemplo más claro, en la Independencia sólo se habla de Don Miguel Hidalgo pero se desconoce sus pensamientos, y aliados que permitieron realizar el movimiento, ¿Porqué en esta fecha?, ¿Cómo finalizó?, ¿Quién continuó la lucha?; se pueden formular muchas preguntas sobre el tema, las cuales no se podrán contestar porque se desconocen sus respuestas (en muchas personas aún con una profesión).

Con lo anterior se puede definir que en cuanto a cultura histórica de los estudiantes y egresados de educación Básica en diversas generaciones es escasa y deficiente.

Debemos tener presente que la enseñanza de la historia, es algo que se debe poner atención, porque el niño con el que convivimos, es un ser que más adelante tendrá la oportunidad de enseñar, actuar y convertirse en parte de la historia, ya sea particular o general, por que es necesario que el educando comprenda que cada individuo tiene y va formando su historia, la cual repercutirá en el futuro así como la historia y el presente están vinculados, no puede haber una historia sin presente o un presente sin historia, así el alumno debe comprender para aprender por qué.

No es la historia un relleno que solo se toma para cubrir un tiempo en el aula o la escuela, también es una materia que tiene su importancia y como tal hay que verla. El niño actualmente no sabe ubicarse en el espacio ni el tiempo, solo ha "aprendido" la

historia por partes, sin ubicar los diversos acontecimientos, cuál fue primero y cuál después.

Es por ello que como docente, llama la atención la metodología usada comunmente en el aula y en la que el alumno recibe información que debe "aprender" como aparece el libro, por medio de la lectura y la repetición o diversas preguntas en su cuaderno evaluándolas con su contestación tal como las escribió.

De solucionarse la utilización de la metodología tradicionalista en la historia, se considera que existen beneficios en diversos ámbitos tanto sociales como culturales. Porque la sociedad tomará experiencia de los hechos pasados, previniendo y analizando hechos que podrían ser de perjuicio para la humanidad. Se tendría más amor al Territorio Nacional, al Estado y a la comunidad, se haría y desarrollaría la conciencia en los hechos que realizamos y sus consecuencias; como padres inculcarían ese amor que ahora se carece hacia los hechos históricos, en la familia se fomentaría la participación de los individuos, en los bienes comunes y su cuidado, la institución se realzaría entre la comunidad, por formar unos alumnos que conocen la historia con una debida hilación de hechos y fechas en forma crítica y reflexiva; se comprenderían los beneficios que se gozan, gracias a esos sucesos.

Se considera también que si se propicia aprendizaje constructivo de la materia en primaria, en el nivel medio y superior, estará

motivado para estudiarla más a fondo, conociendo también la Historia Universal, lo cual le permitirá moverse en la sociedad como un hombre analítico y crítico, desenvolviéndose como un miembro activo dentro de esta, y con el correr de los años se verían los cambios dentro de la sociedad.

Los niños podrán participar con sus conocimientos para propiciar aprendizajes significativos y construyan y reconstruyan la historia; con lo anterior se tendrían niños verdaderamente interesados y motivados en su aprendizaje.

### 1.3. Objetivos.

#### 1.3.1 Objetivo General.

Con la elaboración y presentación de esta propuesta se pretende:  
Objetivo General.

Lograr una mejor y adecuada metodología, en el proceso enseñanza-aprendizaje que permitan al maestro de grupo reflexionar críticamente en su labor docente en atención a la enseñanza de la historia para propiciar la construcción del conocimiento.

#### Objetivos Particulares :

- Propiciar situaciones de aprendizaje con un enfoque constructivo.
- Fomentar la participación grupal e individual en el desarrollo

de las actividades.

- Desarrollar en el alumno el pensamiento crítico y analítico.
- Comprender el momento histórico en el que se vive y se ubique dentro de él como un elemento.
- Relacionar la ubicación espacio - tiempo en los contenidos.
- Utilizar diferentes recursos que favorezcan la construcción del conocimiento histórico.

#### 1.4. Marco Contextual.

##### 1.4.1.- Contexto Social.

Para poder situar una problemática, es necesario conocer todo lo que le rodea, porque influye de manera positiva o negativa, dentro de la acción realizada.

Todo por pequeño que sea repercute en el ser, así en la problemática que se estudia, tiene suma importancia el contexto donde se ubica la comunidad, su posición, sus características naturales, dentro del contexto social podemos mencionar que:

La República Mexicana consta de 31 Estados y un Distrito Federal, Tamaulipas es uno de estos estados el cual se encuentra ubicado al Noreste del territorio nacional y tiene una extensión territorial de 79,829,000 Km<sup>2</sup>. y cuenta con una población aproximada a los 2,520,996 habitantes y se ubica geográficamente a 22° 13' y 27° 49' de longitud norte, 97° 8' y 100° 10' de

longitud oeste, y colinda al norte con los Estados Unidos de América, siendo la línea divisoria el Río Bravo; al Sur con los Estados de Veracruz y San Luis Potosí; al Este con el Golfo de México y al Oeste con los Estados de Nuevo León y San Luis Potosí.

Tamaulipas está integrado por 43 municipios y contiene 5,254 localidades, destacando las ciudades de Nuevo Laredo, Madero, Mante, Matamoros, Reynosa, Tampico y Victoria, en esta última se encuentran los poderes del estado, destacando las actividades de servicio, y se localiza en la región centro del Estado y es la capital del mismo; está limitada por los siguientes municipios: al Norte por Güemez, al Sur por Llera, al Este por Casas, y al Oeste por Jaumave, la población aproximada es de 207,923 habitantes.

El relieve del suelo es un tanto accidentado, al Oeste por donde se observa una parte de la Sierra Madre Oriental, al Este el suelo se eleva un promedio de 200 a 400 metros sobre el nivel del mar.

Las principales corrientes que bañan este municipio son: el Río San Marcos que pasa cerca del centro de esta capital, el Río Corona hacia el Norte, y el Río Guayalejo al Sur, sirviendo de límite con el municipio de Llera.

Ciudad Victoria, la cual por ser la capital del estado, radican

los poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial que asumen la responsabilidad de gobernar, legislar e impartir justicia a todos los residentes.

Dentro de las vías de comunicación de Ciudad Victoria, se encuentra por ferrocarril el cual pasa su trayecto Monterrey - Tampico y su estación se ubica de Monterrey - Tampico en el Km. 285 por lo cual permite se tenga una comunicación a esas ciudades y puntos intermedios por ese medio de transporte económico, pasando el tren de pasajeros una vez al día hacia cada ruta.

Por carretera Ciudad Victoria, es paso de las siguientes carreteras:

México - Laredo, la cual es una de las vías de comunicación más largas, iniciando en México y al marcar el Km.699 llega a ésta Ciudad.

Ciudad Victoria - Matamoros, tiene su origen en esta Ciudad y finaliza en la Ciudad de Matamoros con una distancia de 310.8 Km., Ciudad Victoria - Tula, esta carretera se inicia en Ciudad Victoria de donde parte hacia el suroeste tocando poblaciones como Jaumave, Palmillas y Tula.

Reynosa - San Fernando - Victoria, conectada con la anterior es el paso hacia la frontera, sale de Victoria por la carretera

Victoria - Matamoros, pasando por Güemez, Padilla, Jiménez y San Fernando, unos Kilómetros antes de llegar a Reynosa, entronca con la carretera Matamoros - Reynosa.

Victoria - Soto La Marina - La Pesca; esta carretera pasa por Villa de Casas, termina en Soto La Marina, prolongándose hasta la Pesca.

Por vía aérea Victoria se comunica a la Ciudad de México por el aeropuerto Pedro José Méndez, que se localiza a 18 Km. por la carretera Victoria - Soto La Marina.

Mencionando otro medio de comunicación, es el teléfono por lo cual la mayor parte de la ciudad esta comunicada, también la línea de telégrafos que comunica a todas las poblaciones del estado por medio de una extensa red telegráfica.

La televisión otro medio de comunicación con el cual se cuenta, con una repetidora y un canal local sin olvidar el servicio de cablevisión, Victoria también cuenta con 6 estaciones de radio en amplitud modulada ( A.M ) y 2 frecuencias moduladas ( F.M ).

Asimismo destacan una variedad de periódicos matutinos y vespertinos, los cuales mantienen informados a la comunidad con el País y el mundo.

Los medios de transporte colectivo, dentro de la ciudad se encuentra conformado por microbuses que se encargan del traslado de los habitantes de un lugar a otro, ya que prestan sus servicios a las diversas colonias existentes.

Los servicios médicos son ofrecidos por las instituciones como el I.S.S.S.T.E., I.M.S.S., Centro de salud, Hospitales, Consultorios y Dispensarios.

En lo que respecta al servicio educativo, en nuestra entidad se encuentra estructurado por los niveles básico, medio, medio superior, y superior, dentro de los que se encuentra los diversos ciclos educativos.

En el nivel básico se ubican a los ciclos de pre - escolar, primaria, y en él se pretende que los educandos incorporen valores sociales como la responsabilidad y la solidaridad y que conozcan los principios científicos y culturales básicos.

En el nivel medio, se incluyen los ciclos básicos o secundaria y el medio superior o bachillerato, en este nivel se debe proporcionar al alumno los conocimientos necesarios para cursar posteriormente estudios más avanzados o bien iniciar su incorporación al sector productivo.

En el nivel superior, forma al personal técnico científico, preparando y capacitando a los alumnos para que

desarrollen actividades profesionales en las distintas ramas de la ciencia, incluyendo además áreas de formación de técnicos especializados, de licenciatura y de estudios de post - grado, maestría y doctorado.

En Ciudad Victoria, encontramos un sinfín de escuelas, desde Jardín de Niños, hasta Superiores, dentro de estos se encuentran desde particulares, estatales, y federales.

Es preciso hacer mención, que debido a los factores climáticos, Tamaulipas en este ciclo escolar 94 - 95 es uno de los estados del norte que formuló su propio calendario, el cual será de 200 días de trabajo escolar, según lo estableció la SECUDE, lo que permitió que se trabaje 12 sábados, en el ciclo escolar que finalizará en Junio de 1995.

Se ha hecho referencia a la ubicación geográfica del estado de Tamaulipas por lo necesario que es ubicar el lugar donde se presenta la problemática, recordando que para la comprensión de un contenido histórico es preciso saber su ubicación, además de que la situación tiene que ver con el problema porque se describen los medios de transporte que se tienen al alcance, porque el alumno tiene la posibilidad de conocer diversos hechos que aparecen en muy variados periódicos, películas, libros, etc. que se reciben de la Cd. de México, Monterrey y ciudades cercanas que se comunican con Cd. Victoria por vías aéreas o terrestres al igual que las carreteras permiten el traslado de

mercancías y personas, para visitar lugares o realizar excursiones en el desarrollo de algunos contenidos; los alumnos viajan con sus padres, de vacaciones o de fin de semana, ya sea a Monterrey, Tampico o a la frontera, lo que le permite ampliar sus experiencias.

Se mencionan los medios de comunicación masivos como periódico, radio y televisión por ser estos un importante lazo de la comunicación en general, se dan datos, fechas, lugares que permiten el conocimiento de ellos por los anuncios, programas, documentales, películas que modifican el conocimiento de los alumnos sobre una gran diversidad de temas, lo que también propicia que el alumno esté informado de los hechos que acontecen actualmente y que forman parte de la historia.

El periódico como medio de comunicación escrita influye en su contexto, cabe destacar que no todos los niños tienen al alcance este medio. La variedad de los servicios médicos influyen en la práctica que se realiza ya que hay ocasiones que los alumnos no asisten por enfermedad o salen en horas de clase a su casa por algún malestar.

Las escuelas existentes en la comunidad se enlistan para conocer el abanico de oportunidades que puede tener el niño y conocer el camino que ha recorrido hasta ese momento, si asistió a preescolar o no, y si hay oportunidad para continuar sus estudios al finalizar la primaria.

Existen en la comunidad lugares que se pueden aprovechar para una mejor comprensión de los temas, por ejemplo lo sucedido en determinado hecho histórico, como se tomó y se intervino a nivel local, se puede visitar el museo que está cercano a la escuela, así como infinidad de edificios construidos en tiempos pasados, ejemplo: la Catedral, Palacio de Gobierno al igual que la Presidencia Municipal, el Planetario, el Mercado, la Estación del Ferrocarril, etc. que sin embargo se desaprovecha, ya sea por el tiempo, por las situaciones económicas de los alumnos; por que hay niños que no tienen dinero para salir o comprar material, para conocer o trabajar contenidos; sin embargo ahí estan, sólo queda implementar la forma de incorporarlos a los procesos de aprendizaje, por que esto forma parte de la historia de su comunidad, la cual está relacionada con la historia nacional.

Los niveles socio-económicos de los alumnos en su mayoría es de clase media, las ocupaciones de los padres de familia van desde comerciantes, empleados, labores del hogar, enfermeras, costureras, ya que en su mayoría estan representados por las madres de familia en la escuela, sus domicilios se localizan en el centro de la ciudad, es decir cerca de la escuela (algunos); pero también los hay que viven en colonias, tales como: Benito Juárez, Libertad, Solidaridad, Emiliano Zapata, López Mateos, Azteca, Vicente Guerrero, Niños Héroes, Horacio Terán, Fraccionamiento las Flores.

#### 1.4.2. Contexto Institucional.

Para describir la influencia en la problemática del contexto institucional, debemos tomar en cuenta la estructura que presenta el centro de trabajo, sus carencias y también lo que ofrece como institución a sus alumnos, siendo de igual importancia la ubicación del salón y sus características.

- Dentro del contexto institucional, podemos hacer mención que: La escuela primaria en la cual presto mis servicios, lleva por nombre: Escuela Primaria Juan B. Tijerina, tiene el turno vespertino y se trabaja con los alumnos de 13:30 a 18:30 horas p.m. y le corresponde la clave 28DPR1122U, perteneciente a la zona escolar 082, sector 10 y se encuentra ubicada en el centro de la ciudad, lo que permite que esté comunicada con los medios de transporte, localizándose en 3 y 4 Morelos No. 1401 con C.P. 87000 y con teléfono 2-13-19, en el edificio trabajan, la Escuela Primaria Juan B. Tijerina matutina, con clave 28DPR1125R.

Este edificio cuenta con 500 m<sup>2</sup>. o media manzana, ya que en la otra parte presta sus servicios la Escuela La Corregidora, también primaria, que trabaja con los turnos matutino y vespertino.

La Escuela Juan B. Tijerina, tiene 19 salones, 2 direcciones, 1 baño exclusivo para el personal, 2 áreas con baños destinados para los alumnos, divididos en uno para los hombres y otro para

las mujeres, 2 bebederos con 10 llaves, 2 piletas con llave, al otro lado del patio, se cuenta con tinacos para el tiempo de calor, que es cuando se escasea el agua, cuenta con un pasillo techado que cubre el frente de los salones, tiene 2 almacenes uno para cada turno, en uno de los salones, se encuentra la inspección escolar 082, la Escuela está protegida con un barda bajita de 50 cm. de altura y malla ciclónica encima, tiene un patio de concreto donde se localizan dos canchas de basquetbol y dos de volibol, ocho jardineras con un árbol cada una, dos casillas para la cooperativa, una para cada turno, tiene además un teatro grande techado con lámina, con gradas de concreto, con tres entradas.

La escuela se encuentra en su mayoría en buenas condiciones materiales, cabe destacar que en tiempos de lluvia, algunos de los salones y parte de el pasillo se transminan y producen goteras, debido al tiempo que tienen construidas, lo cual ha sido motivo para que se busque una solución entre la escuela y comunidad.

Existe un salón para computación en el cual se brinda la clase por medio de diskets, los grupos tienen la oportunidad de asistir una vez por semana a este lugar, según el horario que le corresponda, se encuentra provisto de mesabancos unitarios, computadora con pantalla de televisión y diskets variados, proporcionados por EDUCOM, siendo una profesora la encargada de que este proyecto se realice; existe una persona dedicada a

130397

llevar el control de la cooperativa, realiza la compra y venta de productos ayudada de diversas maneras por los alumnos; también se encuentra asignada una maestra de educación física, la que trabaja con los grados de segundo a sexto, con sus respectivos grupos, encargada de las escoltas, formación y entrenamiento de los diversos equipos deportivos o deportes individuales; Asimismo se encuentra una maestra encargada de educación tecnológica, la cual en el transcurso del ciclo realiza en su horario, trabajos manuales con los alumnos, de la misma manera otra profesora se encarga del control de los libros de rincones de lectura.

Dentro de la Institución estamos asignados 17 docentes con un directivo, así como 3 asistentes de intendencia, encargados de realizar la limpieza y el mantenimiento de la escuela.

Esta primaria es de organización completa, porque cuenta con todos los grados es decir de primero a sexto, los cuales se desglosan de la siguiente manera:

El primer grado con 48 alumnos, dividido en 3 grupos; segundo grado con 70 alumnos, con tres grupos; tercer grado con 56 alumnos, en tres grupos; el cuarto grado con 54 alumnos en tres grupos, quinto grado con 43 alumnos en dos grupos y tres sextos con 51 alumnos, uno de estos grupos es de los denominados desfasados o extraedad, que atiende alumnos que por su edad cursan el quinto y sexto grado en un ciclo escolar, en total existen 325 alumnos en la escuela.

El grupo el cual tengo a mi cargo es el cuarto grado grupo "A" el que esta compuesto de 18 alumnos en los que se encuentra 9 niños y 9 niñas, de los que solo uno es repetidor y 18 de nuevo ingreso de los que todos cursaron juntos el grado anterior, la edad fluctúa entre los 9 y 10 años.

Como todo grupo existen diversidad de maneras de comportarse y de pensar, a su vez es inquieto, amable, así como poco participativo, es entusiasta, existe compañerismo en la mayoría de los alumnos, se prestan el borrador, sacapuntas, colores y lápices, se buscan ayudar en lo que no entienden, se unen en defensa de sus compañeros ante ataques de niños de otros grupos.

Los maestros que forman el personal docente, tienen en su totalidad estudios de Normal Básica, otros aparte cuentan con Normal Superior o Licenciatura de Educación Primaria, así como carreras universitarias. Esto se menciona ya que la formación de los docentes, incide en la práctica, porque los estudios realizados influyen en su desempeño como docentes, al igual que la experiencia que se tenga en el grado, lo cual representa diferencias entre los docentes, en la manera de manejar el proceso enseñanza-aprendizaje, lo que repercute de manera positiva o negativa en el alumno.

Dentro de la escuela existen factores que influyen en el aprendizaje como las continuas reuniones en horas de clase, ventas, guardias, elaboración de honores, festividades,

preparación de números artísticos, etc. se interrumpen los temas y se pierde la secuencia por que pasa el tiempo o simplemente es necesario que los niños realicen otras actividades, para evitar los riesgos de algún accidente, mientras se llevan a cabo algunas de las actividades descritas anteriormente.

Al igual influye el tener actualizado el avance programático, trasladar material didáctico, así como llenar documentos para llevar un mejor control en el alumno y el aprendizaje, revisar tareas, llenar gráficas, cuadros, documentación, rendir diversa información para la inspección escolar, etc.

Hay que considerar también que la escuela está ubicada en el centro de la ciudad, pasan por un costado peseras, coches particulares e infinidad de personas, los salones tienen ventanas grandes para una buena iluminación, tienen vista a la calle y al patio, los coches, las personas y los alumnos de otros grupos que salen a la clase de educación física o educación tecnológica, ocasionan que se distraigan continuamente los alumnos.

Algunas de las funciones que de manera general se tienen son: elaborar un plan anual de trabajo, considerando las actividades por desarrollarse en cada una de las asignaturas que integran el plan de estudios.

Verificar los resultados de la acción educativa en los alumnos,

elaborar y presentar al director de la escuela el plan de trabajo al inicio del ciclo escolar. Proporcionar información oportuna de las características de inicio y de fin de curso.

Presentar al director la documentación necesaria para trámites, avisar oportunamente de permisos, trámites y ausencias, solicitar a la dirección libros de texto para el alumno y material de apoyo didáctico cuando se requiera, utilizar el aula para fines exclusivamente educativos, tener actualizada la documentación de los alumnos por medio del registro de asistencia y evaluación del aprendizaje, así como del comportamiento. Promover que el grupo participe en la realización de las actividades científicas y socio-culturales de la escuela, vigilar el desempeño de los alumnos en el desarrollo de los trabajos en el aula y la escuela, que se lleven a cabo con cooperación, orden y respeto. Participar en los diversos concursos que convoca la Secretaría; organizar documentación de fin de curso y de entregarla oportunamente al director de la escuela. Analizar el programa de estudio del grado correspondiente. Llevar a cabo una evaluación diagnóstica a inicio del ciclo escolar para implementar las estrategias didácticas a realizar.

Todas las actividades anteriores que se describen y de las que algunas se relacionan más o menos con los procesos de enseñanza-aprendizaje influyen en la forma de realizarlos, ya que cumplir con toda la normatividad institucional implica tiempo y esfuerzo

por lo que se cae en prácticas tradicionales que llevan solo a la memorización de conocimientos.

#### 1.4.3 Contexto Curricular.

El programa en el ciclo escolar 91 - 92 estaba compuesto por áreas de trabajo por medio del cual se buscaba cumplir con el Artículo 3o. Constitucional y la Ley Federal de Educación, las cuales señalan que:

" La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia" (1)

Con la Escuela Primaria se busca la formación integral del niño, la cual le permitirá tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la cual pertenece, el cual debe tener un caracter formativo, más que informativo.

El programa de Educación Primaria estaba dividido en sus contenidos en 8 áreas de aprendizaje, Español, Matemáticas, C. Naturales, C. Sociales, Educ. Artística, Educ. para la Salud, y Educ. Física, las cuales se deben desarrollar equilibradamente, concediendo igual importancia a todos los elementos que

---

1 S.E.P. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. pág. 13

favorezcan el desarrollo integral del educando.

El área de C. Sociales se proponía favorecer el proceso de socialización del niño como miembro de la sociedad en general y de un grupo social en particular, el cual ha iniciado desde sus primeros años de vida, esto implica propiciar la experiencia social que vive cotidianamente y ampliarla con el estudio sistemático de su ambiente social.

El área de Ciencias Sociales, busca a través de la Geografía, la Historia, la Economía, la Sociología, la Ciencia Política y la Antropología, contribuyendo a que el educando adquiera y desarrolle los conocimientos teóricos y metodológicos que le ayuden a formarse una mentalidad científica y conciencia crítica y creadora.

Así en 4o. grado continuaba con el estudio sistemático y gradual de la historia de nuestro País, visto en grados anteriores. Abarcando desde la herencia cultural y pre-hispánica, la etapa colonial, la independiente, la revolucionaria y la post-revolucionaria.

En el programa se recalca el trabajo que deberían realizar los alumnos al intercambiar experiencias y conocimientos, para lo cual el alumno contaba con el libro de texto de Ciencias Sociales en donde se le presentaba una serie de lecturas que debía conocer sin ubicarlo en su tiempo y espacio, logrando así

que el alumno solo memorizara fechas y datos que le servirían para la aprobación de un examen.

Los objetivos generales que proponían lograrse en el grado eran:

- Promover actitudes que favorezcan la unidad nacional a través, del conocimiento de nuestra historia; nuestros problemas y la participación común en la solución de estos.
- Comprender algunos conceptos y generalizaciones sobre la historia nacional y el papel de estado en la organización del País.
- Emitir opiniones sobre el sentido y significado de documentos históricos que se analicen.

En el ciclo 94 - 95 se plantea la Modernización Educativa, lo que ha llevado a la transformación del sistema, se cambia el programa de áreas por el de asignaturas en todos los niveles que se utilizaban; lo que ha dado origen a cambios en los los programas y libros de texto, donde aparecen las asignaturas de: Español, Matemáticas, C. Naturales, Historia, Geografía, Educ. Cívica, Educ. Física, Educ. Artística y Tecnológicas.

Con el propósito de apoyar la práctica docente, para este ciclo lectivo 94 - 95, se han creado guías de trabajo para el maestro de Educación Primaria, las cuales han sido elaboradas en el Marco de Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, las cuales responden a los programas emergentes de reformulación de contenidos y material educativo, y de

actualización del maestro.

La sociedad en la actualidad, necesita una atención inmediata en el estudio sistemático de la historia de México, y recuperar la enseñanza de la geografía, para fortalecer así la identidad regional, nacional y garantizar el conocimiento del patrimonio natural y cultural de la nación.

En las guías del docente se ofrece información sobre contenidos básicos, sugieren actividades que atienden a las características del alumno, promueve la creatividad del docente, mediante nuevas y diferentes maneras de emprender la enseñanza.

El maestro no debe olvidar que el propósito que tenemos es: conducir el proceso enseñanza-aprendizaje, de acuerdo con las características de los alumnos y el grado escolar correspondiente, conforme al plan y los programas de estudio acordados, a efecto de contribuir al desarrollo integral del educando.

"Una de las acciones en la política del gobierno federal para mejorar la calidad de la educación primaria, consiste en la elaboración de nuevos planes y programa de estudio. Se ha considerado que es indispensable seleccionar y organizar los contenidos educativos que la escuela ofrece, obedeciendo a prioridades claras, eliminando la dispersión y estableciendo la flexibilidad suficiente para que los maestros utilicen su experiencia e iniciativa y que la realidad local y regional sea aprovechada como un elemento educativo."  
(2)

Con la nueva política educativa se ha renovado gran parte de los libros de texto gratuito, y se ha logrado "la federalización, que traslada la dirección y operación de las escuelas primarias a la autoridad estatal, bajo una normatividad nacional." (3)

En este nuevo plan se tiene contemplado, trabajar con un calendario de 200 días hábiles con 4 hrs. diarias de clase para alcanzar 800 hrs. anuales, aumentando en promedio en el ciclo 150 hrs. de actividad efectiva.

El siguiente diagrama presenta la organización de las asignaturas y establece una distribución del tiempo de trabajo, en la cual habrá flexibilidad en la utilización diaria del tiempo para lograr la articulación, equilibrio y continuidad de los contenidos.

"Este diagrama debe ser utilizado de tercero a sexto grado:

ASIGNATURAS	HORAS ANUALES	HORAS SEMANALES
Español	240	6
Matemáticas	200	5
Ciencias Naturales	120	3
Historia	60	1.5
Geografía	60	1.5
Educación Cívica	40	1
Educación Artística	40	1
Educación Física	40	1
Total	800	20

(4)

A diferencia del plan de estudios anterior, el actual presenta

3 Ibid. pág. 11

4 Ibid. pág. 14

las siguientes características:

- Se le otorga mayor importancia al dominio, tanto de la lectura como de la escritura así como de la expresión oral.

- Se pretende que los alumnos amplíen su dominio en los aspectos de comunicación, tanto en la forma hablada como escrita.

- La enseñanza de las matemáticas se presente siempre relacionada con el aprendizaje de todas las asignaturas, procurándose una mayor atención a la formación de habilidades que le ayuden a la solución de los problemas, con un debido razonamiento.

- En las Ciencias Naturales se promueve la atención especial del cuidado de la salud, así como el cuidado de los diversos recursos naturales, sin olvidar fomentar la protección ambiental.

En Historia, su estudio se va introduciendo en lo relacionado a México, para que en quinto grado se lleve a cabo una recopilación más amplia y precisa de la historia de nuestro país y en sexto grado se estudiará las relaciones que tiene con la historia universal.

- La Geografía dará importancia al estudio del territorio nacional.

- La Educación Cívica, implantará los contenidos que hacen referencia a los derechos y deberes de todos los ciudadanos mexicanos, así como las diversas organizaciones políticas que se encuentran en la nación.

- La Educación Artística y la Educación Física, deben ser utilizadas no como una práctica escolar, sino como un estímulo para que los niños practiquen los conocimientos aprendidos en los tiempos libres.

El enfoque específico de la historia en el cuarto grado; es que se estudie como disciplina específica, para esto debemos partir

"de que esta disciplina tiene un valor formativo, no sólo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales, y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional." (5)

- La adquisición del conocimiento de la historia durante los seis grados de educación primaria, presenta las siguientes características:

1o. Los temas de estudio están organizados de manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzando hacia lo más lejano y general.

2o. Estimular el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento histórico.

3o. Diversificar los objetos de conocimiento histórico.

4o. Fortalecer la función del estudio de la historia en la formación cívica.

5o. Articular el estudio de la historia con el de la geografía." (6).

5 Ibid. pág. 91

6 Ibid. pág. 91-93

Para lograr lo anterior es necesario tener presente que la educación no se realiza en las 4 hrs. de aprendizaje destinadas a la historia; sino que requiere de más tiempo, además de que el tiempo oficialmente estipulado se ve reducido por diversos factores principalmente aquellos que se refieren a la institución.

C A P I T U L O    I I

M A R C O        T E O R I C O

## 2.1. La Historia y su estudio.

### 2.1.1. Definición de Historia.

Para poder hablar, u opinar sobre cualquier tema es necesario tener conocimiento de ello, con lo cual nos permite definir ciertos conceptos en el estudio de este trabajo.

Para definir la historia es preciso retomar algunos de los muchos significados que aparecen de la palabra historia.

En los diccionarios aparece el significado de: "Relato verídico y cronológico de los hechos memorables del pasado" (7)

De igual forma en el Gran Diccionario Enciclopédico Visual se define historia como: "Relato verídico de los sucesos pasados y hechos memorables" (8)

Analizando la palabra historia, en su origen etimológico, significa simplemente indagación; es en Grecia donde toma cuerpo, quedando definido con el transcurso del tiempo como estudio del pasado.

Estudiando lo anterior se puede decir que todo lo que existe o existió tiene pasado, tiene historia, toda persona, animal o cosa tiene su origen; es así que se habla de historia de

7 Diccionario Académico 5o. y 6o. Primaria. pág. 277

8 Gran Diccionario Enciclopédico Visual. pág. 627

infinidad de cosas como: la tierra, la educación, la raza; de los animales, de las plantas, los organismos internacionales, se puede alargar indefinidamente la lista de ejemplos pero el elemento común en todas estas historias es la idea del cambio, del movimiento, de la modificación, la transformación que sufren sus participantes.

La historia del hombre abarca desde la existencia del género humano, desde el momento que aparece sobre la tierra hasta el presente.

Por todo lo anterior podemos concluir que la historia es el estudio de hechos pasados, hechos que influyen de manera positiva o negativa en la sociedad; hay que tener presente que la historia, como un suceso, se puede manejar a diferentes niveles, es decir mundial, continental, nacional, estatal, local, grupal o individual. Por que como miembros de una sociedad, nuestros actos, influirán de una manera específica, que aparentemente no sea observable.

Por ejemplo, al estudiar la Universidad Pedagógica, es un acto que influirá en mi vida personal, o nivel institución, aunque pase desapercibido en la sociedad.

Al adquirir un mayor conocimiento de las diversas teorías pedagógicas, psicológicas, filosóficas y socioeducativas que permitan tener una mejor apreciación del quehacer educativo,

fundamentada, en las diversas posturas que se asumen en cada una de las diferentes corrientes. De esta manera se fortalece la práctica docente, se irán generando cambios que apoyen y propicien de mejor manera el aprendizaje de los alumnos.

Esta historia es personal pero no queda fuera de la otra historia porque es precisamente a partir de los individuos que se generan transformaciones y que conforman historias locales, regionales, nacionales. Esto puede considerarse como un enfoque para estudiar la historia, aunque también existen otros que bien pueden o no considerarlo como parte de la historia.

#### 2.1.2. Diferentes tipos de Historia.

Para definir los diversos tipos de historia es necesario retomar que la historia es la ciencia que estudia al hombre a través del tiempo.

Se puede comprender de manera simple que existe la historia en varios niveles como forma individual, de grupo o de la humanidad.

Mientras varias historias relatan con mucho cuidado las acciones, actitudes, y sentimientos individuales de tales o cuales personajes, generalmente gobernantes; otras se dedican a hablar de Países o Naciones; algunas examinan como vivían un grupo de personas, otras mas se refieren a distintas formas de

agrupaciones humanas.

Sin embargo todas ellas refieren siempre su estudio al hombre, en relación con la comunidad de que forma parte; y con el desarrollo de ésta.

Así todo lo que el hombre ha hecho es historia, desde la pequeña anécdota hasta la gran conquista política, militar o cultural, sin embargo se debe tener en cuenta la historia, no esta constituída simplemente por lo realizado por los hombres, si no por todo lo que les afecta, aunque no sean sus ejecutores o promotores por ejemplo: inundaciones, terremotos, erupciones de volcanes, grandes nevadas, etc.

Durante muchísimos siglos la historia no hizo otra cosa que relatar los acontecimientos políticos y militares, narrando batallas, sucesiones de las diversas dinastías, acontecimientos de índole diplomática e internacional; poniendo toda la atención en las figuras directrices de esta política, tales como monarcas, generales, conquistadores, etc., esta historia era realmente el relato de lo que se veía, de lo exterior; y por ello se llama externa.

En la historia denominada interna se encuentra la variedad de actividades humanas, no políticas ni militares, menos visibles aunque a veces se plasman en algo tan tangible como un cuadro, un mural, una catedral etc.

Al hacer un recuento del origen de la historia, Cicerón define a Heródoto de Halicarnaso como el Padre de la Historia, el cual en sus libros de historia mezcló la geografía, etimología, y la historia propiamente dicha; y aportó un concepto del devenir histórico, una primitivísima filosofía de la historia, dando un sentido a la sucesión de los acontecimientos.

Para definir los diversos tipos de historia, podemos tomar en cuenta el esquema de Luis González.

- " - La historia anticuaria.
- La historia crítica.
- La historia de bronce.
- La historia científica. " (9)

La historia anticuaria, también conocida como: anecdótica, arqueológica, narrativa, romántica, etc., es una variante del género histórico, que se ocupa de acaparar acontecimientos de la vida humana, desde los tiempos más distantes.

Por norma prefiere los hechos que afligen al corazón ya sean emotivos o poéticos, en donde los acontecimientos tienen un orden espacio-temporal, en ella se dividen las anécdotas en series temporales ya sean en años, decenios, siglos, etc., y en series geográficas las que pueden ser aldeas, ciudades, provincias, países, etc.

-----  
 9 Luis González. De la múltiple utilización de la historia.  
 pág. 13-22

Este tipo de historia abunda hoy en día en librerías, puestos de periódicos, cine y televisión.

"El que viaja hacia el pasado por libros o películas de historia anticuaria, se complace con las maravillas de algunos tiempos idos, se embelesa con la -visión de costumbres exóticas, se introduce en mundos maravillosos" (10)

La historia crítica se dirige al corazón para inyectarle rencor o ponerlo en ascuas, busca destacar lo malo de un suceso ejemplo: un privilegio, de una casta, de una dinastía, para introducir un odio intenso hacia la mentira, a la ignorancia, a la hipocresía, a la superstición, a la tiranía, con el fin de que los acontecimientos no se vuelvan a presentar.

"La historia crítica podría llamarse con toda justicia conocimiento activo del pasado, saber que se traduce muy fácilmente en acción destructora" (11)

La historia de bronce se le llama también reverencial, didáctica, conservadora, moralizante, pragmática, política, monumental; en ella se recogen.

"los acontecimientos que suelen celebrarse en fiestas patrias, en el culto religioso, y en el seno de instituciones; se ocupa de hombres de estatura extraordinaria (gobernantes, santos, sabios y caudillos); presenta los hechos desligados de causas, como simples monumentos digno de imitación." (12)

---

10 Ibid. pág. 15

11 Ibid. pág. 17

12 Id.

Esta historia de bronce o didáctica se ha utilizado en las escuelas por que es la preferida de los gobiernos y se ha mantenido como afirmadora de la moral, instructora del pundonor y guía del buen gobierno.

La historia científica, persigue su semejanza a las ciencias sistemáticas del hombre donde se encuentra: la economía, la sociología, la ciencia política, etc.

"Historia científica en sus múltiples manifestaciones de historia económica, social, demográfica y de las mentalidades no es, según la pretensión de la gente de sentido común, por no decir del común de la gente, una mera inutilidad. Es cada vez una mejor sirviente de las ciencias sistemáticas del hombre, de la economía, de la ciencia política, etc. también ayuda a conocer nuestra situación actual y en esta forma a orientar su inmediata acción futura" (13)

En la escuela no se encuentra de manera pura alguna de las anteriores, lo que permite detectar ciertas tendencias hacia algunas de ellas.

" Las cuatro maneras de abordar el pasado que hemos visto son un poco ilusorias; las cuatro prometen más de lo que cumplen. La anticuaria no es siempre placentera; la crítica esta lejos de poder destruir toda tradición injusta; la didáctica es mucho menos aleccionadora de lo que dicen los pedagogos, y la científica, por lo que parece, no va a ser la lámpara de mano que nos permita caminar en la noche del futuro sin mayores tropiezos. Como quiera, lo servicial de las historias está fuera de duda" (14)

-----  
13 Ibid. pág. 21

14 Ibid. pág. 20

### 2.1.3. La Enseñanza Tradicional de la Historia.

Dentro del ámbito educativo en la actualidad se puede captar en un sin número de instituciones la forma enseñanza tradicional de la asignatura de Historia en los diversos grados o por lo general el maestro de grupo al llegar la hora de la enseñanza de la historia, trabaja los contenidos, limitándose la mayoría de las veces a realizar una lectura del tema en forma colectiva, a preguntar buscando respuestas, que repitan los contenidos del texto o a presentar los famosos cuestionarios que los alumnos deben de resolver y que se constituyen en las guías de estudio para los exámenes correspondientes de la materia.

Lo anterior podemos tomarlo como un síntoma preocupante que nos muestra la indiferencia del docente respecto a su trabajo educativo.

" Todos conocemos algún caso en que:

#### El profesor

- habla durante toda su clase sin callar un sólo momento;
- explica, hace comentarios, dicta...

- está fatigado de ser él quien lleve todo el tiempo "la batuta".

- sin embargo, teme que los alumnos participen porque piensa que se desorganizará el grupo.

- se pone contento cuando hay

#### Los alumnos

- permanecen pasivos la clase entera;

- hacen "como que escuchan" y "como que escriben" lo que se les explica;

- están fastidiados de ser meros espectadores; se sienten ignorados por el profesor;

- quisieran intervenir personalmente y trabajar en grupo;

- son felices cuando se

suspensión de clases, porque ya no se sabe que hacer.

-se da cuenta que su clase aburre a los alumnos.

interrumpe la clase porque ya están cansados de hacer siempre lo mismo;

- están decepcionados del profesor, que no es capaz de interesarlos, que siempre procede de la misma forma." (15)

Lo anterior permite darse cuenta del rechazo, falta de interés en la materia que el maestro puede ocasionar por no dejar que exista una participación activa de los alumnos en el aprendizaje. Por lo que puede considerarse como "Una situación problemática que refleja la ineficiencia del profesor en la enseñanza, y la ineficacia del aprendizaje de los alumnos"(16)

De acuerdo a lo referido este tipo de educación se ubica en la denominada educación bancaria. En esta educación se abusa de la narración, el docente es el sujeto, que narra y los que escuchan como objetos pasivos, son los educandos.

En la educación bancaria, la educación es el acto de depositar, de traspasar valores y conocimientos en los alumnos, considerándolos como simples vasijas que deben de ser llenadas.

"En vez de comunicarse, el educador hace comunicados y depósitos que los educandos, meras incidencias, reciben pacientemente, memorizan y repiten. Tal es la concepción "bancaria" de la educación, en que el único margen de acción que se ofrece a los educandos es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos. Margen que sólo les permite ser coleccionis-

15 Martín Arredondo Galván. Procedimientos Para Propiciar el Aprendizaje de las Ciencias Histórico-Sociales. pág. 9

16 Ibid. pág. 10

tas o fichadores de cosas que archivan" (17)

Con este tipo de educación se limita en todos los sentidos la autonomía de los escolares y los fuerza a un "aprendizaje" contra su voluntad, a tratar con conocimientos que no les interesan llevándolos a la mecanización solo hasta que pase el exámen, para después olvidar todo lo leído y escuchado.

El profesor en la enseñanza de la historia solo se preocupa por leer los contenidos del libro de texto, a escribir en el pizarrón, a dictar cuestionarios, hablar y hablar en la clase; por su parte los alumnos sólo memorizan hechos, nombres preguntas y respuestas para el exámen sin encontrar significado a los diversos hechos históricos, ellos solo utilizaran el libro de texto, cuaderno y lápiz.

"Una de las características de esta educación disertadora es la "sonoridad" de la palabra y no su fuerza transformadora:...La narración, cuyo sujeto es el educador, conduce a los educandos a la memorización mecánica del contenido narrado" (18)

Los alumnos se acostumbran a depender en toda circunstancia del profesor, realizando todo lo que este le ordena, estando siempre dispuesto a lo que el maestro diga esperando el conocimiento emanado de este sin recapacitar en lo escuchado.

Dentro de la evaluación de la historia se maneja el que si el

17 - Paulo Freire. Pedagogía del Oprimido. pág. 43

18 Ibid. pág. 42

alumno contesta el exámen correctamente él es un excelente alumno, si no contesta en forma adecuada no es buen alumno, no "aprende" el contenido, no se puede evaluar un contenido mensual de historia con solo 30 preguntas en cuestionario y solo 10 preguntas en el exámen.

Hay que considerar que: "El maestro entra en relación con el conocimiento sintiéndose el poseedor del mismo, creyendo que socialmente él es el indicado para concentrarlo y distribuirlo"(19)

El maestro se encarga de seleccionar y catalogar el conocimiento, decidiendo en que cantidad lo brindará, como lo dará y de que manera se evaluará.

El maestro maneja el contenido sin considerar el punto de vista de sus alumnos, estos no conocen el fin u objetivos de las actividades lo que no le permite tener o construir un camino para lograr esa meta.

Asimismo el profesor no toma en cuenta el medio social, económico de sus alumnos, solo cumple con el llevar a tiempo un programa académico sin considerar la base que tienen los educandos sobre el contenido a trabajar. "No existe educación sin sociedad humana y no existe hombre fuera de ella." (20)

19 Rosa Estela Vázquez Alvarado. El maestro ante el conocimiento. pág. 155

20 Paulo Freire. La educación como práctica de la Libertad. pág. 25

El hombre esta presente dentro de una sociedad en la cual también está la educación; por ello, la educación debe de responder a las características de esa sociedad para que el hombre pueda actuar como motor de progreso. Para lograrlo es decisivo el papel que tiene el docente porque apartir de sus formas de enseñanza definirá las posibilidades futuras del educando. En éste sentido, maestro y alumno han de trabajar conjuntamente.

"Ya no cabe mas la distinción entre el educando y el educador. No más educando, no más educador, si no educador-educando con educando educador, como el primer paso que debe de dar el individuo para su integración en la realidad nacional tomando conciencia de sus derechos." (21)

Por lo anterior se tiene como resultado fomentar la independendencia del niño, el cual se adapta bien al mundo cambiante. A continuación se describen de manera más profunda, el Constructivismo, la Teoría Psicogenética, etapas de desarrollo, el niño de cuarto grado, la Pedagogía Operatoria.

2.2.- El Constructivismo, un enfoque para el estudio de la Historia.

2.2.1.- El Constructivismo.

Es una posición epistemológica que sostiene que el individuo en contacto permanente con el objeto construye su conocimiento; a

21 Ibid. pág. 16

raíz de una interacción constante con el, va modificándolo y modificándose, es decir ambos son transformados.

El constructivismo como una apropiación del conocimiento ha sido estudiado por una rama de la filosofía, la cual se denomina "epistemología"; la que se ocupa del estudio del conocimiento. En la edad moderna se ha tomado el tema del conocimiento como un punto básico en la reflexión filosófica.

La epistemología aparece con un gran interés para la educación, ya que el tema de como se forman los conocimientos en el ser humano está íntimamente ligado con el de la enseñanza.

En algunos seguidores del constructivismo, específicamente el constructivismo cognositivo se pueden mencionar a personajes importantes que defienden esa postura a Jean Piaget, V. Neisser y J. Bruner.

Jean Piaget ha encontrado que los niños son en general curiosos y que interactúan fácilmente con los objetos y la gente que los rodea; por ello la escuela debe crear un ambiente que le permita interactuar socialmente, con objetos: lo que le permitirá llegar a la construcción, reconstrucción y enriquecimiento continuo de sus estructuras.

" La idea básica del constructivismo es que el acto del conocimiento consiste en una apropiación progresiva del objeto por el sujeto, de tal manera que la asimilación del primero a las estructuras del segundo es

indisociable de la acomodación de estas últimas a las características propias del objeto " (22)

En el constructivismo el papel del niño en la construcción del conocimiento debe ser activo y transformador.

Para el constructivismo el aprendizaje escolar no debe entenderse como una recepción pasiva de conocimiento, si no como un proceso activo de elaboración, para lo cual debe planificar la enseñanza de tal forma que favorezca las interacciones diversas entre el alumno y los contenidos que se tienen que aprender.

"La aproximación constructivista, señala que el alumno como cualquier ser humano, construye su propio conocimiento a través de la acción; en consecuencia los procesos educativos deben de respetar y favorecer al máximo la actividad del alumno, frente a los objetivos del conocimiento" (23)

La posición constructivista -interaccionista de Jeant Piaget denominada de esta forma por que la persona construye su conocimiento, manejando y relacionándose con el contenido y que tiene como metas el desarrollo del conocimiento, poniéndose énfasis en el presente - futuro; busca en la educación metas a lograr a largo plazo.

Dentro del aprendizaje: El conocimiento se estructura internamente, y se concibe como una interpretación de la

22 Juan Delval. Epistemología y enseñanza. pág. 98

23 Id.

realidad, el aprendizaje no se lleva a cabo en forma lineal sino que es en base a una reestructuración necesaria, el sujeto es un aprendiz activo. Por ello, si llega a existir una falta de entendimiento, es debido a la carencia de experiencias relevantes dentro de las limitaciones del desarrollo intelectual.

Con este tipo de aprendizaje constructivista, se logra un comportamiento menos predecible, lo que ocasiona que no se puede esperar una misma manera de proceder en dos alumnos.

### 2.2.2. La Teoría Psicogenética.

Jean Piaget, psicólogo suizo, nacido en Neuchâtel en 1896 y falleció en Ginebra en 1980, formuló su teoría en base a la observación de sus hijos y después, a los alumnos de las escuelas primarias, viéndoles jugar, haciéndoles hablar, y proponiéndoles pequeños problemas prácticos, con lo que demostró que la adquisición de los conocimientos se realiza según dos procesos complementarios; la acomodación (mediante la cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas) y la asimilación (incorporación de datos de la experiencia en las estructuras innatas del sujeto).

La psicología genética, otra forma de llamarle a la psicogenética; hace énfasis en considerar lo psicológico en su

formación evolutiva, como un resultado de la interrelación de las capacidades biológicas del sujeto y de las potencialidades sociales en las que este se desenvuelve.

El desarrollo psíquico del niño es un proceso que tiene continuidad de construcción de las estructuras cognoscitivas, las cuales no se encuentran ya formadas con anterioridad en el sujeto, si no que deben de ser desarrolladas y reconstruidas a diferentes planos en diversos períodos.

El desarrollo depende tanto de la maduración física de la persona, como de su interacción con el medio ambiente y social que rodea al sujeto.

"La teoría de Piaget se refiere al análisis de la génesis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición del conocimiento, en función del desarrollo del individuo. Es decir, desde una perspectiva genética, Piaget estudia las nociones y estructuras operatorias elementales que se constituyen a lo largo del desarrollo del individuo y que propician la transformación de un estado de conocimiento general inferior a uno superior" (24)

Piaget piensa que el conocimiento no se dá a un observador pasivo, si no que más bien el conocimiento de la realidad tiene que ser descubierto y construido por la actividad infantil.

Antes de continuar debemos dejar bien definido que el pensamiento de un niño es completamente distinto al de una

24 Estela Ruíz Larraguível. Reflexiones en torno a las Teorías del aprendizaje. pág. 239

persona adulta, con lo cual el trabajo de este psicólogo se define como un estudio de las estructuras de la inteligencia. Para que se de de la adquisición del conocimiento Piaget destaca tres características en las que se apoyan sus estudios:

- a) La dimensión biológica.
- b) La interacción sujeto-objeto.
- c) El constructivismo psicogenético.

Dentro del papel de la dimensión biológica, se puede mencionar que desde el nacimiento todas las especies vivas traen consigo dos tendencias básicas o funciones invariantes que consisten en : la adaptación y la organización. La organización se refiere a la tendencia que tienen todas las especies a sistematizar u organizar sus procesos o sistemas coherentes que pueden ser físicos o psicológicos, por ejemplo: un sistema circulatorio específico, o un niño que mira unos objetos o al agarrarlos, al principio no los combina, después organizará las dos formas, es decir lo mira y lo agarra al mismo tiempo, así modificará las estructuras hacia un orden superior.

El principio de la adaptación es que todos los organismos nacen con una tendencia para adaptarse al medio ambiente, cada especie tiene una manera distinta de adaptarse.

Es necesario considerar la adaptación en función a dos procesos complementarios: la asimilación y la acomodación.

La asimilación ocurre cuando una persona utiliza ciertas conductas que, o bien son naturales, o que ya ha aprendido; es decir, haciendo uso de lo que ya se sabe o que puede utilizar, cuando uno se encuentra ante alguna situación que no se ha conocido.

La acomodación aparece cuando el individuo se da cuenta que el resultado de actuar sobre un objeto manejando una conducta ya aprendida no da una solución satisfactoria, y así desarrolla una nueva conducta en esa experiencia.

Por lo tanto la adaptación no es otra cosa que la equilibración entre la asimilación y la acomodación.

"Las personas se adaptan a entornos cada vez más complejos mediante el empleo de conductas ya aprendidas siempre que sean eficaces (asimilación) o modificando las conductas siempre que se precise algo nuevo (acomodación). En realidad y durante la mayor parte del tiempo, hay que utilizar ambos procesos... Hay también ocasiones en que no se utilizan ni la asimilación ni la acomodación. Si los acontecimientos que encuentran los interesados les resulta demasiados extraños, tal vez opten por ignorarlos completamente"  
(25)

El sujeto tiende a construir estructuras más complejas y mejor organizadas a lo largo del tiempo, lo cual le lleva a una mayor adaptación. Y estas estructuras representan la variabilidad existente en los organismos.

---

25 Anita E. Woolfolk y Nicolich Lorraine McCune. Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. pág. 202-203

Las estructuras internas llamadas esquemas son cimientos del pensamiento en su desarrollo, desempeñan un papel importante; en las cuales aparecen cuatro factores que son: maduración, actividad, transmisión social, y equilibramiento, los cuales permanecen en interacción constante, y para comprender su funcionamiento a continuación se describen.

La maduración: para asimilar y estructurar la información proporcionada por el ambiente, el sujeto necesita de algunas condiciones fisiológicas que se conocen como factores de maduración.

"A medida que crece y madura, el niño en interacción constante con el ambiente adquiere cada vez mayor capacidad para asimilar nuevos estímulos y ampliar su campo cognitivo. Explora y experimenta hasta encontrar respuestas satisfactorias; en otras palabras, va aprendiendo. Cada nueva respuesta encontrada, recupera el equilibrio intelectual, es decir, deja al niño satisfecho por lo menos en ese momento" (26)

La Experiencia: el niño la va tomando al interactuar con lo que le rodea. Al examinar y manipular objetos y aplicar sobre ellos diversas acciones con lo cual adquiere dos tipos de conocimiento: el del mundo físico y el conocimiento lógico matemático. Los mismos objetos le dan información al relacionarlos entre los mismos sucesos. El conocimiento lógico matemático no está dado por los objetos mismos, ya que son resultado de la actividad intelectual del niño que hace las comparaciones, solo existen si hay un sujeto que los construya.

La Transmisión Social: también se le conoce como aprendizaje de otras personas; el niño en su vida diaria recibe continuamente diversa información de los padres, de otros niños, de los diferentes medios de comunicación, de maestros, y demás personas que tienen relación directa con él. Con esta información es con la que el niño construye su marco referencial, por lo que hay que darle la oportunidad de formular sus propias hipótesis de acuerdo a su nivel de conceptualización.

El Proceso de Equilibración es un factor fundamental que coordina los otros factores que influyen en el proceso de aprendizaje, como es la maduración, experiencia y transmisión social, a través de una interacción continua entre la mente del niño y la realidad.

Al ir progresando en su equilibración, las estructuras cognitivas se van ampliando y se forman más sólidas y flexibles, no se mantienen fijas, pues la constante estimulación de la interacción ambiental plantea al sujeto cada vez nuevos problemas a los que ha de encontrar solución.

"Ningún factor aislado puede explicar el desarrollo intelectual por sí mismo. Este último es una combinación de todos los siguientes factores: maduración, experiencias físicas, interacción social, EQUILIBRACION" (27)

La actividad intelectual del sujeto, la transmisión social, la

experiencia y la maduración intervienen en el proceso de aprendizaje. Por lo tanto:

"El concepto de aprendizaje implica un proceso por el cual el niño construye sus conocimientos, mediante la observación del mundo circundante, su acción sobre los objetos, la información que recibe del exterior y la reflexión ante los hechos que observa" (28)

La idea principal en que se basa la teoría de Piaget, es la interacción sujeto - objeto, ya que el conocimiento se va adquirir por medio de organización que se da entre el sujeto y el objeto del conocimiento. Pues este constante acercamiento al objeto de conocimiento, es el que permitirá la construcción de esquemas cognitivos cada vez más complejos.

Al facilitar la interacción tanto con el objeto de estudio como con los compañeros les va a permitir plantearse interrogantes, buscar las respuestas a estas y comparar sus logros con los de otros niños.

Para continuar es necesario tener presente que "las funciones (equilibración, acomodación y asimilación) siguen actuando durante todo el desarrollo infantil" (29)

---

28 S.E.P. Aprendizaje escolar. pág. 358

29 Leland C. Swenson. Jean Piaget: Una teoría maduracional cognitiva. pág. 208

## 2.3. Desarrollo del Niño según la Teoría Psicogenética.

### 2.3.1. Etapas de Desarrollo.

En sus estudios para conocer el pensamiento infantil Piaget encontró que: "niños de una misma edad reaccionan de una manera similar aunque notablemente diferentes a las respuestas y expectativas de los adultos" (30)

Basado en patrones que había observado de manera repetida en diversas situaciones clasificó los niveles del pensamiento en cuatro períodos principales que se presentan a continuación:

- Período Sensorio Motriz o Sensorio-Motor, que abarca desde el nacimiento hasta los dos años.
- Período Preoperatorio o Preoperacional, que va desde los dos años hasta los siete.
- Período de las operaciones concretas que inicia desde los siete años hasta los once años.
- Período de las operaciones formales o lógico-formales de los once años a los quince años.

Dichos períodos marcan las características funcionales y

-----  
30 Ed. Labinowicz. Lot. Cit.

estructurales de la conducta y del pensamiento del niño.

"Los períodos de desarrollo intelectual son parte de un proceso continuo en el cual una característica del pensamiento infantil se cambia gradualmente en un tiempo determinado y se integra a mejores formas del pensamiento. El niño puede estar en más de un período al mismo tiempo" (31)

El orden por el que todos los niños pasan a las etapas de desarrollo nunca cambian, todos los niños deben de seguir el orden cronológico de las etapas, solo que unos pasan mas rápido que otros.

El desarrollo infantil no puede ser representado como simples cambios bruscos de una etapa a otra, sino que el desarrollo intelectual es continuo, aunque caracterizado de discontinuidad de formas nuevas de pensamiento en cada etapa.

Para Piaget el concepto de período es:

"Un marco conveniente y simple para analizar a los niños y sus edades. El rango de la edad en un período se define, por conveniencia, cuando comienza la primera aparición estable de procesos nuevos de pensamiento; por ejemplo, la permanencia del número (aunque este nivel de pensamiento no haya sido alcanzado en todas las áreas) termina con las primeras apariciones estables de procesos de pensamientos claramente distintivos del período siguiente. Al ingresar al período de operaciones formales el pensamiento operativo concreto continúa en varias áreas, pero poco a poco llega a ser integrado a un sistema más comprensible de operaciones formales" (32)

31 Ibid. pág. 85

32 Ibid. pág. 88

Las estructuras que son construidas por el niño en un determinado período llegan a ser integradas a las nuevas estructuras del período siguiente. No existen períodos estáticos, cada uno es la conclusión de algo comenzado en el que le precede y el principio de algo que nos llevará al próximo.

Después de definir el concepto período, describiremos los cuatro existentes caracterizados por Piaget.

El período sensorio-motriz (de cero a dos años). El niño recién nacido llega al mundo equipado con todos sus sentidos y solamente con un número limitado de reflejos. En esta etapa comprende tres estadios:

1a. El ejercicio reflejo se da a partir del nacimiento, a la primera semana, el niño llega a ser capaz de diferenciar el pezón (o mamila) que produce leche, de otros objetos que chupa.

2a. Las reacciones circulares, éstas se dividen en tres:

a) Reacciones circulares primarias, se dan a partir de una semana, su atención se centra en su propio cuerpo, cuando su mano aparece el reflejo de presión.

b) Reacciones circulares secundarias. Entre los cuatro y los ocho meses se chupa el dedo y puede dejar de hacerlo cuando

quiera, agita la sonaja para escuchar el ruido, tornándose sus actos intencionales. Vuelve la cabeza en dirección al ruido; sus actos ya son intencionales, empieza a sonreír.

c) Reacciones circulares terciarias. A partir de los ocho meses hasta los doce se presentan coordinaciones más complejas tanto motoras como receptoras. Se inicia la búsqueda de objetos desaparecidos haciendo a un lado los objetos u obstáculos que lo cubren.

3a. Experimentación activa. Etapa comprendida de los doce a los dieciocho meses, toma los objetos, los mueve.

4a. Recombinaciones Mentales. Se da de los dieciocho meses a los dos años. Utiliza diversos objetos para lograr su intención.

Durante este proceso de desarrollo el niño atravieza por la etapa preoperacional la cual se extiende aproximadamente de los dos a los siete años. Se denomina también período del pensamiento representativo y prelógico.

"En la transición a este período el niño descubre que algunas cosas pueden tomar el lugar de otras. El pensamiento infantil ya no está sujeto a acciones externas y se interioriza. Las representaciones internas - proporcionan el vehículo de más movilidad para su creciente inteligencia" (33)

Dentro de este período aparecen formas de representación internas que emergen simultáneamente y son: la imitación, el juego simbólico, la imagen mental y un rápido desarrollo de lenguaje hablado. A pesar de los grandes adelantos en el funcionamiento simbólico, también tiene ciertas limitaciones, además de ser un pensamiento egocéntrico (no toma en cuenta otros puntos de vista) e irreversible, no puede invertir mentalmente una acción física para regresar un objeto a su estado original.

El período de operaciones concretas o pensamiento lógico concreto, comienza a los siete años y dura hasta los once años. En este período: "Se organizan las operaciones lógicas, es decir la ordenación del pensamiento que recae sobre objetos concretos manipulables y capaces de ser concebidos intuitivamente" (34)

Sobre este período profundizaremos más adelante, por ser en el que se ubican los alumnos de cuarto grado.

Período de las operaciones formales. Abarca de los once a los quince años, se considera como etapa final del desarrollo lógico la cual es la : "capacidad para utilizar operaciones abstractas internalizadas, basadas en principios generales, o ecuaciones, para predecir los efectos de las operaciones con objetos" (35)

---

34 Diccionario de Psicología. A - H. pág.83

35 Leland C. Swenson Op. Cit. pág. 213

Este período se caracteriza por la habilidad para pensar más allá de la realidad concreta, la realidad es ahora un solo subconjunto de las posibilidades para pensar, el niño en este período tiene la capacidad de manejar, a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones en vez de objetos concretos únicamente.

Este período se caracteriza porque el pensamiento es lógico, abstracto e ilimitado.

El niño maneja ideas en cualquier lenguaje ya sea el de las palabras o por símbolos matemáticos; con lo cual su pensamiento se vuelve más abstracto. Puede plantear hipótesis y buscar alternativas para la solución de problemas, cuestiona posturas; además le preocupa el futuro y lo remoto.

### 2.3.2. El niño de cuarto grado.

"Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado precisar una serie de características del niño que ayudan a todo educador a adoptar medidas pedagógicas apropiadas a situaciones concretas. Con esta finalidad se presentan a continuación algunos rasgos específicos del niño de cuarto grado, sin pretender afirmar que éstos sean los únicos, ni necesariamente se den en todos los niños de esta edad"(36)

Como el desarrollo del ser humano es un proceso continuo no se puede determinar a que edad exactamente se pasa de una etapa

evolutiva a otra, pero que lo debe tener presente el docente como marco de referencia respecto a los alumnos.

A la edad de nueve a diez años le urge el deseo de hacer, de ser activo, por consiguiente debe ser orientado cada vez que sea posible en aquellas actividades que impliquen reflexión y pensamiento profundo, porque podría correrse el riesgo de que aparezcan manifestaciones agresivas y desequilibradas en la adolescencia.

El niño se inicia en una etapa de mayor desarrollo de criterio moral, se le presentan oportunidades con el grupo que se relaciona, se independiza más en este aspecto de padres y compañeros.

El niño es un todo y los aspectos cognositivo, socioafectivo y psicomotor están íntimamente relacionados, por lo que el desarrollo o estancamiento de alguno de ellos repercute en los otros dos, de manera positiva o negativa.

En el aspecto cognositivo, se analizará lo relacionado con la evolución del razonamiento, el lenguaje y en general todos los procesos intelectuales.

A esta edad y en este aspecto el niño inicia a diferenciar lo que sucede en el exterior de lo que pasa en el interior, además diferencia los seres que tienen vida de los que no tienen, lo

que le permite percibir la realidad de forma más objetiva.

Se interesa por el origen de los hechos, además ubica la posición espacial de una ciudad mediana, de una gran ciudad, o una colonia.

Situa en el tiempo varios personajes históricos con sucesión aproximada. Descubre que existen diferentes puntos de vista así como diversas cualidades.

Llevan a cabo clasificaciones más complejas porque maneja varios criterios al mismo tiempo, tiene ya el concepto de conservación numérica y entiende operaciones inversas: resta-suma, división-multiplicación.

Como tiene ya el pensamiento más lógico puede dar diversas soluciones a un problema, partiendo de un dato concreto.

Respecto al lenguaje se produce una evolución sensible, concibiéndolo como un producto de la actividad humana; para él las palabras adquieren más de un significado, las utiliza en varios sentidos, le interesa dar su punto de vista, expresando sus ideas y opiniones acerca de los sucesos, comienza a tomar en cuenta el punto de vista de otras personas.

Para que el niño logre el desarrollo de sus capacidades debemos discutir con él el origen o causa de los fenómenos, además

ejercitarlo en la ubicación de planos y mapas, clasificaciones dobles, etc.

Respecto al desarrollo socioafectivo, a ésta edad se interesa en relacionarse con los demás, se fortalecen los grupos formados espontáneamente, se hacen más estables, se forman de manera homogénea, en edad, sexo e intereses; selecciona de manera natural los miembros de sus grupos, la lealtad al grupo se hace común y es reprobable acusar a un compañero.

La cooperación es aún limitada y sólo adquiere el pleno significado de compañerismo a los diez años.

En esta edad se relaciona con miembros del mismo sexo, también se interesa por los del sexo opuesto aunque no lo exprese o lo demuestre. Las opiniones influyen menos en él y sensibiliza, establece sus propias normas, no acepta fácilmente las impuestas solo que se justifiquen.

Emite juicios, propone soluciones y es capaz de pedir excusas cuando hace algo mal. De acuerdo con sus experiencias sociales puede sentirse de igual a igual con otra persona.

Se enfrenta en la vida real con problemas a los que no sabe dar solución, el dolor, la enfermedad, la muerte; para él no existirá si no le ha tocado vivirlos de cerca; la actitud que asuma al enfrentarse a ellos dependerá de la manera en que los

adultos que lo rodean tomen dichos problemas.

Las emociones se hacen más duraderas y se van convirtiendo en sentimientos, dirigiéndose hacia las cosas de manera más reflexivas. Inicia un cuadro de valores, los cuales prefiere de acuerdo a las situaciones en que se encuentra.

Existe la curiosidad sexual aunque no lo exteriorice, debemos ayudarlo a adquirir conciencia sobre ella, además de inducirlo a hablar de forma conveniente en las conversaciones amistosas y ocasionales. Se interesa por la gestación y a partir de los 8 o 9 años inicia la idea de que debe de existir la aportación del padre, y antes de los diez asimila en que consiste esa aportación.

Para propiciar el desarrollo afectivo-social en ésta edad es necesario considerar diferentes dinámicas de comunicación entre ellos, actividades de grupo organizadas por ellos, realizar autoevaluaciones de su trabajo, participación y actuación y considerar su opinión para las normas de trabajo.

Dentro del desarrollo psicomotriz, a esta edad son notables sus logros, habilidades, la organización de sus movimientos, la comprensión y el manejo del espacio y del tiempo. Progresa en la orientación espacio - temporal, indica ubicación, posición, y distancia de objetos.

Tiene una mayor organización lateroespacial; reconoce derecha e izquierda de sí mismo y de los demás, son mayores el dominio y la coordinación de velocidad y dirección que realiza su cuerpo y las puede combinar cuando corre.

Busca en los juegos mayor destreza, dominio, precisión hacia un objeto, así como la prensión, controla la dirección y distancia en el espacio con lo que aumenta su velocidad y precisión.

Muestra destrezas en la escrituras, en la elaboración de maquetas, en el manejo de herramientas. Los dibujos los representa con mucha acción, y puede combinar dos destrezas o más, ejemplo caminar botando una pelota.

Como en el desarrollo del niño influyen muchos factores resulta necesario que el docente los conozca para que así propicie situaciones de aprendizaje acordes a la realidad y características del niño.

En las operaciones concretas que es el período donde se ubica al niño de cuarto grado, se presentan diversos aspectos entre los cuales, el pensamiento del niño se descentra y se vuelve totalmente reversible.

otro cambio cualitativo es la conservación que consiste en la comprensión de que modificar la apariencia de algo no cambia sus

otras propiedades, existen varios tipos de conservación en las capacidades lógicas.

Compensación: es capaz de mantener mentalmente dos dimensiones con el fin de que una compense a la otra.

Reversibilidad: es capaz de regresar mentalmente una acción o un objeto a su estado original o inicial.

Otro aspecto es la clasificación, donde el niño ubicado en las operaciones concretas al ubicarse frente a los objetos, pueden formar jerarquías y entender la inclusión de clase en los diversos niveles de jerarquización para comparar, los niños pueden mentalmente manejar a un mismo tiempo la parte y el todo.

Dentro del aspecto de la seriación en este período, puede realizar relaciones ordenadas, tanto de tamaño como de color.

El niño a la edad de 9 a 10 años, presenta la limitación para resolver problemas de orden si no se le presentan los objetos físicos.

Otro aspecto que maneja el niño, es el egocentrismo en el cual el niño empieza a aceptar que existen diversidad de ideas y puede realizar intercambio de éstas.

Al igual aparece la noción de espacio hasta los nueve años,

donde puede seleccionar un dibujo apropiado visto desde tres ángulos.

En la primera mitad de éste período, desaparece la inanimación en los objetos, con lo cual el niño aprende a tratar con la muerte en terminos reales.

Las características anteriores, nos ayudan a conocer al niño; para la comprensión de un contenido histórico, el niño pone en práctica esas características al ubicarse en un tiempo y en un espacio, poniendo en juego todas sus operaciones lógicas.

### 2.3.3. La Pedagogía Operatoria para la enseñanza de la Historia.

Como una opción alternativa respecto a la manera tradicional para la enseñanza se ha manifestado la pedagogía operatoria, la cual recopila el contenido científico de la psicología genética, en la cual se aprecia que:

"El niño organiza su comprensión del mundo circundante gracias a la posibilidad de realizar operaciones mentales de nivel cada vez más complejo, convirtiendo el universo en operable, es decir susceptible de ser racionalizado. La construcción de las estructuras operatorias del pensamiento posibilita la comprensión de los fenómenos externos al individuo" (37)

La pedagogía operatoria se encuentra basada principalmente en

---

37 Monserrat Moreno. Problemática docente. pág. 384

la capacidad que tiene el niño, misma que lo lleva a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar solución a los problemas que se presentan no solo en la vida escolar sino en lo social.

La necesidad de que el niño construya su propio conocimiento es porque permite que se de todo un proceso, en donde el alumno tiene la oportunidad de construirlo y así llegar a la adquisición de un nuevo conocimiento modificando así los ya adquiridos.

La participación del alumno en el proceso educativo es esencial para que se de el aprendizaje dentro del aula. Ellos han de participar desde la elección del contenido y pueden proponer las formas de abordarlo.

Lo anterior se dará siguiendo el interés del niño lo que es primordial en el proceso de aprendizaje. En éste sentido la libertad juega un papel importante para que los infantes puedan expresar sus opiniones y argumentos que los llevarán a decidir el como trabajar. El dar libertad al niño no significa dejarlo hacer lo que él quiera, sino ayudarle a que construya instrumentos de análisis para que sea capaz más adelante de aportar nuevas alternativas a las situaciones que se le presenten.

Cuando los niños buscan solucionar los problemas planteados,

establecen hipótesis que comprueban o modifican cuando tienen la oportunidad de experimentar sobre lo que les interesa.

En este proceso de realización de hipótesis y explicaciones que va elaborando el niño se manifiesta una evolución, son cada vez más completas y complejas, aunque en muchas ocasiones son erróneas, pero hay que recordar que los errores son reivindicados en la psicología genética de Piaget como parte importante de la evolución del pensamiento del niño, así como en la adquisición de conocimientos.

La pedagogía operatoria intenta no solo que el niño construya su aprendizaje, sino que lo lleva a adquirir nuevos conocimientos basados en su razonamiento, a través de la experiencia con el medio en que se desenvuelve.

"Estos son, esquemáticamente, los ejes en torno a los que gira la Pedagogía Operatoria. Operar -de aquí su nombre- significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no solo al campo de lo que llamamos "intelectual" sino también a lo afectivo y social" (38)

Los principales objetivos de esta pedagogía son :

- El aprendizaje se basa en necesidades e intereses del niño.
- Que sea el niño quien construya su aprendizaje a base de errores y aciertos, ya que son pasos necesarios en toda construcción intelectual.

- Que las relaciones afectivas y sociales sean tema básico de aprendizaje.
- No separar el mundo escolar del que se vive fuera de la escuela.
- Considerar en cualquier aprendizaje lo que se sabe sobre ese conocimiento.
- Que el niño invente para lograr una comprensión, así como propiciar que sea protagonista de su educación.
- Que el niño aprenda a formular y defender sus intereses.

Para llevar todo lo anterior, la Pedagogía Operatoria maneja el consejo clase, el cual esta formado por todos los niños del grupo y su maestro, quienes tienen voz y voto. Las decisiones dentro del grupo, no se toman al azar, sino que es válido argumentar; al proponerse un tema de trabajo hay que explicar en que consiste y como se realizará el trabajo. Hay que tener cuidado al proponer un tema ya que este debe estar en posibilidades de realizarlo; por ello se necesita precisar el método y hay que indicar el porque de la elección; no se puede pedir a los demás que realicen algo sin saber porque. Para elegirlo se puede llevar más de un día, lo que no debe de considerarse como una perdida de tiempo. Ya que durante ese tiempo se debe buscar documentación, información, discutir; lo que brindará mayores posibilidades al niño para abordar el contenido.

Al escoger el tema debe existir el compromiso de llevarlo a cabo

hasta el final.

Otra función del Consejo Clase es que actúa como órgano regulador de la conducta, también deben elegirse normas de convivencia de acuerdo a lo que se necesite en el grupo, mismas que serán cumplidas y respetadas por todos en caso de que no, el mismo grupo impondrá la sanción, pues es el ambiente democrático el que habrá de prevalecer.

Dentro de la historia como en cualquier asignatura, ésta pedagogía nos ayuda a que el niño maneje sus intereses por determinado tema, por que tienen gustos, preferencias que pueden dar a conocer, para iniciar el manejo del contenido que tienen, así como lo que les interesa saber.

Se puede aprovechar el consejo clase para designar el contenido histórico a tratar, manejar las posibles opciones y manifestar las actividades que se puedan llevar a cabo para apropiarnos del conocimiento. Con esto se propiciaría que el niño tome un papel activo en su aprendizaje, eliminándose el desinterés que generalmente predomina al trabajar la historia.

Con la utilización de la pedagogía operatoria es más fácil que el alumno se ubique en el momento del hecho histórico que se este estudiando y compararlo con el momento actual, para que aparte de las hipótesis de los conocimientos y experiencias que él tiene y que lo llevaran a una mejor comprensión.

C A P I T U L O    I I I .

ESTRATEGIA    METODOLOGICA

### 3.1. Consideraciones Generales.

En esta propuesta se presentan alternativas que encontramos en las aportaciones que la teoría psicogenética y pedagogía Operatoria nos brindan para apoyar el quehacer cotidiano con situaciones y estrategias metodológicas que permiten lograr verdaderos aprendizajes en los alumnos.

Para lo cual es preciso considerar que la enseñanza debe favorecer interrelaciones múltiples entre los alumnos y los contenidos a aprender, respetándolo como ser humano que construye su propio conocimiento a través de la acción e interacción, de acuerdo a la etapa evolutiva en la que se encuentre; con ello el aprendizaje se considera como un proceso de construcción que ocurre a través de la interacción entre un sujeto cognoscente y un objeto de conocimiento.

La elaboración de la propuesta tiene como finalidad orientar el trabajo del aula en la enseñanza de los contenidos programáticos porque en todos los niveles educativos existe una gran responsabilidad para el docente; lo que exige estar al tanto de teorías, metodologías que ayuden de manera favorable a realizar el proceso enseñanza-aprendizaje de forma constructiva.

En ese sentido la estrategia metodológica tiene como propósito fundamental elaborar los procedimientos, la explicitación de recursos, actividades por llevar a cabo la intervención del

docente y el rol del alumno al desarrollar los procesos de apropiación del conocimiento.

El estudio realizado para esta propuesta permite darse cuenta que la construcción intelectual del niño no se realiza solo en el aula escolar, sino que esta relacionada con el medio ambiente donde se desenvuelve, por lo que es importante considerarlo, en relación a los intereses y experiencias previas de los alumnos.

Es en este momento en donde el maestro se convierte en el organizador de situaciones de aprendizaje, que propicien una participación activa por parte del alumno lo que motivará que vaya construyendo una explicación cada vez más elaborada acerca de los problemas y fenomenos que se le presenten diariamente y que afectan de manera directa o indirecta su modo de vida.

Una de las principales características del proceso educativo debe ser, desarrollar en los niños la capacidad crítica y reflexiva, con lo que se le permitirá analizar y problematizar las situaciones que se presentan en los contenidos de la historia; de ahí que se retome la Pedagogía Operatoria como fundamento para la transformación en la práctica docente.

### 3.2. La Transformación del quehacer Docente.

Para poder lograr crear un proceso enseñanza-aprendizaje basado

en una nueva concepción, implica modificar las relaciones que se dan entre los tres elementos principales que conforman la situación didáctica: el maestro, el alumno y el conocimiento.

Para dejar atrás los "conocimientos" que solo sirven al niño para contestar un examen es necesario que se le escuche pues el posee un sinfín de conocimientos que deben ser considerados como punto de partida del proceso de aprendizaje, para que sea el propio niño quien construya su conocimiento de acuerdo a su interés, nivel de desarrollo, experiencia, hipótesis, lográndose así un aprendizaje más significativo.

### 3.2.1. El Rol del Maestro.

La función del maestro deberá cambiar de la tradicional a la de ayudar a los pequeños a construir sus propios conocimientos, guiándolos en su experiencia; en un determinado momento es difícil, porque no se puede lograr en un día; en esta función el docente debe de estar constantemente comprometido en el diagnóstico del estado emocional de cada niño, su nivel cognoscitivo y sus intereses. El aprendizaje debe de ser un hecho realmente activo tanto entre el maestro como en el alumno; enseñar, significa organizar actividades que permitan a los niños aprender conocimientos. Para que en realidad aprenda, el alumno debe ser quien realice las actividades por sí mismo, con un profesor que los organice y los guíe en todo momento.

El papel del maestro de manera principal, debe de presentar al alumno situaciones que los ayude a experimentar, manipular cosas y símbolos, observar los resultados de sus actividades, aceptando aciertos y errores ya que estos le permitirán modificar y construir su proceso de aprendizaje en ese sentido.

- Propiciará un ambiente agradable, atractivo y sencillo en el grupo, en el cual exista una relación maestro-alumno en un marco de confianza y afecto, pero sobre todo se respeten mutuamente.
- Se brinde la libertad al alumno de expresar ideas y opiniones olvidando las imposiciones.
- El maestro tome en cuenta las características propias de cada alumno, de igual manera las condiciones socioeconómicas y culturales del medio para poder desempeñar el proceso educativo.
- Orientar a los alumnos en las diversas fuentes de información sobre hechos históricos donde el alumno pueda investigar.
- Llevará el seguimiento de todo lo que se programe, utilizando las formas que más se adapten al plan de trabajo, apoyándose en actividades de la pedagogía operatoria.
- El maestro propiciará el aprendizaje, en base a la motivación

para despertar el interés del alumno por los conocimientos, llevándolo hacia la reflexión, a la indagación, así como a la propuesta de soluciones.

- No deberá existir la preferencia en sus decisiones ante el alumno, proporcionando el ambiente adecuado para el aprendizaje.
- Provocará la conversación individual con los alumnos para un mejor acercamiento y se genere además la confianza, para que se interese en el trabajo y lo realice con alegría, porque recordando lo expresado por Rafael Quiroz:

"Un profesor con una buena didáctica debe ser capaz de involucrar a los estudiantes en cosas que no les interesan, es decir; debe ser capaz, como mago de la enseñanza, de hacer aparecer el interés súbitamente con la varita mágica de la motivación" (39)

- El maestro respetará cada hipótesis de sus alumnos por más descabelladas que sean, para retarlos a la investigación para su comprobación; es decir promoverá situaciones que le permitan al niño avanzar en el aprendizaje a partir de sus hipótesis.

### 3.2.2. El papel del alumno.

De la misma manera que el profesor tiene un papel importante en la enseñanza, el alumno pasa ahora a convertirse en el centro del proceso influyendo directamente en su aprendizaje, ya que será él mismo quien construya su conocimiento.

- Conocerá los contenidos históricos a desarrollar en cuarto grado para su análisis a nivel grupal.
- Dará ideas para el trabajo de los contenidos, sustentándolas.
- Las ideas o sugerencias se tomarán en cuenta con respeto, tomando una decisión grupal sobre la manera de trabajar.
- Con el grupo se eleborarán horarios, actividades y la forma de evaluar contenidos.
- Cada alumno participará con sus experiencias sobre los contenidos históricos.
- Promover que externe y formule sus hipótesis.
- Sea un investigador respecto a los contenidos para verificar o desechar sus hipótesis.
- Aprenderá a utilizar los medios de información que tiene a su

alcance como: libros, periódicos, mapas, revistas; también le ayudarán a obtener información, las consultas de personas, la elaboración de encuestas, aplicación de observaciones, y así de esta manera organizará la información obtenida, ordenando sus registros, discutiendo y confrontando la información obtenida con sus compañeros, analizando resultados y realizando sus propias conclusiones.

- Construirá poco a poco su conocimiento por medio de la interacción con el objeto de estudio.

### 3.2.3. Interacción Alumno-Alumno.

Los primeros cambios que se manifiestan cuando se centra el proceso enseñanza-aprendizaje en los alumnos, es el tipo de relación que establecen entre sí.

Para que exista unión e interacción de grupo, es necesario hacer a un lado la manera tradicional de organización grupal, en la cual se tienen en el aula las hileras de bancos donde no hay relación, los de atrás con los de adelante, ni los de un lado del salón con los del otro extremo, se ven pero no se relacionan.

Una opción a elegir por parte de los alumnos, puede ser la siguiente: que se acomodan los bancos en forma de "U" con el

pizarrón al frente, para utilizarlo cuando sea necesario para explicaciones o exposiciones por parte del alumno o del maestro; numerando los bancos, con lo que se permite que se maneje a manera de sorteo los lugares diariamente; es de esta manera, cada día tiene compañeros diferentes a su lado, con los que podrá ir interaccionando, fomentándose la integración grupal.

Como se da una integración entre ellos, de manera más marcada hacia los del sexo contrario, puede darse una modificación a lo anterior en la que se intercala un hombre y una mujer, sucesivamente. Otra manera es la que elijan el equipo con el cual quieran trabajar.

Lo anterior es importante porque permite al alumno la interacción, facilitando el trabajo de los contenidos a través de la confrontación grupal, se establecen relaciones de empatía y se favorece el intercambio de opiniones que redundará en beneficio del aprendizaje.

### 3.3.1. Los Contenidos y el Programa Escolar.

En cuanto al programa, este se llevará como guía flexible; conforme a las formas de abordaje de los contenidos e interés del alumno; maestro y alumnos lo conocerán, lo analizarán y pondrán a juicio para una mejor interpretación y adaptación a las condiciones de trabajo. El maestro lo pondrá a disposición

del alumno cuando esto se requiera.

El programa adquirirá el dinamismo por el que fue estructurado; es decir, a partir de los contenidos históricos que se aborden (pudiendo estos tener la secuencia o no establecida en el programa en función de intereses, expectativas y características de los niños) se da la posibilidad de trabajar las otras asignaturas; ya que con la ayuda del español, se pueden elaborar guiones, redacciones, así como descripciones de los personajes, lugares y hechos, etc. en cuanto a las matemáticas el uso de las operaciones básicas, para los períodos, secuencias, diferencias cronológicas de los hechos, etc. la geografía, en el conocimiento y ubicación de lugares, donde sucedieron los hechos, etc.

Los contenidos programáticos serán abordados de una manera que el maestro y el alumno los hagan suyos mediante una interacción sujeto-objeto en busca de la obtención de mejores resultados en el aprendizaje, por lo que es necesario reflexionar y revisar o evaluar los medios que se utilizan para realizar el proceso.

Se puede relacionar los hechos sacando la diferencia de años, o meses entre un suceso y otro, se conozcan los datos históricos más relevantes en la línea del tiempo que aparece en la parte inferior de su libro de texto, de igual forma se relacionan en esas secuencias los hechos trascendentales en otros países los cuales influyeron en nuestro país en su momento. Se puede

aprovechar la línea del tiempo para que el niño juegue con ella a mencionar los hechos y personajes destacados en determinado tiempo.

### 3.3.2. Medios para el Aprendizaje del Conocimiento Histórico.

Para realizar cualquier actividad en general, se necesita echar mano de algunos materiales, los cuales ayudaran a llevarla a cabo. Específicamente en la práctica docente resulta primordial contar con los medios adecuados para realizar el proceso enseñanza-aprendizaje.

"Se conoce con el nombre de medios al conjunto de recursos materiales a que puede apelar el profesor, o la estructura escolar para activar su proceso educativo. Los medios son medios; el fin es el logro de los objetivos educacionales" (40)

En la utilización de los medios hay que considerar aquellos que permitan crear una comunicación interpersonal en donde se pueda hablar y ser escuchado, donde sea posible la confrontación sin romper las relaciones, en donde el grupo se sienta responsable de su aprendizaje y que lo apoyen en su realización.

Además al elegir el medio, hay que tener presente lo expuesto por la psicología genética; la cual plantea que la intervención activa del sujeto sobre los objetos materiales, y las

relaciones conceptuales, es la base de toda adquisición cognoscitiva coherente, significativa y duradera. Entendiéndose aquí el aprendizaje como un proceso activo de construcción de estructuras de pensamiento ligadas a contenidos específicos.

De esta manera se debe considerar criterios como: disponibilidad, aptitudes, eficiencia, ambientación.

Los medios deben de ser adaptados al contenido y a la metodología a seguir, pues la forma de trabajarlos determinaran el aprendizaje.

Aquí la participación de los niños, también se hace evidente porque él podrá proponer los medios que permitan realizar la tarea que se propongan.

Considerando que el contenido ya este elegido, puede cuestionarse al alumno sobre como podran trabajarlo, y a partir de ello, explicitar actividades y medios o formas de realizarlas.

Dentro de los medios que pueden utilizarse en la enseñanza de la historia en el cuarto grado, podemos mencionar:

La investigación documental, la investigación testimonial, la conferencia, el interrogatorio, la lectura comentada, técnicas de discusión en pequeños grupos, la discusión de grupo, el

debate, la dramatización. Además carteles, rotafolio, franelógrafo, pizarrón, películas, proyecciones fijas (fotografías, ilustraciones, transparencias), grabaciones. En el salón del clase, juegos, periódico mural.

A continuación se describen brevemente.

La investigación documental; consiste en la búsqueda de datos en libros, revistas, periódicos, folletos, y otros materiales impresos que se deben usar a lo largo de todo el proceso, antes de un tema, después para ampliarlo o para comprobar una información.

La investigación testimonial y objetiva; en ella los participantes van al lugar requerido para determinada información, búsqueda de experiencias, opiniones, datos, mediante: observaciones, encuestas, cuestionarios, entrevistas. Pueden visitar museos, exposiciones, o lugares históricos, etc. Se utilizan siempre para proporcionar experiencias vivas, que permitan tener más claras las ideas, para después presentarlas al grupo en comentarios, informes y conclusiones.

La conferencia-exposición: consiste en la explicación oral de un tema por el profesor, algún alumno o un especialista invitado. Para el cual debe existir una presentación, un desarrollo y conclusiones; usarla siempre de ejemplo, o si se necesita aclarar algo, sintetizar o introducir un tema, con la cual debe

de preparar, usar un lenguaje sencillo, modular la voz y atender las diversas reacciones del grupo, se apoye en el pizarrón y contestar preguntas a los alumnos.

Interrogatorio: en él se usan preguntas y respuestas del profesor a los alumnos, de los alumnos al docente o entre los mismos alumnos, se usa siempre para problematizar, motivar, estimular la reflexión, buscando responder claro, preciso y breve, debe hacerse a cualquier alumno no solo a los destacados.

La lectura comentada: consiste en la discusión o exposición centrada sobre la lectura de un texto escogido, para aclarar o complementar aspectos importantes de un tema con ella se facilita la comprensión de material impreso, reforzar los conocimientos ya adquiridos; proporcionar información, desarrollar la capacidad de análisis crítico, etc. Se sugiere usar documentos históricos, políticos, económicos, libros, artículos, periódicos, buscar textos adecuados, se propice la participación de todos los alumnos.

Discusión en pequeños grupos: en esta técnica se puede dividir en equipos de 3 a 12 alumnos al grupo, donde realizan una conversación ordenada, adecuada, dirigida y orientada a una síntesis, para estimular el interés, enriquecimiento de un tema, el maestro debe asesorar el trabajo, no se debe prolongar demasiado y se formulen preguntas claras.

Discusión en grupo grande: en ella el grupo completo intercambia opiniones con la ayuda del maestro; utilizarla después de la lectura de un texto, una experiencia de campo, una clase, una película, etc. para conocer diversos puntos de vista, organizar la participación.

El debate: diálogo público entre dos personas, o grupo de personas, que sustentan posiciones contrarias, debe utilizarse para fomentar la motivación por una problemática, dar a conocer puntos de vista contrarios, favorecer la capacidad de un tema.

Se debe marcar el tiempo de discusión, que todo el público escuche claramente.

La dramatización: consiste en la representación más o menos improvisada por un grupo de alumnos, dentro de una determinada situación; propicia en los alumnos la oportunidad de desarrollar su comprensión, por la manera diferente de presentar la información, además de brindar datos de interés para el público, para lo cual al utilizarlo se deben tener propósitos específicos, en donde los alumnos tengan la oportunidad de realizar y actuar los diálogos, elaborados por ellos.

Los libros y el material impreso: debemos de usarlo para adquirir, verificar o ampliar la información sobre datos, métodos, conceptos, teorías y cualquier objeto de estudio; así como apreciar diversos puntos de vista para formar criterios

propios: también podemos mencionar los diccionarios, glosarios, tablas, gráficas, etc.

Al utilizar los libros debemos tomar en cuenta que no estén recargados de fechas y lugares; y presente índices, alfabetos, nombres y lugares. En la historia son la principal fuente de información, debemos motivarlos siempre a los alumnos en la lectura de los diversos textos.

Los carteles, rotafolios y franelógrafos, etc: aquí entran los que son mapas, (esquemas de información geográfica); las gráficas cuantitativas (horizontales, de barra, circulares, etc.); las tablas estadísticas o cronológicas como la línea del tiempo, los cuadros sinópticos, las ilustraciones, incluida las fotografías, etc. Las cuales nos ayudan a presentar esquemáticamente información, tendencias, así como sintetizar orientar o reforzar una clase o para ilustrar un tema.

El pizarrón es uno de los recursos a los que más comúnmente se acude, en él se elaboran pequeños resúmenes, cuadros sinópticos, contornos de mapas, tablas cronológicas, diagramas, gráficas, etc. ya sea individual o con la participación de todo el grupo.

Las películas nos reconstruyen en forma viva y documental cualquier época, personajes, etc.

Las proyecciones fijas: fotografías, ilustraciones,

transparencias: se usan para presentar gráficas, esquemas, que nos sirven para estimular el interés del alumno; para ello es necesario acondicionar el aula antes de utilizarlo.

Las grabaciones: las podemos utilizar como complemento del proyector, así como dar a conocer lo expresado con discursos, entrevistas; se deben seleccionar los materiales, y se avise antes a los alumnos de su utilización.

El periódico mural nos sirve para proporcionar información, mantener comunicación con el público, además permite dirigir mensajes que estén destinados a grupos limitados o a toda la comunidad; sus características son: es apropiado para actividades de promoción, información y de acercamiento social, puede desarrollar uno o varios temas. Además todos los alumnos pueden participar en su elaboración, sirviendo también como evaluación, pues reflejaría en sus trabajos los conocimientos construidos.

Otro medio es el de la línea del tiempo con la cual le permite al alumno indague las causas del hecho histórico para ubicarse ANTES del hecho y las consecuencias para saber que sucedió DESPUES.

### 3.3.3. Planeación Escolar.

La planeación en el acto de enseñar desde el punto de vista tradicional, ha permitido ver al maestro como un administrador de los recursos del proceso enseñanza-aprendizaje, en el que su tarea es decir para qué, como y con qué, antes, durante y después de la clase. El maestro piensa en lo que ellos van a hacer, a lo que diran o, explicarán al grupo, olvidándose de planear las acciones de sus alumnos: enseñar implica que el alumno participe en experiencias de aprendizaje con las que adquiera los conocimientos necesarios.

Al llevar a cabo la planeación, los alumnos y el maestro, por medio del Consejo Clase, se debe de pensar en los conocimientos, habilidades o actitudes que se esperan se logren adquirir, así como también en las prácticas o conductas, en los medios, no olvidando lo relacionado con lo afectivo, con lo cual el niño se desarrollará completamente porque no se puede lograr la comprensión en el aprendizaje de la historia con explicaciones del maestro.

Al planear debemos tener presente las capacidades cognositivas de los alumnos de cuarto grado, porque de acuerdo con Jean Piaget, los niños al mismo tiempo que adquieren conocimientos, estan construyendo su inteligencia. Por lo que cada conocimiento debe de ser organizado en relación a otros conocimientos anteriores, a fin de que sean asimilados y pueda incorporarse a

otra estructura. No olvidando que el niño aprende en forma distinta al adulto.

Al planear se debe de analizar en que estadio del desarrollo intelectual se encuentra el alumno y que capacidades necesita adquirir para el siguiente estadio con el fin de propiciarlas.

Si no se tienen los conocimientos anteriores, la historia y cualquier materia no tendra significado ni interés para el alumno.

#### 3.3.4. Actividades.

Debemos tener presente que las actividades son el medio para que los alumnos logren un aprendizaje, por eso al llevarlas a cabo, es importante no perder de vista los objetivos de aprendizaje que se persiguen y el enfoque psicológico-pedagógico. Es decir, no se trata de que solo las actividades se desarrollen bien, sino que los alumnos logren la asimilación del aprendizaje de los contenidos propuestos, debemos recordar que los alumnos deben de participar en la selección de esas actividades que sirvan como apoyo para desarrollar los contenidos de las asignaturas. Dentro de las cuales se recomiendan las siguientes:

- Se podrá partir de una pregunta generadora, donde los alumnos podran participar escribiendo sus respuestas en hojas y las

leerán al grupo, para formar una base general de los conocimientos de los alumnos.

- Se motivará a que el niño exprese los conocimientos que tiene del tema a tratar.

- Que las hipótesis hechas sean promovidas para constatarlas o desecharlas, ya que sus errores se consideran necesarios para su aprendizaje.

- Que los alumnos y maestros propongan actividades para abordar los contenidos.

- Investigar el tema documentalmente.

- Motivar al análisis de la información que se investigó para su mejor comprensión.

- Que los alumnos critiquen hechos, situaciones de personajes y acontecimientos históricos, defendiendo su punto de vista.

- Que el alumno llegue a la comprensión de la información por medio de mapas, fotografías, medios visuales, etc.

- Que el niño reflexione sobre el origen de los hechos y sus consecuencias por medio de diferentes dinámicas grupales.

- Que se utilice la tira del tiempo, se saquen años, siglos o decenios de dos o tres acontecimientos importantes para que diferencie el tiempo o período de varios o un mismo hecho histórico.

- Que se manejen grupalmente las biografías de los principales personajes del tema histórico y sus relaciones económicas, políticas y sociales.
- Se utilicen los diversos medios y recursos didácticos existentes en el entorno escolar y social que nos ayuden a lograr la comprensión en el alumno.
- Manejar la lectura de comprensión tanto individual como grupal.
- Elaborar y presentar un guión escrito respecto al tema.
- Investigar las principales características físicas, económicas, sociales y culturales de los lugares o estados donde aconteció el tema o contenido que se está trabajando, visitando algunos lugares que puedan contener algo importante en su funcionamiento o estructura.
- Elaborar redacciones de lo comprendido de los hechos analizados.
- Confeccionar el periódico mural, el que puede reflejar las elaboraciones o construcciones de los niños.

Las actividades propuestas buscan que los niños se acerquen, en forma más activa, vivencial y reflexiva al conocimiento de la historia, pues se trata de propiciar la construcción de los conocimientos por parte del alumno.

### 3.3.5. La Evaluación.

La evaluación se define desde el punto de vista educativo como un proceso sistemático continuo para determinar hasta que punto fueron logrados los objetivos y poder precisar el progreso de los alumnos.

Evaluar es una de las tareas de mayor dificultad en los maestros, en la mayoría de los casos con la obligación de tener que presentar unas notas de calificación en períodos establecidos.

En la escuela primaria la evaluación se reduce solamente a calificar una serie de conocimientos alcanzados por los alumnos, en el proceso de asimilación a través de pruebas objetivas, para dar una calificación con fines de acreditación, en la cual el profesor decide y determina en base a una prueba; y el alumno debe aceptar lo otorgado por el docente.

Sin embargo, evaluar es más que la fase final del proceso educativo y como tal se debe integrar en este contexto, toda acción programada y realizada debe ser evaluada. No hacerlo es engañarse tanto alumno como maestro, ya que hay que aprender lo necesario de la evaluación para poder corregir errores. Asimismo por parte del alumno se llevará a cabo la autoevaluación como punto final.

Desde este punto de vista la evaluación nada tiene que ver con el hecho de calificar y poner un número, la evaluación indica el grado de aprendizaje, si es positiva se podrá continuar con un nuevo aprendizaje, si no lo es hay que analizar los motivos por los cuales no se alcanzó el objetivo, los educadores relacionan la falta de rendimiento al poco estudio realizado por parte del niño. Aquí debemos recordar que cada niño tiene su forma y tiempo para aprender, considerándolo al momento de evaluar para no ser injustos en las calificaciones.

Al momento de evaluar se detectan las deficiencias en el aprendizaje de algunos niños, pero esto nos va a dar la pauta para ayudar a entender lo que se les ha hecho difícil. Con lo cual determinamos que es útil para conocer el avance de cada alumno y brindarles ayuda, y no solo poner una calificación.

Cuando un niño se le indica o descubre donde está su error para buscar corregirlo dará origen a una verdadera evaluación, toda acción del niño es evaluable, lo que permite llevar una ficha en forma individual de los alumnos, donde se anote progresos y deficiencias en su aprendizaje.

La evaluación debe ser ampliada, en términos cualitativos y no cuantitativos; debe tomarse en cuenta todo el proceso de aprendizaje y no solo el producto final o el resultado. De igual forma debe ser considerada como un proceso inminentemente didáctico que convenientemente bien planeado y ejecutado pueda

ayudar a vigilar y mejorar la calidad educativa.

Los participantes en la evaluación serán:

El maestro, el alumno, el grupo, los contenidos, la planeación, los medios, el momento en que se realiza, el lugar, etc.

Se estará llevando a cabo la observación recíproca entre los participantes a fin de apreciar sus formas de trabajar con los contenidos históricos y las formas de trabajo desde su inicio.

Se tomará en cuenta la participación oral y física de cada alumno, su disposición en la investigación, la redacción, descripción y síntesis.

### 3.3.6. Consideraciones Finales.

Después de un análisis profundo de la práctica docente llevada a cabo se logró detectar una problemática en el proceso enseñanza-aprendizaje de los contenidos históricos lo que nos hace reflexionar sobre tal y estudiarla para llegar a una posible solución, lo cual se ha presentado en este documento.

La solución que se brinda no es la única, sino que existen muchas, pero que se considera se deben de poner en práctica, y no solo quede como un documento analizado, investigado y elaborado para lograr un título. Porque el problema existe en

muchas aulas y es necesaria una solución para un cambio pedagógico.

Una problemática no se puede solucionar de un momento a otro y requiere que las personas que se encuentran inmersas pongan algo de su parte; el docente es elemento base, es él quién podrá modificar o continuar con la práctica tradicional que desempeña.

## BIBLIOGRAFIA

- ARREDONDO Galván Martín. "Procedimientos para propiciar el aprendizaje de las Ciencias Históricas-sociales". en Antología de Medios para la enseñanza. México. S.E.P.-U.P.N. 1986. pp. 321
- DELVAL, Juan. "Epistemología y enseñanza" en Módulo Pedagógico PACAEP. México. S.E.P. Dirección General de Promoción Cultural. 1987. pp. 243
- DICCIONARIO académico 5o. y 6o. de Primaria. Fernández editores. pp. 560
- DICCIONARIO de Psicología A. H. ediciones ORBIS S.A Barcelona 1986. pp. 155
- FREIRE, Paulo. "La educación como práctica de la libertad". editorial siglo 21. 1989. pp 151
- FREIRE, Paulo. "Capítulo II fragmentos. Pedagogía del oprimido". en Antología de Medios para enseñanza. México, S.E.P.-U.P.N. 1986. pp. 321
- GONZALEZ, Luis. "De la múltiple utilización de la Historia ¿para qué?" en Módulo Histórico PACAEP. México, S.E.P. Dirección General de Promoción Cultural. 1987. pp. 96
- GRAN Diccionario Enciclopédico Visual. Programa Educativo Visual. México. pp. 1291
- LABINOWICZ. Ed. "Introducción a Piaget". Pensamiento, aprendizaje y enseñanza. México. Fondo educativo interamericano. 1984 pp. 309
- MORENO, Monserrat. "Problemática Docente" en Antología: Teorías de Aprendizaje. S.E.P.-U.P.N. México 1992. pp. 450
- QUIROZ, Rafael. "El maestro y el saber especializado" en Antología La Sociedad y el trabajo en la práctica docente. S.E.P.-U.P.N. México. 1988. pp. 291
- RUIZ, Larraguivel Estela. "Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje" en Antología Teorías del Aprendizaje. S.E.P.-U.P.N. México. 1986. pp. 450
- S.E.P. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Anaya Editores. México. 1994. pp. 67
- S.E.P. "Aprendizaje escolar" en Antología Teorías del Aprendizaje. S.E.P.-U.P.N. México. 1986. pp. 450

- S.E.P. Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica Primaria. México. 1993. pp. 164
- S.E.P. Libro para el maestro de Cuarto grado. México, D.F. 1982. pp. 295
- SUAREZ, Díaz Reynaldo. "Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje" en Antología Medios para la enseñanza. S.E.P.-U.P.N. 1986. pp. 320
- SWENSON, Leland C. "Jean Piaget: Una teoría maduracional-cognitiva" en Antología Teorías del Aprendizaje. S.E.P.-U.P.N. Mexico. 1986. pp. 450
- VAZQUEZ, Alvarado Rosa Estela. "El maestro ante el conocimiento". en Antología Análisis de la práctica docente S.E.P.-U.P.N. México. 1987. pp. 223
- WOOLFOLK, Anita E. y Lorraine Nicolich McCune. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget" en Antología Teorías del Aprendizaje. México. S.E.P.- U.P.N. pp. 450