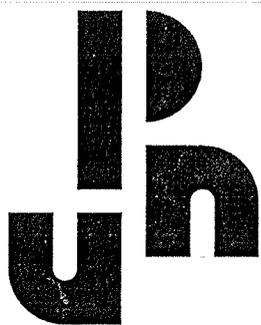

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 271



CÓMO MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE LA LECTURA EN
EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Amalia Velázquez Ramos

Propuesta Pedagógica para Obtener el
Título de Licenciado en Educación Primaria

Villahermosa, Tab., 1994

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Villahermosa, Tabasco, a 6 de Octubre de 1994.

Profr. (a) AMALIA VELAZQUEZ RAMOS

(Nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa: PROPUESTA PEDAGOGICA

titulado: " COMO MEJORAR LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA "

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del examen profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE
El Presidente de la Comisión



Lic. Virginia Domínguez S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LIC. VIRGINIA DEL SA DOMÍNGUEZ, E. 271
VILLAHERMOSA, TAB.

A todas las personas
que de alguna manera
me brindaron su apoyo
moral, en la realización
de mis estudios.

A mi hija Reynita:
Con todo mi amor,
por su comprensión y
ternura que me alentaron
en la realización de
este trabajo.

A todas aquellas personas
que se dedican a la pedagogía,
esperando tengan la oportunidad
de leer esta propuesta.

INDICE

INTRODUCCION	2
1. LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA	4
1.1. Consideraciones acerca de la lectura	4
1.2. Métodos para la enseñanza de la lectura	6
1.3. Cómo acercar a los niños a los libros	10
1.4. Los desaciertos en el proceso de la lectura	13
1.5. Leer es comprender	14
1.6. Clasificación de la lectura	16
1.7. Características del cuento infantil	16
1.8. Confrontación entre teoría y práctica	18
2. CARACTERISTICAS DEL NIÑO EN EDUCACION PRIMARIA	22
2.1. Etapas de desarrollo	22
2.2. Características de los niños del primer ciclo de educación primaria	24
3. MARCO REFERENCIAL	31
3.1. Características de la comunidad	31
3.2. Características de la escuela	34
3.3. Características del grupo	37
4. PROPUESTA PEDAGOGICA Y ESTRATEGIAS GENERALES DE TRABAJO	41
5. APLICACION Y ANALISIS DE LA PROPUESTA	44
CONCLUSIONES	53
SUGERENCIAS	55
BIBLIOGRAFIA	56
ANEXO 1	58
ANEXO 2	72
ANEXO 3	79

INTRODUCCION

En mi diaria labor pedagógica pude detectar un problema general, a lo que se refiere el bajo aprovechamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje en todos los grados de educación primaria y que principalmente se origina a la poca comprensión de la lectura.

Considero que la no comprensión de la lectura, es un elemento que actúan de manera precisa en los altos índices de alumnos reprobados, debido a que ésta se traduce en la poca asimilación del contenido de las diversas asignaturas que conforman el nuevo programa educativo.

Pienso que ello es debido a la mala selección de lecturas y libros que realizamos los docentes.

Esta problemática tiene su origen desde el primer año de educación primaria, debido a la inapropiada metodología usada por los docentes en el proceso de la lectura y la escritura.

Otro aspecto determinante es la invasión de la avanzada tecnología ejemplo de ello es el uso inadecuado por parte de los niños de las máquinitas (nintendo, supernintendo), ya que los alumnos antes de entrar a clases y después se pasan el tiempo entretenidos en estos video juegos, además cuando llegan a sus casas se sientan cómodamente a ver el televisor por espacio de dos a tres horas que es el tiempo que tardan los programas de caricaturas. Me pregunto ¿Cuál es el tiempo que estos alumnos dedican a la lectura?.

Además la baja comprensión de la lectura se relaciona también con aspectos sociales, culturales y económicos del contexto social como pueden ser: el mínimo acceso a la lectura formativa, el bajo nivel de los padres, la falta de interés y motivación en el hogar, las lecturas mal seleccionadas, falta de interés de los padres por crear en el niño el hábito por el estudio.

I. LA COMPRESION DE LA LECTURA

1.1 Consideraciones acerca de la lectura

La lectura es la puerta a un sinfín de emociones, descubrimientos, aprendizajes y experiencias. Es soñar, disfrutar y despertar sabiendo un poco más.

Y, qué campo más fértil para este placentero aprendizaje que la mente de un niño, que puede dar rienda suelta a la imaginación mucho más que un adulto, condicionado ya por lo que ha vivido.

Ser capaz de motivar a un niño a leer es un logro importante. Sastrías dice: *"Para inducir a los niños a leer no es necesario ser erudito en literatura, pedagogía o psicología. Sólo se requiere saber leer y escribir; amar sinceramente a los niños, interesarse en despertar en ellos la afición por la lectura y transmitirles conocimientos, sentimientos y emociones."*¹

Esto quiere decir que si los maestros acompañamos de afecto y entusiasmo las diversas actividades encaminadas a acercar a los niños a los libros y a la literatura se obtendrían buenos resultados.

Para esto se hace necesario que los docentes penetren en la personalidad de los educandos y descubran sus inquietudes, aficiones e intereses y, conocer su mundo particular. Para lograrlo hay que valerse de la imaginación, de la creatividad y del ingenio, que no nada más son útiles sino indispensables.

Es indudable que para esto se hace necesario explorar el mundo de los libros infantiles, nacionales y extranjeros. Se encontrarán libros de cuentos, rimas, poesía, adivinanzas, trabalenguas... que les podrán gustar a

¹ SASTRIAS de Porcel, Martha, *Como motivar a los niños a leer*, p. 3.

los niños, el docente deberá saber seleccionar el libro adecuado para cada uno.

Usualmente la lectura es considerada como una acción mecánica, en la que el lector recorre con la vista lo impreso, al hacer esto recibe y registra un conjunto de imágenes perceptivo-visuales y traduciendo grafías en sonidos.

El proceso de enseñanza tradicional a conducido a los niños a la reproducción de los sonidos del lenguaje, repitiendo en voz alta, palabra por palabra, letra por letra. De esta manera lo que se logra con los alumnos es que sean decodificadores de sonidos.

Esta concepción se olvida del proceso fundamental de la lectura que es la comprensión del significado. De este modo la acción de leer se convierte en un acto mecánico que carece de sentido.

Según Frank Smith "la base de todo aprendizaje, incluyendo la lectura, es la comprensión".² En este aspecto puede ser que el alumno comprenda mal, que no comprenda, que comprenda a medias o que no vea la necesidad de comprender.

El docente debe promover la comprensión nulificando lo mal comprendido, procurando ampliar el campo de la comprensión.

Una de las razones por las que el alumno no comprende puede ser que se esté empleando un lenguaje elevado y no adecuado a la edad del niño.

Otra de las razones de la no comprensión es que no se encuentre con la información necesaria, acerca de las situaciones y relaciones sociales.

La no comprensión podría ser el uso inadecuado de los métodos para la enseñanza de la lecto-escritura, ya que a pesar de que el Método global de Análisis Estructural, es el que proporciona al alumno la capacidad de

² SMITH, Frank, "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". Desarrollo lingüístico y curricular escolar, p. 3.

analizar y comprender lo leído, la mayoría de los maestros optan por métodos sintéticos provocando con ello que la lectura se convierta sólo en un acto mecánico.

1.2 Métodos para la enseñanza de la lectura

Entre los métodos tradicionales para la enseñanza de la lectura podemos mencionar los de tipo alfabético; éste consiste en enseñarle a los niños los nombres de las vocales y de las consonantes, y a partir de este conocimiento construyen sílabas y con ellas palabras. Tiene la desventaja de que es monótono y confuso.

Los de tipo fonético enseñan el sonido de las vocales y de las consonantes, combinándolos para construir sílabas y palabras. Este ofrece dificultades en algunos fonemas y es fatigoso.

Los de tipo silábico enseñan por medio de sílabas y a partir de la combinación de éstas forman palabras, éste carece de interés porque la sílaba no tiene contenido ideológico.

El programa actual de educación primaria da amplia libertad a los maestros en la selección de métodos y técnicas para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura:

La orientación establecida en los programas de los dos primeros grados consiste en que, cualquiera que sea el método que el maestro emplee para la enseñanza inicial de la lecto-escritura, ésta no se reduzca al establecimiento entre signos y sonidos, sino que se insista desde el principio en la comprensión del significado de los textos.³

En base a lo anterior, por un lado se da amplia libertad y por otro se

³ Plan y Programa de Estudio de Educación Primaria Básica, p. 24.

establece la condición de que se debe insistir desde el principio en la comprensión de los textos.

Consideramos que el método para la enseñanza de la lecto-escritura sería el Global de Análisis Estructural, este método tiene las siguientes ventajas, es analítico-sintético. Considera el sincretismo perceptivo infantil, lo utiliza y favorece su evolución mediante los ejercicios de observación y análisis dirigidos.

Enseña a leer como el niño aprende a hablar, es decir, por enunciados, por ideas cabales; por medio de masas elocutivas o enunciados con significación para el educando.

Con los ejercicios preparatorios favorece la maduración senso-perceptiva y la mejor coordinación motriz del niño, lo mismo que su sociabilización.

Es simultáneo para el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Favorece la comprensión de la lectura y el desarrollo de la creatividad infantil mediante el cultivo de la imaginación creadora por medio del dibujo, el cuento y la escenificación espontánea; favoreciendo también los hábitos ortográficos del alumno, mediante la visualización y la escritura de los modelos con que trabaja regularmente.

Facilita el trabajo por equipo y la práctica de la disciplina conciente.

La técnica del Método Global de Análisis Estructural, debe seguir las siguientes etapas: ejercicios preparatorios, la educación psicomotriz juega un papel preponderante en el primer ciclo de educación primaria, debido a que ésta constituye una actividad valiosísima para la educación integral y como medio para mejorar el rendimiento y el aprovechamiento de la enseñanza-aprendizaje.

Narración y escenificación del cuento inicial, es conveniente propiciar actividades propias de la comunicación oral, ya que todo lo que el alumno comente lo relacionará con lo que posteriormente visualizará.

Descripción de láminas y lectura de los respectivos letreros y escritura de todo lo leído.

Análisis del enunciado en palabras y formación de nuevos enunciados con las palabras analizadas escribiendo todo lo leído.

Se analizan las palabras en sílabas y se recomponen las palabras analizadas, crear nuevas palabras con las sílabas visualizadas y con éstas se harán nuevos enunciados copiando todo lo analizado.

Se desarrollan ejercicios suficientes y variados, para la afirmación de la visualización de lo leído y escrito.

Todas y cada una de las etapas cumplidas deberán ser evaluadas en su orden, para que una vez comprobado el dominio por parte de todos y cada uno de los alumnos, se pase a trabajar a la siguiente.

Estas etapas deberán ser aplicadas en forma sistemática.

Este método es global porque se apoya en el principio de la percepción global del habla y en la comunicación oral en general, ya que ésta se produce siempre en determinados contextos (familia, amigos, escuela).

Cuando el niño empieza a hablar, el proceso de comprensión entre él y las personas que lo rodean se realiza mediante enunciados con sentido global. El niño, al articular una palabra, o incluso una sílaba, le da valor de un enunciado completo, y la persona que se comunica con él entiende su sentido, ya que a la comprensión mutua le ayuda el contexto de la plática. Por eso, según el método, el niño empieza a leer visualizando enunciados que tengan sentido para él, relacionados con el habla cotidiana. En este sentido la enseñanza debe enfatizar la comprensión global de las estructuras. Por esta razón, el método global se basa en el principio de que leer es comprender la lengua escrita.

Es estructural porque en un principio, utiliza el procedimiento de análisis que va de un contexto temático a los enunciados que lo integran, del enunciado a las palabras y de éstas a las sílabas.

Se habla de análisis estructural porque se fundamenta en la idea de que la lengua es un sistema organizado de elementos y supera la visión de la lengua como una mera acumulación de partes que se pueden aprender como lista de nombres.

El planteamiento estructuralista ofrece elementos para desarrollar una enseñanza dinámica donde el alumno maneja el análisis, la clasificación y la comprensión de las formas lingüísticas a partir de las funciones que cumplen dentro de la estructura verbal, y luego producir nuevas estructuras a partir de nuevos conocimientos.

El análisis estructural permite también formalizar algunos conocimientos intuitivos del lenguaje que tiene el niño.

Los ejercicios de análisis de palabras y de oraciones ayudan a explicitar los criterios lingüísticos de clasificación y de diferenciación de los elementos.

Considerando la importancia que reviste nuestra labor como docentes, encargados de la formación y conducción de las nuevas generaciones; se hace necesario tomar conciencia de lo que esto significa.

El primer día de clases, de los alumnos del primer ciclo, el maestro se enfrenta con un grupo de niños a los que debe enseñar a leer y escribir, siendo la lecto-escritura de vital importancia tanto del ciclo escolar como de la vida misma. Se supone que el maestro recibe un grupo homogéneo, por lo menos en lo que a edad se refiere, esto aparentemente acusa un nivel igual con respecto a la adquisición de conocimientos, sin embargo se sabe que esto no es cierto, esto lo afirmamos tanto por la experiencia docente como por las investigaciones realizadas.

Los niños que ingresan al primer año escolar poseen diferentes experiencias relativas a la lecto-escritura dependiendo del contacto que hayan tenido, en este sentido hay niños que nunca presenciaron un acto de lectura o escritura, que no tienen materiales escritos en sus casas, otros que

son parte de su vida el arte de leer y a quienes les han leído cuentos desde muy pequeños.

"Conforme el niño evoluciona va aprendiendo a narrar con coherencia lineal y cada vez más global, sabiendo manejar las acciones lingüísticas relevantes en determinado contexto personal y social".⁴

Cada individuo va construyendo esquemas de asimilación a medida que interactúa con sus semejantes en su contexto social.

1.3 Cómo acercar los niños a los libros

Esta es una de las inquietudes que con frecuencia nos preocupa a los maestros y a toda persona interesada en despertar en los niños la afición a leer. Las estrategias bien intencionadas de comprarles libros, de obligarlos a leer cinco o diez minutos diarios, de pedirles resúmenes de su lectura, no han tenido el éxito deseado.

Ahora bien ¿Cuándo comienza un niño el aprendizaje de la lecto-escritura?, generalmente se cree que es cuando el niño ingresa a la escuela y el maestro le enseña. A esto la teoría de Piaget ha demostrado que el niño no es un receptor pasivo; por el contrario, estructura el mundo que lo rodea a partir de una interacción permanente con él. Esto indica que el niño actúa constantemente sobre los objetos y va así comprendiendo las relaciones existentes entre los mismos a partir de formular hipótesis, ponerlas a pruebas, aceptarlas o rechazarlas en función de los resultados de sus acciones. Es así como va construyendo estructuras de pensamientos cada vez más complejas y estables.

No cabe duda que en la realidad hay una crisis en materia de lectura.

⁴ KAUFMAN, Ana Ma., "Proceso de adquisición de la lengua escrita", *Contenidos de Aprendizaje*, p. 4.

Son muchas las razones que han contribuido a esta situación, pero quizá la presencia de la televisión sea la responsable más directa.

Tendríamos que analizar, que es lo que los niños encuentran en la programación para entender este fenómeno.

Una de las razones sería que la televisión es "divertida".

Si hacemos una comparación con la opinión que la mayoría de los niños tiene de la lectura, encontraremos que la relacionan con el trabajo escolar. Así resulta un rechazo en cierto modo explicable.

En las actividades escolares se ha abordado la enseñanza de la lectura de manera tradicional, donde el alumno memoriza textos mecánicamente sin darle la debida importancia al proceso de comprensión.

Se hace necesario que el docente al planificar sus actividades relacionadas con la enseñanza de la lectura, éstas sean organizadas con palabras provenientes del vocabulario de los alumnos expresando sus anhelos, sus inquietudes, sus reivindicaciones, sus sueños.

"La lectura del mundo precede siempre a la lectura de la palabra y la lectura de ésta implica la continuidad de la lectura de aquél".⁵

La Lectura puede ser comparada con el manejo de un automóvil. Dentro de los cuales existen automóviles pequeños, grandes, viejos, nuevos; camiones, omnibuses; tráfico pesado, tráfico fluido.

Esta diversidad requiere libertad de manejo por parte del que conduce. Pero sólo existe una manera de conducir, ya que no se puede llevar a cabo sin utilizar el acelerador, freno y volante. De algún modo se tiene que lograr que el automóvil avance, se detenga y nos conduzca al lugar deseado.

Esto nos hace reflexionar que la lectura en su proceso tiene características esenciales que no pueden variar. Siempre comenzará con algún texto o con alguna forma gráfica: el texto debe ser procesado como lenguaje, y el proceso concluirá con una construcción de significado, sin

⁵ FREIRE, Paulo, "La importancia del acto de leer", *Desarrollo lingüístico y curricular escolar*, p. 201.

significado no habrá lectura, y los lectores no podrán lograr significado sin utilizar el proceso.

"Para despertar un hábito hay que tomar en cuenta, no solamente la capacidad de aprendizaje y comprensión del individuo, sino también su carácter, sentimientos, emociones, gustos e intereses".⁶

Nosotros como docentes pensamos que la clave podría estar en asociar la literatura infantil con el juego, ya que el juego es algo relacionado a la naturaleza humana, de esta manera lograríamos nuestro principal objetivo que es formar lectores infantiles.

La lectura es un aspecto vital para la adquisición de conocimientos, y dentro del estudio de la lengua adquiere singular preponderancia; por lo tanto, es indispensable leer con frecuencia, ya que alcanzar una buena lectura requiere práctica.

Las indicaciones generales para la práctica de la lectura son:

- a) Debe ser pausada, reflexionando siempre sobre lo que se lee. En ocasiones conviene suspenderla para meditar lo que se leyó.
- b) Es necesario leer lo más posible. Conforme se vaya ejercitando, se leerá más rápido y mejorará. Las lecturas deben ser variadas: cuentos, artículos de enciclopedia, revistas de información o de divulgación científica, folletos y otros materiales escritos.
- c) Recordar que, como la alimentación y el ejercicio, la lectura no depende de la cantidad de lo que se lee, sino de lo que se asimile al ejercitarla, puesto que los conocimientos que así se adquieran serán bien aprendidos.

⁶ SASTRIAS de Porcel, Martha, Cómo motivar a los niños a leer, p. 1.

1.4 Los desaciertos en el proceso de la lectura

Siendo el aprendizaje de la lectura simultáneo al de la escritura, los problemas que el niño presente en cualquiera de estos dos aspectos repercute en ambos: si el alumno tiene dificultad al leer, va a presentar problemas al escribir, ya sea que le dicten o que copie los enunciados de algún texto; y si escribe mal, al leer va a invertir letras, pues las confundirá, dado que no relaciona la forma de ellas con su respectivo sonido.

Los maestros debemos detectar desde el principio los siguientes problemas: el pequeño omite letras y tartamudea frecuentemente, deletrea y aísla sonidos, regresa en su lectura para repetir palabras o sílabas.

Es frecuente en los niños de grados superiores omitir palabras completas y aún renglones, perdiendo con ello la ilación al leer.

En todos los casos la práctica constante de la lectura en voz alta y de comprensión ayudará a superar estas deficiencias. Las características de este tipo de lectura permiten que él se percate de sus propios errores, además de que contribuyen notablemente a mejorar su capacidad de retención.

En el caso de la lectura en voz alta, el niño oye su voz y, al hacerlo, se da cuenta de sus equivocaciones, aprende a darle significado a lo que lee y trata de emplear correctamente los signos de puntuación, a fin de lograr mejor entonación y comprensión del texto. Y es que en este proceso intervienen dos sentidos: la vista y el oído. La meta es que ambos se coordinen en una acción común.

Con la lectura de comprensión el pequeño es capaz de recordar los hechos más importantes para que sea capaz de emitir un juicio crítico de lo que lea.

1.5 Leer es comprender

Es importante que los niños comprendan que lo escrito tiene un significado. Si no hay búsqueda de significado no puede haber comprensión, ni aprendizaje. El maestro debe facilitar la lectura y ayudar al niño a entender cualquier material impreso que le interese, permitiéndole cometer errores sin penalizarlo ni interrumpirlo constantemente.

El aprendizaje de la lectura comienza cuando se van descubriendo y desarrollando las funciones del lenguaje escrito, y como leer es buscar significado, el lector debe tener un propósito para buscarlo.

Los buenos lectores deben conocer las estrategias que se emplean en la lectura, éstas deben ser dadas a conocer a los alumnos puesto que consiste en una serie de habilidades que se emplean cuando se leen diversas informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto, objetivo primordial de la lectura.

"Las estrategias utilizadas por los lectores son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección. Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura".⁷

El muestreo es la estrategia que le permite al que lee seleccionar las formas gráficas que son los índices informativos más importantes, obtiene más información de las consonantes que de las vocales, de las sílabas iniciales de una palabra que de las finales, de los verbos y sustantivos que de artículos y nexos. Estos criterios de selección le permiten al lector obtener significados sin necesidad de leer letra por letra.

La predicción consiste en que el lector supone el final de un texto antes de terminar de leerlo; la lógica de una explicación; el contenido de un texto con sólo identificar o conocer el tema.

⁷ GOMEZ Palacio, Margarita, "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura", *Desarrollo lingüístico y curricular escolar*, p. 77.

La anticipación tiene mucha relación con la predicción debido a que tiene como finalidad predecir el contenido de un texto o el final de una historia. Por ejemplo, si al final de un renglón leemos: "la niña barrió la" suponemos que en el otro renglón dirá "calle", o "casa", ya que ambas palabras son pertinentes en el texto.

La inferencia se refiere a la posibilidad de inferir o de deducir información no explícita en el texto.

"Minino es un gatito negro, gordito y juguetón, que corría detrás de una pelota rodando ésta a la calle, pasaba en esos momentos un carro, minino no volverá a correr".

Podemos inferir que al gatito lo atropelló el carro, aunque esta información no esté en el texto.

La predicción, la anticipación y la inferencia, requieren de la estrategia de confirmación.

La confirmación implica la habilidad del lector para probar sus elecciones, tentativas para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas. Esta situación obliga al lector a detenerse y utilizar la última estrategia: la autocorrección.

La autocorrección permite localizar el punto del error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.

Los lectores usan estas estrategias con habilidad para obtener información fidedigna.

En el proceso de adquisición de la lectura el niño, de manera natural, ya usa algunas de estas estrategias. Antes de conocer lo escrito predice el texto tomando como referencia el dibujo que lo acompaña. En un envase de coca cola, el niño puede predecir lo que ahí dice.

Para que haya lectura es necesario que se capte el significado individual de cada palabra y del texto en general. Esto implica la comprensión de lo escrito.

1.6 Clasificación de la lectura

Para los eruditos en lectura, a ésta se le pueden dar cuatro clasificaciones de acuerdo a sus finalidades:

Lectura informativa es aquella en la que el lector piensa adquirir conocimientos acerca de un asunto que desconoce.

Lectura de investigación es el tipo de lectura más completa, porque es donde el lector profundiza o amplía los conocimientos que ya tiene.

Lectura recreativa es la que se hace con el fin de distraerse y proporciona placer y entretenimiento.

Lectura formativa ésta es muy diferente a todas las demás porque en ella se involucra uno mismo, este tipo de lectura se da cuando el tema leído, nos provoca algún cambio en nuestra manera de pensar, de sentir o de querer.

El lector auténtico debe ser capaz de traducir a sus propios términos cotidianos la experiencia que le dejó la lectura, y relatarla en palabras comprensibles para él y para las personas que tengan su mismo nivel.

1.7 Características del cuento infantil

El cuento infantil es una narración de anécdotas amenas en la que se entremezclan la realidad y la fantasía con la finalidad de distraer a niños pequeños, en este tipo de lectura el lenguaje debe ser claro, sencillo y conciso. el vocabulario debe estar adecuado a la edad del lector, considerando conveniente que se incluyan nuevas palabras para que se amplíe su conocimiento del lenguaje.

En lo que se refiere al tema éste será: divertido, interesante y fácil de

comprender. Podrá ser realista, mágico, fantástico, didáctico, humorístico, de aventuras, de ciencia ficción.

La extensión estará de acuerdo con la edad del lector; el libro deberá estar dividido en capítulos o en narraciones cortas.

La presentación al igual que la extensión deberá estar en relación con la edad del lector. Su formato podrá ser de media carta o más pequeño, hasta tamaño carta u oficio.

La forma literaria del cuento deberá tener las siguientes características: la narración será fluida, clara, interesante, con la extensión justa para retener la atención y el interés del lector, la descripción deberá ser sencilla y breve, en lo que se refiere a los diálogos éstos deberán ser sencillos y fáciles de comprender, incluirán expresiones coloquiales bien seleccionadas, ésta es una característica definitiva también la más importante, por lo que hay que revisar bien los diálogos y decidir si son apropiados para los niños.

Los tres objetivos fundamentales que, a nuestro juicio, el cuento debe cumplir son:

Divertir.- la lectura de cuentos servirá al niño de pasatiempo y le proporcionará placer y entretenimiento.

Formar.- el cuento ayudará al lector a reconocer los valores éticos y estéticos, a formar juicios críticos y le fomentará el gusto por las expresiones artísticas. Lo capacitará, desarrollará y educará en el ejercicio de la lectura.

Informar.- la lectura del cuento podrá orientar y enterar al niño acerca de los diferentes temas que se traten en los relatos.

Debido a que los docentes que elaboramos esta propuesta desempeñamos nuestro trabajo con niños del primer ciclo de Educación Primaria, y que sus edades fluctúan entre seis y siete años generalmente. Constatamos que los niños a esta edad se interesan por:

- Los cuentos que personalizan animales y objetos inanimados.
- Los cuentos fantásticos que motivan a echar a volar la imaginación.

- Los juegos de palabras.
- Las adivinanzas.
- Los trabalenguas.
- Los refranes.

Cabe recalcar que las lecturas habrá que adecuarlas al carácter y personalidad de cada niño, y que los factores socio-económicos y el contexto harán que varíen sus intereses y gustos. Dicho con otras palabras, debemos adaptar el método al niño y no el niño al método.

1.8 Confrontación entre teoría y práctica

Después de haber profundizado en los diferentes conceptos con los cuales se define la lectura, para fundamentar teóricamente nuestro trabajo de investigación relacionado con el problema de comprensión de la lectura, efectuamos una investigación que nos condujo a considerar diferentes teorías.

Wallon afirma: "La constitución biológica del niño en su nacimiento no es la única ley de su destino ulterior, sus efectos pueden ser ampliamente transformados por las circunstancias sociales de su existencia".⁸

Tomando en cuenta que el hombre es un ser eminentemente social, comprendemos que el desarrollo de sus capacidades y actitudes dependen de su relación con el entorno físico, con sus tradiciones y cuestiones que le preocupan, y con las formas de vida propias.

Wallon dice: "El maestro tiene que conocer al niño, pero también debe de conocer el medio en el cual vive el niño y las posibilidades que le ofrece para el porvenir, no es posible que la escuela permanezca cerrada a los

⁸ PALACIOS, Jesús, "Henri Wallon y la educación infantil", *Desarrollo del niño y aprendizaje escolar*, pp. 243 y 247.

problemas de la sociedad".⁹

Esto quiere decir que los docentes no debemos de permanecer ajenos a los problemas sociales, económicos, morales y emocionales que conciernen a los niños.

Es conveniente, que el maestro colabore con sus alumnos conociéndolos, alentándolos para lograr un mejor resultado en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El proceso educativo implica una gran responsabilidad, como dice Wallon "La escuela es toda la vida del niño; cuando éste se convierte en alumno, la escuela moldea su vida, sus horarios, sus intereses, su espontaneidad, sus sentimientos y pensamientos."¹⁰

Piaget plantea que los aprendizajes se dan en el niño en relación con las etapas de su desarrollo y el contacto directo que éste tenga con lo que le rodea.

La escuela activa postula la conducción del niño a aprender a hacer funcionar su razón y a construir por sí mismo su razonamiento; esta escuela se esfuerza en presentar a los niños las materias de enseñanza en forma asimilable a sus estructuras intelectuales y a las diferentes fases de su desarrollo, en esta teoría el papel de la acción es fundamental.

"El aprendizaje se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos de conocimientos ya sean físicos, afectivos o sociales que constituyen su ambiente".¹¹

Este es un concepto de aprendizaje en sentido extenso es decir que se puede comparar con el concepto de desarrollo.

⁹ TRANG-THONG, "Qué ha dicho verdaderamente Wallon", *Desarrollo del niño y aprendizaje escolar*, p. 218.

¹⁰ PALACIO, Jesús, "Henri Wallon y la educación infantil", *Desarrollo del niño y aprendizaje escolar*, pp. 243 y 247.

¹¹ FERREIRO, Emilia y A. Teberosky, "Consideraciones teóricas generales", *El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua*, p. 287.

Según Piaget los factores que intervienen en el proceso de adquisición de conocimientos son: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

Maduración.- Es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, éste no es un proceso autónomo sino que depende de la influencia del medio.

La experiencia.- Se refiere a las experiencias que tiene lugar cuando el niño interactúa con el ambiente.

La transmisión social.- Es la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, los medios de comunicación.

El proceso de equilibración.- El factor de equilibrio es fundamental, ya que con esto se explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente es por tanto un mecanismo regulador del crecimiento dentro de la inteligencia.

Considerando que la labor educativa atraviesa actualmente por ciertas modificaciones encaminadas a su modernización, encontramos en la obra de Piaget una amplia gama de conceptos apegados a la realidad que persigue esta modernización. Esta teoría psicogenética estudia la manera cómo el niño aprende desde temprana edad.

Analizando las distintas teorías pedagógicas, consideramos que la obra de Piaget proporciona conceptos teóricos en cómo los aprendizajes se dan en el niño, por lo que nos permitimos inscribir nuestro problema dentro de este marco teórico de acuerdo a nuestro particular punto de vista sobre la vinculación del mismo con el entorno social de los educandos, pues como da a entender en su teoría, la inteligencia se va a desarrollar no solamente por factores escolares sino también extraescolares, relacionados estrechamente con la influencia del medio social.

Trabajamos en el primer ciclo de educación primaria, con niños que se inician en el proceso de adquisición de la lengua oral y escrita, es decir, dan comienzo al proceso de la lecto-escritura.

La teoría de Piaget ha demostrado que el aprendizaje de la lengua oral y escrita, se logra en el niño procurando que éste no sea un receptor pasivo, por el contrario, estructure el mundo que lo rodea a través de su interacción con él; actúe constantemente sobre los objetos para comprender las relaciones entre ellos a partir de formular hipótesis, ponerlas a prueba, aceptarlas o rechazarlas en función de los resultados de sus acciones.

Es importante que el maestro conduzca a sus alumnos a comprender la importancia de saber leer, que los motive para encontrar la satisfacción y el placer de la lectura y que los estimule para que lo descubran por sí mismos. "El placer de una buena historia abrirá el apetito para más".¹²

De la habilidad del docente para seleccionar los diferentes materiales de lectura que le presente a los alumnos, depende el éxito que se obtiene de ir consolidando este conocimiento hasta llegar a convertir a sus alumnos en hábiles usuarios de la lectura y la escritura, hasta que se apropian de este sistema y lo practiquen en su vida diaria y en beneficio propio.

¹² GOMEZ Palacio, Margarita, "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura", *Desarrollo lingüístico y curricular escolar*, p. 84.

2. CARACTERISTICAS DEL NIÑO EN EDUCACION PRIMARIA

2.1 Etapas de desarrollo

Piaget distingue cuatro períodos en el desarrollo de la organización del conocimiento, estos están ligados al desarrollo afectivo y social del niño. Se puede decir que esta teoría fue elaborada tomando en cuenta que las operaciones intelectuales no son innatas, sino adquiridas por los sujetos no de manera aislada, sino coordinadas en sistemas más complejos, constituyendo estructuras de conjunto más amplias, éstas se van construyendo progresivamente, dependiendo de las posibilidades operativas de los sujetos.

En relación a esto, Piaget describe distintos períodos psicoevolutivos o estadios de desarrollo cognitivo intelectual en la vida de los individuos.

El primer período es el de la inteligencia sensorio-motriz y es anterior al lenguaje y al pensamiento como tal. Este período llega hasta los 24 meses de edad.

El niño responde a los estímulos del exterior, este sentir y percibir forma sus primeros esquemas de acción. Estos esquemas se transforman constantemente en función de la asimilación o conocimiento de nuevas situaciones en su entorno. Al principio el niño realiza acciones que le producen satisfacción y por eso las repite continuamente, es decir crea lo que Piaget llama reacción circular. El percibir y ejecutar diferentes movimientos progresa su conocimiento, por ejemplo conoce los objetos que lo rodean.

Al finalizar el primer año de edad realizará acciones más complicadas.

Período preoperatorio, éste está comprendido del primer año al sexto de edad; a medida que se desarrolla su conocimiento aprende a imitar y

representar órdenes y cosas, por ejemplo, cierra los ojos para indicar que duerme, hace ojitos, se peina con una cuchara.

La función simbólica es lo más importante en el desarrollo del niño entre los 3 y los 7 años. El niño toma conciencia del mundo que lo rodea. Piaget dice: "El niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista. Sigue aferrado a sus sucesivas percepciones, que todavía no sabe relacionar entre sí".¹³

Mediante los contactos sociales e intercambios de palabras con su entorno el niño irá superando esta etapa.

El tercer período es el de las operaciones concretas y está comprendido entre los 7 y los 11 o 12 años de edad, en este período hay una gran comunicación del niño con los demás, ya no se aferra a su propio punto de vista, y es capaz de escuchar diferentes opiniones y sacar sus conclusiones.

El niño razona únicamente a las actividades concretas, todavía no es capaz de hacer abstracciones. Piaget habla: "de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación y analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales".¹⁴

El niño es capaz de trabajar en equipos, escuchar las opiniones de los demás, acepta sugerencias, discute y defiende su punto de vista.

Período de operaciones formales, este es el período de la adolescencia. El joven tiene la capacidad de proyectar su conocimiento a un amplio esquema de posibilidades, a este respecto Piaget dice: "La principal característica del pensamiento a este nivel, es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual a un esquema más amplio".¹⁵

¹³ AJURIAGUERRA, J. de , "Estadios del desarrollo según J. Piaget, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, p. 108.

¹⁴ Ibidem, p. 109.

¹⁵ Ibidem, p. 110.

Frente a problemas utiliza lo que sabe, formula hipótesis, tiene en cuenta lo posible, y ya no sólo la realidad concreta.

Esta es una etapa difícil porque el joven todavía no comprende todas las contradicciones que rodean a la vida tanto en el aspecto personal como en el social; por eso sus proyectos de vida y de reforma suelen ser utópicos e ingenuos, en ocasiones el confrontar sus ideales con la realidad le ocasionan grandes conflictos emocionales y pasajeras perturbaciones emocionales.

La inserción en la sociedad adulta es un proceso lento que se realiza en diversos momentos según el tipo de sociedad. Por lo general el niño deja de sentirse subordinado al adulto en la preadolescencia, comenzando a considerarse como un igual. Comprende que sus actividades contribuyen a su propio futuro así como al de la sociedad.

Piaget atribuye la máxima importancia, en este período, al desarrollo de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales que estos hacen posible.

2.2 Características de los niños del primer ciclo de educación primaria

La educación del niño no se inicia en el momento de su ingreso a primer grado, la labor de la escuela primaria consiste en aportarle los elementos básicos para enriquecer los aprendizajes adquiridos en el ambiente del que proviene y las actitudes positivas para consigo mismo y con los demás.

Los primeros años de vida del niño son muy significativos para su desarrollo. De ahí que la labor que realice el maestro de primer grado sea determinante en relación con la vida escolarizada del niño, ya que es en esta etapa inicial cuando éste habrá de integrarse a las nuevas situaciones que se

derivan de pertenecer a un grupo escolar.

La relación afectiva entre el niño y el maestro es fundamental en el primer grado, ya que uno de los principales temores infantiles es la separación del núcleo familiar y el ingreso a un ambiente que puede parecerle hostil.

Los niños de primer grado comparten intereses comunes en los juegos, también tienden a relacionarse más con la maestra porque la identifican con la imagen materna. Necesita vivir y convivir en un ambiente comprensivo y estimulante, cordial y afectuoso, con la debida orientación.¹⁶

La percepción del niño es global, percibe las cosas como un todo indiferenciado sin ser capaz de analizar sus componentes. Está capacitado para describir situaciones pero no para analizarlas.

El niño en esta edad es egocéntrico, sus juicios y razonamientos se caracterizan por una falta de objetividad y por su incapacidad de entender los sentimientos de los demás. A esta edad, el niño sigue sus propias reglas y es casi incapaz de entender las ajenas. Incluso en los juegos se manifiesta esta actitud, ya que aunque los realiza con otros en realidad juega solo. Su conversación, más que diálogo, consiste en una serie de monólogos. Habla y cree escuchar a los demás, pero en realidad conversa consigo mismo.

A través del lenguaje entra en contacto con los conceptos y nociones de los demás y comienza a ubicar el pensamiento individual dentro del sistema del pensamiento colectivo, a reconstruir acciones pasadas y anticipar las futuras, sus nociones de espacio y tiempo son vagas, inestables y difusas.

Considera que todo está hecho para los hombres y los niños mediante un plan preconcebido, y que todas las cosas están dotadas de vida e intenciones. Por eso las explicaciones mágicas son para él totalmente naturales. Es incapaz de fundamentar sus afirmaciones y de reconstruir retrospectivamente la forma en que ha llegado a ella.

¹⁶ Libro para el Maestro, Primer Grado, Educación Primaria, p. 53.

Por medio de la intuición, resuelve una serie de problemas que se le presentan, pero su pensamiento no manifiesta todavía una estructura lógica que respalde esas acciones. La experiencia permitirá el entendimiento de la lógica.

Una nueva etapa en la vida escolar, no suprime los alcances de la anterior, más bien procede de ella. Los aprendizajes que el niño va a adquirir en este segundo grado van a modificar, a enriquecer y a reorganizar las estructuras formadas en el primero.¹⁷

A pesar de que sólo hay un año de diferencia, tanto cronológica como escolarmente, el niño de segundo año presentará algunas características diferentes que lo ubicarán en una nueva etapa de desarrollo.

En lo que se refiere a emociones y sentimientos, en esta etapa el niño tiende aún a ver todo en relación consigo mismo comienza a salir del egocentrismo afectivo, siendo ahora capaz de entender los sentimientos de los otros y de enriquecer los propios.

El grupo escolar adquiere, por lo mismo, una mayor importancia, ya que permite al niño una constante afirmación a partir de la interacción con los otros. Al ser valorado por sus compañeros y reconocer en ellos sus propias cualidades, el niño aprende a valorarse a sí mismo, lo que le permite ir tomando conciencia de sus limitaciones ante el medio. La crítica que hace a los demás lo lleva a reflexionar sobre sus propios comportamientos, por lo que se podría decir, que es en este momento cuando se inicia en la autocrítica.

Debido a la transición entre el egocentrismo y la ampliación de las relaciones sociales, el niño adopta una actitud diferente ante las normas. Estas dejan de tener un carácter incuestionable, inmutable y rígido, convirtiéndose en reglas de convivencia que el niño reconoce como necesarias para su mejor incorporación al grupo. Esto lo llevará a participar

¹⁷ Libro para el Maestro, Segundo Grado, Educación Primaria, p. 50.

en la elaboración de las reglas de juegos (canicas, avión...), así como en el control para que éstas se cumplan.

Sin embargo, aún es mal perdedor. Ante situaciones complejas se retira irritado, o bien, se refugia en un rincón apartado para llorar y le avergüenza mucho que lo descubran.

Es un período de sentimientos ambiguos, por un lado considera necesaria la existencia de reglas para la organización del juego, pero por otro, estima que con él deben hacerse excepciones.

El niño de segundo grado tiene mayor capacidad para realizar trabajos en equipo. Por lo tanto, es importante propiciar su participación para que se sienta realmente un miembro integrante del grupo escolar y pueda incorporarse a las normas y costumbres reguladas socialmente.

Se relaciona afectivamente con otras personas además de sus padres, siendo menos impulsivo y egocéntrico en cuanto a sus sentimientos.

En esta etapa, al niño le interesa ser agradable a los demás. Da pruebas de preocupación por algunos aspectos referidos al orden y puede asumir responsabilidades con gusto.

Debido a que pasa por una etapa de transición en el aspecto físico, lo que puede ocasionar algunos cambios en su comportamiento. Así la caída de los dientes de leche, la aparición de los primeros molares y el aumento de peso y talla pueden ocasionarle cierto malestar en cuanto a la percepción de su propio cuerpo.

Al tener conciencia de sí mismo, el niño se plantea el problema de su propio nacimiento y manifiesta a la vez curiosidad hacia todo lo que atañe a la procreación, el embarazo y el desarrollo anatómico. Las respuestas reales y concretas a las preguntas de los niños contribuyen a que adopten una actitud sana ante su propia sexualidad.

En esta etapa disminuye su agresividad y temor por su progenitor, identificándose con él y supera poco a poco la excesiva fijación afectiva hacia

el del sexo contrario. Los varones querrán ser como su papá y dejarán de requerir la presencia y el apoyo constante de la madre. Las niñas, adoptan las actitudes y roles femeninos, porque se identifican con la madre.

Al mismo tiempo, niños y niñas diferencian sus juegos. Los varones juegan a la pelota o a las canicas, y las niñas juegan al avión o a la reata. Aunque la preferencia por ciertos juegos no deja de estar determinado socialmente.

En cuanto a pensamiento, lenguaje y movimiento, el niño de segundo grado es más reflexivo que el de primero, piensa un poco antes de hablar y es capaz de retener su atención por períodos más largos.

En esta fase, el pensamiento del niño permanece aún muy ligado al mundo real. Se van estructurando las nociones de espacio, tiempo, causalidad, movimiento, número, cantidad y medida; así como las relaciones entre el todo y sus partes, entre clases y subclases, entre otras.

Conforme va cediendo su egocentrismo y aumentando su capacidad de establecer relaciones, se va iniciando en la comprensión de la invariabilidad de la materia, es decir comprende que algo permanece constante a pesar de cambios aparentes (la misma cantidad de plastilina distribuida en diferentes formas; un mismo número de fichas organizadas de distinta manera).

El pensamiento del niño adquiere características lógicas a la vez que reemplaza, paulatinamente, la intuición que utilizó en el período anterior. De ahí que esta etapa sea conocida como la del pensamiento lógico.

La lógica del niño se relaciona con cosas concretas, ya que aún no es capaz de manejar abstracciones. Sin embargo, puede diferenciar su propio punto de vista del de los demás y sostener discusiones en las que respete la opinión de los otros sin descuidar la suya.

Del pensamiento lógico deriva la reversibilidad del pensamiento, de ahí que el niño pueda invertir un proceso y volver al punto de partida, identificar y

dibujar sus desplazamientos y los de otro ser o vehículo, y los caminos para ir de un lugar a otro.

Descubre que un camino se puede recorrer en dos sentidos y que la dirección se puede representar por medio de flechas. Es capaz de encontrar diversas formas para ir a un mismo sitio, es decir, empieza a resolver problemas a través de varias alternativas.

Puede también participar y prever, en parte, las consecuencias de las acciones propias y las ajenas, sobre sí mismo y sobre los demás, lo que le prepara el camino para llegar a la etapa del pensamiento abstracto.

Logra identificar las características de los objetos o de las situaciones y clasificarlas progresivamente, lo que le va posibilitando las comparaciones sistemáticas y coherentes.

Así, diferencia con cierta claridad las funciones de los miembros de la escuela.

Es capaz de percibir las causas de un fenómeno o situación y generalizar posibles causas o fenómenos semejantes. Esto facilitará la comprensión de los fenómenos naturales y sociales.

Puede transmitir en forma coherente información acerca de sus observaciones. Le gusta comentar todas sus actividades y plantea innumerables preguntas.

En esta etapa, el niño trata de tomar conciencia de la relativa situación de los objetos respecto a él mismo como punto de referencia, y reconoce la situación de unos objetos respecto a otros. Empieza a organizar el espacio en el que vive, el cual percibe en tres dimensiones, integrando e interiorizando sus experiencias de "encima-debajo", "derecha-izquierda" y "delante-detrás".

Unido a la organización del pensamiento y el lenguaje, se manifiesta el desarrollo de las posibilidades motoras.

La coordinación se está afianzando y aunque no está totalmente desarrollada, el niño se interesa en juegos de grupo y competencias

organizadas. Le gustan los ejercicios de relajación y contracción muscular. Es capaz de adoptar posturas correctas al caminar y sentarse y advierte la importancia de éstas para facilitar sus movimientos respiratorios.

Puede caminar equilibrando un objeto sobre diferentes partes del cuerpo, manteniendo su equilibrio postural. Desempeñan un papel muy importante, en esta etapa, los juegos de equilibrio y los saltos de longitud y de altura.

Para expresarse a través de la escritura el niño necesita ver, recordar y transcribir de izquierda a derecha, empleando la coordinación psicomotriz.

El objetivo que nos lleva a exponer las características de los niños del primer ciclo de educación primaria, responde a la inquietud natural que todo docente debe tener para adaptar su labor al nivel de desarrollo de los alumnos que le sean asignados, propiciando de esta manera, que la experiencia escolar en este ciclo sea enriquecedora y satisfactoria, tanto para los niños como para el maestro.

3. MARCO REFERENCIAL

3.1 Características de la comunidad

Al hablar de la comunidad nos referimos a la convivencia próxima y duradera de determinado número de personas en constante interacción y recíproca comprensión. Los individuos que viven en una localidad, coordinan sus diferentes actividades formando estructuras sociales para satisfacer sus necesidades; la familia, una organización de trabajo, el partido político son estructuras del contexto social.

Es de vital importancia que el docente al desempeñar su trabajo en una comunidad conozca las características de la misma. Y así poder ubicarse con más facilidad en los problemas que se le presenten.

Actualmente laboro como maestra en la Rancharía González 1a. Sección. Perteneciente al municipio del Centro y al Estado de Tabasco. En esta localidad la relación de padres de familia y autoridades de la comunidad son buenas y la interacción entre ellos es constante.

No se encuentran documentos que relacionen la veracidad del nombre de la comunidad, pero por medio de investigaciones realizadas con personas de mayor edad, se sabe que ésta fue fundada en el año de 1900 por una familia de apellido González, quienes lograron acaparar grandes extensiones de tierra. Pero por el año de 1910 se repartió la tierra de una forma hereditaria, es decir los padres fueron heredando a sus hijos o hijas y estos a su vez a sus descendientes.

De la situación geográfica de esta rancharía se puede decir que es de suelo bajo plano, por lo cual estaba sujeta a frecuentes inundaciones en épocas de lluvia, actualmente cuenta con una carretera que le sirve como

tope con el río que la limita con la Ranchería Buenavista. Siendo este río denominado "Carrizal", el que comunica en forma más rápida a los habitantes de ambas comunidades.

Esta localidad cuenta con diferentes tipos de árboles como el cedro, almendros, macuilis, etc... su fauna es abundante donde destacan animales como los conejos, zorros, víboras, además cuenta con animales domésticos como son: las aves de corral, cerdos, borregos y con poco ganado bovino.

Los límites de la comunidad son los siguientes: al norte limita con la carretera federal (Villahermosa-Cárdenas). Al sur con la Ranchería González 4a. Sección, Centro. Al este con la Ranchería Buena Vista 1a. Sección Centro y el río Carrizal. Y al oeste con la ranchería González 2da. Sección, Centro.

Sus habitantes en su mayoría son campesinos y algunos son choferes, albañiles, comerciantes y panaderos. En cuanto a los servicios se refiere se cuenta con una caseta de vigilancia policiaca, una caseta telefónica rural, luz eléctrica, agua, la pavimentación de tres kilómetros aproximadamente y uno que queda sin pavimentar. también cuenta con el centro de salud donde se realizan consultas externas, este servicio médico dependen directamente del centro de salud Maximiliano Dorantes de la Ciudad de Villahermosa; la mayoría de la gente de esta localidad cuenta con el apoyo del Partido Revolucionario Institucional (PRI), siendo este el motivo por el cual están afiliados a él.

Si hacemos referencia sobre las condiciones higiénicas de este lugar podemos decir que cuenta con el servicio de agua potable, pero que algunos habitantes se empeñan en utilizar el agua del río o de pozos, ya que según ellos no tienen que pagar ninguna cuota. Al visitar algunas casas pude darme cuenta de que en algunos hogares las familias se encuentran en pésimas condiciones de higiene tanto en el hogar como en su persona, por lo que se deduce que esto recae en los alumnos siendo este uno de los motivos para entregar sus trabajos sucios, con relación a la higiene personal

también es muy notoria reflejándose en los alumnos.

La población de este lugar construye sus casas con materiales, láminas de cartón y tablas, tienen pisos de tierra y algunos (pocos) logran tenerlo de cemento.

Las tradiciones de estos pobladores en gran mayoría consiste en acudir a la iglesia católica llamada "Santa Ursula", siendo tradicional celebrar novenarios a la fiesta de la patrona del lugar que es Santa Ursula, esta celebración comienza el día 15 de octubre y termina el 24 del mismo mes, en segundo lugar celebran las fiestas de San Isidro y la del Señor de Tila.

Sobre la información censal puedo decir que esta población cuenta con 1,118 habitantes siendo estos 436 de sexo masculino y 682 del sexo opuesto.

En cuanto a organización social se refiere pude constatar que la base de la estructura social de los habitantes de la localidad es la familia nuclear y que la máxima autoridad en el hogar es el padre, obedecido regularmente por la esposa y los hijos. Cuando el padre falta asume la responsabilidad el hijo mayor o el más responsable y respetado por sus hermanos. En algunos hogares se encuentran viviendo en la misma casa dos o más familias constituidas por un promedio aproximado de 15 personas.

Sobre las condiciones económicas de este lugar pude investigar que la mayor cantidad de los habitantes se dedican a la agricultura, siendo la papaya y el plátano los productos de mayor cultivo y en segundo lugar cultivan el maíz, el frijol y la calabaza. La ganadería y la pesca son actividades muy poco practicadas.

Al igual que todas las poblaciones la Ranchería González lucha por conservar una cultura y porque sus hijos no terminen laborando en el campo, por esa razón mandan a sus hijos a los centros educativos existentes. Este lugar cuenta con la educación básica es decir desde el jardín de niños hasta la educación secundaria. Por lo que existe un kinder llamado "Josefa Ortiz de Domínguez" con C.T. 27EJNO304 F, una escuela Primaria Rural Federal "José

Manuel Ramos" con C.T 27DPRI054 O y una telesecundaria que recibe el nombre de Sor Juana Inés de la Cruz" con C.T. ETVOO30 W. Siendo estas instituciones educativas las encargadas de difundir la cultura.

Por encontrarse cerca relativamente a la Capital del Estado, en esta comunidad se llevan a efecto todas las campañas de salud que la S.S.A. y otras instituciones como el I.S.S.S.T.E., el I.M.S.S. programan. En este año se llevó a cabo la campaña de vacunación Nacional contra la poliomielitis, de igual manera se realizó la semana de vacunación Nacional del 18 al 22 de octubre, donde se logró la vacunación de todos los alumnos de los diferentes centros educativos.

3.2 Características de la escuela

Sabemos que la escuela tiene muchos aspectos que se relacionan con el hogar (lenguaje, hábitos y actitudes). En los hogares hay una enorme variedad referente al trato que se da a los niños; algunos son tratados con dureza y en ocasiones con demasiada atención por parte de los padres.

Es por esto que la interacción existente entre maestros y padres de familia es de suma importancia para que el proceso enseñanza-aprendizaje se logre en forma satisfactoria.

El docente debe buscar la interrelación con los padres de sus alumnos con el propósito de coordinar con ellos la acción formativa, haciendo sugerencias en los casos especiales de alumnos que presenten problemas de conducta o deficiencia de aprendizaje.

Además de la relación que exista con los padres de familia el educador debe procurar relacionarse con los grupos organizados que más se distingan en esa comunidad con el fin de buscar la cooperación de estos grupos en caso necesario.

La unión de los hogares es el apoyo más efectivo que puede recibir la escuela. Por esa razón todos los centros educativos tienen el derecho de constituir sociedades de padres de familia que sirven como nexo entre la institución y los hogares, teniendo éstas como objetivo principal el mantener en constante vigilancia el apoyo que se le brinda a la escuela.

Indudablemente la escuela es el lugar donde los niños pasan la mayor parte del tiempo, es por este motivo que en ella debe existir un ambiente agradable y mutua interacción entre los maestros-alumnos-padres de familia.

En este año escolar desempeño mis labores pedagógicas en la escuela primaria rural federal "José Manuel Ramos", con C.T. 27DPRI054 O de la zona escolar # 93 del municipio del Centro, ubicada en la Ranchería González 1a. Sección.

El origen del nombre de esta escuela es en memoria del profr: José Manuel Ramos que era de origen Veracruzano, vino a Tabasco a principios de siglo como ayudante del Instituto "América" donde era director el profr. Luis Gil Pérez, también del estado de Veracruz y discípulo directo del profesor Rébsamen.

En 1904 el alumnado de este instituto decreció y el profesor José Manuel Ramos tuvo que pasar a la escuela Normal como catedrático, donde era directora otra discípula de Rebsamen, doña María Inocencia Galván, con la cual contrajo nupcias.

Este matrimonio se fue del estado de Tabasco aproximadamente en el año de 1913.

El plantel escolar "José Manuel Ramos" fue primeramente una palapa donde recibieron enseñanza los primeros habitantes pero en el año de 1917 siendo gobernador del estado el Lic. Mario Trujillo García y presidente municipal el Lic. Roberto Rosado Sastré, se construyeron cuatro aulas y el local que sirve como dirección, construidas de material y techadas con

láminas de asbesto. Fué en el año de 1977 ocupando la gobernatura el Ingeniero Leandro Rovirosa Wade y como presidente municipal el Sr. Agustín Beltrán Bastar, que se logró la construcción de las otras aulas hechas del mismo material que se hicieron las primeras.

Actualmente el edificio escolar está conformado por ocho salones que cuentan con lo necesario para impartir las clases diarias. También cuenta con el local que sirve como la dirección de la escuela, un cuarto que lo ocupan como bodega, dos sanitarios para los maestros, dos sanitarios para los alumnos, una cancha pavimentada de aproximadamente 30 metros de largo por 10 metros de ancho, dos escenarios para llevar a cabo las fiestas culturales y un pasillo pavimentado que le sirve como terraza a los primeros salones.

En este centro educativo se cuenta con el siguiente personal: ocho docentes, un director técnico, una maestra especial (de corte y confección) y un intendente.

En la escuela reciben educación 140 niños y 117 niñas, haciendo un total de 257 alumnos. Encontrándose distribuidos de la siguiente manera: dos grupos de primer grado, un grupo de segundo, un grupo de tercer año, dos de cuarto, uno de quinto y un grupo de sexto.

Los límites de la escuela son registrados de la forma siguiente: al norte con la propiedad del Sr. Gilberto Santos Gerónimo, al sur con el Sr. Efraín Luna López (delegado municipal), al este con el jardín de niños y la carretera, al oeste con la parcela escolar.

Esta institución cuenta con un panorama agradable para la vista, ya que como toda comunidad rural cuenta con árboles a su alrededor.

Esta escuela al igual que todas las del país cuenta con el material de apoyo didáctico que se dio para llevar a efecto la modernización educativa, logrando así la actualización de todo su personal docente como directivo, con el fin de llevar a cabo todas las actividades promovidas para realizar el

proceso educativo y lograr con esto el objetivo propuesto.

3.3 Características del grupo

En este período escolar me encuentro laborando con alumnos del 1o. grado grupo "B", que tiene una existencia de 11 niños y 18 niñas haciendo un total de 29 educandos; sus edades fluctúan entre los seis y siete años. De estos escolares sólo 14 recibieron educación preescolar.

Indudablemente al ingresar a la escuela primaria fue para los niños a excepción de los 3 repetidores, de gran expectación, debido a que llegaban por primera vez a esta institución.

Al iniciar el primer día de clases utilicé una dinámica grupal, para lograr la presentación de cada uno de ellos, en donde 29 participaron de forma oral y no queriendo participar 4 de ellos porque tenían timidez, cuando les correspondió su turno se pusieron a llorar.

Con el transcurso del tiempo se han enseñado a interactuar y participar en la realización de todas las actividades escolares.

Los niños de mi grupo son traviosos, juguetones, sensibles, espontáneos, amigables y platicadores.

Las actividades que realizan diariamente les produce satisfacción y lo demuestran en forma espontánea al participar de manera general.

Al comenzar el día escolar empiezan con el tradicional "Buenos días maestra". Seguidamente procedo al pase de lista donde todos están pendiente de escuchar su nombre y si por alguna razón no lo escuchan me dicen "no me paso maestra", dando lugar a que entre ellos se digan para que no estas pendiente o atento.

Seguidamente me solicitan que les cuente un cuento y aprovecho para iniciar las actividades de aprendizaje de ese día, después de contarles el

cuento procedo a preguntar de que se trata el cuento, quienes intervienen, que hacían, etc. luego ellos piden dibujar el cuento y también se desesperan al participar y exponer sus problemas cuando en el cuento o la fábula se incluye ese tema, por ejemplo: si se habla del tomate, todos quieren decir lo que cocinan en sus casas con el tomate, donde lo compran, quien lo compra, cuando lo utilizan etc...

Otras actividades que realizan con gusto son: modelar, recortar, pintar, dibujar y contar sus vivencias que tienen sus padres, de lo que pasa con sus vecinos, en fin de todo lo que les rodea.

Las actividades a desarrollar las hacemos por medio de equipos de trabajo que continuamente se intercambian entre sí y si alguno de los niños no se apura los demás le ayudan y le dicen que se apresure porque si no los demás equipos les van a ganar. Al pasar a leer los enunciados o remarcarlos se ayudan mutuamente .

Una de las causas que originan discusión es la pérdida de los útiles escolares, (sacapuntas, tijeras, borradores, lápices), cuando alguien toma algún objeto que no es de él inmediatamente se avisan y empieza la averiguación, es cuando intervengo para calmarlos y ver quien tiene la razón.

Al sonar el timbre del recreo los niños se disponen a tomar los alimentos que traen de su casa éstos consisten: en aguas frescas, galletas, tortillas, café, o el tradicional pozol. Este momento lo disfrutan en compañía de sus hermanos mayores quienes son los encargados de comprarles las cosas en la cooperativa escolar, cuando así lo requieren.

He observado que mis alumnos comen rápidamente para poder ir a jugar con sus compañeros y con sus hermanos.

Las niñas se reúnen para jugar a la reata, el cabezón, el toca-toca y a las rondas; los niños juegan a las canicas, al trompo, a la pelota y a las palmitas.

El ambiente dentro y fuera del aula escolar es de compañerismo

recíproco, debido a que en el medio rural como es sabido la mayoría de los alumnos son familiares o vecinos.

Al concluir el receso los alumnos se forman para entrar de nuevo al salón, llegando agitados, sudorosos y cansados para calmarlos y motivarlos de nuevo a las clases, organizamos actividades de relajamiento como son: trabalenguas, cantos, adivinanzas, etc.. participando activamente la mayoría del grupo.

Posteriormente, al terminar todas las actividades propuestas y mencionar la tarea que queda para que hagan en sus casas todos opinan que actividades prefieren realizar algunos piden dibujar, otros modelar, otros recortar, hasta que logramos ponernos de acuerdo; todos escriben la palabra tarea en la página que les dejo para retroalimentar el objetivo visto en clases.

Enseguida se despiden con el acostumbrado "Hasta mañana maestra" y efusivamente me dan el beso en la mejilla. Me he dado cuenta que cuando por alguna razón les llamo la atención se molestan en el momento pero enseguida se les pasa el enojo esto debido a que en esta edad los niños no son rencorosos.

Deseosa de conocer el ambiente familiar en que se desenvuelven mis alumnos realicé una encuesta con los padres de familia de éstos; pudiendo averiguar de esta manera que de los 20 padres entrevistados 11 se dedican a las labores del campo y que los otros nueve son obreros (albañiles), carpinteros, panaderos, choferes), no habiendo un padre que sea profesionista.

También pude comprobar que la mayoría de ellos solamente cuentan con los libros de texto de sus hijos.

El tiempo que le dedican a sus hijos es en las tardes debido a que los ayudan a realizar sus tareas, consistiendo ésta en la explicación de lo que no entienden.

Me parece de suma importancia conocer todo lo relacionado a mis alumnos, porque de esta manera puedo guiarlos de la mejor manera posible y orientarlos en la resolución de los problemas que se les puedan presentar.

Los problemas más comunes son relacionados con los útiles escolares que utilizan los alumnos en el aula escolar (cuadernos, lapices, colores, etc...); debido a que un 50% de ellos no cuenta con el apoyo de los padres para comprarles dichos útiles y cuando llevan lápiz, no llevan cuaderno o viceversa.

Este problema redundo en el aprovechamiento de los niños, provocando esto que no realicen las actividades de ese día.

Este problema he tratado de resolverlo de la siguiente manera, a los niños que no cuentan con el material los integro en equipos y les proporciono cuadernos, lápices, colores hojas blancas, etc... según sea requerido por la actividad a realizar.

4. PROPUESTA PEDAGOGICA Y ESTRATEGIAS GENERALES DE APLICACION

Esta propuesta pedagógica se fundamenta en las actividades que el maestro realiza con sus alumnos durante determinado tiempo, logrando con ellas los objetivos que se pretenden alcanzar. Toda propuesta está encaminada a un beneficio.

La propuesta pedagógica en este caso se propone lograr objetivos benéficos para el proceso enseñanza-aprendizaje.

En ella sugerimos actividades para lograr en los niños del primer ciclo de educación primaria, la comprensión de la lectura.

Para emprender este trabajo nos trazamos los siguientes objetivos:

- Permitir a los niños descubrir la utilidad y función de la lectura y los beneficios que se pueden obtener de ella.
- Que los educandos a través de variados ejercicios, logren mejor comprensión de los textos que lean.
- Inducir al niño a la creación de textos libres.
- Tratar de que los alumnos desde los primeros grados de educación primaria, conozcan los distintos tipos de portadores de texto y se familiaricen con los diferentes contenidos y estilos literarios.
- Despertar y desarrollar en los educandos el hábito por la lectura, el respeto y el amor a los libros.
- Propiciar la comprensión de la lectura para valorarla y gozarla.
- Consolidar el interés y el goce por la lectura.

El concepto del proceso enseñanza-aprendizaje que se maneja en nuestras escuelas es opuesto al espíritu de la concepción liberadora; es necesario un cambio profundo en esas concepciones con el aporte técnico de la psicología genética.

Para lograr ese cambio y como propuesta de solución a la problemática en cuestión, proponemos llevar a efecto las actividades siguientes en las respectivas escuelas donde prestamos nuestro servicio:

- En primer lugar se dará a conocer el programa a las autoridades educativas y a los padres de familia de nuestros alumnos.
- Se solicitará la colaboración de los padres de familia para que ayuden a sus hijos a aprovechar el material desechable portador de textos, como son las envolturas de diversos artículos, la observación de anuncios en la calle, en la televisión, en revistas y periódicos... ya que al visualizar y manipular este tipo de material estimula el aprendizaje de la lecto-escritura, logrando con esto que el trabajo del maestro en los primeros grados se haga menos tedioso.

Las siguientes actividades, aunque no son una innovación en el quehacer docente, en esta propuesta les daremos preferencia para lograr nuestro objetivo, llevándolas a cabo en el transcurso normal de las actividades cotidianas:

- Exposición oral de textos leídos.
- Lectura oral y lectura silenciosa.
- Discusión de ideas principales de la lectura.
- Buscar información en párrafos.
- Lecturas dramatizadas.
- Leer cuentos, leyendas o fábulas e historias.
- Inventar cuentos.
- Escenificar cuentos.
- Instalación del taller de lectura en el salón de clases.

Para tal efecto utilizaremos los siguientes materiales: - libros de texto de los alumnos, libros ilustrados de (cuentos, fábulas, leyendas, historietas), revistas y periódicos, material de desecho portador de texto, crayones, lápices de colores, plastilina, hojas blancas, cartulinas y papel de colores.

Estas actividades se evaluarán permanentemente, en forma oral y escrita, mediante dibujos, modelado, interpretaciones, dramatizaciones; todas y cada una de las actividades tienen una manera específica de ser evaluadas, esto se hace necesario para orientar el aprendizaje y retroalimentar los aspectos no alcanzados.

Estas acciones se pondrán en marcha a partir del 24 de enero hasta el mes de junio de 1994, concluyendo con el ciclo escolar.

En la primera semana se dará a conocer la propuesta y se solicitará el apoyo y la colaboración de las respectivas autoridades.

En el mes de febrero llevaremos a efecto la primera fase cuyo objetivo general es el siguiente: acercar a los niños a los libros; ésta se habrá cumplido cuando los alumnos, consideren a los libros como parte de su entretenimiento, les guste escuchar lecturas y narraciones, expresen libremente opiniones acerca de la lectura y de los libros, se interesen por las actividades del taller de lectura.

La segunda fase se realizará durante los meses de marzo, abril y mayo, ésta tendrá como objetivo general la comprensión de lo leído; en esta fase el objetivo se alcanza cuando el niño comprende el contenido de la lectura.

La tercera y última fase se llevará a efecto durante el mes de junio, el objetivo general de ésta será consolidar el interés y el goce por la lectura; esto se habrá logrado cuando el alumno voluntariamente comience a leer obras que a él le interesen.

5. APLICACION Y ANALISIS DE LA PROPUESTA

La aplicación de esta propuesta se realizó en el período comprendido del 24 de enero a fines del mes de junio de 1994.

En la última semana del mes de enero solicité permiso a la directora de la escuela primaria "José Manuel Ramos" donde actualmente laboro, Profra: Dora María Hernández Cerino y a los padres de familia del primer grado grupo "B", para la realización de la propuesta: Cómo mejorar la comprensión de la lectura en el primer ciclo de educación primaria. Aceptando con gusto y con la mejor disposición de colaborar en lo que fuera necesario; debido a que les expliqué el beneficio que ésta trae para el aprovechamiento escolar de los alumnos.

En el mismo mes y aprovechando la reunión de Consejo Técnico Consultivo, en forma general les dí a conocer a los compañeros maestros de los demás grados información sobre los objetivos de esta propuesta, solicitándoles el apoyo en caso necesario en algunas actividades que pudieran realizar los alumnos.

La propuesta para su aplicación se dividió en tres fases:

La primera fase comenzó el 31 de enero y durante todo el mes de febrero se aplicó, teniendo como objetivo general acercar a los niños a los libros; es decir despertar en los alumnos el interés y el gusto por la lectura.

Primera fase, se llevó a cabo por medio de la narración oral y la lectura en voz alta.

Las estrategias a seguir fueron:

- Expresión gráfica, por medio del dibujo y la pintura.
- Expresión plástica, (modelado en plastilina y escenificación).
- Juegos de imitación mímica.
- Acertijos o adivinanzas.

Durante el mes de febrero me di a la tarea junto con mis alumnos de

coleccionar todo el material escrito que nos fue posible como son: cuentos infantiles (debidamente ilustrados), revistas, periódicos, folletos, libros de lecturas, etc., también recolectamos los diversos materiales de desecho; es decir las etiquetas y envolturas de los productos que se consumen en las casas y que son portadores de textos, todo este material nos sirvió para reorganizar nuestro taller de lecturas en el salón de clases y comenzar la práctica en el rincón de la lectura, realizando actividades mencionadas anteriormente y que a continuación describo.

La narración, en esta actividad por lo general les leía o narraba un cuento o lectura adecuada a la edad de los niños, procurando tener cuidado en la extensión, fluidez y sonorización, ya que estos aspectos son de suma importancia para no perder el interés y motivación de los alumnos del primer ciclo de educación primaria.

Después de escuchar la lectura comentábamos lo leído y se explicaban las palabras de difícil comprensión, posteriormente los alumnos por medio de la expresión gráfica manifestaban lo que más les gustaba del texto leído.

Al principio la actividad me costó trabajo realizarla, porque algunos alumnos se negaban a participar, debido a que son niños que no estaban acostumbrados a practicar el diálogo y que la mayoría de ellos no tuvieron la educación preescolar, también cabe mencionar que el contexto social en el que habitan no es muy favorable para este tipo de actividades, teniendo en cuenta que el medio es un factor de mucha importancia en el aprendizaje del niño.

Conscienticé a los niños motivándolos por medio de preguntas y formándolos por equipos para que entre los integrantes comentarán lo escuchado y de esta manera poco a poco se fueran familiarizando con este tipo de actividades, haciéndolos más activos y participes.

También empleé la técnica de la escenificación, dándome cuenta que

la participación de ellos fue más completa y decidida, debido a que se llevó a efecto a manera de juego: (la familia, los servicios, el paseo en el campo), ya que a esta edad a los niños les fascina jugar.

Lectura en voz alta, se realizó la mayoría de las veces por mí y por los alumnos que les gustaba participar como: María Inés Hernández, Rubén Gerónimo, Claudia Janet, Oziel de la Cruz y Yuliana Jiménez.

Después de leer en voz alta el texto correspondiente, les interrogaba para saber hasta donde habían comprendido lo escuchado y la mayoría preguntaba el significado de la palabra que no entendía, la escribíamos en el pizarrón, sí algún alumno sabía lo que quería decir daba la respuesta o de lo contrario les explicaba hasta que juntos concluíamos en el significado.

Seguidamente cada uno de los niños escribía en su cuaderno un enunciado con la palabra explicada; es decir con la nueva palabra, finalizábamos la actividad con la elaboración del dibujo que se relacionaba con el enunciado.

En el trascurso de este tiempo he observado que los alumnos han sido motivados positivamente, porque en sus ratos libres, algunos de ellos se han acercado al rincón de lectura y toman el cuento o libro que más les guste, de acuerdo a sus intereses e interpretándolo de acuerdo al estado de ánimo de cada uno de ellos.

El objetivo de la fase inicial es el de acercar a los niños a la lectura, por lo que he podido constatar que de los 28 alumnos existentes en mi grupo, sólo 14 han logrado completamente el objetivo de esta fase, pero pienso que con las estrategias que emplearé en la segunda fase los alumnos que no lograron integrarse en la primera etapa lo hagan posteriormente, pues mi propósito primordial es lograr que como mínimo el 80% de mi grupo entienda la importancia del contenido que tiene un libro.

La segunda fase, se realizó durante los meses de marzo, abril y mayo del presente año.

Tiene como objetivo principal la comprensión de lo leído, después de cada lectura o narración, comentario o diálogo; voy a evaluar a los alumnos para ver si les gustó, si comprendieron o no el texto, los aspectos a evaluar serán la atención, actitud, aptitud, habilidad y por último las dificultades que se hayan presentado.

En esta segunda fase las actividades serán siempre una sorpresa, como ya se mencionó con anterioridad las lecturas deberán reunir las características adecuadas al grado y a la edad.

Como ya se expresó el principal objetivo de este trabajo es el de mejorar la comprensión de la lectura en mis alumnos, cabe mencionar que éstos son alumnos de primer grado, por lo que aquí se utilizó la motivación para que el alumno comprendiera lo leído o narrado. A partir del mes de marzo, fecha en que inicia la segunda fase se desarrollaron en el grupo las siguientes actividades para lograr este objetivo.

Exposición oral de textos leídos.- En esta actividad di a conocer a los alumnos que la lectura es una actividad agradable y entretenida, que también se lee por placer y no sólo para aprender o para pasar el año escolar.

La actividad se realizó libremente, debido a que se invitó a los pequeños a escoger el material de lectura que deseaban del taller de lectura, se acomodaron a su gusto algunos se sentaban en equipos de 4 o 5 elementos, otros preferían estar solos y en sus lugares (ver anexo 2).

Después de escuchar lo narrado o leído, se pidió que voluntariamente relataran lo que habían entendido en forma oral, con esto daba oportunidad de que los niños participaran ampliamente, La actividad se realizó en varias ocasiones y me fue de mucha utilidad para lograr que entre ellos comentaran y confrontarían las diversas opiniones respecto a los textos leídos por lo que se pudieron dar cuenta que entre ellos mismos se puede pensar de distinta manera.

Otra forma de conocer el grado de comprensión, fue utilizar la estrategia de la expresión gráfica al finalizar la lectura; es decir expresaban a base de dibujos coloreados y modelados en plastilina lo comprendido (ver anexo 2).

Lectura oral.- Este ejercicio como todos los demás se realizó varias veces para observar las dificultades que los niños presentaban en cuanto a la pronunciación y acentuación de la lectura oral, para esto se utilizó el libro de texto gratuito de español, ya que contiene lecturas apropiadas y de fácil comprensión y adaptación al interés del niño (ver anexo 1).

Buscar información en párrafos.- En esta actividad se pretende que los alumnos sean capaces de realizar una lectura comprensiva del texto, encontrando en ello alguna información.

Les proporcioné a los niños textos impresos como: "Pedro aprende a trabajar", "Felipe", "Federico", "Los vecinos" y "Tomasito y el libro". Los alumnos leían con interés y al finalizar la lectura, les indicaba que contestaran o complementaran las preguntas que se encontraban en la parte de abajo del texto, éstas eran sencillas, debido a que el grupo es de primer grado.

Posteriormente se comentaban las respuestas, participando de manera ordenada haciendo uso de la palabra y respetando la opinión de cada participante. (ver anexo 1).

Ejecución de órdenes por escrito.- Esta estrategia sirvió para conocer hasta donde los alumnos son capaces de comprender y ejecutar una sencilla consigna por escrito.

Les proporcionaba a cada niño una tarjeta donde estaban impresas algunas consignas como:

- Aplauda fuerte.
- Llora como un bebe.
- Baila el "pachi-pachi".
- Dale un beso a tu maestra.

Los alumnos leían en secreto lo escrito en la tarjeta y seguidamente pasaban uno por uno a realizar la actividad ante el grupo, éste adivinaba que actividades realizaban sus compañeros.

Pude observar que fue una de las actividades que más despertó el interés de mis alumnos, debido a que todos participaban en forma alegre y con gran entusiasmo.

Con estas pequeñas estrategias pude darme cuenta del dominio de la lectura, el nivel de comprensión de los alumnos y que se propicio el desarrollo de la creatividad, ya que con esto se van iniciando en la escenificación y si se practica seguido esta actividad, el pequeño va perdiendo la timidez que es una característica que identifica al niño del medio rural (ver anexo 2).

Lecturas dramatizadas.- Estas actividades tratan de que el niño se de cuenta que la lectura debe constituir para él, algo necesario y aplicable a la vida diaria. como es sabido a los niños les gusta actuar, de esta manera se les motiva a la comprensión de lo leído.

Acomodados por equipo o individualmente, leen diferentes lecciones (adecuadas), las comentan hasta entender su contenido y preceden a repartirse los personajes.

Posteriormente con papel improvisan su vestuario para desarrollar esta actividad.

En el grupo hay equipos donde la actuación es más destacada, por encontrarse con alumnos sobresalientes que se aprenden bien y más rápido la parte que le corresponde.

Pasan al frente del salón, los demás compañeros hacen espacio para observar con atención, sentándose cómodamente en donde les plazca. Al terminar su participación reciben aplausos de sus compañeros. (ver anexo 2).

Trabajos con libros de cuentos.- Los libros de cuentos, historietas y leyendas, son un medio muy apropiado para que los alumnos se familiaricen

con los diversos aspectos de la lecto-escritura.

Al principio de las actividades, las lecturas fueron realizadas por mí, debido a que como ya mencioné anteriormente son alumnos de primer grado. Las lecturas contribuyen a que los niños amplíen su vocabulario, estimulen su imaginación y aumenten la capacidad de atención y comprensión de la lengua.

Sentada en medio del salón, para atraer más la atención pedía a los niños que se acomodaran a como ellos más les gustara, por lo regular lo hacían formando semicírculos. (ver anexo 2).

Comenzaba a leer cuidando la entonación, haciendo pausas y cambios de voz para evitar caer en la lectura monótona y aburrida.

Cabe mencionar que esta actividad resultaba novedosa para mis alumnos y los atraía, por lo que siempre me escuchaban con atención desde que empezaba a leer hasta que terminaba.

Al finalizar la lectura, los niños empezaban a hacer comentarios entre ellos mismos, cosa que para mí era muy grato y hacía como que no los veía, para que ellos pudieran expresarse libremente.

Seguidamente les hacía preguntas de lo leído y la mayoría contestaba positivamente, comprobando así que si bien no todos entendían cuando menos un setenta por ciento lo hacía.

Tercera fase, se realizó durante el mes de junio teniendo como objetivo la consolidación del interés y gusto por la lectura.

Las técnicas que se llevaron a efecto para lograr el objetivo de esta fase fueron: la narración y la lectura en voz alta; por considerar que en la primera y segunda fase dieron buen resultado, debido a la edad y la etapa en que se encuentran los alumnos.

Durante el período que duró la segunda fase, pude darme cuenta que las actividades que más le gustaron a los niños fueron: ejecución de órdenes por escrito, la lectura dramatizada, trabajos con libros de cuentos y buscar

información en párrafos.

Por lo que consideré de mucha importancia utilizarlas en esta última fase, cambiando los recursos que se utilizaron en la fase ya mencionada.

También se realizaron otras actividades como son: inventar finales de cuentos, redacción de textos libres partiendo de un recorte, éstas se describen a continuación:

Inventar finales de cuentos.- Se les contaba a los niños un cuento inventado o seleccionado que no tuviera final. Seguidamente cuestionaba a los alumnos para ver el grado de comprensión de cada uno, posteriormente les decía que cada quien inventara un final para el cuento escuchado; logrando así detectar la actitud y creatividad de cada uno de los pequeños. (ver anexo 1).

Esta estrategia fue de mucha utilidad para los niños, ya que por medio de ella reafirmaron su expresión escrita.

Textos libres.- El material que se utilizó en esta actividad fue de desecho, es decir las etiquetas y envolturas de productos que utilizaban en sus casas, demás se utilizaron también recortes de revistas y periódicos.

Les repartía a cada alumno un recorte o envoltura, seguidamente les indicaba que la pegaran en sus hojas repartidas con anterioridad, ellos lo hacían con mucho interés, cuando terminaban de hacerlo procedían a escribir debajo del recorte lo que ellos pensaban, es decir para que servía, quien lo usaba, donde lo compraban, etc., los alumnos escribían lo que sabían del producto representado en la envoltura.

Pude darme cuenta que esta actividad reforzó la expresión oral y escrita; debido a que los niños dialogaban o se preguntaban entre ellos mismos (ver anexo 1).

Después de desarrollar todas las actividades previstas en mi propuesta pedagógica, puedo asegurar que si bien no se logró en un 100%, si fue lograda en el 78% de los alumnos a mi cargo.

Cabe mencionar que los alumnos que se quedaron rezagados, es decir sin lograr comprender lo que leen son: Josefina, Ramón, Juan Carlos, Matea, Martha Elena y Araceli, debido a que son niños que no contaron con el apoyo de sus padres, no lograron complementar el proceso de la lecto-escritura y no asistían a la escuela regularmente.

Por lo que solicité a la directora de la escuela, que el próximo año escolar me dé el mismo grupo, pues mi propósito es continuar con las actividades y objetivos de la propuesta pedagógica, y así poder lograr obtener un mayor número de alumnos que comprendan lo que esta impreso en un texto. Además seguir reforzando las actividades de los niños que lograron positivamente el objetivo de esta propuesta.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado todas las actividades programadas, puedo asegurar que los objetivos propuestos para lograr la comprensión de la lectura en los alumnos que comienzan su educación primaria, se lograron positivamente en un setenta y ocho por ciento en el grupo a mi cargo.

Primeramente se orientó a los niños hacia la práctica de la lectura y que por medio de ella lograrán desarrollar su creatividad, aptitudes y habilidades, logrando así la comprensión de un texto.

Puedo asegurar que la comprensión de la lectura, se da desde el inicio de ella misma y no en forma aislada.

Se promovió en el salón de clases y con los demás compañeros, la lectura de material múltiple y de diversos textos, logrando interesar a los alumnos en la lectura y que ellos mismos se dieran cuenta de la utilidad y beneficio que la lectura nos trae en nuestra vida diaria.

Sin duda alguna ofrecer al niño textos que responden a sus intereses, les motiva a descubrir el significado primordial de la selección. Si el alumno encuentra que lo que lee tiene sentido, es de utilidad y además es interesante, se esfuerza por comprender y recuperar el significado del texto leído.

Se desarrollaron actividades en las cuales los niños necesitaban haber entendido lo impreso para poder realizar las instrucciones, éstas les fueron agradables y me resultaron muy positivas para evaluar el grado de comprensión de cada uno de mis alumnos.

Los recursos y materiales de lectura utilizados, sirvió para beneficiar su capacidad dándole al niño oportunidad para el uso y el desarrollo de las actividades, para lograr una buena lectura.

La mayoría de las veces, las actividades que se desarrollaron fueron

motivantes para los niños y les sirvió para lograr un clima de confianza, al intercambiar opiniones con sus demás compañeros. De esta manera los pequeños, en forma organizada demostraron y desarrollaron su capacidad para expresarse oralmente.

Los alumnos mediante sus trabajos realizados durante el tiempo que fue aplicada la propuesta, demostraron que sí les gustaron todas las actividades realizadas.

Para lograr alcanzar positivamente los objetivos propuestos, considero que las actividades que más favorecieron fueron las relacionadas con los cuentos, como las lecturas por ellos mismos o por mi, la escenificación y lecturas dramatizadas, considerando la edad en que se encuentra el alumno de primer grado.

Puedo asegurar que la práctica continua de la lectura y el empleo de estrategias estimulantes, dieron como resultado que los alumnos comprendieran cada vez mejor el texto leído.

El niño atraviesa según Piaget, por una serie de etapas intermedias que lo llevan al conocimiento, por lo que el docente debe ser un guía, en el desarrollo de actividades que conlleven al alumno a la adquisición de ese aprendizaje.

La aplicación de la propuesta me fue de gran utilidad, debido a que la experiencia que con ello obtuve me orienta a mejorar en lo sucesivo mi labor como docente.

Por lo que tengo la seguridad de que cualquier persona que se encuentre desempeñando la docencia y que tenga la oportunidad de leer este trabajo se sentirá motivada a mejorar en parte la calidad de su trabajo o lo incite a tratar de ampliar o superar las actividades y estrategias de solución a la problemática ya planteada, por el mejoramiento de la educación de los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje

SUGERENCIAS

Al desarrollar todas las actividades que se generaron con las técnicas aplicadas en esta propuesta, para lograr la comprensión de la lectura en mis alumnos. Puedo afirmar que éstas dieron buen resultado, por lo que sugiero:

- Al maestro que trabaja con primer grado de educación primaria, que inculque en los alumnos el hábito por la lectura y que desarrolle actividades que lo lleven a la comprensión de la misma.
- Tomar una actitud más flexible, animadora y creativa capaz de planear actividades interesantes y motivantes para los alumnos.
- Propiciar en los niños el diálogo, el respeto y sobre todo tomar en cuenta sus opiniones para lograr que ellos se vuelvan creativos, espontáneos, expresivos y se comuniquen libremente.
- Actualizarse continuamente y estar en la mejor disposición y preparados para el avance tecnológico.
- Utilizar la metodología que se deriva del método global de análisis estructural, debido a que se basa en el sincretismo del niño.
- Concientizar a los padres de familia para que apoyen al desarrollo de actividades benéficas para el aprovechamiento escolar de sus hijos.
- Que todos los centros educativos cuenten con una biblioteca y en cada salón exista un rincón de la lectura.
- Orientar a los padres de familia, para que propicien en sus hijos la práctica de la lectura.

BIBLIOGRAFIA

CONTENIDOS de aprendizaje, lectura y escritura, México, Editorial Fernández Editores, 1990. p. 84.

DESARROLLO lingüístico y curricular escolar, Antología, México, U.P.N., 1988. p. 264.

DESARROLLO del niño y aprendizaje escolar, Antología, U.P.N., México, 1987. p. 365.

EL MAESTRO y las situaciones de aprendizaje de la lengua, Antología, U.P.N., México, 1988. p. 409.

FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez Palacio, El niño y su comprensión del sistema de escritura, México, Editorial Siglo XXI, 1987. p. 354.

GOMEZ Palacio, Margarita, Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura, México, Talleres Impre Roer, S. A. 1987. p. 364.

LACAU, Hortencia María, Didáctica de la lectura creadora, Argentina, Editorial Kapelusz, 1966. p. 264.

MOLINA Fuentes, Max, Método global de análisis estructural, México, Editorial Avante S. de R. L. 1980. p. 155.

Po De Baslausky, Berta, La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura, Argentina, Editorial Kapelusz, 1967. p. 272.

Plan y Programa de Estudio de Educación Básica Primaria, México, Editorial Fernández Editores, 1993. p. 164.

Programa para el Primer año de Educación Primaria, México, Talleres de la Comisión Nacional de los libros de Texto Gratuitos, 1984. p. 381.

Programa para el Segundo Grado de Educación Primaria, México, Talleres de la Comisión Nacional de los libros de Texto Gratuitos, 1991. p. 446.

SASTRIAS de Porcel, Martha, Cómo motivar a los niños a leer, México, Editoria Pax, 1992. p. 180.

SELECCIONES del Readers Digest, Cómo acabar con las Pesadillas de la Tareas, México, 1989. p. 336.

ANEXO 1

Resultados de Evaluaciones Perfil Grupal

Escuela: José Manuel Ramos

Grado I

Grupo "B"

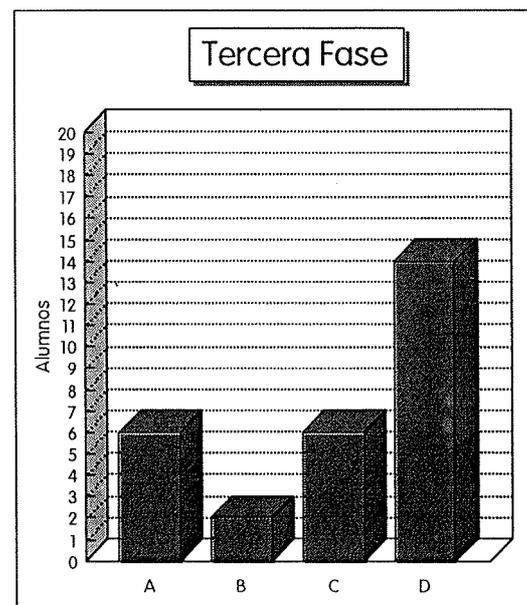
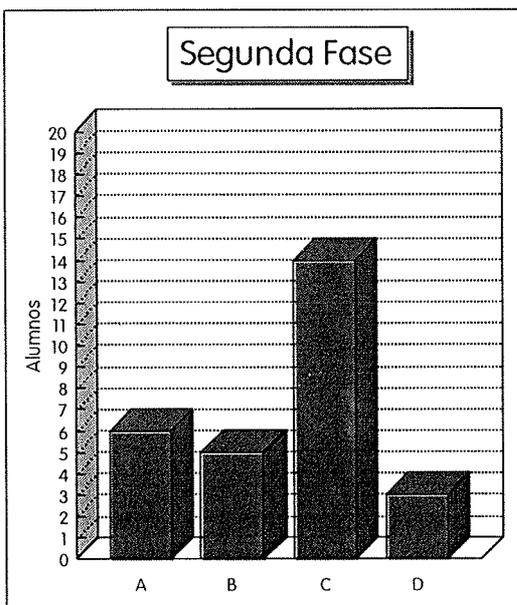
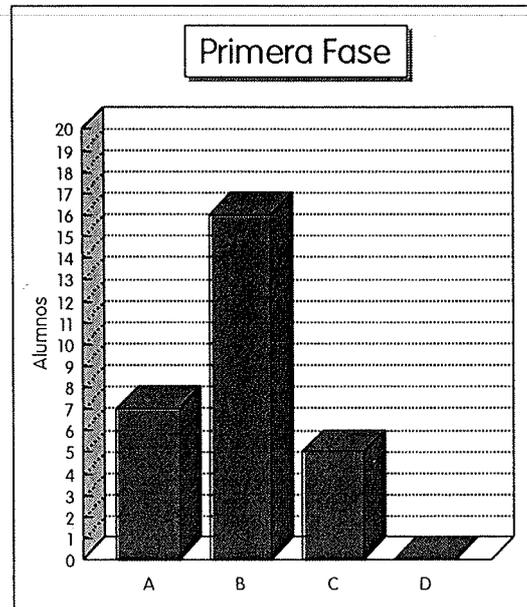
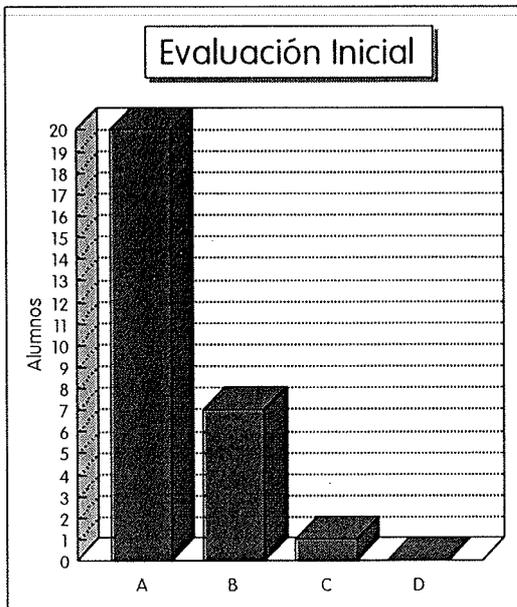
Ubicación: Ranchería González Primera Sección, Centro Tabasco.

No.	Nombre del Alumno	Edad	Sexo	Evaluación Inicial	1a. Fase	2a. Fase	3a. Fase
1	Bautista Lázaro Josefina	7	F	A	A	A	A
2	Bautista Lázaro María del Rosario	10	F	A	B	B	B
3	Bautista Sánchez Eladio	6	M	A	B	C	D
4	Castro Oliva Rosa Olivia	6	F	A	B	B	D
5	De la Cruz García Oziel	6	M	B	B	C	D
6	Gerónimo Contreras Rubén	6	M	B	B	C	D
7	Gerónimo Jesús Ramón	6	M	A	A	A	A
8	Gerónimo López Diana Elizabeth	6	F	A	B	B	C
9	Gerónimo Luna Laura Elena	6	F	A	B	B	C
10	González Bautista René	6	M	B	B	C	D
11	González de la Cruz Juan Carlos	7	M	A	A	A	A
12	González Martínez Matea	7	F	A	A	B	B
13	González Santos Imelda Lorena	7	F	A	B	C	D
14	Hernández Jerónimo María Eva	7	F	B	B	C	D
15	Jerónimo Bautista Martha Elena	9	F	A	A	A	A
16	Jerónimo Bautista Jesús Manuel	7	M	A	B	C	C
17	Jiménez Santos José del Carmen	6	M	B	B	C	C
18	Jiménez Santos Yuliana	7	F	A	C	D	D
19	Lázaro León Carolina	6	F	A	B	C	C
20	López Hernández María Inés	6	F	A	C	D	D
21	Magaña Martínez Isabel	6	F	B	B	C	C
22	Martínez González Claudia Janet	6	F	C	C	D	D
23	Oliva González María Santo	6	F	A	B	C	D
24	Oliva León Ana Laura	6	F	A	B	C	D
25	Oliva López Anaceli	6	F	A	A	A	A
26	Rodríguez Jiménez Carlos Humberto	6	M	A	A	A	A
27	Santos Hernández María Reyes	6	F	A	C	C	D
28	Santos Oliva Néstor	6	M	B	C	C	D

Simbología

- A.- No lee. El niño no responde, se queda mudo. Que no sabe y que no puede. Asigna significado no correspondiente al texto.
 B.- Menciona datos o elementos aislados sin lograr comprender la trama del texto.
 C.- Comprende parte del contenido del texto.
 D. Comprende el texto, aspectos centrales o más importantes.

GRAFICA DE FRECUENCIAS DEL RESULTADO DE LA EVALUACION DE LA COMPRESION DE LA LECTURA



Simbología

- A.- No lee. El niño no responde, se queda mudo. Que no sabe y que no puede. A signa significado no correspondiente al texto.
 B.- Menciona datos o elementos aislados sin lograr comprender la trama del texto.
 C.- Comprende parte del contenido del texto.
 D.- Comprende el texto, aspectos centrales o más importantes.

ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS NIÑOS DEL PRIMER CICLO

- 1.- Nombre del Alumno
- 2.- Nombre del Padre
- 3.- Nombre de la madre
- 4.- En que trabaja el padre
- 5.- En que trabaja la madre
- 6.- ¿Cuántos hijos tienen?
- 7.- ¿La casa donde viven es propia o rentada?
- 8.- ¿De que material esta hecha la casa?
- 9.- ¿Cuántas habitaciones tiene?
- 10.- Su casa cuenta con: Luz eléctrica, agua, drenaje, teléfono.
- 11.- ¿Tiene libros en su casa?
- 12.- ¿Qué libros tiene en su casa?
- 13.- ¿Cuántas veces a la semana lee con sus hijos?
- 14.- ¿Que tipo de libros prefieren leer?
- 15.- ¿Comenta con sus hijos la lectura?
- 16.- Si ganara un concurso y el premio fuera libros, ¿Cuáles preferiría?
- 17.- ¿Usted y su familia acostumbran ver los programas de la televisión?
¿Cómo cuales?
- 18.- ¿A qué dedican su tiempo libre?
- 19.- ¿Cómo ayuda a sus hijos en la realización de sus tareas escolares?
- 20.- ¿Cuándo platica con sus hijos y que temas aborda?

EXPRESION GRAFICA (dibujo)

PINOCHO

Había una vez un señor llamado Guepeto que le gustaba hacer muñecos de madera, en esa ocasión fabricó un muñeco muy bonito, le gusto tanto que lo llamo Pinocho.

Estaba tan contento que en sueños le pidió a la hada madrina que le diera vida a su nuevo muñeco, el hada después de pensarlo hizo realidad el sueño de Guepeto.

Pinocho al tener vida, hacía lo que un niño normal hace y su papá Guepeto lo mandaba a la escuela para que aprendiera todo lo que en la escuela se enseña, pero un día Pinocho se encontró con unos malos amigos que le aconsejaron no ir a la escuela y el niño desobedece a su papá, y se va con sus nuevos amigos a pasear por todos los lugares que no conocía, pero después los malos amigos lo venden al dueño de un circo y Pinocho es encerrado en una jaula.

Guepeto al no ver llegar a su hijo lo va a buscar a la escuela y la maestra le dice que Pinocho no ha asistido a la escuela ese día, Guepeto se desespera y comienza a buscar por todos lados a su hijo, hasta que por fin lo encuentra en la panza de una ballena, entre los dos buscaron la salida.

Desde entonces Pinocho prometió a su papá no volver a desobedecerlo.

ACTIVIDAD

Los niños después de escuchar la lectura del cuento dibujan lo que entienden.

EXPRESION GRAFICA (dibujo)

BLANCA NIEVES

Había una vez un rey muy rico que tenía una niña muy bonita y era feliz con su familia, pero un día el rey enviudó y se casó de nuevo con una mujer que era muy mala.

La hija del rey llamada Blanca Nieves sufría mucho, ya que la madrastra la maltrataba cuando el rey no se encontraba presente.

Un día cuando el rey se fue al trabajo la madrastra de Blanca Nieves ordenó a un trabajador que la llevara al campo y la matara, pero el campesino sintió lástima de la pobrecita niña y no la mató sólo la dejó abandonada en el campo solitario.

Blanca Nieves lloraba y lloraba hasta que descubrió a lo lejos una casita muy bonita y camino hasta llegar a la casita, encontrándose con siete enanitos, que la recibieron muy contentos y le arreglaron una cama para que Blanca Nieves durmiera en ella. Blanca Nieves limpiaba la casita y preparaba la comida de los enanitos contenta y feliz, hasta que un día cuando los enanitos salieron a trabajar llegó la malvada madrastra de Blanca Nieves disfrazada de anciana y le regaló una manzana envenenada, la niña se la comió y quedó dormida, y así se quedaría hasta que llegará un príncipe a despertarla, ya que ese era el hechizo que tenía la manzana embrujada.

Cuando los enanitos regresaron del trabajo, encontraron a Blanca Nieves tirada en el patio y se pusieron a llorar, luego la llevaron a la casa y la acostaron en la cama.

La malvada bruja después de darle a la niña la manzana llegó al palacio y subió a preguntarle al espejo mágico espejito, espejito dime: ¿quién es la más bonita del palacio?, el espejo mágico le contestó, la más bonita eres tú, ya que embrujastes a Blanca Nieves, pero cuando ella despierte seguirá siendo la más bonita de todas, la bruja se enojó tanto que tiró el

espejo, éste se estrelló en el suelo y se hizo pedazos.

Pasó el tiempo y muchos años después, llegó un príncipe que al ver a Blanca Nieves dormida se enamoró de ella y enseguida le dió un beso, quedando sorprendido al ver que la princesa despertaba y quedó maravillado de su belleza, pidió su mano al rey y tiempo después se casaron y fueron muy felices.

ACTIVIDAD

Después de escuchar el cuento los niños dibujan lo que comprenden de él.

COMPRESION DE LA LECTURA

Completa los enunciados según la lectura.

LOS VECINOS

La lechuza y el zorro viven cerca.

La lechuza vive en la casa de arriba.

El zorro vive en la casa de abajo.

En el día duermen y en la noche salen de cacería

Luego cenan como buenos a amigos.

_____ y el zorro viven cerca.

La lechuza vive en la casa de _____.

El _____ vive en la casa de _____.

En el día _____ y en la noche salen de _____.

Luego cenan como buenos _____.

Escribe tu nombre: _____.

COMPRESION DE LA LECTURA

Después de leer el texto, contesta las preguntas.

PEDRO APRENDE A TRABAJAR

Pedro sabe cuidar cabras.

Eso no lo aprendió en la escuela.

Al salir de clases ayuda a sus hermanos.

Entre todos traen las cabras del monte.

Las cabras brincan entre las piedras.

¡Qué trabajo más duro!

1.- ¿Qué sabe hacer Pedro?

R= _____

2.- ¿Cuándo ayuda a sus hermanos?

R= _____

3.- ¿De donde traen las cabras?

R= _____

4.- ¿En dónde brincan las cabras?

R= _____

5.- ¿Cómo es el trabajo de Pedro?

R= _____

COMPRESION DE LA LECTURA

Escribe en la raya la palabra que corresponde, según la lectura.

FEDERICO

Federico tiene frío.

Se pone un suéter y un sarape.

Cuando tiene calor se quita el suéter y el sarape.

También se lava la cara con agua fría.

Federico tiene _____.

Se pone un _____ y un _____.

Cuando tienen _____ se quita el suéter y el _____.

También se lava la _____ con _____ fría.

Escribe tu nombre: _____.

COMPRESION DE LA LECTURA

Después de leer el texto, contesta las preguntas

Felipe

Hoy es el cumpleaños de Felipe.
Su familia le va hacer una fiesta.
Fueron al mercado a comprar cosas.
En la fiesta van a tomar fotos.
¡ Felicidades, Felipe!

1.- ¿ De quién es el cumpleaños?

R= _____

2.- ¿ Qué le va hacer su familia a Felipe?

R= _____

3.- ¿ En dónde compraron las cosas?

R= _____

4.- ¿ Qué van a tomar en la fiesta?

R= _____

5.- ¿ Cómo estará la familia de Felipe?

R= _____

Escribe tu nombre: _____

INVENSION DE FINALES DE CUENTOS

Después de leer el cuento, escríbele un final.

LA MAMA DE MEMO

Memo y su mamá van al rancho de su tío Ramón, al llegar al rancho Memo le pide a su tío que le dé un paseo a caballo, su tío lo lleva al corral y le enseña todos los caballos y le dice al niño, escoge el que más te guste, entonces el niño se pone muy contento y dice, _____

Escribe tu nombre: _____

INVENSION DE FINALES DE CUENTOS

Después de leer el cuento, escríbele un final.

EL NIÑO Y EL HELADO

Había una vez un niño que vivía solo con su mamá, salían a pasear todos los domingos al parque.

Una vez llegaron al parque y el niño vio que había muchas cosas bonitas y le dijo a su mamá, cómprame un refresco, la mamá se lo compró y siguieron paseando; momentos después el niño vio a un vende helado y le dijo a su mamá, mamita cómprame un helado, la mamá lo quedo mirando y le dijo: _____

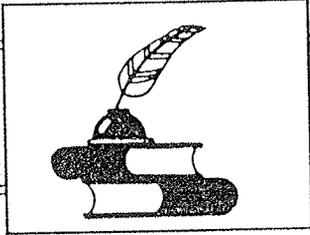
Escribe tu nombre: _____

CONSIGNAS POR ESCRITO

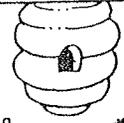
El niño recibe en tarjetas una consigna por escrito, pasando al frente a realizarla con gestos y mímicas.

- Saluda a tú maestra
- Escribe tu nombre en el pizarrón
- Ladra como un perro
- Lloro como un bebe
- Borra el pizarrón
- Saluda a un compañero
- Pídele a la directora dos gises
- Baila el Pachi-Pachi
- Limpia la mesa
- Barre el salón
- Trae tú cuaderno
- Saluda a Yuliana
- Imita a una vaca
- Dame un lápiz de color
- Cierra la puerta
- Imita a un león
- Abre la puerta
- Gatea como un bebe
- Quítate los zapatos
- Camina en un solo pie

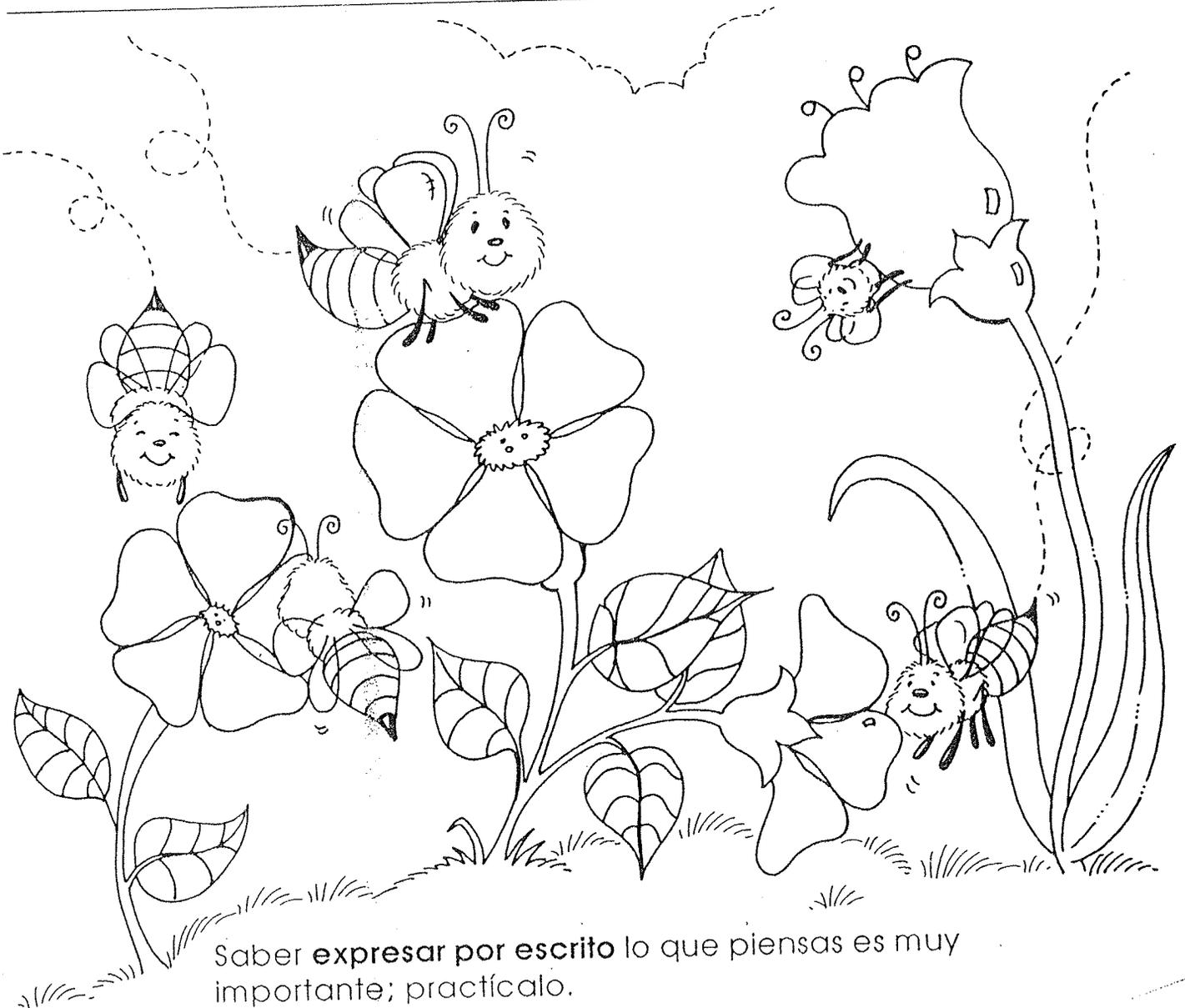
De flor en flor



¿Qué crees que están haciendo las abejas?
¿Sabes por qué lo hacen? Escribe en los renglones.



Four horizontal lines for writing.



Saber **expresar por escrito** lo que piensas es muy importante; practícalo.

ANEXO 2



PRIMER GRADO GRUPO "B" ESCUELA PRIMARIA "JOSE MANUEL RAMOS"



JUEGO ORGANIZADO POR MEDIO DE MIMICAS



ALUMNOS INTERESADOS EN LA LECTURA



ALUMNOS MOTIVADOS EN LA LECTURA



MAESTRA NARRANDO CUENTOS A SUS ALUMNOS



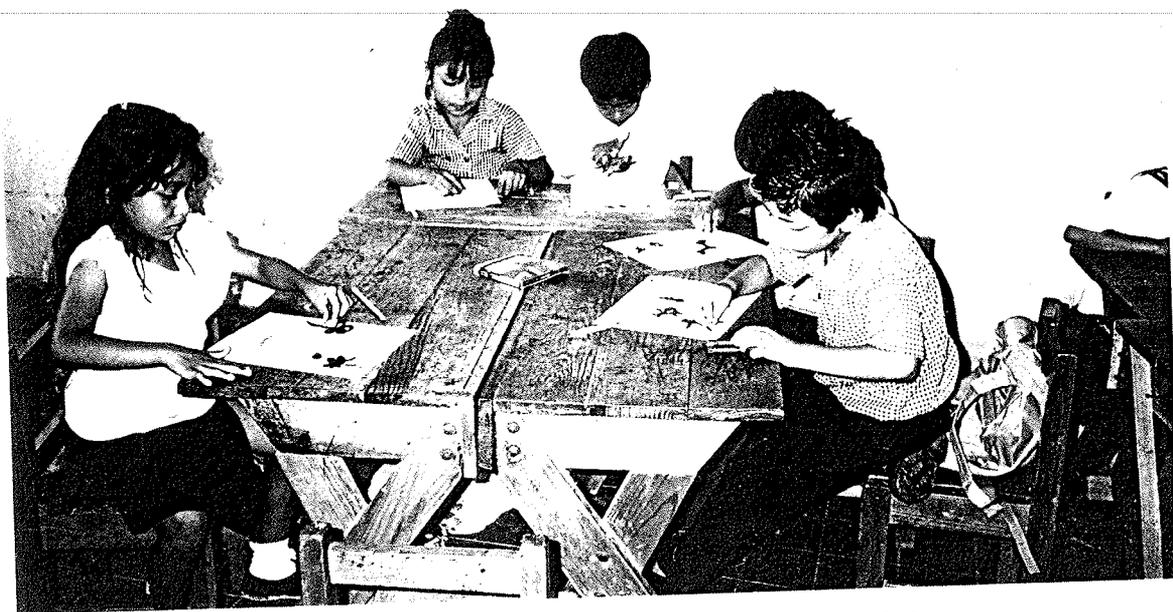
PROFESORA LEYENDO CUENTOS A SUS ALUMNOS



LECTURA DE CUENTOS POR ALUMNOS

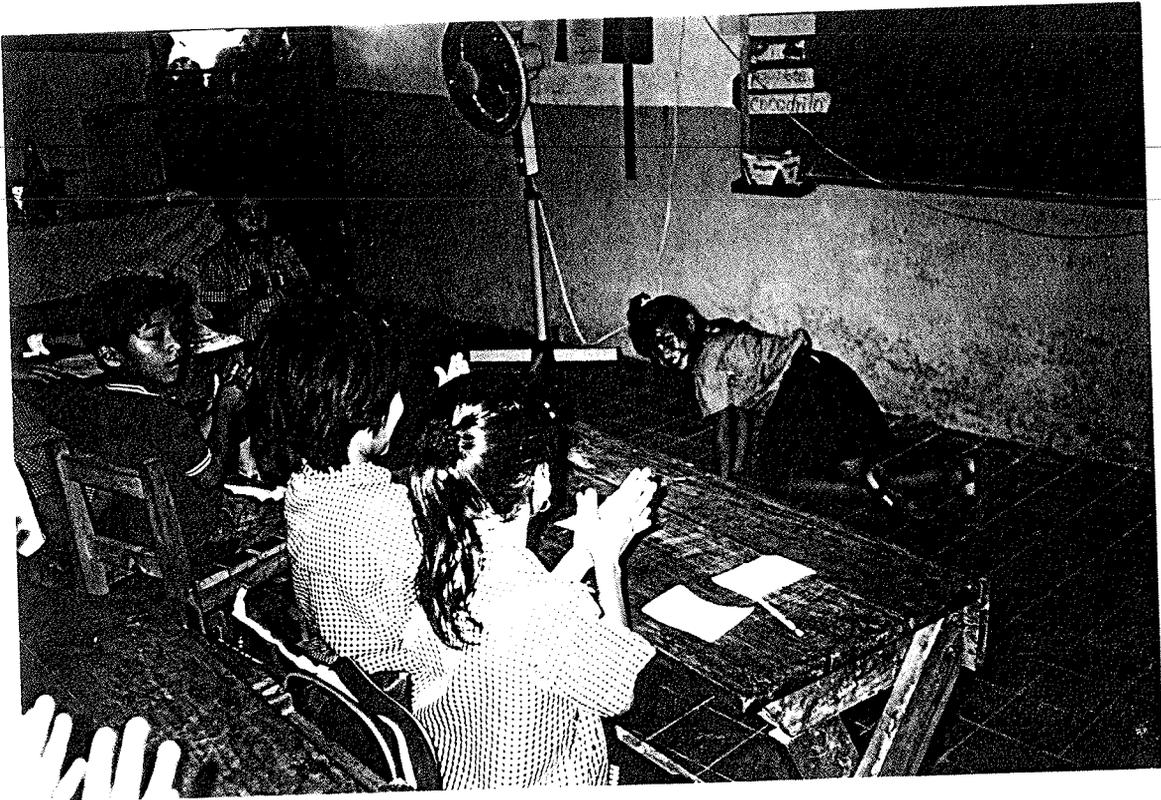


ALUMNOS LEYENDO CUENTOS



EQUIPOS TRABAJANDO (modelado)





EJECUTANDO ORDENES POR ESCRITO



REALIZANDO ORDENES POR ESCRITO



DRAMATIZACION DE CUENTOS



ALUMNOS DRAMATIZANDO UN CUENTO

ANEXO 3

ASUNTO: Comunicando inicio del proyecto
Villahermosa, Tab., 24 de enero de 1994

C. Profra. Dora María Hernández Cerino.
Directora de la Esc. José Manuel Ramos.
Clave 27DPR10540.
PRESENTE

Por este medio me dirijo a usted para comunicarle que debido a los requisitos de Titulación para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria pondré en práctica la propuesta "Como mejorar la comprensión de la lectura en el primer ciclo de Educación Primaria" en el 1er. grado grupo "B" que está a mi cargo en la escuela José Manuel Ramos clave 27DPR10540., ubicada en la Ranchería González Primera Sección, Centro, de enero a junio por lo cual solicito su apoyo.

Aprovecho la oportunidad para saludarla.

ATENTAMENTE.


Profra. Amalia Velázquez Ramos

*Recibí original
25/enero/1994*



ESC. PRIM. RUR. FED.
"JOSE MANUEL RAMOS"
CLAVE: 27DPR10540
GONZALEZ 1a. SECC.
CENTRO, VILLAHERMOSA

Villahermosa, Tabasco a 18 de junio de 1994

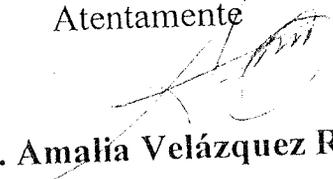
ASUNTO:

Profra. Virginia Domínguez Estrada.
Presente:

Por medio de la presente me dirijo a usted, para solicitarle se me asigne un ASESOR para mi trabajo de titulación.

Agradeciéndole de antemano la gentileza de su atención, me despido de usted reiterándole la seguridad de mi distinguida consideración.

Atentamente


Profra. Amalia Velázquez Ramos

*RECIBI
Falticio
23-VII-94*

Esc. Prim. Rur. Fed. José Manuel Ramos.
Clave C.T. 27DPR10540 Zona 93.
Rancharía González Primera Sección
Centro, Tabasco.
Asunto: CONSTANCIA

A QUIEN CORRESPONDA.

La suscrita, C. Profra. Dora María Hernández Cerino, Directora del la escuela primaria arriba señalada;

HAGO CONSTAR

Que la C. Profra. Amalia Velázquez Ramos, maestra del primer grado grupo "B" de este centro de trabajo, durante el período comprendido de enero a junio del ciclo escolar 93-94; desarrolló una serie de actividades que le ayudaron a "Como mejorar la Comprensión de la Lectura en el primer ciclo de educación primaria" y la comprensión de la misma en los alumnos a su cargo.

Considerando que esto es con el propósito de mejorar la calidad de su trabajo en beneficio de la educación, y exhortándola a que continúe preparándose, tengo a bien extenderle la presente constancia para los fines que considere pertinentes, a los 6 días del mes de julio de 1994.



ESC. PRIM. RUR. FED.
"JOSE MANUEL RAMOS"
CLAVE: 27DPR10540
GONZALEZ 1a. SECC.
CENTRO, TABASCO.

Atentamente


La Directora de la Escuela
LIC. DORA MARÍA HERNÁNDEZ CERINO.

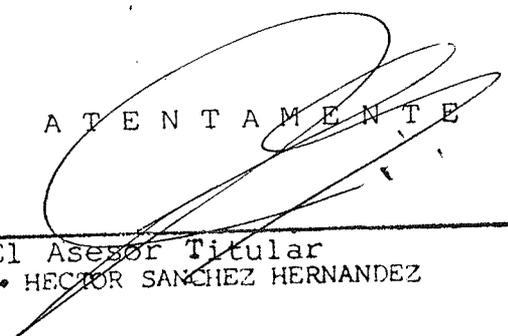
Villahermosa, Tab., 17 de Septiembre de 1994

ASUNTO: CONSTANCIA DE TERMINACION
DE TRABAJO DE TITULACION

C.PROFR.(A): AMALIA VELAZQUEZ RAMOS
P R E S E N T E :

Me permito comunicar a usted que después de haber revisado su trabajo de titulación, en la modalidad de PROPUESTA PEDAGOGICA, titulado "COMO MEJORAR LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA" encuentro que reúne los requisitos establecidos por el Departamento de Evaluación, tanto en su aspecto formal como conceptual por lo cual se considera terminado, rogándole proceda a entregar una copia del mismo a la Comisión de Exámenes para su revisión definitiva y dictaminación correspondiente.

A T E N T A M E N T E


El Asesor Titular
Lic. HECTOR SANCHEZ HERNANDEZ

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 271 EN TABASCO
OFICIO No. 883/94

ASUNTO: Se entregan trabajos de titulación
para revisión y dictámen.

Villahermosa, Tab., 21 de Septiembre de 1994.

PROFR. (A): CIPRIAN A. CABRERA BERNAT
CATEDRATICO DE LA UNIDAD 271
P R E S E N T E .

Adjunto al presente me permito entregar a usted, un
ejemplar del trabajo de titulación del PROFR.(A): _____

AMALIA VELAZQUEZ RAMOS

en la modalidad de: PROPUESTA PEDAGOGICA _____, titu
lado: " COMO MEJORAR LA COMPRESION DE LA LECTURA EN
EL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA "

con la finalidad de que la revise en apego a los linea-
mientos establecidos por nuestra institución, y nos dé
su veredicto señalando en su caso algunas correcciones
si existieran.

Al término de dicha revisión, deberá devolverlo pa-
ra los comentarios con la parte interesada.

Agradeciendo su interés en dicha revisión, quedo de
usted.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


LIC. VIRGINIA DEL C. DOMÍNGUEZ E.
DIRECTORA DE LA UNIDAD 27A

C.c.p. Expediente Personal
C.c.p. Archivo/minuta.

VCDE'

Villahermosa, Tab., a 6 de Octubre de 1994

LIC. VIRGINIA DEL C. DOMINGUEZ ESTRADA
DIRECTOR(A) DE LA UNIDAD UPN-271
P R E S E N T E .

Por este medio me permito informar a usted, que después de haber revisado el trabajo de titulación en la modalidad de:

PROPUESTA PEDAGOGICA, titulado: "COMO MEJORAR

LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACION

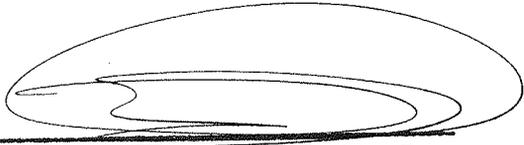
PRIMARIA "

del (los) pasante(s): AMALIA VEPAZQUEZ RAMOS

considero que reúne los requisitos necesarios para otorgarle el dictámen y proceder a su impresión.

Sin más por el momento, que de usted.

A T E N T A M E N T E


Lic. CIPRIÁN A. CABRERA B.

6-10/94
Recibido
Virginia Del C.