



Unidad  
UPN  
271

SECRETARIA DE EDUCACION



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

**LA UTILIDAD DE LOS RECURSOS DIDACTICOS  
EN LA ENSEÑANZA DE LA ORTOGRAFIA**

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
PARA OPTAR POR EL TITULO DE LICENCIADO  
EN LA EDUCACION PRIMARIA**

**MARIA EUGENIA CORDOVA CORDOVA**

Villahermosa, Tab. 1995.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Villahermosa, Tabasco, a 02 de Mayo de 1995.

29-11-95-MDE  
Prof. (a) MARIA EUGENIA CORDOVA CORDOVA  
( Nombre del egresado )

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa: PROPUESTA PEDAGOGICA  
titulado: " LA UTILIDAD DE LOS RECURSOS DIDACTICOS EN LA ENSEÑANZA DE LA ORTOGRAFIA "

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del examen profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE  
El Presidente de la Comisión



S. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD SEAE 271  
VILLAHERMOSA, TAB.  
Virginia Dominguez  
LIC. VIRGINIA DEL C. DOMINGUEZ E.

# CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION.....	1
I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1 Antecedentes .....	3
1.2 Definición .....	5
1.3 Delimitación .....	7
1.4 Justificación.....	9
1.5 Objetivos .....	11
II TEORIA, DESARROLLO Y APRENDIZAJE .....	12
2.1 Un acercamiento a la Teoría Psicogenética.....	12
2.2 Aprendizaje y desarrollo.....	22
III LOS RECURSOS DIDACTICOS EN EL APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFIA.....	26
3.1 Mayúsculas .....	28
3.2 Minúsculas.....	29
3.3 Nombres propios.....	30
3.4 Nombres comunes.....	31
IV MARCO REFERENCIAL .....	33
4.1 La Escuela y Comunidad.....	33
4.2 El grupo.....	35
V METODOLOGIA.....	37
APLICACION DE LA PROPUESTA.....	44
EVALUACION DE LA PROPUESTA.....	58
CONCLUSIONES.....	59
SUGERENCIAS.....	60
BIBLIOGRAFIA.....	62
ANEXOS	

## *INTRODUCCION*

Es verdaderamente importante el saber utilizar los recursos didácticos dentro del proceso educativo, el recurso didáctico tiene su momento, ese momento debe ser el indicado para presentárselo al alumno, es decir ni antes ni después de la actividad, al leer el presente trabajo el posible lector se irá introduciendo dentro de los límites del conocimiento del como enseñar.

En el primer capítulo del presente trabajo se trata la forma en la cual se consibe el trabajo, de la misma forma en la cual se conceptúa a los recursos didácticos y a la enseñanza de la ortografía, dentro de la justificación se logrará observar el como nos motivamos para realizar el presente trabajo, los objetivos se mencionan el como, cuando y en que momento se debe aplicar los recursos didácticos, en fin el primer capítulo está dedicado a la forma en que observamos el trabajo.

En el capítulo dos se encuentra localizado el Marco teórico es decir la base que sustenta nuestro trabajo, en este capítulo se hace una reflexión de la teoría psicogenética de Jean Piaget en un primer momento hacemos un acercamiento general a la teoría psicogenética para descubrir el estadio preoperacional, culminando este capítulo con una reflexión acerca de desarrollo y aprendizaje cognoscitivo.

En el tercer capítulo hacemos una descripción amplia sobre los conceptos de las mayúsculas, minúsculas, nombres propios y nombres comunes, enseguida ampliamos un marco referencial acerca de como influye la escuela en nuestra comunidad donde laboramos y el grupo que tenemos a nuestro cargo.

La segunda base que sustenta nuestro trabajo es la metodología ahí se encuentra las formas de como se va a realizar la propuesta seguida de su aplicación por último finalizamos con serie de conclusiones y sugerencias a los posibles lectores.

# ***I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA***

## **1.1. Antecedentes**

La ortografía ha representado uno de los problemas más importantes que se presentan hasta la actualidad, dentro de un mundo lingüístico, siendo este problema una de las deficiencias que han originado la mala interpretación de los textos.

Anteriormente la ortografía, como conocimiento que deberían adquirir los alumnos se le tomaba con mucha discreción hasta llegar el grado de prestarle poca atención, dentro de este momento el alumno solo se limitaba a escribir sin reparar en la importancia de los signos ortográficos, esto por lógica conducía y sigue conduciendo a que los textos se interpreten de una manera desordenada y aquí va unido otro problema, ya que si el alumno no interpreta bien el texto, el producto de aprendizaje no se integrará de una buena manera y la consecuencia se verá reflejada en un aprovechamiento bajo o deficiente y en el mayor de los casos ese aprendizaje será irremediablemente mecanizado.

En la actualidad se lucha por una modernización de la educación, donde los recursos didácticos adquieren gran importancia ya que el uso de estos conlleva a la estimulación, visualización y operación de los signos ortográficos y por consecuencia se introducirá al educando dentro de una educación de tipo activa en donde sea él el que manipule los conocimientos.

El uso correcto de la ortografía es un problema latente dentro del grupo escolar, dificultando los avances dentro del proceso educativo, el niño al iniciarse dentro del nivel primaria entra de lleno a un mundo de símbolos y significantes que debe de adecuar rápidamente a su acervo y sobre todo a su mundo por lo cual es necesario que se sienten las bases del sistema lingüístico,

es decir iniciar al alumno hacia una correcta ortografía, o lo que es lo mismo debemos de señalar las reglas básicas de la ortografía al introducir la enseñanza de la lecto-escritura ya que este es un proceso que se debe de dar en forma alterna y no por separado.

Por su parte el docente propiciará en el alumno una constante actividad que fomente el interés, a partir de este interés el niño se motivará lo suficiente como para ir superando sus dificultades dentro de la expresión escrita.

Consideremos que la presente problemática es un fenómeno que se presenta dentro de los terrenos de la educación, pero que se transporta hacia un mundo cotidiano que rompe las paredes de la escuela y del grupo, ya que si no se presenta una buena ortografía es lógico que no se podrán interpretar debidamente los textos por lo que las consecuencias de esta problemática educativa se trasladará directamente a un mundo social en donde a fuerzas el niño tendrá que integrarse, por lo tanto aquí radica la importancia de la educación primaria dentro de la formación integral de los educandas o del ser humano.

"La doctrina del aprendizaje activo responde a la realidad auténtica de lo que es el hecho mismo de aprender, así como a los resultados de la investigación pedagógica moderna"(1)

El aprendizaje activo nos permite señalar que es el alumno el que debe de realizar el descubrimiento del aprendizaje, es decir es el alumno el que debe de propiciar la búsqueda de la forma del aprender él y solo él debe de buscar la forma de integrar los conocimientos, ya que dentro de la escuela activa solo recurre a ser el guía del proceso de la enseñanza y el papel del alumno es el de investigador y del constructor del aprendizaje.

---

(1) VILLALPANDO, José Manuel. Manual de Psicotécnica Pedagógica. p. 256

Recordemos que el lenguaje nace dentro del ser humano como producto de una necesidad de comunicarse con los demás, al mismo tiempo debemos ubicar que al integrarse el hombre en distintos grupos humanos de la misma forma nace la necesidad de interrelacionarse de aquí que el producto sea la base de una cultura de grupos humanos, al establecer o uniformar una misma manera de comunicarse en forma oral y que dió origen a los idiomas su segunda necesidad fué entonces el de plasmar en forma de signos aquellos que podían decir en forma oral, así nace de una manera positiva los primeros caracteres de la escritura y al mismo tiempo se acuña un proceso mediante el cual el ser humano logró integrar en gran medida el conocimiento que se tiene de él hasta nuestros días, en base al desarrollo de la escritura, las disciplinas científicas integran el conocimiento universal de la raza humana, esta misma forma de integrar el conocimiento y la historia misma del hombre se repite cuando el niño logra aprender a leer y a escribir, cuando esto sucede, se repite la historia del descubrimiento de la lecto-escritura.

## **1.2. Definición**

Dentro de la educación primaria el primer aprendizaje que recibe el niño, es el proceso de la lecto-escritura, este proceso lo pone en contacto directo con un mundo de símbolos que sólo representaban abstracciones antes de entrar a la escuela primaria, aquí es donde descubre que esos símbolos tienen una representación y un significado, al aprender el significado de los signos el niño aprende a involucrarse dentro del mundo intelectual y social, después de adquirir ese conocimiento está en la mejor función de desarrollarlo a partir de llevar a la práctica ese conocimiento.

Aquí es donde se establece la verdadera importancia del manejo de la



ortografía, dentro del mundo del aprendizaje de la lecto-escritura, ya que si el alumno aprende a leer y a escribir de una manera poco integral, es decir con dificultades ortográficas, el conocimiento verdadero y exacto de la lecto-escritura nunca se llevará a cabo de una manera funcional, ya que le damos el arma al alumno, pero no le decimos como funciona esa arma, es por eso que se habla de la verdadera importancia que tiene la enseñanza de la ortografía dentro del proceso de la lecto-escritura, en otras palabras debemos enseñar a leer y a escribir pero bien tratando de no dejar aprendizajes aislados o fraccionados que solo conducirán a que el alumno presente el tan conocido fracaso escolar.

Para el niño el descubrimiento de la escritura constituye un largo proceso de conocimientos a través del cual el niño logra apropiarse del objeto de conocimiento, es por ello que toda enseñanza debe apoyarse de diversas estrategias y recursos didácticos que motiven el interés de los alumnos.

La verdadera importancia de obtener un buen modelo dentro del conocimiento y del proceso de la lecto-escritura es conocer los alcances y limitaciones que se tienen dentro del proceso, es así como no todos nuestros alumnos son iguales, al mismo tiempo no realizan su entrada en las mismas situaciones y no alcanzan a leer y a escribir al mismo tiempo. Las diferencias individuales nos permiten conocer las fallas dentro del proceso de la lecto-escritura no olvidando que el lenguaje oral se da en primera instancia, al no alcanzar un proceso de lenguaje oral significativo tendrán muchos problemas con la lengua escrita, razón por la cual se debe establecer el tipo de conocimientos básicos que se deben de dar en primer grado, éstos conocimientos básicos se fundamentarán en el conocimiento e identificación de las letras mayúsculas y letras minúsculas, a través de diversas actividades que el maestro guíe para que se desarrolle su capacidad de ortografía en el niño, desde la visualización hasta el recorte de dichas letras en periódicos y revistas, una vez

que se haya dominado ese tipo de aprendizaje estará en la posibilidad de reconocer los nombres propios y los comunes, es decir debe trasladar todo su conocimiento que tiene de la lengua oral a la lengua escrita, estar en constante actividad para que reafirme los conocimientos que tiene del medio social que le rodea, sólo así se iniciará dentro del mundo de los símbolos lingüísticos y de su importancia dentro de la escritura.

El lenguaje escrito tiene la virtual importancia de que cumple con una función social y otra de tipo intelectual, es social porque sirve como instrumento de comunicación, ya que a través de ella se expresan emociones y también aprendizajes, el niño se inicia en lo intelectual al ponerse en contacto con las letras, como símbolos gráficos y en el nombre que reciben; la ortografía y sus reglas siempre deben prevalecer dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje y deben reforzarse con el apoyo de recursos didácticos.

### **1.3.Delimitación**

El universo en donde se encuentra ubicado el problema que se presenta dentro de este trabajo y en el cual se aplicará esta propuesta es la Esc. Prim. Urb. Fed. Vespertina Profr. Eusebio Hernández Naranjo con clave de centro de trabajo: 27DPRI201H adscrita a la zona escolar número 40 y al sector 04 dentro del municipio de Cárdenas, la escuela como arriba se menciona se encuentra ubicada dentro de la zona urbana y dentro de la cabecera municipal.

Dentro de la cual se pretende demostrar la utilidad de los recursos didácticos en la enseñanza de la ortografía con los alumnos de primer grado grupo " A" cuyas características son: el medio socioeconómico en que se encuentra la escuela, en cuanto a los alumnos que la integran es relativamente variable, por lo cual la solvencia económica de casi todos los padres de familia

es de ingresos bajos y por tal consecuencia algunos niños no cumplen con los materiales que se les piden para reforzar las actividades escolares, impidiendo y limitando que las estrategias por emplear se desarrollen y se logre un buen porcentaje de aprovechamiento.

Todo proceso de enseñanza aprendizaje requiere de un sinnúmero de estrategias que faciliten la labor de asimilación de conocimientos por ello es fundamental el uso de diversos recursos didácticos que propicien en el niño interés por descubrir o aprender novedades que lo conduzcan al enriquecimiento de sus experiencias.

Es importante que el niño elabore sus materiales o recursos didácticos, ya que propicia en él la adquisición de destrezas, aptitudes que lo llevan al desarrollo de habilidades, dejando atrás la pasividad y lo tradicionalista.

Al alumno se le debe incentivar continuamente sobre las reglas de ortografía dentro de su expresión escrita de manera que él desarrolle sus capacidades físicas e intelectuales.

Es de vital importancia que el niño conozca sus errores en cuanto a su escritura, sobre todo desde que inicia la primaria, ya que en el primer grado es donde se sientan las bases para la formación y ubicación del niño; en cuanto a sus conocimientos éstos se van reforzando día a día con su integración al grupo a que pertenece en todas las actividades que realicen.

Al utilizar recursos didácticos en la enseñanza de los nombres propios y comunes se facilita la adquisición de conocimientos y a la vez se reafirman, ya que se motiva y fomenta en los alumnos intereses positivos en cuanto a metas y propósitos que lo llevan a acrecentar sus conocimientos, toda actividad escolar se debe enriquecer con recursos didácticos acordes al tema, además se debe solicitar la participación activa de los alumnos

#### **1.4. Justificación**

Con mucha frecuencia entre docentes se escuchan comentarios y hasta los padres de familia se quejan de la deficiente ortografía que presentan los alumnos dentro de la educación primaria y al mismo tiempo al escuchar estos comentarios hace que inmediatamente se busquen formas para afrontar este tipo de problemas lo cierto es que dentro de la problemática se encuentran ocultos una serie de problemas que trae consigo la deficiente ortografía de nuestros alumnos, es una serie de fenómenos que si no se atienden el alumno de la educación primaria vivirá con esta enfermedad hasta que llegue al nivel profesional, si es que no deserta de la escuela antes, el problema de la mala ortografía como se menciono líneas arriba es como si fuera una enfermedad porque realmente enferma académica e intelectualmente al ser humano y no lo deja transitar libremente dentro del mundo del aprendizaje en forma natural, ya que considerablemente el aprovechamiento baja gradualmente conforme la enfermedad o problema de la ortografía va apareciendo.

Este problema debemos ser claros y francos se inicia en el primer grado de primaria en cuanto el alumno logra adquirir el conocimiento del proceso de la lecto-escritura, si no se dan las bases desde el inicio del proceso y se corrigen los detalles a tiempo, se iniciarán los problemas de ortografía y esta problemática se irá arrastrando desde el primer año de vida escolar.

En ocasiones es deprimente observar los trabajos de los alumnos en donde existen una cantidad de errores ortográficos y esto a su vez se manifiesta cuando se les escucha leer.

Estas son algunas de las causas que nos dan el incentivo para realizar la presente propuesta pedagógica, en la cual se desea interpretar todos los datos que se encuentran aislados dentro del mundo teórico para resaltar la verdadera

importancia que tiene el iniciarse dentro del proceso de la lecto-escritura con bases sólidas, dentro de las cuales la experiencia que se ha acumulado a lo largo de nuestra vida como docentes logrará articular una buena forma de desarrollar las actividades con nuestros alumnos.

Es por eso que es de vital importancia que el docente desde los primeros años de la escuela vaya corrigiendo todas las faltas de ortografía que encuentre en los escritos de sus alumnos.

Corregir las deficiencias juega un papel importante, ya que el alumno al llevarlo a la práctica podrá comprender mejor lo que escribe y a su vez lo interpretará en forma correcta.

Es importante crearle al niño un ambiente agradable dentro del salón de clases, motivar al alumno para que produzca y reproduzca en forma correcta lo que quiere decir y lo que quiera hacer.

## **1.5. Objetivos**

Los presentes objetivos tienen la finalidad de renovar en el fondo la práctica docente y hacer conciencia de que la ortografía es de vital importancia dentro de la comprensión de los textos y el aprovechamiento de los alumnos.

- El alumno conocerá las letras mayúsculas.
- Comparará las letras mayúsculas con las letras minúsculas.
- Utilizará el periódico en la búsqueda de palabras con letras mayúsculas y letras minúsculas.
- Utilizará las letras mayúsculas en nombres propios.
- Identificará las letras minúsculas en nombres comunes.
- Escribirá nombres comunes y nombres propios.

## *II TEORIA, DESARROLLO Y APRENDIZAJE*

### **2.1. Un acercamiento a la Teoría Psicogenética.**

La Teoría Psicogenética de Piaget remite a una psicología que tiene como objetivo explicar lógicamente y consistentemente el modo de como el ser humano entiende el mundo y funciona en él para esto, él tiene planteamiento fundamentales y etapas de desarrollo del conocimiento así como los factores que influyen en la formación de estructuras mentales.

El pensamiento del niño no es algo ya estructurado.

“El conocimiento se adquiere a través de una relación activa con el mundo”.<sup>(2)</sup>

La estructura mental se va desarrollando poco a poco; es decir se da por estadios o periodos, influenciados por la relación del medio ambiente.

El primer estadio de que habla Piaget es el llamado sensorio-motriz y comprende de 0 a los 18 ó 24 meses de edad; sus características generales son los reflejos, el niño es capaz de realizar ejercicios reflejos; tiene coordinaciones motrices y sensoriales cuya ejercitación será como el anuncio de la asimilación mental. Esta etapa se inicia a través de las percepciones y movimientos referentes a su cuerpo, propicia el pensamiento sensoriomotor que termina cuando se inicia el lenguaje.

Este estadio abarca seis subestadios, que son: subestadio de ejercitación de los reflejos; este se presenta desde el momento del nacimiento a un mes de

---

(2) MUSSEN, Paul Henry y Otros. Desarrollo de la personalidad en el niño. P. 276.

nacido, en el cual el niño muestra las primeras tendencias instintivas y respuestas al medio para ir conformando una serie de esquemas de acción, su punto de partida es una reacción cíclica. Algunos reflejos representativos son: chupar cualquier cosa que se les presente, rechazar objetos que no agradan, movimientos bruscos de brazos y piernas, parpadear, succionar, bostezar gritar y responder a la luz y al sonido.

A todo esto decimos que las necesidades motrices del niño son satisfechas con el ejercicio de sus modelos de conductas reflejas, lo cual logran nuevas adaptaciones dentro del ambiente en que se encuentran.

Subestadio de reacciones cíclicas primarias: comprende del primero al cuarto mes. Abarca las acciones que se repiten sin un objetivo o meta definida, por ejemplo seguir un objeto con la vista, chuparse el pulgar a voluntad, coordinar movimientos, brazos, boca, coordinar la vista y el oído, tiene desplazamientos reversibles, mueve la cabeza como afirmando, repite algunos actos físicos que acompaña con una sonrisa, se inicia en el juego, su llanto es modulado, rechaza la comida que le desagrada, esboza sonrisas no afectivas, aún no tiene permanencia del objeto es decir para él solo existe el objeto si lo ve, es aprensivo y gusta de platicar con todo lo que le llama la atención.

Subestadio de reacciones cíclicas secundarias: inicia de los cuatro a los ocho meses, se refiere principalmente a los movimientos que lo relacionan con el mundo exterior, es decir la actividad del niño comenzará a vincularse más con los objetos, olvidándose un poco de sí. Se inician además las nociones de objeto espacio tiempo y causalidad, ejemplo: reproducir acciones que le son satisfactorias, continuar el desarrollo habitual de la coordinación, mostrar cierta tendencia a la imitación deliberada y sistemática, lograr reconocer la



permanencia de los objetos si ve solo parte de él, se vale de acciones tales como golpear, arquearse, tironear con tal de lograr, que repita una persona la acción que le agradó, posee una auténtica exploración de los objetos, es incompleta su capacidad para llevar a cabo ciertos movimientos como inversiones, rotaciones; mira cierto lugar insistentemente con la esperanza de que se repita algún fenómeno que percibió.

“Los niños se comportan en función de estructuras mentales.”<sup>(3)</sup>

Dentro de esas estructuras mentales se encuentra otro subestadio de la coordinación de los esquemas secundarios, que se considera de los ocho a los doce meses; su principal característica es que el niño logra una meta que antes no conseguía, fácilmente y para lograrlo experimenta varios medios; o sea que sus acciones se hacen claramente intencionales y experimentales, esto significa que posee mentalmente una representación un modelo o esquema de las relaciones causa efecto de sus acciones; posee aún todavía un egocentrismo espacial; ejemplo: busca el objeto desaparecido de su vista sin desplazarse reproduce y repite gestos y ademanes por imitación. El niño sitúa todo correctamente en función de si mismo, ya que se siente como el centro privilegiado y no como un elemento más en su familia.

Subestadio de reacciones cíclicas terciarias comprende de los doce a los dieciocho meses, se observa claramente cuando el niño intenta obtener nuevos resultados, una vez obtenidos los repite una y otra vez, podemos apreciar el inicio de la inteligencia inventiva, por ejemplo: empieza a descubrir la

---

(3) Lipsitt Lewis. Desarrollo infantil. P. 131

resistencia de ciertos objetos, se vale de un medio para alcanzar un fin; busca el objeto desaparecido, al jugar repite gestos y rituales, tiene una memoria más prolongada; repite pero varía acciones que le conducen al nuevo e interesante resultado.

Lo más importante de este subestadio es la experimentación, disminuyendo los errores y los ensayos e incrementando los aciertos hasta lograr su objetivo sin muchas experiencias, otra adquisición interesante es la conservación del objeto.

Subestadio invención de nuevos medios.

Las edades que se incluyen en este último subestadio son de los dieciocho a los veinticuatro meses, y se dan invenciones de nuevos caminos por medio de combinaciones mentales, en el cual vemos que el niño está sustituyendo el tanteo sensoriomotor por el de las combinaciones mentales para solucionar un problema; algunas características de este subestadio son por ejemplo: representar al mundo exterior en imágenes, recuerdos y símbolos que se pueden combinar sin necesidad de alguna acción física; inventa lo mismo que descubre, debido a que elabora un cúmulo de esquemas que reorganiza como consecuencia de los experimentos efectuados en el subestadio anterior.

La función simbólica es la representación de esquemas ya conocidos y almacenados en la mente como: el juego, la imitación variada, el dibujo y el lenguaje que son los medios para obtener un conocimiento más amplio del mundo exterior.

Al iniciarse el lenguaje entra el estadio preoperacional el cual nace en virtud de que el niño puede representar objetos y símbolos.

“En la etapa preoperatoria el niño posee el lenguaje y es capaz de un pensamiento simbólico. Maneja imágenes y símbolos, así como acciones patentes.”<sup>(4)</sup>

Este estadio comprende de los dieciocho meses a los siete años y se divide en dos subestadios; el primero de ellos es el preconceptual que abarca de dieciocho meses a cuatro años. Aquí el niño elabora símbolos objetos sustituidos de la realidad mediante juegos simulacros, es incapaz de abandonar su punto de vista para aceptar el de los demás, las características de la expresión y la actividad real del pensamiento se manifiestan en el juego simbólico, y es por medio de este que el niño asimila lo real de acuerdo a sus intereses y deseos, es así como en el resultado del pensamiento egocéntrico se derivan las siguientes características.

- a) Realismo: Cuando el niño cree que todo aquello en lo que piensa existe, por ejemplo dice: La nube nos viene siguiendo cuando en realidad sabemos que la nube se desplaza por el viento y no por la intención de perseguir a alguien.
- b) Animismo: Se refiere al movimiento, vida e intención que atribuye a las cosas inanimadas por ejemplo: al montar una escoba le habla como si fuere su caballo.
- c) Artificialismo: Cuando piensa que todo lo que existe en el universo lo ha hecho el hombre por ejemplo: Esas estrellas las hizo papá.
- d) Antropomorfismo: Otorgan cualidades humanas a los objetos y animales, por ejemplo: pide leche para alimentar a su perrito de peluche, juegan a cambiar pañales a su muñeca porque se hizo pipí.

---

(4) MUSSEN, Paul Henry y Otros. Op. cit. P. 279

El segundo subestadio es el llamado intuitivo y se da de los cuatro a seis y siete años. Aquí el pensamiento del niño está más acorde con la realidad aunque todavía no alcance a establecer determinadas relaciones, debido a que es prelógico.

En relación con la percepción lo que el niño percibe se presenta como algo nuevo o totalmente causado por las siguientes características.

- a) Yuxtaposición, es incapaz de sintetizar o sea reunir las partes o detalles de una experiencia, no establece relación entre sus elementos; ni establece causa efecto, por ejemplo: No funciona el juguete porque lo tiraste.
- b) Sincretismo: No analiza ni relaciona el todo con las partes posee una percepción general de una experiencia por ejemplo cuando ve la estampa de una feria el niño no podrá mencionar detalles pero llegará a la conclusión de que es una feria.
- c) Transducción: Su pensamiento no puede pasar de lo general a lo particular, ni de lo particular a lo general aún no es capaz de inducir y deducir, por ejemplo: que el día que no asistió a la primaria es porque es domingo.
- d) Centración: Tiene la tendencia de fijar la atención en algún detalle, es incapaz de trasladar esa atención a los otros aspectos en una situación dada por ejemplo afirmará que hay más letras de plástico en un vaso más alto que en un vaso más chico, aunque observa el cambio de las letras de un vaso a otro.
- e) Concretación: Su pensamiento está dominado por percepciones inmediatas, no puede apartarse de lo concreto sin desubicarse pues no tiene conceptos abstractos, por ejemplo dos series con el mismo número de ellos, si están colocadas en líneas a la misma altura y espacio, el niño dirá que son iguales

pero si separamos una serie y la colocamos en espacio menor, dirá que hay menos tarjetas que en la otra serie.

f) Irreversibilidad: Es incapaz de regresar su pensamiento al punto de inicio en una situación dada; ya que aquel va en una sola dirección.

Dentro del estadio de las operaciones preoperacionales se inicia la enseñanza de la lecto escritura y es aquí donde el niño sacará todo el conocimiento que posee a través de los periódicos o revistas, donde observa las letras que vienen impresas en las envolturas de los dulces que le gustan o en el envase del refresco de su preferencia o de los letreros que invaden sus calles. Esa es una muestra muy significativa de que se deben desarrollar en forma armónica las estructuras mentales de los niños pero en base a sus experiencias.

"La educación en un sentido amplio consiste en transformar la constitución Psicobiológica del niño para que funcione en una sociedad que otorga especialmente importancia a ciertos valores sociales, morales e intelectuales".<sup>(5)</sup>

Es aquí en donde los docentes del primer grado deben de aprovechar la iniciación de la lecto-escritura y la corrección de dichos símbolos iniciándose de esta forma la enseñanza de la ortografía. Pero se deberá poner mucho cuidado en la forma de conducir ese aprendizaje; para que sea el propio alumno quién construya sus conocimientos a través de la manipulación de los recursos didácticos, mediante la actividad constante. Ya que dentro del estadio preoperatorio el niño va adquiriendo experiencia cuando trabaja y manipula los objetos del mundo que le rodea y llega el momento en que se familiariza con

---

(5) CAMILL, Constante. Principios pedagógicos derivados de la Teoría de Piaget. P. 248.

ellos hasta llegar a manejar situaciones que requieren de la expresión verbal y gráfica del concepto. En esta etapa el docente aprovechará el interés que el niño muestre para descubrir todo aquello que le interesa para que vaya introduciendo el conocimiento y manejo de la ortografía en la enseñanza de las mayúsculas, minúsculas, nombres propios y comunes; reforzando ese interés a través de los ejercicios físicos como son las dinámicas e ir armonizando una necesidad surgida con otra nueva al realizar las diferentes actividades, manejando colores, tijeras, revistas, cartulina, resistol, cuentos, etc., aquí irá desarrollando su conocimiento acerca de la ortografía de manera activa como lo sugiere Piaget.

Toca pues a los docentes inducirlos a un aprendizaje significativo en este caso el de la ortografía.

Durante la primera infancia se observan intereses por las palabras, por el dibujo, por las imágenes, los ritmos, por ciertos ejercicios físicos, etc., y todas estas realidades adquieren valor para el sujeto a medida que aparezca sus necesidades que, a su vez dependa del equilibrio mental momentáneo y sobre todo de las nuevas incorporaciones para mantenerlo. <sup>(6)</sup>

La etapa de las operaciones concretas comienza a la edad de siete años, y como está relacionada con el principio de la escolaridad del niño siendo de mucha importancia el desarrollo mental su pensamiento depende de lo concreto es decir de los datos que son perceptibles como también implica auténticas operaciones o procesamiento interno de los datos. El niño de esta etapa es capaz de hacer representaciones mentales de las series de acciones que realiza

---

(6) PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. P. 56

por ejemplo: Si da un paseo cerca de su casa puede luego con un lápiz y papel trazar la meta que recorrió.

"Los niños aprovechan sus experiencias y transacciones previas con su medio ambiente para elaborar las representaciones internas crecientemente complejas de aquellos objetos y acontecimientos que se encuentran en su mundo"<sup>(7)</sup>

Descubrió Piaget que en esta etapa se dan las siguientes características.

- a) Conservación: El niño de esta etapa está apto para descubrir que la cantidad de la materia se conserva constante a pesar de que adopte la forma del recipiente que la contenga, también es consciente de que la operación inversa restaura la situación original; puede darse cuenta de que la letra A aún que esté elaborada más grande o más pequeña seguirá siendo. A asimismo comprende que aunque esté pintada de otro color no cambiará de nombre.
- b) Término de Relación: El niño ya comprende los términos de relación ejemplo: Más oscuro, más ancho, más grande y ya no piensa en términos absolutos, es decir interpreta lo más oscuro simplemente como más oscuro comparándolo con otro objeto que sea del mismo color.
- c) Clasificación: Tiene la capacidad de ordenar objetos de acuerdo a alguna magnitud que sea cuantificable, como el peso o el tamaño que son posibles de medir con una escala ordinal. El niño razona acerca del todo y sus partes; sus acciones físicas empiezan a interiorizarse como acciones mentales y operaciones. Los niños de esta etapa tienen ya un esquema anticipado para formar series y clases, su egocentrismo disminuye y utiliza el lenguaje para

---

(7) LIPSITT, Lewis Op. cit. P. 141

expresar su pensamiento y darle sentido a los pensamientos de los demás, su relación con los demás es recíproca comienza a ver el mundo desde otros puntos de vistas, surge la desaparición de la yuxtaposición y sincretismo.

En esta etapa donde se ven los detalles y el proceso completo con todo lo relacionado y existe mejor entendimiento de causa y efecto.

El cuarto estadio comprende de los once a doce años en adelante llamado operaciones formales; en esta edad su pensamiento se reafirmará y prevalecerá a lo largo de su vida.

“En el periodo de las operaciones formales, los procesos de pensamiento de los niños son idénticos a los procesos de pensamiento de los adultos”.<sup>(8)</sup>

Puede razonar acerca de los hechos y las relaciones que tengan los objetos con los acontecimientos reales.

Las características de este estadio son:

- a) Los niños que se interesan y tienen la capacidad para razonar situaciones hipotéticas, están en la mejor disposición de tratar las cosas lógicamente.
- b) Pueden elaborar un sistema de combinación de variables ideas o proposiciones.
- c) Ellos son capaces de considerar todas las maneras posibles de dar solución a un problema.
- d) Sus conceptos abstractos son más abstractos.
- e) En cuanto a las reglas o normas que el niño en otra etapa las cree inalterables al llegar a la adolescencia, piensa que estas reglas que han sido formadas por los adultos pueden ser substituidas por otro grupo social.

---

(8) Ibidem. P. 151



- f) Busca definiciones para las cosas se da cuenta de su forma de pensar y reflexionar sobre él.
- g) Tiene ideas de la proposición de las cosas y de la relación que guarda entre sí.
- h) Se preocupa por lo hipotético, lo futuro y lo remoto.

## **2.2. Aprendizaje y Desarrollo.**

El niño desarrolla en la mente huellas cada vez más complejas es decir la información que recibe del medio ambiente la utiliza para resolver situaciones que son más complicadas. Este desarrollo empieza desde el momento del nacimiento y va progresando a través de las etapas; las cuales considera como acercamientos se relacionan con los errores que comete de las cosas y hechos que van ocurriendo en su mundo circundante; ejemplo: Los niños deben comprender que cierta cantidad de agua es cambiada de un recipiente a otro de forma distinta, el segundo recipiente contiene ahora la misma cantidad de agua que el primero; éste proceso de adquisición de conocimientos sobre los hechos o acontecimientos es el punto central del desarrollo mental.

Los niños se conducen en base a estructuras mentales a las cuales se les llama esquemas, los cuales son una especie de patrón del comportamiento en el cual tiene que ver todas aquellas transformaciones que recibió del medio ambiente, pero que continuamente están cambiando.

Un esquema representa lo que puede repetirse y generalizarse en una acción; ejemplo de ellos con los símbolos gráficos el niño ya tiene huellas en la mente acerca de esos símbolos por que los ha extraído del medio ambiente al ir de compras y ver las etiquetas de los productos o los letreros de las calles o

avenidas; las cuales podrá repetir armonizándolas con un nuevo conocimiento. Conforme el niño va desarrollando sus facultades mentales surgen nuevos esquemas y los que ya tenían sufren una reorganización de diferentes modos; cada uno de estos cambios van ocurriendo en una secuencia determinada.

“El aprendizaje sucede a través de un proceso de asimilación y acomodación.”<sup>(9)</sup>

En la asimilación el niño tiende a relacionar un nuevo conocimiento con uno que ya posee; para que haya una asimilación debe existir una experiencia que le sirva para ampliar su conocimiento; ejemplo: Si le ofrecemos a un niño una gelatina con frutas y ha tenido la experiencia de probar la gelatina sin frutas, va a aceptar lo que se le ofrece, porque ya tiene el conocimiento de su sabor; aunque no le haya probado con frutas.

Si ofrecemos la gelatina con frutas a un niño que la desconoce, primero preguntará ¿qué es? ¿a que sabe? ¿está sabrosa? y después que se le conteste probablemente acepte la gelatina.

Al comer gelatina con frutas se inicia un proceso de asimilación del nuevo conocimiento; al verificar el cambio del sabor, se amplía el conocimiento y surge la acomodación; posteriormente viene el equilibrio al aceptar que puede haber gelatina con frutas y sin frutas.

Así los niños reciben información del medio ambiente se esfuerzan por entender sus experiencias dándoles una interpretación de una forma coherente con los conocimientos; la acomodación va capacitando al niño para que asimile ideas cada vez más complejas; esto lo podrá lograr a medida que se le presentan

---

(9) Ibidem. P. 132

circunstancias propicias.

A lo largo de sus primeros años y hasta llegar a la adolescencia el niño va construyendo sus estructuras intelectuales y una representación del mundo exterior; eso constituye un proceso muy organizado en el que el sujeto desempeña un papel esencialmente activo y dentro de él el aprendizaje de cada noción concreta supone la existencia de estructuras mentales, que lo hagan posible.

Si nosotros queremos explicar como aprenden los sujetos a organizar actividades adecuadas para que aprendan y sobre todo que asimilen por ellos mismos no solo dentro del aula sino en cualquier lugar, y sean capaces de aplicarlos a situaciones nuevas, tenemos que ocuparnos de como construyen su inteligencia.

Los individuos no solo forman conocimientos concretos sino que adquieren sistemas para recibir información y transformación.

Más que los conocimientos concretos que posee un individuo lo que le capacita para aprender son las formas de abordar los problemas de que dispone, es necesario conocer el estado en el que se encuentra el sujeto, es decir como va a ser capaz de recibir ese nuevo conocimiento a partir de su situación anterior.

“El aprendizaje es posible solo cuando exista una asimilación activa.”<sup>(10)</sup>

En el aprendizaje que confiere a la ortografía de las letras minúsculas, minúsculas, nombres propios y comunes, los recursos didácticos juegan un papel importante ya que a través de ellos el niño manipula observa y diferencia los tipos de letras al realizar diversas actividades de las cuales se habla en el

---

(10) PLAGET, Jean. “El niño: Desarrollo y Proceso de construcción del Conocimiento.” P. 40

capítulo referido a la aplicación de la metodología. En este aprendizaje el niño va asimilando de forma activa la manera de escribir correctamente al interactuar con los objetos de conocimientos; puesto que en la asimilación relaciona el nuevo conocimiento con uno anterior; de esta manera el niño va realizando actividades más complejas que lo llevan a la acomodación dentro de sus estructuras mentales; posteriormente viene el equilibramiento de este aprendizaje.

Toca pues a los docentes conducir a los educandos a tener realmente un aprendizaje activo dándole la oportunidad de que sea el mismo que construya su propio conocimiento.

### **III LOS RECURSOS DIDACTICOS EN EL APRENDIZAJE DE LA ORTOGRAFLA**

Los recursos didácticos son los medios de los cuales se puede valer el docente para activar el proceso educativo, entre ellos se encuentran los símbolos escritos y los símbolos gráficos; para la elección de éstos recursos es de vital importancia que se tenga: espacio, tiempo, condiciones físicas del material éstos recursos deben ser adaptados de acuerdo al tema elegido, deben estar llamativos para que los educandos centren su atención en las clases.

La aplicación de éstos recursos en la enseñanza-aprendizaje dependerá del educador, ya que si éste presenta su clase en una forma pasiva se caerá en rutina, se considera que los recursos didácticos deben presentarse en una forma activa tanto por parte del docente como del alumno.

"Los recursos didácticos son materiales, instrumentos, aparatos, técnicas, actividades y experiencias que se emplean en la labor didáctica y facilitan el aprendizaje"<sup>(11)</sup>

La función del maestro dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje para con sus alumnos es guiarlos, orientarlos y fomentar el uso de diversos recursos de manera que al alumno se le facilite la comprensión y de que mejore su aprendizaje. El uso constante de recursos didácticos posibilita la adquisición y asimilación de conocimientos, por ello es de vital importancia que el alumno participe en la elaboración de éstos, además de que se le propicia el desarrollo de sus habilidades y destrezas.

---

(11) HERRERA, M. Felipe Ariel. Gabino Aparicio A Compendio de Tecnología Educativa.

Para la enseñanza de la ortografía es primordial el uso de los siguientes recursos didácticos: gises de colores, fajillas, carteles, ilustraciones, ejercicios, pizarrón, periódicos, revistas, etiquetas, cuentos, colores, cartulinas, hojas blancas, tarjetas, resistol, lápiz, tijeras y libro de texto.

Los recursos didácticos incentivan el interés de los alumnos conduciéndolos a la actividad, al utilizarlos deben enfocarse a la realidad, facilitando la percepción y comprensión de lo que se pretende enseñar, la interacción maestro-alumno debe ser cordial, clara y sencilla propiciando la comunicación y el logro de los contenidos propuestos.

"El maestro necesita seleccionar los recursos didácticos que habrán de servirle mejor de acuerdo a los objetivos que pretende lograr, no debe minimizar ni exagerar su empleo"<sup>(12)</sup>

Los recursos didácticos bien utilizados poseen una mayor eficacia; el maestro que los utiliza debe fomentar la participación de los alumnos para elaborarlos.

Estos recursos didácticos cumplen ciertas funciones en la enseñanza de la ortografía, ya que a través de ellos se logran la motivación del grupo, llaman la atención, fijan y retienen conocimientos, despiertan el interés y logran que el niño se convierta en un ser activo y además permiten la interacción grupal. El uso de estos recursos logran en los niños su animación en la participación, ya que por naturaleza el niño es creativo al utilizar estos materiales el observa diferentes ejercicios que lo ayudan a reflexionar sobre los aspectos ortográficos de las palabras, usando la observación se van familiarizando con los diferentes tipos de palabras y textos, al mismo tiempo se dan cuenta como debe escribirse.

---

(12) ARREDONDO Galván, Martín. Medios para la enseñanza. p.39.

Otro de los aspectos de la utilidad de los recursos didácticos, es que ayudan a identificar y diferenciar diversos tipos de palabras y textos a través de la visualización. La función del maestro en el uso de estos recursos es lograr que éstos materiales sean atractivos, incentivándolos para que se familiaricen con éstos de modo que sea capaz en el manejo correcto de dichos recursos.

### **3.1. Mayúsculas.**

Unos de los objetivos primordiales de la enseñanza primaria es instruir al niño en la expresión oral y expresión escrita, enfatizando aún más en ésta última, e introducirlo en el uso correcto de lo que escribe iniciándolo de esta manera en la enseñanza de la ortografía.

Básicamente la ortografía enriquece al alumno en sus conocimientos, cumpliendo una función fundamental en el avance del aprendizaje; el uso de las letras mayúsculas da inicio cuando el niño conoce la escritura de su nombre enmarcando que la primera letra del mismo recibe el nombre de mayúscula y que todos los nombres de sus compañeros, maestro y familia deben iniciar con las letras mayúsculas.

"Las mayúsculas tienen mayor tamaño y diferente figura que las minúsculas, se emplean como: inicial de nombre propio, después de punto y aparte o punto y seguido"<sup>(13)</sup>

La enseñanza y uso de las mayúsculas dentro de un grupo escolar es fundamental ya que propicia aprendizaje y a la vez los guía y orienta hacia norma y reglas establecidas por la gramática; al realizar diversos ejercicios

---

(13) PRUNEDA, Portilla Oscar. Español en primaria. p.77.

utilizando las mayúsculas, el niño empleará su capacidad creadora e intelectual, lo primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje es la motivación y ésta se logra al utilizar recursos didácticos diversos acordes a lo que se pretende que el niño conozca o identifique.

La expresión escrita es un proceso que enfrenta el niño a diario, lo cual motiva o induce a la búsqueda de situaciones comunicativas que propicien avances en sus conocimientos; escribir correctamente no es una tarea fácil, es necesario que al alumno se le hagan correcciones sin dañar su ánimo de participación de espontaneidad, ya que por naturaleza es muy sensible y se le puede dañar coartando sus ideas, es por ello que el docente debe emplear lenguajes claros y sencillos de acuerdo a las necesidades y a la edad de los alumnos.

La elaboración de material por parte del alumno a través de diversas dinámicas lo conducirán al aprendizaje de las mayúsculas lo cual será positivo para enriquecer y ampliar sus conocimientos.

### **3.2. Minúsculas.**

En nuestra gramática existen dos tipos de letras mayúsculas y minúsculas, éstas son de menor tamaño que las letras mayúsculas.

"Las minúsculas son aquellas que se emplean constantemente en la escritura, sin más excepción que la de aquellos casos en que se debe usar letra mayúscula". (14)

En la enseñanza de las letras minúsculas el niño aprende a distinguirlas; ya

---

(14)QUILLET, Enciclopedia Autodidáctica p.76.



que diariamente convive con estos signos al observarlas en periódicos, revistas, anuncios, libros, etc., pues la mayoría de las palabras vienen impresas en minúsculas, y como anteriormente ya ha tenido el conocimiento de las mayúsculas se dará cuenta que las minúsculas son de otra forma y tamaño. Por lo tanto es necesario poner mucho cuidado y atención en el empleo del material didáctico que se usará para transmitir ese aprendizaje de manera práctica y visual, ya que a través de los colores, marcadores, gises, cartulinas, etc., el niño amplía el conocimiento de las letras minúsculas y llegará a diferenciar por sí mismo las diferentes formas de la escritura de letras y aprenderá su uso correcto al utilizarlas en sus escritos.

### **3.3. Nombres Propios.**

El alumno se inicia en el conocimiento de los nombres propios con la identificación de las letras mayúsculas; el niño sabrá diferenciar que un nombre es propio porque ha aprendido el uso de las mayúsculas anteriormente y se habrá explicado que estos sustantivos se escriben con mayúscula inicial.

"Se escriben con mayúscula los nombres propios de personas y lugares, y los títulos que, por aplicarse a una sola persona vale como nombres propios"<sup>(15)</sup>

Dentro de la gramática existe la regla que todos los nombres propios deben iniciar con letra mayúscula, por lo que es fundamental explicar a los alumnos cuando deben escribirla: al inicio de un nombre de persona, apellido, nombre de una ciudad, obras, películas, libros, periódicos y revistas; también se consideran nombres propios y deben iniciar con mayúsculas nombres de

---

(15) EDMEE Alvarez María. La lengua Española... p.63

escuelas, instituciones, marcas de productos, empresas, etc., todos éstos nombres propios deben ser familiares o conocidos por los alumnos a través de diversos ejercicios en los que utilicen las letras mayúsculas, esta enseñanza necesita de un sinnúmero de recursos didácticos de modo que el niño sea motivado y se propicie un interés hacia el conocimiento.

El aprendizaje de los nombres propios recae completamente en la expresión escrita, es por ello que dentro del grupo escolar es conveniente hacer uso de estrategias que faciliten la adquisición de este conocimiento, la participación del alumno en la escritura, redacción e identificación de nombres propios lo conduce positivamente a ampliar sus conocimientos. Cuando el niño puede partir de una experiencia o de un conocimiento y es capaz de diferenciar los nombres de personas, objetos y de animales puede decirse que ha adquirido un aprendizaje de los nombres propios.

### **3.4. Nombres comunes.**

Es conveniente que el niño conozca las cosas que lo rodean tanto en el contorno escolar como fuera de él.

"Cuando se dice mariposa, casa, niño, escuadra, cada una de éstas palabras se refiere a un ser; en consecuencia estas voces hacen el oficio de sustantivos. Como hay muchas mariposas, muchas casas, muchos niños, muchas escuadras, estos nombres se llaman comunes".<sup>(16)</sup>

Al niño por naturaleza le llama la atención los objetos y animales que se encuentran a su alrededor; es aquí donde el docente debe aprovechar estas

---

(16) GUTIERREZ Eskildsen, Rosario María. Primer curso de Español, p.75.

curiosidades para ir introduciéndolos en el aprendizaje de los nombres comunes, para que este vaya enriqueciendo su vocabulario conociendo diferentes nombres de objetos y animales y a su vez se inicie en la escritura de éstos nombres.

En el empleo de recursos didácticos los niños exploran y visualizan imágenes de diversos objetos y animales; mismos que son relacionados con la escritura de sus nombres, visualizando la forma de como se escriben.

El maestro debe ser guía y permitir que inicien sus trabajos con plena libertad propiciando interés, compartiendo ideas y opiniones para que el aprendizaje se de en forma activa.

## *IV MARCO REFERENCIAL*

### **4.1. La escuela y su comunidad.**

La escuela primaria urbana federal "Eusebio Hernández Naranjo" clave 27DPRI20III Zona 40 Sector 04, turno Vespertino se encuentra ubicada al norte en la ciudad de Cárdenas, calle Venustiano Carranza 212 entre las calles Constancio Valenzuela y Carlos Green; fué fundada en el año 1968 siendo el presidente municipal el Coronel Manuel Piñeda Morales, construyéndose con la colaboración de mejoramiento cívico material, sus medidas son 50 metros de ancho y 21 de fondo.

En lo que se refiere a la población la mayoría de los padres de familia que la conforman son de escasos recursos económicos, entre ellos se encuentran personas de otros lugares que suponen venir a encontrar mejores condiciones de vida, enfrentándose con la gran realidad que no es así, teniéndose que conformar con los oficios que se desempeñan en el lugar como son: carpintería, soldadores, vendedores ambulantes, reparadores de calzado. Existen madres solteras que trabajan como domésticas, otras más son empleadas de establecimientos comerciales y algunos que otros profesionistas.

El nivel cultural con que cuentan éstas personas es medio, la mayor parte solo cuentan con estudios de primaria, mismo que repercute en sus hijos ya que no los pueden ayudar en los trabajos escolares.

Las ocasiones en que se reúnen con sus padres son muy pocas, tienen por costumbre visitar los centros recreativos, la deportiva, centro de convivencia.

La influencia que tienen los padres de familia en la labor educativa es casi por lo regular negativa, ya que éstos piensan que con mandar a sus hijos a la

escuela basta, pues la relación padres e hijos para ellos es de poca importancia alegando que no tienen tiempo para dedicarles, además de eso todavía mandan a sus hijos a trabajar para contribuir en los gastos de sus casas por lo cual los educandos no cumplen con las tareas encomendadas por sus maestros, esto contribuye a que su aprendizaje no sea en su totalidad positivo.

En lo que se refiere a las condiciones materiales de la escuela suele ser regular, su edificio tiene ya algún tiempo de haberse construido y aunque se le han hecho algunas modificaciones todavía faltan reparaciones como es la Bretadura de las paredes, reparación de los baños y la instalación eléctrica que tiene algunas fallas, también la falta de muebles es un problema latente que es originado debido a que la escuela es de dos turnos.

La escuela es de organización completa, cuenta dos grupos de primer año, uno esta integrado por 28 alumnos y otro de 30, dos de segundo con 25 alumnos cada uno, un tercero de 25 alumnos, un quinto de 30 alumnos, un cuarto con 30 alumnos, y un sexto con 37 alumnos; actualmente cuenta con diez salones de los cuales nueve están destinados a los grupos y uno donde está instalado el equipo computacional; cuenta con una conserje la cual se encarga de la limpieza general de la escuela, el consejo técnico está integrado por el director y sus maestros, teniendo cada uno sus comisiones respectivas; periódico mural, asistencia general, vigilancia de los alumnos, acción social y cooperativa escolar; también existen dos direcciones una matutina y otra vespertina, servicios sanitarios, uno está para las mujeres y otro para los varones, el teatro donde los docentes presentan sus números en las festividades escolares y la cancha que aunque no es muy amplia algunos alumnos juegan en ella, otros prefieren platicar.

La escuela es apoyada por el sector salud donde algunos doctores y enfermeras se han encargado de estar pendientes de las vacunas de la población

escolar administrándolas a su debido tiempo, han concientizado a los padres de familia a través de folletos para que éstos no se opongan a tan importantes actividades, también están dotando el cloruro para el cepillado de los dientes mismo que se lleva a efecto cada mes para combatir la caries.

Cuenta con el apoyo de la sociedad de padres de familia que se encarga de ver las necesidades que la aquejan tratando de dar soluciones positivas, pero hay una organización que está en contra de los perfiles educativos ya que los principios que son inculcados en esa religión sabática no les permite a los niños que pertenecen a ella, saludar a la Bandera esto afecta la labor educativa sobre todo ahora que se esta tratando de recuperar el patriotismo.

Otra de las causas que afectan la actividad docente es el de la cooperativa escolar, pues al maestro que le corresponde llevarla tiene que tomar del tiempo que ya está destinado para sus materias para repartir mercancías con sus alumnos y hacer las cuentas respectivas. El factor lluvia es otro de los elementos que afectan la labor docente pues cuando se presenta, el maestro no puede cumplir con los objetivos previstos para la semana por la falta de alumnos teniendo que repetirlos nuevamente.

La relación director-maestros contribuye positivamente en las actividades que realiza el personal docente.

#### **4.2. El grupo.**

El grupo en el cual se trabaja actualmente está conformado por 15 hombres y 13 mujeres total 28 alumnos.

Este grupo es un 60% afectivo, les gusta trabajar dar opiniones, participar en los eventos culturales y sobre todo la relación entre ellos es de

compañerismo; un 30% solo cumplen con los trabajos, son muy callados, no les gusta integrarse y el 10% presentan rebeldía, molestan a sus compañeros no les gusta trabajar; lo hacen pero poniendo obstáculos.

Este grupo está integrado por elementos de 7 alumnos los cuales se cambian semanalmente buscando la adaptación de aquellos a quienes no les gusta trabajar en grupos; entre éstos equipos se coloca un alumno que sea más responsable y aplicado, también se coordinan por parejas o bien al momento de realizar la actividad que se pretende, en algunos casos se trabaja individualmente.

El aprovechamiento que se ha obtenido en las áreas es de un 85%.

Los niños que les gusta participar colaboran haciendo el periódico mural en el mes que corresponde; vigilan que el salón este limpio y los que son más tranquilos optan por mantener en orden el rincón de lecturas que se ha formado, otros más colaboran cuando les gusta las actividades que se están llevando dentro del salón de clases; como son: mantener en orden los mesabancos sacudir el pizarrón, poner aguas a las macetas y limpiar los materiales didácticos que se encuentran en el espacio escolar.

## V METODOLOGIA

Durante la aplicación de la propuesta pedagógica se utilizarán métodos, técnicas y recursos, los cuales se encargan de señalar procedimientos para alcanzar un determinado saber en el proceso de aprendizaje del alumno.

Para desarrollar los objetivos que presenta la propuesta pedagógica se utilizarán las siguientes metodologías.

Objetivo: El alumno conocerá las letras mayúsculas.

Método: Activo

Técnicas: Técnica grupal e individual.

Recursos didácticos: Tijeras, cartulinas, gises de colores, lápices de color y pizarrón.

Antes de iniciar esta actividad se fomentará el interés de los alumnos iniciando con una dinámica grupal llamada "un amigo de principios" donde todos los niños se sentarán en círculo de los cuales uno será el coordinador quien se pondrá en el centro del círculo. El niño que es el coordinador dirá tengo un amigo de principios y para el todo debe de empezar con la letra .....se dirige a cualquier niño y este responderá diciendo el nombre de cualquier letra que se le ocurra, si no responde rápido perderá, y será el nuevo coordinador, así seguirá el juego hasta que pasen todos los niños.

A continuación todos pasarán de nuevo a sus lugares el maestro les preguntará que si recuerdan algunos nombres de sus familiares más cercanos; y los anotará en el pizarrón; después cada niño irá pasando a encerrar la primera letra de los nombres de un color, a continuación los niños tomarán sus tijeras,



cartulinas, colores y un molde de tarjetas que llevarán con anterioridad, posteriormente tomarán el molde de la tarjeta y lo colocarán encima de la cartulina marcando el contorno de la tarjeta con un color que sea de su agrado repitiendo la misma acción varias veces hasta obtener varios marcos del mismo tamaño; los cuales recortarán con sus tijeras, y dibujarán en ellas las letras que aparecen encerradas, después las iluminarán con los colores que deseen, luego revolverán sus tarjetas e irán identificando las letras mayúsculas de los nombres que están escritos en el pizarrón.

Seguidamente se hará una pequeña evaluación donde cada niño pasará al pizarrón a decir el nombre de las letras mayúsculas.

Objetivo: Comparará las letras mayúsculas con las letras minúsculas.

Método: Didáctico.

Recursos: Revistas, colores, tijeras, cartulina.

Técnica: Equipos.

El niño por naturaleza es observador, es por eso que debe aprovecharse esa inquietud del alumno en su aprendizaje.

Para desarrollar el objetivo antes mencionado se involucrará el método didáctico ya que este guía y motiva al niño en el logro del fin perseguido; para lo cual los alumnos se integrarán por afinidad en equipos y recortarán fotografías de personas, animales o cosas en las revistas que llevarán un día antes, también recortarán, pequeñas fajillas de cartulina y escribirán con un color las letras mayúsculas y con otro las minúsculas, comparan el tamaño y forma de las letras con la que crea se inicie el nombre de las fotografías; seguidamente

intercambiarán sus trabajos con sus compañeros de equipos y observarán si coinciden o no, en las mismas letras.

A manera de evaluación escribirán en sus cuadernos una lista de las letras mayúsculas y en otras las letras minúsculas que utilizaron en los dibujos; el maestro se encargará de recoger los cuadernos y los evaluará.

Objetivo: Utilizará el periódico en la búsqueda de palabras con letra mayúsculas y letra minúsculas.

Métodos: Activo

Técnica: Equipos

Recursos Didáctico: Periódico, tijeras, resistol y cartulina.

La interacción del niño es fundamental para el aprendizaje, ya que al integrarse en equipos se irá socializando, lo que repercutirá en forma positiva al irse invirtiendo a la sociedad, por lo cual para iniciar la actividad del objetivo propuesto; se tendrá apoyo en el método activo, en el cual el niño participa activamente realizando los trabajos solo con la guía del maestro.

Con anterioridad se les pedirá a los niños que lleven papel periódico, tijeras, resistol y cartulina; una vez que se hayan integrado en cuatro equipos los alumnos sacarán los periódicos y buscarán palabras que empiecen con letras mayúsculas y otras que inicien con letras minúsculas y las irán subrayando con el color que elijan, después irán separando, en un grupo pondrán las palabras que empiecen con mayúsculas y en otro las palabras escritas con minúsculas.

Como evaluación pegarán las palabras en cartulina, ellos decidirán el orden en que las deberán colocar.

Al terminar entregaran los trabajos al maestro para que evalúe.

Objetivo: Utilizará las letras mayúsculas en nombres propios.

Método: Inductivo

Técnica: Equipos

Recursos Didácticos: Revistas, periódicos, tijeras, hojas blancas.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se considera fundamental crear actividades participativas, que despierten el interés del alumno por aprender; por ello para realizar el objetivo que se define anteriormente; se realizará la siguiente dinámica. "Revolución de discos y casset" en donde todos los alumnos se sentarán en círculo en sus respectivas sillas, de las cuales uno queda al centro de pie; se les explicará que los compañeros que están a la derecha se les llamará disco y los que están a la izquierda se les denominará casset.

El coordinador señalará a cualquiera del círculo diciendo "disco" este deberá responder el nombre del compañero que este a su derecha; si el coordinador dice casset responderá el nombre del compañero que está a su izquierda; si se equivoca o tarda perderá y pasará al centro como nuevo coordinador; pero si el coordinador dice revolución de discos, y casset todos cambiarán de asiento el que está dirigiendo aprovechará para ocupar un lugar y el que se queda sin lugar será el nuevo dirigente esta dinámica se puede repetir de 3 a 4 veces. A continuación se realizará el objetivo propuesto mediante la actividad siguiente, la cual tendrá apoyo en el método inductivo el cual parte de un conocimiento particular a un aprendizaje general.

Los alumnos se integrarán en equipos y recortarán letras mayúsculas y minúsculas que tomarán de revistas y periódicos con las cuales irán formando

nombres de personas y ciudades se les recordará que deben tener cuidado con la letra inicial.

Estos nombres los acomodarán en hojas blancas; y, subrayarán las letras mayúsculas con el color que quieran.

Se les explicará que estos nombres que han formado se llaman sustantivos propios.

Como evaluación se les pedirá que escriban individualmente, enunciados breves donde utilicen los sustantivos propios que han formado.

Objetivo: Identificará las letras mayúsculas en nombres comunes.

Método: Inductivo

Técnicas: Binas

Recursos Didácticos: Tijeras, cuentos, revistas, resistol.

Es importante buscar estrategias que faciliten y motiven la capacidad creadora del alumno.

Para llevar a lo práctico el objetivo mencionado se ha elegido la siguiente dinámica "cuerpos expresivos" donde se les dará a los alumnos un nombre de animal; procurando que hayan machos y hembras, formarán un círculo y todos empezarán a actuar como el animal que les tocó y buscar a su pareja yendo de un lugar a otro, cuando crean que la han encontrado se tomarán del brazo y se quedarán en silencio alrededor del grupo, no deberán decir a su pareja que animal es. Una vez que todos tengan su pareja dirán que animal estaban representando cada uno para ver si acertaron.

Posteriormente los alumnos se integrarán en binas con la pareja, que le tocó en la dinámica, y tomarán sus materiales que han llevado con anterioridad como son: tijeras, cuentos, revistas, resistol; continuamente, buscarán y recortarán dibujos de animales, objetos, cuando hayan terminado de recortarlos se les proporcionará una lámina en blanco en donde pegarán y escribirán los nombres de las figuras, cada pareja colocarán sus láminas en el pizarrón y pared, se les hará notar que todos los nombres que observan son sustantivos comunes y que todos se escriben con letras minúsculas.

Como evaluación se les entregará una hoja blanca donde escribirán sustantivos comunes y cuando hayan terminado entregarán sus hojas para calificar y evaluar.

Objetivo: Escribirá nombres propios y nombres comunes.

Método: Activo.

Recursos Didáctico: Cartulinas, revistas, resistol.

Técnica: Equipos o individual.

La ortografía juega un importante papel dentro de la escritura de nombres propios y comunes ya que a través de la constante visualización y manejo de los diversos recursos didácticos en el aprendizaje, el niño manipula y observa la expresión escrita, que irá corrigiendo poco a poco a través de la práctica diaria. Es por eso que para el desarrollo del objetivo mencionado se efectuará la siguiente actividad utilizando tiras de cartulina; diversas revistas, tijeras, resistol.

Los alumnos formarán equipos de siete elementos y recortarán diez tiras de cartulina mediante un molde que se les dará; también buscarán dibujos de personas, ciudades, animales y objetos en las revistas y los recortarán; una vez

que tengan listos los recortes, tomarán el resistol y pegarán las figuras al lado derecho de las tiras, cuando hayan terminado se les pedirá escriban un nombre a cada figura; se les orientará para que a los dibujos de personas y ciudades les escriban mayúscula inicial; y a los nombres de animales y objetos minúsculas.

Al terminar se integrarán nuevamente al lugar que ocupaban donde se les entregará hojas blancas, y se les dictará una lista de nombres propios y otra de nombres comunes. El maestro recogerá las hojas y las evaluará.

En esta actividad se utilizará el método activo ya que este permite que el alumno esté en constante actividad tanto físicamente como mentalmente.

## APLICACION DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Objetivo: El alumno conocerá las letras mayúsculas.

Fecha 8/03/94

Para iniciar esta actividad apliqué la dinámica grupal denominada "un amigo de principios" les pedí a los niños que pasaran a la parte posterior del salón de clases, allí les expliqué las reglas del juego todos se entusiasmaron y saltaron contentos, inmediatamente se sentaron en círculo les pregunté quién quería pasar al centro, Carlos alzó la mano y dijo yo quiero pasar se dió una vuelta y dijo tengo un amigo de principios y para el todo debe de empezar con la letra... señaló a Eduardo y este contestó "a" los demás observaron y rieron contentos, nuevamente dio la vuelta y repitió tengo un amigo de principios y para el todo debe empezar con la letra .... señaló a Marcos y este no contestó por lo tanto perdió y fué el nuevo coordinador, se repitió el juego cuatro veces y después regresaron a sus lugares me preguntaron si volverían a jugar, les respondí que sí, cuando estuvieron ya acomodados inicié preguntando el nombre de sus familiares más cercanos, tres niños alzaron la mano, uno dijo mi tío se llama Gustavo, el otro dijo mi prima se llama Gladis y el tercero mi abuelita se llama Agustina; estos nombres se anotaron en el pizarrón, cuatro niños no se interesaron y se pusieron a jugar tazos, los demás fueron al pizarrón y dieron otros nombres los cuales también anoté; seguidamente les pregunté quién quería pasar a encerrar la primera letra de los nombres; trece niños levantaron la mano los cuales pasaron de uno en uno algunos se equivocaron y encerraron letras de enmedio de la palabra; a continuación les entregué un

molde, cartulinas y tijeras marcaron los contornos en las cartulinas y después recortaron sus tarjetas; cinco niños tuvieron dificultad en el manejo del material didáctico les ayudé y terminaron; enseguida dibujaron en sus tarjetas las letras de los nombres, que estaban encerradas en el pizarrón, colorearon sus letras, dos niños dejaron sus letras y pidieron permiso para ir al baño, para continuar con el trabajo revolvieron las letras y fueron alzando la que tenía la primera letra de los nombres, algunos se equivocaron pero rectificaron en el momento. A manera de evaluación pasaron de uno en uno al pizarrón y leyeron los nombres de las letras encerradas, veintitrés niños pudieron leerlas bien y cinco tuvieron dificultades en esta ocasión se logró el 82% de aprovechamiento.

Objetivo: El alumno conocerá las letras mayúsculas.

Fecha 9/03/94

Para llevar de nuevo a la práctica el objetivo les dije a los niños que mencionaran diferentes nombres de sus familiares; siete alumnos expresaron los nombres de Bartolo, Judith, Carlos, Elías, Carmen, Rodolfo y Ezequías; otros nueve niños dijeron los nombres de Dalia, Juan, Mercedes, Lourdes, Guadalupe, Elsi, María, Esteban y Damaris estos nombres los fui anotando en el pizarrón, un niño sugirió que se volviera a jugar "un amigo de principios" les pedí que formaran un círculo, una niña saltó y dijo yo quiero dirigir se dió la vuelta y señaló a Erick diciendo tengo un amigo de principios y para el todo de empezar con la letra... este contestó "b" se repitió el juego tres veces, después regresaron a sus lugares y les pedí que observaran los nombres escritos en el pizarrón. Les entregué los moldes de tarjetas y les expliqué que marcaran los contornos y que los recortaran todos tomaron sus materiales y se pusieron a trabajar, durante el



trabajo tres niños dieron quejas de que se les estaba molestando por algunos compañeros, cuando terminaron de recortar dibujaron y pintaron la primera letra de los nombres escritos en el pizarrón, cuatro niños se pasearon enseñando sus trabajos a sus compañeros, continuando con el trabajo pusieron en desorden las tarjetas y fueron identificando la primera letra de los nombres escritos en el pizarrón; seis niños se equivocaron y tomaron otra letra que no era la correcta, un niño pidió permiso para ir al baño; para reafirmar pasaron de uno en uno señalando y diciendo el nombre de las primeras letras de los nombres que observaron en el pizarrón.

Veinticinco niños leyeron correctamente las letras y tres se equivocaron, esta vez se logró un 89% en el conocimiento de las letras mayúsculas.

Objetivo: El alumno conocerá las letras mayúsculas.

Fecha 10/03/94

Para llevar por tercera ocasión el objetivo propuesto inicié con la dinámica aplicada anteriormente, los niños se sentaron en círculo y me comentaron que ya se habían aprendido muy bien el juego, continuando una niña pasó al centro y dijo yo quiero dirigir se dió una vuelta en la cual dijo "tengo un amigo de principios y para el todo debe de empezar con la letra..." señaló a José este tardó en contestar, todos gritaron ya perdió que pase otro se continuó con el juego dos veces más y regresaron a sus lugares les pedí que recordaran otros nombres de personas, mencionaron los nombres de Catalina, Beatriz, Gabriela, Celia, Tomás, Cecilia, Elías, Erika, Viridiana, Verónica, Lourdes Yamili, Walter, Olga, Teresa, Perla, Candelaria, Silvia estos nombres los fui anotando en el pizarrón, seguidamente los niños pasaron al pizarrón y

encerraron con un gis de color la primera letra de los nombres, uno de ellos se equivocó y encerró la letra "d" del nombre de Viridiana los demás niños le dijeron que estaba mal el niño se quedó observando y corrigió su error, enseguida les repartí los moldes de tarjetas, marcaron los contornos y recortaron sus tarjetas luego dibujaron y pintaron la primera letra de los nombres escritos en el pizarrón, cuando terminaron les pedí que desordenaran sus tarjetas señalé varias letras en el pizarrón y ellos la fueron localizando entre sus tarjetas dos niñas se equivocaron pero se dieron cuenta inmediatamente y tomaron la tarjeta de la letra correcta. Por último pasaron a leer el nombre de las letras que estaban en el pizarrón esta vez 26 alumnos reconocieron las letras mayúsculas, solo dos se equivocaron se logró un 92% de aprovechamiento.

Objetivo: Comparará letras mayúsculas con letras minúsculas.

Fecha 15/03/94

Para desarrollar el presente objetivo inició con una plática acerca de los animales, Erick dijo en el Yumká hay jirafas y cebras, a mi me gustan las cebras otros dijeron que les gustaba los monos, patos y caballos, seguidamente se formaron por equipos con los compañeros que quisieron, los cuales quedaron integrados de la siguiente manera, un equipo se formó con seis alumnos, tres equipos se integraron de cinco y uno de siete, para continuar les entregué revistas y tijeras y empezaron por observar los dibujos que traían las revistas, una niña comentó que habían muchos animales otros platicaron que tenían muchas figuras de artistas, les indiqué que recortaran las fotografías de personas y animales que habían observado, el equipo de seis recortó cinco figuras de animales y siete de personas, los equipos integrados de cinco niños recortaron de

ocho, siete y nueve figuras de animales y dos, cuatro y tres de personas, el último equipo recortó diez figuras de animales y nueve de personas, tres niños pidieron permiso para salir al baño continuando les pedí que no perdieran sus figuras, les entregué cartulina y un molde a cada equipo les expliqué que sacaron otros moldes iguales al de la muestra; cada equipo recortó sus tarjetas, unos marcaron el contorno, otros recortaron y los demás las ordenaron un equipo preguntó cuantas tarjetas recortarían les contesté que el mismo número de las figuras recortadas, cuando terminaron todos los equipos dibujaron en las tarjetas la letra mayúscula o minúscula con la que creyeron empezaba los nombres de las figuras recortadas y las pegaron junto al dibujo correspondiente, cuatro niños colocaron a las figuras de personas letras minúsculas, le hice la observación y corrigieron sus errores, también dos alumnos juntaron la letra mayúscula con la figura de animales les explique que los nombres de personas siempre se escriben con letras mayúsculas iniciales y que en los nombres de animales se utilizan minúsculas.

Para terminar hicieron un ejercicio de las letras mayúsculas y minúsculas que utilizaron en las figuras, este ejercicio lo realizaron en su cuaderno, después fueron comparando el tamaño y forma de sus letras. En esta actividad se logro 82% de aprovechamiento.

Objetivo: Comparará letras mayúsculas con letras minúsculas.

Fecha: 16-03-94

Para continuar reafirmando el objetivo propuesto proseguí con la formación de los alumnos en grupos afines, dos equipos se formaron de siete alumnos, un equipo de ocho y el último de seis, continuamente les entregué a

cada equipo una cartulina rosada y otra verde, en la cartulina rosada dibujaron figuras de personas y en la verde figuras de animales y objetos, un equipo comento nosotros dibujamos a nuestros papás, otro dijo nosotros dibujamos a nuestros compañeros, uno de los equipos dibujo primero las figuras de animales y objetos, cuanto terminaron sus dibujos les pedí que pensarán en algunos nombres y que dibujarán la primera de esos nombres al pie de cada figura, un equipo terminó y colocó su lámina en el pizarrón con mi ayuda, los demás equipos hicieron lo mismo, luego observaron las láminas un niño dijo que una de las letras no iba con ese dibujo, les pregunté a todos a donde creían que debería haberse dibujado la mayoría contesto con un dibujo de persona porque es una letra mayúscula, una niña paso a ser la corrección por último escribieron una lista de las letras mayúsculas y otra de las letras minúsculas en una hoja blanca, intercambiaron sus trabajos con sus compañeros y fueron comparando el tamaño y forma de las mayúsculas y minúsculas luego les pedí que me entregaran las hojas para ver el aprovechamiento, con esta actividad se alcanzó un 92% de aprovechamiento.

Objetivo: utilizará el periódico en la búsqueda de palabras con letras mayúsculas y letras minúsculas.

Fecha: 12/04/94

Esta actividad la inicié con la integración de cuatro equipos con elementos de siete cada uno, seguidamente los oriente para que tomaran los periódicos que habían llevado el día anterior, un equipo tomo dos, otros tomaron de tres y cuatro, dos niñas se salieron de los equipos y fueron a tomar agua posteriormente les expliqué que iban a utilizar el periódico para buscar palabras

con letras mayúsculas y minúsculas, cada equipo buscó y recortó diferentes palabras solo tres niños de diferentes equipos no trabajaron solo se limitaron a observar a los demás otros equipos platicaron y trabajaron, cuando terminaron de recortar subrayaron las letras mayúsculas de un color y las minúsculas de otro color; seguidamente colocaron en un grupo las palabras con letras mayúsculas y en otro grupo las palabras con letras minúsculas, después pegaron en la mitad de la cartulina las palabras que tenían mayúsculas iniciales y en la otra mitad pegaron las palabras con letras minúsculas. A manera de evaluación les pedí que intercambiaran las cartulinas con otros equipos les entregué las hojas blancas y escribieron de un lado las palabras, que iniciaban con mayúsculas y del otro lado las palabras con minúsculas en esta actividad se alcanzó el 89% de aprovechamiento.

Objetivo: Utilizarán el periódico en la búsqueda de palabras con letras mayúsculas y letras minúsculas.

Fecha 13/04/94

Para reafirmar el objetivo mencionado se organizaron los alumnos en cuatro equipos, después les entregué una cartulina con la cual recortaron pequeños cuadros de acuerdo a la medida de un molde que se les dió, un equipo recortó quince cuadros, otro recortó trece y los dos últimos recortaron doce; tres alumnos dieron quejas que sus tijeras no las encontraban, posteriormente tomaron el papel periódico que les quedó de la actividad anterior les orienté para que buscarán nuevas palabras con mayúsculas y minúsculas, todos los equipos se observaron entusiasmados buscando sus palabras, las cuales fueron subrayando con el color que prefirieron, cuando todos los equipos terminaron de

subrayar las palabras las recortaron y las pegaron en los cuadritos que recortaron seguidamente intercambiaron los cuadritos con los demás equipos, observaron las palabras de los cuadros y las escribieron en sus cuadernos; como una pequeña evaluación encerraron con un color todas las palabras que tenían letras mayúsculas y las que no tenían las dejaron sin encerrar, veintiséis alumnos no tuvieron dificultad en el manejo de los recursos didácticos, con esta actividad se logró el 92% de aprovechamiento.

Objetivo: Utilizará las letras mayúsculas en nombres propios.

Fecha: 20/04/94

Para realizar el objetivo mencionado inicié aplicando una dinámica grupal que se llamó "Revolución de discos y casset". Todos los niños formaron un círculo sentados en sus sillas, les expliqué las reglas del juego.

Después les pregunté quién quería pasar al centro del círculo Rafael dijo yo y se colocó en el centro señaló a William y le dijo disco pero este no respondió el nombre de su compañero de la derecha por lo tanto perdió y pasó a ser el nuevo coordinador este señaló a Martha y le dijo casset ella contestó rápido el nombre de su compañero de la izquierda diciendo Eliud los niños brincaron y aplaudieron a Martha porque no se equivocó; ahora ella dijo revolución de discos y casset en un momento todos los niños dudaron pero de pronto se dieron cuenta y reaccionaron corriendo a otro lugar la que estaba dirigiendo aprovechó para ganar lugar, una niña se quedó sin silla y fué nueva coordinadora los niños sugirieron que siguiera el juego por lo cual se repitió tres veces la dinámica.

A continuación los alumnos se integraron en equipos, les entregué periódicos y revistas y tijeras los cuales llevaron un día antes, les orienté para que recortaran letras mayúsculas y minúsculas, cuando terminaron les entregué hojas blancas en las cuales fueron formando nombres de personas y ciudades; les recordé que se fijarán en las letras mayúsculas, el equipo uno formó los nombres de Cárdenas, Paco, Comalcalco, José, Joel y Margarita; el equipo dos elaboró los nombres de: María, Elías, Bartolo, Gerardo, Imelda, Paraíso, Cárdenas, Yesenia y Ana; el equipo número tres hizo los nombres de: Rafael, Jalpa, Ramiro, Cárdenas, México; y el último equipo formó los nombres de: Carlos, Yuliana, Marcos, México, Chiapas, Cárdenas, Luis, Neli, Gonzalo y Diana.

Seguidamente les expliqué que los nombres que formaron se les llama sustantivos propios los cuales los distinguen de los demás. A manera de evaluación escribieron individualmente enunciados breves donde utilizaron los sustantivos propios.

Algunos de los ejercicios que escribieron fueron éstos:

- 1.- Ana lava la ropa
- 2.- José vive en Cárdenas
- 3.- María compra dulces
- 4.- Nosotros fuimos a Paraíso
- 5.- Luis y Miguel juegan tazos

De los 28 alumnos 25 escribieron correctamente los enunciados, y tres tuvieron errores; logrando un 89% de aprovechamiento.

Objetivo: Utilizarán las letras mayúsculas en nombres propios.

Fecha: 21/04/94

Para reafirmar más el objetivo se les pidió a los alumnos que complementarían el ejercicio que a continuación se muestra, en donde utilizaron letras mayúsculas, este ejercicio lo realizaron en hojas blancas.

Ejercicio:

\_ngela y \_iguel fueron a visitar a la tía \_amona que vive cerca de la playa en un pueblo llamado \_iltepec, en el cual viven sus primos \_aime, y \_arlos este pueblito queda cerca del municipio de \_araíso.

Con este ejercicio se alcanzó un 89% de aprovechamiento.

Objetivo: Utilizarán las letras mayúsculas en nombres propios.

Fecha: 22/04/94

Como retroalimentación los alumnos elaboraron nombres de personas, ciudades y pueblos donde utilizaron plastilina y hojas blancas.

A continuación se muestran algunos de los nombres que formaron:

Laura, Elías, Otoniel, México, Teapa, Joel, Dalia, Daniel, Comalcalco y Vicente.

En esta actividad la mayoría elaboró los nombres solo dos niños se pusieron a hacer diferentes figuras con sus plastilinas y no formaron los nombres propios; su aprovechamiento se logró en un 92%.



Objetivo: Identificará las letras minúsculas en nombres comunes.

Fecha: 11/05/94

En esta actividad inicié con una dinámica grupal que se llamó "cuerpos expresivos" para lo cual los niños salieron al patio los fui llamando de uno en uno y a catorce niños les dije nombres de animales machos y a los otros catorce nombres de animales hembras.

Seguidamente formaron un círculo y actuaron como el animal que les tocó, cambiaron de un lugar para otro haciendo señas gestos y sonidos buscando a su pareja, cuando todos creyeron haberla encontrado se tomaron del brazo y se quedaron en silencio, luego le preguntaron a su pareja que animal estaban representando algunos coincidieron otros no interpretaron los sonidos gestos y señas por lo tanto perdieron.

Esta dinámica la apliqué tres veces. Posteriormente entraron de nuevo a su salón y se integraron en binas con la pareja que les tocó en la dinámica, tomaron sus tijeras, cuentos, revistas y buscaron dibujos de animales y objetos los cuales recortaron, a continuación les entregué una lámina en blanco en la cual pegaron los dibujos y escribieron los nombres de las figuras que recortaron.

Posteriormente cada pareja colocó sus láminas en el pizarrón y pared; les pedí que observarán los dibujos y nombres que estaban en las láminas, un niño dijo que habían dos figuras de patos otros dijeron que la lámina de Misael y Rosario estaba más bonita porque tenía muchas figuras. Les expliqué que todos los nombres que escribieron se llaman sustantivos comunes porque de estos existen muchos y que estos no necesitan escribirse con mayúsculas.

A manera de evaluación les entregué una hoja blanca donde les pedí que escribieran nombres comunes, veintiséis alumnos los escribieron correctamente y dos tuvieron errores. Esta actividad rindió un 92% en aprovechamiento.

Objetivo: Identificará las letras minúsculas en nombres comunes.

Fecha: 12/05/94

Para reafirmar más el objetivo mencionado les pedí que copiaran y complementarían con nombres comunes el ejercicio escrito en el pizarrón que a continuación se presenta.

En mi casa hay

---

---

---

En mi escuela hay

---

---

---

En el zoológico hay

---

---

---

En este ejercicio veinticinco niños escribieron correctamente y tres tuvieron errores el aprovechamiento fue de 89%.

**Objetivo:** Identificará las letras minúsculas en nombres comunes.

**Fecha:** 16/05/94

Para reafirmar más el objetivo se prosiguió con el siguiente ejercicio les entregué hojas blancas y les dicté los siguientes nombres comunes:

bicicletas, embudo, flauta, ventilador, mariposa, casa, carro, burro, conejo y radio.

El alcance de este objetivo fue de un 92%.

**Objetivo:** Escribirá nombres propios y nombres comunes.

**Fecha:** 24 y 25 de mayo de 1994.

En esta actividad los alumnos formaron cuatro equipos de siete elementos cada uno, les entregué cartulinas, revistas, resistol y tijeras. A continuación recortaron diez tiras de cartulina con la guía de un molde, cuando terminaron buscaron dibujos de personas, ciudades, objetos y animales en sus revistas y los recortaron después tomaron sus resistoles y pegaron las figuras al lado derecho de las tiras, a cuatro niños se les dificultó acomodar y pegar figuras pero lo lograron, posteriormente les pregunté que si recordaban como se escriben los nombres propios y comunes, casi todos contestaron que sí; después les escribieron un nombre a las figuras de las tiras; al terminar intercambiaron sus trabajos con sus compañeros, todos comentaron sobre el nombre que le escribieron a sus dibujos; para comprobar el alcance de esta actividad les repartí una hoja blanca y les dije que escribieran otros nombres propios y comunes, cuando terminaron me entregaron las hojas y pude observar que de veintiocho

alumnos solo dos escribieron algunos de los nombres comunes con letras minúsculas, el alcance de aprovechamiento fué de un 92%.

## EVALUACION DE LA PROPUESTA

La aplicación de la propuesta tuvo éxito, con la aplicación de dinámicas grupales los alumnos lograron una constante interacción entre alumnos-alumnos y maestros-alumnos.

En las actividades realizadas se observó la participación activa de los alumnos en la construcción de sus propios materiales el cual consistió en recortar tarjetas, figuras y letras en diferentes materiales como fueron revistas, periódicos, cartulinas. El ambiente dinámico se observó tanto en los trabajos por equipos como individuales.

Las técnicas y métodos utilizado permitieron la participación activa de los educando.

El apoyo de los padres de familia en su mayoría fue positivo en la colaboración de los materiales utilizados que fueron revistas y periódicos utilizados, algunos que otros comprados pero de bajo costo.

La evaluación permitió conocer el logro de los objetivos los cuales fueron programados en catorce secciones involucrando algunos ejercicios de reafirmación. Los objetivos propuestos para la utilización de los recursos didácticos en la enseñanza de la ortografía de las letras mayúsculas, minúsculas, nombres propios y nombres comunes, fueron alcanzados en un 92%; pues de los 28 alumnos solo dos niños no lograron comprender los objetivos, debido a que faltaban en las sesiones de trabajo programadas.

## CONCLUSIONES

- Los recursos didácticos propician una mejor enseñanza de la ortografía.
- La visualización correcta de las grafías corrige la mala escritura de los alumnos de educación primaria.
- Los recursos didácticos conllevan a la estimulación, visualización y operación de los signos ortográficos.
- En la educación primaria se desarrolla armónicamente el lenguaje del individuo.
- El alumno trae consigo todo un sistema de signos que cobran significado al tener contacto con el ambiente escolar.
- El niño desarrolla su estructura mental a través de la interacción.
- El aprendizaje activo supera la pasividad del alumno.
- Los ejercicios reafirman las actividades de aprendizaje del educando.
- La libertad de los educandos en la construcción de sus propios conocimientos crea un ambiente de seguridad.
- La labor del maestro dentro del proceso enseñanza - aprendizaje es de guía y conductor de la misma.
- El proceso de socialización se desarrolla con la aparición del lenguaje.
- Los trabajos por equipo permiten la integración y socialización de los alumnos de primer grado.

## SUGERENCIAS

- Se sugiere el uso de recursos didácticos en la enseñanza de la ortografía para una mejor comprensión del lenguaje escrito.
- Se debe fomentar en el primer grado las actividades que promueven el desarrollo del lenguaje en los niños.
- El maestro debe buscar situaciones de aprendizaje en el que el alumno descubra por sí mismo sus deficiencias ortográficas.
- Es necesario propiciar un ambiente agradable dentro del salón de clases para que los niños desarrollen sus intelectos.
- La educación del niño debe ser impartida a través de la realidad tomando en cuenta el aspecto social y psicológico del educando ya que estos son elementos necesarios en el desarrollo del aprendizaje.
- Es necesario que toda enseñanza sea apoyada de diversas estrategias y recursos didácticos para que se motive el interés de los alumnos.
- El educador debe crear un ambiente de libertad con los alumnos para que estos sientan confianza al realizar sus trabajos y pregunten las dudas que tengan.
- Se sugiere que los docentes presten atención a la enseñanza de la ortografía desde el primer grado para llevar una secuencia en los grupos posteriores.
- Es preciso que dentro de la institución escolar se comuniquen las problemáticas existentes en los grupos para que en forma conjunta se busquen estrategias para lograr posibles soluciones.

----Para lograr un mayor aprovechamiento en el aprendizaje de los alumnos es necesario concientizar a los padres de familia para que colaboren en la enseñanza de sus hijos.



## BIBLIOGRAFIA

ARRENDOSO Galván, Martín. "Procedimientos para propiciar el aprendizaje de las Ciencias Históricas-Sociales". Medios para la Enseñanza. México, Ed. ImpreRoer, 1989.

CAMIL, Constance. Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget. 4Ed. Madrid, Ed. Morata, 1978.

EDMEE Alvarez, María. La lengua española a través de selectos autores de México. México, Ed. Porrúa, 1974.

GUTIERREZ Eskildsen, Rosario María. Primer curso de español. México, Ed. Herrero, 1971.

HERRERA M, Felipe Ariel y Aparicio. A. Gabino. Compendio de tecnología educativa. Puebla, Pue. Ed. Trillas, 1981.

LIPSITT P, Lewis y Recse Hayne W. Desarrollo infantil. México, Ed. Trillas, 1983.

MUSSEN, Paul Henry y otros. Desarrollo de la personalidad en el niño. México, Ed. Trillas, 1991.

PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. Barcelona, Ed. Ariel, 1986.

PRUNEDA Portilla, Oscar. Español en primaria. México, Ed. Nova, 1991.

QUILLET. Enciclopedia Autodidáctica. 22 Ed. México, Ed. Cumbre, 1982.

VILLALPANDO, José. Manual de psicotécnica Pedagógica. México, Ed. Porrúa, 1969.

PIAGET, Jean. "Desarrollo y Aprendizaje". El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. México, Ed. Grafo magna, 1994.