

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica

Dirección General de Capacitación y Mejoramiento

Profesional del Magisterio

Dirección de Licenciatura para Maestros en Servicio

Licenciatura en Educación Primaria

Centro de Estudios de Licenciatura No. 38



" LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO  
DE LA ESCUELA PRIMARIA "

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE

Licenciados en Educación Primaria

P R E S E N T A N :

María Eugenia Pinto Flores

Ofelia Venegas Munguía

Juan Manuel Becerril Huerta

Cuitláhuac Sánchez Amador



MEXICO, D. F.

1978

TEMA: 'LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA'

PROBLEMA: ¿ES ADECUADO EL CAMINO USADO POR EL MAESTRO PARA LLEGAR A LA DISCIPLINA CORRECTA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA?

HIPOTESIS:

- 1/a.- Si el maestro tiene adecuada preparación profesional, llegará más fácilmente a una disciplina correcta.
- 2/a.- Los padres de familia deben tener una preparación cívica y moral que coadyuve realmente con la escuela.
- 3/a.- Si la comunidad donde se desarrollan los alumnos no es propicia, no se logra la correcta formación disciplinaria de éstos.

OBJETIVOS:

GENERAL: Adquirir una formación profesional más adecuada mediante el desarrollo del presente trabajo y otros de investigación acerca del tema.

PARTICULAR: Investigar la forma más adecuada de llegar a la disciplina correcta en el quinto grado de la escuela primaria.

ESPECIFICO: Adquiriremos la capacidad para resolu  
ver los problemas de disciplina escol  
lar que se nos presenten.

I N D I C E

INTRODUCCION . . . . . VI

CAPITULO I

1.- Conceptos de Disciplina . . . . . 1  
2.- Antecedentes históricos . . . . . 2  
    a) Tradicionalismo . . . . . 2  
    b) Cristianismo . . . . . 3  
    c) Humanismo . . . . . 4  
    d) Realismo . . . . . 5  
    e) Naturalismo . . . . . 6  
3.- Clasificación de Disciplina:  
    a) Externa, heterónoma o coactiva. . . . . 8  
    b) Interna, autónoma o funcional . . . . . 10

CAPITULO II

1.- Importancia de la Disciplina . . . . . 13  
2.- Fines de la Disciplina . . . . . 14  
3.- La Disciplina en la actualidad:  
    a) La Escuela Nueva. . . . . 16  
    b) Los métodos globalizadores. . . . . 17  
    c) Los métodos diferenciales . . . . . 17  
    d) Los métodos individualizadores . . . . . 18  
    e) El trabajo por equipos. . . . . 18

CAPITULO III

FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA DISCIPLINA: 20

1.-	Psicobiológicos . . . . .	20
	a) Herencia . . . . .	20
	b) Capacidad mental . . . . .	23
	c) Salud . . . . .	23
2.-	Sociales:	24
	a) Familia. . . . .	27
	b) Comunidad. . . . .	42
	c) Escuela. . . . .	44

CAPITULO IV

LA INDISCIPLINA:

1.-	Causas de la indisciplina:	46
	a) La sociedad. . . . .	46
	b) La escuela . . . . .	48
	c) El maestro . . . . .	49
	d) El alumno. . . . .	52
2.-	Actitudes del maestro ante la indisciplina.	53
3.-	Premios y castigos. . . . .	56

CAPITULO V

LA DISCIPLINA EN EL 5o. GRADO DE LA ESC. PRIMARIA		60
1.-	Características del niño al ingresar a la -- Escuela Primaria. . . . .	60
2.-	Características de la Tercera Infancia. . . . .	66
3.-	Experiencias docentes en el quinto grado. . . . .	73
	a) Factores: maestro, familia y comunidad. . . . .	73

b) La Escuela Activa como fundamento para la formación de una disciplina interna.	76
c) Casos concretos, manera en que son enfrentados, crítica y posibles soluciones. . .	77

CAPITULO VI

INVESTIGACION DE CAMPO 85

1.- Aplicación del instrumento de investigación	86
2.- Resultados obtenidos . . . . .	104

CAPITULO VII

1.- Conclusiones . . . . .	129
2.- Sugerencias. . . . .	130
3.- Bibliografía . . . . .	133

I N T R O D U C C I O N

En el presente trabajo nos proponemos analizar un factor decisivo en la formación del educando: La Disciplina. Empezaremos por hacer una breve reseña histórica de los métodos disciplinarios hasta llegar a la época actual, en la cual, existen aún maestros que se dedican a enseñar sin dar a la disciplina la importancia grande que reviste. Tratamos, asimismo, de encontrar las causas que motivan la indisciplina de los alumnos. Después de llevar a cabo una investigación en la comunidad donde prestamos nuestros servicios, proponemos medidas que se pueden aplicar en forma general, ya que de ningún modo se contraponen con los fines educativos que tienden en todo momento al desarrollo íntegro del educando.

La educación debe apoyarse en una disciplina correcta, para hacer del niño un hombre justo, honrado, activo y capaz; con el autocontrol suficiente para salir adelante en todas las empresas que requieran su participación decidida y responsable.

Al observar la labor que desempeña el profesor nos damos cuenta de los problemas cotidianos a los cuales tiene que enfrentarse, existe una gran variedad de éstos, pero nosotros consideramos que la disciplina es uno de los que tienen más importancia, ya que de no tener una disciplina adecuada, no puede dar frutos ningún trabajo que se emprenda.

Si pensamos en la organización con que funciona una colmena, no quedará duda de que en ella hay una disci-

plina estricta pero que le es funcional para sus intereses, ya que desarrolla todas sus actividades sin contraponerse ni estorbarse; al contrario, trabaja con -- una continuidad maravillosa la labor conjunta de sus - miembros. Sirva este ejemplo para dar idea de lo necesaria que es la disciplina para toda actividad, si todos los maestros tuvieran la capacidad profesional para dar una adecuada disciplina a sus alumnos y éstos - la ejercieran durante la vida en todos sus actos, México tendría en sus hombres un ejército para transformar la ignorancia en sabiduría, la pobreza en riqueza, la debilidad en fortaleza. Es por ello que juzgamos de - primordial importancia que todos nos avoquemos a bus--car soluciones a este difícil problema.

Al analizar estos pensamientos se hace necesaria - la siguiente reflexión: ¿ES ADECUADO EL CAMINO USADO - POR LOS MAESTROS PARA LLEGAR A LA DISCIPLINA CORRECTA?

Consideramos que la mayoría de nuestros compañeros y nosotros mismos, nos encontramos desubicados ante la perspectiva de este problema, sin embargo, en el pre--sente trabajo proponemos como solución la siguiente:

Si el maestro tiene una adecuada preparación profesional llegará más fácilmente a crear una disciplina - correcta.

Deben tener los padres de familia una preparación cívica y moral que coadyuve realmente con la escuela.

Si la comunidad donde se desarrollan los alumnos - no es propicia, la correcta formación de éstos no se - logra.



Los objetivos que perseguimos con este trabajo son:

Adquirir una formación profesional más adecuada.

Adquirir la capacidad para resolver los problemas de disciplina escolar que se presenten.

Investigar la forma de llegar a la disciplina correcta en el quinto grado de la escuela primaria.

Por tal motivo, decidimos poner todo nuestro empeño al desarrollar el presente trabajo. Considerando -- que puede convertirse en motivo de interés para nuestros compañeros maestros y servir de orientación para el desempeño de su trabajo.

## CAPITULO I

La escuela, al realizar su función educativa, abar abarca aspectos muy diversos e importantes. De estos - aspectos se desprenden los problemas propios de ella.

Consideramos a la disciplina como uno de los más - importantes, ya que sin ella se ve obstaculizada la la bor del maestro.

## DIFERENTES CONCEPTOS DE DISCIPLINA

Para establecer un panorama general, transcribiremos algunos conceptos de disciplina:

CONCEPTO ETIMOLOGICO.- Luis Gámez Jiménez, en su libro "Organización de la Escuela Secundaria Mexicana" nos - dice: Disciplina, del latín DISCERE que significa --- aprender y PUER, que quiere decir niño, conjunto de co sas que tenía que aprender el niño.

El diccionario Sopena nos dice que significa "Ob-- servancia de las leyes y ordenamientos de una profe--- sión o institución"

CONCEPTO PEDAGOGICO.- Pedagógicamente sobre disciplina existen varias definiciones.

El autor anteriormente mencionado, nos da las si-- guientes:

"Es el mantenimiento del orden necesario para lograr - una mejor educación".

"El control de la conducta con el interés puesto en el propósito de que el individuo sea o se convierta en su propia fuente de dominio".

"Orden reinante en una institución o comunidad educativa por la armoniosa relación de sus elementos participantes; educando, educador, libertad y autoridad, -- iniciativa y norma".

Jesús Mastache Román en su "Didáctica General" nos dice:

"La concepción moderna de la disciplina se refiere a la cualidad o estado de conducta general ordenada, obtenida mediante la ejercitación de autocontrol y de hábitos de obediencia a las normas de pensamiento y de acción socialmente aprobadas. Esto implica una comprensión adecuada de la conducta correcta, la formación de hábitos y actitudes deseables y la pronta adhesión a las normas que son justas y necesarias. Incluye la socialización de la conducta, modo de trabajar y vivir juntos y la subordinación de los propósitos individuales a los de grupo.

Para aquilatar mejor el concepto actual de disciplina, lo compararemos con el que ha existido en diferentes épocas de la humanidad.

) EL TRADICIONALISMO: En esta época de la Historia de la Educación, encontramos como características inconfundibles de los pueblos orientales que la disciplina y la

\* Larroyo Francisco, Historia General de la Pedagogía Méx. 1967.

rectitud moral del individuo, según sus ideales educativos, dependían de la dureza con que se les tratara, sin importar la crueldad de los castigos corporales -- que en muchas ocasiones eran brutales. Con las ideas disciplinarias de esta época se realiza la educación durante varios siglos, hasta que en Grecia se llega a comprender y a valorizar la personalidad humana y se rompe con la ciega subordinación a las tradiciones y se pretende sostener como base de la educación, la libertad.

"La historia de la humanidad es un progreso en la conciencia de la libertad" (Hegel).

El ideal es el cultivo de la personalidad, tomando para esto dos aspectos: El cuerpo (Educación Física) - y el alma (Educación Moral).

Sin embargo, la disciplina sigue siendo rígida a través del tiempo.

EL CRISTIANISMO: No se puede negar que la Doctrina -- Cristiana es norma ideal para la formación recta del individuo; pero los métodos con que se trató de hacerla entender, iban completamente en desacuerdo con las normas establecidas, pues el ser humano, dada la índole de su naturaleza es susceptible de transformaciones día a día, y es precisamente por esto que la educación tuvo etapas y métodos tan distintos a través de la historia.

Estas ideas de Dios y los métodos tan distintos y rígidos con que se trató de educar a este eje, perduró durante toda la Edad Media.

Pero en la época del Renacimiento surge una violenta reacción en contra de los sistemas anteriores, y como prueba de ello aparecen varias corrientes pedagógicas, que tuvieron, cosa natural, partidarios y enemigos, pero que a la postre, fincaron las bases para establecer la escuela actual.

EL HUMANISMO, que tuvo como guías a Erasmo, Victorino de Feltre, Luis Vives, etc., tuvo como base el alma humana para fundar y orientar el proceso de la educación.

Aboga por un trato afectuoso para los niños de parte del maestro y no más castigos corporales. Por esto, Luis Vives en sus obras *De anima et vita*, como en su tratado de la enseñanza (*De disciplinis*), dice textualmente "Cada dos o tres meses, los maestros observarán y apreciarán con paternal afecto y grave discreción el espíritu de sus alumnos, y asignarán a cada muchacho aquel trabajo para el que parezca más apto. "Cuando los espíritus innatos son dirigidos hacia una labor que le repugna, vemos que todas las cosas se hacen mal".

Este juicio tan certero nos sugiere lo que actualmente trata de llevarse a cabo: que el maestro lleve un mejor control de su grupo de alumnos para que pueda tener un mejor desempeño en su labor, que se utilice el trabajo no como castigo, sino como el medio disciplinario más importante y por último que este trabajo se adapte a los gustos y aptitudes de cada uno de los

educandos, para que así el chico no tenga problemas y consecuentemente, dé el máximo rendimiento inculcando en él la disciplina y el amor al trabajo simultaneamente.

EL REALISMO, que tuvo en Juan Amós Comenio, Wolfgang Ratcke, Francisco Bacon y otros más, a sus más distinguidos representantes. Tuvo su desarrollo durante el siglo XVII, y cabe mencionar que Wolfgang Ratcke nos dice en su pensamiento pedagógico: "El aprendizaje debe discurrir sin violencia, pues ésta es contraria a la naturaleza. El maestro ha de limitarse a enseñar; la disciplina y la coacción pertenece a otro funcionario".

No se puede negar que Ratcke fué un gran pedagogo, pero al emitir su punto de vista sobre el problema disciplinario difiere profundamente del concepto actual, porque:

A.- Niega al maestro autoridad para lograr la Disciplina. ¿Nos imaginamos una escuela donde no hay disciplina?. Cada niño haciendo lo que mejor le place, - uno jugando, otro grupo platicando de todo, menos de la clase, otros más allá golpeándose, en fin, sería un desastre y una confusión que daría al traste con la Educación. Además, sólo considera la Enseñanza como la función única de la escuela, queriendo decir -- que un niño que aprende y está sin moverse, es el prototipo del niño disciplinado y del buen alumno.

B.- Aunque al maestro le prohíbe el mal trato a los alumnos, les otorga estos derechos a otras personas.

\*Larroyo Fco. Ciencia de la Educación, Méx. 1976.

nas, y ésto también hay que evitarlo, pues Clemenceau dice muy acertadamente: "La libertad estriba en saber disciplinarse así mismo para no ser disciplinados por los demás".

EL NATURALISMO, esta doctrina tiene una concepción muy diferente del mundo y de la vida, pues Rousseau, - en su libro "El Emilio", nos expone una serie de ideas y pensamientos bellísimos- teniendo al niño como el -- centro de la educación, es decir el paidocentrismo sin trastornar de ninguna manera su natural desenvolvimiento, pues si ésto ocurriera según Rousseau, el niño llegaría a ser adulto sin haber alcanzado su madurez intelectual y sin tener un concepto firme de la vida.

Para Rousseau no hay nada más valioso que la libertad de los niños, y prueba de ésto es su teoría de la Disciplina.

"Como no hay duda, el hombre es sociable por naturaleza, o hecho por lo menos para serlo, pero únicamente puede serlo por sentimientos innatos relativos a su especie, pues la necesidad física aisladamente, debe - ciertamente dispersar a los hombres en lugar de reunir los.

Ahora bien, es del Sistema Moral, formado por ésta doble relación de sí mismo y de sus semejantes, que nace el impulso de la conciencia.

El hombre no tiene un conocimiento innato del bien, pero tan pronto la razón se lo hace conocer su conciencia, lo lleva a quererlo y es este sentimiento el que se hace innato". (El Emilio).

Sus brillantes ideas le valieron numerosas críticas y numerosos aplausos, y sólo se le puede reprochar el hecho de que abogaba por una educación individual y no por una educación social pero su libro puede considerarse como uno de los más completos en la Historia de la Pedagogía.

Por último, nos referiremos al problema disciplinario de nuestro país en particular, pues la educación sólo existió en la época Pre-cortesiana y la Disciplina y la enseñanza fueron sumamente rígidos.

Como los españoles nos dejaron por herencia una educación nula por completo, pues su ambición no les permitió ver más allá del brillo fulgurante del oro, nuestra patria no pudo levantarse tan rápidamente como se hubiera deseado. Después de la Independencia, los problemas políticos internos vinieron a detener, a estancar en forma sumamente perjudicial la Educación.

Las civilizaciones autóctonas de lo que hoy es México, usaron del rigor para disciplinar endureciendo de esta manera a los jóvenes. Se les negaba toda comodidad y se les imponía a la par, una gran frugalidad en su alimentación y se les exigían esfuerzos sobrehumanos.

Durante la Era Colonial, la Escuela Parroquial, la Monástica y la Catedralicia sustituyeron al Calmecac y al Tepochcalli, pero los métodos disciplinarios continuaron basándose en el rigor excepción hecha de la obra realizada por los misioneros.



Esta Educación dura hasta después de la Independencia Política, pues los problemas existentes eran propicios para que siguieran subsistiendo las mismas reglas.

Sin embargo, la Reforma Educativa marca la pauta para la consecución de una educación verdadera, pero se ve estancada durante la dictadura porfirista, y es hasta después de la Revolución cuando se empieza a llevar a cabo.

#### CLASIFICACION DE DISCIPLINA:

En la actualidad se perfilan claramente dos tipos de disciplina:

##### 1.- DISCIPLINA EXTERNA, HETERONOMA O COACTIVA.

En esta disciplina se crea una careta de hipocresía a base de premios y distinciones, sin ninguna convicción interna, aprendiendo si acaso para la clase, no para la vida, ahora bien, la aplicación de este sistema tiene las siguientes finalidades:

En primer término, aspira a garantizar el orden exterior, esto es, el orden en el salón de clases, que se ha impuesto mediante determinados reglamentos nacidos, no del interés y necesidades de los niños, sino de la necesidad del buen prestigio de la escuela, del interés de los maestros o de cualquier otro --

\* Ballesteros y Usano Antonio Organización de la Escuela Primaria.

agente ajeno a la voluntad infantil.

Generalmente, se cree en algunas escuelas que una clase no puede ser impartida si no es con un silencio absoluto por parte de los niños, en filas perfectamente alineadas, inmóviles y atentos a las enseñanzas de sus maestros, no tomando espontánea participación en la clase, sino sólo cuando se le es permitido mediante alguna seña o cuando se le requiere directamente.

Para mantener esta clase de disciplina durante todo el año, desde el principio se forman comisiones de niños de vigilancia, de delación, se adopta desde el primer momento la elaboración semanal o mensual de los Cuadros de Honor, así como también la lista de los alumnos revoltosos, etc., con tendencias a mantener atemorizados a los niños si cometen alguna falta, y también estimularlos para que aparezcan en los cuadros de honor, invitándoles de esta manera a una superación constante y permanente.

Esto implica serios problemas disciplinarios en la posteridad. En primer término, las bases sobre las que sienta sus principios esta clase de disciplina, son falsas e inseguras, dado que las corrientes educativas modernas, con recientes estudios e investigaciones, nos han venido a demostrar que es altamente nocivo crearle al niño un ambiente tirante, agresivo, falso, porque le abre las puertas al desarrollo de la hipocresía, de la mentira y de otros instintos y sentimientos contrarios al proceso educativo y disciplinario.

El ambiente creado por esta clase de disciplina es falso porque sólo dará resultado en presencia del profesor o de otras autoridades, pero en cuanto el niño se ve liberado de la vigilancia severa de su profesor, dá rienda suelta a esos impulsos naturales en él, pero que han tratado de contenerse por medios erróneos y equivocados.

El niño aún no se responsabiliza de sus actos, por lo tanto debemos despertarle este sentido de responsabilidad. Si recordamos que uno de los fines primordiales de la Educación es elevar al niño del Egocentrismo a la convivencia social y al Logocentrismo, estaremos contrariándolos, fomentando en el niño el hábito de creerse "el rey" de la clase o el "patito feo" de ella, creando en el grupo una serie de división, serios obstáculos para la buena marcha del mismo. Tampoco es aconsejable ni rinde resultados positivos tratar de imponer la asimilación de hábitos disciplinarios mediante clases teóricas, llámese Moral o como sea, porque "No basta saber la existencia del bien -- para amarlo ciegamente".

#### DISCIPLINA INTERNA, AUTONOMA O FUNCIONAL.

La disciplina interna, es profundamente opuesta a la externa, sin embargo las dos clases de disciplinas tienen puntos positivos y negativos.

La disciplina interna nos aconseja que adoptemos -- medidas disciplinarias de acuerdo con los intereses -- del niño, pero si tomamos en cuenta que son muchos ni-

ños, en primer término hemos de aceptar medidas disciplinarias de acuerdo con los intereses individuales o particulares mediante entrevistas confidenciales y -- hacerles sentir a los niños un ambiente de confianza y comprensión.

No necesitamos ser grandes psicólogos para comprender muchas reacciones infantiles que son muy comunes. Al niño, dice la disciplina interna, es necesario -- hacerlo comprender por medio de todos los recursos -- que estén a nuestro alcance; cuál es la forma en que debe comportarse en la escuela, en el hogar, en la -- calle, pero además esta comprensión necesita apoyarse sobre las propias experiencias de los niños, basándose estrictamente en lo más profundo de sus emociones.

Será necesario darle algunas libertades dentro del salón de clases, pero esas libertades no deberán obstruir los principios más elementales de mutuo respeto entre los compañeros, a nosotros mismos y a la propia institución.

Dentro del albedrío de la autoridad, el maestro -- debe saber equilibrarlo y dosificarlo para con sus -- discípulos, de tal forma que aunque aparentemente el niño actúe libremente, de acuerdo con su propio convencimiento, en lo fundamental esté supeditado a las orientaciones del maestro.

Para combatir la hipocresía y la falsedad en los -- niños, no hay mejor medio que presentarle las situaciones tal y como son, no ocultarle al educando la -- verdad de las cosas, pues si por alguna circunstancia

llegará a descubrir que lo que nosotros le aseguramos no es verdadero, perderemos todo absolutamente de lo que hubieramos ganado en cuanto a su confianza y su respeto.

La disciplina externa, que es la que apreciamos a primera vista, deberá ser resultado de la disciplina interna, no debemos permitir lo que es tan frecuente, que los niños se comporten bien sólo antes nuestra presencia.

Para finalizar, la disciplina que reine en un grupo, será de acuerdo con la capacidad y el concepto -- que su maestro tenga de ella para hacerla valer.

El maestro es el principal forjador de la disciplina y su tacto, sus conocimientos y la planeación acertada de las actividades de sus alumnos, darán como resultado la existencia o no existencia de la disciplina escolar.

## CAPITULO II

### IMPORTANCIA DE LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA PRIMARIA.

La disciplina en la escuela primaria es necesaria, e indispensable, pues se comprende fácilmente por muchos motivos, que no puede haber educación sin disciplina, ya que la escuela es la institución que prepara al niño para entrar de lleno a la sociedad y ésta se encuentra regida por una serie de leyes aplicables de grado o por fuerza.

Desde la escuela hay que enseñarle al niño que si bien, afortunadamente somos libres, ésto no quiere decir que podamos hacer lo que nos plazca, que el derecho ajeno debe ser digno de respeto por todos y cada uno de los componentes de la comunidad, debemos formar una serie de ideas y hábitos en torno a su comportamiento, de manera que al salir de la escuela, lleve ya formados los hábitos de respeto a las autoridades, a las personas mayores, a las damas, etc. Con un amplio panorama y una conciencia clara y positiva.

El maestro debe tener como una de sus principales finalidades la educación moral de sus discípulos, la canalización de la voluntad hacia una meta, es un medio muy importante pues cada uno de los educandos se sentirá responsable del éxito o fracaso de determinada actividad.

Deduciendo, llegamos a esta conclusión: si bien el

niño es el principal objetivo en la educación moral, el maestro es también un elemento muy importante, --- pues es el agente que la propicia, y depende de los conocimientos, el tacto, el esfuerzo y sobre todo, el sentido profesional de éste, para que con su ejemplo logre llegar satisfactoriamente a la meta que se ha trazado de antemano.

#### FINALIDAD DE LA DISCIPLINA:

El fin de la disciplina es general y particular; - este último puede ser próximo o remoto.

El fin general de toda disciplina es garantizar la consecución de los objetivos y metas de aquella institución a la cual sirve. El fin particular consiste - en sostener el orden de los individuos para que puedan recibir las enseñanzas específicas de la institución. Puede ser próximo si sostiene la voluntad del educando para que no rompa el orden; o remoto, si forma hábitos que promuevan un cambio favorable en la -- conducta humana.

Una vez conocidos y analizados los antecedentes -- históricos del concepto de Disciplina en diferentes - épocas de la humanidad, observamos que el hombre, desde su aparición, ha tendido a normar su conducta estableciendo lineamientos a seguir, aunque en muchos de los casos, las medidas puestas en práctica no fueran

las adecuadas. Ejemplo de una de ellas la tenemos en el pueblo azteca, que imponía una disciplina por medio de castigos físicos muy severos para aquellos que se salían de los cánones ya establecidos.

Opinamos que esta manera de imponer disciplina por medio de castigos físicos no era adecuada pues creaba en ellos sentimientos de temor, miedo y resentimiento; tomando en consideración nuestro punto de vista pedagógico. Sin embargo, para los fines que ellos perseguían, de una educación militarista, cumplía con su cometido.

Otro ejemplo lo tenemos en la disciplina militarizada del pueblo romano, que llegó a conquistar al pueblo griego. Pero ésta a su vez, conquistó culturalmente a Roma, dando como resultado de ello, una reflexión profunda: ¿Es adecuada una educación impuesta en forma autoritaria?

La respuesta es un ¡NO! categórico; ya que como el pueblo griego demostró a la humanidad, la educación basada en el respeto a la personalidad del individuo, dá como fruto una actividad por convicción, la cual redundará en la formación íntegra de la educación de un individuo.

) Rousseau, Pestalozzi, Herbart y Fröbel lograron transformar el concepto de disciplina, de física y material, en psíquica y espiritual, es decir, de externa en interna, de colectiva en individual.

\* Larroyo Francisco. Ciencia de la Educación Méx. 1976.



## LA DISCIPLINA EN LA ACTUALIDAD.

La educación contemporánea se caracteriza por la actividad. El movimiento más interesante e innovador en el campo de la educación actual es el presentado por la pedagogía de la acción. Esta actividad a la -- que se refiere esta corriente, no es la que se impone al educando, sino la que brota espontáneamente o cuando más por sugerencia del maestro, siempre que tome -- en cuenta los intereses del niño y sus naturales nece sidades.

Al fortalecerse la tendencia pedagógica activa, -- han surgido diversas opiniones sobre la mejor manera de llevar a la práctica lo teórico. Nosotros seleccio naremos únicamente cinco:

- a).- La escuela nueva.
- b).- Los métodos globalizadores.
- c).- Los métodos diferenciales.
- d).- Los métodos individualizadores.
- e).- El trabajo por equipos.

LA ESCUELA NUEVA: Se propone tres objetivos:

- a).- Educación integral, no únicamente intelectual, memorística.
- b).- Vida en el campo, como el medio más propio -- del niño,
- c).- Coeducación, como complemento natural de am-- bos sexos.

La disciplina de estas escuelas la expresa John --

Dewey: "La escuela debe ser el ambiente natural del niño, una comunidad embrionaria, una sociedad en miniatura, que le permita ser introducido en la vida social".

LOS METODOS GLOBALIZADORES: Estos métodos son una continuación de la ESCUELA NUEVA, con la diferencia de que señalan procedimientos y formas organizativas para aplicar sus principios.

Los principales procedimientos son:

a).- Centros de interés: Su creador fué Ovidio Decroly, quien va contra la organización fragmentada de la enseñanza. Según Decroly, los centros de interés deben estar acordes con las necesidades más cercanas del niño: La familia, la escuela, el mundo, el universo.

b).- Métodos de proyectos: Ideado por W. H. Kilpatrick a base de actividades manuales. Los alumnos globalizan la enseñanza, realizando las tareas en su ambiente natural.

LOS METODOS DIFERENCIALES: Estos métodos parten del supuesto que posteriormente fué comprobado en psicología, de que en los niños existen diferentes grados de inteligencia; por lo tanto, es necesario agruparlos en apartados homogéneos, después de darnos cuenta de su capacidad mental, mediante pruebas de inteligencia.

) MÉTODOS INDIVIDUALIZADORES: Son una escuela a la medida de cada alumno, con el fin de hacerlo rendir al máximo y aprovechar sus aptitudes. Sobresale la doctora María Montessori con su método aplicado a los Jardines de Niños.

TRABAJO POR EQUIPOS: Esta corriente pedagógica lucha porque el trabajo se realice por agrupamientos -- que hagan los propios alumnos, surgiendo así una corriente de contacto social con sus semejantes.

Los alumnos trabajan en mesas colectivas, desechando el mesabanco. El maestro debe ser el orientador, el que resuelva las dudas, el que ayude, pero nunca el que impone.

Nuestro país ha entrado por el cauce de estas corrientes pedagógicas contemporáneas. Los maestros han aceptado y practican la escuela activa en su gran mayoría, pero todavía encontramos mentores que utilizan sistemas tradicionalistas para impartir sus clases o imponer normas disciplinarias.

Nosotros en lo particular opinamos que no se logrará en forma completa el autocontrol de los alumnos debido a que cada maestro utiliza diferentes formas de trabajo, sin hacer caso de unos lineamientos generales que se hacen necesarios para lograr las metas que la escuela nueva propone. Opinamos esto por las siguientes razones:

\* Larroyo Francisco. Historia General de Pedagogía, 10a. Edición.

Según Decroly, los métodos globalizadores permiten que el alumno se ponga en contacto con las necesidades más cercanas como son: su hogar y la escuela.

Según Kilpatrick, las actividades manuales deben realizarse en un ambiente natural.

El maestro es el principal obstáculo para que el alumno adquiera un autocontrol, ya que no toma en cuenta los siguientes factores: Psicobiológicos y Sociales.

PSICOBIOLOGICOS Y SOCIALES.

## CAPITULO III

## FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA DISCIPLINA

PSICOBIOLOGICOS:

## INFLUENCIA DE LA HERENCIA EN EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS.

La acción educativa familiar se realiza en dos formas, una intencional y otra espontánea. La herencia es un medio de acción educativa espontánea, o sin participación voluntaria, que ejercen los padres sobre sus hijos, y que a veces constituye en sí misma y en sus consecuencias, una limitación para la educación, principalmente en su forma intencional.

El hecho de la herencia es de conocimiento vulgar y prueba de ello es la existencia de multitud de sentencias populares como por ejemplo: "De tal palo, - tal astilla". Rara vez se mencionan virtudes o defectos de alguien sin hacer referencia a sus padres o ascendientes, mostrando la gente ingenua, extrañeza - al no encontrar en la ascendencia los mismos defectos o virtudes de los que hacen referencia.

A veces algunos caracteres particulares se repiten a través de varias generaciones. Pueden repetirse de la misma manera caracteres psicobiológicos, los cuales deben cuidarse y cultivarse, para encauzarlos a un me

joramiento de la condición individual.

La herencia significa que el niño posee una serie variable y siempre compleja de capacidad, aptitudes e impulsos originarios, congénitos que adquirió de sus antepasados en cierta medida y proporción. Estas características determinadas por la transmisión hereditaria no serán siempre de resultado favorable para el pleno y total desarrollo del niño; pues la herencia - algunas veces nos presenta anormalidades psíquicas y orgánicas, defectos de estructura y constitución, y - diversas enfermedades que limitan este desarrollo.

Para el maestro Eduardo Claparede existen dos formas de herencia que él denomina "Herencia fatal" y -- "Herencia Condicionada". La primera está constituida por aquellos caracteres que aparecen o no en el individuo, sea cualquiera el medio en el cual se desarrolla su vida, y la segunda está representada por los - caracteres que llegan o no a aparecer y desarrollarse en el individuo, según sea favorable o adverso el ambiente físico y social en el cual viva; es decir, que no dependen exclusivamente de la herencia las caracte\_rísticas que ha de tener cada individuo, ya que mu--- chas de ellas son modificadas por el medio ambiente.

La herencia determina las posibilidades para el de\_sarrollo, y es el ambiente el que hace una selección que determinará cuáles de esas posibilidades llegarán a una realidad satisfactoria y cuáles han de quedar - atrofiadas. El medio ambiente no logrará producir el desarrollo pleno y total del individuo si el material

hereditario es insuficiente; ni la herencia por buena que sea, dará el resultado esperado si el ambiente no es favorable.

Teniendo en cuenta que la herencia influye en el desarrollo del individuo, y que es un medio de educación espontánea; deben los padres adquirir los conocimientos necesarios que les permitan comprender lo que ésta representa en la salud y en la vida de sus hijos; así como los valores del medio ambiente, para mejorar o contrapesar siempre que sea posible, los factores hereditarios.

## CAPACIDAD MENTAL.

La capacidad mental es el mayor o menor grado de lucidez con que percibimos los problemas de la vida.

Es un estado de agudeza mental que nos permite resolver un problema hasta alcanzar la finalidad que se persigue.

También puede decirse que es la adaptación de la mente y del individuo a las nuevas condiciones, situaciones y problemas de la vida.

La adaptación consiste en el ajuste del individuo al medio ambiente físico y social. Es la capacidad de aprender, de percibir y seleccionar reacciones convenientes e inéditas.

Analizando lo anterior, diremos que todo maestro debe interesarse por conocer la capacidad mental de sus alumnos. Esto se puede lograr mediante la aplicación de pruebas de inteligencia adecuadas. Queda establecido de antemano que alumnos con baja o muy alta capacidad mental, crearán problemas de disciplina en el grupo.

## S A L U D

Queda establecido de antemano que al igual que la capacidad mental, la salud física es igualmente importante para una buena educación y por ende, para la disciplina. Toca al maestro ser un observador perma--

7 2 7 4 1



nente de sus alumnos para establecer el estado de salud de los mismos y tomar las medidas adecuadas de -- prevención o corrección.

### FACTORES SOCIALES:

Conveniencia de una Educación Sexual Sistematizada.

No todos los padres saben y merecen serlo; ya que muchos por ignorancia, otros por negligencia; no realizan su función paternal como debieran realizarla. Es necesario hacer desaparecer esa ignorancia e incompr<sub>en</sub>sión de los padres para con sus hijos, y que entiendan que esa actitud sólo produce en ellos confu<sub>s</sub>ión e infelicidad.

Una de las primeras cosas que deben comprender los padres, es que no basta traer nuevas vidas al mundo - para cumplir con su misión, de alimentarles, vestir-- les, sino que además tienen el deber de educar, de e-- conducir con cuidado y cariño el desarrollo de sus -- hijos. Algunos padres negligentes pensarán que para - cumplir con esta última misión a que hemos hecho refe<sub>re</sub>ncia, existe la escuela, sin comprender que son -- ellos, con el contacto diario, con los ejemplos, los que están realizando una educación espontánea de gran trascendencia.

Hay padres, cultos o ignorantes, que saben serlo - gracias a su gran sentido humano y paternal, que su-- pte a veces a la cultura y la preparación, pero en mu<sub>ch</sub>os otros, en su mayoría es necesario, indispensable

una preparación paternal, es decir, una educación para el matrimonio, y decimos educación para el matrimonio porque es éste la base para la existencia de la sociedad familiar y de las relaciones entre sus distintos miembros.

Son muchos los que llegan al matrimonio con un conocimiento superfluo de lo que ha de ser su nueva vida, de los deberes y responsabilidades que adquieren en su nuevo estado, y para dar este paso tan decisivo en la vida de todo hombre o mujer, debe adquirirse una preparación prematrimonial.

El punto principal de esta preparación prematrimonial está en la educación de la sexualidad y del conocimiento de los problemas de la herencia. Esta educación sexual no la puede realizar todo el mundo, ni siquiera todos los maestros; pues es un tema muy delicado que debe ser tratado por personas preparadas y que sean limpias de intención y de conciencia. El nuevo matrimonio debe ver el problema con naturalidad y limpieza, como el maravilloso mecanismo por el que se ha de iniciar la vida de nuevos seres.

Y, en relación con este problema tenemos el de la herencia, del cual también se debe informar a los futuros padres para que comprendan lo que significa en la existencia de los hijos la transmisión de caracteres de sus progenitores a través del canal de la generación.

Generalmente todo hombre o mujer al llegar al ma--

trimonio, aspira a tener hijos en los cuales ha de sentirse prolongado, pero esta aspiración plantea varias problemas, los cuales no deben ser desconocidos, por lo que es necesario tener una preparación postmatrimonial.

Los matrimonios jóvenes tienen el inconveniente de su inmadurez y de su poca preparación para soportar las responsabilidades de un hogar. En el matrimonio tardío existen pocas posibilidades de tener hijos, y si éstos llegan será más difícil a estos padres por su edad, comprenderles y ayudarles. El matrimonio, para que los hijos vengan en las mejores condiciones debe realizarse cuando los contrayentes estén aptos física y mentalmente.

La buena salud es absolutamente necesaria no solamente para resistir todas las responsabilidades y trabajos que significan un hijo, sino que existe el peligro de contagio, ya sea en el contacto de la vida diaria o en el seno materno. Antes del matrimonio se debe comprobar la buena salud de los contrayentes con un minucioso exámen prenupcial. Para que los hijos sean sanos es necesario que los padres lo sean.

Otro problema es la crianza, tarea exclusiva de la familia, la cual deben utilizar los padres para colaborar en el aprendizaje y poner a sus hijos en situación favorable para llegar a ser hombres. Criar a un hijo es mucho más que alimentarlo, es hacer que crezca y se desarrolle en un ambiente favorable.

Además existen otros problemas que se deben plan--tear en la educación post-matrimonial, como es la educación de los hijos y la preparación de la mujer como ama de casa, para el problema de alimentación, limpieza en general, y el de estética y buena presentación de la casa y de los miembros de la familia; así como el problema del trabajo fuera y dentro del hogar.

#### NECESIDAD DE UNA INTEGRACION FAMILIAR.

Existen padres que no se dan cuenta, o no quieren darse cuenta de la trascendencia que tiene su comportamiento ante los hijos cada día, cada hora y cada segundo de la formación de éstos. Creen muchos que porque el niño es pequeño, no comprende ciertas cosas, - hablan y actúan libremente delante de ellos sin dar - importancia a su presencia. Hay vivencias de la infancia que se quedan grabadas en la mente para siempre e influyen en la vida futura, algunas con tal fuerza -- que hacen al adulto esclavo de su infancia.

Es necesario que los padres actúen ante los hijos como si éstos lo comprendiesen todo; el niño observa todo lo que hacen sus padres y les imitan en sus juegos. Para el niño sus padres son omnipotentes, todo - lo saben, todo lo pueden, son los mejores padres del mundo, pero ¿qué pronto bajan de este pedestal en que han sido colocados los padres imprudentes?.

El mal ejemplo, las actitudes inadecuadas provocan la desobediencia y ocasionan rebeldía y desajustes en -- los niños. Y más tarde, se sorprenden los padres ante

la ingratitud o perversidad, ante la rebeldía de sus hijos, sin pensar que fueron ellos con sus malos ejemplos, con su comportamiento equivocado, con sus injusticias e incomprensión los que provocan esa actitud.

"Los padres deben pensar que su vida es una enseñanza intuitiva para sus hijos". Dice Stekel; es por ello necesario que los padres procuren ser un digno modelo a seguir, para que sus hijos vean en ellos lo que anhelaban ser en el futuro; y existiendo la confianza y respeto mutuos, puedan los primeros conducir a sus hijos para lograr que éstos realicen su desarrollo normalmente.

a).- Los hijos de los divorciados.

Para la formación de los hijos es absolutamente necesaria la acción conjunta del padre y de la madre, - la falta de uno o de ellos, trae muchos problemas, -- tanto morales como materiales; ésto es perjudicial -- para la educación de los hijos, pero más perjudicial que la falta de uno de los padres, es la separación - de los mismos.

El problema de los hijos de padres divorciados es verdaderamente triste, pobres víctimas de la irresponsabilidad de los padres, que no piensan en todo el -- mal que puede causar en sus hijos esa orfandad par--- cial que le resulta humillante, dolorosa.

En casos en que los hijos quedan con la madre, --- siendo ésta una de las mejores soluciones, les falta-

rá sentir la mano fuerte del hombre que guía el hogar. Aunque le vean de cuando en cuando, no aparecerá la misma influencia bienhechora que se logra dentro de una familia en armonía, por el contrario, comenzará una lucha por el afecto de los niños, aparecen los celos. Llegará el momento que el niño preguntará "papá ¿por qué dejaste a mamá?". Si el divorcio ha sido provocado por la falta de uno de ellos, ¿qué deberán contestar al niño?. Los padres en estos casos deben esforzarse en conservar, en lo posible, la imagen ideal del padre o de la madre; ésto rara vez sucede, pues el rencor, los celos, llevan a los padres a tomar una actitud hostil, destructora, se culpan uno a otro provocando la confusión, pues el niño se ve ante la alternativa de elegir entre uno y otro.

En algunos casos uno de los padres no quiere volver a saber de sus hijos, el odio al cónyuge se extiende hasta ellos.

Pero aún es más doloroso cuando un nuevo matrimonio viene a sustituir al padre o a la madre. Inmediatamente aparece una actitud de odio y rebeldía contra el reemplazante; en otros casos ese odio va dirigido al padre o a la madre que se ha casado nuevamente. ¡Y cómo aumenta esa ira y amargura cuando aparecen los nuevos hermanos!

Generalmente los esfuerzos más ardientes del padrastro o de la madrastra se estrellan ante la actitud hostil e irrevocable del niño que considera el nuevo matrimonio como una traición; aunque existen al

gunas excepciones en que estos esfuerzos se ven coronados, si no por la obtención del cariño, al menos -- por la amistad, la aceptación del usurpador.

Son muchas las consecuencias que tiene un divorcio, sin embargo, existen casos extremos, en que es preferible la separación, a que el padre o la madre den un mal ejemplo que resulte más perjudicial, en estos casos se tiene que elegir de los males el menor, y entonces es preferible apartar al niño de la influencia nefasta.

b).- Los hijos naturales.

Es verdaderamente doloroso el caso de los hijos de padres divorciados, pero existe todavía uno más triste, y este es el de los hijos naturales. Es más triste porque en la mayoría de los casos no se conoce al padre, en otros casos porque la madre se avergüenza de tener al hijo, o porque sufren el desprecio de la sociedad. En nuestro país los hijos naturales tienen el mismo derecho que los legítimos; las leyes de nuestra Constitución no hacen diferencia entre un hijo de familia normal o un hijo sin padre, todos son ciudadanos por igual, con los mismos derechos y obligaciones.

Sin embargo los prejuicios existentes hacen que algunas personas vean con cierto desprecio a estos niños.

La mayoría de los hijos naturales pertenecen a la clase proletaria, son hijos de doncellas, domésticas,

obreras, empleadas, muchas de las cuales han sido víctimas de su ignorancia o de su difícil situación económica.

Afortunadamente en la actualidad la mujer puede defenderse mejor económicamente que en tiempos pasados, además reciben la ayuda de guarderías infantiles donde pueden dejar a sus hijos en las horas de trabajo y tienen la ventaja de que la ley protege a las madres en general, permitiéndoles que durante tres meses en la época del parto no trabajen sin tener el peligro de perder el empleo y percibiendo su salario íntegro.

c).- Los hijos de padres viciosos.

No todos saben ser padres expresamos anteriormente, y no saben ni merecen serlo los viciosos. Existen, no solamente en las familias pobres e ignorantes, sino también en familias acomodadas y donde existe cierta educación, muchos padres viciosos que dañan irremediablemente a sus hijos con su desagradable comportamiento.

Los padres viciosos son además irresponsables, no les importa la alimentación y vestido de sus hijos, menos su formación; por lo que sus hijos son víctimas fáciles de toda clase de tentaciones e influencias nocivas, se rebelan contra toda autoridad, siguen el ejemplo del padre. Puede suceder que los hijos odien el vicio que tanto daño les causa y en protesta por el comportamiento vergonzoso de su padre, busquen la propia rehabilitación, pero siempre llevará en la



mente el recuerdo de su infancia debido al comportamiento del padre.

He aquí una razón más por la que es necesaria la educación de adultos, pues en algunos de estos casos una orientación adecuada de los padres podrá remediar el mal, debe hacerse comprender el daño material y moral que hacen a sus hijos con su desinterés en evitar sus vicios, aparte del daño que se causan ellos mismos.

#### LA AUTORIDAD DE LOS PADRES.

Hasta que aparece un hijo sienten los esposos que han formado un hogar. Sólo a partir de ese momento -- sienten que está completa la familia; ven en el nuevo ser el complemento de su vida, pero son muchos los padres que caen en el error de creer que los hijos son de su propiedad y que tienen sobre ellos potestad absoluta, buscan en éstos la compensación a sus fracasos, desean que logren lo que ellos no fueron capaces de lograr y olvidan que su deber está en procurar la felicidad para sus hijos.

Los padres razonables no desean que les obedezcan ciegamente, sino que exista una comprensión, respeto mutuo, un cariño espontáneo y desbordante.

La familia ejerce sobre los hijos una influencia educativa espontánea, pero además existe una acción educativa intencional.

Esta acción educativa intencional se ejerce sobre tres aspectos fundamentales que son: las ideas, el amor y la profesión.

Generalmente los padres desean hacer de sus hijos una repetición de ellos mismos y quieren que éstos aprendiesen igual que ellos, imponen sus ideas religiosas, políticas, temas culturales, etc.; y mientras el hijo es pequeño obedece, acata las actitudes paternas sin discusión, pero al llegar a la adolescencia se ve así mismo y mide su fuerza y su poder que le permiten, entre otras cosas, discutir y obrar por cuenta propia. Es entonces cuando aparecen las divergencias entre padres e hijos. Para evitar problemas que rompan la intimidad familiar, los padres deben actuar con tacto, evitar la violencia y la imposición, hacer reflexionar a sus hijos y conducir con paciencia y cariño a la obtención de la verdad, o tratar en caso de desacuerdo, de comprender la posición del hijo y respetar su personalidad.

La educación de la afectividad es uno de los objetos más importantes de la educación general, y a la que la familia debe dedicar mayor atención.

En una familia constituida, las relaciones de afecto, las influencias del sentimiento, logran lo que no puede el terror y el miedo. En la educación del amor, está comprendida la de la afectividad.

Es indudable que muchos padres, se obstinan en obligar a sus hijos a escoger determinada profesión, la imposición familiar en el aspecto profesional es -

tan funesta como cualquier otro aspecto de la vida.

### La economía y su influencia en la educación del niño.

Hemos observado que la economía familiar, tiene importancia para la educación del niño, porque es ella la que determina el ambiente que le rodea. El hijo de padres proletarios no tendrá la misma alimentación ni las mismas atenciones que un hijo de padres ricos; la instrucción será distinta, pues el segundo tendrá medios más adecuados para la adquisición de nuevos conocimientos.

El niño desnutrido, anémico, no podrá responder en la escuela al igual que un niño de su misma edad sano y fuerte gracias a su alimentación.

Existen en nuestro país un gran porcentaje de familias que se encuentran en la miseria, viviendo en medio de basureros, verdaderos focos de infección, chozas hechas de desperdicios, en donde se reúnen hasta doce o quince personas y en las que duermen en franca promiscuidad hermanos y hermanas, sobre el suelo, en petates, siendo la base de su alimentación, frijoles, tortillas y chile. Es natural que los niños que viven en estas condiciones se les dificulte la adquisición de nuevos conocimientos.

Cuando llegan a ir a la escuela repiten una y dos veces cada grado, rara vez terminan la primaria, pues se ven obligados a ganarse el pan de cada día desde muy temprana edad, por lo que abandonan la escuela,

En este medio se encuentra el mayor número de padres viciosos y desobligados, como también el mayor número de hijos naturales.

En los medios completamente opuestos, existen otras clases de problemas, los padres adinerados creen cumplir su obligación dándoles a sus hijos todo lo necesario y cumplirles todos sus caprichos, las madres abandonan el cuidado de los niños en manos de personas que muchas veces dan malos ejemplos al niño.

En nuestro medio, además de contar con la dedicación de los padres cuentan los niños con una alimentación más o menos equilibrada; se les envía a la escuela aseados, se interesan en casa por sus avances y se les estimula. Generalmente en estos medios se desea que los hijos adquieran una profesión.

Dentro de la clase acaudalada y la miserable, existe una gama de situaciones económicas, que influyen en la educación del niño. Hemos hecho referencia a los extremos y a la clase media, pero se podían hacer más clasificaciones.

Dentro de la clase proletaria, existen diversos niveles y problemas, hay obreros que terminaron su primaria y tienen cierta preparación que les permite ser más responsables como padres, y los hay casi analfabetos, cuyo interés se limita a dar el pan y el vestido. Los hay que ni de eso se preocupan; entre las clases acomodadas se podrán encontrar padres desobligados y padres cariñosos y responsables. Pero cuanto

menos problemas económicos tengan los padres, les será más fácil, no sólo proporcionar el alimento y el vestido, sino también el cariño, la amistad y camaradería que son ideales entre padres e hijos.

### LAS RELACIONES QUE LA FAMILIA DEBE GUARDAR CON LA ESCUELA.

Formas especiales de colaboración entre la escuela y la familia.

Es la familia todavía la primera escuela, pues los primeros años los pasa el niño casi íntegramente en el hogar; ésto es importante para la formación del individuo, pues la organización básica de la personalidad, tiene lugar en los primeros cinco años de la vida; siendo la familia la que le rodea, y la que da la base de su personalidad, sobre la que tiene que trabajar más tarde el maestro. Esta es una razón que crea la necesidad de relaciones entre escuela y familia. Es decir, que la escuela debe tomar en cuenta el ambiente familiar que rodea al niño, no solamente en sus primeros años, sino aún más en los años escolares, para corregir, en lo posible, defectos de la educación familiar.

La educación se recibía antes en el seno familiar, pero la multitud de tareas y exigencias fueron despojando a la familia de su exclusividad en la función educativa; su incapacidad de especialización en todas las materias, creó la necesidad de centros especiales para recibir la preparación adecuada y así nació la -

escuela.

Hemos dicho anteriormente que se educa en la familia, en la escuela y en la sociedad, teniendo la familia y la escuela el mismo fin, o sea la educación del niño, del adolescente, del joven, deben las dos instituciones evitar que exista entre ellas una oposición, o una gran diferencia, que desconcierta al educando.

Es necesario una unión entre el hogar y la escuela, para lo cual deben existir ciertas relaciones, a-cierta colaboración entre una y otra, que permita evitar choques, y una mayor comprensión entre ellas.

Así como la familia influye en la vida escolar; -- puede la escuela influir en forma espontánea e indirecta en la familia, siendo el vehículo de esa influencia el mismo niño, que lleva a su hogar las experiencias recibidas; las palabras, la conducta de los maestros. Hasta el mismo contenido de la enseñanza, llega a padres y hermanos, permitiéndoles adquirir -- una concepción de la vida y del mundo, un contenido -- más o menos profundo de cultura.

Los maestros no deben limitarse a esperar que los padres se acerquen voluntariamente; para poder cumplir con la necesidad de colaboración entre escuela y familia; pues son ellos, los maestros, los que deben utilizar todos los recursos que estén a su alcance para lograr este objetivo. Uno de los medios para llegar a la comunicación directa con los padres, con la familia, y obtener una información más extensa que permi-

ta al maestro conocer y tratar mejor a los alumnos, y que afortunadamente ha ido generalizándose en muchos países, y en el nuestro comienza a aparecer, es la -- creación de actividades de las llamadas visitadoras -- sociales. Se trata de personas, casi siempre mujeres, con una preparación adecuada, que visitan la casa de los niños, con el fin de conocer el medio en que se -- desarrollan, el trato que reciben, su condición material y moral, etc.; para después informar a los maestros en forma reservada, y ayudar así en la labor educativa, para la comprensión de la conducta, muchas -- veces sorprendente de los alumnos. Sirve también para que en aquellos casos de pobreza en que la falta de -- higiene, alimento y vestido, ponen en peligro la vida del niño, éstos sean llevados a las instituciones de protección infantil; o en los casos de niños anormales que deben estar en Escuelas o Instituciones especiales.

Este servicio aún no está muy difundido en nuestro país, sobre todo en los medios rurales, por lo que el maestro debe convertirse en el visitador social, realizar esta labor, dentro de sus limitaciones de tiempo y de preparación, de investigación familiar y de -- orientación y ayuda a los padres en el cumplimiento -- de la educación a los hijos.

Entre los recursos para hacer convivir a la familia con la escuela podemos mencionar:

- a).- La conversación entre el maestro y los padres.
- b).- Visitas a las aulas por los padres.

c).- Invitaciones a reuniones, conferencias, fiestas, exposiciones, etc.

d).- Organización de Asociaciones de padres.

Siendo esta última la forma más valiosa de convivencia y cooperación entre la familia y la escuela.

### LA CONDUCTA ADQUIRIDA.

No hay duda de que gran parte de la conducta humana es adquirida.

Aunque todos concuerdan en que hay en el hombre un impulso sexual y así mismo respuestas sexuales no aprendidas, se ha formulado la duda de si el apareamiento es un instinto en el estricto sentido de la palabra.

La generalidad de los psicólogos ha venido considerando como conducta instintiva, esto es, innata, la relacionada con el gregarismo, la imitación y la tendencia a acudir a poderes superiores a los que tiene el individuo; pero es más aceptable convenir en la dualidad de su origen, pues si bien en parte son innatas, también son producto del medio y debidas a la falta de defensas con que nace el niño.

Los intereses y las actitudes que nos predisponen a proceder de cierta manera ante los estímulos del ambiente, son adquiridos ya sea desde la tierna infancia o más tarde y varían con las culturas. Los intereses obran siempre en forma positiva, pues comúnmente



al individuo le gustan las cosas que le atraen y conciernen; juegan un importante papel en la vocación y a causa de ésto necesitan ser descubiertos y dirigidos en la escuela. ~~Las~~ actitudes tienen un carácter de mayor generalidad y pueden ser positivas o negativas y a veces constituyen verdaderos prejuicios, como la superioridad racial, la inferioridad de la mujer, etc.

## H A B I T O S .

Las maneras de reaccionar repetidas suficientemente llegan en algún momento a mecanizarse y se reproducen con independencia de las primitivas y auténticas motivaciones. Son los hábitos los que mantienen una determinada conducta cuando ha desaparecido la causa que la originó.

Adquirir hábitos es asociar reacciones con tanta fuerza que resisten el cambio y que llegan a constituir, como se dice corrientemente una segunda naturaleza. En ocasiones son colectivos y en tal grado que si se desconoce el origen es muy difícil distinguir un verdadero hábito de un instinto.

La importancia de la formación de hábitos es de -- tal magnitud que no han faltado quienes la identifican por el proceso mismo de la educación. Bacon afirmó que la educación no es en el fondo sino "un hábito contraído desde un principio".

Le Bon insistió en lo mismo al decir que "la educa

ción consiste en convertir lo consciente en subconsciente, esto es, formar hábitos".

El estudio psicológico de los hábitos ha llegado a establecer algunos consejos de orden pedagógico que el maestro debe seguir y que el padre de familia debe conocer y atender.

El niño es maravillosamente apto para contraer hábitos, el organismo en proceso de desarrollo es más capaz de adquirir nuevos hábitos que el ya desenvuelto. Los hábitos que más pronto se adquieren persisten y se fijan más.

La educación por tanto, debe actuar lo más pronto posible.

"Regla pedagógica de gran valor es que hay que formar los hábitos deseables cuanto más antes, mejor".

Nosotros sostenemos que toda conducta adquirida deberá estar orientada desde sus principios a la formación de hábitos que en conjunto formarán las conductas o disciplinas deseadas, pues debemos preocuparnos por la disciplina no en el momento de toparnos con un problema grave, sino que debe ser preocupación constante de todo maestro el tener cuidado de estimular convenientemente y formar hábitos correctos en sus alumnos desde temprana edad.

\* Larroyo Francisco. Historia General de la Pedagogía  
Méx. 1967.

LA COMUNIDAD

"La comunidad constituye otro factor de vital importancia para la disciplina escolar; es un estímulo constante al que el alumno responde continuamente, existen dos formas principales de respuesta al estímulo en las relaciones del alumno con su comunidad; la activa y la pasiva" (R. Palacios, REF. EDUC. No. 9).

La respuesta activa de un alumno hacia el medio ambiente en muchas de las veces consiste en tratar de modificar a éste, cosa difícil para él, sin embargo no del todo imposible pues organizándose con sus compañeros puede influir a realizar ciertos cambios del medio, pues actuará en él ya no como elemento, sino como un conjunto y con una sola voluntad de alcanzar su meta. Que será lograr un cambio positivo en dicho medio.

La respuesta pasiva consiste en retirarse y someterse sin intentar siquiera una pequeña modificación, podríamos decir metafóricamente que el alumno es aquel pequeño grano de arena que se deja arrastrar y mover al simple capricho de los elementos naturales.

Si tomamos en cuenta la distribución física del tiempo nos percatamos de lo siguiente: que la esfera de influencia de la escuela se reduce a un promedio de cuatro horas diarias; haciéndose necesaria la siguiente reflexión ¿Qué porcentaje de estas horas es positivo? indudablemente no todo el tiempo es aprovechado en forma positiva. Comparado este lapso con el

tiempo que el niño pasa en la comunidad, vemos que -- ésta influye de manera determinante, pues comparativamente es mayor el tiempo que pasa en contacto con el medio y por ende la influencia es mayor; sólo el tiempo que tiene para su descanso se tendría que supri---mir, visto desde el punto de vista pedagógico, es una influencia tan determinante la de la comunidad que la labor de la escuela en algunas ocasiones se pierde.

Solamente el maestro se percata realmente de la -- tremenda influencia que la comunidad ejerce en el a--lumno. Si la comunidad es propicia, el niño recibirá una formación positiva. En la mayoría de las ocasio--nes, los chicos reciben una influencia negativa. En - nuestro caso particular hemos constatado y más adelante hablaremos específicamente de ello, que la comuni--dad en que se encuentran enclavadas nuestras escuelas destruye en muchas de las ocasiones la labor positiva de las mismas. La proliferación de la delincuencia juvenil, la drogadicción, el alcoholismo, la agresivi--dad y en general el enajenamiento proyectado por los medios masivos de comunicación, contribuyen a aumen--tar el morbo. Nos encontramos así con revistas porno--gráficas y otras series de publicaciones de diversa - índole que desvían la formación cívica del alumno.

Las mismas autoridades políticas no contribuyen a esta formación íntegra del educando, prueba de ésto - la tenemos en el Gimnasio Nueva Atzacualco, el cual - ha perdido su función de promotor deportivo, convir--tiéndose en instrumento meramente comercial, al orga-

nizar en sus instalaciones eventos tales como bailes, funciones de lucha libre, que lejos de formar cívica y moralmente a los niños, contribuyen en una forma negativa, pues despiertan intereses equivocados en los niños.

Por lo expuesto en líneas anteriores, el maestro - debe tener una perspectiva amplia de todos los problemas y factores relacionados con el ambiente y debe -- ser guiado durante su preparación cultural, pedagógica y política no sólo a interesarse por ellos, sino a descubrir en cada caso las relaciones que existen entre unos y otros factores. Todo esto con un criterio dinámico y adecuado a las situaciones escolares que - se le presenten.

### LA ESCUELA.

La escuela es el principal factor junto con la familia formador de conductas deseables.

Es ineludible dentro de nuestra tesis, la obligación de relacionar perfectamente la disciplina con el maestro y la escuela en general.

En muchas escuelas los padres de familia se quejan de la falta de disciplina; sin embargo, esto no sucede en todos los planteles educativos, sólo en aquellos en que la dirección y los maestros no tienen disposición natural la cual es necesaria para poder desempeñar su papel formativo con respecto a la disciplina tal como lo reclama la niñez.

Nosotros sostenemos que la disciplina es un medio y no un fin, teniendo como base esta situación podremos decir lo siguiente: que ésta se adquiere a través del tiempo y se afirma con los hechos, también cabe recordar que la mejor manera de preservar la disciplina y conservarla en forma eficaz es aquella en la que sus postulados parten de la autodisciplina; es decir, de la convicción personal de cada uno para realizarla conscientemente.

La buena escuela no debe recurrir a la fuerza, a la autoridad, o al rigorismo y menos aún a los castigos, ya que con semejante actitud implantaría realmente un orden parecido al militar y no al orden natural o sea el verdaderamente educativo.

Hay escuelas con tendencia libertaria que ejercitada por el niño sin límite ni control alguno, hacen que al escolar se le sitúe en un ambiente de mentira, pues el maestro con su tolerancia desmedida lo perjudica en su formación cívica y social. Apliquemos todo nuestro sentido común y comprenderemos que los escolares son incapaces de autodirigirse, por eso necesitan de nuestra orientación, de la dirección y control de los mayores con la condición única de que éstos se la proporcionen mediante un trato digno y justo.

## CAPITULO IV.

### LA INDISCIPLINA

Consideramos a la indisciplina como las acciones, o actitudes que rompen el orden establecido en un lugar determinado. La indisciplina es casi siempre la consecuencia de una serie de factores desfavorables. En el sentido pedagógico, estos factores están ejerciendo su acción directamente en el alumno.

Los mencionados factores desfavorables que intervienen en la disciplina son muchos, nosotros no nos ocuparemos de todos porque sería imposible; sin embargo, intentaremos ubicar algunos dentro de cuatro grandes grupos que sí son determinantes como causas de la indisciplina escolar.

- 1.- La Sociedad.
- 2.- La escuela en general.
- 3.- El maestro.
- 4.- El propio alumno.

#### 1.- CAUSAS DE INDISCIPLINA ORIGINADAS EN LA SOCIEDAD:

a).- La carencia de buenos ejemplos por parte de la generación adulta.- En párrafos anteriores hablamos de la influencia negativa que la comunidad ejerce sobre el alumno. Esto es una realidad, pues toda per-

sona que tenga trato continuo con los educandos podrá constatar (máxime en estratos sociales bajos como es - nuestro caso), que la inmensa mayoría de los padres de familia destruye la labor positiva de la escuela al no tomar en cuenta el esfuerzo hecho por los maestros en beneficio de sus hijos. Imponen a éstos formas de conducta inadecuadas que por desgracia el niño ve como -- algo normal, pues proceden de su hogar. Es así como la Escuela y la Familia están separadas completamente, -- pues los padres se olvidan del refrán popular que conocemos: "Se predica con el ejemplo". Nosotros añadiríamos: "Con el buen ejemplo".

b).- Corrupción de los adultos.- La falta de escrúpulos que domina al hombre actual da como consecuencia una indisciplina en el niño, pues éste se da cuenta de los medios rápidos y fáciles - ilícitos en ocasiones - que utilizan los adultos para ganarse la vida y crear riqueza en no contados casos. Con ello, no toma en serio las palabras de sus maestros que le recomiendan"... esforzarse para llegar a ser alguien". Los escándalos aún en el mismo gobierno del país afirman sus conceptos equivocados.

c).- La acción negativa de los medios masivos de - comunicación.- Ya hablamos anteriormente del enajenamiento producido en la sociedad por estos me---dios que no son capaces de favorecer el buen comportamiento del educando dentro del salón de clases. En lo particular, nos hemos topado con casos de alumnos que no pueden ver un programa educativo sugerido por el



maestro-, porque los adultos de su familia se lo impiden, ya que a esa misma hora pasa una "telenovela" -- por otro canal. Fallando en el cumplimiento de su tarea por supuesto.

Sólo hemos hablado de estas tres situaciones de indisciplina escolar - la última origina un incumplimiento de la tarea a realizar en el hogar-, como ejemplo de muchísimas originadas dentro de la sociedad. Cada maestro puede añadir otras de acuerdo a situaciones variadas.

## 2.- CAUSAS DE INDISCIPLINA ORIGINADAS POR LA PROPIA ESCUELA.

a).- Grupos numerosos.- Sería ideal que el maestro tuviera un grupo reducido para poder atender con eficiencia las diferencias individuales de sus alumnos. Esto es una utopía, pues en nuestro medio existen grupos de 65 y hasta 70 alumnos, con las consecuencias de disciplina relajadas que ellos implica, pues con ello se favorecen peleas, desórdenes y tumultos.

b).- Instalaciones materiales inadecuadas.- El ambiente en muchas aulas se torna sumamente pesado al contar con viejos mesabancos, pizarrones pequeños con zonas de reflejos o de partes descoloridas donde el gis no se adhiere, pisos húmedos, etc.

En nuestro caso particular, conocemos una escuela en la que varios salones se comunican a través de un único acceso.

c).- Falta de anexos.- La carencia de anexos origina que las clases sean teóricas, el alumno pierde interés en las mismas, pues las considera monótonas.

d).- Preparación deficiente de los directores.- El director como principal responsable de una escuela, se convierte en algunos casos en causante de la indisciplina al no inspirar confianza en maestros y alumnos. Esto se debe a la carencia de una necesaria preparación pedagógica y a la falta de conciencia de las responsabilidades inherentes a su cargo.

### 3.- CAUSAS DE INDISCIPLINA ORIGINADAS POR EL MAESTRO.

a).- El no establecer normas sencillas de seguir por los alumnos para el buen funcionamiento de las clases, da motivo a la indisciplina. Por ejemplo: al recoger un trabajo gritan todos al mismo tiempo pidiéndole al maestro que les permita ayudarlo, resultando lógico que se forme un tumulto que termina con la clase.

b).- Empleo constante de una misma técnica de enseñanza. Muchos maestros emplean siempre la misma técnica de enseñanza, convirtiendo las clases en algo monótono y falto de interés. En los casos en los que el maestro emplea la técnica expositiva, los alumnos se mantienen al margen gastándose bromas entre sí.

c).- Preparación deficiente del maestro al impartir sus clases. El profesor que no domina su materia, se muestra inseguro y se descontrola ante la menor

pregunta de los alumnos, al estar preocupado con sus deficiencias, no imprime una dirección correcta a la enseñanza. Si los alumnos se dan cuenta de ésto, son capaces de formular preguntas capciosas que terminan con la estabilidad del profesor.

d).- Impuntualidad.- La falta de puntualidad en el trabajo del grupo, es también causa de indisciplina. Esto se puede observar en muchos grupos al no haber - puntualidad en la entrega de exámenes calificados, en la iniciación de una clase, en la realización de actividades y eventos programados de antemano.

e).- Actitudes y comportamientos inadecuados del maestro.- Es necesario que cada maestro haga un auto-análisis de su conducta y un poco de esfuerzo para -- corregir algunas actitudes perjudiciales a la disciplina del grupo.

Ciertos tipos de personalidad, al entrar en contacto con el alumno, crean conflictos y reacciones negativas, las que impiden el ajuste necesario entre maestro y alumno. Citaremos algunos ejemplos observables en nuestra (Labor docente).

- e.1 Maestros vanidosos que siempre están dispuestos a exhibir sus conocimientos, considerándose así mis mos "los mejores".
- e.2 Profesores que continuamente están relatando sus problemas personales a los alumnos.
- e.3 Maestros que imponen la disciplina "del terror" -

estallando en arranques de furia, amenazando a -- todos e imponiendo castigos físicos.

- e.4 Maestros que ridiculizan continuamente a sus alumnos.
- e.5 Maestros inestables anímicamente. Hay días en que están de muy buen humor, pero al siguiente se --- muestran intratables y groseros. Transmiten inseguridad a los alumnos.
- e.6 Maestros injustos o vengativos. Los primeros castigan sin averiguar las causas de una falta; los segundos toman represalias con alumnos inocentes o que cometen faltas muy leves.
- e.7 Maestros que asumen actitudes extremas e inflexibles. Expulsan del aula a sus alumnos, dejan ta--reas kilométricas. No admiten sugerencias y for--man en el alumno un complejo de inutilidad.
- e.8 Maestros que se rigen invariablemente por el re--loj. Son incapaces de brindar tiempo extra a los alumnos.
- e.9 Maestros que se consideran "irresistibles" para - el sexo opuesto. En muchas ocasiones se desprestigian ante la comunidad.
- e.10 Profesores que se convierten en fanáticos de la política, tratando a su vez de influenciar a los alumnos con determinada corriente ideológica.
- e.11 Maestros negligentes que asumen una actitud permanente de "resistencia pasiva" hacia el trabajo.

Los tipos anteriores de maestros constituyen personalidades negativas que en la mayoría de los casos no siempre fueron así. Tuvieron una personalidad sana, equilibrada, sensata y con el transcurrir del tiempo, fueron cayendo inconscientemente hacia esas conductas inadecuadas.

Nosotros estamos conscientes de que en algunas ocasiones hemos asumido alguna de estas actitudes erróneas, quizá en forma permanente adoptamos posturas -- equivocadas. De ahí la necesidad de hacer una evaluación permanente para dentro de lo posible, - rectificar estas anomalías.

) 4.- CAUSAS DE INDISCIPLINA ORIGINADAS EN EL ALUMNO.

a).- De naturaleza biológica.- La desnutrición, el agotamiento físico, la parasitosis, etc. pueden propiciar estados emocionales inestables e incapacidad para desarrollar los trabajos en el aula, lo que repercutirá en casos de indisciplina.

b).- De naturaleza social.- Muchas veces el comportamiento indeseable del alumno tiene su causa en el nivel social de su familia. Este nivel puede ser muy alto o muy bajo. En los dos casos presentará problemas para integrarse al grueso del grupo.

c).- De naturaleza psicológica.- Indudablemente -- que este inciso es amplio en grado sumo; nosotros lo

enfocaremos directamente a los siguientes rasgos de la personalidad del alumno:

- c.1 Arrogante y orgulloso.- Casi siempre es violento y agresivo. No admite crítica a su trabajo o a su persona. Generalmente se trata de alumnos inteligentes.
- c.2 Saboteador.- Se propone perjudicar por todos los medios la marcha normal del trabajo en clase. Hace preguntas continuas con o sin sentido.
- c.3 Distraído.- En algunos casos esta actitud no es intencionada, sino natural.
- c.4 Bufón.- Es el alumno bromista por excelencia.
- c.5 Olvidadizo.- Siempre se olvida de traer sus útiles escolares, tareas, etc.
- c.6 Parlanchín.- Habla en clase" hasta por los codos".

#### ACTITUDES DEL MAESTRO ANTE LA INDISCIPLINA.

Obviamente existen dos caminos para tratar de remediar la indisciplina en un grupo. Nos ocuparemos únicamente del que consideramos adecuado, trazando unas normas a seguir basadas en el folleto publicado por la Edit. Provincia en el año de 1968: "Conocimiento y conducción del niño"; normas que pueden contribuir al mantenimiento de la disciplina necesaria para que los trabajos que se emprendan en la escuela tengan un desarrollo normal; para que se forme un ambiente de espontaneidad y confianza, tan necesario en el aula.

Estas normas son simples sugerencias, ya que se -- pueden presentar casos muy especiales que requieren, por parte del profesor, constantes esfuerzos de com-- prensión y adaptación, para ajustarse a la realidad -- que debe enfrentar.

- 1.- Planear los trabajos
- 2.- Ver a los alumnos como humanos que necesitan ayu-- da.
- 3.- Procurar mantener ocupados a los alumnos.
- 4.- Evitar los privilegios en el grupo.
- 5.- Evitar ser excesivamente rigurosos en las prue-- bas.
- 6.- Evitar tratar asuntos extraños a la clase.
- 7.- No manifestar abiertamente sus preferencias polí-- ticas o religiosas.
- 8.- Evitar que se formen grupos de alumnos rivales.
- 9.- Interesarse en los problemas particulares de los alumnos.
- 10.- Tratar a los alumnos en forma amigable, dentro y fuera de la escuela.
- 11.- Respetar la forma de ser de cada alumno.
- 12.- Distribuir los trabajos de acuerdo con las prefe-- rencias posibilidades y habilidades de los alum-- nos.
- 13.- No intentar justificar algún error personal. Lo -- mejor es reconocerlo y honestamente rectificarlo.
- 14.- Localizar los "líderes" del grupo para luego lo-- grar que colaboren en la disciplina del mismo.
- 15.- Seguir de cerca el comportamiento de los "rechaza-- dos" socialmente en el grupo.

- 16.- Reconocer y estimular lo bueno que hagan los alumnos, sin llegar a exageraciones.
- 17.- Atender las diferencias individuales.
- 18.- Evitar las actitudes de burla o sarcasmo.
- 19.- Evitar sancionar a todo el grupo por causa de la conducta de uno solo.
- 20.- Dar libertad para que los alumnos se manifiesten con espontaneidad y respeto mutuo.
- 21.- No hacer promesas que después no se puedan o no se quieran cumplir.
- 22.- Tratar las infracciones más graves de modo objetivo e impersonal.
- 23.- Hacer comprender a los alumnos que la buena conducta es una exigencia de la sociedad que debe ser acatada en todas las circunstancias de la vida.

Algunas de estas sugerencias son puestas en práctica por no pocos maestros, sin embargo, quisimos anotarlas por considerar que existen todavía algunos que desconocen por completo las medidas que nos van a auxiliar en el trato diario con nuestros alumnos, convirtiéndose en los causantes inconscientes de la indisciplina colectiva; creando en el aula un ambiente de mala voluntad y de irritación que tiene como consecuencia la actitud defensiva del alumno concretada en resistencia pasiva, incidentes repetidos de indisciplina, atrevidas provocaciones, etc. De este estado de cosas a la franca rebeldía de los alumnos no hay más que un paso.

B7 2741



## PREMIOS Y CASTIGOS.

Uno de los aspectos más difíciles de tratar en -- cuanto a disciplina, es la aplicación de premios y -- castigos. La sociedad misma comete errores al otorgar un premio o aplicar un castigo. Nosotros sostenemos -- la tesis de que ambas cosas son perjudiciales a la finalidad de la educación actual, que es la de procurar el desenvolvimiento total y armónico del niño.

A manera de introducción al tema, nos permitimos - transcribir de la obra de Jesús Mastache Román "Didáctica General", las siguientes prescripciones escritas por San Juan Bautista de la Salle a fines del siglo - XVII en su "Guía para las escuelas cristianas":

"La palmeta es un instrumento de dos pedazos de -- cuero cosidos entre sí; tendrá diez o doce pulgadas - de largo, contando con el mango para tomarla; la pal- ma será ovalada y tendrá dos pulgadas de diámetro; el interior de la palma estará guarnecido para que no -- sea completamente plana, sino en giba por fuera".

"En tanto que el discípulo se pone en estado de recibir la corrección, el maestro se dispondrá interior- mente a ejecutarla con espíritu de caridad y en con-- templación de Dios. Enseguida se separará de su sitio reposada y gravemente".

"Y cuando haya llegado al lugar donde está el alum- no (ya queda dicho que este lugar debe ser de los más apartados y de los más oscuros de la clase, donde no

pueda ser vista la desnudez de la víctima), podrá decirle algunas palabras para disponerle a recibir la corrección con humildad, sumisión y designio de corregirse; después le dará por lo común tres azotes".

"Cuando el discípulo haya sido corregido irá a ponerse modestamente de rodillas en medio de la clase, delante del maestro, con los brazos cruzados, para -- darle gracias por haberle corregido y se volverá en -- seguida del lado del crucifijo para dar gracias a --- Dios y prometerle al mismo tiempo no caer más en la -- falta que se acaba de castigar en él: todo lo cual lo hará sin hablar en voz alta. Una vez cumplido esto, -- el maestro le hará seña de volver a su lugar".

Es indudable que estas prescripciones buscaban man tener cierta disciplina en la clase, pero a costa de los alumnos. El daño moral que este castigo dejaba, -- no se podía comparar con la falta misma.

Lamentablemente en la actualidad aún persisten medidas disciplinarias que parecen arrancadas de la -- Edad Media y que desafortunadamente tienen gran aceptación entre los padres de familia que consideran al maestro severo como el mejor maestro.

Existen entre el magisterio, maestros que imponen otro tipo de castigo: el moral. Este es aún más nocivo que el físico, pues deja huellas imborrables en el alumno.

Si la educación moderna condena definitivamente -- los castigos corporales, nosotros condenamos aún más los morales.

Se dan casos también, de los cuales pocas personas están enteradas, en los que el maestro impone "castigos escolares". Llamamos así a las medidas que el -- maestro adopta para corregir una falta cometida, utilizando elementos que en otras situaciones ayudarían a la Educación. Ejemplo de ello lo tenemos cuando el maestro encarga a un alumno la escritura de diez o -- quince páginas "sin ton ni son", cuando como castigo, deja una poesía para ser aprendida de memoria, etc.

La expulsión del salón de clases, la reprobación y la privación del recreo, son también medidas disciplinarias inadecuadas.

Por todo lo antes expuesto, rechazamos categóricamente cualquier forma de castigo. Nos inclinamos en forma definitiva por la investigación de los factores que motivan la conducta inadecuada de los alumnos, el diagnóstico y la aplicación de medidas adecuadas que orienten la conducta del alumno hacia una meta positiva.

Al otorgar premios también corremos el grave riesgo de formar en el alumno actitudes negativas de vanidad, superioridad o afán de predominio - cuando el -- alumno es premiado o de envidia e inferioridad en los alumnos que no lo son. Unas palabras de aliento por el

maestro, un elogio mesurado, una ayuda real por parte del profesor; necesariamente tienen que obtener mejores resultados que un obsequio material, pues lo importante en los alumnos es que se sientan responsables y contentos consigo mismos.

CAPITULO VLA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA  
ESCUELA PRIMARIA

Sería un esfuerzo titánico realizar un estudio profundo de la disciplina en los seis grados de la escuela primaria. Tomando en cuenta que la mayor parte de nuestra labor magisterial gira alrededor de quinto -- año, nos avocaremos a investigar lo concerniente a la edad aproximada en que se encuentran estos alumnos. La adecuada atención de los intereses del educando, nos dará necesariamente la pauta para llegar al establecimiento de una correcta disciplina que redundará en una mejor educación.

1.- Características del niño al ingresar a la escuela primaria:

- 1.- "Cambio de ambiente" (del familiar al escolar)
- 2.- Ausencia de los padres, por tiempo prolongado durante su estancia en la escuela, y, en consecuencia, trato con personas extrañas.
- 3.- Libertad de movimiento en el hogar, que se cambia por la casi inmovilidad en la escuela.
- 4.- La amplitud de horizonte de la casa paterna - -cede su lugar a la estrechez en el salón de - -clase.
- 5.- La atención forzada y sostenida durante largo

tiempo, en relación con la atención espontánea y poco duradera del hogar. A pesar de los --- esfuerzos que se hacen para que su estancia en la escuela sea para el niño más agradable, lo menos coercitiva posible, no se ha logrado suavizar el cambio brusco que provoca para dicho ingreso y la crisis de adaptación correspon---diente.

Llega el niño a la primaria en la crisis de tran--sición de la segunda a la tercera infancia, cuando toavía los intereses concretos que deberán ceder lentamente su lugar a los abstractos, característicos de - la tercera infancia, no han desaparecido.

La actividad intensa del juego, la sustituirá en - parte por el trabajo escolar: al jugar encontraba una satisfacción inmediata; al trabajar en la escuela, -- inicialmente, se siente molesto, incómodo, se fatiga rápidamente. Más tarde tendrá que apoyar su actividad en aspectos cada vez más complejos como el amor pro--pio, el estímulo positivo, etc. Por eso la escuela le es molesta y para que no le sea tanto, las activida--des escolares deben estar referidas al juego para que puedan interesar a los niños. Tampoco debe abusarse - de los premios- ni prodigarse en elogios, ni poner -- siempre como modelo a un solo niño, porque a la pos--tre se le perjudica al crearle una mentalidad de so--breestimación. Asimismo no debe fomentársele a ningun--o la subestimación. El punto de partida del trabajo interno de ideación deberá ser el conjunto de emocio-

nes almacenadas en el período de intereses concretos. Así se pasará de las impresiones concretas a los símbolos y después a las abstracciones, sin dejar de tomar en cuenta, junto con los rasgos generales del interés, todo el conjunto de caracteres y cualidades -- que posee el niño.

Problemas del "Yo" en el niño en la tercera infancia. Durante la primera y segunda infancia es egocéntrica. En la tercera tiene ya conciencia de que forma parte de un grupo social mayor. Entonces el ego empieza a ocupar una posición de equidistancia para con el "Yo" de otras personas. Hay correspondencia al referir el mundo a él y proyectarse él al mundo que lo rodea. Esta proyección del "Yo" hacia los demás va ganando terreno y perdiéndolo el ego, a medida que entra en la pubertad y llega a la adolescencia caracterizada ~~adpor~~ por los intereses sociales, independientemente de la introversión que experimenta el individuo en esa época de su vida, como consecuencia de los cambios orgánicos y psíquicos por los que pasa.

La escuela primaria debe tratar de suavizar el problema, proporcionando al niño, por métodos adecuados un conocimiento satisfactorio y lo más amplio posible, acerca del mundo exterior, sin forzar su naturaleza física ni psíquica. Se presenta al maestro el -- grave problema de interpretar los programas, pues no todos sus aspectos están formulados de acuerdo con los intereses de la tercera infancia.

También debe tomarse en cuenta el tipo de mobiliaria-

rio y la forma en que lo usen los niños, así como los ejercicios físicos y los deportes a que los dediquemos, con el fin de que no perjudique su constitución física, y sí corrijan hasta donde sea posible los defectos anatómo-fisiológicos de que adolezcan en caso de que los padecimientos sean mayores, deberá intervenir a tiempo el médico para tratarlo, pero el trauma psíquico que puede ocasionar al niño el sentirse inferior a causa del defecto o anormalidad que padece, debe ser tratado en forma conveniente por el maestro.

Los intereses especiales en la tercera infancia.- Advertimos en esta etapa, que el niño ya tiene capacidad de discriminación encaminada a fijar el derrotero de sus nuevos intereses, por ejemplo, el afán de coleccionar que no existe en el menor de seis años y que aparece al finalizar la primera infancia y terminar en la tercera, teniendo su época de auge, de los ocho a los diez a doce años. Esta actividad se distingue porque siempre sigue un fin; pero a pesar de ello no le interesa clasificar ni ordenar.- tiene algo así como un afán de amontonar, de poseer muchas cosas, como incrementación del sentido de propiedad, definido después en el adulto. Este afán coleccionador debe -- aprovecharlo el maestro para el trabajo escolar.

Se ha dicho que los juegos libres de la tercera infancia ofrecen manifestaciones de los intereses especiales, que pueden interpretarse como reveladores de la vocación.



Imitación y juego; juego y trabajo.- Entre las características del niño están la imitación y el juego. La imitación le sirve para ampliar sus conocimientos con experiencias nuevas. En esta forma va conociendo con mayor amplitud la vida, y los adultos a los vamos cediendo una parte mínima de nuestra experiencia.

La imitación de los niños no es descuidada, esporádica o al azar; el niño selecciona; su imitación es producto de una selección que está en función de sus intereses, y, por tanto, de su complacencia. Sólo imita lo que le agrada imitar. Dice Claparede "imita todo aquello que le resulta esencial para el desarrollo de su personalidad". De allí que en las representaciones infantiles debemos seleccionar a los niños que --han de tomar parte en ellas, en función del tipo que simpatiza a cada quien y no contrariar sus intereses.

El juego para entenderlo como antecedente de futuras actividades, habrá que colocarlo en plano de correspondencia con lo que es el trabajo en el adulto, y, tanto el trabajo como el juego, deben ser placenteros para que sean provechosos. El niño podrá llegar a ser un hombre más capaz y completo, en tanto que --haya dedicado mayor tiempo al juego. Cabe recordar --que el niño que no pasa normalmente por todas las etapas en su evolución, no podrá ser un hombre normal. Los niños normales no se conciben con las cualidades del adulto. Mientras más oportunidades tiene el niño de desarrollar su iniciativa, sus actitudes y su autopreparación, mayor será la capacidad que adquiera para

ir completando su condición adulta.

Hay una diferencia entre juego y trabajo; el trabajo tiene sus finalidades fuera del mismo; se trabaja para lograr o transformar algo. El juego por el contrario, lleva sus finalidades buscando en la variabilidad, en la multiplicidad de aspectos que revisten sus juegos, los momentos propicios para el desenvolvimiento de sus aptitudes, o sea la finalidad del juego comienza y termina en él. Las ambiciones máximas del niño son imitar y jugar.

Deberes principales del niño.- Sus deberes máximos están referidos a la comunidad, es decir se los impone ésta: Uno de ellos es la obediencia, característica de la infancia.

Otro deber de la infancia es la sujeción, es decir no dejar que el niño actúe a su libre albedrío, porque siempre estamos diciéndole cómo y dónde debe actuar.

La disciplina es también deber del niño y toma forma particularmente en la escuela.

Cuando el niño empieza a observar lo que le rodea, se forma en él un sentimiento de juicio crítico que motiva un sentimiento de rebeldía, que expresa de diversas maneras. Cuando empieza a oponerse a lo que antes aceptaba de buen grado, podemos pensar que la tercera infancia ha tocado a su fin y que empieza a manifestarse un nuevo período de su vida, que debemos su

vizar en sus manifestaciones y canalizar sus nuevos - intereses. Si lo contrariamos lo mismo que cedemos a todos sus deseos, obramos mal; debemos hacerlo respon- sable para que haga las cosas por convicción. Si siem- pre estamos prohibiéndole, contrariando sus intereses, nos obedecerá, pero en la primera oportunidad, cuando esté fuera de nuestro control, se rebelará y obrará de acuerdo con su voluntad" (Berthely Jiménez Lydia C. - apuntes Curso Superior de Paidología).

#### 1.- CARACTERISTICAS DE LA TERCERA INFANCIA. (Según F. Larroyo).

"En la tercera infancia la actividad es ya reflexi va, gracias a la formación de la memoria; la actividad es ya ordenada debido a que el infante es ya capaz de concentración y de razonamiento. Se ha llamado a este período la conquista del equilibrio entre la mano y - el cerebro. Para Kerchensteiner la actividad del jue- go va cediendo terreno a una actividad de trabajo en este período; o, por lo menos, como dice Vermeylen: "juego y trabajo se dan en iguales proporciones". De - gran importancia para la educación es en esta época la llamada actividad simbólica. El niño está en aptitud de comprender los símbolos de la escritura, la lectura, - el cálculo, los mapas, los esquemas, etc.; y elevarse a la adquisición de conocimientos abstractos (nocio- nes de causa y efecto, de antecedente y consecuente, ideas morales, conceptos estéticos, instituciones ju- rídicas, etc.). La tercera infancia es la época de -

la edad escolar, hecho de suma trascendencia para la vida infantil, ya que en la escuela el niño se pone en contacto con un sistema de disciplina externa.

Psicológicamente, la tercera infancia se caracteriza por hechos muy notables. Desde luego es la etapa en la cual, según psicoanalistas, los impulsos sexuales caen en latencia, donde permanecen hasta que se inicia la pubertad ( 13 o 14 años). En segundo lugar, el niño multiplica sus lazos sociales: su carácter egocéntrico, propio de la segunda infancia, va perdiendo su excesivo exclusivismo, en obsequio de una sociabilidad creciente.

En fin, la actividad del niño se halla orientada hacia el mundo de las cosas, con clara conciencia de que son diferentes de su yo; por este motivo se dice que los intereses predominantes en esta edad son reales, socio-concretos e intelectuales concretos. Este notable cambio se explica por la interna evolución de las aptitudes psíquicas del niño. La atención del niño, ello es, el estado de concentración en torno a un objeto, se hace cada vez más poderosa. La memoria, o sea el poder de fijar, conservar y evocar las adquisiciones del espíritu, logra su completo desarrollo, toda vez que llega el niño a recordar los acontecimientos de manera precisa mediante una congruente sucesión cronológica y de una determinación espacial bien definida. Conforme a la doctrina del psicoanálisis, las vivencias desagradables en el niño, ocúltanse en el fondo de su conciencia, en la subconciencia,

y sin darse cuenta éste, vienen a perturbar su conducta durante toda la vida.

En la tercera infancia la imaginación va adquiriendo cohesión y amplitud, favoreciendo la evolución científica y estética del niño.

Al iniciarse la tercera infancia se van precisando las diferentes emociones, se van organizando los sentimientos. El sentimiento de poder aparece en niños sanos y bien constituidos y que pertenecen a clases sociales superiores. Los sentimientos de inferioridad, en niños enfermos mal dotados. Tanto los sentimientos de poder como de inferioridad son indeseables, y, por lo tanto deben ser corregidos".

TERCERA INFANCIA (6 ó 7 - 11 ó 12 años). (Según Ricardo Nassif).

Se caracteriza por el retroceso del egocentrismo. Se inicia con el ingreso del niño a la escuela primaria, lo que tiene una gran importancia para quien ha estado, hasta entonces, bajo la influencia exclusiva de la familia o de los pequeños camaradas de su edad. Los intereses mentales se socializan y se transforman en intelectuales y concretos. Lo lúdico se hace fabricación. La necesidad de acción no desaparece, pero se traduce por el gusto de los juegos organizados, de las construcciones estudiadas, de los trabajos manuales metódicamente concebidos. En esta etapa el ser logra un equilibrio relativamente estable con relación

al medio psíquico y al medio social sobre un plano -- considerablemente ampliado.

Pubertad o preadolescencia (11 ó 12 - 14 ó 15).

En esta edad se rompe el equilibrio logrado en la tercera infancia. Es una fase turbulenta en lo biológico y en lo social. En lo biológico porque en su -- transcurso el cuerpo termina de conformarse; En lo social, porque supone un cambio de perspectiva sobre -- las relaciones entre los sexos y sobre la forma de agrupación de los individuos. La revolución puberal influye profundamente en la vida psíquica, en los intereses mentales, que se hacen nuevamente subjetivos, individualistas egocéntricos, y se expresan particularmente por la vía emocional. Todos estos desórdenes se acompañan de una necesidad de comprensión, de un sentimiento de soledad junto a otros de dominación, lo -- que demuestra la ambivalencia de esta etapa en la que el hombre busca su propia forma.

TERCERA INFANCIA. (7 a 12, 13 ó 14 años). (Según -- Lydia Berthely).

Etapa de los intereses abstractos.

En esta etapa hay dos novedades: equilibrio entre trabajo y el juego e impulsos sexuales en latencia. Hay una transformación notable y brusca de la mentalidad infantil, en virtud de que estando acostumbrado a sólo jugar y no a razonar, se encuentra al ingresar

al primer año de la escuela primaria con imposiciones de trabajo, de razonamiento, de observación, etc.; -- que transforman su anterior vida libre en vida dirigida y controlada por el maestro pasando a una fase nueva de su desarrollo que es la decisiva en su evolu---ción mental.

Las características distintivas de esta tercera in-fancia son: La actividad simbólica y la adquisición de los conocimientos abstractos.

Por esto se le llama a esta etapa "de los intere--ses abstractos" que serán los más importantes, ya que las realidades sensibles tendrán que ser sustituidas poco a poco por símbolos (escritura, lectura, cálcu--lo). Empezará el niño a establecer comparaciones, a -hacer generalizaciones, a llegar a las abstracciones; poco a poco se eleva en el pensamiento lógico.

Con la aparición de las manifestaciones de tipo se-xual, como a los diez años, advertimos un equilibrio psíquico diferente que se acentúa a los doce o trece años, con el advenimiento de la prepubertad. Resumiendo, la tercera infancia se caracteriza por: equili---brio entre el juego y el trabajo e impulsos sexuales en latencia.

Después de la tercera infancia los nuevos procesos psicofisiológicos lo convertirán en individuo completo, capaz de reproducirse y entonces no habrá ya adquisiciones como las señaladas, sino perfeccionamientos o extensiones de ellas.

La tercera infancia es la más importante para nosotros como maestros, porque corresponde a la edad escolar primaria.

Al principio predominan los intereses egocentristas, después el niño se proyecta hacia el amigo íntimo, y más tarde a la "palomilla" o "pandilla". Es la evolución del egocentrismo hacia la sociabilidad. Es la época en que deben precisarse las orientaciones sobre fenómenos de carácter sexual y correlacionarlas con una vida higiénica mental y física.

Teniendo en cuenta que las características más sobresalientes en los alumnos de 10 a 13 años, que es la edad en que normalmente cursan el grado que nos ocupa, son las siguientes:

- a).- Desarrollo de su capacidad de discriminación.
- b).- Desarrollo de su espíritu coleccionista.
- c).- Evolución de su capacidad de imitación.
- d).- Desarrollo de su tendencia al juego.
- e).- Desarrollo de su imaginación.
- f).- Presencia de sentimientos de superioridad e inferioridad.
- g).- Presencia de un anhelo de superación.
- h).- Presencia de un espíritu de aventura.



Nos encontramos que el alumno de 10 a 13 años se comporta como adulto en determinados momentos, e infantil en otros, es feliz en grupo y busca compañeros de su misma edad, se preocupa por su apariencia personal, comienza a crecer el interés por el sexo opuesto.

La enseñanza en esta edad puede ser más amplia, y mayor la adquisición de conocimientos y habilidades, asimismo su capacidad de razonar y resolver sus propios problemas va en aumento. Tenemos como primera manifestación del alumno en su contacto con la vida social una actitud de franca rebeldía, de protesta, de oposición. Esta edad es de confusión y de angustia, una válvula de escape en la constitución de pandillas que bien se podría encauzar en la formación de clubes deportivos, sociales, culturales, etc. Así cuando el alumno no encuentre en su hogar un ambiente propicio, se canalizará a este tipo de agrupaciones, en donde logrará experiencias propias para unir a sus fuerzas escasas o muchas a la de otros muchachos en iguales circunstancias. En estos grupos se favorece el espíritu de libertad e independencia.

La disciplina en este grado brotará de las actividades que realice el alumno y éstas pueden ser interesantes y de acuerdo al grado de maduración de éste. La disciplina en el quinto grado de la escuela primaria en el medio social proletario, es problemática -- por encontrarse el educando en una época de transición entre la tercera infancia y la adolescencia.

En este grado se debe encauzar la personalidad del niño para que actúe con más libertad y se enseñe a -- utilizar sus propias fuerzas. De esta manera y guiado en forma indirecta por el maestro, el educando realiza un estudio independiente. Los contenidos de enseñanza serán elaborados y asimilados, siendo la labor del maestro de indicarle las fuentes de consulta adecuadas y hacer las aclaraciones pertinentes acerca de las dudas que tenga.

El alumno debe estar en completa identificación e interés con el objeto de conocimiento para que se compenetre en él y pueda comprenderlo.

En el ejercicio de nuestra profesión nos encontramos con diversos desajustes en la disciplina, por -- ejemplo, marcada inadaptación del medio, desobediencia, connatos de delincuencia, en general con varios niños con problemas de conducta.

### 3.- EXPERIENCIAS DOCENTES EN EL QUINTO GRADO.

Habiendo formado un panorama general de las condiciones en las cuales se desarrolla la vida de los niños en el quinto grado de educación primaria; sus intereses, la forma de su desempeño en las aulas, etc., podemos decir: es muy importante que el maestro tome conciencia plena de su papel. Que no es el de un dictador sino que ese papel deberá ser el de un guía, un orientador que más que dictar cátedra, canalizará las inquietudes, despertará intereses, comentará trabajos

valiéndose de su preparación profesional para que a través de los hechos que se suscitan en la misma clase, oriente a los educandos en la formación de una mente capaz de dar la justa valoración a las conductas deseables o indeseables que surjan en la misma, para que mediante un razonamiento lógico puedan ir tomando aquellas normas o lineamientos que les permitan ir formando un caudal de comportamientos adecuados para su propia formación.

Es también muy importante que el maestro no sólo se circunscriba a su labor dentro del grupo, pues hemos dicho con anterioridad que la familia es un factor muy importante en la formación de la conducta y es aquí donde tomará otra de sus facetas como educador: La de organizar reuniones con los padres, en las cuales se les pondrá en contacto con psicólogos, doctores, pedagógicos y maestros. Para que en dichas reuniones se aborden temas que los guíen y orienten en las mejores formas para educar a sus hijos de acuerdo a las aspiraciones educativas y morales, transformando en activas a las células familiares. Cambiando este factor negativo que en general en nuestro medio estorba la labor educativa. Es necesario que estas reuniones se vean reforzadas constantemente, ya que al ir exponiendo diversos casos de mala orientación de la conducta en nuestros alumnos, éstos se irán resolviendo adecuadamente y tanto padres de familia como maestros, tendremos el tacto necesario para abordar toda clase de problemas y darles una solución adecuada.

El medio en que se desenvuelven nuestros alumnos - (comunidad) también es un factor que interviene en -- forma decisiva en la formación de los educandos. Es -- por ello que debemos proyectar toda nuestra influen-- cia como educadores y hacer que los padres de familia tomen conciencia de lo necesario que es el que ellos también luchen, porque la comunidad se supere tanto - en el aspecto cultural como en lo moral, ya que la e-- ducación de sus hijos dependerá en un alto porcentaje de la influencia que dicho medio establezca sobre --- ellos.

¿DE QUE MANERA LOGRAREMOS PROYECTAR NUESTRA IN--- FLUENCIA SOBRE EL MEDIO (COMUNIDAD)?

El maestro tendrá que echar mano de todos sus cono-- cimientos y poner en juego su capacidad para organi-- zar trabajos que tengan real proyección en la comuni-- dad y que en base a ellos logre ir concientizándola. Toda obra bien planeada y llevada a cabo hasta su fin, deberá realizarse y darse a la publicidad dentro de la comunidad para que sea conocida ampliamente y cumpla con sus fines de concientización, ejemplos: campañas de aseo en los alrededores de la escuela, plantación y cuidado de árboles, obras de teatro infantil, cam-- peonatos deportivos amén de otras actividades que lo-- gren proyectar la efervescencia de la colmena escolar.

LA ESCUELA ACTIVA COMO FUNDAMENTO PARA LA FORMACION DE AUTO-DISCIPLINA UTILIZADA EN EL QUINTO AÑO DE LA ESCUELA PRIMARIA.

Hemos dicho que la mejor disciplina no es aquella que se impone desde fuera o mejor dicho por otra persona que represente autoridad, que establezca de forma coercitiva, los lineamientos a seguir, sino que nosotros estamos de acuerdo en que la escuela vaya logrando paso a paso y por medio de una educación no fragmentada, de acuerdo con las necesidades del niño, que se realice tomando en cuenta las actividades manuales, y se efectue en un ambiente natural, sin olvidar que se hará necesario individualizar la enseñanza profundizándonos en el estudio de cada uno de nuestros alumnos, para que ésta se lleve a cabo de acuerdo a sus intereses y necesidades muy particulares.

LOS NIÑOS DE QUINTO AÑO.

La psicología ha demostrado que los niños que se encuentran en la escuela primaria ya traen consigo ciertos rasgos o características de sus ascendientes. Estos pueden ser positivos o negativos pero al ir evolucionando, el medio los selecciona, los desarrolla o los inhibe. Fortalece algunos factores y atrofia otros. La experiencia nos demuestra que los alumnos al llegar al quinto año de la escuela primaria ya traen hábitos formados o en proceso de formación y toca a nosotros estudiar éstos para modificarlos, en-

cauzarlos, fortalecerlos, tratar de quitar aquellos - que sean negativos y enriquecer los positivos formando otros, hemos dicho que éstos provienen desde el -- hogar, que se han formado a través de los años en la escuela, pero tenemos que aclarar que estas conductas aparte de venir por la herencia, en la mayoría son -- adquiridas. Y cuando hablamos de conductas adquiri-- das es necesario recordar que el conjunto de éstas es en sí la disciplina que estamos tratando de desarro-- llar en cada uno de nuestros alumnos.

A continuación expondremos casos concretos con los que nos hemos encontrado en el desarrollo de nuestra labor docente, son representativos de problemas típicos en nuestra comunidad.

#### CASO No. 1.

En el quinto año grupo "B" se suscitaban continuamente pérdidas de objetos y pequeñas cantidades de -- dinero. El maestro nunca tuvo éxito en sus pesquisas por encontrar al culpable, tiempo después sufrió en -- carne propia la pérdida de una fuerte cantidad, por -- lo cual se auxilió de otros compañeros maestros. Con la ayuda de éstos logró descubrir a la autora del ro-- bo Patricia, alumna de 11 años.

Al ahondar más en el problema, se descubrió que la alumna procedía de una escuela cercana, de la que -- había sido expulsada por el mismo motivo además de -- comprobarse que había logrado organizar un pequeño --

grupo con alumnas de su salón y que éstas habían sustraído en varias ocasiones golosinas de las tiendas, y juguetes en el mercado del rumbo.

El maestro por considerar el problema muy difícil de resolver, informó de ello al Director de la escuela, y éste optó por la expulsión definitiva de la alumna.

Consideramos inadecuada la medida tomada, por las siguientes razones:

- a).- No se analizaron las causas del problema.
- b).- Se obró de manera pronta y sin razonamiento.
- c).- Se resolvió el problema del maestro y no el de la alumna.

De acuerdo a la tesis que sustentamos, debería haberse procedido de la siguiente manera:

- a).- Análisis y conocimiento profundo de la personalidad de la alumna.
- b).- Investigación de su medio familiar.
- c).- Investigación de sus antecedentes escolares.
- d).- Detección de las posibles causas de su comportamiento.
- e).- Pedir auxilio a personas capacitadas (psicólogos, pedagógos, etc.) para resolver realmente el problema.

#### CASO No. 2:

El alumno José Luis R. de 13 años, cometía constan

temente faltas de respeto a sus compañeras del grupo 5o. año "A" y a las de otros grupos. El maestro trató de encauzarlo en forma positiva mediante consejos y pláticas continuas, sin obtener resultados óptimos. Observando que estas medidas no daban resultados, decidió incluirlo en un equipo de Volibol, a pesar de que el alumno no mostraba facultades para dicho deporte, pero mostraba interés constante por desarrollar dicha actividad. El maestro se dedicó con entusiasmo y constancia a canalizar los intereses del alumno, logrando hacer de él un elemento valioso en el equipo. El alumno cambió su visión de la conducta transformándose de un ser repudiado socialmente en un ser apreciado por sus compañeros, conviviendo con ellos en forma respetuosa; naciendo en él un gran aprecio por su maestro, al cual seguía por todas partes.

El maestro logró cambiar la conducta indisciplinada e irrespetuosa de su alumno por una correcta y comedida. Pero el medio ambiente familiar se opuso en forma determinante, causando una tragedia: Los padres del alumno vivían separados. El padre vivía con otra mujer. La madre del alumno en cuestión trabajaba durante todo el día en un restaurante, abandonado en forma definitiva su hogar y consecuentemente, la orientación de sus hijos.

Previo permiso de su madre, José Luis asistió a una pequeña reunión familiar en la casa de una de sus compañeras de grupo, pues celebraba el cumpleaños de un niño. Regresó a su casa un poco tarde y la madre -



descargó en él todos sus problemas, golpeándolo en la cara e insultándolo soezmente. Estas acciones ofuscaron la mente del niño y sin mediar palabra echó a correr, lanzándose al Canal de de desagüe donde murió ahogado.

Opinamos que el medio familiar, negativo en este caso, fué definitivo para crear la tragedia. Destruyendo todo lo positivo que había logrado el maestro.

### CASO No. 3:

Armando N. alumno de 13 años es representativo del problema de drogadicción, pues en él encontramos reflejados diversos aspectos de dicho problema.

El alumno en cuestión continuamente faltaba a la escuela, el maestro que lo tenía a su cargo decidió investigar las causas y mandó llamar a sus padres. Resultando de dicha investigación lo siguiente: Este alumno no tenía padre, él, sus hermanos y la madre dependían económicamente de un hermano mayor. Al ponerse en contacto el maestro y a la madre, se averiguó que este alumno ya se había ido en ocasiones anteriores de su casa. Queremos dar a entender que no sólo faltaba a la escuela, sino que también se retiraba de su hogar.

Con lágrimas en los ojos la madre relató los problemas que ha tenido para educar a este alumno; confesando que vive en una barriada donde se reúnen desde

temprana hora vagos y malvivientes que en su mayoría tienen vicios como el de inhalar sustancias tóxicas, fumar mariguana, y es ahí donde su hijo, por no tener padre que lo oriente, amigos positivos, el medio- o - sea las malas compañías- lo atrae apenas éste sale -- del hogar, de inmediato se reúne con estos "amigos", los cuales lo inducen constantemente al vicio y a la irresponsabilidad, llegando el caso de irse a Acapulco, a Guadalajara, etc. a correr aventuras sin avisar previamente a su hogar, desapareciéndose ocho, diez o -- quince días de su casa y por ende, de la escuela.

El maestro, al enterarse de la situación, ha tratado de orientar a la madre y también ha hecho extensivos sus consejos para su alumno, haciéndolo reflexionar acerca de su futuro y del derrotero que tomará su vida. A través del tiempo el maestro ha venido observando a su alumno y ha suplicado a la madre que también ella lo vigile en su hogar, pero nuevamente el chico ha vuelto a desaparecer, en esta ocasión fué - localizado en una delegación de policía, fué remitido a ella por encontrarlo drogado. En esta ocasión, el hermano mayor golpeó a Armando, la madre hizo lo mismo y después volvieron a brindarle la oportunidad de seguir estudiando. No pasó mucho tiempo y el muchacho, con sus amigos, desapareció y no se ha vuelto a saber de él.

En este caso, observamos claramente cómo la influencia nociva de una comunidad negativa se proyecta en los niños, que faltos de cariño, orientaciones y -

atención debida de su familia son fácil presa del vicio, destruyendo su integridad física y moral. Sugerimos las posibles soluciones:

- a).- Brindarle cariño y afecto dentro del seno familiar, además de orientaciones adecuadas.
- b).- De ser posible, cambio de domicilio para que el alumno se relacione con otro ambiente más positivo.
- c).- El profesor debería encauzarlo en actividades -- que previamente despierten su interés- deportivas, artísticas, etc.- procurando que estas actividades lo mantengan ocupado e interesado durante todo el día.
- d).- Poner en contacto a este chico con instituciones especializadas para el tratamiento de su problema.

#### CASO No. 4:

Alicia de 11 años es hija de un compañero maestro, -- causaba constantes problemas de disciplina en el grupo, chismes, rabietas sin motivo, pleitos y agresiones físicas con sus compañeros y compañeras, nulo rendimiento académico y posturas altaneras con los maestros. Por investigaciones realizadas, el profesor se enteró que esta alumna había sido alumna de su propio padre en los tres primeros años de su instrucción primaria, habiéndose desarrollado en ella un complejo -

de superioridad por tener privilegios al ser hija del maestro.

El maestro consideró que la mejor medida para encauzar a esta alumna era eliminar la causa verdadera del problema, la protección del padre.

Poniéndose en comunicación con él, le sugirió la conveniencia de que dejara a su hija avalarse por sí misma y que resolviera sus problemas sin contar con su protección desmedida, pues ésta era la causa real del problema. El padre hizo caso de las sugerencias del maestro y los resultados no se hicieron esperar, pues Alicia ha ido mejorando su conducta notablemente.

Creemos que los padres, al sobreproteger a sus hijos, en lugar de ayudarlos - como ellos pretenden -, les causan un daño. Con su actitud logran que la conducta del niño se vea afectada, formando en ellos complejos de superioridad, inferioridad, tornándolos -- extrovertidos, agresivos, altaneros, vanidosos o por el contrario, introvertidos, tímidos y sumisos.

#### CASO No. 5:

Los alumnos del 5o. Año "C" se comportan en forma rebelde con los maestros de la escuela y en forma muy natural sostienen noviazgos a la vista de compañeros y maestros. Cuando algún profesor ha tratado de orientarlos al respecto, se muestran agresivos y altaneros, sostienen que su maestra les ha dicho que deben com--

portarse con toda libertad, ya que su personalidad --  
tienen que ser respetada. El Director, informado de --  
estas situaciones optó por cambiar a la profesora a --  
un grado inferior para el próximo año escolar. Con --  
ello pretende aminorar la magnitud del problema, de--  
bido a que la maestra estará en contacto con niños pe--  
queños.

Este paliativo no remedia el problema, considera--  
mos que la medida correcta sería orientar a la maes--  
tra para que brinde a sus alumnos la libertad,..sí. -  
Pero de acuerdo a la madurez que éstos vayan adqui--  
riendo.

## CAPITULO VI

INVESTIGACION DE CAMPO

Los casos relatados en el capítulo anterior son representativos de los problemas con que nos encontramos muy a menudo dentro de nuestra labor diaria. En ellos hemos tocado problemas de robo, desintegración familiar, drogadicción, sobreprotección de los padres e insuficiente orientación del factor profesional que es el maestro.

En el presente trabajo sostenemos:

- 1o.- Que la adecuada preparación profesional del maestro,
- 2o.- La preparación cívica y moral de los padres de la familia y,
- 3o.- La positiva influencia de la comunidad, deben --unirse y trabajar en conjunto para resolver no --solamente problemas como los narrados por noso--tros, sino muchos más que indudablemente existen.

En este capítulo hemos detectado la preparación --profesional del maestro, la preparación cívica y mo--ral de los padres y la influencia de la comunidad, para determinar en qué medida influyen estos factores --en la disciplina de nuestros alumnos.

Para poder llevar a cabo esta investigación de campo, debemos tener presente que todo trabajo de este --

género constituye por lo general, el medio más directo para el acopio de la información.

Por juzgarlo de capital importancia, transcribiremos los conceptos que vierten al respecto Ario Garza Mercado en su libro "Manual de técnicas de investigación" y Felipe Pardinás en su libro: "Metodología y técnicas de investigación en Ciencias Sociales".

"En términos generales, el trabajo se divide en -- dos clases:

- 1.- LA OBSERVACION o la exploración del terreno, que consiste en el contacto directo con el objeto de estudio.
- 2.- LA ENCUESTA, que consiste en el acopio de testimonios, orales o escritos, de personas vivas.

#### REQUISITOS DEL TRABAJO DE CAMPO.

La selección y la crítica de las fuentes de información deben sujetarse, en el trabajo de campo, al -- mismo rigor a que se somete la valoración de textos, en la investigación documental, con el objeto de conceder, al primero, el carácter científico del que carecen, por ejemplo, los relatos de muchos viajeros -- que concluyen únicamente lo que previamente quisieron concluir.

La selección de testigos, cuando es imposible consultarlos a todos, debe hacerse de acuerdo con proce-

dimientos estadísticos que sirven para fijar el tamaño, la estructura y la representatividad de la muestra. La crítica de sus testimonios requerirá de menor o mayor familiaridad con la inferencia estadística, cuando mayor o menor sea la complejidad del problema que se plantea.

CONTROLES.- Los controles, en el trabajo de campo, sirven para que el investigador aumente el dominio de sí mismo, y de la información que recopila, mediante el empleo de instrumentos y registros adecuados, con el fin de imprimir exactitud y fidedignidad a sus resultados.

Jessie Bernard resume las desventajas de la observación sin control, en la siguiente forma:

"Existe el peligro en esta clase de observación no controlada de que nos dé la sensación de que sabemos más de lo que hemos visto. Los datos son tan reales y tan vívidos y nuestros sentimientos acerca de los mismos son tan fuertes, que a veces confundimos la fuerza de nuestras emociones con la extensión de nuestros conocimientos".

Como ejemplos de controles, que utiliza el investigador, tenemos:

LA INTROSPECCION.- Tiene por objeto hacer un estudio honrado de uno mismo, a efecto de evitar que nuestros prejuicios, inclinaciones o emociones, interfieran con nuestro trabajo. Los testigos pueden auxi---



liarnos a comprobar nuestras impresiones e interpretaciones.

LAS UNIDADES DE ENTES.- Nos facilitan el análisis del fenómeno, también se les llama unidades de tiempos o movimientos.

El investigador utiliza cuadernos, fichas, cuestionarios, cámaras y grabadoras, como instrumentos para recopilar notas, diarios, inventarios, fotos, películas, cintas, mapas y otros registros".

#### LA ENTREVISTA.

"La entrevista es una conversación generalmente -- oral, entre seres humanos, de los cuales uno es el -- entrevistador y otro el entrevistado.

El papel de ambos puede variar según el tipo de entrevista. Todas las entrevistas tienen alguna finalidad y la finalidad es la que da el carácter de la entrevista, puede ser: dirigida, estructurada, controlada y guiada o no dirigida o no estructurada, focalizada, de profundidad, múltiple, repetida y panel.

ENTREVISTA DIRIGIDA.- La entrevista dirigida, estructurada, controlada, guiada, recibe todos esos nombres, sigue un procedimiento fijado de antemano por un cuestionario o una guía de la entrevista, esto es, por una serie de preguntas que el entrevistador prepara de antemano. Tiene múltiples usos según el tipo de -- persona entrevistada, según la finalidad de la entre-

vista o según el tipo de datos que tratamos de recaabar.

ENTREVISTA NO DIRIGIDA.- La entrevista no dirigida o no estructurada deja prácticamente la iniciativa total al entrevistado, permitiéndole que vaya narrando sus experiencias, sus puntos de vista, etc., naturalmente que en algunos casos el entrevistador puede hacer algunas preguntas pero con miras, precisamente, a que el entrevistado espontáneamente manifieste sus opiniones.

ENTREVISTA FOCALIZADA.- Es una entrevista cuya preparación requiere experiencia, cuidado y habilidad. La llaman focalizada porque está concentrada en experiencias objetivas, actitudes o respuestas emocionales a situaciones particulares. Ha sido aplicada generalmente a personas que han participado en una situación concreta como una película, una transmisión radiada, o que han observado una situación social definida; el entrevistador ha analizado detenidamente la situación antes de la entrevista y diseña una guía en que están determinados los puntos más salientes de la encuesta y las hipótesis relacionadas con los datos que deben ser obtenidos en la entrevista.

ENTREVISTA DE PROFUNDIDAD.- Tiene como finalidad específica el extraer información del inconsciente, o de otros tipos, relacionada con las motivaciones y la dinámica de una personalidad. Este tipo de entrevistas requiere un procedimiento prolongado y entrenamiento

especial de parte del entrevistador: quien no tenga - preparación especial en psico-análisis o en psicología no debería utilizar esta técnica de entrevistas.

ENTREVISTAS MULTIPLES.- Una persona es entrevistada - repetidas veces para ir anotando sus recuerdos o sus reacciones. Esta entrevista tiene la dificultad peculiar de que el sujeto entrevistado deberá ser sometido a repetidas interrogaciones.

ENTREVISTA REPETIDA.- Es parecida al panel pero con - la diferencia de que para la entrevista repetida son sacadas muestras distintas a lo largo del tiempo.

ENTREVISTA PANEL.- Consiste en repetir a intervalos - de tiempo las mismas preguntas a las mismas personas. La finalidad de estas entrevistas consiste en estudiar la evolución de las opiniones durante períodos - cortos. La entrevista puede preguntar acerca de productos comerciales, de preferencia de locales comerciales o de diversión, libros o periódicos, programas de televisión o de radio, opiniones políticas, personas sobresalientes en el mundo del arte, de la política o de la ciencia. Es necesario que el entrevistador varíe la forma de las preguntas de una entrevista a - otra, con el fin de que el entrevistado no distorsione las respuestas por efectos de la repetición".

## REQUISITOS DE LAS ENTREVISTAS.

"Algunos de los requisitos que debe satisfacer el entrevistador (Según Ario Garza Mercado) son los siguientes:

- 1.- Autoridad para realizar la entrevista, o apoyo -- (de líderes, Autoridades, etc.) para llevarlas a cabo.
- 2.- Agudeza en la observación.
- 3.- Capacidad para escuchar, transcribir, seleccionar y condensar la información obtenida.
- 4.- Adaptabilidad a circunstancias previstas e imprevistas.
- 5.- Don de gentes.
- 6.- Cortesía.
- 7.- Tacto.

Cuando las entrevistas son numerosas, y se requiere de los servicios de un equipo, éste debe ser seleccionado además de acuerdo con su experiencia y su habilidad para seguir instrucciones. El equipo debe ser entrenado y controlado, con objeto de que los resultados sean comparables.

Entre los requisitos que debe satisfacer el entre-

vistado, destacan los siguientes:-

- 1.- Interés.
- 2.- Deseo de cooperar.
- 3.- Capacidad de observación.
- 4.- Sinceridad.
- 5.- Memoria.
- 6.- Imparcialidad.
- 7.- Habilidad para comunicarse oralmente.
- 8.- Tipicidad.

El interés y el deseo de cooperar pueden estimularse desde la preparación de la entrevista, cuando se pide la cita para celebrarla, o cuando se recurre a los medios masivos de difusión para informar sobre sus objetivos e importancia.

Las cualidades a que se refieren los requisitos del 3 al 6, pueden ser medidas en el momento mismo de la entrevista, por medio de preguntas indirectas.

La falta de habilidad para comunicarse, por parte del entrevistado, puede suplirla el entrevistador con su propia habilidad para manejar distintos tipos de lenguaje.

#### PROCEDIMIENTO.

Es difícil establecer recomendaciones generales en

relación con las entrevistas, dada la variedad de objetivos que éstas pueden perseguir y la heterogeneidad de los grupos y situaciones a que pueden aplicarse. Algunas de las reglas más generales, que conviene por lo menos revisar antes de proceder a realizar las entrevistas, son las siguientes:

#### PREPARACION:

- 1.- Realizar en lo aplicable las etapas numeradas del 1 al 7 en relación con el procedimiento propio -- del cuestionario.
- 2.- Entrenar al entrevistador por medio de literatura, conferencias o sesiones de mesa redonda, que lo - familiaricen con el plan de trabajo y con la psicología de las personas que entrevistará.
- 3.- Arreglar una cita con las personas que se entre-- vistarán, cuando su número lo permita. De lo con-- trario: ~~dar~~ publicidad a los objetivos y la impor-- tancia del trabajo, en demanda de cooperación, -- utilizando los medios de difusión más apropiados.

#### INICIACION:

- 4.- Identificarse verbalmente. Mostrar, en caso nece-- sario, las credenciales que acrediten al entrevis-- tador.
- 5.- "Romper el hielo", con frases incidentales que -- puedan ganar la atención del entrevistado.

- 6.- Dar las explicaciones posibles, que sean solicitadas, sobre los objetivos y la importancia del trabajo.
- 7.- Solicitar la cooperación del entrevistado, - - - haciéndole advertir que no está obligado a proporcionar la información, pero que desde luego - puede rendir un servicio importante si la proporciona.
- 8.- Asegurar al entrevistado, cuando se trate de información que él pueda considerar confidencial, de que se guardará absoluto secreto y de que su nombre no figurará en el estudio.
- 9.- Destruir la posible hostilidad del entrevistado, ante el extraño que es el entrevistador, -- haciendo que la presentación y la conducta del - segundo sean aceptables para el primero.
- 10.- Iniciar el interrogatorio con preguntas fáciles que disminuyan la tensión.
- 11.- Entrar en materia tan rápidamente como lo permita la satisfacción de los requisitos anteriores.

#### DESARROLLO:

- 12.- Hacer todos los interrogatorios en el mismo orden.
- 13.- Formular las preguntas en forma prevista por el cuestionario. Repetirlas cuando sea necesario --

para mayor claridad.

- 14.- No inducir las respuestas, ni demostrar sorpresa o reprobación por las mismas.
- 15.- Escuchar pacientemente, utilizando todo el tacto posible para invitar al entrevistado a hablar -- con mayor exactitud sobre los tópicos que interesan específicamente.
- 16.- Dar oportunidad inteligente para la precisión o rectificación de respuestas, sin que, desde el punto de vista del entrevistado, ésto signifique una humillación o una molestia innecesaria.
- 17.- Adaptar el ritmo de la entrevista a cada situación específica.

#### REGISTRO.

- 18.- Transcribir con fidelidad y exactitud, de ser posible textualmente.
- 19.- Anotar en el acto mismo de la expresión, cuando ello no inhiba al entrevistado.
- 20.- Utilizar instrumentos tales como las grabadoras portátiles bajo la condición arriba mencionada.
- 21.- Revisar la entrevista para llenar algunas o corregir transcripciones equivocadas en el momento de la misma.
- 22.- Pedir, cuando lo permita el número de entrevista



dos, y lo justifique la importancia de la entrevista, una confirmación por escrito.

### VENTAJAS Y DESVENTAJAS.

Frente al cuestionario, la entrevista ofrece las siguientes ventajas:

- 1.- Permite el contacto con personas que manejan distintos tipos de lenguaje, que no saben leer ni escribir, o que no tienen tiempo o deseos de hacerlo.
- 2.- Facilita la labor de persuasión para la contestación del interrogatorio, permitiendo de este modo un mayor porcentaje de testimonios.
- 3.- Concede la oportunidad de precisar y aclarar las preguntas, estimulando de este modo testimonios más completos.
- 4.- Establece la posibilidad de verificar las respuestas frente a las pruebas que proporciona el ambiente natural del entrevistado.
- 5.- Ofrece la oportunidad de observar la reacción del entrevistado, con lo que pueden apreciarse actitudes y prejuicios que pueden ser importantes en relación con la crítica de las respuestas.

"Frente a la observación del terreno, la entrevista ofrece las mismas ventajas que el cuestionario, pero como éste, es incapaz de competir con la primera -

para la observación de fenómenos de conducta espontánea".

Después de haber analizado lo anterior y estudiado las características de los diferentes universos de -- nuestra investigación de campo, decidimos que la mejor forma de obtener los resultados más confiables, -- sería por medio de la entrevista. Ya que dadas las -- especiales características que tienen los maestros, -- los padres de familia y los alumnos, la entrevista -- focalizada nos permitió concentrar experiencias objetivas, actitudes y respuestas emocionales referentes a los aspectos o características que motivan nuestra investigación. Además, por la cuestión de que al leer en un cuestionario impersonal no supieran o no quisieran dar la interpretación adecuada a las preguntas. Sabemos bien que nuestros compañeros maestros, al aplicárseles un cuestionario que nos sirviera para detectar su preparación profesional, "por cubrir las apariencias", tratarían de dar respuestas que tal vez no estuvieran apegadas a la realidad, teniendo en consideración este punto neurálgico de nuestra investigación, consideramos necesario hacer nuestro estudio -- por medio de la entrevista, dándoles antes la confianza necesaria que nos permitiera captar con mayor fidelidad los datos que nos pudieran aportar.

Lo mismo podemos decir de los padres de familia, ya que al interrogárseles sobre tópicos que ellos pudieran considerar muy personales, tal vez no quisieran cooperar de una manera franca y honrada.

Los alumnos son el universo que en este sentido -- tal vez no tratara de mentir o engañar, pero dada su poca capacidad para leer e interpretar correctamente un cuestionario, se hace necesaria la entrevista, que con las debidas indicaciones, les facilite el entendimiento de las preguntas que se les formulen.

Según Felipe Pardinás, "Muestreo es seguir un método, un procedimiento tal, que al escoger un pequeño grupo de una población, podamos tener un grado de probabilidad de que ese pequeño grupo efectivamente posee las características del universo y de la población que estamos estudiando". Por tal motivo, escogimos nuestra zona escolar para llevar a cabo nuestra investigación. Cabe mencionar que dicha zona se compone únicamente de cuatro escuelas, cada una con cuatro grupos de quinto año a su vez. La ocupación de los padres en su gran mayoría, es la de comerciantes y obreros.

Elaboramos cuatro guiones de entrevista.

PRIMER GUIÓN..- Con treinta reactivos destinado a los maestros, para detectar la preparación profesional de los mismos.

SEGUNDO GUIÓN..- Dirigido a padres de familia y alumnos para detectar la preparación profesional de maestro. Este guión, unido al anterior, fué tabulado para obtener el porcentaje que nos permitiera observar con mayor fidedignidad la característica a investigar.

TERCER GUIÓN.- Para padres de familia y alumnos. - Destinado a detectar la preparación cívica y moral de los primeros. Excluimos a los maestros en este guión por considerar que el criterio de ellos no sería válido para auscultar la característica a investigar, ya que en la zona donde trabajamos, existe poca comunicación entre maestros y padres de familia.

CUARTO GUIÓN.- Este último guión estuvo dirigido a padres de familia y alumnos para detectar la influencia de la comunidad.

NUMERO DE PREGUNTAS.

PRIMER	GUIÓN:	30
SEGUNDO	GUIÓN:	20
TERCER	GUIÓN:	20
CUARTO	GUIÓN:	20

Por carecer de los medios necesarios para llevar a cabo una investigación integral de nuestros universos, decidimos realizar este estudio por medio del método de muestreo por juicio, tomando para ésto los elementos que nos parecieron representativos, ya que sería una labor difícil técnicamente, costosa y sumamente tardada.

Para la obtención de datos en nuestra investigación realizamos entrevistas a 300 maestros- 300 padres de familia y 300 alumnos.

Para obtener los porcentajes que nos permitieran - mostrar de una manera gráfica los resultados de nuestra investigación, se procedió de la siguiente manera:

### PREPARACION PROFESIONAL DEL MAESTRO.

Para detectar este factor, se unieron el total de respuestas afirmativas de las entrevistas a maestros, padres y alumnos que nos arrojó el porcentaje total - de la preparación profesional del maestro. Las respuestas negativas fueron agrupadas en igual forma, de terminando el porcentaje de impreparación del maestro.

#### R E S P U E S T A S

	<u>SI</u>	<u>NO</u>	<u>TOTAL</u>
Entrevista a maestros...	2282	6718	9000
"        "  padres.....	1037	1963	3000
"        "  alumnos.....	<u>872</u>	<u>2128</u>	<u>3000</u>
	4191	10809	15000

RESPUESTAS AFIRMATIVAS:     4191 = 27.94 %

RESPUESTAS NEGATIVAS:     10809 = 72.06 %

TOTAL DE RESPUESTAS:     15000 = 100 %

Analizando e interpretando los resultados obtenidos , observamos que un 27.94% de los maestros tiene una adecuada preparación profesional, y un 72.06% carece de ella; siendo muy marcada la diferencia.

PREPARACION CIVICA Y MORAL DE LOS PADRES DE  
FAMILIA.

Para auscultar este factor, tomamos en consideración las entrevistas realizadas a padres de familia y alumnos. Las respuestas afirmativas nos revelaron preparación cívica y moral de los padres, y las negativas, carencia de ella.

R E S P U E S T A S

	<u>SI</u>	<u>NO</u>	<u>TOTAL</u>
Entrevista a padres. . . . .	1491	1509	3000
"        " alumnos . . . . .	<u>860</u>	<u>2140</u>	<u>3000</u>
	2351	3649	6000
RESPUESTAS AFIRMATIVAS:	2351 =	39.183 %	
RESPUESTAS NEGATIVAS:	3640 =	60.816 %	
TOTAL DE RESPUESTAS:	6000 =	100 %	

Al observar los resultados, es clara la falta de preparación cívica y moral de los padres, ya que un 39.183% la tiene y el 60.816% carece de ella.

INFLUENCIA DE LA COMUNIDAD.

Para detectar este factor, se entrevistaron, en -- forma separada, a 300 padres de familia y a 300 alumnos, ya que son representativos de la comunidad en -- que trabajamos. Las respuestas afirmativas represen-- tan el porcentaje de la influencia positiva de la co-- munidad, y las negativas, lo contrario.

	R E S P U E S T A S		
	<u>SI</u>	<u>NO</u>	<u>TOTAL</u>
Entrevista a padres. . . . .	509	2491	3000
"      " alumnos . . . . .	<u>737</u>	<u>2263</u>	<u>3000</u>
	1246	4754	6000
RESPUESTAS AFIRMATIVAS:	1246 = 20.766 %		
RESPUESTAS NEGATIVAS:	4754 = 79.233 %		
TOTAL DE RESPUESTAS:	6000 = 100 %		

Interpretando los resultados, diremos que este fac-- tor en el que influye de manera más negativa, estor-- bando con ello la labor del maestro. Unicamente el -- 20.766% es la influencia positiva y el 79.233% repre-- senta su influencia negativa.

CONCLUSIONES DEL TRABAJO DE CAMPO.

- 1.- El maestro carece de la preparación profesional -- adecuada que le permita orientar a sus alumnos -- hacia la disciplina.

- 2.- Queda demostrado que uno de los caminos para lograr la disciplina adecuada, es la preparación profesional del maestro.
- 3.- La preparación cívica y moral de los padres de familia, en nuestro medio, es inadecuada.
- 4.- La impreparación de los padres no ayuda al maestro en su labor formativa.
- 5.- Los padres de familia deben prepararse cívica y moralmente para coadyuvar en la tarea educativa de la formación disciplinaria de sus hijos.
- 6.- La comunidad es el factor que ejerce mayor influencia negativa en el alumno.
- 7.- Si el factor comunidad es el que más influye en el niño, es éste el que mayor atención necesita.
- 8.- Al ser altamente negativa la influencia de la comunidad sobre el alumno, no se logra la correcta formación disciplinaria de éste.
- 9.- Los factores que influyen negativamente en la disciplina de los alumnos quedan en este orden:

Primero: La Comunidad.

Segundo: La preparación profesional inadecuada del maestro.

Tercero: La preparación cívica y moral de los padres.



RESULTADOS OBTENIDOS EN LAS ENTREVISTAS PARA DETECTAR  
LOS FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA DISCIPLINA ESCOLAR.

FACTORES	ENTREVISTAS	RESPUESTAS		PORCENTAJE	
		SI	NO	A FAVOR	EN CONTRA
PREPARACION PROFESIONAL DEL MAESTRO	MAESTROS	2282	6718		
	PADRES	1037	1963		
	ALUMNOS	872	2128		
T O T A L		4191	10809	27.94%	72.06%
PREPARACION CIVICA Y MO RAL DE LOS PADRES	PADRES	1491	1509		
	ALUMNOS	860	2140		
T O T A L		2351	3649	39.183%	60.816%
INFLUENCIA DE LA COMUNIDAD	PADRES	509	2491		
	ALUMNOS	737	2263		
T O T A L		1246	4754	20.766%	79.233%
PORCENTAJE TOTAL-				29.33 %	70.66 %

ANEXOS DEL TRABAJO DE CAMPO:

- 1.- GUIONES DE ENTREVISTA.
- 2.- HOJAS DE TABULACION.
- 3.- GRAFICAS.

PREGUNTAS PARA DETECTAR PREPARACION PROFESIONAL  
DEL MAESTRO.

(Entrevista a maestros)

- 1.- ¿Entiende usted a fondo la Gramática Estructural?
- 2.- ¿Maneja siempre su lenguaje adecuado al expresarse?
- 3.- ¿Entiende a fondo y maneja la Teoría de conjuntos?
- 4.- ¿Enseña las matemáticas siguiendo los lineamientos didácticos?
- 5.- ¿Conoce los pasos del método científico?
- 6.- ¿Conoce y maneja las técnicas grupales?
- 7.- ¿Sabe cómo es la enseñanza programada?
- 8.- ¿Podría explicar el Método de Proyectos?
- 9.- ¿Conoce los fundamentos de la Escuela Activa?
- 10.- ¿Sabe usted elaborar un rol de juegos para siete equipos?
- 11.- ¿Elabora sus pruebas de acuerdo a la Psicotécnica?
- 12.- ¿Podría elaborar un diorama?
- 13.- ¿Sabe usted enseñar dibujo a sus alumnos?
- 14.- ¿Enseña usted canto bajo la técnica adecuada?
- 15.- ¿Sabe usar los medios audiovisuales en la enseñanza?

- 16.- ¿Está usted actualizado en las técnicas de enseñanza?
- 17.- ¿Conoce usted las ideas de los principales movimientos pedagógicos?
- 18.- ¿Considera usted adecuada la enseñanza individual?
- 19.- ¿Conoce usted y maneja la técnica de pizarrón?
- 20.- ¿Conoce usted los tests que se deban aplicar para investigar el coeficiente intelectual de los alumnos?
- 21.- ¿Sabe usted elaborar guías para visitar museos?
- 22.- ¿Conoce usted los diferentes reglamentos escolares?
- 23.- ¿Sabe usted cómo se debe montar una exposición?
- 24.- ¿Sabe usted cómo se debe elaborar un periódico mural?
- 25.- ¿Maneja usted la ficha acumulativa?
- 26.- ¿Sabe usted sacar la media aritmética?
- 27.- ¿Sabe emplear los diferentes tipos de gráficas?
- 28.- ¿Considera que su preparación le permite desempeñar su trabajo en forma adecuada?
- 29.- ¿Evalúa usted en forma objetiva el dibujo, la danza, las actividades prácticas y Educación Física?
- 30.- ¿Su preparación profesional le permite organizar una biblioteca escolar?

PREGUNTAS PARA DETECTAR PREPARACION PROFESIONAL --  
DEL MAESTRO.

(Entrevista a alumnos)

- 1.- ¿Resuelve satisfactoriamente tu maestro, las dudas que le planteas?
- 2.- ¿Entiendes con claridad las clases de tu maestro?
- 3.- ¿Son agradables?
- 4.- ¿Sales a Educación Física?
- 5.- ¿Te agrada la manera en que tu maestro la imparte?
- 6.- ¿Te enseña a dibujar?
- 7.- ¿Organiza tu maestro diferentes torneos?
- 8.- ¿Te ha enseñado Cantos?
- 9.- ¿Te ha enseñado a elaborar títeres y su manejo?
- 10.- ¿Realiza visitas a las casas de los alumnos?

(Entrevista a padres)

- 11.- ¿Considera que el maestro de su hijo está preparado profesionalmente para educarlo?
- 12.- ¿El maestro le informa oportunamente de las deficiencias de su hijo?
- 13.- ¿Evalúa periódicamente el trabajo de su hijo y le da a conocer los resultados.
- 14.- ¿Recibe orientación de parte del maestro sobre -

los nuevos métodos y sistemas de enseñanza.

- 15.- ¿ Desarrolla actividades diversas, como artísticas, deportivas, manuales, etc.?
- 16.- ¿El profesor lo orienta para que resuelva en forma adecuada los problemas de sus hijos?
- 17.- ¿Organiza reuniones periódicas con padres de familia para tratar diversos temas?
- 18.- ¿El maestro revisa y califica los trabajos encomendados a su hijo?
- 19.- ¿Encuentra positivas y considera que cumple con los fines propuestos las reuniones que organiza el maestro?
- 20.- ¿El maestro orienta a sus alumnos para que sean responsables y se autodisciplinen?

PREGUNTAS PARA DETECTAR PREPARACION CIVICA Y  
MORAL DE LOS PADRES.

(Entrevista a Alumnos)

- 1.- ¿Tus padres revisan tus útiles escolares?
- 2.- ¿Asisten tus padres a la escuela cuando se les solicita?
- 3.- ¿Juegan tus padres contigo?
- 4.- ¿Te ayudan en tus tareas escolares cuando se te dificultan?
- 5.- ¿Platican contigo?
- 6.- ¿Te dan consejos tus padres cuando cometes una falta?
- 7.- ¿A tí y a todos tus hermanos, tus padres los tratan sin diferencias?
- 8.- ¿Sales a pasear con tus padres?
- 9.- ¿Cuidan tus padres de no tomar bebidas alcohólicas frente a tí?
- 10.- ¿Cuidan de no pelear frente a tí?

(Entrevista a Padres)

- 11.- ¿Se informa usted periódicamente de la conducta de su hijo dentro de la escuela?
- 12.- ¿Considera una obligación cooperar con las indicaciones del maestro?

- 13.- ¿Está de acuerdo en que su hijo participe en actividades deportivas?
- 14.- ¿Le agrada que su hijo participe en festivales - escolares?
- 15.- ¿Le interesan los noticiarios?
- 16.- ¿Considera que usted tiene la preparación adecuada para educar en forma correcta a sus hijos?
- 17.- ¿Conoce las amistades de sus hijos?
- 18.- ¿Les da consejos a sus hijos cuando cometen una falta?
- 19.- ¿Cumple con sus deberes de ciudadano?
- 20.- ¿Visita usted museos en compañía de sus hijos?



## DETECCION DEL MEDIO AMBIENTE

## (Entrevista a Alumnos)

- 1.- ¿Existen en tu colonia parques y jardines?
- 2.- ¿Hay en tu colonia bibliotecas?
- 3.- ¿Practicas algún deporte organizado con tus amigos?
- 4.- ¿Tiene tu casa, sala, comedor, recámaras, cocina y baño por separado?
- 5.- ¿Disponen en tu casa de un lugar adecuado para estudiar y hacer tus tareas?
- 6.- ¿Existen en tu comunidad teatros y deportivos?
- 7.- ¿Te gusta la colonia donde vives?
- 8.- ¿Cooperas en la limpieza de tu calle y comunidad?
- 9.- ¿Te abstienes de jugar "cascaritas" en la calle?
- 10.- ¿Se abstienen las personas adultas de pronunciar palabras obscenas cuando ven niños?

## (Entrevista a Padres)

- 11.- ¿Existe vigilancia policiaca en su colonia?
- 12.- ¿Promueve la formación de centros culturales en la colonia?
- 13.- ¿Procura darle buenos ejemplos a sus vecinos?
- 14.- ¿Coopera en el mantenimiento del edificio esco--

lar de su comunidad?

- 15.- ¿Existe moralidad en su comunidad?
- 16.- ¿Existe comité pro-mejoramiento moral, cívico y material en su comunidad?
- 17.- ¿El comité de su colonia cumple con sus funciones?
- 18.- ¿Existe otra organización que tienda al mejoramiento de la comunidad?
- 19.- ¿El ambiente de la colonia favorece la educación de su hijo?
- 20.- ¿Realizan labores en conjunto los miembros de su comunidad para mejorarla?

TABULACION DE LA ENTREVISTA EFECTUADA A LOS MAESTROS.

No. de Preg.	SI		NO		
1 15	1941	1941	1941	1941	285
2 4	1111				296
3 70	1941	1941	1941	1941	230
4 10	1941	1941			290
5 111	1941	1941	1941	1941	189
6 22	1941	1941	1941	1941	278
7 7	1111	11			293
8 25	1941	1941	1941	1941	275
9 12	1941	1941	11		288
10 35	1941	1941	1941	1941	265
11 198	1941	1941	1941	1941	102
12 124	1941	1941	1941	1941	176
13 42	1941	1941	1941	1941	258
14 21	1941	1941	1941	1941	279
15 131	1941	1941	1941	1941	169

PREPARACION CIVICA Y MORAL  
 DE PADRES  
 PREPARACION PROFESIONAL  
 DEL MAESTRO

TABULACION DE LA ENTREVISTA EFECTUADA A LOS MAESTROS

PREPARACION CIVICA Y MORAL DE PADRES  
INFLUENCIA DE LA COMUNIDAD

No. de Preg.	SI	NO	
16 75	SI	NO	225
17 3	SI	NO	297
18 22	SI	NO	278
19 35	SI	NO	265
20 9	SI	NO	291
21 68	SI	NO	232
22 139	SI	NO	161
23 221	SI	NO	79
24 238	SI	NO	62
25 18	SI	NO	282
26 91	SI	NO	201
27 287	SI	NO	13
28 227	SI	NO	73
29 12	SI	NO	283
30 5	SI	NO	295

TABULACION DE LA ENTREVISTA EFECTUADA A LOS PADRES

No. de Preg.	MAESTRO		
	SI	NO	
1 225			75
2 26			284
3 132			168
4 26			274
5 47			253
6 102			198
7 73			227
8 26			174
9 213			87
10 77			223
11 274			26
12 287			13
13 60			240
14 158			142
15 137			163

PREPARACION CIVICA Y MORAL DE LOS PADRES  
 PREPARACION PROFESIONAL DEL MAESTRO

TABULACION DE LA ENTREVISTA EFECTUADA A LOS PADRES.

INFLUENCIA DE LA COMUNIDAD  
PREPARACION CIVICA Y MORAL DE  
LOS PADRES

No.de Preq.	SI	NO	
16 90	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	210
17 54	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	246
18 278	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	22
19 107	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	93
20 46	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	254
21 11	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	289
22 5	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	295
23 20	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	280
24 223	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	77
25 13	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	287
26 186	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	14
27 24	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	276
28 0	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	300
29 18	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	282
30 9	1941 1944 1948 1952 1956 1960 1964 1968 1972 1976 1980 1984 1988 1992 1996 2000 2004 2008 2012 2016 2020	1942 1945 1949 1953 1957 1961 1965 1969 1973 1977 1981 1985 1989 1993 1997 2001 2005 2009 2013 2017 2021	291

TABULACION DE LA ENTREVISTA EFECTUADA A LOS ALUMNOS

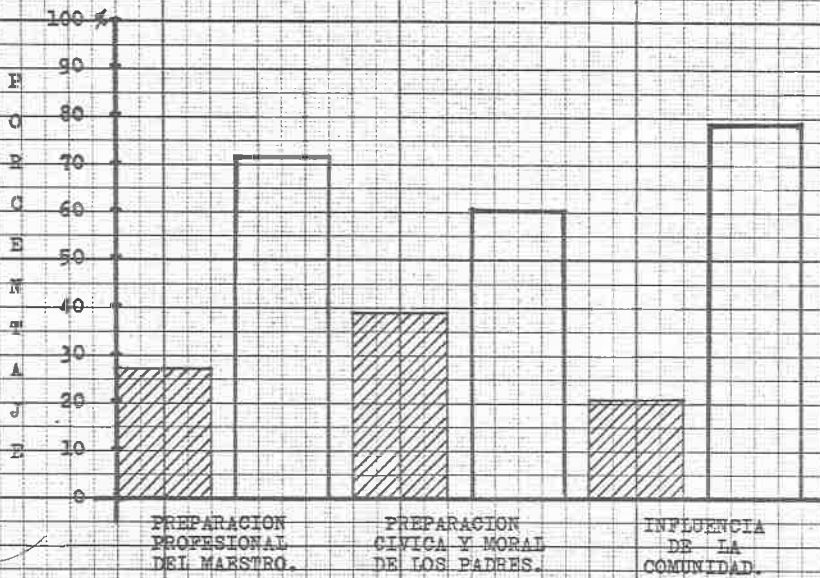
No. de Preg.	PREPARACION PROFESIONAL DEL MAESTRO		
	SI	NO	
1 88	SI	NO	212
2 47	SI	NO	183
3 126	SI	NO	174
4 255	SI	NO	45
5 81	SI	NO	219
6 16	SI	NO	284
7 74	SI	NO	226
8 25	SI	NO	275
9 57	SI	NO	243
10 33	SI	NO	267
11 88	SI	NO	212
12 284	SI	NO	16
13 53	SI	NO	247
14 69	SI	NO	231
15 71	SI	NO	229

PREPARACION CIVICA Y MORAL DE LOS PADRES




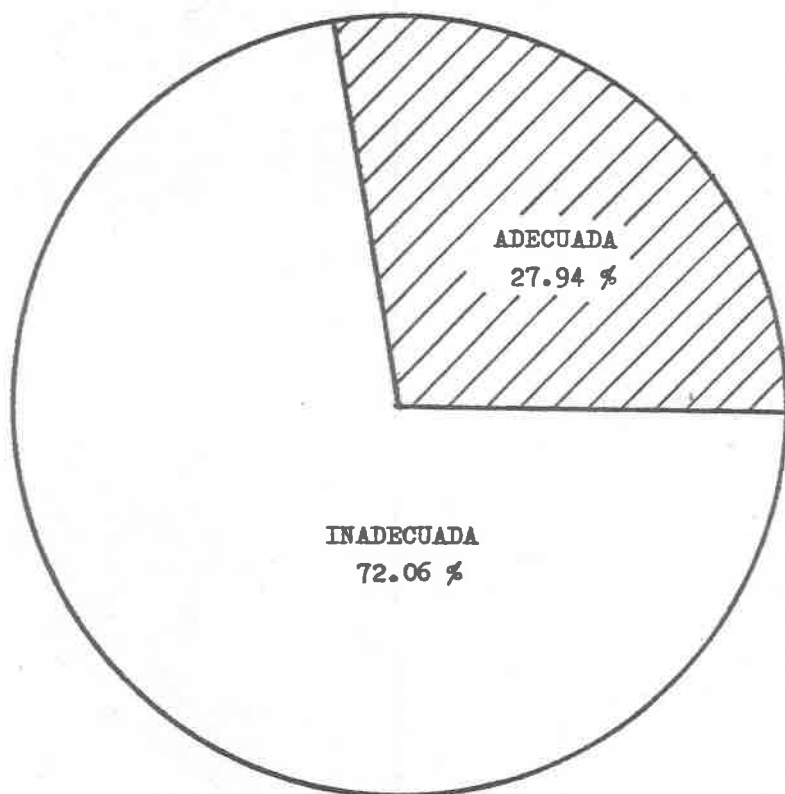


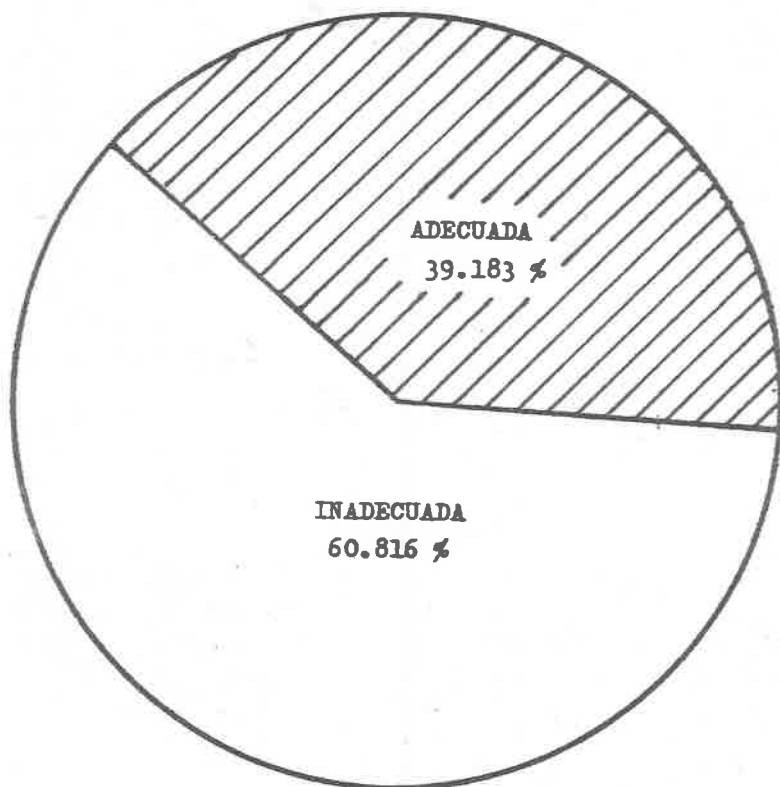
## FACTORES QUE INFLUYEN EN LA DISCIPLINA DE LOS ALUMNOS



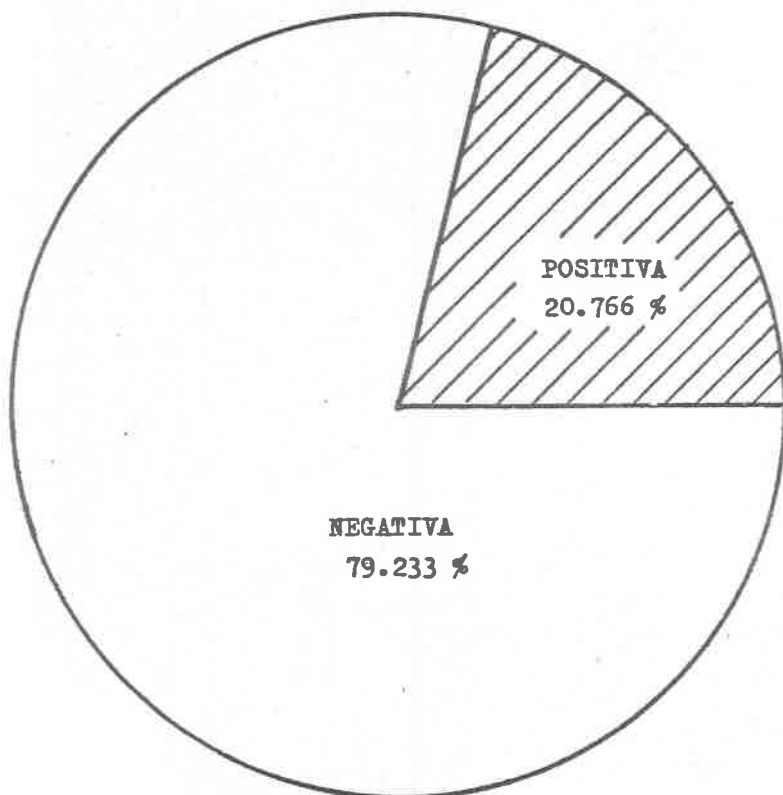
 - ASPECTO POSITIVO

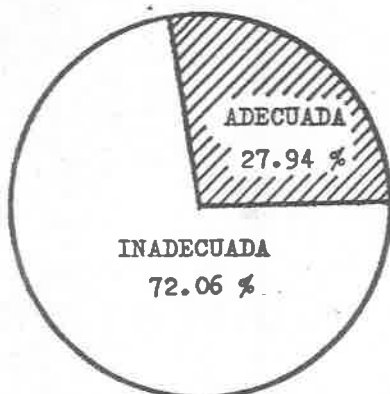
 - ASPECTO NEGATIVO

**PREPARACION PROFESIONAL DEL MAESTRO**

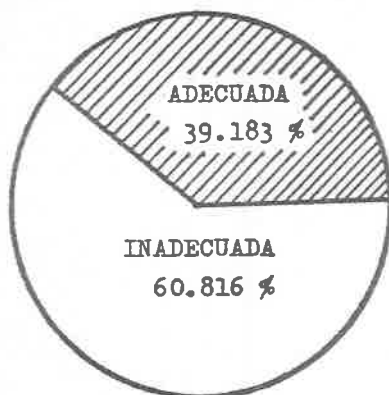
**PREPARACION CIVICA Y MORAL DE LOS PADRES DE FAMILIA.**

**INFLUENCIA DE LA COMUNIDAD.**

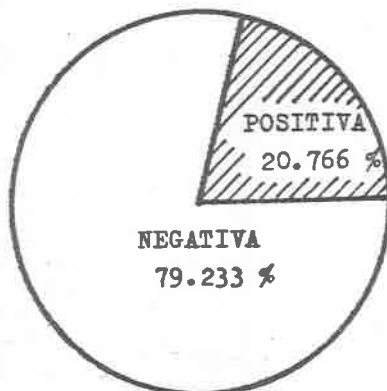




PREPARACION  
PROFESIONAL  
DEL MAESTRO.



PREPARACION  
CIVICA Y MORAL  
DE LOS PADRES  
DE FAMILIA.



INFLUENCIA  
DE LA  
COMUNIDAD.

### CONCLUSIONES GENERALES.

- 1.- Después de haber terminado este trabajo de investigación científica, nos damos cuenta que casi no existe interés por la superación profesional en el magisterio.
- 2.- Es necesario que el maestro se concientice de que la disciplina escolar no ocupa actualmente el lugar preponderante que merece, pues al no estar -- conscientes de su necesidad, éste no se prepara -- para orientar debidamente a sus alumnos. Se limita a sustituir su impreparación por la ley del me nor esfuerzo, e ir por el camino más fácil que -- consiste en imponer sistemas de premios y castigos, terror, castigos corporales y morales, etc. Creando con ello en sus alumnos resentimiento, -- que posteriormente se convertirá en problemas de disciplina. El chico como defensa o vía de escape acude al pandillerismo y a la rebeldía hacia todo aquello que representa autoridad.
- 3.- Todo buen educador siempre deberá inclinarse por establecer una disciplina que nazca del propio in dividuo, también dará la libertad que sepa utilizar el niño adecuadamente, en otras palabras, libertad de acuerdo a la madurez del educando.
- 4.- Todo profesional de la educación tiene que dar -- primordial importancia, para lograr una disciplina adecuada, a estos tres factores: familia, comu

nidad y escuela.

- 5.- El maestro debe tener presente que las causas de indisciplina son debidas principalmente a la sociedad y a él mismo, considerando dentro de la sociedad al núcleo familiar. Diremos también que el alumno en sí es una causa de indisciplina por -- cuestiones biológicas, pero ésto es una mínima -- parte, al observar estas causas detenidamente, -- nos daremos cuenta que la indisciplina es el re-- resultado de la concurrencia de uno o varios factores que afectan al niño haciéndolo actuar de manera equivocada. El menos culpable de la indisciplina es el educando.
- 6.- En un alto porcentaje el magisterio actúa de manera equívoca con respecto a la disciplina, no por desearlo, sino por ignorancia.
- 7.- Es también una conclusión innegable que la casi -- totalidad de maestros no proyectan su labor posi-- tiva a la comunidad.
- 8.- El maestro y los padres de familia dan mayor im-- portancia a la instrucción y no a la educación, -- que principia desde que el niño nace.

#### SUGERENCIAS.

- 1.- El maestro debe interesarse realmente por su preparación profesional.

- 2.- Debe hacer hincapié en sus estudios a todo lo referente a disciplina.
- 3.- Debe procurar proyectar toda su influencia hacia el factor familiar, y al factor comunidad, con - el fin de transformarlos en factores positivos - que le ayuden en su labor.
- 4.- Es necesario que todo maestro practique su profesión con ética.
- 5.- En toda comunidad deben formarse organismos que atraigan la atención del niño y que éstos cana--lice licen sus esfuerzos por superar moral, cívica y culturalmente a toda la comunidad.
- 6.- Las autoridades deben prestar mayor atención al problema familiar y organizar campañas con gente preparada exprofeso para brindar una orientación adecuada a todas aquellas personas próximas a -- contraer matrimonio y también campañas de mejora miento matrimonial para aquellas que ya están casadas.
- 7.- Antes de dedicarse al trabajo en sí, el maestro debe organizar su grupo en forma democrática.
- 8.- Debe visitar los hogares de sus alumnos.
- 9.- Debe convivir con sus alumnos fuera de la escuela.
- 10.- Se debe dar prioridad a la formación moral del - individuo, ya que ésta será básica para su comporu



tamiento en cualquier ámbito de la sociedad.

- 11.- Al maestro preparado se le debe estimular en forma real para que siga superándose.
- 12.- El maestro debe convertirse en promotor deportivo, cívico, social, artístico y cultural para -- canalizar los intereses de sus alumnos en forma positiva mediante actividades que atraigan la atención del niño y que estén incluidas en dichos aspectos.
- 13.- Todas las medidas sugeridas deberán llevarse a la práctica en forma permanente para que logren sus objetivos.

## BIBLIOGRAFIA

- 1.- Ballesteros y Usano Antonio.  
Organización de la Escuela Primaria.  
Editorial Patria, S.A.  
1959

---

- 2.- Berthely Jiménez Lydia C.  
Curso superior de Paidología (apuntes)

---

- 3.- Bosque Teresa y Rodríguez Tomás.  
Investigación Elemental.  
Editorial Edicol.  
México, 1975.

---

- 4.- Campos Arce Teodoro.  
Apuntes de Paidología E.N.M.  
México 1960

---

- 5.- Elías de Ballesteros Emilia.  
Ciencia de la Educación.  
Editorial Patria, S.A.  
Febrero, 1958.

---

- 6.- Gámez Jiménez Luis  
Organización de la Escuela Secundaria  
Mexicana  
Editorial Galpe  
Mayo, 1977.
- 
- 7.- Garza Mercado Ario.  
Manual de Técnicas de Investigación.  
Edición 2a.  
Editorial: El Colegio de México.
- 
- 8.- Gómez Saavedra Romeo y Llerenas Ochoa Julio.  
Psicología General (cuadernos de trabajo)  
Escuela Nacional de Maestros.  
México, 1976.
- 
- 9.- Herrera y Montes Luis.  
Elementos de Estadística Aplicada a la Edu--  
cación.  
Editor, Luis Herrera y Montes.  
México, 1971.
- 
- 10.- Obarra Pérez Oscar  
Didáctica Moderna.  
Editorial Aguilar.  
1965.

11.- Krug Pthilda y L. Beck Helen.  
Hacia una Disciplina Mejor.  
Edición 1a.  
Editorial Letras, S.A. 1960.

---

12.- Larroyo Francisco.  
Historia General de la Pedagogía.  
Edición 10a.  
Editorial Porrúa, S.A., 1967.

---

13.- Larroyo Francisco  
Ciencia de la Educación.  
Editorial Porrúa, S.A. 1976.

---

14.- Mastache Román-Jesús.  
Didáctica General (Primera parte)  
Editorial Herrero, S.A. 1971.

---

15.- Nassif Ricardo.  
Pedagogía General.  
Editorial Kapelus 1974.

---

- 16.- Pardinás Felipe  
Metodología y Técnicas de Investigación en -  
Ciencias Sociales.  
Editorial Siglo XXI.  
México 1977.
- 
- 17.- Rojas M. Margarita y Montelongo Arturo.  
Teoría y Aplicación de la - Reforma Educativa.  
Editorial Oasis.  
México 1963.
- 
- 18.- Spencer - Giudice  
Nueva Didáctica General.  
Editorial Kapelus  
Febrero, 1974.
- 
- 19.- Stoops Emery y E. Johnson Russell.  
Personalidades en el Salón de Clases.  
Colección: Conocimiento y Conducción del niño.  
Editorial Provincia.  
Querétaro 1968.
-

20.- Villarreal Canseco Tomás.

Teoría y Aplicación de la Reforma Educativa.

Editorial Oasis.

México 1963.

---

21.- Villarreal Canseco Tomás

Didáctica General.

Edición 2a.

Editorial Oasis.

1967.

---

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD S.E.A.D. 096 D. F. NORTE

094



LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE  
LA ESCUELA PRIMARIA



MARIA EUGENIA PINTO FLORES 896  
OFELIA VENEGAS MUNGUIA 897  
JUAN MANUEL BECERRIL HUERTA 898  
CUITLAHUAC SANCHEZ AMADOR 895

ANEXO A LA INVESTIGACION DE CAMPO PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

MEXICO, D. F.

1982

A LOS MAESTROS QUE DE ALGUNA  
MANERA LUCHAN Y SE ESFUERZAN POR  
MEJORAR LA EDUCACION





## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

México, D. F., a 24 de Julio de 1982

C. Profr. (a) MARIA EUGENIA PINTO FLORES  
Presenta (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes — Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa "INVESTIGACION DE CAMPO" titulado "LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA" presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a — que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



PROFR. ANGEL VAZQUEZ RIVERA.

S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNICA \* EAD  
M. P. M. C. A. E.



## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

México, D. F., a 24 de Julio de 1982

C. Profr. (a) OFELIA VENEGAS MINGUITA  
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes — Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa "INVESTIGACION DE CAMPO" titulado "LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA" presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a — que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



PROFR. ANGEL VAZQUEZ RIVERA.

> E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNICA • EAD

A. E. N. O. S.

## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

México, D. F., a 24 de Julio de 1982

C. Profr. (a) JUAN MANUEL BECERRIL HUERTA  
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa "INVESTIGACION DE CAMPO"  
titulado "LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA"  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



PROFR. ANGEL VAZQUEZ RIVERA.

E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
CALLE EAD  
P. D. C. D. C.



## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

México, D. F., a 24 de Julio de 19 82

C. Profr. (a) QUITLADHUAC SANCHEZ AMADOR  
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa " INVESTIGACION DE CAMPO "  
titulado " LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA "  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



PROFR. ANGEL VAZQUEZ RIVERA.

U. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NAC. - UPN  
UNICA - EAB  
• • • • •

# I N D I C E G E N E R A L

- I.- INTRODUCCION.
- II.- PLANTEAMIENTO GENERAL

## CAPITULO 1 PANORAMA GENERAL

- 1.1 Conceptos de Disciplina
- 1.2 Antecedentes Históricos
  - 1.2.1. Tradicionalismo
  - 1.2.2 Cristianismo
  - 1.2.3 Humanismo
  - 1.2.4 Realismo
  - 1.2.5 Naturalismo
- 1.3 Clasificación de Disciplina
  - 1.3.1 Externa, Heterónoma o Coactiva
  - 1.3.2 Interna, Autónoma o Funcional

## CAPITULO 2 ENCUADRE GENERAL

- 2.1 Importancia de la Disciplina
- 2.2 Fines de la Disciplina
- 2.3 La Disciplina en la actualidad
  - 2.3.1 La Escuela Nueva
  - 2.3.2 Los Métodos Globalizadores
  - 2.3.3 Los Métodos Diferenciales
  - 2.3.4 Los Métodos Individualizadores
  - 2.3.5 El Trabajo por Equipo

## CAPITULO 3 FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA DISCIPLINA

- 3.1 Psicobiológicos
  - 3.1.1 Herencia
  - 3.1.2 Capacidad Mental
  - 3.1.3 Salud

- 3.2 Sociales
  - 3.2.1 Familia
  - 3.2.2 Comunidad
  - 3.2.3 Escuela

## CAPITULO 4 LA INDISCIPLINA

- 4.1 Cusas de la Andisciplina
  - 4.1.1 La Sociedad
  - 4.1.2 La Escuela
  - 4.1.3 El Maestro
  - 4.1.4 El Alumno

## CAPITULO 5 LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA

- 5.1 Caracterfsticas del cambio en el ambiente que rodea al niño al ingresar a la escuela primaria
- 5.2 Caracterfsticas de la Tercera Infancia
- 5.3 Experiencias docentes en el quinto grado
  - 5.3.1 Factores: maestro, familia y comunidad
  - 5.3.2 La Escuela Activa como fundamento para la formación de una disciplina interna
  - 5.3.3 Casos concretos, manera en que son enfrentados. Crítica y posi--bles soluciones

## CAPITULO 6 INVESTIGACION DE CAMPO

- 6.1 Diseño de la Investigación
- 6.2 Medios de Comprobación
- 6.3 Graficación
- 6.4 Interpretación

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

CITAS BIBLIOGRÁFICAS

BIBLIOGRAFIA

# I N D I C E - A N E X O

	Págs.
INTRODUCCION _____	1
PLANTEAMIENTO GENERAL _____	2
CAPITULO 1 PANORAMA GENERAL _____	4
CAPITULO 2 ENCUADRE GENERAL _____	4
CAPITULO 3 FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA DISCIPLINA _____	4
3.1 Psicobiológicos _____	4
3.1.1 Herencia _____	4
3.1.2 Capacidad Mental _____	5
3.1.3 Salud _____	6
3.2 Factores Sociales _____	6
3.2.1 La Familia _____	6
3.2.2 Comunidad _____	8
3.2.3 La Escuela _____	8
CAPITULO 4 LA INDISCIPLINA _____	9
CAPITULO 5 LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA _____	9
CAPITULO 6 INVESTIGACION DE CAMPO _____	10
6.1 Diseño de la investigación _____	10
6.2 Medios de comprobación _____	10
6.3 Graficación _____	16
6.4 Interpretación _____	17
CONCLUSIONES _____	18
SUGERENCIAS _____	18
CITAS BIBLIOGRAFICAS _____	19
BIBIOGRAFIA _____	20



## I N T R O D U C C I O N

Los factores que intervienen en el proceso educativo no son estables; el niño, el maestro y la sociedad misma, - cambian constantemente de acuerdo a sus propias necesidades

Al analizar el trabajo que realizamos en el año de - 1978, reafirmamos nuestro criterio en forma general, pero - creemos necesaria la actualización y corrección de algunos - rubros.

Es por ello que juzgamos conveniente la elaboración - del presente anexo.

## LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA PLANEAMIENTO GENERAL

**PROBLEMA:** LA FORMA INADECUADA QUE TIENE EL MAESTRO DE CONDUCIR LA DISCIPLINA, ES ENTRE OTROS FACTORES, UNA DE LAS CAUSAS DEL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DE QUINTO AÑO.

### FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA

El bajo rendimiento escolar de los alumnos de quinto-año de la escuela primaria se debe, entre otros factores, a la forma inadecuada que tiene el maestro de conducir la disciplina dentro del proceso enseñanza - aprendizaje.

Si para Imídeo G. Nérici, "la disciplina implica reconocimiento de la función de cada uno, en la consecución de un objetivo, es la garantía de orden, a través de la responsabilidad que pone cada cual en la ejecución de una tarea colectiva. Esto es así porque solamente se puede hablar de disciplina escolar en términos de colectividad, que unos no perturben el trabajo de los otros; pero la disciplina es algo más, puede ser la disposición de un alumno para enfrentar -- una dificultad, la manera de encararla e intentar resolverla sin perjudicar al compañero" (1).

Estamos de acuerdo con lo expuesto anteriormente ya que para la consecución de un objetivo colectivo es necesaria la participación responsable y activa de cada uno de los elementos que integran el grupo, para ejemplificar lo anterior tomaremos en cuenta la función que debe desempeñar cada uno de los integrantes de un equipo deportivo, al fallar o no realizar la función que le corresponde, un sólo elemento puede causar la derrota del mismo.

(1) GIUSEPPE Nérici Imídeo. Hacia una Didáctica General Dinámica. p. 437.

En la Enciclopedia Técnica de la Educación, de la Editorial Santillana, encontramos que: "la disciplina se halla estrechamente ligada a la conducta individual de los escolares, y la finalidad principal de dicha disciplina como uno de los componentes esenciales de la educación es lograr la madurez personal de los individuos como miembros de la sociedad." (1)

Opinamos que el maestro que se preocupe de la formación integral de sus alumnos, debe conocer profundamente a los mismos, la comunidad en que se desenvuelven y los medios que le permitan establecer una disciplina adecuada.

HIPOTESIS: PARA ELEVAR EL RENDIMIENTO DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA ES NECESARIO QUE EL MAESTRO CONDUZCA ADECUADAMENTE LA DISCIPLINA DENTRO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

#### FUNDAMENTACION DE LA HIPOTESIS

Para elevar el rendimiento escolar de los alumnos de quinto grado se hace necesario que:

- a) El maestro se concientice de la importancia que reviste la disciplina en el trabajo diario y por consiguiente, en su labor educativa en general.
- b) El maestro no conduzca en forma empírica la disciplina, sino que busque las bases científicas que le permitan establecerla correctamente.
- c) Se dote a todas las escuelas de los anexos y materiales necesarios, para que el educador pueda llevar a cabo las diversas formas de trabajo que le permitan un acercamiento estrecho con sus alumnos.
- d) Aplique todos sus conocimientos y que haga uso de todos los medios a su alcance para el logro de una disciplina correcta y así erradicar uno de los factores principales del bajo rendimiento escolar.

(1) HERNANDEZ Ruz Santiago. Enciclopedia Técnica de la Educación, Tomo I p. 146

## OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

- 1.- Detectar la existencia del problema.
- 2.- Investigar todo lo relacionado a la disciplina.
- 3.- Experimentar algunas medidas tendientes a solucionar el problema.
- 4.- Observar los resultados obtenidos.
- 5.- Comprobar la Hipótesis.
- 6.- Dar a conocer a los maestros las formas adecuadas de --  
llegar a una disciplina correcta.
- 7.- Motivar al maestro para que aplique dichas formas.

## MEDIOS DE COMPROBACION

Para lograr los objetivos propuestos, se utilizarán-  
diversos instrumentos como medios de comprobación:

- a) CUESTIONARIOS
- b) ENTREVISTAS
- c) EXPERIMENTACION
- d) OBSERVACION DIRECTA

### CAPITULO 1 PANORAMA GENERAL

Aparece de la página 1 a la 12 en el trabajo inicial

### CAPITULO 2 ENCUADRE GENERAL

Aparece de la página 13 a la 19 en el trabajo inicial

### CAPITULO 3 FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA DISCIPLINA.

En el trabajo inicial se detectaron algunas fallas -  
en este capítulo, por lo que consideramos necesario agregar  
lo siguiente.

#### 3.1 Psicobiológicos

##### 3.1.1 Herencia

La Enciclopedia Técnica de la Educación, nos dice que:  
"algunos genetistas radicales como Galton, Dugdale, Goddard,  
Éstabrook y Lambroso, afirman que todo lo que el individuo es  
se lo debe a la herencia. Los elementos de la personalidad-  
se reciben en los genes transmitidos por los cromosomas ori-  
ginales. Según ésto, a lo sumo, se puede llegar a admitir -  
que las variaciones individuales son debidas al juego for--  
tuito de la carga hereditaria, juego que se mantiene total-  
mente al margen de las influencias del medio." (1)

(1) RIOS González José Antonio Enciclopedia Técnica de la  
Educación. Tomo I p. 309.

Estrictamente hablando, debe entenderse por heredado todo aquello que recibe el individuo en el mismo momento de la concepción y que le viene transmitido exclusivamente por el camino de los genes que lo originan.

Adquirido, es todo lo que posee el individuo a consecuencia del desarrollo que se verifica en él bajo la acción del medio en que vive inmerso. Puede afirmarse que lo adquirido es ya un fruto del ambiente, aunque en ello se puedan -- aceptar distintos grados y matices.

Se entiende que el problema de la fuerza del ambiente y la herencia en la aparición y desarrollo de las diferencias individuales no admite una afirmación rotunda. No hay una acción exclusiva de la herencia y del medio respecto a una cualidad determinada. Todo depende de la acción conjunta, o mejor aún, de la interacción herencia-medio.

En relación con el concepto "Herencia Fatal" manejado por Eduardo Claparede consideramos que es un tanto drástico porque la misma teoría que él expone no va de acuerdo con el término, ya que sostiene que los caracteres hereditarios pueden ser seleccionados por el medio ambiente, acrecentando algunos e inhibiendo otros.

### 3.1.2 Capacidad Mental

La capacidad mental mayor y menor de lo considerado normal puede producir indisciplina.

Los superdotados ofrecen algunas complicaciones, por ejemplo; suelen presentar problemas especiales de inadaptación, sobre todo hasta la adolescencia, bien porque se encuentran desfasados respecto a sus compañeros de más edad, bien porque dadas sus excepcionales dotes, las capacidades e intereses que poseen son distintos y superiores a los de sus compañeros de clase.

Puede existir en ellos una actitud negativa hacia la autoridad, si la considera injusta o inoperante, e intolerancia y desagrado al trabajo en equipo cuando debe desarrollarlo con individuos de capacidad inferior a la suya.

También suelen darse en los superdotados hábitos de pereza, sobre todo si la tarea ordinaria de la escuela es de masiado sencilla y no supone ningún incentivo.

Los niños por debajo de lo normal, presentan problemas de inadaptación; debido a su baja capacidad; por falta de ma durez, manifiestan agresividad en el grupo, inhibición, y otros tipos de respuesta creando problemas disciplinarios.

### 3.1.3 Salud

Muchos son los problemas de salud que afectan la disciplina. Por ejemplo, una simple tos puede relajar la disciplina en el grupo; un niño con una pierna enyesada llama la atención de sus compañeros creando también un problema.

## 3.2 Factores Sociales

### 3.2.1 La Familia

Por la carencia de una educación sexual adecuada, la mayoría de los matrimonios, tienen hijos faltos de orientación en el mismo aspecto, creando con ello problemas de disciplina, por ejemplo: una niña en el salón de clase al no recibir orientación necesaria sobre la menstruación y presentarse ésta por primera vez, provoca una situación que en ocasiones genera problemas de disciplina. Por falta de preparación prematrimonial se realizan uniones que producen frutos con - taras, ejemplo: personas con enfermedades venéreas, uniones entre parientes cercanos. Asimismo los padres de familia sin dicha preparación orientan mal o definitivamente no lo hacen provocando con su ignorancia actitudes maliciosas, morbo-- sas o información equivocada fuera del seno familiar, repercu tiendo en el rompimiento de la disciplina dentro de un grupo, por ejemplo, alumnos sin la correcta orientación, no se com portan adecuadamente ante sus compañeros en unifome de depor tes.

Tomamos en cuenta los aspectos salud, educación y ambiente familiar porque están estrechamente ligados. Cuando - el nivel económico es bajo, generalmente también lo es el ni vel cultural.

El cansancio, las enfermedades producidas por falta de higiene, la mala alimentación, las malas condiciones de la vivienda y la precaria asistencia médica también repercuten en la conducta, pues entorpecen el desarrollo normal del individuo.

Le Gall en su obra "Los fracasos escolares" hace referencia a las carencias afectivas, al tipo de vivienda, a las carencias familiares, a la falta de identificación con la figura paterna o materna, a la carencia de la figura del padre la presencia de una madre dura o hiperactiva, angustiada y áspera; además de una escasa alimentación y dificultades socioeconómicas que entorpecen el desarrollo del niño.

Consideramos que un matrimonio muy joven puede no estar preparado todavía para orientar en forma adecuada a sus hijos, en lo que se refiere a problemas de conducta, ya que ellos mismos pueden incurrir en éstos con mayor frecuencia que un matrimonio más maduro, y por ende más experimentado. Caso contrario, en los matrimonios tardíos hay demasiada disparidad entre los intereses de padres e hijos ya diferentes de por sí, pues en muchos casos el padre no se ubica en la realidad y educa a sus hijos en un clima de aparente autoritarismo del que los hijos salen con facilidad. En otros, los padres por su misma edad prefieren el camino del menor esfuerzo e inconscientemente solapan actitudes equivocadas que van a originar más adelante problemas serios de conducta.

Después de analizar el tercer párrafo de la página 26 y de discutir su contenido, consideramos pertinente la supresión de éste por no relacionarse directamente con el tema -- del trabajo.

Respecto a la crianza, consideramos a ésta muy importante ya que el ambiente familiar en que se desarrolla el niño será el primer ejemplo que servirá de pauta para su conducta. Y si éste es incorrecto para su buena formación cívica, el niño se guiará por conductas erróneas, considerándolas adecuadas por su propia inmadurez.

Los hijos de los divorciados pueden ser blanco de las burlas de sus compañeros que viven con sus padres, ocasionando con ello una reacción agresiva; lo mismo pasa con los hi-

jos naturales. Al realizar encuestas, nos damos cuenta de -- que ellos se sienten inferiores respecto a sus demás compañe-- ros y contrarrestan esta supuesta inferioridad con agresivi-- dad.

Los hijos de padres viciosos creen que todos sus com-- pañeros están obligados a comportarse como ellos lo hacen -- dentro de su seno familiar. Ejemplo; Un padre alcohólico que diariamente llega a su hogar en estado de ebriedad, golpea e insulta a los miembros de su familia; de igual forma en la - escuela este niño golpea e insulta a sus condiscípulos.

Todo lo expuesto anteriormente origina fricciones con-- tinuas dentro del grupo escolar, provocando por consiguiente indisciplina.

### 3.2.2 Comunidad.

Anotamos el caso del gimnasio "Nueva Atzacolco" por-- conocerlo perfectamente y ligarlo con algunos otros, pero es-- tamos conscientes de que no en todos los gimnasios sucede lo mismo, sin embargo sugerimos la inspección periódica de estos lugares por gente competente para evitar casos como el ex--- puesto.

### 3.2.3 La Escuela

En el párrafo 3 de la página 44, anotamos que cuando-- "la dirección y los maestros no tienen disposición natural", la disciplina no se alcanza. Esto da a entender que si existe indisciplina en una escuela es irremediable ya que depende de la naturaleza del director y de los profesores. Nues-- tra intención cuando elaboramos la Tesis no fue dar a enten-- der eso. Por lo tanto, creemos necesario modificar dicho pá-- rrafo, quedando como sigue:

En muchas escuelas los padres de familia se quejan de la falta de disciplina; sin embargo, ésto no sucede en todos los planteles educativos, sólo en aquellos en que la direc-- ción y los maestros no tienen preparación suficiente para po-- der desempeñar su papel formativo con respecto a la discipli-- na tal como la reclama la niñez.



En el segundo párrafo de la página 45, mencionamos - dos tipos de orden; el militar y el natural. Queremos cambiar en esta ocasión el término "orden natural" por el de "DISCIPLINA POR CONVICCION" ya que la disciplina educativa se encuentra normada por ciertas reglas, por lo cual deja de ser natural. El párrafo en cuestión quedaría de la forma siguiente:

La buena escuela no debe recurrir a la fuerza, a la autoridad, o al rigorismo y menos aún a los castigos, ya que -- con semejante actitud implantaría realmente un orden parecido al militar y no una disciplina por convicción, o sea la verdaderamente educativa.

#### CAPITULO 4 LA INDISCIPLINA

La ubicación correcta de este capítulo debería ser después de la investigación de campo (capítulo 6) ya que no se puede dar por hecho lo que apenas se va a investigar, en nuestro caso particular, la indisciplina. Sin embargo en nuestro trabajo inicial lo incluimos antes porque creímos que serviría de antecedente, ya que en él están vertidas nuestras experiencias vivenciales de muchos años, dentro del magisterio.

Este capítulo fué escrito después de entrevistar informalmente a 40 maestros de grupo; 8 directores, 2 inspectores y una jefa de sector; independientemente de pláticas, también informales, con padres de familia.

En nuestras entrevistas con maestros obtuvimos el dato o mejor dicho, la posibilidad de que la impreparación del maestro puede ser una de las causas de la indisciplina.

#### CAPITULO 5 LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA.

Las características de la Tercer infancia que se inician en la página 66, son interpretación de lo que a su vez entiende Francisco Larroyo. (1), las de la página 68 son la interpretación de lo que entiende Lylia Berthely. (2)

(1) LARROYO Francisco, La Ciencia de la Educación. P. 114

(2) BERTHELY Jiménez Lylia C. Curso Superior de Paidología.  
(apuntes)

Se entiende que efectivamente, la infancia es un período de la vida de todo individuo en el que se presentan diversos estados biológicos y psicológicos muy marcados permitiéndonos establecer rasgos que la subdividen.

Nuestro interés se centró en la etapa donde el niño se encuentra en edad escolar y coincidimos en subrayar que es - en esta época en la que se equilibran el juego y el trabajo.

## CAPITULO 6 INVESTIGACION DE CAMPO

Todos los capítulos anteriores quedarían reducidos a la nada de no tener una base sólida que nos permita evaluar su veracidad. Es por ello que toma vital importancia el presente capítulo.

### 6.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACION

TITULO: LA DISCIPLINA EN EL QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA.

PROBLEMA: LA FORMA INADECUADA QUE TIENE EL MAESTRO DE CONDUCIR LA DISCIPLINA ES, ENTRE OTROS FACTORES, UNA DE LAS CAUSAS DEL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DE QUINTO AÑO.

HIPOTESIS: PARA ELEVAR EL RENDIMIENTO DE LOS ALUMNOS DEL QUINTO AÑO DE LA ESCUELA PRIMARIA ES NECESARIO QUE EL MAESTRO CONDUZCA ADECUADAMENTE LA DISCIPLINA DENTRO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

OBJETIVOS: 1.- DETECTAR LA EXISTENCIA DEL PROBLEMA.  
 2.- INVESTIGAR TODO LO RELACIONADO A LA DISCIPLINA  
 3.- EXPERIMENTAR ALGUNAS MEDIDAS TENDIENTES A SOLUCIONAR EL PROBLEMA.  
 4.- OBSERVAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS.  
 5.- COMPROBAR LA HIPOTESIS.  
 6.- DAR A CONOCER A LOS MAESTROS LAS FORMAS MAS ADECUADAS DE LLEGAR A UNA DISCIPLINA CORRECTA.  
 7.- MOTIVAR AL MAESTRO PARA QUE APLIQUE DICHAS FORMAS

### 6.2 MEDIOS DE COMPROBACION

Para detectar la existencia del problema y comprobar nuestra hipótesis utilizamos los siguientes medios.:

a) Cuestionarios.- "El cuestionario es uno de los instrumentos

más importantes para perfeccionar el poder de observación. Define los puntos pertinentes de la encuesta, procura la respuesta a dichos puntos, y permite uniformar la cantidad de información solicitada y recopilada." (1)

Tomando en cuenta estos objetivos, elaboramos el Cuestionario "A" con preguntas cerradas dicotómicas. Es decir, que únicamente podían ser contestadas con una respuesta, afirmativa o negativa.

- b) Entrevistas.- Por considerar necesario ampliar y reforzar así como complementar nuestro diseño de investigación, realizamos entrevistas a Directores Profesores y alumnos. Los guiones de dichas entrevistas aparecen de la página 106 a la 113 en el trabajo inicial. La información referente a la entrevista aparece de la página 88 a la 97 en el trabajo inicial.
- c) Experimentación.- Durante nuestra labor docente hemos aplicado este paso del Método Científico al poner en práctica medidas que sugieren renombrados especialistas para obtener resultados óptimos en la enseñanza, procurando siempre que las condiciones en que se llevaran a cabo fueran favorables para obtener los mejores resultados posibles.
- d) Observación Directa.- Casos relatados en el trabajo inicial de la página 77 a la 84.

(1) GARZA Mercado Ario. Manual de Técnicas de Investigación.  
p. 110

EL OBJETIVO DE ESTE CUESTIONARIO "A" ES DETECTAR LA EXISTENCIA O INEXISTENCIA DEL PROBLEMA Y DE LAS CONDICIONES NECESARIAS PARA ESTABLECER UNA DISCIPLINA ADECUADA.

(CUESTIONARIO APLICADO A 300 MAESTROS)

- 1.- ¿Las condiciones de su escuela interfieren con su trabajo en el grupo?  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
- 2.- ¿Sus compañeros realizan actividades deportivas que interfieren con su labor diaria?  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
- 3.- ¿Considera Ud. que las actividades deportivas que interfieren con su labor docente por estar mal planeadas, -- afectan el rendimiento de sus alumnos?  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
- 4.- ¿Sus compañeros realizan actividades sociales que interfieren con su labor diaria, ocasionalmente?  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
- 5.- ¿Sus compañeros realizan actividades artísticas que interfieren ocasionalmente su labor?  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
- 6.- ¿Sus compañeros realizan actividades tecnológicas que interfieren ocasionalmente su labor diaria?  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
- 7.- ¿En general considera Ud. que cuando la atención de sus alumnos se dispersa por diversos causas, el rendimiento de los mismos baja?  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_
- 8.- ¿Cuando un maestro de su escuela se ausenta, dejando encargado su grupo a comisiones de alumnos, el trabajo de éste se realiza en forma deficiente?  
SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

9.- Cuando en el grupo se realiza el trabajo sin tomar en cuenta los intereses de los alumnos, ¿ la atención se dispersa?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

10.- Cuando un maestro no organiza correctamente el trabajo a realizar en el grupo, ¿puede considerársele responsable del bajo rendimiento de sus alumnos?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

11.- ¿Ha observado que cuando el recreo no está vigilado --- por los maestros, los alumnos asumen más frecuentemente conductas inadecuadas?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

12.- Cuando los alumnos realizan actividades deportivas sin organización, ¿manifiestan actitudes negativas?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

13.- Cuando las actividades se realizan sin tener un plan-- definido, ¿los alumnos tienen dificultades para realizar -- las?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

14.- Cuando el trabajo escolar es agradable y dosificado-- ¿los alumnos se conducen adecuadamente?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

15.- ¿Ha observado que la mayoría de sus compañeros no respetan a sus alumnos ni los motivan para que normen su conducta en forma adecuada?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

16.- ¿Dan importancia sus compañeros, dentro de la organi-- zación de su trabajo, a la conducta de sus alumnos?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

17.- ¿Ha observado que sus compañeros no fomentan los hábitos de buena conducta del grupo a su cargo?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

18.- Al efectuar eventos competitivos con otras escuelas, ¿los alumnos de la suya se manifiestan de manera agresiva-- con los equipos contrarios?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

19.- ¿Considera usted que las conductas inadecuadas de sus-- alumnos favorecen su bajo rendimiento escolar?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

20.- ¿Considera usted que la autodisciplina en el alumno-- llevará al mismo a elevar su rendimiento escolar?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

TABULACION DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS AL APLICAR EL CUES--  
 TIONARIO "A" PARA DETECTAR LA EXISTENCIA O INEXISTENCIA DEL PRO-  
 BLEMA Y DE LAS CONDICIONES NECESARIAS PARA ESTABLECER UNA -  
 DISCIPLINA ADECUADA.

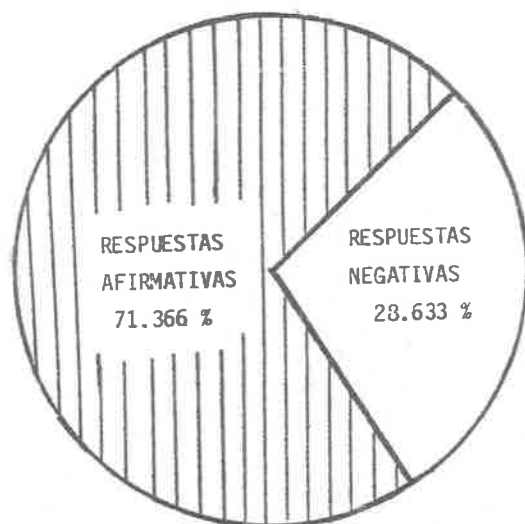
NUMERO DE PREGUNTA	RESPUESTAS AFIRMATIVAS	RESPUESTAS NEGATIVAS
1	220	80
2	190	110
3	160	140
4	205	95
5	170	130
6	100	200
7	255	45
8	285	15
9	291	9
10	120	180
11	298	2
12	192	108
13	300	0
14	263	37
15	24	276
16	173	127
17	203	97
18	287	13
19	249	51
20	297	3
<b>SUBTOTAL</b>	<b>4282</b>	<b>1718</b>

TOTAL DE RESPUESTAS = 6000

La tabulación de los resultados obtenidos al entrevistar a maestros, padres de familia y alumnos para detectar - la preparación profesional del maestro, la preparación cívica y moral de los padres y la influencia de la comunidad aparecen de la página 114 a la 119 del trabajo inicial.

### 6.3 GRAFICACION

RESULTADOS OBTENIDOS AL APLICAR EL CUESTIONARIO PARA-DETECTAR EL PROBLEMA Y LA EXISTENCIA O INEXISTENCIA DE LAS -CONDICIONES NECESARIAS PARA ESTABLECER UNA DISCIPLINA ADECUADA.



GRAFICA CORRESPONDIENTE AL CUESTIONARIO "A"

RESPUESTAS AFIRMATIVAS	4282	71.366 %
RESPUESTAS NEGATIVAS	1718	28.633 %
TOTAL.....	6000	100.000 %



Las gráficas obtenidas de los resultados de las entrevistas efectuadas para detectar la influencia de los diferentes factores que intervienen en la disciplina de los alumnos aparecen de la página 120 a la 128 del trabajo inicial.

#### 6.4 INTERPRETACION

Al analizar detenidamente la gráfica de los resultados obtenidos al aplicar el cuestionario para detectar la existencia o inexistencia del problema. y de las condiciones necesarias para establecer una disciplina correcta encontramos que un alto porcentaje es para las condiciones desfavorables que no permiten el logro de una disciplina liberal acorde con la madurez de los alumnos. Al no alcanzarse dicha disciplina, podemos afirmar la existencia del problema.

La interpretación de los resultados obtenidos al entrevistar a los maestros para detectar la preparación profesional de los mismos aparece en el primer párrafo, en la página 101 del trabajo inicial.

La interpretación de los resultados obtenidos al entrevistar a padres de familia y alumnos para detectar la preparación profesional del maestro se localiza en el último párrafo de la página 101 del trabajo inicial.

La interpretación de los resultados obtenidos al entrevistar a padres de familia y alumnos para detectar la influencia de la comunidad se encuentra en la página 102 del trabajo inicial.

### C O N C L U S I O N E S

A las conclusiones que aparecen en la página 129 y -- 130 del trabajo inicial agregamos las siguientes:

- 1.- Las diferentes actividades que se realizan dentro de los planteles educativos sin la debida planeación ni control - causan indisciplina.
- 2.- Todos los maestros deben respetar a sus alumnos e inculcar en los mismos, el deseo de llegar a la autodisciplina.
- 3.- Una de las causas del bajo rendimiento escolar es la forma inadecuada que tiene el maestro de conducir la disciplina.

### S U G E R E N C I A S

A las sugerencias del trabajo inicial que aparecen en las páginas 130, 131 y 132 deseamos anexar las siguientes:

- 1.- Que el trabajo diario llevado a cabo en el grupo se efectúe tomando en cuenta los intereses de los alumnos para que su atención no se disperse.
- 2.- Que las diversas actividades que se realicen en la escuela se efectúen con la debida planeación para evitar interferir en el trabajo de los otros grupos.
- 3.- Que el maestro conduzca adecuadamente la disciplina para que mejore el nivel de aprovechamiento dentro del grupo.

## C I T A S   B I B L I O G R A F I C A S

Por una omisión, en el trabajo inicial no se encuentran las citas bibliográficas. Pero estamos conscientes que deben reunir las siguientes características:

A.- Cuando al consultar alguna obra encontramos un texto que apoya a nuestra investigación, éste se debe transcribir -- con exactitud encerrándolo entre comillas y haciendo la -- llamada de atención correspondiente que puede ser un asterisco, un pequeño número como exponente o bien numerar las citas entre paréntesis según el orden con el que aparecen en el trabajo y hacer la referencia al pie de la página en la forma siguiente:

(1) Nombre del autor   Título de la obra   página en donde se tomó

Ejemplo:

(1) DIEGO PÉrez Ismael,   Introducción a la Psicología.  
P. 97

B.- Cuando por segunda vez se cita a un mismo autor y misma obra, el reporte se hace en esta forma:

(1) Autor                    obra                    página

(2) Autor                    O.C.                    página

O.C. = obra citada

C.- Cuando se cita a un mismo autor, misma obra por tercera vez y es seguida de las dos primeras, la cita se reporta -- así:

(1) Autor                    obra                    página

(2) Autor                    O.C.                    página

(3) IDEM                    página

IDEM = Igual autor, igual obra