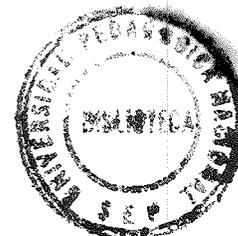




GOBIERNO DEL ESTADO DE TAMAULIPAS
SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS



Dirección de Educación Media Superior, Superior, y Extraescolar
Coordinación Estatal de Unidades UPN
Unidad UPN 283—MATAMOROS



LA LECTURA DE COMPRESION Y EL APROVE-
CHAMIENTO DE LOS CONTENIDOS ESCOLARES
EN LOS ALUMNOS DE QUINTO Y SEXTO GRADOS
DE EDUCACION PRIMARIA

MARISELA OCHOA GRACIA
ESPERANZA OCHOA GRACIA

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER
EL TITULO DE:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

H. Matamoros, Tamaulipas

Mayo de 1995



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR
UNIDAD UPN - H. MATAMOROS, TAM.



20 de mayo de 1995

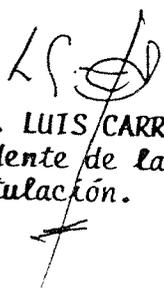
DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

C. PROFRA.
MARISELA OCHOA GRACIA
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA LECTURA DE COMPRESION Y EL APROVECHAMIENTO DE LOS CONTENIDOS ESCOLARES EN LOS ALUMNOS DE QUINTO Y SEXTO GRADOS DE EDUCACION PRIMARIA, opción: Tesis, elaboración en equipo, a propuesta de su asesor C. Profr. Vicente Cevada Vera, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e :


PROFR. LUIS CARRERA
Presidente de la Comisión
de Titulación.



SECUDE
Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media-Superior,
Superior y Extraescolar
- UNIDAD U P N -
H. Matamoros, Tam.



SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR

UNIDAD UPN - H. MATAMOROS, TAM.



20 de mayo de 1995

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

C. PROFRA.
ESPERANZA OCHOA GRACIA
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: LA LECTURA DE COMPRESION Y EL APRQUECHAMIENTO DE LOS CONTENIDOS ESCOLARES EN LOS ALUMNOS DE QUINTO Y SEXTO GRADOS DE EDUCACION PRIMARIA, opción: Tesis, elaboración en equipo, a propuesta de su asesor C. Profr. Vicente Cevada Vera, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente:


PROFR. LUIS CARRERA
Presidente de la Comisión
de Titulación.



SECUDE
Subsecretaría de Servicios Educativos
Dirección de Educación Media-Superior,
Superior y Extraescolar
- UNIDAD UPN -
H. Matamoros, Tam.

INDICE

INTRODUCCION	
FORMULACION DEL PROBLEMA	pág.
A) ANTECEDENTES	9
B) PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
C) HIPOTESIS	11
D) VARIABLES	11
E) DELIMITACION	11
F) MUESTRA	11
G) JUSTIFICACION	12
H) OBJETIVOS	13
I) CONTEXTO SOCIOECONOMICO	14
MARCO TEORICO	
A) LECTURA DE COMPRESION	17
B) LOS METODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA	27
C) ANALISIS DEL PLAN Y LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA EDUCACION PRIMARIA	30
D) LOS LIBROS PARA EL MAESTRO DE QUINTO Y SEXTO GRADOS	32
E) EL PROGRAMA COMPRENDER PARA APRENDER	38
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	
A) EL ESQUEMA DE LA SOCIOLOGIA EMPIRICA CUANTITATIVA	42
B) EL DIAGNOSTICO	43
C) EL TRATAMIENTO	45
D) LOS EFECTOS	58
RESULTADOS	60

CONCLUSIONES	74
GLOSARIO.....	76
BIBLIOGRAFIA	79
ANEXOS	

INTRODUCCION

El desempeño de la labor docente parece ser fácil; pero sin embargo es una tarea ardua y difícil. Para el maestro con vocación y responsabilidad siempre representará esfuerzo y dedicación su trabajo dentro del aula, para que tenga repercusión no sólo ahí; sino más allá en la vida diaria y futura de sus alumnos.

Sería positivo, para el sistema escolar de nuestro país, que cada profesor en su grupo se responsabilizara del aprovechamiento básico de sus alumnos, logrando que se desenvuelvan en una lectura fluída y comprensiva, para que capten el significado que se transmite en los diferentes escritos de sus libros de texto, y otros, que manejen.

Es deprimente observar cómo algunos niños de educación primaria en los grados superiores, leen con mucha dificultad las palabras de algunos textos, desconocen significados y no buscan aclararlos con el uso del diccionario o con preguntas al maestro y no tienen el hábito ni interés por leer más. Esto con el tiempo se va agravando y persiste incluso en la educación secundaria.

Sería útil redoblar esfuerzos para convencer a niños, padres de familia y maestros de la necesidad imperante de lograr una lectura comprensiva, a pesar de los obstáculos que se tienen y que entorpecen la labor docente. El profesor precisa tener conocimiento de uno o varios procesos o métodos para iniciar gradualmente un mejoramiento de la capacidad de lectura que beneficiará el aprendizaje de todas las áreas que forman el currículo escolar; haciendo que los alumnos se apropien y practiquen determinados métodos.

Para realizar esta tesis como trabajo de titulación fue necesario

escoger, entre los diversos problemas que se presentan en el aula de clases, el que se considerara más importante para la resolución de otras situaciones que están dentro y fuera del ámbito escolar. Se determinó tomar el tema de la lectura de comprensión, derivándose el siguiente problema:

¿Ayuda a los alumnos de quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde, el aprendizaje y aplicación del proceso de la lectura de comprensión, a mejorar su aprovechamiento de los contenidos escolares?

Aún cuando en esta investigación se reconoce el hecho de que el aprovechamiento de los escolares es el resultado de distintos factores, básicamente psicológicos, socioeconómicos y pedagógicos, el problema y su hipótesis afirmativa, se plantean desde lo que le toca hacer a la escuela y al profesor.

¿Hasta qué grado puede mejorar el aprovechamiento general de los alumnos, si la escuela y el profesor ponen en práctica un sistema para el aprendizaje y aplicación de la lectura llamada de comprensión?

La literatura corriente sobre el tema: diagnósticos, informes, investigaciones, seminarios; nos presentan datos que señalan que en las escuelas no se le da importancia a la aplicación de la lectura llamada comprensiva, sino más bien se da en exceso el ejercicio de una lectura mecánica, repetitiva, fragmentada, sin más significado para el alumno que leer sin equivocarse.

El presente estudio consistió, en un primer momento, en observar de cerca las formas en que los profesores enseñan y practican la lectura en las escuelas de referencia, asociándolas con el aprovechamiento general de sus alumnos; en un segundo momento se pusieron en práctica en siete grupos, una serie de lecciones para aprender a leer de manera comprensiva, ya no

mecánica, y así aplicar esta lectura en todo su trabajo escolar.

Finalmente se trató de verificar la hipótesis, comparando el aprovechamiento general obtenido por los alumnos al aplicar la lectura comprensiva, con el que obtenían antes, al practicar la lectura mecánica.

Los siguientes apartados presentan, en forma detallada, el planteamiento, las referencias teóricas y contextuales, la metodología y los resultados de esta investigación.

FORMULACION DEL PROBLEMA

A) ANTECEDENTES

Durante el transcurso del trabajo docente, se puede palpar que la mayoría de los niños no realizan una lectura de comprensión en su estancia en la escuela primaria a través de los años; no leen bien, son incapaces de seguir instrucciones, tan sólo memorizan lecciones o cuestionarios para aprobar un examen, con el fin de evaluar contenidos de aprendizaje y pasar a un grado superior. Al actuar de ese modo, resulta que al poco tiempo olvidan en gran parte lo que supuestamente habían aprendido, siendo para ellos imposible acordarse de los contenidos que se dieron; como consecuencia se fracasa al tratar de dar continuidad a los temas, ya que éstos no se manejan de una manera comprensiva y crítica, provocándose un retroceso con el fin de explicar desde el inicio o retroalimentar los conocimientos.

Una hipótesis generalizada es, que lo anteriormente mencionado es el resultado de la forma tradicional de practicar la lectura; basándose sólo en algunos aspectos como son: pronunciación, entonación y velocidad; sin considerar realmente la comprensión de la misma, mediante un proceso que se debe seguir.

Otro aspecto notable que obstaculiza el tratamiento adecuado de la lectura es la actitud del docente; pues no le da el enfoque e importancia pertinentes, continúan reflejándose en él las experiencias adquiridas en su formación, que lo conducen a actuar, quizá inconscientemente, conforme fue educado; en general atiende poco la lectura de comprensión en las tareas escolares.

El maestro no fácilmente está dispuesto a brindarle más dedicación a esa fase de su labor, pues siente temor de modificar su práctica docente; ya que se vería obligado a ofrecerle mayor tiempo, énfasis, preparación profesional y esfuerzo. También el alumno está acostumbrado a no pensar al leer, se niega a dar más de sí mismo, por comodidad se muestra renuente al cambio, prefiere contestar vagamente o incluso abstenerse de ello con tal de trabajar menos.

Durante el tratamiento de los temas en la escuela, es frecuente encontrar que el profesor no manifiesta a los alumnos el provecho que obtendrán al saber leer bien, tampoco les muestra el proceso que deberán seguir para lograrlo.

Constantemente se observa la práctica inadecuada de la lectura oral; es decir, cada alumno lee un fragmento de un texto, según el turno que le toque dentro del grupo, distorsionándose así el sentido completo que debe tener; no se lleva un proceso adecuado. Con esto se logra mantener tan sólo el seguimiento de la lectura y practicar la pronunciación de las palabras, sin profundizar necesariamente en el escrito.

B) PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

¿ Ayuda a los alumnos del quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde, el aprendizaje y aplicación del proceso de la lectura de comprensión, a mejorar su aprovechamiento de los contenidos escolares?

C) HIPOTESIS.

El aprendizaje y aplicación del proceso de la lectura comprensiva por los alumnos de quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde, mejorará el aprovechamiento de los contenidos escolares.

D) VARIABLES.

En esta hipótesis se manejan dos variables que son:

Variable independiente: el aprendizaje y aplicación del proceso de la lectura de comprensión por los alumnos de quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde.

Variable dependiente: el aprovechamiento de los contenidos escolares.

E) DELIMITACION.

La investigación se realizó como un estudio muy particular de las dos escuelas de referencia, por lo cual las conclusiones tienen ese carácter y no se propone generalización alguna.

F) MUESTRA.

Se compone de 26 alumnos de quinto grado y 31 de sexto, de las

Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde. Se consideró prudente enmarcarla en dichos grupos, debido a que ambos son parte de un ciclo común, que comparten rasgos característicos afines, persiguen objetivos que se relacionan; además, se estimó que era necesario no abarcar demasiado por el temor a perderse, extender mucho la investigación y no llegar a su fin adecuadamente.

G) JUSTIFICACION.

Obtener una favorable aplicación de la lectura comprensiva por los educandos de quinto y sexto grados, ayuda a mejorar la calidad educativa, pues si los alumnos consiguen que tal aprendizaje sea eficaz, podrán usar y aplicar dicha lectura en diversas situaciones escolares. Su beneficio se extiende más allá, al lograr relacionarla con sucesos de la vida diaria, permitiéndoles además correlacionar textos con temas de otros libros, explorar, investigar, no sólo en el aula, sino también por su propia iniciativa en bibliotecas y hemerotecas. Todo esto facilitará además, su adaptación al nivel de educación media superior que después le corresponderá estudiar.

La lectura es una actividad imprescindible dentro y fuera del ámbito escolar, pues tiene múltiples aplicaciones. Si se fomenta el gusto y hábito por ella, podrá disfrutarse de diversos tipos de textos como periódicos, revistas y documentos varios. De ahí el gran interés e inquietud para tratarla como tema de estudio en esta investigación.

La lectura comprensiva facilita el trabajo tanto del docente como del alumno, pues si este último sabe aplicarla, podrá incluso manejarla posteriormente por sí mismo y mejorar el aprovechamiento en general.

A pesar de que el maestro sabe la importancia del mencionado

aspecto, que a su vez le permite superarse profesionalmente y mejorar su labor; es muy escaso el interés que le proporciona. Con este trabajo se pretende ayudar a valorar la lectura de comprensión y aplicarla como un apoyo para interrelacionar los diversos contenidos escolares.

El profesor necesita estar consciente que es preciso atribuirle más tiempo al proceso de lectura comprensiva, aplicarlo y conocerlo, explicando al alumno su importancia y utilidad, para que pueda de ese modo tener más interés y motivación para aprenderlo.

Lo anterior sucede a pesar de que tanto los antiguos como los actuales planes y programas de estudio realzan la lectura de comprensión; regularmente no hay disposición por parte del maestro para organizar su programación con este enfoque. Aunado a ésto, también las actividades extraescolares que surgen de improviso resultan ser un obstáculo para tal fin; sin embargo es preciso tratar de no relegar este aspecto primordial del Español.

H) OBJETIVOS.

- * Contrastar la hipótesis de que el conocimiento y aplicación del proceso de la lectura de comprensión es un apoyo considerable para el aprendizaje de los contenidos programáticos, referentes a las demás materias que se manejan en la currícula escolar.
- * Concientizar al maestro para que relacione los contenidos de otras materias con la práctica de la lectura de comprensión.
- * Motivar en el docente su propia superación y práctica del acto de leer,

para que al estar mejor preparado pueda ayudar a sus alumnos.

* Facilitar la labor del docente, pues alcanzando el educando una lectura comprensiva, aprovechará más los conocimientos adquiridos en la institución escolar y podrá aplicarlos en su entorno social; estando en posibilidades de aprender por sí mismo lo que le interese y necesite.

* Estimular en el profesor la reflexión acerca de su práctica docente, la manera de cómo la realiza y los fines que busca.

1) CONTEXTO SOCIOECONOMICO.

El contexto está formado por todas las condiciones externas e internas que intervienen favorable o desfavorablemente en el aprendizaje en general de los niños.

Es sabido que el medio social, económico y cultural que rodea a la escuela, influye notablemente en el desarrollo de la institución educativa, pues a él pertenecen la mayoría de los alumnos.

Dentro del contexto socioeconómico y cultural está la familia, núcleo de la sociedad y la que forma gran parte de la personalidad del niño, que posteriormente se transformará positiva o negativamente en el transcurso de su estancia en la escuela.

En la familia se forjan hábitos, actitudes y costumbres que indiscutiblemente afectan la labor educativa, también la determinada cultura que posean los padres de familia puede ser un apoyo o contrariamente un obstáculo para el aprovechamiento del niño. Aunado a esto, la situación económica prevaeciente en el núcleo familiar, influirá en parte en lo

anteriormente citado; ya que de la actitud de los padres, del tiempo que le dediquen a sus hijos, dependiendo naturalmente de las características del alumno, favorecerá o perjudicará su desarrollo educativo.

El tipo de nivel económico prevaleciente en la Escuela José Urbina López, una de las instituciones en las que se ubica el trabajo de investigación que apoya esta tesis, se puede catalogar como bajo; ya que en la comunidad que rodea la escuela, en la mayoría de las familias sólo uno de los pilares trabaja y en ocupaciones que no le reditúan ganancias considerables; siendo sueldos bajos y eventuales que no alcanzan ni a cubrir en muchas ocasiones las necesidades básicas del ser humano como alimento, vestido y vivienda.

La escuela está ubicada en la periferia de la ciudad, en el Ejido Cabras Pintas, cuenta con escasos servicios públicos; ya que en la comunidad no hay drenaje, son pocas las calles pavimentadas y en algunas casas no existe la energía eléctrica. En su mayoría los padres de familia tienen escolaridad baja. Todo esto, nivel económico y cultural bajo, y la carencia de servicios públicos, son factores que en gran medida entorpecen el adecuado trabajo escolar. Muchas veces se encuentra el maestro con alumnos que al ser de turno vespertino y con las situaciones anteriores, llegan sin probar alimentos, con harapos, sin bañarse, descuidados de sus padres que no les prestan atención.

Aunado a lo anterior, el nivel cultural de los padres es escaso; de ahí que el acceso a mensajes escritos y el contacto que tiene el niño con ellos es bastante pobre y desalentador, de modo que la tarea del maestro requiere de mucho entusiasmo para que a pesar de estas situaciones supere su labor y favorezca al alumno; ya que es el principal objetivo del trabajo educativo.

La Escuela Primaria Ramón López Velarde, ubicada en el Fraccionamiento Puerto Rico, que también forma parte del trabajo de investigación de campo, cuenta con un contexto socioeconómico poco favorable para el aprendizaje en general; ya que la mayoría de los padres de familia trabajan como obreros en las diferentes maquiladoras de esta ciudad de Matamoros.

A pesar de que los padres de familia trabajan regularmente y con sueldo bajo pero fijo, existen carencias en los útiles escolares indispensables de algunos alumnos y poca participación de aquéllos en las actividades tendientes a mejorar la lectura de sus niños y el aprendizaje en general.

En los diferentes grupos de la institución educativa mencionada, se ha palpado que en la mayoría de las familias tanto el papá como la mamá trabajan gran parte del tiempo; desatendiendo a sus hijos en muchos aspectos, no les dedican por lo menos unos minutos necesarios para revisar sus cuadernos, libros y materiales en general.

El padre de familia no está consciente de su papel tan importante y decisivo en el aprendizaje de su niño; piensa aún, que sólo el profesor en la escuela es el responsable y lo que trata ahí es suficiente para su aprovechamiento. A pesar de las múltiples ocupaciones y baja escolaridad de los padres de familia, deben hacer un pequeño espacio de tiempo para atender a sus hijos, no dejarlos solos; pues en la casa debe haber repaso, estudio y lectura.

MARCO TEORICO

A) LECTURA DE COMPRESION.

La lectura siempre ha sido motivo de investigación desde hace mucho tiempo, Huey en 1908 le dio una importancia primordial al considerarla como una búsqueda de significados y una forma de construir nuevos conocimientos.

La Tecnología Sistemática fue progresando y la enseñanza de la lectura era y sigue siendo un tema central dentro del currículo o programa de la Escuela Primaria. El que los alumnos lean comprendiendo en todos los grados, es positivo para el aprovechamiento de las materias y particularmente en los niños de quinto y sexto grados a los que esta tesis se aboca; pues les permitirá que prosigan la Educación Secundaria con menos tropiezos.

"Leer es obtener sentido de lo impreso, obtener sentido del lenguaje escrito. Considero a la lectura como un proceso constructivo. El lector no es independiente del texto cuando lee, tampoco está controlado por el texto. El proceso de lectura tiene que implicar la transacción entre el lector y el texto y, en sentido real, entre el lector y el escritor a través del texto".(1).

Leer es identificar palabras y captarlas en su totalidad para lograr textos con significado. Se ha definido a la lectura como percepción, entendimiento y articulación de las palabras impresas o manuscritas; de modo que ésta es la llave del saber que los libros contienen, resultando que

(1) FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez Palacio. Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectura y Escritura. 3 ED., México, Editorial Siglo XXI, 1984, p. 87,88.

si un niño no entiende al leer, es decir, tiene deficiencias en la lectura, no progresa o lo puede hacer, pero muy lento. En muchas ocasiones el alumno mientras está leyendo dice cosas sin sentido y con falta de significado, no dándose cuenta de ello,

posteriormente al terminar de leer y cerrar su libro, se encuentra sin posibilidad de reproducir e interpretar lo que leyó. Realizó una lectura mecánica que deja de lado el pensamiento, considerando sólo la voz, la pronunciación y la articulación de las palabras. Con ella sólo estudia de memoria sin comprender, escucha pero sin entender, como resultado habla y actúa sin reflexionar, sin saber lo que dice.

Lo anterior no debe hacerse de esta manera, pues cuando un niño ingresa a la escuela para aprender a leer, ya posee su propio lenguaje y con él comunica sus pensamientos y necesidades, de tal modo que en el proceso de lectura puede participar activamente debido a que en éste intervienen muchos factores además de los perceptuales. Desde el primer año escolar el alumno debe acostumbrarse a pensar cuando lee, por lo tanto primero se precisa que aprenda a leer para que posteriormente sea capaz de aprender leyendo.

La diferencia entre leer para informarse o hacerlo para ampliar el entendimiento es muy grande, pues para obtener significado se requiere de una lectura más activa.

El recibir información implica sólo saber que algo sucede, recordarlo por memorización; en cambio, recibir entendimiento es estar en posibilidades de saber todos los detalles acerca de un tema, explicar qué es lo que quiere decir el autor y por qué lo dice, pues la comprensión del texto después de su lectura crítica implica la percepción de relaciones entre el texto y el

contexto.

" La diferencia entre los lectores eficientes y los principiantes estaría no en el proceso sino en la intención, y por lo tanto en la atención, es decir en aquello que la atención focaliza durante el proceso" (2)

Un proceso de lectura debe empezar con un texto que procesa el lector al ir leyendo y construyendo el significado; no se puede llamar lectura si no se obtiene éste. La persona que lee utiliza estrategias para comprender el escrito, apoyándose en el conocimiento de que dispone, para tener expectativas de lo que leerá y así predecir significados.

Una buena manera de aprender a leer es leyendo, siguiendo un proceso; la lectura es una destreza que se aprende y se logra mediante la práctica. Si las escuelas emplean métodos y materiales que se ajustan al desarrollo conceptual del niño, la lectura se puede llevar de una manera fluída y natural, comprendiendo y analizando.

La determinada capacidad que un lector posea es importante para el éxito del proceso de la lectura, pero también lo es el propósito que tenga, su cultura social, sus conocimientos previos, su control lingüístico y sus actitudes; debido a que toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y aprender a través de ella depende fuertemente de lo que conoce y cree antes de realizar la lectura. Esto se puede palpar al constatar que si diferentes personas leen un mismo tema difieren en lo que comprenden de él según sean sus contribuciones personales al significado, sus expectativas, sus conocimientos previos, aquello que pueden interpretar a partir de lo que saben.

(2) Ibid. p. 90

Las investigaciones de Goodman han demostrado que los maestros consideran que los niños hacen una lectura inventiva cuando realizan sustituciones o modificaciones, que consideran como errores; pero lo que pasa es que el alumno dice palabras distintas a las del texto porque no reconoce letras, lo que lo conduce a "inventar", el docente entonces corrige y dice que la lectura no es buena o suficientemente rápida. Sin embargo éste no es el camino correcto; sino que debe hacerse comprender al educando la razón de su error, en qué y por qué lo considera así. Lo que se desea no es que el niño elimine totalmente sus desaciertos, pues todo lector al leer con fluidez, está tan centrado en obtener significado, que comete desaciertos al no prestar atención extrema a lo impreso, sino que se aboca a tratar de comprender el texto.

La lectura como proceso consta de cuatro ciclos: óptico (1o), que va hacia una fase perceptual (2o), de ahí a una gramatical (3er) y termina en la significación (4o).

El que lee se centra en obtener el sentido del texto, atendiendo al significado y lo demás (letras, palabras, gramática) recibe atención cuando al lector se le hace difícil entender lo que quiere decir.

En la enseñanza tradicional sólo se practica la lectura exacta de cada palabra, evitando los errores de pronunciación; pero quedando de lado el entendimiento del texto leído. Se basa únicamente en los rasgos ortográficos, nombres de letras, relación de grafía-sonido y así sucesivamente; está orientada al aprendizaje de letras, sílabas y palabras. Esta forma de realizar la lectura no se basa en la comprensión de cómo opera el proceso, no son consideraciones que se apoyen en el entendimiento de cómo y por qué las personas aprenden una lengua.

"Es errónea la concepción de que la lectura tiene lugar solamente cuando los ojos están fijados en la página; la lectura comienza con el esquema anticipatorio que se aporta al texto (es decir, antes de que los ojos se fijen sobre el texto) y continúa mucho después de que los ojos hayan dejado de estar fijados en la página (con el nuevo marco anticipatorio establecido por el proceso de reconstrucción que tiene lugar al final)".(3)

Constance Weaver (1980) compara los métodos tradicionales utilizados para la enseñanza de la lectura con la psicolingüística. Con el fin de mejorar las estrategias utilizadas en lectura, muestra algunas alternativas, como llevar a los niños a que comprendan en qué se usa la lectura y cuál es su importancia para darle significación a lo que leen, utilizando lo que conocen para predecir significados.

Los maestros deben conocer y comprender el proceso de lectura para poder entender lo que el niño trata de hacer, apoyar y retroalimentar en el momento en que se amerite; además necesita desarrollar estrategias de selección, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, provocando que el alumno se sienta estimulado al tratar un material que le sea interesante; dándole oportunidad de cometer errores, sin interrumpirlo constantemente, para que sienta que su trabajo tiene valor.

"Enseñar al niño a imaginar "alternativas reales" es un modo de hacerlo preguntarse por qué en un caso en lo particular se aplica una de esas alternativas; por ejemplo, la causa de que las relaciones hombre-mujer adopten en nuestra sociedad la forma que tienen. Hablando en términos generales, un niño que no se intriga es un niño que comprenderá poco. Y, fuera de la escuela, tal vez no haya cosa alguna en su ambiente que le fomente la perplejidad. Llevarlo a la perplejidad es un primer paso esencial para ayudarlo a comprender." (4)

(3) Ibid. p. 88

(4) PASSMORE, John. Filosofía de la enseñanza. Antología de Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. S.E.P. Primera Edición. México, 1988 p. 31.

Al abordar algún texto, el maestro debe saber acerca de las experiencias , el vocabulario, los conceptos del niño, así como su tratamiento del lenguaje, ofrecerle material variado y abundante, que le resulte significativo. Al evaluar la forma en que el alumno leyó, se deben considerar ciertas características como son: el tipo y nivel de dificultad del texto, más que la cantidad sería la calidad de los desaciertos que cometió el niño, notando si a pesar de los mismos hubo comprensión. Esto último es el propósito fundamental de una verdadera lectura; es decir, la reconstrucción del significado.

Esa búsqueda de significado es la característica más importante del proceso de lectura, pues mientras se lee se está formando el significado y cuando se continúa la lectura se está reconstruyéndolo, según se está percatando de ello al ir avanzando. La lectura es un proceso activo que requiere de mucha concentración para ir comprendiendo , usando, como se ha mencionado, los conceptos que ya se tienen de la misma.

Es importante practicar la lectura constantemente para adquirir más destreza y fluidez; aunque no existe una velocidad en el acto de leer que sea ideal, pues depende de la capacidad del lector, de la dificultad del escrito, de la tarea que se imponga (identificar palabras, significados); podría suceder que al leer demasiado despacio las palabras pierdan su valor significativo, pues se verían muy separadamente.

El objetivo que debe perseguirse es leer la mayor cantidad posible de texto cada vez que se fije la vista en lo escrito, para poder mantener el significado del mismo, es preciso ir adaptando la velocidad de la lectura a la complejidad del libro, sin dejar de lado la comprensión, pues leer aprisa sin entender es inútil.

Comúnmente los alumnos no leen para comprender; sino para obtener información, se preparan para la clase, memorizan, contestan exactamente palabra por palabra lo que dice el autor, sin ser capaces de discernir, dar sus propios puntos de vista o tratar de relacionarlo con otros hechos de su vida cotidiana. En ciertos casos, al tratar de contestar algo planteado de diferente forma a la que estaba redactada anteriormente, como sucede en ocasiones en los exámenes, se provoca que el alumno sea incapaz de contestar o hasta de copiar de sus compañeros.

Los educandos frecuentemente al leer en su libro alguna lección en donde el autor dice algo en sentido figurado, les resulta difícil entender el significado y más aún relacionarlo con algo sucedido en su realidad. Si algún escrito que un texto les ofrece viene contenido en otro, no pueden relacionarlo, tampoco lo que aprendieron en un curso con otro.

En la práctica cotidiana, leer bien regularmente significa la cantidad y muy rara vez la calidad de la lectura, no se trata de leer un sinnúmero de capítulos en los libros sin el adentramiento debido en los textos para ser comprendidos y no mecánicamente memorizados; ya que es un grave error urgente de superar. Por lo tanto, al tratar de aprender de los textos se debe estar seguro que se comprenda lo que dicen, sólo entonces se podrá decidir si se está o no de acuerdo con el autor; pero de modo crítico y analítico.

" Un buen maestro tratará siempre de variar todo lo que pueda los ejercicios y problemas que pone ante sus alumnos; procura asegurarse de que comprenden el principio verificando si saben aplicarlo a una amplia variedad de circunstancias. Un maestro no puede garantizar, haga lo que haga, que un niño comprenderá algo plenamente. Pero sí aprende a vivir sin garantías, y simplemente hace su mejor esfuerzo. Sin embargo, necesita recordar siempre que aprender un principio de memoria, como una fórmula verbal, es una cosa y comprenderlo otra muy distinta." (5)

(5) Ibid. p. 23.

Si el niño sabe algo que se pretende aprenda, o por el contrario muestra dificultades serias para darle sentido a lo que se espera que lea, en el aula se crea un ambiente de tedio o aburrimiento; ya sea porque tiene ese conocimiento afirmado o se sienta presionado por el temor a equivocarse, de modo que se rehusa a aprender. Por consiguiente, es necesaria la motivación para que le interese aprender siempre que se enfrente a algo que no comprenda, entendiendo que la base del aprendizaje es esa misma comprensión.

El acto de leer tiene también una perspectiva sociocultural, es decir, que el alumno al ser capaz de hacer una verdadera lectura crítica está en posibilidad de ser maestro, colaborar con otros, poder tanto enseñar como aprender por sí mismo y ayudar a terceras personas; ya que la lectura está presente en el transcurso de nuestra vida, es útil y necesaria para muchas actividades. Cada persona requiere de una manera u otra de ella para realizar cierta actividad; para los mismos niños al ingresar a la escuela no(5) Ibid. p. 23. es nada desconocido el lenguaje escrito, pues desde pequeños tienen contacto con mensajes de publicidad, en su hogar, de entretenimiento o por los medios de difusión. Ellos a su manera son capaces de descifrar, aunque realmente no leen, dependiendo naturalmente del tipo de contexto en que vive el niño, si en su familia se practica la lectura normalmente, se cultiva el gusto por la misma, al pequeño le resultará más fácil apropiarse de tal hábito.

Es sabido que la escuela es uno, dentro de los variados factores positivos o negativos que influyen en el desarrollo de la lectura en el niño; el cual puede ser considerado como un resultado natural cuando las características del medio sociocultural en que vive el pequeño presentan comunicación rica, mediante el lenguaje escrito en forma funcional y

abundante.

En ciertas ocasiones puede encontrarse el profesor ante un niño que tiene problemas de aprendizaje; en cambio su rendimiento en la vida diaria es bueno y puede además tener puntos aceptables en las pruebas de inteligencia; de modo que, a pesar de que en ciertas tareas tenga capacidad, en otras presenta limitaciones especialmente importantes para su rendimiento escolar. Esto puede relacionarse con el aspecto de la lectura, la cual es reconocida como el más grande obstáculo, pues por un lado es vital para todas las actividades y por otro es también compleja, ya que requiere un tratamiento adecuado de los elementos perceptuales, cognitivos y de un proceso eficaz.

En el lenguaje escrito se presenta un uso más complejo y extenso de palabras que indican relación entre oraciones, párrafos y unen al texto, como son los pronombres, conjunciones, términos temporales (entonces, posteriormente), adverbios de lugar (aquí, allá, etc.), los cuales dificultan su comprensión, aún más en los textos infantiles.

En general, para la comprensión de la lectura, se puede tomar una estrategia que se apoye en los conocimientos previos, cuando el texto coincida con ellos; pues hay más posibilidades de lograr una buena lectura comprensiva. Esto sucede quizá en los libros que leen los niños en los primeros años y en las preguntas que los maestros hacen sobre dichos escritos, ya que están formuladas en base a conocimientos anteriores para reafirmar.

Kenneth Goodman menciona que hay dos componentes primordiales del aprovechamiento en la lectura, uno de ellos es la efectividad; es decir, la habilidad para obtener sentido de lo impreso y para encontrar un significado que comprender. Otro componente es la eficiencia, o sea, la facilidad con

que es cumplida una tarea, consiste en utilizar la menor cantidad de esfuerzo y seguir siendo efectivo.

El lector efectivo es el que comprende el significado único que hay en un texto. En la escuela, la enseñanza de la lectura está basada en obtener ese único significado y los maestros piensan que es su responsabilidad que los niños capten el sentido que ellos creen que es el del autor. Los alumnos se dan cuenta que no interesa que comprendan el texto, sino lo que entienda el maestro y mostrarle si están de acuerdo con él.

Actualmente se debe ver a la lectura de comprensión, no como una enseñanza dentro del aula, sino orientada a la búsqueda de significado (información y conocimiento) que el niño debe realizar conociendo un camino a seguir. Poner en práctica ese método cuantas veces quiera y sea necesario; pudiendo leer por placer, pero también para obtener el sentido de la información o el por qué de algún hecho que no sabía antes de leer.

Se debe tomar muy en cuenta a la lectura en silencio ya que es la más usada, tiene un proceso más rápido que la oral, contribuye mayormente a la comprensión, asegura y fija los hábitos y habilidades mejores para leer. Debe ser eficiente, para así aprovechar tanto material de lectura que podríamos utilizar con mayor frecuencia para saber más y avanzar mejor por el camino de los conocimientos.

La práctica más frecuente de la lectura silenciosa es mejor para los niños, pues es mucho más rápida que el habla, porque los lectores comprenden el significado en forma directa al leer el texto escrito, siempre y cuando haya fluidez, concentración y entendimiento.

La lectura en silencio tiene bastante utilidad en la vida escolar y fuera de ella: para entretener, recrear y conversar acerca de algo leído, preparar una lectura oral, investigar en la biblioteca, informarse en periódicos,

memorizar poesías o discursos. Le sirve al alumno para que aprenda en textos como su Guía Práctica, para que haya retroalimentación o cuando analiza la tarea de algún tema.

En el ciclo superior, quinto y sexto grados, a la lectura en silencio debe dársele más importancia sobre la lectura oral; aumentando más ejercicios en sexto que en quinto. En ese nivel deben saber leer oralmente y en silencio, pues se requiere de ello para lograr una buena lectura. También es preciso que los alumnos obtengan el hábito y el gusto por ésta, se sientan satisfechos por leer; aunque resulte difícil se debe lograr, pues es de suma importancia para los educandos.

Al realizar la lectura oral se necesita un poco más de tiempo y además conlleva una lectura fluída, clara, sin repeticiones y con concentración para ir captando el sentido de lo escrito.

B) LOS METODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTO-ESCRITURA.

Con las investigaciones actuales se ha comprobado que la lectura influye en la formación de la personalidad, el pensamiento y carácter del niño, de ahí que sea motivo de inquietud decidir el tipo de método a utilizar para enseñar a leer en el primer grado de Educación Primaria.

Existen muchas investigaciones y los autores presentan sus argumentos en favor o en contra de determinado método. Las comparaciones sobre el global y el fonético son numerosas y dan un valor del cien por ciento al primero, sobre todo en lo que se refiere a la comprensión. Aunque algunas investigaciones sacan conclusiones contrarias al método global, como son quienes se ocupan de la patología de la dislexia, al comparar que en las escuelas que usan métodos sintéticos producen un

dos por ciento de disléxicos; en tanto que las que aplican el global un veinte por ciento, y otros reúnen pruebas para demostrar que precisamente en los seis y nueve años es cuando el niño tiene dificultades para visualizar.

Con lo anterior se aprecia que cada método responde a las características psicológicas prevaletes en la época en que surge, se desarrolla y al tipo de interpretación que le da al proceso de aprendizaje. Así, al preferir tal o cual método, puede influir en ello el valor que el sistema le atribuye al aprendizaje; ya que al enseñar a leer, el maestro actuará sobre la personalidad del niño, podrá ya sea inducirlo a la adivinación o habituarlo a esforzarse a pensar y razonar.

Los métodos para la enseñanza de la lectura se clasifican en: los de marcha sintética, que comienza por signos o sonidos, se llama así porque requiere esfuerzo psicológico por el niño; ya que se trata de una operación de síntesis. El otro tipo es el analítico, coloca al educando de pronto frente al lenguaje escrito, parte de agrupamientos, palabras, necesita trabajo del niño para aprender.

Dentro de los métodos de marcha sintética están el alfabético "de la letra", el cual parte de signos simples como letras o grafemas; y otro es el método fonético que parte de sonidos, a veces de letras o sílabas. Ambos no tienen en cuenta la significación ni llegan necesariamente a lograrla.

Dentro de los métodos de marcha analítica, se encuentran el "global analítico", que parte de signos escritos complejos como palabras, frases o cuentos, ahí el análisis es dirigido por el maestro; el otro es el "global", que empieza con la palabra, frase o cuento, en éste el docente no debe guiar el análisis, sino que el niño espontáneamente llega a él. Ambos parten siempre de la significación.

El método fonético o fónico puede ahorrar esfuerzo tanto al niño

como al maestro, pero presenta dificultades al pronunciar las consonantes aisladas; para mejorarlo se llegó al método silábico, pero aún con eso no se desarrolla la comprensión. Al método global también se le critica, por ejemplo, en cuanto al sincretismo, Wallon dice que en realidad la percepción del niño es más bien singular que global, pues el sincretismo desaparece a los seis años, cuando se inicia el aprendizaje de la lectura. Otras experiencias de laboratorio demuestran que la globalización parece ser menor entre los seis y nueve años.

Actualmente en su metodología de la lectura, Maissonny la relaciona con la lengua hablada, ya que ambas no son funciones mecánicas, necesitan significación. El método que ella propone consta de tres etapas:

- 1a. Estado preparatorio: enseñar al niño a hablar correctamente.
- 2a. Aprendizaje de la lectura como mecanismo en correspondencia con el lenguaje sonoro.
- 3a. Se enseña gramática simultáneamente.

A dicha autora se le critica el mecanismo excesivo que tiene la segunda etapa, aunque por otro lado tiene la ventaja de iniciar con el lenguaje hablado del mundo natural conocido por el niño, para que después interprete los símbolos convencionales de la escritura.

Delaunay, por otra parte dice que el método global no le enseña al educando a aprender y el alfabético o de la lectura mecanicista no pone en movimiento al pensamiento.

El objetivo principal en este tiempo, es encontrar cómo se relacionan el lenguaje oral con el escrito. Se menciona la conveniencia de utilizar una escritura alfabética, pues según algunos, tiene más ventajas para el aprendizaje de la lectura, ya que el idioma castellano es alfabético y existe correspondencia entre grafías y sonidos.

Ciertos pedagogos como Montessory, Maissonny, Delaunay y M. Salotty, dan gran importancia al lenguaje hablado para el aprendizaje de la lectura, pues si un niño no tiene suficiente madurez, no habla correctamente, menos podrá adquirir la lectura.

Según sea el método con que se inicie al alumno en el aprendizaje de la lectura, se le ayudará a desarrollar su inteligencia o se interferirá su desarrollo, acostumbrándolo a la adivinación. Puede ser que un método sólo le pida al niño que capte, economizándole esfuerzo; pero no le favorecerá su pensamiento.

La realidad es que no hay método que conozca, describa y sobre todo se ajuste a las características económicas, demográficas, climatológicas y sociales del país. Muchas de las investigaciones sobre métodos son extranjeras, traducciones que no se ajustan a nuestra realidad; es decir, al tiempo y necesidades actuales, a los cambios de la ciencia y la tecnología. Son libros e investigaciones pasadas de moda, que quizá en ese tiempo y por estar acordes tuvieron éxito, pero que ahora requieren actualización en investigación educativa. Aún así, hay algo palpable: la necesidad indiscutible de alcanzar la comprensión lectora.

C) EL PLAN Y LOS PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA EDUCACION PRIMARIA.

El nuevo Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria de la Secretaría de Educación Pública, puesto en marcha en 1993, tiene como uno de los propósitos fundamentales, el que los alumnos adquieran conocimientos relacionando las habilidades intelectuales con la reflexión para que el aprendizaje sea permanente; notándose el cambio de una

enseñanza informativa a otra formativa, estando conscientes que sin la reflexión acerca del sentido de los conocimientos realmente éstos no se logran, tampoco se pueden desarrollar habilidades sin relacionarlas con los conocimientos indispensables.

Entre otros aspectos, a la lectura le dan prioridad, reconocen su gran importancia, eliminan en el Español el enfoque formalista, el cual incluía nociones de lingüística, gramática estructural; siendo el propósito central en cuanto a lectura que logren eficazmente su aprendizaje inicial, reconociendo y construyendo estrategias para diferentes tipos de textos, el hábito por la misma, reflexionando sobre el significado del texto, valorarlo, criticarlo, disfrutar de la lectura, formar criterios de preferencia y gusto estético. Cuando sepan lo anterior y se acostumbren a leer, podrán los alumnos aprender de forma autónoma, buscar información, valorarla, procesarla y por ende usarla dentro y también fuera de la escuela en su contexto.

En la segunda etapa, correspondiente al ciclo escolar 1994-1995, se ponen en marcha los nuevos programas, se reciben libros de texto de Español actualizados; en este nuevo enfoque, para alcanzar los propósitos del programa, se necesita que los alumnos sean capaces de aplicar lo expuesto anteriormente, además se requiere también practicar un enfoque novedoso, incluyendo tareas individuales y de grupo, para incitar a la reflexión y competencia, tomando temas de gramática y ortografía como recursos para alcanzar una comunicación precisa y eficaz; no sólo como convencionalismos del lenguaje correcto.

Es necesario dar a la vez libertad al docente de seleccionar las técnicas y métodos que utiliza para la enseñanza inicial de la lectura; ya que regularmente los profesores de acuerdo a sus necesidades combinan métodos, se debe respetar su decisión, reconociendo por otra parte que

existen propuestas novedosas. Sin embargo, cualquiera que sea el método, lo importante es que se puntualice desde el principio la comprensión del significado del texto, evitando que tan sólo se vea la relación entre signos y sonidos.

Otro elemento de importancia que se debe considerar es la experiencia anterior que el niño tiene, pues al ingresar a la escuela, ya posee nociones relacionadas con el lenguaje oral y el sistema de escritura, dependiendo del medio familiar en que se desarrolle el educando, pues varía de un niño a otro, también las experiencias que tiene de su Educación Preescolar, entre otros aspectos, influyen en el tiempo en que aprenderá a leer y escribir. Se recomienda que si no se logró en el primer grado, se alargue el plazo para que ese aprendizaje se de hasta el segundo grado.

La escritura y la lectura son usadas en todas las actividades de la escuela; aunque al Español le adjudicaron mayor tiempo, la práctica del acto de leer no debe limitarse solamente a esa asignatura, pues cada una de las otras ofrece oportunidad de mejorar el aspecto de la lectura y éste mismo se presta como apoyo para tratar las demás áreas, auxiliándose del intercambio de ideas, la confrontación de puntos de vista, para que exista comunicación en las actividades del grupo.

D) LOS LIBROS PARA EL MAESTRO DE QUINTO Y SEXTO GRADOS.

En el programa que manejaba anteriormente el profesor, llamado Libro para el Maestro, en el apartado en que se analiza la estructura programática del quinto grado, avocándose al área de Español y en particular al aspecto de la lectura, se encuentran comentarios muy interesantes, que si se atendieran debidamente incluso en la actualidad,

pondrían al docente a reflexionar acerca de la forma en que llevará a cabo su práctica educativa. Se mencionan por ejemplo las dos metas que se persiguen en la lectura: la primera es la comprensión de la información, en ésta el niño debe ampliar su vocabulario, relacionar las palabras con las ideas para entender los conceptos que se mencionan. El segundo propósito es la aplicación de la información, es el resultado de la primera meta, pues si no se hubiera comprendido no sabría el alumno manejar lo leído, como consecuencia está en posibilidad de criticar y producir ideas nuevas.

Tanto en el programa de quinto como en el de sexto grado, se subdivide al aspecto de la lectura en dos partes: una llamada básica, que a su vez separa al proceso de la lectura en tres componentes: en el principio el objetivo es que el niño lea literalmente, la información visible y con ideas explícitas, para lo cual es importante auxiliarse del diccionario, las ilustraciones y el contexto inmediato dentro del mismo libro para entender el significado. En la segunda sección se pretende que el niño interprete, encontrando relaciones, generalizando, concluyendo, captando el propósito del autor y pueda percatarse que en realidad en los textos se pueden encontrar más ideas de las que aparentemente expresan.

El llegar a la tercera parte implica haber captado las ideas del autor, analizarlas, dar un juicio sobre ellas, criticarlas; es decir, conocer profundamente el escrito. Para ello el maestro debe propiciar que en el aula se respete al niño, se le permita expresarse aunque se equivoque, se le motive a ser creativo.

Al trabajar con las lecturas se sugiere que el maestro o un alumno lea un texto completo en voz alta, con entonación, para conocer el contenido del escrito globalmente, después los educandos leen en silencio; para que comprendan mejor los niños explican las palabras que no conocen, inventan

enunciados con ellas, se aclara el sentido de las frases, los alumnos preguntan sobre lo que no saben, leen en voz alta y comentan el contenido de la lectura.

La lectura de estudio (segunda sección), tiene como finalidad que los educandos la usen como instrumento de aprendizaje, sabiendo localizar datos, remitirse a enciclopedias u otras fuentes de estudio; trabajar con fichas, índices, seleccionando información y registrándola por medio de resúmenes, cuadros sinópticos, gráficas, etc., para observar secuencias de un problema y tener más velocidad al leer.

Este tipo de lectura (de estudio), se relaciona con la temática de esta tesis; pues las actividades realizadas en otras áreas complementan los ejercicios de Español y a su vez, éstos ayudan a que el aprendizaje de las demás áreas sea más eficaz, provocando que la lectura sea mayormente eficiente y los alumnos puedan aplicarla por su propia iniciativa en el área que les interese más. Se proponen en el programa cinco pasos como metodología para la lectura de estudio:

- 1.- Analizar títulos, subtítulos, palabras o enunciados claves para tener una idea general del tema.
- 2.- Elaborar preguntas surgidas al leer el título, anotarlas y así provocar que el niño se concentre en la lectura.
- 3.- Con la interpretación de láminas, gráficas y planos, se complementará la lectura en caso de que el libro los contenga. El alumno platica experiencias relacionadas con el tema, se comentan las palabras difíciles con ayuda del diccionario y del maestro, se lee y discute el texto, se revisa la información y las ideas se dan a conocer.
- 4.- Los educandos exponen con sus propias palabras, teniendo en cuenta los títulos, subtítulos, subrayando lo importante para repasar el tema.

5.- Hacer un resumen habiendo comprendido lo leído; así el maestro y el niño sabrán qué parte es necesario retomar.

Aunque para la temática de esta tesis es prioritario abocarse al tratamiento de la lectura, también es importante conocer los aspectos del desarrollo del niño, puesto que éste es un todo y deben tomarse los aspectos cognoscitivo, socioafectivo y psicomotriz íntimamente relacionados; ya que si uno de ellos se trunca, repercute negativamente en el desarrollo integral del educando.

En el programa para el maestro de quinto grado se presentan algunos rasgos del niño de diez a once años, los cuales son importante conocer aunque no se pueda asegurar que se den tales características en todos los pequeños que tienen esa edad. En esta etapa es cuando el infante afirma su personalidad, investiga, trata de comprender mejor su realidad, establece nuevas relaciones afectivas y participa en actividades colectivas. Debido a que desea libertad y autodeterminación natural, se vuelve rebelde, agresivo; por lo tanto se presta a tener responsabilidades para que lo traten como mayor.

Es en esta etapa cuando puede percibir y entender el mundo con más objetividad, de ahí que al maestro le corresponde aceptar las posibilidades y limitaciones de cada uno de sus alumnos, conocer el contexto social y los ambientes familiares, comunicarse frecuentemente con sus padres, analizar el medio socioeconómico del que provienen los niños; pues éste se refleja en las deficiencias que tienen en el desarrollo del lenguaje, la comprensión de la lectura, las estructuras mentales y la motricidad. Todo es aplicable también a los alumnos de sexto grado; puesto que en su respectivo programa también se enfatiza.

Es sabido que todo lo anterior expuesto influye en la educación y en

la sociedad misma, ya que se refiere a la formación de sus habitantes, por lo que el Artículo Tercero Constitucional y la Ley Federal de Educación señalan que la educación impartida por el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, al mismo tiempo que fomente el amor y respeto por México y la conciencia de solidaridad social e internacional, en la independencia y en la justicia.

La Educación Primaria pretende lograr la formación integral del niño, como se mencionó anteriormente en el Artículo Tercero Constitucional, para que él mismo logre su desarrollo y el de su sociedad; de ahí que se enfatiza formar al educando más que informarlo, haciendo que aprenda a aprender, para que organice sus observaciones, reflexione y participe en la vida escolar y fuera de ella. Con esto se palpa la gran relevancia de saber aplicar un proceso de comprensión al leer.

En cuanto al desarrollo cognoscitivo, el niño de quinto grado distingue hechos, fenómenos sociales y naturales de los fantásticos, comprende contextos, secuencias y llega a conclusiones, deduce sucesos anteriores y consecuencias posteriores, ubica hechos de la historia en el tiempo; pero aún confunde épocas.

El educando sabe, al tratar el lenguaje, que las palabras tienen diversos significados según el contexto que se maneja y las emplea de acuerdo a éste, lo que es bastante importante, pues al momento de leer un texto, podrá captar el sentido que el autor le dio a determinado término. El educando aumenta su lenguaje, se comunica en forma oral, interviene espontáneamente y no sólo cuando se le plantea una pregunta, de esto se puede valer el maestro para motivarlo a que exponga oralmente y por escrito sus experiencias, realice resúmenes de lectura y analice situaciones.

Dentro de los objetivos generales que se pretenden al concluir la

Educación Primaria, ligado al tema planteado en este trabajo de investigación, entre otros están: el desarrollar la reflexión y la crítica, adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura, aprendiendo por sí mismo continuamente; relacionando los contenidos de las diversas áreas.

Los programas de quinto y sexto grados coinciden en el área de Español, al mencionar que la mayoría del aprendizaje en general, ya sea Matemáticas, Ciencias Naturales o Ciencias Sociales; se aprenden sobre todo a través de la lengua, por lo que la educación pretende que el alumno se exprese en su lengua y comprenda lo que otros hablan y escriben. El lenguaje que se estudiará debe ser el mismo que los alumnos conocen; que les sea familiar, desarrollando las cuatro habilidades básicas: hablar, entender, escribir y leer. Enfocándose a la lectura, el maestro debe alentar el placer por la misma, para que aumente el vocabulario del niño, haga frases y exprese conceptos cada vez más complejos.

El educando de sexto grado tiene ciertas características que las teorías del desarrollo infantil, entre ellas la Psicogenética de Piaget han precisado; las cuales son un apoyo al docente para adoptar medidas pedagógicas acordes a ellas, sirviéndole como marco de referencia. Los alumnos de este nivel, 11 y 12 años, están en una etapa en que ocurren muchos cambios, está por terminar la infancia y comenzar la preadolescencia, se efectúa la crisis de la pubertad, aumenta su mundo subjetivo, se pierde la estabilidad psicológica y se inicia la búsqueda de la identidad.

En su desarrollo cognoscitivo, los niños anticipan resultados y consecuencias, se vuelven más objetivos y precisos. Una manera de mejorar su desarrollo es plantearle problemas con variadas posibilidades para que él determine cuál es la más probable que ocurra.

En el aspecto socioafectivo, se preocupa por las diferencias de sexo, se aísla del adulto, sabe distinguir entre teoría y práctica de lo que lo rodea, busca al grupo, el cual ejerce gran influencia sobre él, pero a veces se aleja del mismo, a causa de los problemas en su desarrollo fisiológico. Tiene gran facilidad para comunicarse, se deben respetar sus puntos de vista y llevarlo a analizar sus propuestas.

En cuanto al desarrollo psicomotor, le gusta competir y participar en grupo. Estos aspectos influyen en el proceso educativo, por lo tanto, el maestro debe considerarlos y darse cuenta si están presentes o no en sus alumnos.

E) EL PROGRAMA COMPRENDER PARA APRENDER.

En el currículo escolar, para la enseñanza de la lectura, se le da más énfasis a objetivos encaminados a procedimientos o aspectos que desarrollen destrezas o habilidades, como realizar esquemas, guiones, resúmenes y subrayado; más que a alcanzar un conocimiento o concepto, de tal modo que esta área sea más instrumental que de contenidos como la Historia, Geografía, Biología, Física, aunque deben tomar parte en todas, pues es incongruente que si se habilita al educando en cuanto a la lengua y literatura, con textos de preferencia literarios, se pretenda que use esa destreza cuando trabaja con otro tipo de textos, como son los de carácter informativo. De ahí que se presenten las quejas por los maestros de que el alumno incluso en secundaria no tiene comprensión lectora y esa dificultad se agudiza con el tiempo si no se ataca oportunamente, ya que no se busca el aprendizaje a través de textos informativos, pues no se enseñan destrezas y estrategias específicas para este tipo de escritos, sino que se deja al

educando que solo autoaprenda por ensayo y error, resultando que continuamente fracasa y desperdicia sus energías.

A partir de los años setentas surgen estudios o modelos para el proceso de comprensión de la lectura, de lo que significa leer y comprender. El programa Comprender para Aprender de Eduardo Vidal y otros, está basado en lo anterior, enseña tres destrezas: primero distinguir la información importante de otra menos relevante, ya que es un requisito para la comprensión y los niños de edad escolar frecuentemente no lo hacen; después pretende adoptar estrategias para que el educando pueda organizar y estructurar adecuadamente la información y por último adquirir destrezas que el permitan ser capaz de controlar y regular su propia comprensión.

Este programa está ajustado a contextos reales de enseñanza, se dirige a personas que trabajan diariamente: profesores, psicólogos, pedagogos, terapeutas; ciertos docentes que lo aplicaron manifestaron que obtuvieron un enriquecimiento profesional para ellos y los niños. Consta de 12 sesiones de 45 minutos cada una, son 2 por semana, con escritos de textos de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, con estructura comparativa o enumerativa, ya que son las más frecuentes en el nivel al que se ajusta; es decir, al 4o, 5o y 6o grados.

La Psicología Cognitiva se aboca a lo que el profesor debe hacer para provocar y guiar el aprendizaje de destrezas, pero considerando el proceso de aprendizaje de los sujetos, los resultados que se deben obtener y cómo actuar didácticamente para obtenerlos.

Un modelo acorde con la Psicología Cognitiva es el llamado "instrucción directa"; en ella el profesor comunica el objetivo a los alumnos y así saben la utilidad que les proporcionará el aprendizaje de esa habilidad, se les presenta un ejemplo, el profesor modela los pasos que se les van a

enseñar, guía a los niños en un ejercicio parecido, que lo realizan solos para que se responsabilicen de su propio adelanto o atraso, da una retroalimentación y posteriormente deberán los educandos ser capaces de realizar un ejercicio independientemente.

Otro modelo de enseñanza de estrategias de comprensión lectora es el que idearon y practicaron Palincsar y Brown (1984), llamado "enseñanza recíproca", ahí el profesor dirige el diálogo y modela las actividades, los alumnos saben qué se requiere de ellos, con materiales ordinarios de los mismos, quienes saben la finalidad y el maestro los retroalimenta y anima a progresar provocando que los alumnos dirijan su propio aprendizaje a partir de los textos, es decir, son responsables de su actividad.

La diferencia existente entre "instrucción directa" y "enseñanza recíproca" es el grado de participación que promueven en los estudiantes, mientras que en la primera el docente da la explicación a los alumnos, dice procesos a seguir; en la segunda se da una interacción continua, los niños toman la iniciativa con asesoramiento y retroalimentación del profesor, son ellos los que infieren cuáles son esos procesos aunque el maestro los guíe continuamente.

Las semejanzas entre ellas es que ambas pretenden enseñar reglas y procedimientos por ayuda externa, además tienen una secuencia de pasos que serían: primero el profesor demuestra cómo ejecutar o modela la estrategia, luego guía la práctica de los alumnos, posteriormente da una retroalimentación y en situaciones similares hace que los alumnos practiquen independientemente.

En ambos modelos se exige que el maestro conozca muy bien la estrategia de enseñanza, posea una capacitación profesional alta, muy diferente a la enseñanza tradicional donde sólo se corrigen preguntas,

creando habilidades en los alumnos sin tener una meta clara y un conocimiento profundo del proceso. Actualmente para lograr la comprensión lectora dentro de un enfoque cognitivo, el profesor debe saber qué es lo que fundamentalmente hay que instruir y capacitar a los alumnos para comprender los diferentes tipos de textos, a fin de que se realice la interacción texto-lector, para que pueda obtener significado lo que hace y lee. Es importante que los niños sean conscientes de qué procesos deben seguirse para planificar, dirigir, comprobar, revisar y evaluar todos los pasos que lo llevarán a comprender, por lo que el mencionado programa es apropiado para el ciclo que se trata en este trabajo de tesis, 5o y 6o grados, pues pretende que los niños dialoguen y el maestro les cuestione acerca del por qué de sus respuestas.

El niño, al poseer un papel activo, precisa tener clara cuál es la meta que debe alcanzar y qué utilidad puede obtener, para que realmente sea posible la comprensión, pues si no sabe a dónde lo encaminan, difícilmente le interesará. Ahí el profesor sirve de modelo a las actividades que realizarán posteriormente los alumnos individualmente, promoviendo la enseñanza de habilidades, pero de tal modo que el niño pueda aplicarla a un sinnúmero de situaciones cotidianas de las clases, es decir, que realmente esté enterado de lo que aprende y pueda relacionarlo. En el desarrollo del proceso el docente proporciona retroalimentación, pero en todo el transcurso de éste, requiere hacer al educando consciente de lo que está efectuando, cómo y por qué lo hizo, de modo que lo motive a mejorar su comprensión y controlar sus acciones. Ayudar a que éste construya su propio saber, se sienta y esté inmerso en el proceso y si logró un aprendizaje fructífero sea capaz de adjudicárselo a su propia capacidad.

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

A) EL ESQUEMA DE LA SOCIOLOGIA EMPIRICA CUANTITATIVA.

La pregunta guía en la presente investigación es la siguiente:

¿Ayuda a los alumnos de quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde, el aprendizaje y aplicación del proceso de la lectura de comprensión, a mejorar el aprovechamiento de los contenidos escolares?

Para buscar respuesta a la pregunta y poner a prueba su hipótesis, se consideró conveniente utilizar el método de la Sociología Empírica Cuantitativa, ya que trata los fenómenos sociales que se presentan regularmente generalizados en un contexto social determinado, además de que apoya la realización de investigaciones referidas a problemas socioeducativos.

La metodología mencionada tiene un carácter empírico, puesto que todos los conceptos o variables que usa se determinan por operaciones que permiten demostrar empíricamente la presencia de un hecho social. Se le concedió mucha importancia a lo cuantitativo para constatar la existencia de fenómenos sociales y comprobar las relaciones que establece la hipótesis, construyendo datos, asignando valores numéricos, con el empleo de procedimientos matemático-estadísticos para ordenar, analizar e interpretar la información.

La pregunta de investigación: ¿ Ayuda a los alumnos del quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López

Velarde, el aprendizaje y aplicación del proceso de la lectura de comprensión, a mejorar el aprovechamiento de los contenidos escolares?, marcó que debía analizarse empíricamente tomando en cuenta el conocimiento anterior y actual, a través de observaciones, cuestionarios y realización de encuestas.

Derivada de la pregunta de investigación se encuentra la hipótesis, una respuesta tentativa al mismo, que supone la relación de dos o más variables. Una de ellas, considerada como el factor condicionante, es llamada independiente y la que cambia a partir de aquélla es la dependiente. La hipótesis de la situación problemática que compete a este trabajo ya ha sido mencionada en un apartado anteriormente y ésta es la siguiente:

El aprendizaje y aplicación del proceso de lectura comprensiva, por los alumnos de quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde, mejora el aprovechamiento de los contenidos escolares.

En esta hipótesis se considera como variable dependiente el aprovechamiento de los contenidos escolares. La variable independiente es: el aprendizaje y aplicación del proceso de lectura comprensiva. El contexto en que se supone la relación es en los alumnos de quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde.

B) EL DIAGNOSTICO.

Se tomó como universo de estudio a los alumnos de quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde;

en la primera institución existe un total de 25 alumnos de quinto grado y 42 de sexto, en la segunda son 64 niños de quinto año y 62 de sexto, sumando los totales de cada nivel, se tomó una muestra del 30%, resultando la cantidad de 26 educandos para el quinto grado y 31 para el sexto año.

La técnica de la observación se usó someramente para darse cuenta de las actitudes de los alumnos al recibir y leer las diferentes pruebas y cuestionarios que iban a contestar, resaltando falta de interés, debido a un sinnúmero de problemas familiares y vicios que tienen arraigados.

Se aplicaron también en forma más detallada cuestionarios y entrevistas a los docentes que tienen a su cargo los grupos de quinto y sexto grados en las escuelas mencionadas y a los alumnos de esos niveles, a fin de conocer sus puntos de vista y opiniones acerca del tema; en general reconocen que existen en las escuelas muchas deficiencias en lo que respecta a la aplicación de la lectura de comprensión en el trabajo escolar y que eso provoca bajo aprovechamiento escolar.

Al inicio del ciclo escolar 1994-1995, se aplicaron a los integrantes de la muestra un ejercicio con un texto literario y otro de tipo informativo, ambos sirvieron para saber la situación prevaleciente en cuanto a la comprensión que tenían los niños al leer, asociándola con su aprovechamiento general escolar. A los datos recabados sólo se les asignó validez como medidas de comparación para contrastar la hipótesis planteada.

4.- Evaluación: luego de haber realizado los dos tipos de investigación: documental y de campo, se procesan, analizan y ordenan los datos para hacer la redacción y conformar el cuerpo de la tesis; juzgando la validez de las afirmaciones presentadas en la hipótesis derivada de la situación

problemática.

5.- Conclusiones: Con la información obtenida y procesada en la fase investigativa se fundamentó, confrontó y analizó la teoría vinculándola con la práctica; llegándose a extraer conclusiones que dieron validez a lo obtenido.

C) EL TRATAMIENTO.

Durante cuatro meses, de septiembre a enero, se aplicó a los grupos de la muestra, un tratamiento tendiente a modificar la variable independiente: aprendizaje y aplicación de la lectura de comprensión. Para ese fin se decidió usar el modelo que Eduardo Vidal y colaboradores presentan en su libro *Comprender para Aprender*, editado en Madrid, España en el año de 1990.

El programa *Comprender para Aprender* de referencia, consistió en doce sesiones minuciosamente ordenadas y estructuradas con el fin de lograr, desde la primera, la comprensión de los textos que el escolar debe leer.

Las sesiones se desarrollaron de manera general en los siete grupos a los que pertenecen los alumnos seleccionados en la muestra. A continuación se describen cada una de ellas:

SESIONES DEL PROGRAMA COMPRENDER PARA APRENDER:

SESION PRIMERA:

1.- El profesor explicará a los alumnos que la lectura es un proceso de

comunicación, en el que el autor intenta transmitir una información que debe ser comprendida por el lector. Esto es, que el sujeto que escribe organiza sus ideas y las plasma para que sean entendidas por las personas que leen; quienes deben localizar las ideas principales, es decir, las que sean más importantes que las demás. De esta forma, comprendiendo van aprendiendo. "Al no alcanzar los alumnos a detectar las ideas principales, no se logrará comprender bien la información que el autor quiere comunicar".

2.- El maestro continuará especificando los procesos para identificar la idea principal y los detalles de apoyo de un texto (ver ejemplo en anexos pág. 33).

a) Lectura atenta de las partes para detectar en cada una de ellas la idea que se quiere comunicar. El docente leerá en voz alta y los alumnos en silencio. El profesor contestará las preguntas que él haga en esta fase instruccional de modelado y los alumnos escribirán en su cuaderno, insistiéndoles que lo importante no son las frases exactas; sino las ideas que capten y que pueden emplear sus propias palabras.

b) El maestro se autopregunta acerca de lo que dice el texto y da una respuesta razonada en voz alta.

c) El profesor dialoga con los alumnos para llegar a un acuerdo sobre las respuestas, quienes deben escribirlas en su cuaderno.

d) Después de haber leído toda la lectura y saber qué dice el autor en cada parte, se buscará un título para la misma, que se relacione con lo que trata el autor en el texto. El profesor ayudará a sus alumnos y ellos darán sus opiniones en una plática que harán.

e) Ahora el maestro auxiliará a los niños a localizar la idea principal; es decir, la frase con lo más importante que quiere decir el autor. Por lo regular ésta se encuentra en la primera oración de la lectura, es de lo cual habla en

todos los párrafos. Los alumnos se pondrán de acuerdo con el profesor y escribirán la idea principal en su cuaderno.

f) Al realizar un ejercicio de lectura donde se pregunte sobre un detalle de la idea principal, el docente guiará a los alumnos para analizar cada frase de la respuesta y encontrar la que hable de un detalle que se relacione con la lectura; es decir, con la idea principal.

3.- El maestro especificará los procesos para representar la macroestructura de un texto comparativo (ver ejemplo en anexos pág. 34).

a) El docente dibujará en el pizarrón el esquema de una balanza, se preguntará y autocontestará sobre: ¿cuál es la idea principal de la lectura?. A partir de esto se iniciará la comparación y explicará que se dibujó una balanza porque es un instrumento que sirve para comparar.

b) Los niños leerán y escribirán sus respuestas con la ayuda del profesor, que estará continuamente interrogando y guiando a sus alumnos.

SESION SEGUNDA:

1.- El maestro guiará la práctica acerca de los procesos para identificar la idea principal y los detalles de apoyo de un texto (ver ejemplo en anexos pág. 35).

a) De igual modo que en la primera sesión, se leerá cuidadosamente la lectura para comprender qué dice en cada una de las partes. Los alumnos deben leer en silencio y pensar sobre lo que quiere decir el autor en cada párrafo. El docente preguntará a algunos niños y dialogarán sobre las respuestas de unos y otros, insistiendo que lo más importante son las ideas que se expresen y no las palabras textuales. Se acordará al final la respuesta y se repetirá el proceso con las demás partes de la lectura,

anotando en su cuaderno.

b) El profesor preguntará sobre el tema o título de la lectura y después de discutirlo lo anotarán.

c) Ahora se buscará la frase de la lectura que contiene la idea más importante. El maestro hará notar que ésta puede encontrarse al principio, en medio o al final del texto; que cuando la idea principal está al inicio se facilita su comprensión, pues desde ahí se sabe cuál es motivo más importante que comunica el autor. Con ayuda del maestro, los alumnos llegan a una conclusión del por qué les parece la idea principal la que encontraron; podrán mencionar que es porque recoge el contenido de toda la lectura en general.

2.- El profesor dirá que se utiliza en un texto comparativo la balanza para representar su macroestructura, por la semejanza con la comparación que marca la idea principal. Dibujará una balanza tomando en cuenta esa idea, preguntando y ayudando a los niños a que concluyan que las categorías de comparación también se acomodarán y además los detalles de apoyo, mencionando el distinto nivel de importancia que tienen ambas ideas. Cuando los cuadros estén completos, el docente hará ver que se ha logrado la comprensión del texto, puede pedir a algunos educandos que lo recuerden. Les dirá que mediante estas actividades, se ha aprendido muy bien la información que el autor comunica (ver ejemplo en anexos pág. 36).

SESION TERCERA:

1.- El maestro especificará los procesos para producir la idea principal implícita de un texto comparativo e identificar los detalles de apoyo (ver anexos pág.37).

a) Se inicia con actividades parecidas a las sesiones anteriores, recalcando el profesor que ahora habrá una dificultad mayor consistente en inventar la idea principal de la lección; pues el autor no ha escrito una frase que la indique. El docente dirá a los alumnos que piensen en la oración que podría ser la idea más importante que el autor quería comunicar, preguntará a los niños y promoverá el intercambio de respuestas, indicando sus razones, la que escribirán después de llegar a un acuerdo.

b) Otra actividad nueva es la de subrayar las expresiones de comparación. El maestro hará notar que cuando el propósito del autor es comparativo, puede llevar expresiones como: por el contrario, mientras que, menor que, otra diferencia y más grande que; las cuales dan las pistas para encontrar la idea principal.

c) Se repite aquí también la localización de los detalles de apoyo que se relacionen con la lectura o idea principal.

2.- El docente guiará los procesos para representar la macroestructura textual (ver ejemplo en anexos pág. 38).

a) El profesor y los alumnos dibujarán la balanza, primero escribirán la idea principal en los cuadros superiores.

b) Se continuará con lo que sigue en orden de importancia y por último con los detalles de apoyo. Todo se realizará con la ayuda y guía del maestro, para asegurar que lo estén haciendo bien.

SESION CUARTA:

1.- En esta fase del proceso se repite lo de la sesión anterior, pero ahora utilizando un texto comparativo donde la idea implícita de la lectura no se encuentra al inicio, siendo más difícil localizarla (ver ejemplo en anexos pág.

39)

2.- La representación de la macroestructura se hará como en la sesión anterior, contrastando las respuestas de los niños y asegurando los dos niveles de comparación, categorías y detalles de apoyo (ver ejemplo en anexos pág. 40).

SESION QUINTA:

1.- El maestro explicará el proceso de producción de un texto con estructura textual comparativa.

a) El profesor explicará a sus alumnos cómo un escritor puede elaborar un texto comparativo, luego les pedirá que hagan otro parecido (ver ejemplo en anexos pág. 41). Les dirá que el autor tenía un propósito claro: informar de las diferencias entre ambos tipos de astros, de acuerdo con esa intención, pensó cuáles serían y las apuntó seguramente; pudo utilizar una balanza rellenando los cuadros, escribiendo aquéllo en que se diferenciaban y sus detalles, pensando antes dónde iba a colocar la idea principal. Conforme escribía las ideas, introducía esas expresiones comparativas que se han visto anteriormente.

b) El maestro aclarará las dudas y repasará con los niños el proceso, promoviendo la participación entre ellos.

2.- Una vez aclaradas las dudas, el profesor pedirá a los alumnos que digan temas con los que se pueda hacer un texto de comparación, practicará los pasos con alguno de esos temas en forma verbal y abreviada.

a) El docente pedirá a los niños que repitan el proceso con algún tema que hayan pensado, debiendo rellenar una balanza y escribir un texto (ver ejemplo en anexos pág. 42).

b) Estas actividades pueden ser realizadas por parejas o en equipos pequeños. Al finalizar, algunos alumnos pueden leer sus textos en voz alta, pidiendo a otros que localicen la idea principal de los mismos.

SESION SEXTA:

1.- En esta sesión el maestro guiará los procesos para producir la idea principal implícita de un texto, identificar los detalles de apoyo y representar la macroestructura de un texto comparativo.

a) El profesor dirá a los alumnos que en esta ocasión deben leer la lectura de una vez, pero desde el principio necesitan ir pensando qué información es la que nos quiere comunicar el autor en todo el texto; se pueden ayudar si van imaginando cuál es la idea principal que expresa lo más importante del escrito.

b) Los niños realizarán las cinco primeras actividades (ver ejemplo en anexos pág. 43), las cuales serán corregidas posteriormente por el maestro. Los alumnos deberán darse cuenta que la idea principal del texto está implícita.

c) Se resolverán las siguientes actividades (ver ejemplo en pág. 44) y se harán las correcciones necesarias. El profesor notará que la idea principal se puede escribir al comienzo o al final, preguntando a algunos niños dónde la han escrito y por qué.

2.- Se continuará con otro texto comparativo identificando el título, la idea principal explícita, los detalles de apoyo y la macroestructura del texto. Los alumnos realizarán las actividades solos (ver ejemplos en págs. 45 y 46), las cuales serán corregidas por el docente individualmente para evaluar el aprendizaje de cada uno.

SESION SEPTIMA:

1.- El profesor guiará el proceso para identificar la idea principal explícita y los detalles de apoyo, ahora de un texto enumerativo.

a) Dirá a los alumnos que se realizarán actividades nuevas y otras que ya conocen.

b) Leerá con los niños cuidadosamente, pensando desde el principio qué información quiere comunicar el autor (ver ejemplo en anexos pág. 47).

c) El maestro dirá a los educandos que lean las preguntas 1 y 2 del ejemplo y que piensen en las respuestas sin escribirlas. Algunos niños mencionarán las razones de sus contestaciones y a través del diálogo quedará claro el título, diciendo que lo escogieron porque es el tema de toda la lectura. Posteriormente lo escribirán.

d) En la tercera pregunta del ejemplo anterior se identificará la idea principal explícita. El profesor hará notar que el texto enumera tres tipos de sustancias y que luego explica algunas características de ellas. Se acordará entre los alumnos la respuesta correcta y se anotará.

e) Se explicará el proceso para detectar oraciones consistentes e inconsistentes con la idea principal. Los alumnos contestarán la pregunta cuatro del ejemplo mencionado, el profesor promoverá el diálogo para aclarar que aunque ambas frases traten de "grasa", sólo la primera es coherente con la idea de que "las grasas producen enfermedades".

2.- A continuación se explica el proceso para ordenar oraciones textuales según su importancia en el pasaje.

a) El maestro dirá a sus educandos que hay otras actividades nuevas, 5 y 6 del ejemplo (ver anexos pág. 48), que deben leer sin escribirlas. Les recordará que no todas las ideas son igualmente importantes. Propondrá las

respuestas correctas y pedirá a algunos niños que adivinen las razones que los llevaron a darlas o también, que los alumnos den las suyas. Les hará notar que la primera es una idea bastante importante, porque habla de una de las clases de sustancias, la segunda es un detalle que si se suprimiera, la lectura no perdería información relevante y que la última es la más general de todas, es decir, la idea principal. Al comprender los niños escribirán sus respuestas.

b) Ahora el maestro explicará el proceso para representar la macroestructura de un pasaje enumerativo. Los alumnos se remitirán a la pregunta 7 del mismo ejemplo, donde ya no verán una balanza para mostrar las ideas de la lectura. El profesor explicará que anteriormente se hacía de esa manera porque la lectura comparaba cosas; ahora se habla de las sustancias que necesita nuestro organismo y después las enumera explicándolas. Por eso hay un árbol que expresa la idea principal en el tronco, las bastante importantes en las ramas gruesas y permite además dibujar otras ramas en las que se pueden escribir los detalles que parezcan interesantes.

c) El profesor dibujará el árbol con la idea principal en el tronco y el nombre de una de las sustancias en una rama gruesa. A continuación pedirá a los niños que digan lo que hay que escribir en las otras dos ramas gruesas. Posteriormente escribirá un detalle dibujando una rama secundaria indicando a sus alumnos que hagan otro tanto en las otras dos ramas principales. Al final les hará notar que con las ideas así organizadas es más fácil aprender la información que el autor quiere comunicar.

d) Se puede practicar y reafirmar todo lo anterior con otro texto parecido, realizando lo que se pide (ver ejemplos en anexos págs. 49 y 50). El profesor guiará de nuevo a sus alumnos para que lean la lectura y resuelvan

las preguntas razonando las respuestas y procurando que participen. Resolverá las cuestiones con sus niños según la necesidad que éstos tengan de ser guiados.

SESION OCTAVA:

1.- Guiar el proceso para producir la idea principal y los detalles de apoyo de un texto (ver ejemplo en anexos pág. 51).

a) El profesor seguirá el proceso como en las lecturas anteriores: escribir el título, la idea principal que no está escrita en una frase de la lectura, sino que se debe encontrar, inventándola; o sea lo más importante que trata el texto después de leerlo.

b) Guiar el proceso para ordenar oraciones textuales según su importancia en el pasaje y para detectar oraciones coherentes e incoherentes con una idea principal.

c) El maestro propondrá la realización de cada una de estas actividades : preguntas 4, 5 y 6 (ver ejemplos en anexos págs. 51 y 52), promoviendo el razonamiento de los alumnos.

2.- Guiar el proceso para representar la macroestructura textual de un pasaje enumerativo (ver ejemplo en anexos pág. 52). El maestro dirá a los alumnos que no hay balanza pues no se está comparando, sino que se está enumerando, explicando, (ejemplo: el hombre puede tomar dos tipos de medidas, otra medida es, etc.); entonces utilizaremos un árbol porque nos sirve para enumerar, con su tronco, ramas gruesas y pequeñas. En el tronco debe ir la idea principal y en cada rama gruesa la idea bastante importante de esa principal y en las chicas los detalles interesantes o de apoyo (ver otros ejemplos en anexos págs. 53 y 54).

SESION NOVENA:

1.- El docente explicará el proceso para producir un texto con estructura enumerativa.

a) El maestro recordará a los niños que ya explicó antes cómo se elaboraba un texto comparativo; pero ahora se abocará a uno enumerativo, (ver ejemplo en anexos pág. 55), explicará que el autor tenía un propósito: informar sobre los tres tipos principales de medios de comunicación, pensó qué decir de cada uno y los apuntó, quizá utilizando un árbol y rellenando las ramas con ideas importantes y detalles.

b) Los niños dibujarán otra rama, escribirán otros detalles y contrastarán las respuestas (ver ejemplo en anexos pág. 55).

c) Cuando el autor tenía listas las ideas, las escribió; pero antes pensó en dónde colocar la idea principal.

d) El profesor aclarará las dudas y repasará el proceso, promoviendo el diálogo y la participación de los alumnos.

2.- El maestro indicará que lean el resumen con los pasos para elaborar un texto enumerativo, que expresen las dudas que tengan para aclararlas (ver ejemplo en anexos pág. 56).

a) Pedirá a los niños que digan temas con los que se pueda hacer un texto enumerativo y practicará los pasos en forma verbal.

b) Los alumnos realizarán las actividades 1 y 2 de la sesión (rellenar un árbol y escribir un texto), en parejas o equipos.

c) Algunos niños leerán sus textos para que otros localicen la idea principal.

SESION DECIMA:

1.- Se distinguirá entre pasajes con estructura textual comparativa y enumerativa, especificando el proceso.

a) Los niños leen dos lecturas previamente seleccionadas por el profesor (ver ejemplo en anexos pág. 57).

b) El maestro recordará lo visto en las clases anteriores sobre lectura comparativa y enumerativa, les preguntará: ¿cuál de las dos lecturas compara y cuál enumera cosas?. El docente dirá a los alumnos que lo piensen bien, se puede contestar él mismo o preguntar a algunos de ellos

c) Deben razonar el profesor y los alumnos sobre las respuestas, mencionar acerca de lo que dice el texto y las expresiones de carácter enumerativo ("el hombre puede tomar dos tipos de medidas", "otra medida"), o de tipo comparativo (" los lagartos y las salamandras tienen unas diferencias muy importantes", "otra diferencia es ", etc.).

2.- El maestro guiará los procesos para representar la macroestructura textual, identificar la idea principal, ordenar oraciones textuales según su importancia en la lectura y detectar oraciones coherentes e incoherentes con una idea principal.

a) El profesor dirá a los alumnos que el saber el propósito de cada lectura desde el principio, permitirá organizar las ideas que se vayan leyendo; así se comprenderá mejor la idea principal y se aprenderá más bien la información que el autor nos quiere explicar. Les pide a los niños que respondan las preguntas 2 a 5 (ver ejemplo en anexos pág. 58). Cuando terminen se revisarán y corregirán; el maestro insistirá en cómo el hecho de captar el plan comunicativo del autor que se plasma en una determinada lección, facilita la comprensión y el aprendizaje.

b) De igual forma se procederá con la guía del profesor, pero ya con una práctica independiente del alumno para tratar el texto comparativo (preguntas 6, 7 y 8), (ver anexos pág. 59).

SESION DECIMOPRIMERA:

1.- Especificar los procesos para obtener una representación mental de la macroestructura del texto.

a) El profesor dirá a los alumnos que cuando se estudia y se quiere aprender lo que dice el texto, lo primero que se hace es representar en la cabeza la organización de la idea que el autor quiere comunicar. Les pedirá que ellos también hagan lo anterior al leer un texto y determinar si es enumerativo o comparativo (ver ejemplo en anexos pág. 60). Les sugerirá que se imaginen un árbol con todas las ideas de la lectura colocadas en su sitio: en el tronco, en las ramas principales y en las pequeñas. Si se cree necesario se podrá pedir a los niños que vuelvan a leer el texto. El profesor puede sugerirles que se concentren cerrando los ojos. Contestarán después: ¿cuántas ramas tiene el árbol? y ¿por qué? pregunta 2, (ver ejemplo en anexos pág. 61).

b) El maestro guiará los procesos para producir la idea principal de un texto y ordenar oraciones textuales según su importancia en la lectura. Los niños resolverán las preguntas 3 a 5 del mismo ejemplo, que serán corregidas si hay necesidad. El docente insistirá en cómo el hecho de captar el plan comunicativo del autor puede facilitar la comprensión y el aprendizaje.

c) El profesor guiará los procesos a los alumnos para que hagan una práctica independiente, obteniendo una representación mental de la macroestructura del texto, identificando la idea principal de la lectura y ordenando las oraciones textuales según su importancia dentro del pasaje.

2.- Se contestarán las preguntas 6 a 9, (ver ejemplo en anexos pág. 62). Se procederá igual que la anterior lectura, pero ahora se usará la balanza con un texto de comparación. El profesor debe corregir las preguntas en caso necesario.

a) Especificar los propósitos para resumir un texto.

b) El profesor dirá que cuando se hace un resumen se dice lo más importante. La balanza es muy útil con los datos. El maestro escribirá su resumen en el pizarrón: comenzará con la idea principal, que se supone está en la parte superior de la balanza que se está imaginando; después seguirá con cada uno de los pares de cuadros, escribiendo en cada caso las diferencias más señaladas en las categorías. Los niños darán sus opiniones.

c) El docente puede borrar su resumen y que los alumnos escriban el suyo con sus propias palabras en el cuaderno. Algunos educandos pueden leer en voz alta para así aprender mutuamente sin temor a sanción o algo parecido.

SESION DECIMOSEGUNDA:

1.-Se hará lo mismo que la sesión anterior, pero aquí el alumno lo hará con práctica guiada y también independiente, sin que el maestro lo haga primero solo (ver ejemplos en anexos págs. 63, 64 y 65).

D) LOS EFECTOS.

Al término del tratamiento, en enero de 1995, se procedió a tomar nota de los efectos, logrando ya poner a prueba la hipótesis de la investigación, para ello se aplicaron nuevos ejercicios con textos informativos tomados de los libros de Ciencias Naturales de los educandos

con el fin de comprobar el avance obtenido por los alumnos en el acto de leer, asociándolo también con su aprovechamiento general escolar mediante el análisis y comparación de sus evaluaciones generales alcanzadas hasta ese momento.

Los criterios para poner a prueba la hipótesis fueron:

- a).- Se desacredita si habiendo mejorado la lectura de comprensión no se observa ninguna mejora en el aprovechamiento escolar.
- b).- Se acredita si habiendo mejorado la lectura de comprensión se observa una mejora en el aprovechamiento general escolar.

RESULTADOS

En la prueba de diagnóstico aplicada en el mes de septiembre a los grupos de 5o y 6o grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde, para saber la comprensión al leer que tenían los alumnos de esos niveles, se obtuvieron como resultados un 7.2% de aprovechamiento en 5o grado, un 7.3% en 6o grado y un 8.0% de aprobados en ambos niveles (ver anexos pág. 15). Notándose también en el ejercicio aplicado, que la mayoría de los educandos contestaban a las interrogantes de memoria, tratando de transcribir lo que dijo el autor de la lectura, siendo escasos aquéllos quienes eran capaces de expresar con sus propias palabras las ideas de lo que se les cuestionaba.

Después de realizar encuestas a algunos compañeros maestros de 5o y 6o grados, por medio de cuestionarios, como parte de la investigación de campo, se obtuvieron respuestas que por lo regular coincidían. Al hablar de la finalidad de la lectura (ver anexos pág. 16); mencionaron que era importante llegar a la comprensión, pero para ésto recalcan la necesidad urgente de lograr primero una lectura fluída, adquiriendo el hábito y gusto por la misma, llegándola a considerar como un medio de entretenimiento y enriquecimiento de sus conocimientos y cultura.

Al interrogar sobre el tiempo que le dedican a la lectura (ver anexos pág. 17); hubieron divergencias en las opiniones, ya que variaban entre 30 minutos, 1 hora, 1 hora y media y 2 horas máximo por semana, sólo dos docentes respondieron que la utilizan todos los días en las diferentes áreas del programa; cabe mencionar que la mayoría están enfocándola sólo a la materia de Español, de su texto de Lecturas, olvidando que la práctica de la misma debe realizarse en todas las áreas, ya que así se logra

interrelacionarlas y se aprovecha a la vez la lectura para la comprensión y aprendizaje.

Posteriormente se cuestionó si los alumnos leen analizando y comprendiendo; según lo observado por los mismos profesores, se encontró que muy pocos niños lo hacen y no en sentido estricto, pues no están acostumbrados y la realidad es que aún en sexto grado existen educandos con deficiencias al leer, con mayor razón al analizar y comprender. Menciona un profesor que estas fallas de la lectura se deben a que en los primeros años leyeron mecanizando, realmente a pesar de ello, lo que sucede es que se desconoce un proceso para llegar a una lectura, primero fluída y después comprensiva, la cual se debe lograr en cualquier grado.

En cuanto a la forma en que realizan la lectura (ver anexos pág. 18); regularmente coincidieron en aplicar varios pasos: buscar una lectura interesante que sirva de motivación, leer en voz alta, en silencio, con el maestro, cada niño un fragmento de la lectura y preguntar el contenido de la misma. Un maestro recalcó sobre la pronunciación y entonación al leer, dos mencionaron que la tratan según la materia que estén estudiando, pues está presente en todas ellas, como ayuda para su aprendizaje.

Al preguntar sobre la necesidad de llevar una lectura de comprensión, respondió uno de los maestros que sería idóneo practicarla, pero sin embargo se necesitarían muchos pre-requisitos para lograrla. Algún profesor mencionó que es muy necesaria, otro enfatizó que es primordial este aspecto, pues es la columna vertebral sobre la que se sustentan los grandes objetivos de la Educación Nacional, ya que si el alumno comprende puede entender, analizar y razonar. Los demás docentes estuvieron de acuerdo en que debe llevarse a cabo una lectura de comprensión, pues de lo contrario los niños no lograrían entender instrucciones escritas y además

porque siempre será útil y urgente para futuros grados académicos de los alumnos, ayer, hoy y siempre se debe lograr para el aprovechamiento de los educandos.

Se recalcó en la pregunta del tiempo que dedicaría para una lectura comprensiva (ver anexos pág. 17); ahí la mayoría de los profesores coincidieron en que el máximo posible eran dos horas a la semana y dos docentes reiteraron su concepto de no verla como actividad aislada, es decir, que diariamente y en todo momento está presente en sus grupos.

Al interrogar a los maestros su explicación o concepto que tienen sobre la lectura comprensiva, tema eje de la discusión, comentaron que la consideran como un proceso sistemático y orientado a objetivos específicos, cuya actividad lleva implícita el análisis, la síntesis, la discriminación ordenada, la retrospectión y proyección del contenido. También explicaron a la lectura de comprensión como un proceso de entendimiento y apropiación de lo que se lee, es decir, saber reconocer ideas principales en los textos, lo que el autor comunica. Otros dijeron que es una actividad que encierra mucha concentración y disciplina, que se les explica a los alumnos que deben leer como si estuvieran viviendo su propia historia, teniendo la concentración debida para poder interpretar un texto. Agregaron también que es una fase de la lectura a la cual debe darse mucha importancia, para que el alumno aprenda a comprender un escrito o tema y pueda aplicarlo.

Al pasar a la siguiente cuestión acerca de si se lleva a cabo una lectura de comprensión en la Escuela Primaria, en particular en 5o y 6o grados (ver anexos pág. 19); algunos profesores dijeron que según el concepto que ya se ha dado, parece ser que no se realiza totalmente, pues aunque esté contenida en el programa, no todos le dan el seguimiento que se requiere. Mencionaron que trataban de hacerlo, pero no completamente,

debido a que son muchas actividades las que encomienda el Sistema Educativo Nacional. Hubieron respuestas afirmativas, negativas y hubo quien mencionó que no en todos los alumnos, pero en general en el grupo sí se lleva algo de lectura comprensiva.

Ahora se continuó preguntando a los docentes sobre la utilidad de llevar a los niños a comprender lo que leen (ver anexos pág. 20); obteniéndose como respuestas las siguientes: es importante para que el educando entienda lo que lee y pueda emitir juicios sobre ello en base a su propia experiencia y en los conocimientos adquiridos en las lecturas, agregando que facilitaría la labor educativa no sólo del Español; sino de las demás materias. A través de la lectura se prepara a los alumnos para hacerle frente a los problemas que se le presenten en la vida, razonando y dando su opinión sobre algún tema cuando lo necesite.

Posteriormente se interrogó acerca de la relación que se encuentra entre la práctica de la lectura de comprensión con el tratamiento de los demás contenidos del programa, obteniéndose afirmaciones que coincidían al considerar que si el alumno puede comprender un escrito o una instrucción, se le facilita la solución de problemas, es decir, en todas las áreas se precisa de la comprensión al leer para realizar los ejercicios, ya que en el programa los contenidos están correlacionados. Ellos saben la estrecha relación que tiene el Español con la lectura para mejorar o apoyar a las demás materias, sin embargo falta más interés, concientización, conocimiento y práctica de métodos eficaces.

Al continuar con la siguiente cuestión que aborda las causas por las que no se logra la comprensión (ver anexos pág. 21); lo adjudicaron a la escasa importancia que le conceden tanto maestros como alumnos, la falta de interés, de material adecuado como cuentos, temas interesantes, el

desconocimiento real del concepto de lectura, la que generalmente no se practica con la frecuencia requerida, utilizando el libro sólo como un recurso que el alumno debe copiar. Otro maestro consideró que uno de los motivos es debido al uso del método silábico para enseñar a leer. De esto se puede obtener lo siguiente: que el docente en realidad posee mucho material para trabajar la lectura en los libros de texto que el niño maneja, además, regularmente se desperdician documentos que podrían brindar un gran apoyo, como son los Rincones de Lectura o la formación de bibliotecas en la escuela para ampliar la información. Lo que sucede es que el alumno no está preparado ni consciente de su utilidad para enfrentarse a ellos; de ahí que corresponde al profesor aprovecharlos, motivar al educando, no buscar excusas o justificación en el pasado del grupo; considerando que el maestro bien puede recomenzar su lucha por lograr un aprendizaje real, contando con un adecuado método o proceso de lectura de comprensión para superar las deficiencias y sobre todo, con mucho entusiasmo e interés por alcanzar el bienestar de los alumnos.

Al analizar las respuestas obtenidas en la última pregunta encaminada al conocimiento de la forma en que los niños responden un cuestionario, si lo hacen con sus propias palabras o de memoria, se consideró que no logran realizar esta actividad porque no hay comprensión, lo que provoca que la mayoría conteste de memoria.

También se aplicaron en el mes de septiembre cuestionarios a los alumnos de 5o y 6o grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde, para conocer más acerca de la opinión o puntos de vista que tienen sobre el acto de leer. En sus respuestas a los cuestionamientos pudo observarse que la mayoría únicamente toman a la lectura como parte del área de Español, aislada de las demás, consideran

que ésta es útil principalmente para leer mejor, en cuanto a entonación, velocidad, también para no reprobar, para futuros trabajos, saber de qué trata determinada lección y por último aprender (ver anexos pág. 22).

En la interrogante en que se les pide que elijan lo que más les gusta leer (ver anexos pág. 23); analizando el orden de preferencia con el puntaje de mayor a menor, en primer lugar escogieron el libro de lecturas, posteriormente los cuentos y adivinanzas, después las revistas de historietas y por último los libros de Geografía, Ciencias Naturales e Historia. La causa de esto es semejante a lo expuesto anteriormente, el educando comúnmente al hablar de leer piensa en su texto de Español Lecturas o en revistas que le entretengan, pues hay necesidad de que se les forme un buen hábito de leer, se les familiarice o concientice con la idea de que un adecuado conocimiento del proceso de la lectura, les será útil no sólo para no reprobar o en el área de Español; sino que les ayudará en todas las materias y en su vida diaria.

En ese mismo cuestionario se obtuvieron también respuestas incoherentes en los niños, al preguntarles acerca de si entendían al leer un tema de Historia (ver anexos pág. 24); la mayoría contestó afirmativamente, en tanto que en la pregunta siguiente relacionada con la anterior, se contradecían al aceptar que no lo comprendían debido a varias razones como son el no leer con atención, no saber hacerlo muy bien o a que les resultaba muy difícil. En ese mismo punto es posible constatar que les falta comprensión al leer los cuestionamientos para contestarlos correctamente.

La siguiente interrogante que trataba acerca de la razón por la cual los problemas razonados deben leerse con cuidado, entendiendo lo que se pide (ver anexos pág. 25); consideraron que era preciso hacerlo para que

de esa manera obtuvieran mejores calificaciones, pudieran entenderlos y por último, una minoría consideró que Matemáticas era lo más importante. Tienen en cierta forma conceptualizado que leyéndolos atentamente pueden saber qué camino seguir para resolverlos acertadamente; pero aún requieren entender que una lectura profunda, consciente, les será un valioso auxiliar no sólo para obtener una calificación.

En la cuestión que después se planteaba acerca de qué era lo más importante: leer sin poner atención o con cuidado y entendiendo, todos coincidieron en afirmar esto último, así como también el total de los alumnos contestó que sí le gustaría aprender a leer mejor. Se palpa que los educandos aceptan que requieren una mejor lectura, le corresponde entonces al docente guiarlos de la manera más adecuada para que la realicen.

Además del ejercicio de lectura de comprensión, realizado por los niños de 5o y 6o grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde, referido a una lección de su libro de Español Lecturas, fue necesaria la aplicación de otro ejercicio, pero en esta ocasión respecto a un texto informativo para así palpar la forma en que lo leían e interpretaban. Cabe destacar la diferencia entre ambos textos, pues el segundo examen requería mayor atención por los alumnos para entender y explicar lo que el autor quiso comunicar.

El ejercicio mencionado mostró un escaso entendimiento sobre lo que leyeron los niños; ya que eran pocos los que escribían con sus propias palabras las respuestas correctas. Los resultados obtenidos mostraron la necesidad de guiar a los alumnos por medio de un proceso, para conseguir una mejor lectura comprensiva en los diferentes textos que manejan. Por consiguiente se les proporcionó a cada maestro que atiende determinado

grupo representativo de la muestra de esta investigación, los pasos de un método llamado Programa Comprender para Aprender, a fin de que cada uno de ellos los llevara a la práctica y mejorar con ello la comprensión al leer, relacionándola con contenidos de todas las áreas.

Posteriormente, a finales del mes de enero se procedió a aplicar un segundo ejercicio acerca de un texto informativo, que encaminaba al alumno a analizar y explicar su contenido. La finalidad que se pretendía era constatar la mejoría conseguida en los niños al leer, después de un tiempo prudente en el cual se había aplicado el proceso de lectura comprensiva.

El ejercicio aplicado consistía en cinco preguntas relacionadas con el contenido de un texto informativo, tomado de los libros de quinto y sexto grados de Educación Primaria.

En la primera interrogante se pedía al alumno escribir con sus propias palabras lo que decía cada una de las secciones en que se dividía la lección (ver anexos pág. 26). Algunos niños expresaban con su propio lenguaje la idea completa de cada parte, obteniéndose que de un total de 26 alumnos de 5o grado y 31 de sexto, comparando el primer ejercicio con el segundo, fueron capaces de realizarlo:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	8	13
6o	8	15

Los que transcribieron una parte del texto, quedando la idea incompleta fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	14	10
6o	18	13

Hubieron algunos cuya respuesta fue totalmente en desacuerdo con la idea del tema:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	4	3
6o	5	3

Es preciso hacer mención que de las cinco interrogantes que se resolvieron, ésta fue la que requería más esfuerzo intelectual por los alumnos para explicar propiamente lo que se leía.

En la segunda cuestión que pedía al alumno escribir un título a la lectura (ver anexos pág. 27); se dieron las siguientes respuestas: los que expresaron la idea completa acorde al tema fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	6	16
6o	19	24

Los que tenían cierta idea aunque incompleta fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	12	6
6o	8	5

Y los que transcribieron algunas palabras o una oración de los fragmentos fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	8	4
6o	4	2

La tercera cuestión pedía al niño que escribiera la idea principal de la lectura (ver anexos pág. 28); de las tres clases de respuestas que manifestaron, la primera de ellas era cuando escribieron con sus propias palabras la idea completa, siendo un total de:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	5	15
6o	8	21

Otros escribían con sus propias palabras la idea incompleta:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	12	7
6o	17	6

Los que escribieron frases incoherentes fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	9	4
6o	6	4

El cuarto planteamiento, en el que el educando habría de expresar por qué le pareció que fue la idea principal la que escogió (ver anexos pág. 29); los que obtuvieron una respuesta correcta fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	6	19
6o	9	22

Los que respondieron teniendo cierta idea fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	10	5
6o	16	7

Hubieron respuestas incorrectas:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	9	2
6o	6	2

También se dio el caso de un alumno que no respondió en el primer ejercicio del quinto grado.

La quinta y última interrogante pedía que marcaran de cuatro opciones, aquéllas que fueran un detalle del contenido de la lectura (ver anexos pág. 30); los que marcaron las dos correctas fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	3	18
6o	5	22

Los que marcaron sólo una correcta fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	9	4
6o	6	4

Los que escogieron una correcta y otra incorrecta fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	11	4
6o	15	4

Quienes marcaron las dos equivocadas fueron:

GRADO	PRIMER EJERCICIO	SEGUNDO EJERCICIO
5o	3	0
6o	5	1

En lo referente a la primera cuestión analizada anteriormente (ver anexos pág. 12); se nota un aumento satisfactorio en el segundo ejercicio en comparación con el primero; pero no el esperado. Es preciso mencionar entonces, que a pesar de que transcurrieron cuatro meses, en que los docentes tuvieron la oportunidad de practicar con sus educandos los pasos del Programa Comprender para Aprender, el cual se les facilitó como opción para apoyar el aprovechamiento de sus alumnos. No fue posible que lo llevaran a efecto completamente y a conciencia, aún cuando podían adaptarlo a los variados contenidos escolares; ésto debido a ciertas circunstancias por ejemplo, la planeación que cada maestro tiene de su tiempo y trabajo, la disposición y preparación del docente requiere ser mayor; precisa motivar a los alumnos, concientizarlos, cambiar sus actitudes ante la lectura, entre otros factores.

Por lo anterior, observando que aún así se obtuvo un aumento conveniente; es posible mencionar que este programa tiene posibilidades mayores de mejorar la comprensión lectora, pero debe y puede ser un

trabajo continuo, para el futuro, pues requiere ser manejado pausadamente. Poco a poco se notarán los avances, ya que es difícil cambiar de un momento a otro, cuatro o cinco años en que se formó tradicionalmente a los alumnos en el aspecto de la lectura.

La segunda, tercera, cuarta y quinta interrogantes del ejercicio aplicado tienen un grado de complejidad menor (ver anexos pág. 13, 14, 15 y 16); ya que son cuestiones que resultan más simples y que regularmente se están manejando en el aula, de ahí que se de un aumento mayor en éstas al aplicar el segundo ejercicio en comparación con la primera cuestión.

Es preciso mencionar que también se dio cierto incremento en el aprovechamiento general obtenido por los niños de la muestra, al observar y comparar las evaluaciones que se tenían a la fecha del último ejercicio (ver anexos pág. 31).

Además de la alternativa mencionada, es decir, el Programa Comprender para Aprender, el maestro tiene otros apoyos como pueden ser los Rincones de Lectura, los nuevos planes y programas, los libros de texto entre otros; que brindan hoy en día una gran importancia a la lectura, pues amplían el margen de aplicación de ésta, incluyendo ahora escritos informativos en ellos.

Después de analizar la investigación documental y de campo, así como los resultados obtenidos; se llegó a comprobar la hipótesis de la situación problemática manejada, misma que a continuación se menciona:

SITUACION PROBLEMATICA:

¿Ayuda a los alumnos de quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde el aprendizaje y aplicación del proceso de la lectura de comprensión para apoyar el

aprovechamiento de los contenidos escolares?

HIPOTESIS:

El aprendizaje y aplicación del proceso de la lectura de comprensión por los alumnos del quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde apoya el aprovechamiento de los contenidos escolares.

CONCLUSIONES

Para favorecer la comprensión de la lectura en los alumnos de quinto y sexto grados, se requiere la aplicación de un proceso conocido previamente por el maestro y del que los niños deben estar conscientes de su beneficio; como una de las alternativas para lograr tal fin se encuentra el programa Comprender para Aprender, el cual se puede adecuar a los diferentes textos informativos de las diversas materias, se aplicó en esta tesis y puede dar margen además a posteriores investigaciones.

El maestro debe utilizar métodos y materiales de apoyo significativos al tratar la lectura, que estén acordes a la etapa de desarrollo del educando, a su lenguaje, vocabulario, conceptos, para poderlo llevar a que lea con fluidez, naturalidad, comprendiendo y analizando, considerando también las experiencias anteriores que posee el educando. Asimismo motivar al alumno para que esté consciente de la utilidad de la lectura comprensiva, acostumbrándolo a pensar cuando lee e intrigándolo para que se interese por leer, permitiéndole que tenga una parte activa durante todo el proceso.

La búsqueda de significado es la característica más importante del proceso de lectura, se lee formando el significado y al continuar se reconstruye. La lectura debe ser activa, con concentración, tomando los conceptos anteriores para ir comprendiendo.

Definitivamente la lectura ha tenido mucho interés para los investigadores y particularmente dentro del programa escolar; pues si se logra que los alumnos lean comprendiendo en todos los grados, se facilitará en cierta medida el aprovechamiento de las materias que lo integran.

El acto de leer no es simplemente percibir letras en los textos, pronunciarlas correctamente, memorizar, obtener información, prepararse

para la clase, contestar exactamente palabra por palabra sin dar una opinión, como se considera en la enseñanza tradicional; implica además captar el sentido y el significado de lo que el autor de dichos escritos trató de externar. El lector debe apoyarse en los conocimientos previos que posee para alcanzar la comprensión de lo que lee y predecir el significado; también requiere practicar continuamente la lectura siguiendo un proceso activo, hacerlo no sólo para obtener información, sino buscar además la comprensión, utilizándola dentro y fuera del salón de clases.

El maestro debe poseer el hábito y gusto por la lectura, realizarla con un adecuado proceso, de modo que pueda hacer sentir a sus alumnos que es útil y necesaria. Es preciso también que le dedique más tiempo al aspecto de la lectura, le adjudique una mayor importancia, pues ésta facilitará en gran parte su labor en general, ya que si los alumnos leen comprendiendo, podrán obtener un aprendizaje efectivo, con menos dificultad y en ocasiones por sí mismos.

Al analizar los planes, programas y libros de texto de quinto y sexto grados, anteriores y actuales, se pudo apreciar que en el área de Español enfatizan la realización de una lectura comprensiva, al mismo tiempo que reiteran la aplicación de ésta en las demás materias, tratarla no como una actividad aislada sino interrelacionada. Sobre todo los nuevos planes y libros de texto de los grados mencionados, están cargados de temas que motivan al alumno a analizar y trabajar con diferentes libros informativos, un nuevo enfoque que no se limita a textos literarios y lleva a profundizar en aquéllos.

GLOSARIO

APRENDIZAJE:

El aprender reside en una serie de actos enderezados a adquirir los medios idóneos para resolver dudas y dificultades ante situaciones del entorno (físico y social). Es un progresivo cambio de conducta que comprende: a) una adquisición resultante de experiencias efectuadas por el sujeto, que puede ser apreciada y medida; b) un proceso, ello es un tránsito de un estado inicial a otro. La Psicología Cognitiva estudia la memoria semántica (de contenidos significativos), que está muy bien organizada y por lo tanto retener a este nivel, consiste en organizar la información que se presenta, de manera que pueda ser incluida en la organización general que ya se posee en la memoria. Para este tipo de aprendizaje tienen mucho valor los esquemas, resúmenes y que el alumno los afronte tratando de relacionar lo que se le presenta con sus conocimientos anteriores.

ASENTIR:

Admitir como cierto o conveniente lo que otro ha afirmado.

CURRICULO (A):

Organización sistemática de actividades escolares destinadas a lograr la adquisición de un cierto número de conocimientos.

DISSENTIR:

No ajustarse al sentido de otro, opinar de modo distinto.

DISLEXIA:

Todas las dificultades de lectura cuando el alumno muestra por lo menos dos años de retraso entre su grado escolar y el nivel en que lee.

EXPECTATIVAS:

Esperanza de conseguir una cosa, si se depara la oportunidad que se desea.

FALACIA:

Engaño, mentira.

HEMEROTECA:

Lugar donde se haya la colección de periódicos al servicio del público.

MACROESTRUCTURA:

Conjunto ordenado de elementos, que adquieren sentido de referencia a la totalidad.

PATOLOGIA:

Enfermedad o anomalía. Parte de la medicina que estudia las enfermedades y trastornos del organismo. Se ocupa tanto de las causas como del origen, desarrollo y mecanismos de acción de las enfermedades.

PREJUICION:

Juicio u opinión sobre algo antes de tener verdadero conocimiento de ello.

PREMISAS:

Que precede.

PROCESO:

Fases sucesivas para lograr un fin.

PSICOLINGÜÍSTICA:

Averigua de manera sistemática la conducta lingüística en sus rasgos generales e individuales. Se funda sobre la teoría de la información, del aprendizaje conductista y la nueva lingüística.

PUBERTAD:

Edad en que el hombre y la mujer se manifiestan aptos para la reproducción.

SUBJETIVO:

Que está en el pensamiento, no es objetivo (palpable a la vista). Lo que existe sólo para el sujeto. Conjunto de rasgos personales (intelectuales, afectivos, etc.), que influyen en el modo de pensar y sentir de un individuo y originan la singularidad del punto de vista y del comportamiento del mismo.

TERAPEUTA:

Persona que trata sobre cómo curar o atender una enfermedad.

BIBLIOGRAFIA

1. ABAD, Caja, Julián y otros. Diccionario de las Ciencias de la Educación. A-F. Santillana, S.A. de Ediciones Elfo, editado por Nuevas Técnicas Educativas, S.A. México, D.F. Primera Edición 1993. 744 p..
2. ABAD Caja, Julián y otros. Diccionario de las Ciencias de la Educación. I-Z. Santillana, S.A. de Ediciones Elfo, editado por Nuevas Técnicas Educativas, S.A. México, D.F. Primera Edición 1983. 1449 p..
3. AMORIN Neri, José y otros. Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Volumen II. Ediciones Técnicas Educativas, S.A. Jalapa, Veracruz, México 1981. 372 p..
4. AMORIN Neri, José y otros. Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Volumen III. Ediciones Técnicas Educativas, S.A. Jalapa, Veracruz, México. 1982. 383 p..
5. BRASLAVSKY, Berta P. de La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura. Editorial KAPELUSZ, Primera Edición. Junio 1978. Buenos Aires. 288 p..
6. CASTILLO, Francisco Javier y otros. Libro para el Maestro Quinto Grado. S.E.P. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. Primera Edición. 1982, México. 298 p..

7. DIAZ Argüero, Celia y otros. Español Sexto Grado. S.E.P. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. Impresora y Editora Xalco, S.A. de C.V. México, D.F. 1994. 207 p..

8. FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez Palacio. Nuevas Perspectivas sobre los Procesos de Lectura y Escritura. 3 ed., México, Editorial Siglo XXI, 1984, 354 p..

9. GARZON Galindo, Armando. Gran Diccionario Enciclopédico Visual. Programa Educativo Visual, S.A. de C.V. ENCAS 1993. México, Panamá, Colombia, España. 1291 p..

10. GONZALEZ Urrutia, Alicia C. y otros. Práctica Pedagógica de la Enseñanza de la Lectura, la Escritura y la Expresión Oral en la Educación Básica. Ed. LITMEXSA, México 2, D.F., 1984. 167 p..

11. LADRON de Guevara, Moisés. La lectura. Ediciones El Caballito. Primera Edición 1985. México, D.F., 159 p..

12. LARROYO, Francisco. Diccionario Porrúa de Pedagogía. Editorial Porrúa, S.A. Primera Edición 1982, México, D.F. 601 p..

13. NAVARRO Castilla, Laura Elena y otros. Español Quinto Grado. S.E.P. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. México, D.F. 1993. 207 p..

14. PLEYAN, Carmen. Lengua 5o. Comprensión y Expresión. Editorial Teide, S.A. Primera Edición 1971. 141 p..

15. PLEYAN, Carmen. Lengua 6o. Comprensión y Expresión. Editorial Teide, S.A. Primera Edición, 1972. Barcelona. 380 p..

16. RAMIREZ, Rafael. Obras de Don Rafael Ramírez. Tomo I. Editora del Gobierno de Veracruz, México, 1966, 380 p..

17. SAINZ de Robles, Diccionario Español de Sinónimos y Antónimos. Octava Edición. Ediciones Aguilar, S.A. Madrid, 1988. 1149 p..

18. S.E.P. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. Español Sexto Grado Lecturas. Vigésima primera reimpresión 1994, México, D.F. 109 p..

19. S.E.P. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. Español Quinto Grado Lecturas. Vigésima segunda reimpresión, 1994. 121 p..

20. S.E.P. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos. Libro para el Maestro. Sexto Grado. México, 1988. 354 p..

21. S.E.P. Plan y Programas de Estudio. Educación Básica Primaria 1993. Fernández Editores S.A. de C.V. México 1993. 164 p..

22. U.P.N. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. S.E.P. Primera Edición, México, 1988, 303 p..

23. U.P.N. El lenguaje en la escuela. Primera Edición, México 1988. S.E.P. 138 p..

24. U.P.N. Técnicas y Recursos de Investigación I. S.E.P. Primera Edición, México 1985, 242 p..

25. U.P.N. Técnicas y Recursos de Investigación II. S.E.P. Primera Edición, México, 1986, 392 p..

26. U.P.N. Técnicas y Recursos de Investigación III. S.E.P. Primera Edición, México, 1986, 377 p..

27. U.P.N. Técnicas y Recursos de Investigación IV. S.E.P. Primera Edición, México, 1987, 323 p..

28. U.P.N. Técnicas y Recursos de Investigación V. S.E.P. Primera Edición, México, 1987, 276 p..

29. VIDAL, Eduardo y otros. Comprender para aprender. Colección Educación Especial y Dificultades de Aprendizaje. C.E.P.E. Ciencias de la Educación Preescolar y Especial. Libro 19. Madrid, España, 1990. 189 p..

ANEXOS

INDICE

	pág
MODO DE APLICACION DEL PRIMER EJERCICIO DE DIAGNOSTICO DE UN TEXTO LITERARIO.....	1
TEXTO LITERARIO: HERCULES Y EL LEON.....	2
EJERCICIO DE LECTURA PARA ALUMNOS DE QUINTO GRADO.....	4
TEXTO LITERARIO: LA CASA DE JOSE ARCADIO BUENDIA.....	5
EJERCICIO DE LECTURA PARA ALUMNOS DE SEXTO GRADO.....	7
ENTREVISTA REALIZADA A LOS MAESTROS.....	8
CUESTIONARIO PARA ALUMNOS DE 5o Y 6o GRADOS.....	10
MODO DE APLICACION DEL PRIMER Y SEGUNDO EJERCICIO DE UN TEXTO INFORMATIVO.....	11
EJERCICIO DE LECTURA DE COMPRESION PARA QUINTO GRADO.	12
EJERCICIO DE LECTURA DE COMPRESION PARA SEXTO GRADO..	13
EJERCICO DE LECTURA DE COMPRESION PARA QUINTO Y SEXTO GRADOS	14
GRAFICA DEL EJERCICIO DE LECTURA DE COMPRESION ACERCA DE UN TEXTO LITERARIO.....	15
GRAFICAS DE LAS ENTREVISTAS A LOS MAESTROS.	
A) ¿CUAL ES LA FINALIDAD AL ABORDAR EL TEMA DE LA LECTURA EN SU GRADO?.....	16
B) ¿CUANTO TIEMPO DEDICA O DEDICARIA A LA LECTURA?.....	17
C) ¿COMO REALIZA UN ASPECTO PRIMORDIAL DEL ESPAÑOL COMO ES LA LECTURA?.....	18
D) ¿PIENSA QUE LLEVAMOS A CABO UNA LECTURA DE COMPRESION EN QUINTO Y SEXTO GRADOS?.....	19
E) ¿PARA QUE NOS ES UTIL LLEVAR A LOS ALUMNOS A	

COMPRENDER LO QUE LEEN?	20
F) ¿CUALES SON LAS CAUSAS POR LAS QUE NO SE LOGRE LA COMPRESION DE LA LECTURA?	21
GRAFICAS DE LAS ENTREVISTAS A LOS ALUMNOS DE 5o Y 6o GRADOS	
A) ¿PARA QUE CREES QUE TE SEA UTIL LEER?	22
B) ¿QUE TE GUSTA LEER MAS?	23
C) SI NO ENTIENDES AL LEER TU LIBRO DE HISTORIA, ¿A QUE CREES QUE SE DEBA?	24
D) ¿POR QUE CREES QUE AL RESOLVER LOS PROBLEMAS RAZONADOS DEBES LEERLOS CON MUCHO CUIDADO?	25
GRAFICAS DE LOS RESULTADOS DEL PRIMER Y SEGUNDO EJERCICIOS SOBRE LECTURA DE COMPRESION DE UN TEXTO INFORMATIVO.	
A) ESCRIBIR CON SUS PROPIAS PALABRAS QUE DICE CADA SECCION DE LA LECTURA	26
B) ¿QUE TITULO PODRIAMOS PONER A LA LECTURA?	27
C) LA IDEA PRINCIPAL DE LA LECTURA ES	28
D) ¿POR QUE TE PARECE LA IDEA PRINCIPAL LA QUE ESCOGISTE?	29
E) MARCAR CON UNA CRUZ LOS ENUNCIADOS QUE SEAN UN DETALLE DE LA LECTURA	30
GRAFICA DEL APROVECHAMIENTO GENERAL OBTENIDO POR LOS ALUMNOS DE QUINTO Y SEXTO GRADOS	
EJEMPLOS DE LAS SESIONES DEL PROGRAMA	
COMPRENDER PARA APRENDER	32
CONSTANCIAS DE INVESTIGACION DE CAMPO	66

MODO DE APLICACION DEL PRIMER EJERCICIO DE DIAGNOSTICO DE UN TEXTO LITERARIO.

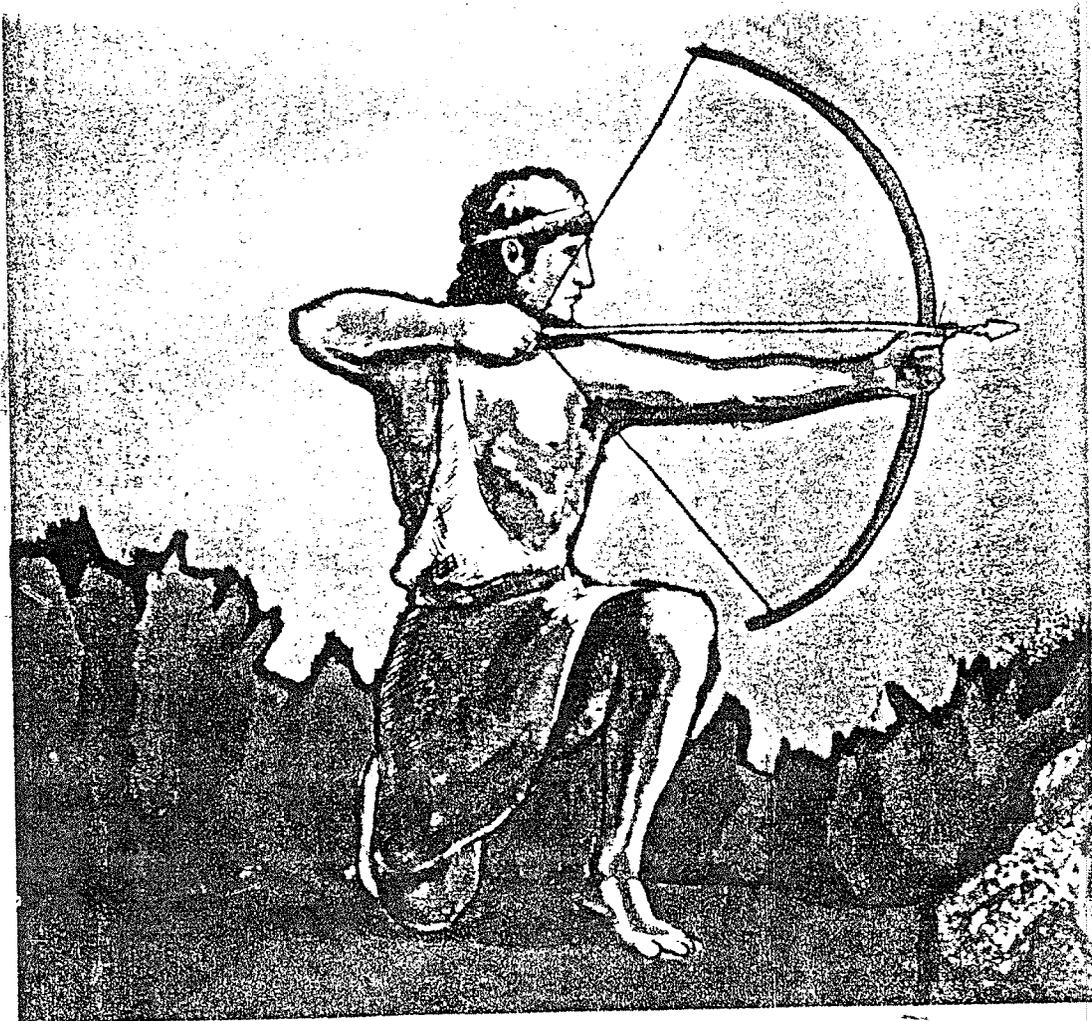
A los alumnos de quinto y sexto grados de las Escuelas Primarias José Urbina López y Ramón López Velarde, se les indicó que leyeran una lección del libro de Español Lecturas del grado respectivo, dándoles aproximadamente 10 minutos para hacerlo y pidiéndoles que lo efectuaran con atención, de modo que entendieran bien acerca de lo que trataba. Posteriormente se les retiró el texto, proporcionándoles ahora un cuestionario relacionado con el escrito, para que lo contestaran en un lapso aproximado de 20 a 30 minutos, según las particularidades de cada alumno.

Hércules y el león

Hace mucho tiempo, en una región llamada Nemea, existió un león muy feroz. Otros animales huían al verle, y todos los habitantes de los alrededores estaban asustados: creían que ese terrible león había bajado de la Luna y que era inmortal. Lo cierto era que ante el temor de todos, la fiera hacía cada vez más destrozos.

También por aquellos lugares vivía Hércules, un gigante notable por su enorme fuerza, quien, al enterarse de los estragos realizados por el león, se dirigió al bosque en su búsqueda.

Después de mucho caminar logró verlo, y ocultándose para no ser descubierto por la bestia, le disparó una flecha. Grande fue

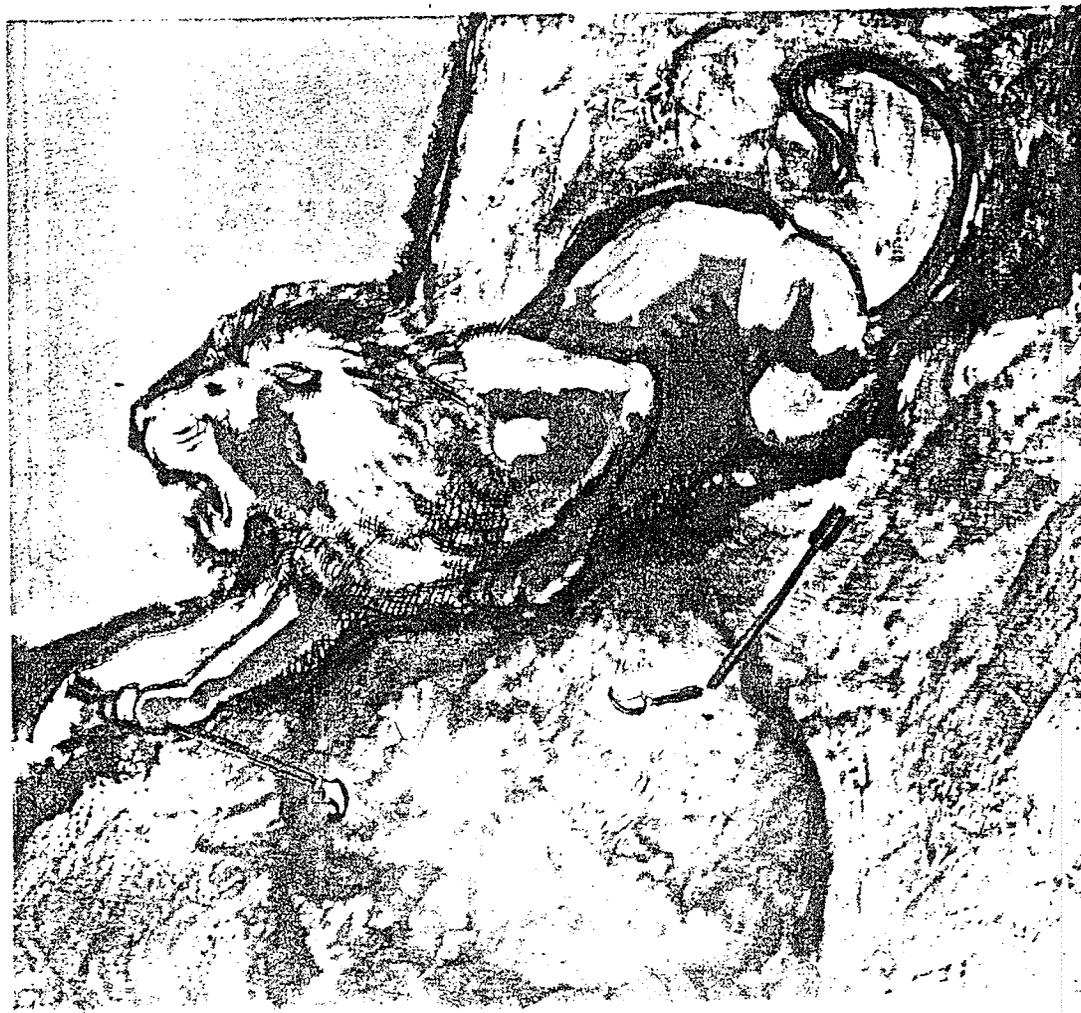


su sorpresa al ver que rebotaba en la durísima piel del león, y más creció su asombro al descubrir que lo mismo sucedía con las demás flechas que le disparaba.

El león, ya furioso, se lanzó sobre Hércules, pero éste le dio un golpe tan terrible con su famosa maza, que el animal cayó al suelo aturdido, y antes de que pudiera levantarse, lo cogió entre sus brazos y comenzó a apretarle el cuello hasta que lo ahorcó.

Cuando fue a quitarle la piel, se dio cuenta de que no podía atravesarla con su espada y tuvo que arrancarla con las mismas garras de la fiera. Al ver que la piel de aquel león era tan dura se hizo con ella, una vez curtida, una coraza para protegerse en los combates.

Mito griego



PRIMER EJERCICIO DE UN TEXTO LITERARIO.

EJERCICIO DE LECTURA PARA ALUMNOS DE QUINTO GRADO.

Nombre del alumno. _____ Grado _____ Grupo _____

1. ¿Cómo se llama la lección? _____

2.- ¿En qué región existió un león muy fuerte? _____

3.- ¿ Qué pasaba cuando lo veían ? _____

4- ¿ Qué creían del león ? _____

5.- ¿ Quién buscó al león al enterarse de los males que había hecho ? _____

6.- ¿ Qué pasó cuando Hércules le disparó las flechas al león ? _____

7.- ¿ Qué pasó cuando el león enfurecido se lanzó sobre Hércules ? _____

8.- ¿ Con qué arrancó Hércules la piel del león ? _____

9.- ¿ Qué se hizo Hércules con la piel curtida del león ? _____

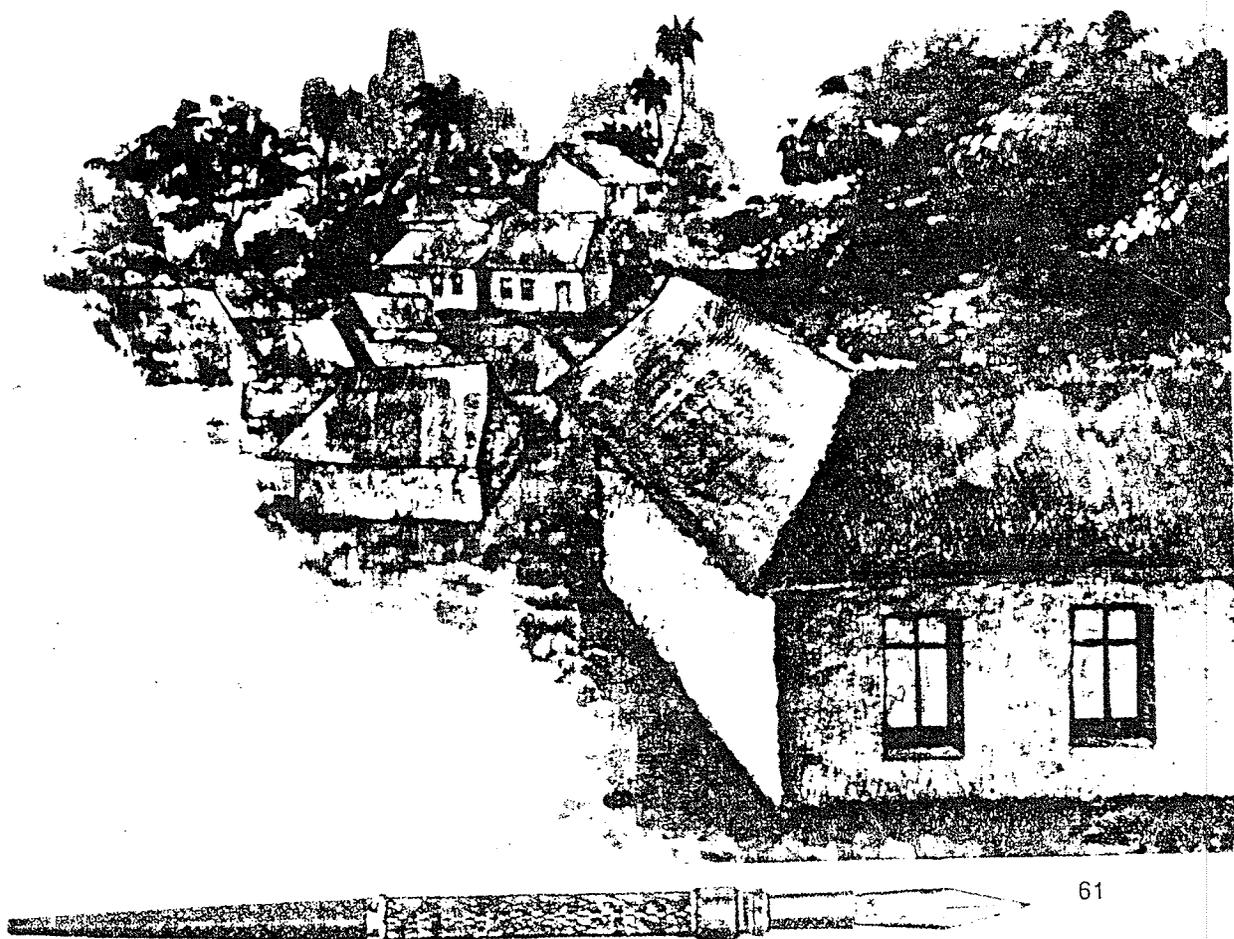
10.- ¿ Qué piensas tú de la lección ? _____

La casa de José Arcadio Buendía

Al principio, José Arcadio Buendía era una especie de patriarca juvenil, que daba instrucciones para la siembra y consejos para la crianza de niños y animales, y colaboraba con todos, aun en el trabajo físico, para la buena marcha de la comunidad. Puesto que su casa fue desde el primer momento la mejor de la aldea, las otras fueron arregladas a su imagen y semejanza. Tenía una salita amplia y bien iluminada, un comedor en forma de terraza con flores de colores alegres, dos dormitorios, un patio con un castaño gigantesco, un huerto bien plantado y un corral donde vivían en comunidad pacífica los chivos, los cerdos y las gallinas. Los únicos animales

prohibidos no sólo en la casa, sino en todo el poblado, eran los gallos de pelea.

La laboriosidad de Úrsula andaba a la par con la de su marido. Activa, menuda, severa, aquella mujer de nervios inquebrantables, a quien en ningún momento de su vida se la oyó cantar, parecía estar en todas partes desde el amanecer hasta muy entrada la noche, siempre perseguida por el suave susurro de sus pollerines de olán. Gracias a ella, los pisos de tierra golpeada, los muros de barro sin encalar, los rústicos muebles de madera contruidos por ellos mismos estaban siempre limpios, y los viejos arcones donde se guardaba la ropa



exhalaban un tibio olor de albahaca.

José Arcadio Buendía, que era el hombre más emprendedor que se vería jamás en la aldea, había dispuesto de tal modo la posición de las casas, que desde todas podía llegarse al río y abastecerse de agua con igual esfuerzo, y trazó las calles con tan buen sentido que ninguna casa recibía más sol que otra a la hora del calor. En pocos años, Macondo fue una aldea más ordenada y laboriosa que cualquiera de las conocidas hasta entonces por sus 300 habitantes. Era en verdad una aldea feliz, donde nadie era mayor de treinta años y donde nadie había muerto.

Desde los tiempos de la fundación,

José Arcadio Buendía construyó trampas y jaulas. En poco tiempo llenó de turpiales, canarios, azulejos y petirrojos no sólo la propia casa, sino todas las de la aldea. El concierto de tantos pájaros distintos llegó a ser tan aturdidor, que Úrsula se tapó los oídos con cera de abejas para no perder el sentido de la realidad. La primera vez que llegó la tribu de Melquíades vendiendo bolas de vidrio para el dolor de cabeza, todo el mundo se sorprendió de que hubieran podido encontrar aquella aldea perdida en el sopor de la ciénega, y los gitanos confesaron que se habían orientado por el canto de los pájaros.

Gabriel García Márquez



PRIMER EJERCICIO DE UN TEXTO LITERARIO.

EJERCICIO DE LECTURA PARA ALUMNOS DE SEXTO GRADO.

Nombre del alumno: _____ Grado _____ Grupo _____

1.- ¿Cómo se llama la lección?

2.- ¿Cuál es el autor de la lectura?

3.- ¿Qué era al principio José Arcadio Buendía?

4.- ¿Por qué crees que las demás casas de la aldea eran parecidas a la de José Arcadio Buendía?

5.- ¿Qué animales no querían en todo el pueblo?

6.- ¿Por qué crees que eran prohibidos?

7.- ¿Quién era Ursula según la lección?

8.- ¿Por qué todos en Macondo podían tener el agua con el mismo esfuerzo?

9.- ¿Para qué construyó trampas y jaulas José Arcadio Buendía?

10.- ¿Qué pasó cuando fueron muchos pájaros distintos?

11.- ¿Cómo supieron los gitanos llegar a la aldea que estaba tan escondida?

12. ¿Te gustó la lección? _____ ¿Porqué? _____

**MODO DE APLICACION DE LA ENTREVISTA A DOCENTES DE QUINTO Y
SEXTO GRADOS.**

Se realizó la entrevista a los profesores oralmente, pidiéndoles que contestaran con la verdad, ya que sus nombres no serían incluidos en este trabajo. Al ir respondiendo cada pregunta, se anotaba la respuesta correspondiente.

**ENTREVISTA REALIZADA MEDIANTE UN CUESTIONARIO A LOS
MAESTROS DE QUINTO Y SEXTO GRADOS DE LAS ESCUELAS PRIMARIAS
JOSE URBINA LOPEZ Y RAMON LOPEZ VELARDE.**

1.- ¿Cuál es la finalidad al abordar el tema de la lectura en su grupo?

2.- ¿Qué tiempo dedica a tal aspecto del área de Español: la lectura?

3.- ¿Son capaces los alumnos de leer un texto interpretándolo y analizándolo?

4.- ¿Cómo realiza un aspecto primordial del Español como es la lectura?

5.- ¿Cree usted necesario llevar a cabo una lectura de comprensión en su grupo? _____

6.- ¿Cuánto tiempo le dedicaría a la lectura de comprensión?

7.- ¿Cómo explica usted a la lectura de comprensión?

8.- ¿Piensa usted que llevamos a cabo una lectura de comprensión en la escuela primaria; en particular en el tercer ciclo (quinto y sexto grados)?

9.- ¿Para qué nos es útil llevar a los alumnos a comprender lo que leen?

10.- ¿Qué relación encuentra entre la práctica de la lectura de comprensión y el tratamiento de los demás contenidos del programa?

11.- ¿Cuáles son las causas por las que no se logra la comprensión de la lectura?

12.- ¿Cómo responden los niños un cuestionario: con sus propias palabras o de memoria?

**MODO DE APLICACION DEL CUESTIONARIO PARA QUINTO Y SEXTO
GRADOS.**

Se les dio a los niños un tiempo aproximado de 30 minutos, mostrándoles un clima de confianza para que externaran sus ideas con sinceridad.

CUESTIONARIO PARA QUINTO Y SEXTO GRADOS.

Nombre del alumno: _____ Grado: ____ Grupo: _____

INSTRUCCIONES: Contesta con la verdad, por favor.

1.- ¿Te gusta leer? _____ ¿Por qué? _____

2.- ¿Para qué crees que te sea útil leer?

3.- ¿Qué te gusta leer más?

Libro de Lecturas.

Libro de Ciencias Naturales.

Revistas de Historietas.

Libro de Historia.

Cuentos, adivinanzas.

Libro de Geografía.

4.- Cuando lees algún tema de tu libro de Historia, ¿entiendes de lo que se trata?

5.- Si no lo entiendes, ¿a qué crees que se deba?

A que es muy difícil.

A que no lees con atención.

A que no sabes leer muy bien.

6.- ¿Por qué crees que al resolver problemas razonados, debes leerlos con mucho cuidado, entendiendo lo que se te pide?

7.- ¿Qué crees que es más importante?

Leer sin poner atención.

Leer con cuidado y entendiendo.

8.- ¿Te gustaría aprender a leer mejor? _____ ¿Para qué te serviría?

MODO DE APLICACION DEL PRIMER Y SEGUNDO EJERCICIO DE UN TEXTO INFORMATIVO.

Se les proporcionó a los alumnos de quinto y sexto grados, una hoja a máquina con un escrito que contenía información y cuestionamientos que deberían responderse. Se les concedió un tiempo prudente de una hora u hora y media, según las necesidades de cada niño. Se les explicó que deberían leer atentamente, sin apresurarse y contestar con sus propias palabras lo que entendían, pensaban o proponían como título, idea principal, etc. . Se les remarcó que no sería motivo de calificación y que era importante que estuvieran concentrados en lo que leían y respondían. El primer ejercicio fue aplicado en el mes de septiembre y el segundo en enero.

PRIMER EJERCICIO DE UN TEXTO INFORMATIVO.

EJERCICIO DE LECTURA DE COMPRENSION PARA QUINTO GRADO.

Nombre del alumno: _____ Grupo: _____

INSTRUCCIONES: Lee atentamente la lección y contesta lo que se pide.

LECTURA:

Los seres vivos se clasifican en animales y vegetales. Los animales necesitan moverse para buscar alimento, por lo que tienen los sentidos, como el olfato y la vista muy desarrollados. Sin embargo, los vegetales no tienen movilidad, pues no necesitan desplazarse para buscar el alimento, no tienen los órganos de los sentidos tan desarrollados como los animales.

Otra diferencia importante entre los animales y los vegetales se refiere a la función de la nutrición. Los animales necesitan alimentos orgánicos como carne, pescado, frutas o verduras; mientras que los vegetales absorben alimentos minerales, como agua o sales minerales, por medio de las raíces y las hojas.

Así podemos decir que los vegetales y los animales se diferencian por las funciones de relación y nutrición.

1.- Escribe, en forma breve, qué se dice en cada una de las partes de la lectura.

Parte1: _____

Parte2: _____

2.-¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con mayúsculas.

3.-La idea principal de la lectura es :

4.-¿Por qué te parece la idea principal la que escogiste?

5.- Marca con una cruz las oraciones que se relacionen con lo incluido en el contenido de la lectura.

Las plantas se alimentan por las raíces y las hojas.

Algunos animales están en peligro de extinción.

Algunas plantas dan flor y fruto.

El águila alcanza a ver a su presa en pleno vuelo, para atraparla y alimentarse.

PRIMER EJERCICIO DE UN TEXTO INFORMATIVO.

EJERCICIO SOBRE LECTURA DE COMPRENSION PARA SEXTO GRADO.

Nombre del alumno: _____ Grado _____ Grupo _____

INSTRUCCIONES: Lee con atención la lectura y contesta lo que se pide.

LECTURA:

Los astros luminosos son aquellos que tienen luz propia, como por ejemplo: el Sol. Por el contrario, los astros no luminosos son aquellos que no tienen luz propia como la Tierra, Marte o la Luna.

Las estrellas son astros luminosos que podemos ver en el cielo durante las noches despejadas. Los planetas, satélites y cometas son astros no luminosos que también brillan en el cielo porque reflejan la luz de alguna estrella. Así la Luna, que es un satélite, brilla porque refleja la luz del Sol.

Mientras que las estrellas están muy alejadas unas de otras, los satélites y planetas se encuentran mucho más cercanos. Por ejemplo, la distancia entre la Tierra y el planeta Marte es mucho menor que la que hay entre el Sol y la estrella más cercana.

Otra diferencia entre los astros luminosos y los no luminosos es su tamaño. Los astros luminosos son generalmente más grandes que los astros no luminosos. El Sol, por ejemplo, es mucho más grande que los planetas y satélites cercanos a él.

1.- Escribe con tus propias palabras, de forma breve, qué se dice en cada una de las partes de la lectura.

Parte1: _____

Parte2: _____

Parte3: _____

2.- ¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con mayúsculas.

3.- La idea principal de la lectura es:

4.- ¿Por qué te parece la idea principal la que escogiste?

5.- Marca con una cruz aquellas frases que puedan ser un detalle de esa idea principal de la lectura.

El planeta Tierra es más pequeño que el Sol.

La distancia entre la Tierra y Marte es menor que la que hay entre el Sol y otra estrella.

La Luna es el satélite de la Tierra.

Los hombres han enviado naves espaciales para explorar los planetas del Sistema Solar.

SEGUNDO EJERCICIO DE UN TEXTO INFORMATIVO.

EJERCICIO SOBRE LECTURA DE COMPRENSION PARA QUINTO Y SEXTO GRADOS.

Nombre del alumno: _____ Grado: _____ Grupo: _____

INSTRUCCIONES: Lee atentamente la lección y contesta lo que se pide.

LECTURA.

La mayoría de los órganos y sistemas son similares en los hombres y las mujeres, por ejemplo: el sistema óseo, el sistema respiratorio, etc., pero la estructura y función del aparato reproductor es diferente, pues presenta variaciones en los caracteres sexuales masculinos y femeninos. Debido a estas diferencias que determinan la función específica del aparato reproductor en el hombre y en la mujer, es necesario dividir su estudio en aparato reproductor femenino y masculino para comprender mejor la actividad a la que están destinados: la reproducción sexual, misma que asegura la permanencia y continuidad del ser humano en la Tierra.

El aparato reproductor masculino lo constituyen el conducto deferente, los testículos, el pene, la uretra, el epidídimo y la próstata. En los testículos se encuentran los tubos seminíferos, los que producen las células sexuales masculinas que son los espermatozoides y también las hormonas.

El aparato reproductor femenino está formado por las trompas de falopio, los ovarios, el útero o matriz, la vagina y la vulva. Cuando el óvulo es fecundado se aloja en el útero o matriz y ahí permanece hasta que nace el nuevo ser. Los ovarios producen las células sexuales femeninas, es decir, los óvulos y también las hormonas.

1.- Escribe con tus propias palabras de qué trata cada una de las partes de la lectura.

Parte 1: _____

Parte 2: _____

Parte 3: _____

2.- ¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con mayúsculas.

3.- Escribe la idea principal de la lectura:

4.- ¿Por qué crees que esa sea la idea principal?

5.- Marca con una cruz las oraciones que se relacionen con lo incluido en el contenido de la lectura.

El aparato reproductor femenino produce hormonas sexuales.

Los aparatos reproductores funcionan igual en el hombre y la mujer.

El aparato reproductor masculino produce óvulos.

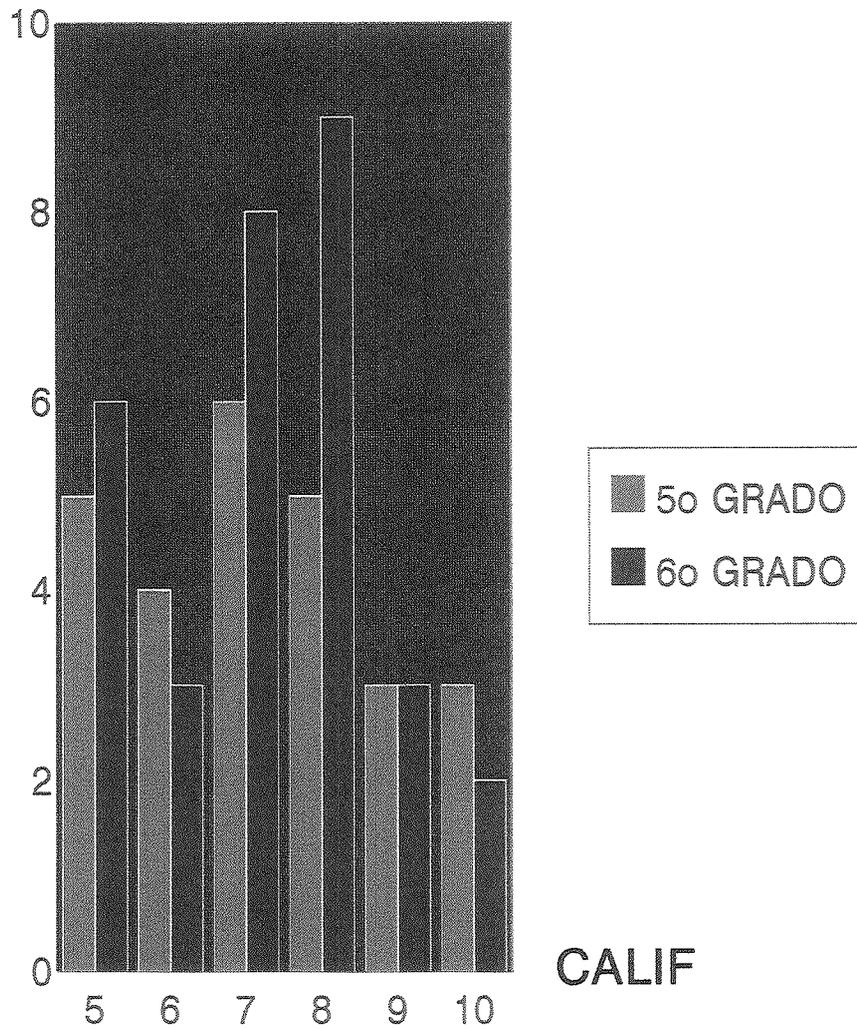
El aparato reproductor masculino produce espermatozoides.

RESULTADOS DE UN EJERCICIO DE LECTURA DE COMPRESION ACERCA DE UN TEXTO LITERARIO

TOTAL DE ALUMNOS DE 5o GRADO: 28

TOTAL DE ALUMNOS DE 6o GRADO: 31

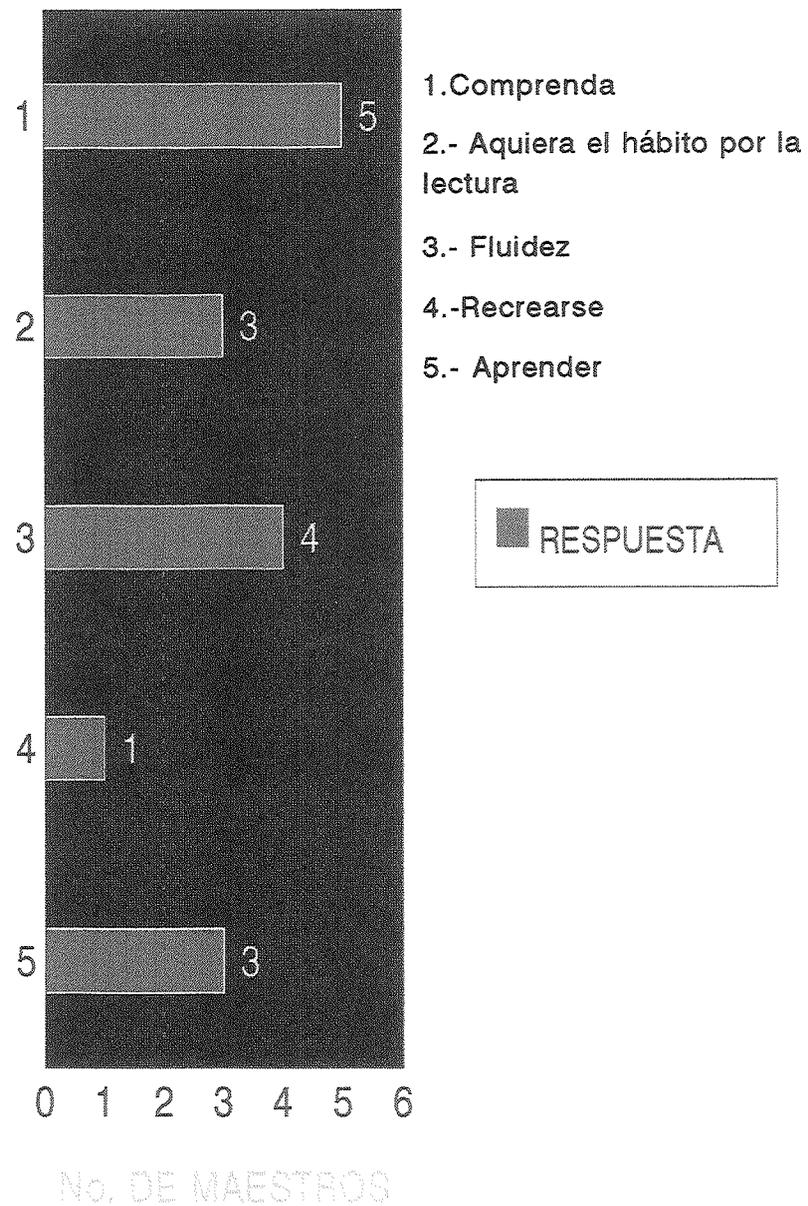
ALUMNOS



5o GRADO	5	4	6	5	3	3
6o GRADO	6	3	8	9	3	2

RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A LOS MAESTROS
MAESTROS ENCUESTADOS: 7
¿ CUAL ES LA FINALIDAD AL ABORDAR EL TEMA DE LA LECTURA EN SU GRADO ?

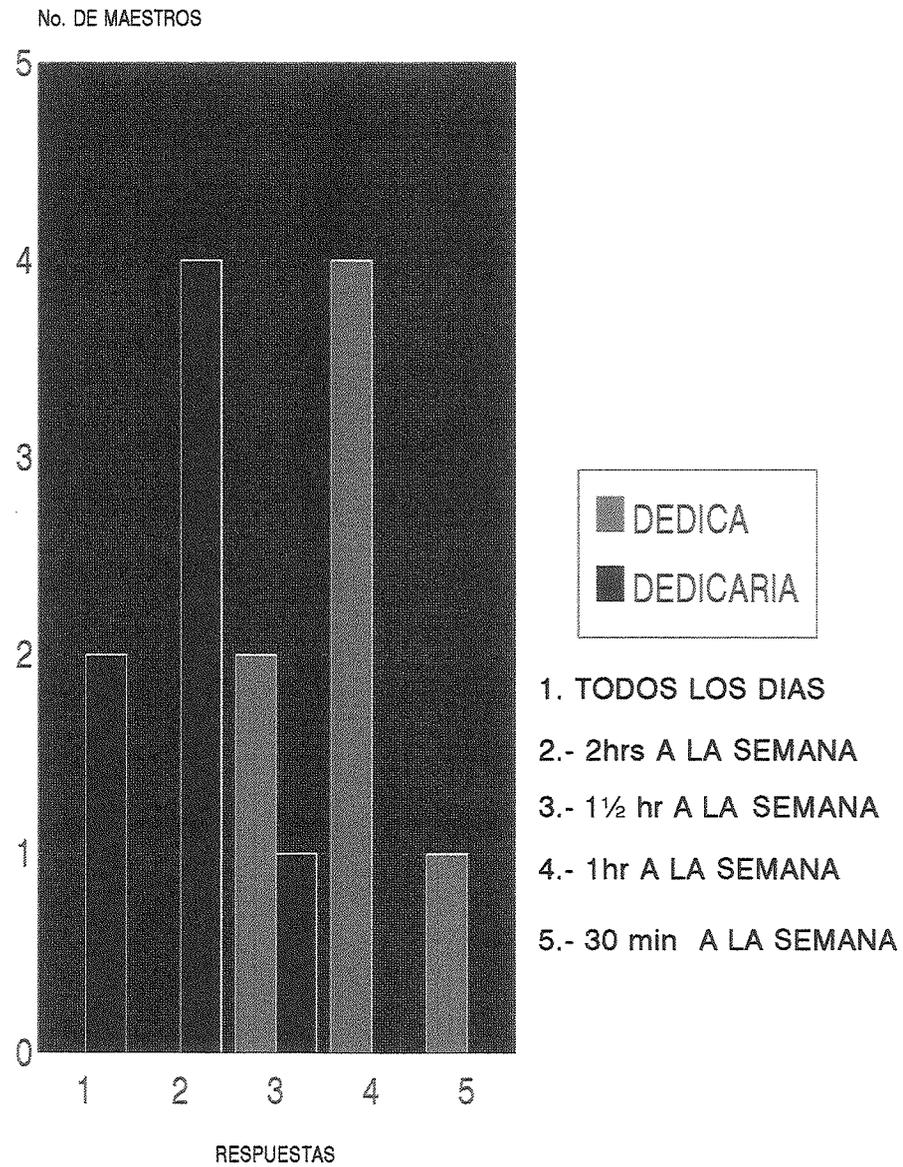
RESPUESTAS



ENTREVISTA A LOS MAESTROS

¿ Cuánto tiempo dedica o dedicará a la lectura?

MAESTROS ENCUESTADOS: 7

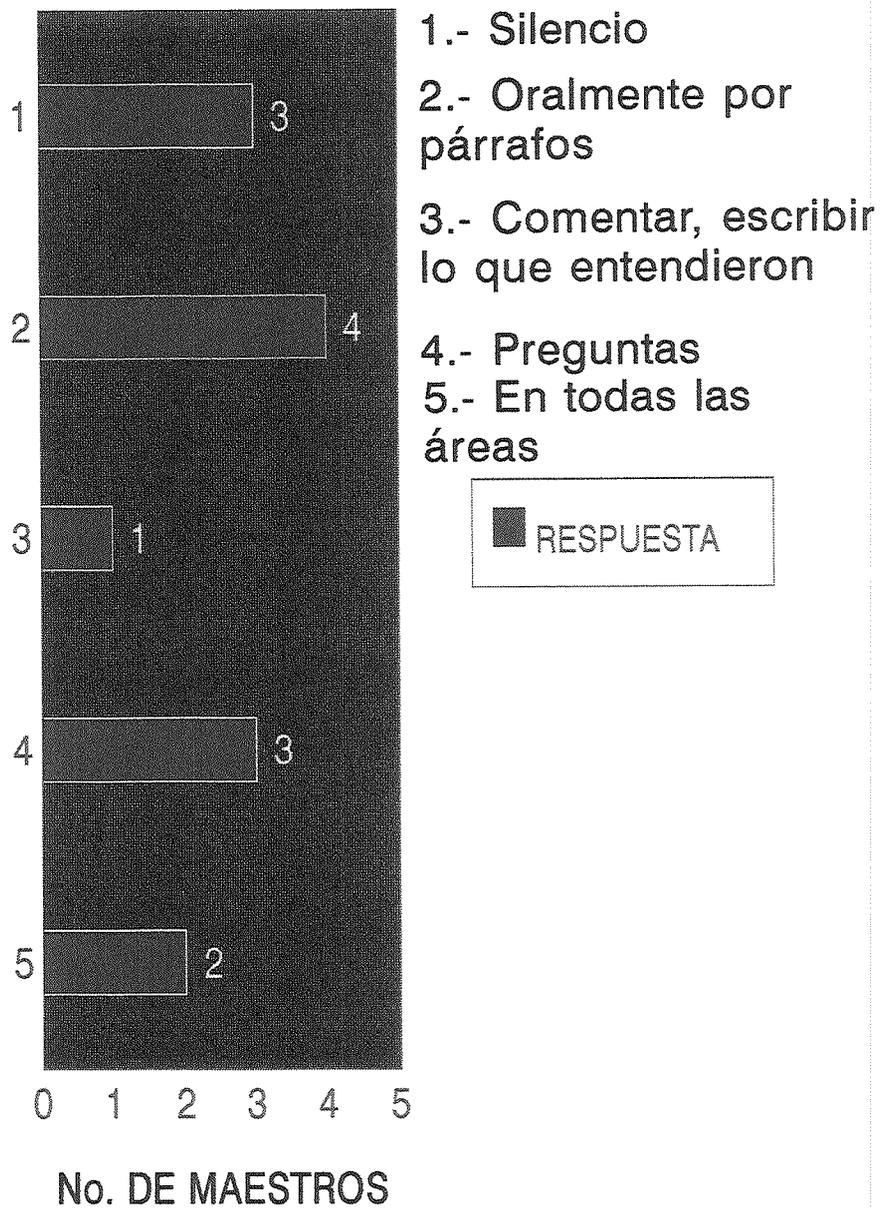


RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A LOS MAESTROS

MAESTROS ENCUESTADOS: 7

¿ COMO REALIZA UN ASPECTO PRIMORDIAL DEL ESPAÑOL COMO ES LA LECTURA ?

RESPUESTAS

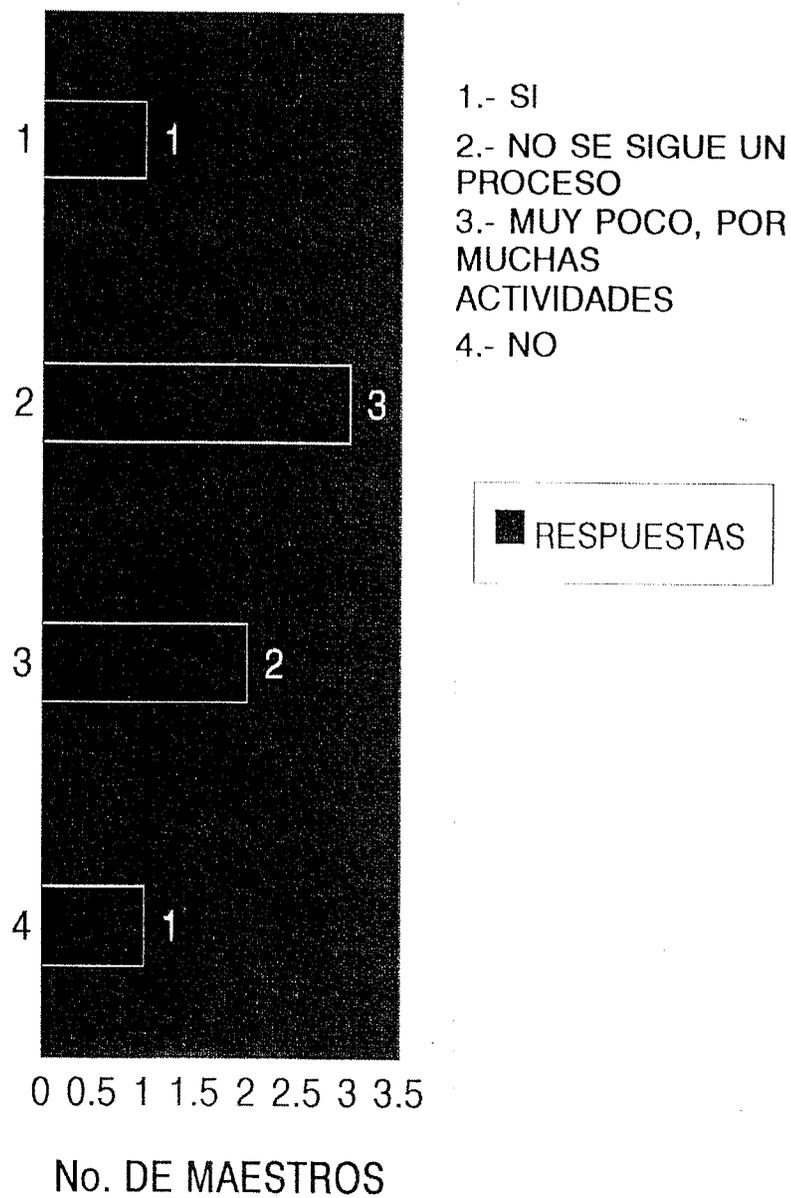


RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A LOS MAESTROS

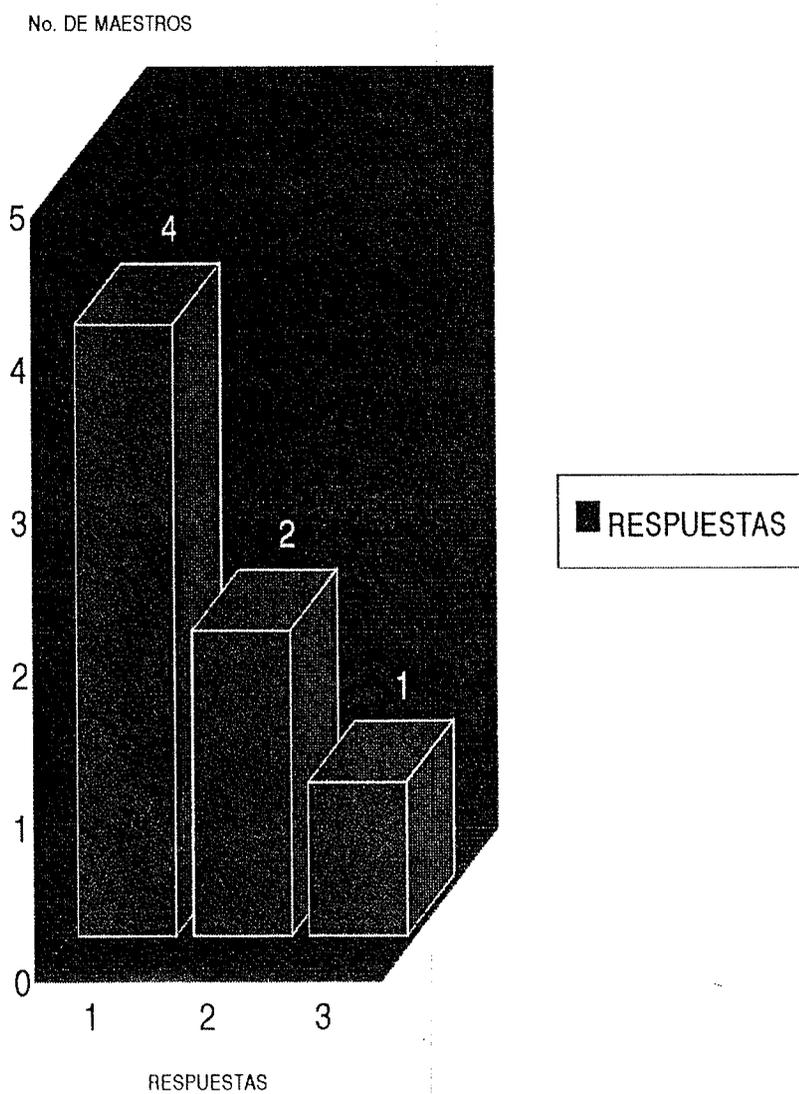
MAESTROS ENCUESTADOS: 7

¿ Piensa que llevamos a cabo una lectura de comprensión en 5o y 6o grados ?

RESPUESTAS



RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A LOS MAESTROS
MAESTROS ENCUESTADOS: 7
¿ PARA QUE NOS ES UTIL LLEVAR A LOS ALUMNOS A COMPRENDER LO QUE LEEN ?

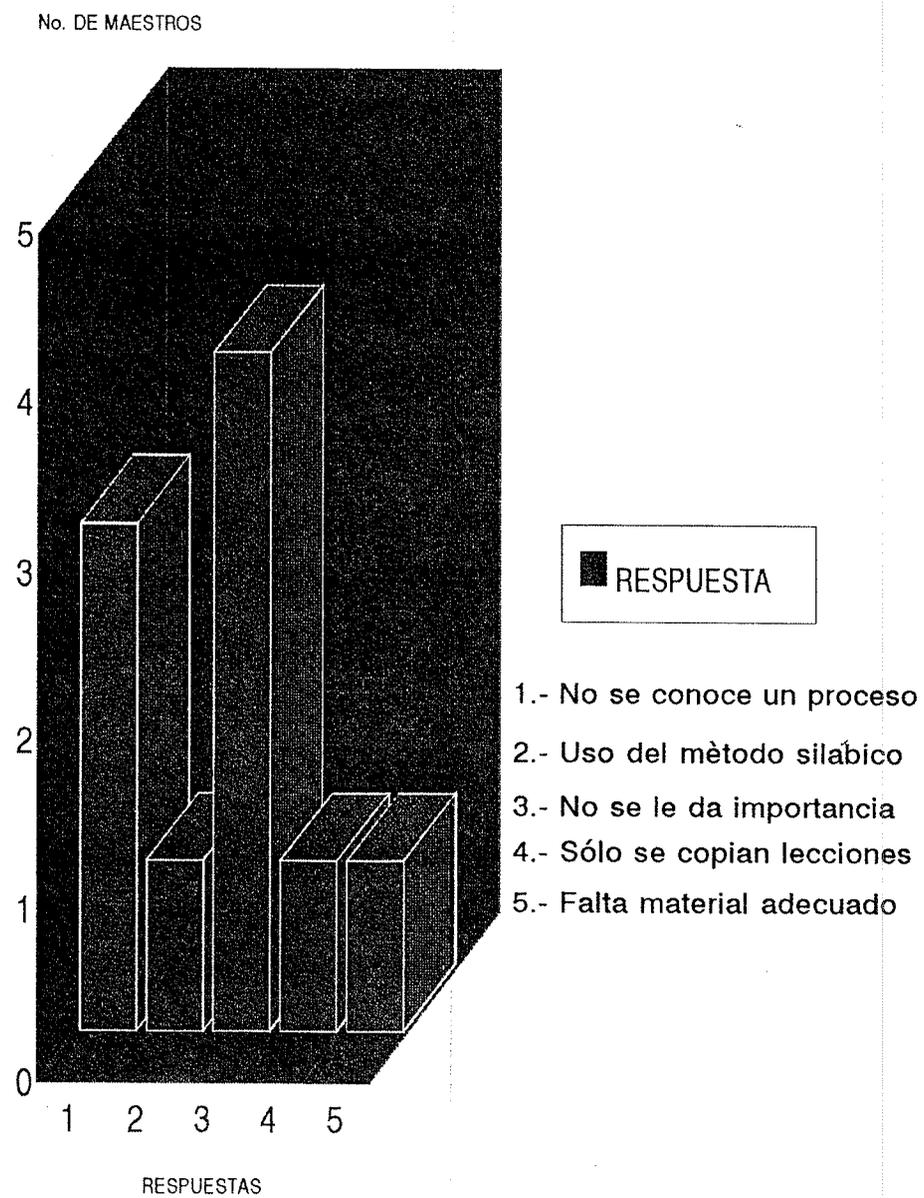


- 1.- RAZONAR
- 2.- FACILITAR LA LABOR EDUCATIVA EN TODOS LAS AREAS
- 3.- APLICAR LA LECTURA A LOS PROBLEMAS

RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A LOS MAESTROS

MAESTROS ENCUESTADOS: 7

¿ CUALES SON LAS CAUSAS POR LAS QUE NO SE LOGRE LA COMPRESION DE LA LECTURA ?



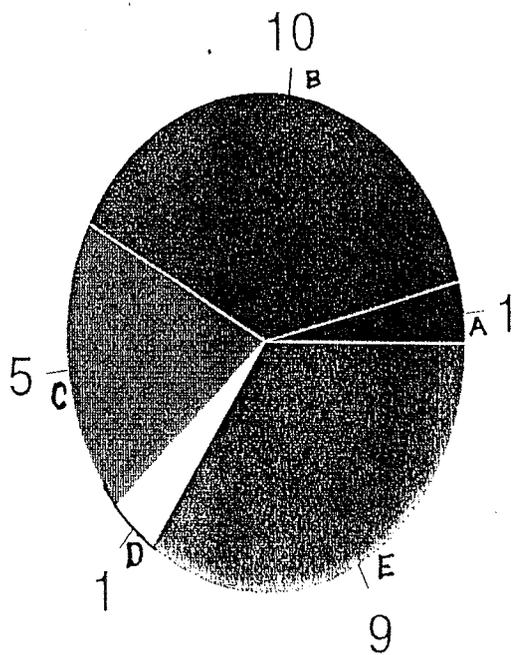
CUESTIONARIO A LOS ALUMNOS

¿PARA QUE CRIES QUE TE SEA UTIL LEER?

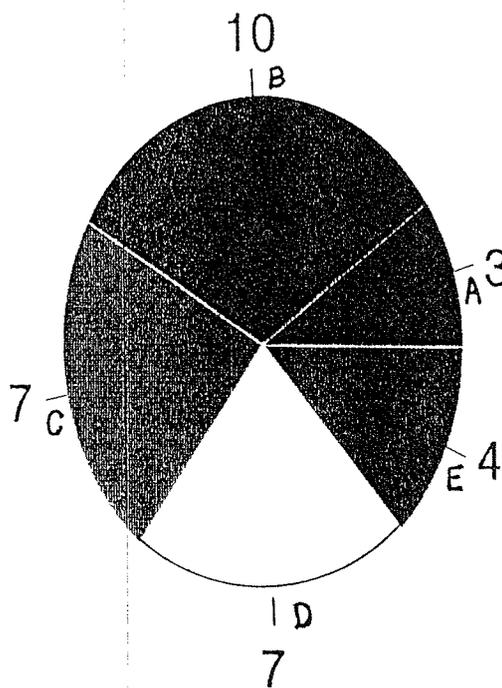
TOTAL DE ALUMNOS DE 5o GRADO: 26

TOTAL DE ALUMNOS DE 6o GRADO: 31

A RAZONAR Y COMPRENDER. C NO REPROBAR
B LEER MEJOR, MAS RAPIDO. D PARA TRABAJOS FUTUROS. E APRENDER LECCIONES



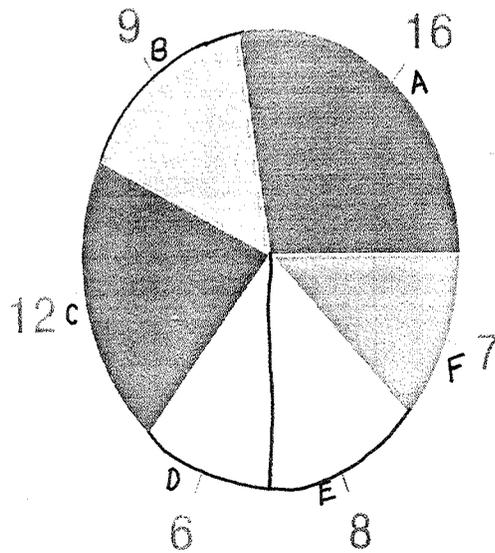
5o GRADO



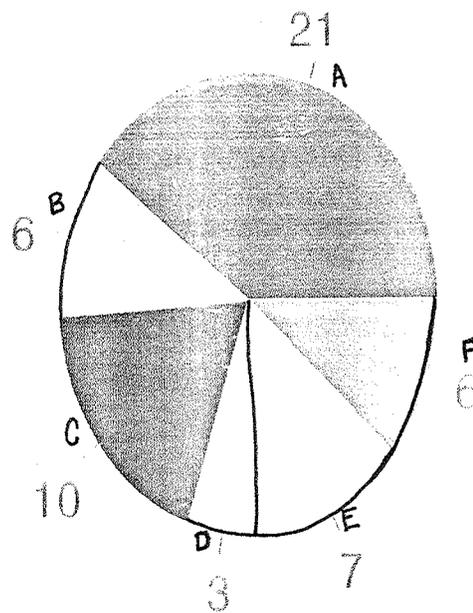
6o GRADO

¿QUE TE GUSTA LEER MAS?
 TOTAL DE ALUMNOS DE 5º GRADO: 26
 TOTAL DE ALUMNOS DE 6º GRADO: 31

A ■ LIBRO DE LECTURAS C ■ CUENTOS Y ADIVINANZAS E LIBRO DE GEOGRAFIA
 B ■ REVISTA DE HISTORIETAS D LIBRO DE HISTORIA F ■ LIBRO DE C.NAT



5º GRADO

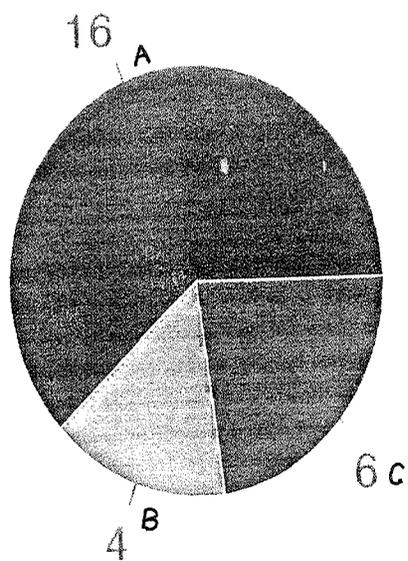


6º GRADO

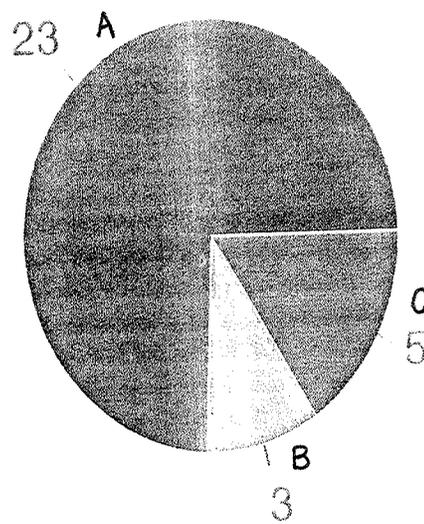
SI NO ENTIENDES AL LEER TU LIBRO DE HISTORIA, ¿ A QUE CREEES QUE SE DEBA?

TOTAL DE ALUMNOS DE 5º GRADO: 26

TOTAL DE ALUMNOS DE 6º GRADO: 31



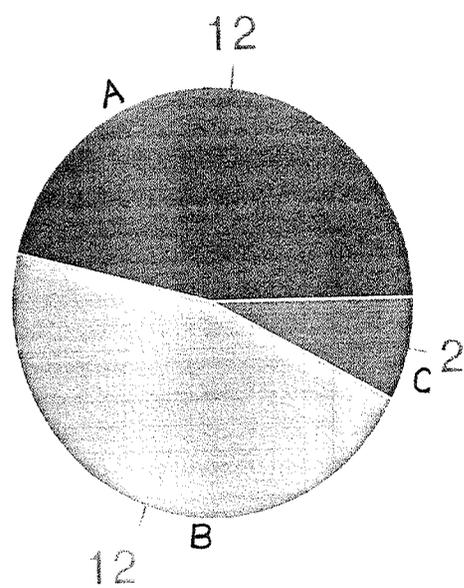
5º GRADO



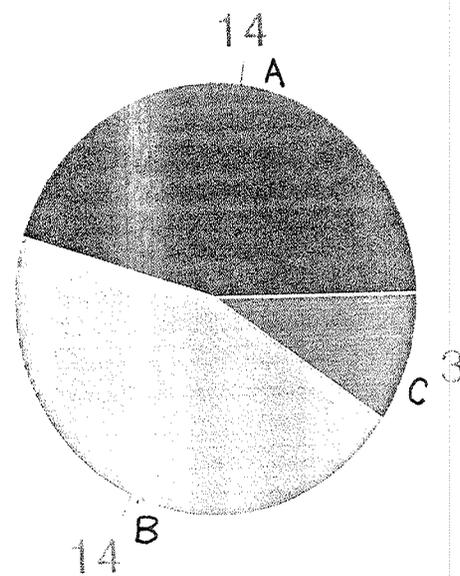
6º GRADO

- A ■ A QUE NO LEES CON ATENCION
- B □ A QUE NO SABES LEER MUY BIEN
- C ■ A QUE ES MUY DIFICIL

¿POR QUÉ CREEN QUE AL RESOLVER LOS PROBLEMAS RAZONADOS DEBEN UTILIZARLOS CON MUCHO CUIDADO?
 TOTAL DE ALUMNOS DE 5º GRADO 29
 TOTAL DE ALUMNOS DE 6º GRADO 31



5º GRADO



6º GRADO

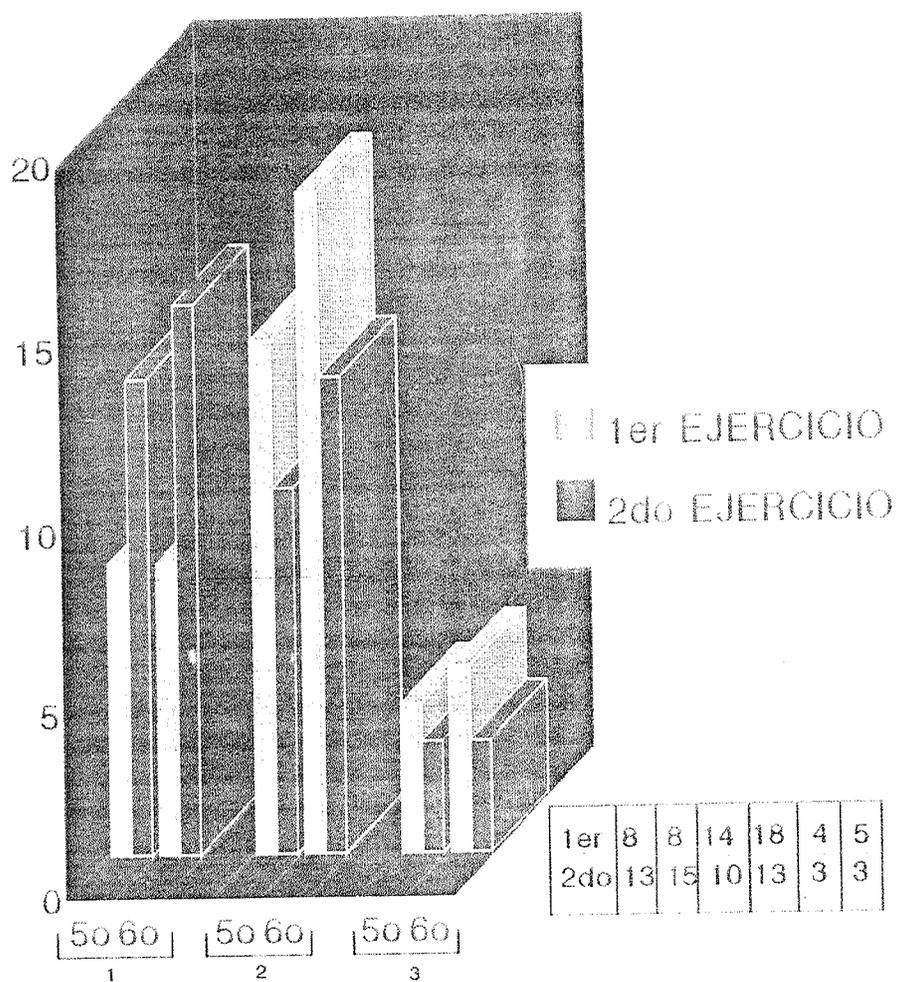
- A ■ PARA ENTENDERLOS
- B ■ PARA TENER MEJOR CALIFICACION
- C ■ PORQUE MATEMATICAS ES LO MAS IMPORTANTE

RESULTADOS DEL PRIMER Y SEGUNDO EJERCICIO SOBRE LECTURA DE COMPRENSION DE UN TEXTO INFORMATIVO

PREGUNTA N° 1. ESCRIBIR CON SUS PROPIAS PALABRAS LA IDEA DE CADA SECCION DE LA LECTURA

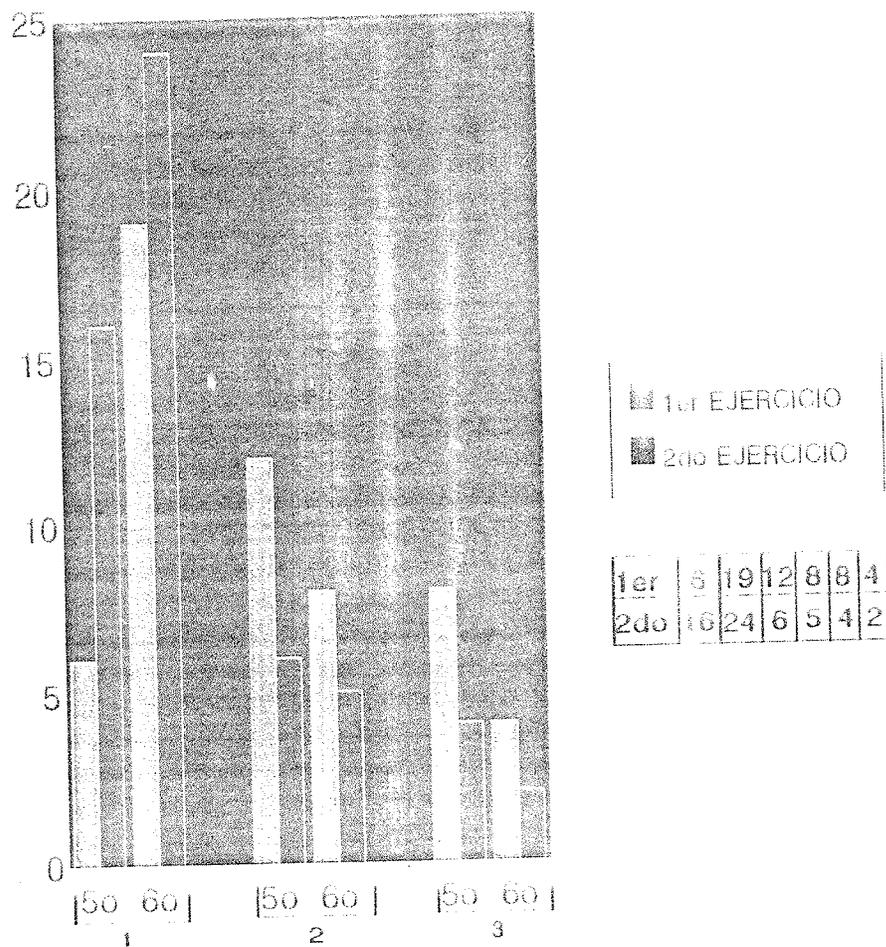
TOTAL DE ALUMNOS DE LA SECCION 50

TOTAL DE ALUMNOS DE LA SECCION 60



1. EXPRESA CON SUS PROPIAS PALABRAS LA IDEA DE CADA SECCION
2. TRANSCRIBE UNA PARTE DEL TEXTO Y JULGA LA IDEA INCOMPLETA
3. SU RESPUESTA ESTA TOTALMENTE EN DESACUERDO CON LA IDEA DEL TEXTO

PREGUNTA No. 2: ¿QUE TITULO PODRIAMOS PONER A LA LECTURA?
 TOTAL DE ALUMNOS DE 5o GRADO: 26
 TOTAL DE ALUMNOS DE 6o GRADO: 31

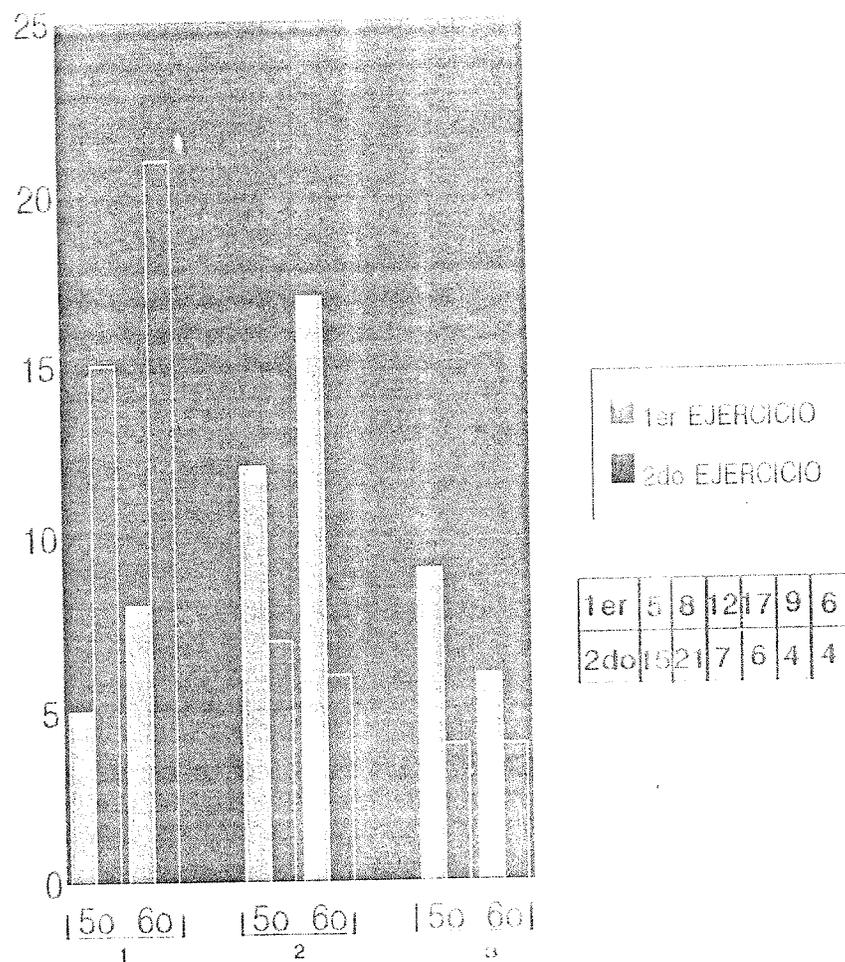


- 1- EXPRESA LA IDEA COMPLETA ACORDE AL TEMA
- 2- TIENE CIERTA IDEA, AUQUE NO COMPLETA
- 3- TRANSCRIBE ALGUNAS PALABRAS O DEF. COLOCION DE LOS PALABRITOS

PREGUNTA No. 3: LA IDEA PRINCIPAL DE LA LECTURA ES:

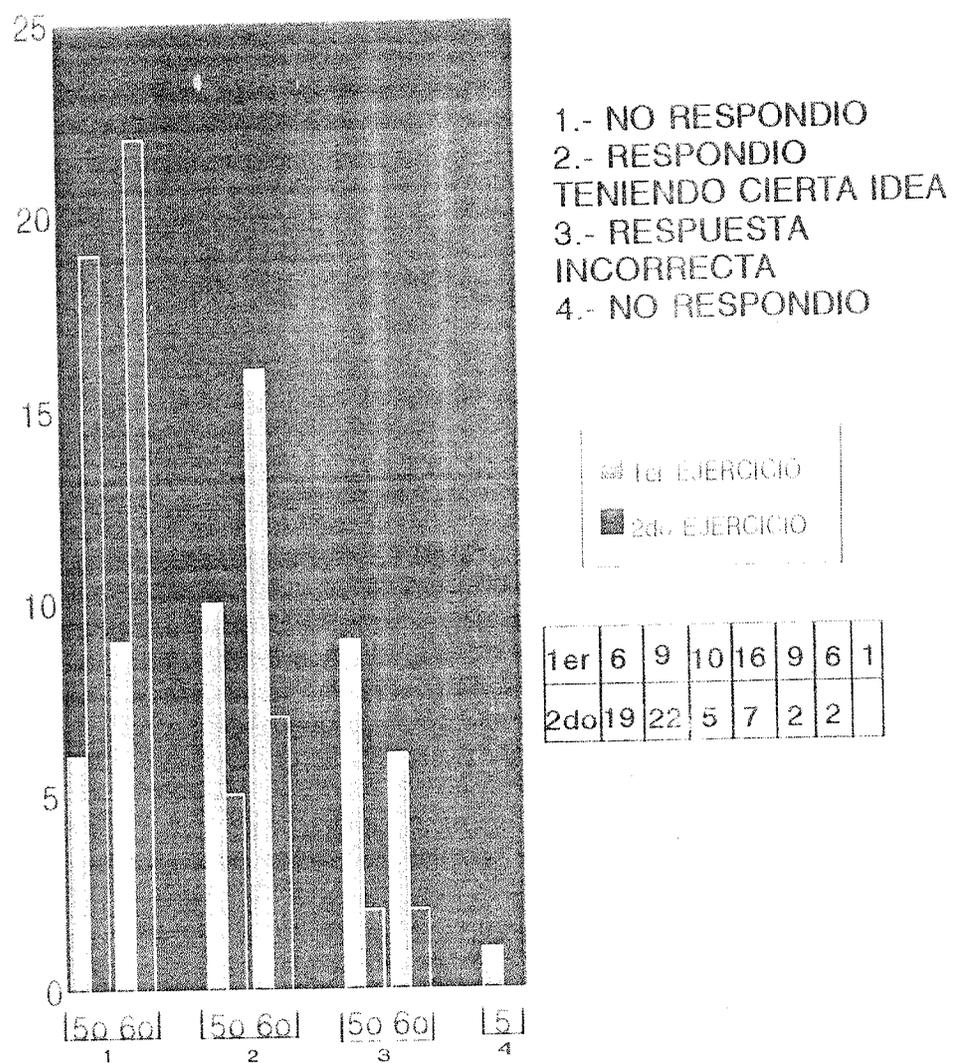
TOTAL DE ALUMNOS DE 5º GRADO: 26

TOTAL DE ALUMNOS DE 6º GRADO: 31

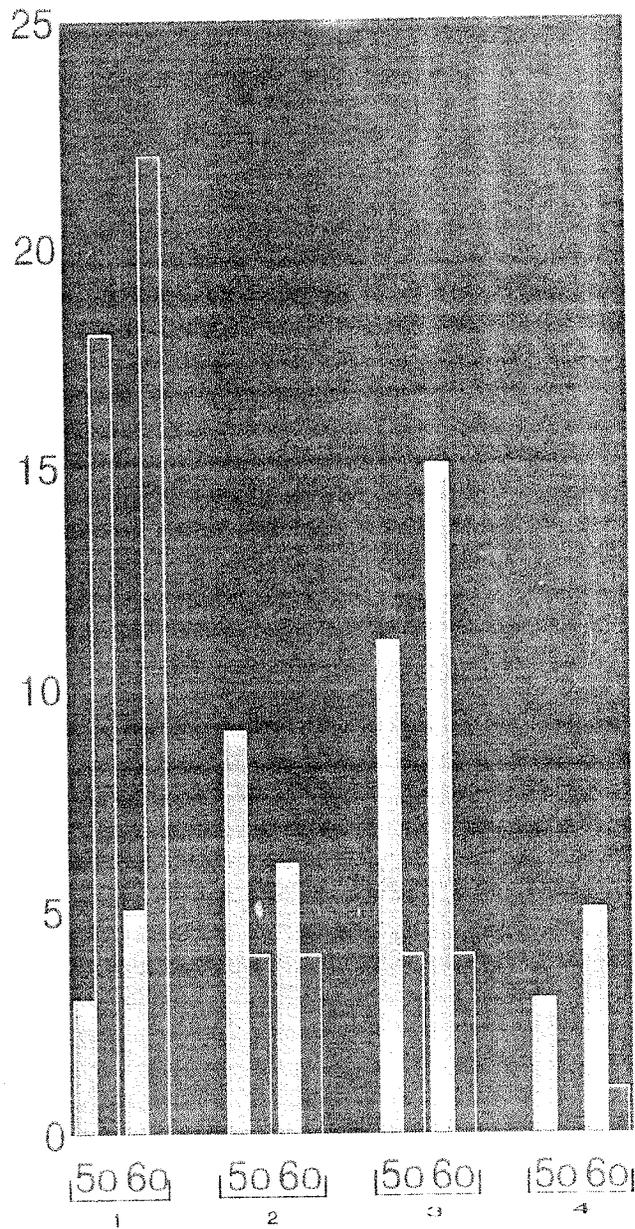


- 1- ESCRIBIO CON SUS PROPIAS PALABRAS LA IDEA COMPLETA
- 2- ESCRIBIO CON SUS PROPIAS PALABRAS LA IDEA INCOMPLETA O UN FRASE DE APOYO
- 3- ESCRIBIO FRASES INCOHERENTES

PREGUNTA NO. 4. ¿POR QUÉ TE FALTÓ LA IDEA PRINCIPAL LA QUE ESCOGISTE ?
 TOTAL DE ALUMNOS DE 5º GRADO: 26
 TOTAL DE ALUMNOS DE 6º GRADO: 31



PREGUNTA N.º 5 MARCAR CON UNA CRUZ LOS ENFUCIADOS QUE SEAN UN DETALLE DE LA LECTURA
 TOTAL DE ALUMNOS DE 5º GRADO: 26
 TOTAL DE ALUMNOS DE 6º GRADO: 31



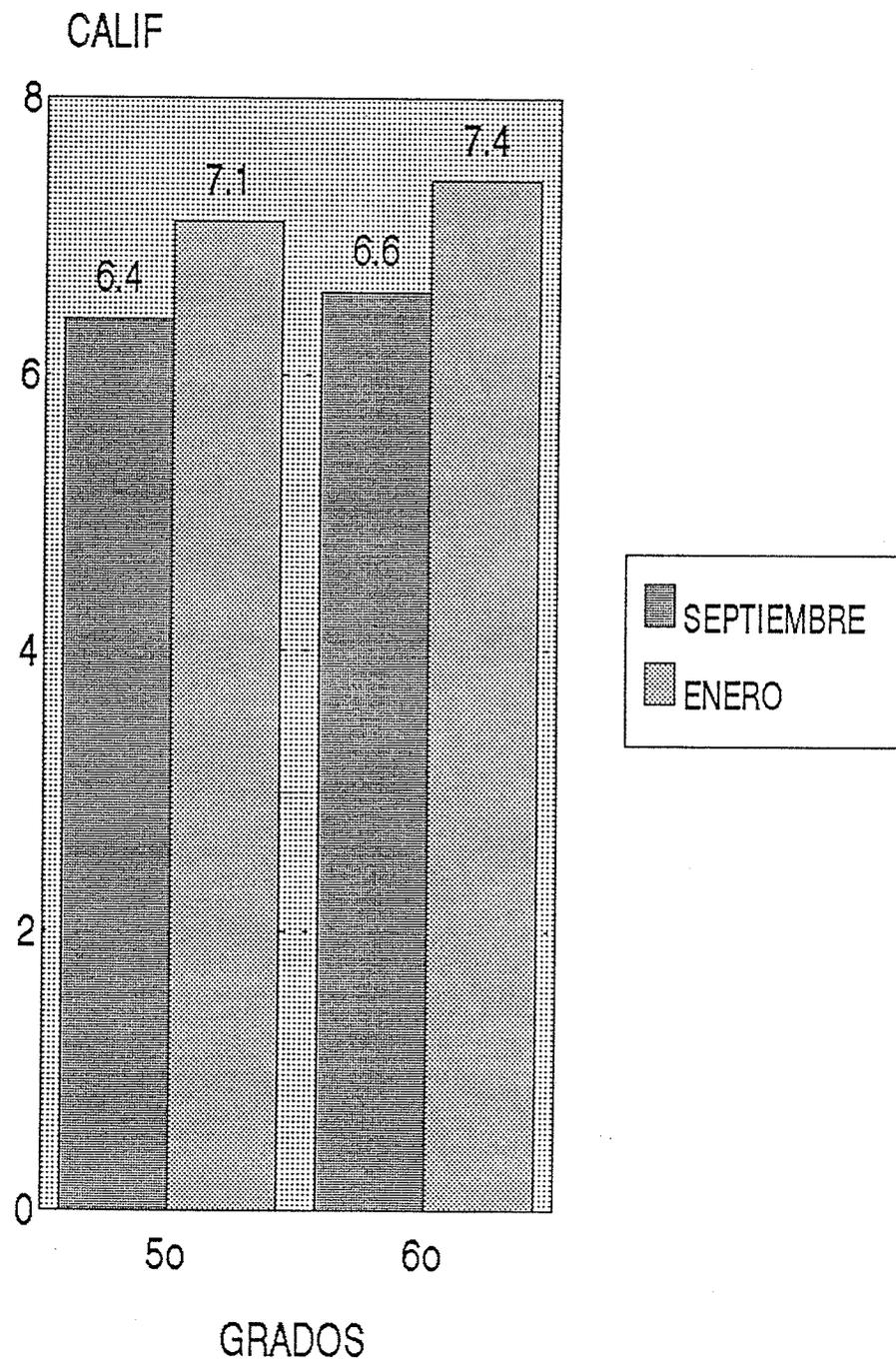
DE LAS 4 OPCIONES :
 1.- MARCO LAS 2
 CORRECTAS
 2.- MARCO 1
 CORRECTA
 3.- MARCO 1
 CORRECTA Y 1
 INCORRECTA
 4.- MARCO 2
 INCORRECTAS

1er EJERCICIO
 2do EJERCICIO

1er	3	5	9	6	11	15	3	5
2do	18	22	4	4	4	4		1

GRAFICA DE APROVECHAMIENTO GENERAL

OBTENIDO POR LOS ALUMBOS DE 5o Y 6o GRADO
ALUMNOS DE 5o GRADO 26 Y ALUMNOS DE 6o GRADO 31



SESION	ESTRUCTURA TEXTUAL	ACTIVIDADES	FASE INSTRUCCIONAL
1. ^a	COMPARATIVA	1. Identificar la idea principal explícita. 2. Identificar detalles de apoyo. 3. Representar la macroestructura textual.	Modelado
2. ^a		→ Las mismas	Práctica guiada
3. ^a		1. Producir la idea principal implícita. 2. Identificar detalles de apoyo. 3. Representar la macroestructura textual.	Modelado
4. ^a		→ Las mismas.	Práctica guiada
5. ^a		Producir un texto con estructura textual comparativa.	Modelado y práctica guiada
6. ^a		Combinación de actividades de las sesiones 1. ^a y 4. ^a	Práctica independiente
7. ^a 8. ^a 9. ^a	ENUMERATIVA	Las mismas que en las sesiones 1. ^a a 5. ^a y además: 1. Ordenar oraciones textuales según su importancia en el pasaje. 2. Detectar oraciones consistentes e inconsistentes con la idea principal.	Modelado y práctica guiada
10. 11. 12.	ENUMERATIVA Y COMPARATIVA	Combinación de las actividades de las sesiones anteriores y además: 1. Distinguir entre textos con estructura textual comparativa y enumerativa. 2. Representación mental de la macroestructura del pasaje. 3. Resumen del contenido del pasaje.	Modelado, práctica guiada y práctica independiente

Figura 5.1: Esquema general del programa «Comprender para aprender».

Sesión 1.ª Hoja 1 y 2.

LECTURA

Si nos fijamos en la lluvia que cae, España se divide en dos zonas muy diferenciadas: España seca y España húmeda.

La situación geográfica es diferente en ambas zonas. Al Norte y al Oeste se encuentra la España húmeda, mientras en el centro y el Sur encontramos la España seca.

En la España húmeda los ríos son más caudalosos que en la España seca. Por eso el paisaje es casi siempre verde en la primera, mientras que en la España seca es más árido.

En la España seca los días son generalmente más soleados que en la España húmeda, donde abundan los días nublados.

La España seca ocupa las tres cuartas partes del territorio nacional, mientras que la España húmeda ocupa únicamente una cuarta parte.

1. Escribe, de forma breve, qué se dice en cada una de las partes de la lectura.

Parte 1.ª: En España hay dos zonas muy diferentes, la zona seca que está en el centro y el Sur y la húmeda que está al Norte y al Oeste.

Parte 2.ª: En la España húmeda el paisaje es verde, pero en la España seca el paisaje es árido.

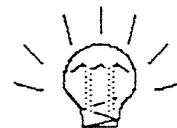
Parte 3.ª: La España seca es más extensa y los días son más soleados que en la España húmeda.

2. ¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con mayúsculas:

LA ESPAÑA SECA Y LA ESPAÑA HUMEDA

3. La idea principal de la lectura es:

En España hay dos partes muy diferentes según la lluvia que cae: la España seca y la España húmeda.



4. ¿Por qué te parece ésa la idea principal?:

Porque esa frase se refiere a toda la lectura, es decir, la frase recoge lo más importante que se dice en los diferentes párrafos.

5. Marca con una cruz aquella frase que puede ser un detalle de esa idea principal:

- Los Pirineos están en el Norte de España.
- En Valencia hay muchos naranjos, sin embargo, en Galicia hay otros cultivos.
- Córdoba pertenece a la España seca, mientras Santander es de la España húmeda.

Figura 6.1.1: Sesión 1.ª, páginas 5 y 6 del cuaderno de trabajo.

Sesión 1.ª Hoja 3.**LECTURA**

Si nos fijamos en la lluvia que cae, España se divide en dos zonas muy diferenciadas: España seca y España húmeda.

La situación geográfica es diferente en ambas zonas. Al Norte y al Oeste se encuentra la España húmeda, mientras en el centro y el Sur encontramos la España seca.

En la España húmeda los ríos son más caudalosos que en la España seca. Por eso el paisaje es casi siempre verde en la primera mientras que en la España seca es más árido.

En la España seca los días son generalmente más soleados que en la España húmeda, donde abundan los días nublados.

La España seca ocupa las tres cuartas partes del territorio nacional, mientras que la España húmeda ocupa únicamente una cuarta parte.

6. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.

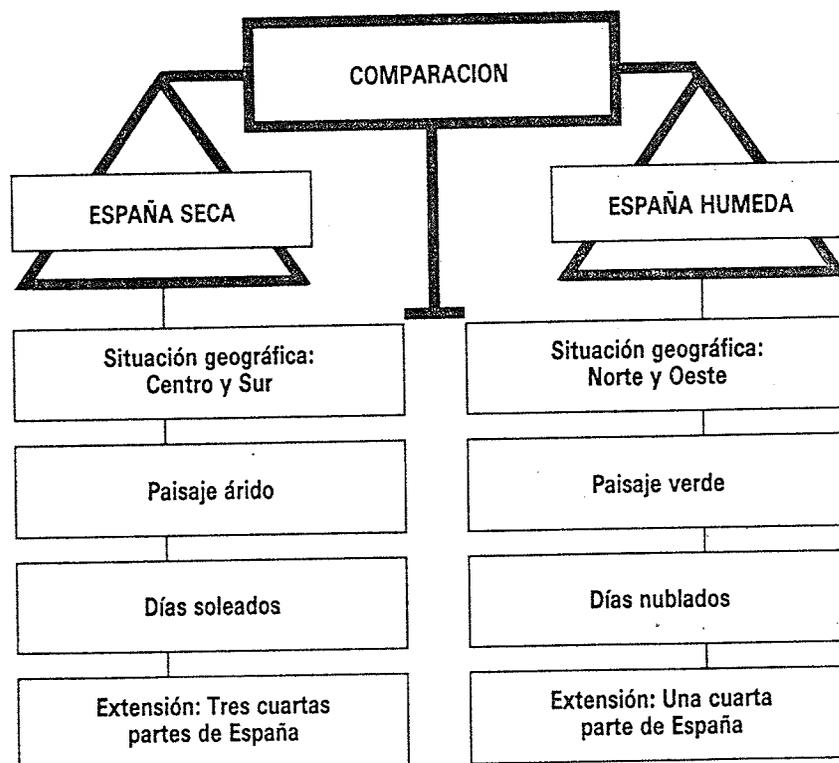


Figura 6.1.2: Sesión 1.ª, página 7 del cuaderno de trabajo.

Sesión 2.ª Hoja 1 y 2.

LECTURA

Los seres vivos se clasifican en animales y vegetales.

Los animales necesitan moverse para buscar el alimento, por lo que tienen los sentidos, como el olfato o la vista, muy desarrollados. Sin embargo, los vegetales no tienen movilidad, pues no necesitan desplazarse para buscar el alimento, ni tienen los órganos de los sentidos tan desarrollados como los animales.

Otra diferencia importante entre animales y vegetales se refiere a la función de la nutrición. Los animales necesitan alimentos orgánicos como carne, pescado, frutas o verduras, mientras que los vegetales absorben alimentos minerales, como agua o sales minerales, por medio de las raíces y las hojas.

Así podemos decir que los animales y los vegetales se diferencian por las funciones de relación y nutrición.

1. Escribe, de forma breve, qué se dice en cada una de las partes de la lectura.

Parte 1.ª: Los seres vivos se clasifican en animales y vegetales. Los animales se mueven y tienen los sentidos muy desarrollados, al contrario que los vegetales.

Parte 2.ª: Los animales se alimentan de forma diferente a los vegetales.

Los animales y los vegetales se diferencian por las funciones de relación y nutrición.

2. ¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con mayúsculas:

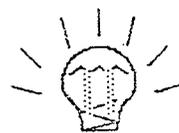
LOS ANIMALES Y LOS VEGETALES

3. La idea principal de la lectura es:

Los animales y los vegetales se diferencian por las funciones de relación y nutrición.

4. ¿Por qué te parece ésa la idea principal de la lectura?:

Porque esa frase recoge el contenido de toda la lectura, de la primera y la segunda parte.



5. Subraya alguna frase de la lectura que te parezca interesante con respecto a la diferencia entre los animales y los vegetales.

(Los niños subrayarán alguna diferencia relativa a las funciones de relación o de nutrición.

Se tendrá en cuenta que se subrayen características tanto de animales como de vegetales).

Figura 6.2.1: Sesión 2.ª, páginas 8 y 9 del cuaderno de trabajo.

Sesión 2.ª Hoja 3.

LECTURA

Los seres vivos se clasifican en animales y vegetales.

Los animales necesitan moverse para buscar el alimento, por lo que tienen los sentidos, como el olfato o la vista, muy desarrollados. Sin embargo, los vegetales no tienen movilidad, pues no necesitan desplazarse para buscar el alimento, ni tienen los órganos de los sentidos tan desarrollados como los animales.

Otra diferencia importante entre animales y vegetales se refiere a la función de nutrición. Los animales necesitan alimentos orgánicos como carne, pescado, frutas o verduras, mientras que los vegetales absorben alimentos minerales, como agua o sales minerales, por medio de las raíces y las hojas.

Así podemos decir que los animales y los vegetales se diferencian por las funciones de relación y nutrición.

6. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.

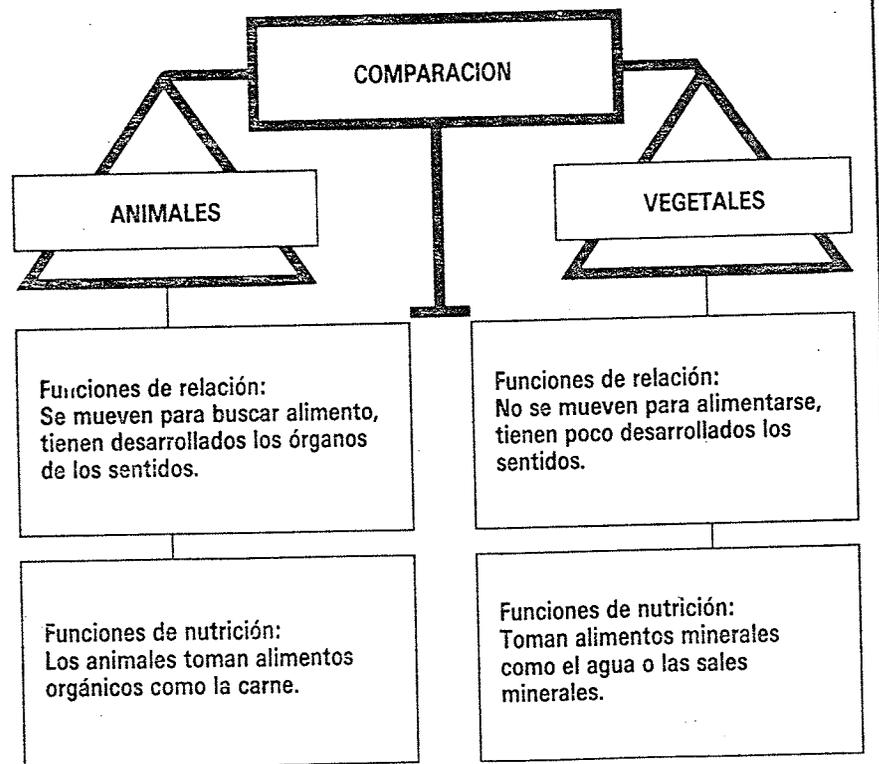


Figura 6.2.2: Sesión 2.ª, página 10 del cuaderno de trabajo.

Sesión 3.ª Hoja 1 y 2.

LECTURA

Los astros luminosos son aquellos que tienen luz propia, como, por ejemplo, el Sol. Por el contrario, los astros no luminosos son aquellos que no tienen luz propia como la Tierra, Marte o la Luna.

Las estrellas son astros luminosos que podemos ver en el cielo durante las noches despejadas. Los planetas, satélites y cometas son astros no luminosos que también brillan en el cielo porque reflejan la luz de alguna estrella. Así, la Luna, que es un satélite, brilla porque refleja la luz del Sol.

Mientras que las estrellas están muy alejadas unas de otras, los planetas y satélites se encuentran mucho más cercanos. Por ejemplo, la distancia entre la Tierra y el planeta Marte es mucho menor que la que hay entre el Sol y la estrella más cercana.

Otra diferencia entre los astros luminosos y los no luminosos es su tamaño. Los astros luminosos son generalmente más grandes que los astros no luminosos. El Sol, por ejemplo, es mucho más grande que los planetas y satélites cercanos a él.

1. Escribe, de forma breve, qué se dice en cada una de las partes de la lectura.

Parte 1.ª: Los astros luminosos son aquellos que tienen luz propia, y los astros no luminosos no la tienen. Las estrellas son astros luminosos y los planetas, cometas y satélites son no luminosos.

Parte 2.ª: Las estrellas se encuentran muy alejadas unas de otras, sin embargo, los planetas y satélites están más cerca entre ellos.

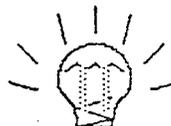
Parte 3.ª: Los astros luminosos son más grandes que los astros no luminosos.

2. ¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con mayúsculas:

LOS ASTROS LUMINOSOS Y NO LUMINOSOS

3. La idea principal de la lectura es:

Los astros luminosos se diferencian de los no luminosos en varias características.



4. En la lectura hay EXPRESIONES QUE NOS INDICAN QUE SE ESTAN COMPARANDO dos tipos de astros. Encuéntralas y SUBRAYALAS. (Ver subrayado).

5. Marca con una cruz aquellas frases que puedan ser un detalle de esa idea principal:

- El planeta Tierra es más pequeño que el Sol.
- La distancia entre la Tierra y Marte es menor que la que hay entre el Sol y otra estrella.
- Los hombres han enviado naves espaciales para explorar los planetas del sistema solar.
- La Luna es el satélite de la Tierra.

Figura 6.3.1: Sesión 3.ª, páginas 11 y 12 del cuaderno de trabajo.

Sesión 3.ª Hoja 3 y 4.

6. Escribe la idea principal de la lectura en el espacio que hay en blanco.

LECTURA

Los astros luminosos son aquellos que tienen luz propia, como, por ejemplo, el Sol. Por el contrario, los astros no luminosos son aquellos que no tienen luz propia, como la Tierra, Marte o la Luna.

Las estrellas son astros luminosos que podemos ver en el cielo durante las noches despejadas. Los planetas, satélites y cometas son astros no luminosos que también brillan en el cielo porque reflejan la luz de alguna estrella. Así, la Luna, que es un satélite, brilla porque refleja la luz del Sol.

Mientras que las estrellas están muy alejadas unas de otras, los planetas y satélites se encuentran mucho más cercanos. Por ejemplo, la distancia entre la Tierra y el planeta Marte es mucho menor que la que hay entre el Sol y la estrella más cercana.

Otra diferencia entre los astros luminosos y los no luminosos es su tamaño. Los astros luminosos son generalmente más grandes que los astros no luminosos. El Sol, por ejemplo, es mucho más grande que los planetas y satélites cercanos a él.

... Así pues, los astros luminosos se diferencian de los astros no luminosos en varias características tales como el tamaño, la distancia que hay entre ellos y el origen de su luz.

7. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.

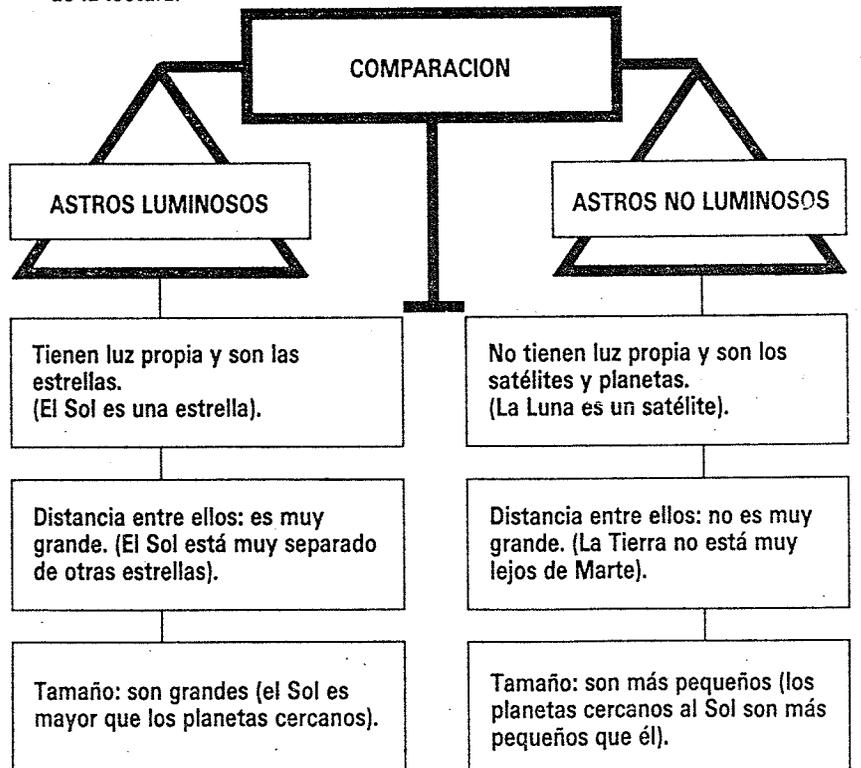


Figura 6.3.2: Sesión 3.ª, páginas 13 y 14 del cuaderno de trabajo.

Sesión 4.ª Hoja 1 y 2.

LECTURA

La alimentación de los animales no es la misma para todos. Hay animales que se alimentan de plantas, como la vaca, a los que llamamos herbívoros y animales que se alimentan de carne, como el gato, a los que llamamos carnívoros.

Los animales carnívoros suelen ser muy fuertes y agresivos para poder cazar sus presas, por el contrario, los herbívoros son más pacíficos y están preparados más para defenderse que para atacar. Así, los gatos cazan ratones mientras que las vacas pastan tranquilamente por el campo.

Otra característica que diferencia a estos dos tipos de animales es su dentadura porque, generalmente, los carnívoros tienen grandes colmillos para desgarrar la carne y tienen también unos incisivos muy afilados. Sin embargo, los herbívoros tienen los incisivos preparados para cortar las plantas y tienen unas muelas con crestas y puntas para triturar.

1. Escribe, de forma breve, qué se dice en cada una de las partes de la lectura.

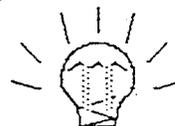
Parte 1.ª: Los animales que se alimentan de plantas se llaman herbívoros y los que se alimentan de carne son carnívoros.

Parte 2.ª: Los animales carnívoros suelen ser fuertes y agresivos mientras que los herbívoros son más pacíficos.

Parte 3.ª: Los herbívoros se diferencian de los carnívoros por la dentadura y por el número de veces que comen durante el día.

2. ¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con mayúsculas:

ANIMALES CARNÍVOROS Y HERBÍVOROS



3. La idea principal de la lectura es:

Los animales se clasifican según el tipo de alimentación que tienen en dos grupos muy diferentes: carnívoros, que se alimentan de carne, y herbívoros, que se alimentan de plantas.

4. Las expresiones: «POR EL CONTRARIO», «SIN EMBARGO», «PERO» nos indican:

Que se «describen» dos cosas Que se «comparan» dos cosas

5. ¿Hay otras expresiones que nos indiquen claramente que se comparan dos cosas. Subraya estas expresiones en el texto. (Ver subrayado en el texto).

6. Completa las siguientes frases con alguno de los DETALLES de la lectura:

El gato (puede escribir cualquiera de los detalles que se citan en la lectura) ...

La vaca (puede escribir cualquiera de los detalles que se citan en la lectura) ...

Figura 6.4.1: Sesión 4.ª, páginas 15 y 16 del cuaderno de trabajo.

Sesión 4.ª Hoja 3.

7. Escribe la idea principal de la lectura en el espacio que hay en blanco.

LECTURA

La alimentación de los animales no es la misma para todos. Hay animales que se alimentan de plantas a los que llamamos herbívoros, como la vaca, y animales que se alimentan de carne, como el gato, a los cuales llamamos carnívoros.

Estos dos tipos de animales tienen unas diferencias muy importantes debido al tipo de alimentación que llevan.

Los animales carnívoros suelen ser muy fuertes y agresivos para poder cazar sus presas, por el contrario los herbívoros son más pacíficos y están preparados más para defenderse que para atacar. Así, los gatos cazan ratones mientras que las vacas pastan tranquilamente por el campo.

Otra característica que diferencia a estos dos tipos de animales es su dentadura porque, generalmente, los carnívoros tienen grandes colmillos para desgarrar la carne y tienen también unos incisivos muy afilados. Sin embargo, los herbívoros tienen los incisivos preparados para cortar las plantas y tienen unas muelas con crestas y puntas para triturar.

8. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.

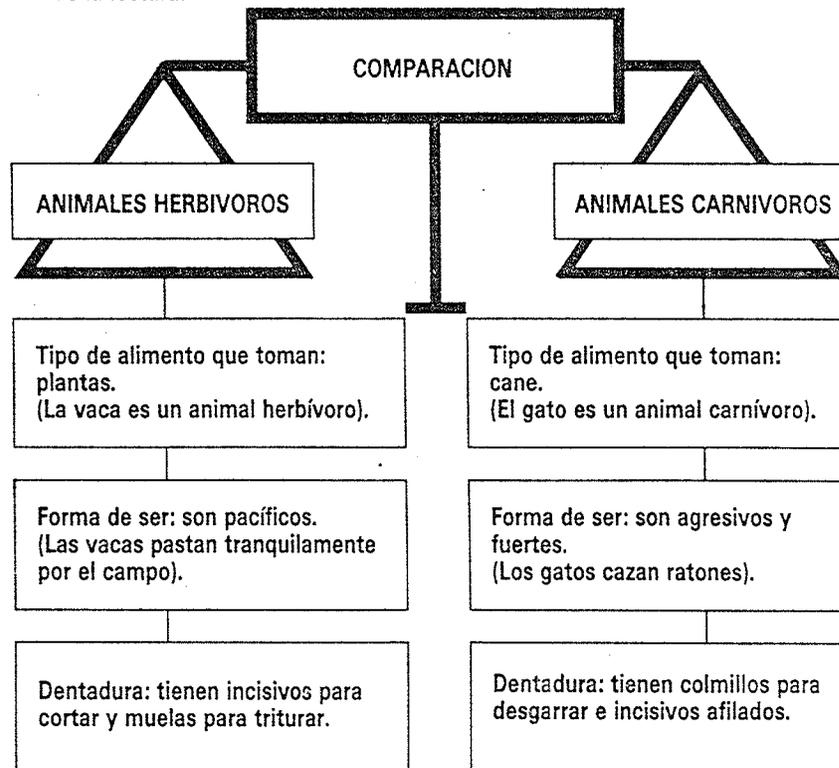


Figura 6.4.2: Sesión 4.ª, página 17 del cuaderno de trabajo.

Sesión 5.ª Hoja 1.**LECTURA**

Los astros luminosos son aquellos que tienen luz propia, como, por ejemplo, el Sol. Por el contrario, los astros no luminosos son aquellos que no tienen luz propia, como la Tierra, Marte o la Luna.

Las estrellas son astros luminosos que podemos ver en el cielo durante las noches despejadas. Los planetas, satélites y cometas son astros no luminosos que también brillan en el cielo porque reflejan la luz de alguna estrella. Así la Luna, que es un satélite, brilla porque refleja la luz del Sol.

Mientras que las estrellas están muy alejadas unas de otras, los planetas y satélites se encuentran mucho más cercanos. Por ejemplo, la distancia entre la Tierra y el planeta Marte es mucho menor que la que hay entre el Sol y la estrella más cercana.

Otra diferencia entre los astros luminosos y los no luminosos es su tamaño. Los astros luminosos son, generalmente, más grandes que los astros no luminosos. El Sol, por ejemplo, es mucho más grande que los planetas y satélites cercanos a él.

Por eso podemos decir que los astros luminosos tienen unas grandes diferencias con respecto a los astros no luminosos.

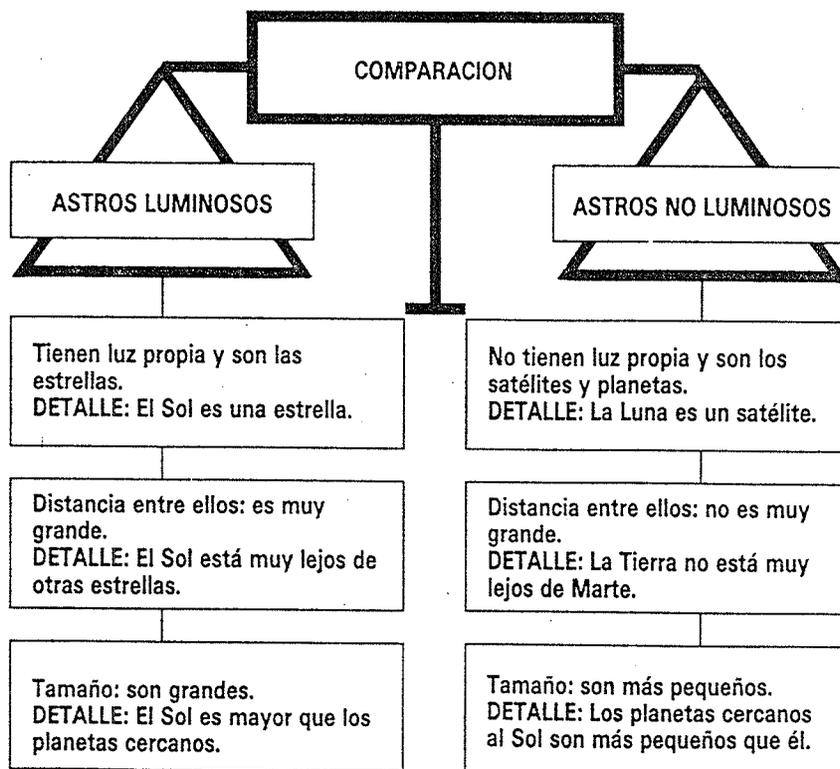
COMO HACER UN TEXTO DE COMPARACION

Figura 6.5.1: Sesión 5.ª, página 18 del cuaderno de trabajo.

Sesión 5.ª Hoja 2.

COMO HACER UN TEXTO DE «COMPARACION»

- 1.º Piensa un tema en el que puedas comparar dos cosas.
- 2.º Piensa las diferencias y, si quieres, también las semejanzas que existen entre ellas.
- 3.º Llena los cuadros de la BALANZA con lo que quieres decir.
- 4.º Escribe la idea principal del texto que vas a hacer.
- 5.º Busca expresiones de las que nos sirven para comparar, como, por ejemplo, «SIN EMBARGO», «OTRA DIFERENCIA ES...», «POR EL CONTRARIO», etc.
- 6.º Comienza a escribir el texto pensando antes dónde vas a colocar la idea principal que has pensado y escrito, e incluye las expresiones de comparación en el lugar adecuado (ya sabes que si la colocas al comienzo facilitarás la comprensión de cualquiera que lea el texto que has elaborado, y si colocas al medio o al final haces un poco más difícil la comprensión).

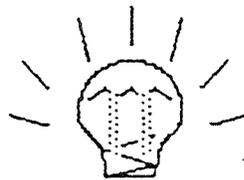


Figura 6.5.2: Sesión 5.ª, página 19 del cuaderno de trabajo.

Sesión 6.ª Hoja 1 y 2.

LECTURA

Los hombres del Paleolítico vivieron hace miles de años. Estos hombres no vivían en lugar fijo, es decir, eran nómadas. Habitaban en cuevas para protegerse del frío y de los animales y se alimentaban de la caza, la pesca y los frutos silvestres, pero no sabían cultivar la tierra ni criar ganado. Sin embargo, los hombres del Neolítico vivieron en épocas más recientes y su forma de vida era muy distinta. Estos hombres dejaron de ser nómadas y vivieron en chozas o poblados. Aprendieron a cultivar la tierra y a domesticar los animales.

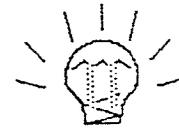
Los hombres del paleolítico fabricaban cosas muy sencillas. Sus herramientas y armas estaban hechas de piedra tallada. Se vestían con las pieles de los animales que cazaban. A diferencia de éstos, los hombres del Neolítico fabricaron objetos más complicados. Sus herramientas y armas estaban mejor hechas, para lo cual pulimentaban la piedra. También aprendieron a moldear el barro para hacer vasijas y platos, y fabricaban sus vestidos con fibras vegetales.

1. ¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con mayúsculas:

LOS HOMBRES DEL PALEOLITICO Y LOS HOMBRES DEL
NEOLITICO.....

2. La idea principal de la lectura es:

Los hombres del Paleolítico se diferencian de los hombres
del Neolítico por la vida que llevaban y las herramientas
que fabricaban......



3. ¿Por qué te parece ésa la idea principal de la lectura?:

Porque esa frase se refiere a toda la lectura y expresa la
idea más importante......

4. En la lectura hay EXPRESIONES QUE NOS INDICAN QUE SE ESTAN COMPARANDO cosas. Encuéntralas y SUBRAYALAS. (Ver subrayado).

5. Marca con una cruz aquellas frases que sean detalles de la idea principal:

- Se han encontrado restos de la vida de los hombres del Paleolítico y del Neolítico.
- Los hombres del Neolítico aprendieron a domesticar animales como el perro, lo cual era desconocido para los hombres de épocas anteriores.
- Los hombres del Paleolítico no sabían hacer vasijas de barro, pero los hombres del Neolítico aprendieron a moldear el barro.
- Los hombres del Paleolítico pintaban en algunas de las cuevas que habitaban.

Figura 6.6.1: Sesión 6.ª, páginas 21 y 22 del cuaderno de trabajo.

Sesión 6.ª Hoja 3 y 4.

6. Escribe la idea principal de la lectura en uno de los espacios que hay en blanco.

LECTURA 1

Los hombres del Paleolítico se diferencian de los hombres del Neolítico por la forma de vida que llevaban y por las herramientas que fabricaban.

Los hombres del Paleolítico vivieron hace miles de años. Estos hombres no vivían en lugar fijo, es decir, eran nómadas. Habitaban en cuevas para protegerse del frío y de los animales y se alimentaban de la caza, la pesca y los frutos silvestres, pero no sabían cultivar la tierra ni criar ganado. Sin embargo, los hombres del Neolítico vivieron en épocas más recientes y su forma de vida era muy distinta. Estos hombres dejaron de ser nómadas y vivieron en chozas o poblados. Aprendieron a cultivar la tierra y a domesticar los animales.

Los hombres del paleolítico fabricaban cosas muy sencillas. Sus herramientas y armas estaban hechas de piedra tallada. Se vestían con las pieles de los animales que cazaban. A diferencia de éstos, los hombres del Neolítico, fabricaron objetos más complicados. Sus herramientas y armas estaban mejor hechas, para lo cual pulimentaban la piedra. También aprendieron a moldear el barro para hacer vasijas y platos, y fabricaban sus vestidos con fibras vegetales.

Así, podemos resumir las diferencias entre los hombres del Paleolítico y los hombres del Neolítico diciendo que, tanto la vida que llevaban como las herramientas que fabricaban, eran distintas.

7. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.

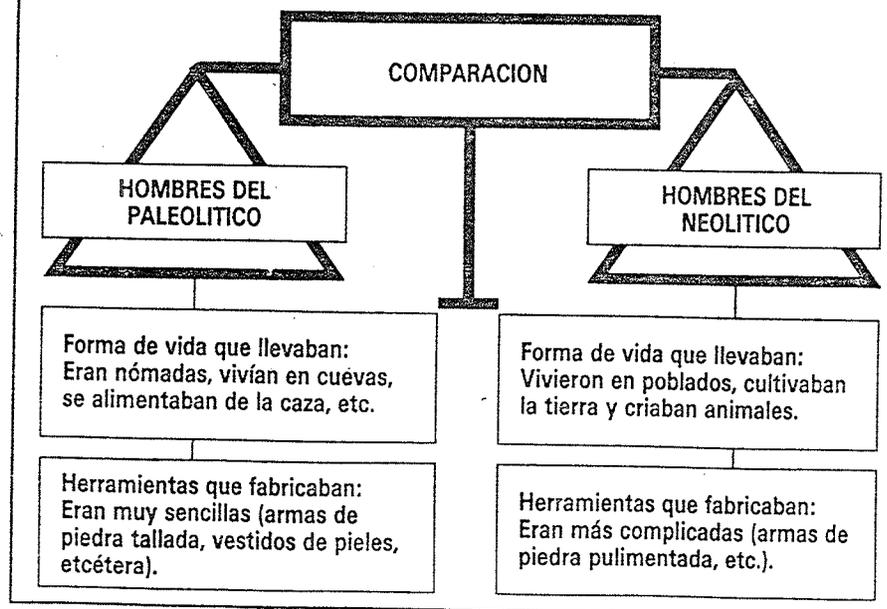


Figura 6.6.2: Sesión 6.ª, páginas 23 y 24 del cuaderno de trabajo.

Sesión 6.ª Hoja 5 y 6.

LECTURA

Las personas tenemos dos clases de músculos: los lisos y los estriados. Los músculos lisos son muy diferentes de los músculos estriados.

Los músculos estriados son de color rojo oscuro y, sin embargo, los lisos son de color rosa pálido.

Los músculos estriados son largos y se unen a los huesos por medio de los tendones que son estrechamientos de los propios músculos. Los músculos que tenemos en los brazos o en las piernas son estriados. Estos músculos dan lugar a lo que vulgarmente se llama carne.

Los músculos lisos son los que cubren los órganos interiores del cuerpo llamados vísceras, como, por ejemplo, el estómago o el intestino.

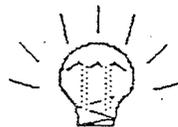
La contracción de los músculos estriados es rápida y voluntaria. Así, por ejemplo, cuando hacemos fuerza con los brazos o cuando corremos, los músculos de estas partes de nuestro cuerpo se contraen rápidamente por voluntad nuestra. Por el contrario, los músculos lisos se contraen de forma lenta e involuntaria.

1. ¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con mayúsculas:

LOS MUSCULOS ESTRIADOS Y LOS MUSCULOS LISOS.

2. La idea principal de la lectura es:

Los músculos lisos son una clase de músculos del cuerpo humano muy diferentes de los músculos estriados......



3. ¿Por qué te parece ésa la idea principal de la lectura?:

Porque con esa frase nos referimos a todo lo que se dice en la lectura sobre los músculos lisos y estriados, ya que en toda la lectura se habla de las diferencias entre ambos.....

4. En la lectura hay EXPRESIONES QUE NOS INDICAN QUE SE ESTA COMPARANDO algo. Encuéntralas en la lectura y SUBRAYALAS. (Ver subrayado en el texto).

5. Marca con una cruz aquellas frases que sean detalles de la idea principal:

- Cuando hacemos un esfuerzo con los brazos o cuando corremos, los músculos de nuestro cuerpo se cansan.
- Los músculos de las piernas son de color rojo, mientras que los del estómago son de color rosa pálido.
- El león y otros animales salvajes tienen unos músculos muy poderosos.
- Los músculos que unen los huesos del brazo son músculos estriados.

Figura 6.6.3: Sesión 6.ª, páginas 25 y 26 del cuaderno de trabajo.

Sesión 6.ª Hoja 7.

LECTURA 2

Las personas tenemos dos clases de músculos: los lisos y los estriados. Los músculos lisos son muy diferentes de los músculos estriados.

Los músculos estriados son de color rojo oscuro y, sin embargo, los lisos son de color rosa pálido.

Los músculos estriados son largos y se unen a los huesos por medio de los tendones que son estrechamientos de los propios músculos. Los músculos que tenemos en los brazos o en las piernas son estriados. Estos músculos dan lugar a lo que vulgarmente se llama carne.

Los músculos lisos son los que cubren los órganos interiores del cuerpo llamados vísceras, como, por ejemplo, el estómago o el intestino.

La contracción de los músculos estriados es rápida y voluntaria. Así, por ejemplo, cuando hacemos fuerza con los brazos o cuando corremos, los músculos de estas partes de nuestro cuerpo se contraen rápidamente por voluntad nuestra. Por el contrario, los músculos lisos se contraen de forma lenta e involuntaria.

6. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.

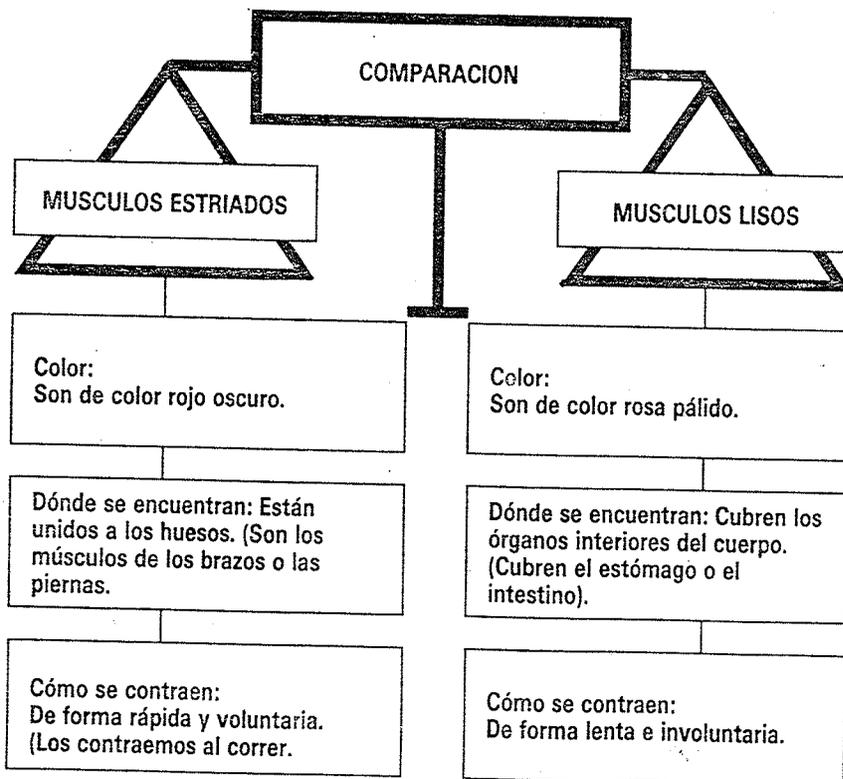


Figura 6.6.4: Sesión 6.ª, página 27 del cuaderno de trabajo.

Sesión 7.ª Hoja 1 y 2.

LECTURA 1

Todos los alimentos están formados por tres sustancias que son necesarias para que nuestro organismo funcione bien.

Una de estas sustancias son las proteínas. Su falta nos puede producir muchas enfermedades. Podemos encontrar las proteínas en alimentos como la carne, los huevos, el pescado o la leche, entre otros.

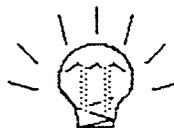
Otra de las sustancias que forman los alimentos son las grasas. Estas sustancias están en alimentos como el aceite, los frutos secos y el cerdo. Tomar excesivas grasas nos puede producir diversas enfermedades tales como la obesidad que es una enfermedad ocasionada por tomar demasiados alimentos con grasas.

La tercera de estas sustancias son los hidratos de carbono. Los hidratos de carbono son necesarios, pero no en mucha cantidad. Los encontramos en alimentos como el pan, las patatas, el azúcar y las frutas frescas.

Es importante para la salud comer alimentos que tengan estas tres sustancias, pero en cantidades adecuadas.

1. ¿Cuál de los siguientes títulos te parece mejor para la lectura? Márcalo con una cruz.

- LAS PROTEINAS SON NECESARIAS PARA EL HOMBRE.
- SUSTANCIAS NECESARIAS PARA NUESTRO ORGANISMO.
- ALIMENTOS QUE DEBEMOS TOMAR.



2. ¿Por qué te parece mejor ese título?:

Porque es el que mejor expresa el tema de la lectura, es decir, aquello a lo que se refieren todas las frases de la lectura.

3. ¿Cuál es la oración de la lectura que nos indica la idea principal?:

La primera: «Todos los alimentos están formados por tres sustancias que son necesarias para que nuestro organismo funcione bien».

4. A continuación tienes tres oraciones de la lectura. La primera de ellas está escrita en letra negrita. ¿Cuál de las dos siguientes es un detalle de la primera? Márcala con una cruz.

Tomar excesivas grasas nos puede producir diversas enfermedades.

- La obesidad es una enfermedad ocasionada por tomar demasiados alimentos con grasas.
- Las grasas están en alimentos como el aceite, los frutos secos y el cerdo.

Figura 6.7.1: Sesión 7.ª, páginas 28 y 29 del cuaderno de trabajo.

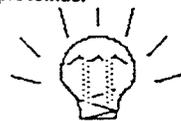
Sesión 7.ª Hoja 2 y 3.

5. Como ya sabes, en las lecturas hay oraciones más y menos importantes. A continuación tienes tres oraciones. Coloca un 2 junto a la más importante, un 1 junto a la que sea un poco menos importante y un 0 junto a la que sea solamente un detalle.

...1... Una de las sustancias que forman los alimentos son las proteínas.

...0... La carne es un alimento con muchas proteínas.

...2... Los alimentos están formados por tres sustancias que son necesarias para que nuestro organismo funcione bien.



6. ¿Por qué has puesto un 2 a esa oración:

Porque todas se refieren a sustancias que tienen los alimentos, pero la tercera oración es la más general de todas, es decir, que todas pueden estar incluidas en ella.

7. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.

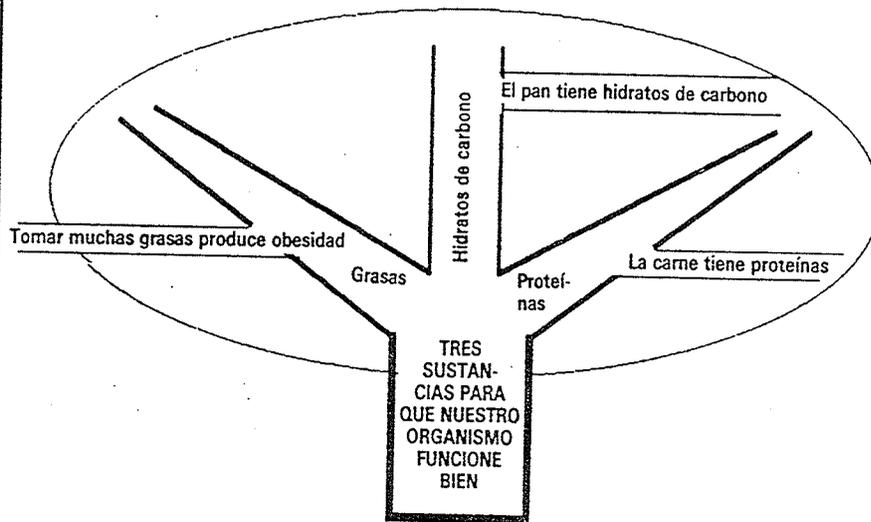


Figura 6.7.2: Sesión 7.ª, páginas 29 y 30 del cuaderno de trabajo.

Sesión 7.ª Hoja 4.

LECTURA 2

Cuando sales por el campo habrás podido observar que hay zonas en las que abunda un tipo de plantas y árboles, mientras que en otras la vegetación es distinta o, en ocasiones, crecen únicamente algunos matorrales. Eso es debido, entre otras causas, a los tipos de suelo que hay en nuestro país.

Un tipo de suelo es el arcilloso. Se llaman así porque en ellos predomina la arcilla. Estos suelos necesitan abundante agua para que en ellos crezcan las plantas.

Otra clase son los suelos arenosos en los que predomina la arena. Generalmente son pobres en vegetación. El pino piñonero crece en suelos arenosos, ya que necesita poca agua para desarrollarse.

Un tercer tipo de suelo es el llamado «suelo salino». En los suelos salinos abunda mucho una clase de sales, como es, por ejemplo, la sal común. El hecho de que abunden las sales hace que estos suelos no sean buenos para la vegetación.

Así, pues, podemos distinguir varios tipos de suelo según los materiales que predominan en su composición.

1. Si tuviéramos que poner un título breve a la lectura, ¿cuál pondríamos? Escríbelo con mayúsculas.

LOS TIPOS DE SUELO.....

2. ¿Cuál es la oración de la lectura que nos indica la idea principal?

Podemos distinguir varios tipos de suelos según los materiales que predominan en su composición.....

3. Como ya sabes, en las lecturas hay oraciones más y menos importantes. A continuación tienes tres oraciones. Coloca un 2 junto a la más importante, un 1 junto a la que sea un poco menos importante y un 0 junto a la que sea solamente un detalle:

...1... Una clase de suelo es el arenoso en el que predomina la arena.

...2... Podemos distinguir varios tipos de suelos según los materiales que predominan en su composición

...0... El pino piñonero crece en suelos arenosos ya que necesita poca agua para desarrollarse.

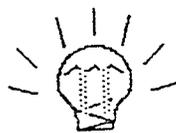
Figura 6.7.3: Sesión 7.ª, página 31 del cuaderno de trabajo.

Sesión 7.ª Hoja 5.

4. Lee la oración que está en negrita. Marca con una cruz cuál de las otras oraciones puede ir con dicha frase.

Podemos distinguir varios tipos de suelos según los materiales que predominan en su composición.

- Un tipo de suelo es el arenoso, donde crecen pinos.
- Las tierras de huerta tienen suelos muy buenos.
- Se llama suelo arcilloso aquél en el que predomina la arcilla.
- Con la arcilla se pueden hacer figuras de adorno muy bonitas.



5. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.

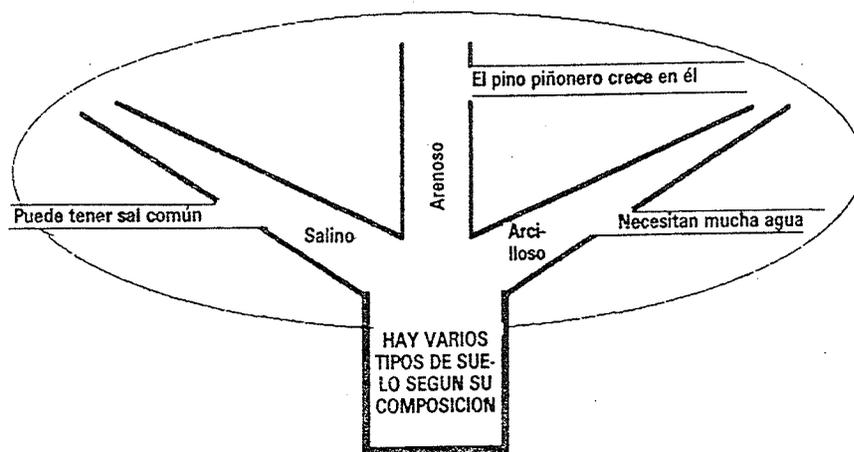


Figura 6.7.4: Sesión 7.ª, página 32 del cuaderno de trabajo.

Sesión 8.ª Hoja 1.

LECTURA 1

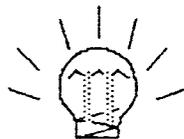
Las serpientes son animales de cabeza pequeña y cuerpo muy alargado que pertenecen al grupo de los reptiles.

Hay una clase de serpientes que son venenosas. Entre las más conocidas está la VIBORA, la serpiente de CASCABEL, llamada así por el sonido que produce al mover la cola, y la COBRA o serpiente de anteojos. Estos reptiles sólo atacan al hombre cuando se sienten perseguidos o están hambrientos.

Un segundo grupo de serpientes está formado por las que no son venenosas. Entre ellas podemos citar la BOA y la PITON que pueden alcanzar hasta 10 metros de largo y el grosor de la pierna de un hombre.

1. ¿Qué título podríamos poner a la lectura? Escríbelo con letras mayúsculas.

LAS SERPIENTES.
.....



2. ¿Te parece que la idea principal está escrita en la lectura?

No.
.....

3. Escribe la idea principal de la lectura:

Las serpientes se pueden dividir en dos clases: venenosas y no venenosas.
.....

4. Lee las oraciones que están escritas a continuación. Coloca un 1 junto a las que te parezcan más importantes y un 0 junto a las que te parezcan detalles.

...1... Una clase de serpientes es el formado por las serpientes venenosas.

...0... Entre las serpientes venenosas más conocidas está la VIBORA y la serpiente de CASCABEL.

...0... La BOA es un ejemplo de serpiente no venenosa.

...1... Un segundo grupo de serpientes está formado por las que no son venenosas.

5. Escribe un detalle que cite la lectura sobre las serpientes no venenosas:

La BOA y la PITON pueden alcanzar hasta 10 metros de largo.
.....

Figura 6.8.1: Sesión 8.ª, página 33 del cuaderno de trabajo.

Sesión 8.ª Hoja 2.

6. Lee la oración que está en **negrita** y PIENSA cuál de las siguientes oraciones puede ir con ella. Márcala con una cruz.

Hay dos tipos de serpientes: las venenosas y las no venenosas.

- La boa es una serpiente no venenosa de gran tamaño.
- Las serpientes son animales de cuerpo alargado y cabeza pequeña.
- La mayor parte de las personas tienen miedo a todas las serpientes.
- La víbora es una serpiente venenosa que abunda en muchos sitios.

7. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.

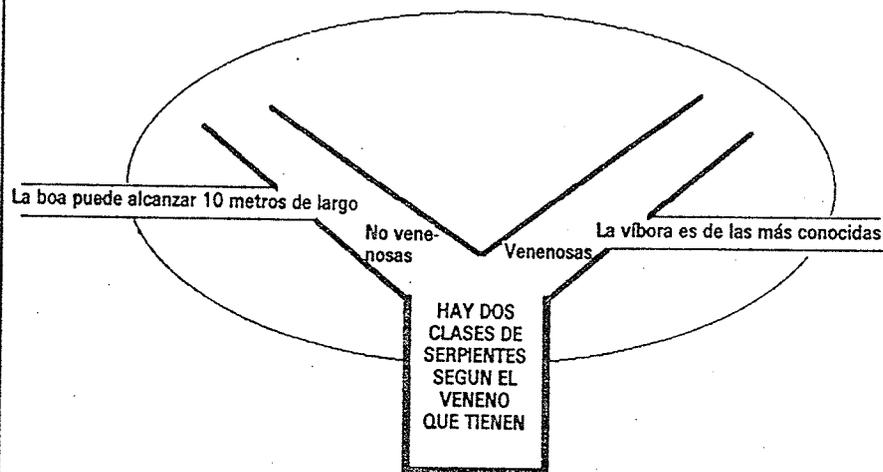


Figura 6.8.2: Sesión 8.ª, página 34 del cuaderno de trabajo.

Sesión 8.ª Hoja 3.

LECTURA 2

Cuando ocurre algo muy importante, como puede ser un suceso político o deportivo que interesa a una gran cantidad de personas se da a conocer por los medios de comunicación.

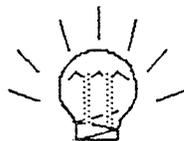
La prensa es uno de los medios de comunicación. Es el medio de comunicación más antiguo de todos. La forman los periódicos y las revistas. Estos transmiten la información a través del lenguaje escrito. La prensa se publica diaria, semanal y mensual.

Otro medio de comunicación es la radio que transmite la información a través de la palabra hablada. Hay distintas emisoras de radio, como la Cadena SER, Radio Popular o Radio Nacional de España en las que podemos escuchar programas informativos, musicales, etc.

Un tercer medio de comunicación importante es la televisión. La televisión es el medio de comunicación más reciente. Utiliza la palabra hablada y la imagen, lo que nos permite escuchar una información al mismo tiempo que podemos ver imágenes representativas de las cosas que han ocurrido. Este es el medio que más se utiliza de todos los citados.

1. ¿Cuál de los siguientes títulos te parece más adecuado para la lectura? Márcalo con una cruz.

- Los medios de comunicación.
 Sucesos políticos y deportivos importantes.
 La radio y la televisión.



2. ¿Por qué te parece ese título más adecuado?

Porque nos indica el tema de la lectura, es decir, todas las frases se refieren a los medios de comunicación.....

3. Invéntate una oración que pueda ser la idea principal de la lectura:

Hay tres clases de medios de comunicación: la prensa, la radio y la televisión.....

4. Lee la oración que está en negrita y PIENSA cuáles de las siguientes oraciones pueden ir con ella. Márcalas con una cruz.

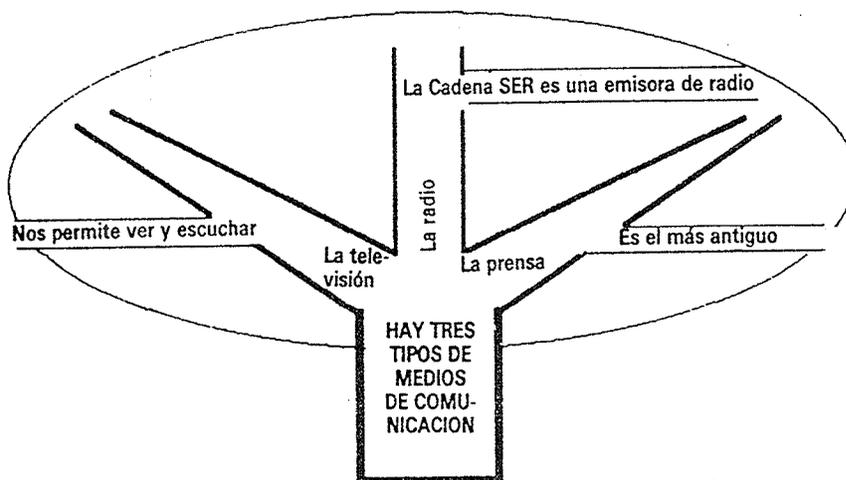
La televisión es el medio de comunicación más reciente y más importante de todos.

- Una gran cantidad de personas se enteran de las noticias por la televisión.
 Hay gente que gana mucho dinero en los concursos de la televisión.
 La televisión permite ver y escuchar las noticias.

Figura 6.8.3: Sesión 8.ª, página 35 del cuaderno de trabajo.

Sesión 9.ª Hoja 1.

COMO HACER UN TEXTO DE ENUMERACION



LECTURA

Cuando ocurre algo muy importante, como puede ser un suceso político o deportivo que interesa a una gran cantidad de personas se da a conocer por los medios de comunicación.

La prensa es uno de los medios de comunicación. Es el medio de comunicación más antiguo de todos. La forman los periódicos y las revistas. Estos transmiten la información a través del lenguaje escrito. La prensa se publica diaria, semanal y mensualmente.

Otro medio de comunicación es la radio que transmite la información a través de la palabra hablada. Hay distintas emisoras de radio, como la Cadena SER, Radio Popular o Radio Nacional de España en las que podemos escuchar programas informativos, musicales, etc.

Un tercer medio de comunicación importante es la televisión. La televisión es el medio de comunicación más reciente. Utiliza la palabra hablada y la imagen, lo que nos permite escuchar una información al mismo tiempo que podemos ver imágenes representativas de las cosas que han ocurrido. Este es el medio que más se utiliza de todos los citados.

Figura 6.9.1: Sesión 9.ª, página 37 del cuaderno de trabajo.

Sesión 8.ª Hoja 4.

5. A continuación tienes tres oraciones que tratan sobre lo que has leído en la lectura. Coloca un 2 junto a la más importante, un 1 junto a la que sea un poco menos importante y un 0 junto a la que sea un detalle menos importante.

...0... La Cadena SER es una emisora de radio.

...1... La radio es un medio de comunicación que transmite información a través de la palabra hablada.

...2... Los principales medios de comunicación son la prensa, la radio y la televisión.

6. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la lectura.

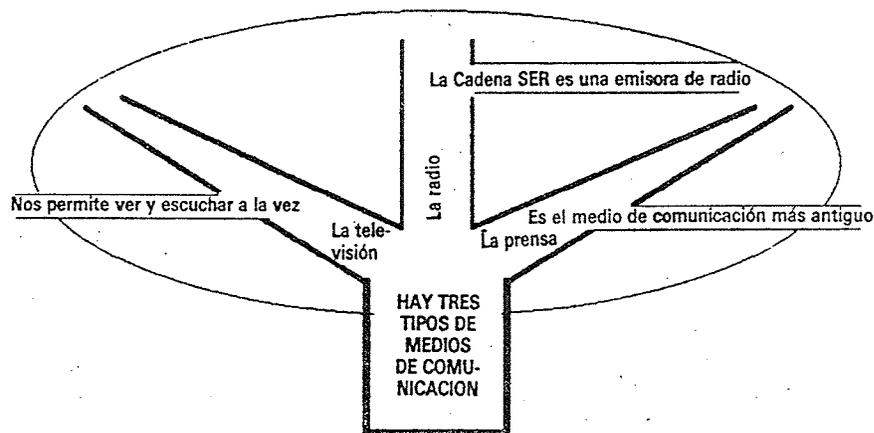


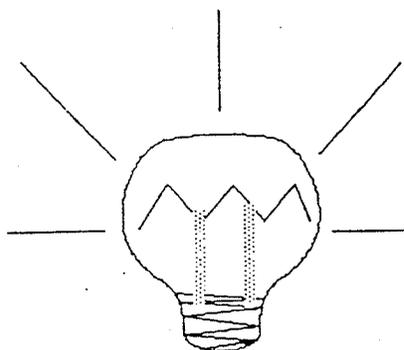
Figura 6.8.4: Sesión 8.ª, página 36 del cuaderno de trabajo.

Sesión 9.ª Hoja 2.

COMO HACER UN TEXTO DE ENUMERACION

1. Piensa en un **TEMA** del que se pueda decir que hay varios **TIPOS** o **CLASES**.

(Por ejemplo:
TEMA: Los medios de comunicación.
TIPOS o **CLASES:** La prensa, la radio y la televisión.)



2. Piensa qué es lo que quieres decir de cada uno de los **TIPOS** o **CLASES**.
3. Llena el tronco y las ramas del **ARBOL** con aquello que quieres decir de cada uno de los tipos o clases.
4. Escribe la idea principal del texto que vas a hacer.
5. Comienza a escribir el texto pensando antes dónde vas a colocar la idea principal que has pensado (ya sabes que si la colocas al comienzo facilitarás la comprensión de cualquiera que lea el texto que has elaborado, y si la colocas al medio o al final haces un poco más difícil la comprensión.)

Figura 6.9.2: Sesión 9.ª, página 38 del cuaderno de trabajo.

Sesión 10.^a Hoja 1 y 2.

LEE CUIDADOSAMENTE ESTAS LECTURAS

LECTURA 1

Es muy importante que los ecosistemas estén en equilibrio, es decir, que todas las especies animales y vegetales que viven en una zona tengan posibilidades de sobrevivir. Para conservar el equilibrio en los ecosistemas el hombre puede tomar dos tipos de medidas: evitar su destrucción y corregir los desequilibrios naturales.

Para evitar la destrucción de los ecosistemas hay que procurar que no mueran los seres vivos que viven en ellos. Así, por ejemplo, se puede impedir que se corten árboles, se puede prohibir la caza de especies en peligro de desaparición o tomar medidas para disminuir la contaminación.

La otra medida consiste en corregir los desequilibrios naturales. Para ello se sueltan crías de peces en los ríos y lagos para repoblarlos o se construyen muros para evitar la erosión.

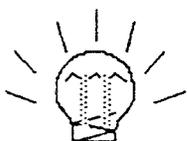
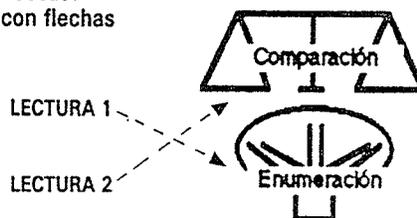
LECTURA 2

Hay muchas personas que confunden los lagartos con las salamandras porque tienen un aspecto externo parecido. Sin embargo, los lagartos y las salamandras tienen unas diferencias muy importantes.

Las salamandras son anfibios, es decir, pueden vivir tanto en la tierra como en el agua. La mayoría de ellas incluso nacen en el agua y respiran mediante branquias, como los peces, mientras son pequeños. Sin embargo, los lagartos son reptiles, nacen con pulmones y viven siempre en la tierra.

Otra diferencia clara se puede apreciar al observar su piel. Los lagartos tienen el cuerpo cubierto de escamas, mientras que las salamandras tienen la piel lisa, húmeda y sin escamas. Además, a los lagartos se les puede ver con frecuencia tomando el sol, mientras que las salamandras huyen de él.

1. ¿Cuál de las lecturas **COMPARA** cosas?
¿Y cuál **ENUMERA** cosas? Une con flechas
la respuesta correcta:



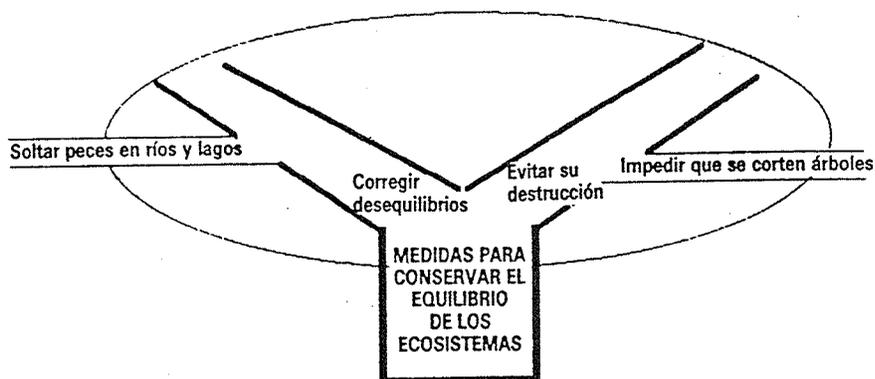
Explica por qué has dado esa respuesta:

Porque en la lectura 1 se enumeran dos medidas para conservar el equilibrio de los ecosistemas. En la lectura 2 se comparan los lagartos con las salamandras.

Figura 6.10.1: Sesión 10.^a, páginas 40 y 41 del cuaderno de trabajo.

Sesión 10.ª Hoja 2 y 3.

2. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la LECTURA 1.



3. ¿Está escrita la idea principal de la lectura? ... Sí.....

4. Escribe la idea principal de la lectura:

Para conservar el equilibrio de los ecosistemas el hombre puede tomar dos tipos de medidas: evitar su destrucción y corregir los desequilibrios naturales.

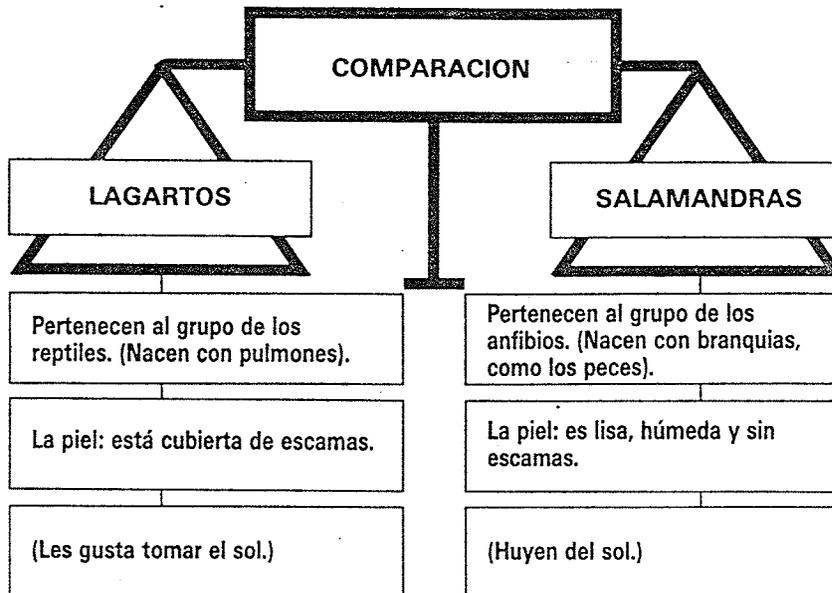
5. Lee las oraciones que están escritas a continuación. Coloca un 2 junto a las que te parezcan más importantes, un 1 junto a las que sean bastante importantes y un 0 junto a las que sean detalles según la lectura 1.

- ...1... Es muy importante que los ecosistemas estén en equilibrio, es decir, que todas las especies animales y vegetales que viven en una zona tengan posibilidades de sobrevivir.
- ...2... Para conservar el equilibrio en los ecosistemas el hombre puede tomar dos tipos de medidas: evitar su destrucción y corregir los desequilibrios naturales.
- ...1... Para evitar la destrucción de los ecosistemas hay que procurar que no mueran los seres vivos que viven en él.
- ...0... Así, por ejemplo, se puede impedir que se corten árboles, o se puede prohibir la caza de especies en peligro de desaparición.

Figura 6.10.2: Sesión 10.ª, páginas 41 y 42 del cuaderno de trabajo.

Sesión 10.ª Hoja 4 y 5.

6. Completa el siguiente gráfico para representar cómo están organizadas las ideas de la LECTURA 2.



7. Escribe la idea principal de la LECTURA:

Los lagartos y las salamandras, a pesar de su aspecto externo parecido, tienen unas diferencias importantes.

8. A continuación tienes una oración en negrita y varias escritas en letra normal. Marca con una cruz aquellas oraciones que se ajusten a la idea expresada por la oración escrita en negrita.

Los lagartos y las salamandras tienen unas diferencias muy importantes.

- Las salamandras respiran por branquias cuando son pequeñas, mientras que los lagartos nacen con pulmones.
- Los lagartos son animales difíciles de coger porque corren mucho y se esconden entre las piedras.
- En la antigüedad había animales parecidos a los lagartos actuales, pero de tamaño mucho mayor.
- Los lagartos tienen el cuerpo cubierto de escamas, mientras que las salamandras tienen la piel lisa, húmeda y sin escamas.

Figura 6.10.3: Sesión 10.ª, páginas 43 y 44 del cuaderno de trabajo.

Sesión 11.ª Hoja 1 y 2.

LEE CUIDADOSAMENTE ESTAS LECTURAS

LECTURA 1

Cuando un objeto está muy caliente o incluso ardiendo, transmite el calor que tiene a otros cuerpos.

Una de las formas que los objetos tienen de transmitir el calor es por contacto directo del objeto caliente con otro más frío. Si dejas una cuchara de metal dentro de una cacerola con agua hirviendo durante un minuto y luego tocas la cuchara, te darás cuenta de que está más caliente. El calor del agua hirviendo ha pasado a la cuchara que está en contacto directo con ella.

Otra forma de transmitir el calor es por convección. Cuando pones una estufa en un cuarto, la estufa calienta el aire que está en contacto con ella. Este aire caliente sube, haciendo que el aire más frío que estaba arriba baje. Con este aire más frío ocurrirá lo mismo, es decir, se calentará al contacto con la estufa y volverá a subir. Así se forma una corriente de aire: el aire caliente que sube y el aire frío que baja. De esta forma todo el aire de la habitación se calienta.

Una tercera forma de transmitir el calor es por radiación. Un objeto caliente produce radiaciones que calientan a otros que están a cierta distancia. Este es el caso del Sol. Los rayos solares calientan la Tierra, e incluso en verano pueden producirnos quemaduras.

LECTURA 2

Las comarcas de la Comunidad Valenciana se pueden dividir en dos grupos distintos: comarcas litorales y comarcas del interior. Las diferencias entre estos dos grupos de comarcas son varias.

En primer lugar, la densidad de población es distinta en ambos grupos. Las comarcas litorales están densamente pobladas, es decir, hay muchos habitantes en relación a la extensión de terreno que ocupa. Las comarcas del interior, sin embargo, están poco pobladas, es decir, hay pocos habitantes en relación con la extensión que ocupan.

Una segunda diferencia se refiere a la riqueza económica. Mientras que las comarcas del litoral tienen una mayor riqueza debido al turismo, la industria y la agricultura, las comarcas del interior tienen menor riqueza económica. Naturalmente hay excepciones, así hay poblaciones del interior con gran desarrollo económico, como Alcoy o Elda, entre otras.

Una tercera diferencia consiste en la lengua. Mientras que la práctica totalidad de comarcas litorales hablan el valenciano, una parte considerable de las comarcas del interior hablan el castellano.

1. ¿Cuál de las lecturas **COMPARA** cosas? ¿Y cuál **ENUMERA** cosas? Une con flechas la respuesta correcta:

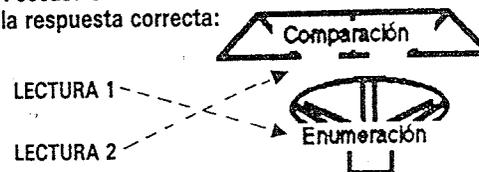


Figura 6.11.1: Sesión 11.ª, páginas 45 y 46 del cuaderno de trabajo.

Sesión 11.ª Hoja 2 y 3.

Piensa en la LECTURA 1. Imagínate el ARBOL RELLENO con los datos de la lectura y CONTESTA.

2. ¿Cuántas ramas tiene el árbol que has imaginado? ... Tres ...

¿Por qué? Porque la lectura nos dice que hay tres formas distintas de transmitir el calor.

3. ¿Está escrita la idea principal en la lectura? ... No ...

4. Invéntate la oración que debería haber escrito el autor de la lectura para indicarnos la idea principal.

Los objetos pueden transmitir a otros el calor que tienen de tres formas distintas.

5. Lee las oraciones que están escritas a continuación. Coloca un 1 junto a las que sean bastante importantes y un 0 junto a las que sean detalles según la lectura 2.

...1... Cuando un objeto está muy caliente o incluso ardiendo, transmite el calor que tiene a otros cuerpos.

...1... Una de las formas que los objetos tienen de transmitir el calor es por contacto directo del objeto caliente con otro más frío.

...0... Si dejas una cuchara de metal dentro de una cacerola con agua hirviendo durante un minuto y luego tocas la cuchara, te darás cuenta de que está más caliente.

...1... Una tercera forma de transmitir el calor es por radiación.

...0... Los rayos solares calientan la Tierra, e incluso en verano pueden producirnos quemaduras.

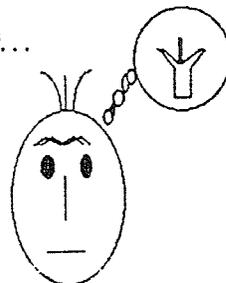


Figura 6.11.2: Sesión 11.ª, páginas 46 y 47 del cuaderno de trabajo.

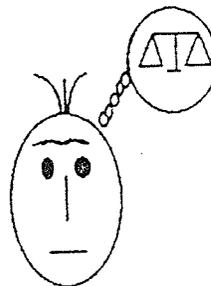
Sesión 11.ª Hoja 3 y 4.

Piensa en la LECTURA 2. Imagínate la BALANZA RELLENA con los datos de la lectura y CONTESTA.

6. ¿Está escrita la idea principal en la lectura? ... Sí ...

7. Escribe la idea principal de la lectura:

Las comarcas valencianas se pueden dividir en dos grupos que tienen considerables diferencias: comarcas litorales y del interior.



8. Las comarcas del interior de la Comunidad Valenciana se diferencian de las comarcas litorales en diversos aspectos. Algunos de ellos se tratan en la LECTURA 3. ¿Sabrías encontrarlos en la siguiente lista? Márcalos con una cruz.

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> La riqueza económica | <input checked="" type="checkbox"/> La densidad de población |
| <input type="checkbox"/> Las costumbres | <input checked="" type="checkbox"/> La lengua |



9. Lee las oraciones que están escritas a continuación. Coloca un 2 junto a las que te parezcan más importantes, un 1 junto a las que sean bastante importantes y un 0 junto a las que sean detalles.

- ... 2 ... Las diferencias entre las comarcas litorales y del interior son varias.
- ... 1 ... La densidad de población es distinta en ambos grupos.
- ... 1 ... Las comarcas litorales son más ricas que las del interior.
- ... 0 ... Hay excepciones; así Alcoy es una población del interior pero rica.

10. Piensa en la idea principal y en cómo está organizada la lectura. A continuación escribe un RESUMEN de la lectura donde expresas no sólo la idea principal, sino otras informaciones que sean importantes.

En la Comunidad Valenciana hay dos tipos de comarcas muy diferentes: las del interior y las litorales. Las comarcas litorales tienen una densidad de población mayor que las del interior. Además tienen una mayor riqueza, porque tienen más industria, turismo y una agricultura más rica. Por último, mientras que una parte importante de las comarcas del interior hablan castellano, en la mayoría del litoral se habla valenciano.

Figura 6.11.3: Sesión 11.ª, páginas 47 y 48 del cuaderno de trabajo.

Sesión 12.ª Hoja 1 y 2.

LEE CUIDADOSAMENTE ESTAS LECTURAS

LECTURA 1

Seguramente habrás visto volar cerca de la luz, por las noches, a unos animalitos que se parecen a las mariposas. Son las polillas de la luz, y no se deben confundir con las mariposas.

Una primera señal que te puede servir para diferenciar estos tipos de animalitos es el momento del día en que las veas volar. Mientras que las mariposas suelen volar por el día, las polillas de la luz lo suelen hacer por las noches.

Otra diferencia muy llamativa es el color que tienen sus alas. Las mariposas suelen tener unos colores muy bonitos y vivos. Hay mariposas rojas, amarillas, verdes, blancas o de varios colores mezclados. Sin embargo, las polillas de la luz tienen colores más oscuros.

El cuerpo también es diferente en ambos animales. El cuerpo de las mariposas es más delgado y no está cubierto de pelillos. Por otra parte, las antenas que tiene en la cabeza la polilla de la luz son más gruesas y no tienen un pequeño bulto en los extremos, como ocurre con las mariposas.

LECTURA 2

Uno de los hechos más característicos de nuestra época son los viajes. Hoy en día se viaja mucho más que en cualquier otra época de la historia. Ello es debido, sobre todo, a los modernos medios de transporte.

Hay un tipo de transporte que va por la tierra. Son los medios de transporte terrestres. Los más modernos son bastante rápidos. Entre ellos podemos citar al coche, al autobús o el camión. Se utilizan para el traslado de viajeros y mercancías.

Los medios de transporte marítimos, como el barco, son muy antiguos, aunque en la actualidad han aumentado considerablemente su tamaño y su potencia. Se utilizan, sobre todo, para el transporte comercial entre diferentes países o entre islas.

Un tercer tipo de transporte es el aéreo. Es el medio de transporte más reciente. Su gran ventaja sobre los demás es la rapidez. El avión anglo-francés «Concorde» hace el trayecto París-Nueva York en unas pocas horas.

1. ¿Cuál de las lecturas **COMPARA** cosas? ¿Y cuál **ENUMERA** cosas? Une con flechas la respuesta correcta:

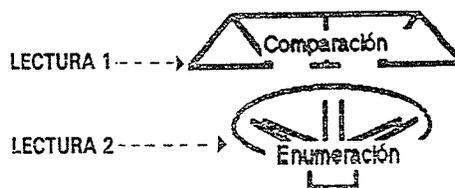


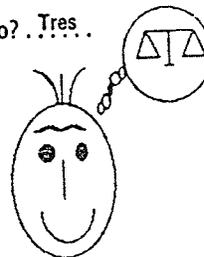
Figura 6.12.1: Sesión 12.ª, páginas 49 y 50 del cuaderno de trabajo.

Sesión 12.º Hoja 2, 3 y 4.

Piensa en la LECTURA 1. Imagínate la BALANZA RELLENA con los datos de la lectura y CONTESTA.

2. ¿Cuántos cajones tiene la BALANZA que te has imaginado? . . . Tres . . .

¿Por qué? Porque nos habla de tres grupos de diferencias entre las mariposas y la polilla de la luz.



3. ¿Está escrita la idea principal en la lectura? . . . No . . .

4. Invéntate la oración que debería haber escrito el autor de la lectura para indicarnos la idea principal.

Las polillas de la luz son unos animales que se diferencian de las mariposas por varias características.

5. Las polillas de la luz se diferencian de las mariposas en diversos aspectos, algunos de los cuales se tratan en la LECTURA 1. ¿Sabrías encontrarlos en la siguiente lista? Márcalos con una cruz.

El color de sus alas

Momento del día en que vuelan

El cuerpo

La alimentación



6. Lee las oraciones que están escritas a continuación. Coloca un 1 junto a las que sean bastante importantes y un 0 junto a las que sean detalles.

... 1 ... Seguramente habrás visto volar cerca de la luz, por las noches, a unos animalitos que se parecen a las mariposas.

... 1 ... Una primera señal que te puede servir para diferenciar estos tipos de animalitos es el momento del día en que las veas volar.

... 1 ... Otra diferencia muy llamativa es el color que tienen sus alas.

... 0 ... Hay mariposas rojas, amarillas, verdes, blancas o de varios colores mezclados.

... 0 ... Las antenas que tiene en la cabeza la polilla de la luz son más gruesas y no tienen un pequeño bulto en los extremos, como ocurre con las mariposas.

7. Piensa en la idea principal y en cómo está organizada la lectura. A continuación escribe un RESUMEN de la lectura donde expreses no sólo la idea principal, sino otras informaciones que sean importantes.

Las polillas de la luz son unos animalitos que se diferencian de las mariposas, aunque son parecidas a ellas. Se diferencian porque suelen volar por las noches, tienen las alas de color oscuro en vez de colores vivos y, además, tienen el cuerpo distinto, son más gordas y cubiertas de pelillos.

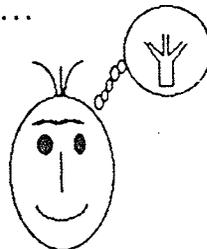
Figura 6.12.2: Sesión 12.º, páginas 50, 51 y 52 del cuaderno de trabajo.

Sesión 12.ª Hoja 5 y 6.

Piensa en la LECTURA 2. Imagínate el ARBOL RELLENO con los datos de la lectura y CONTESTA.

8. ¿Cuántas ramas tiene el ARBOL que has imaginado? ...Tres...

¿Por qué? Porque la lectura nos habla de tres medios de transporte.



9. ¿Está escrita la idea principal en la lectura? ...No...

10. Invéntate la oración que debería haber escrito el autor de la lectura para indicarnos la idea principal.

Hoy día existen tres medios de transporte modernos: terrestres, marítimos y aéreos.

11. Lee las oraciones que están escritas a continuación. Coloca un 1 junto a las que sean bastante importantes y un 0 junto a las que sean detalles.

...1... Hoy día se viaja mucho debido a los modernos medios de transporte.

...1... Hay un medio de transporte que va por tierra.

...1... Otro medio de transporte es el marítimo.

...0... Antiguamente también había barcos, pero eran más lentos y menos potentes.

...1... Un tercer tipo de transporte es el aéreo.

...0... El transporte aéreo es el medio de transporte más reciente.

12. Piensa en la idea principal y en cómo está organizada la lectura. A continuación escribe un RESUMEN de la lectura donde expreses no sólo la idea principal, sino otras informaciones que sean importantes.

Actualmente hay unos medios de transporte que son de tres tipos: el terrestre, que es bastante rápido y se utiliza para viajeros y mercancías; el marítimo, que se emplea, sobre todo, para el comercio, y el transporte aéreo, que es mucho más rápido que los demás.

Figura 6.12.3: Sesión 12.ª, páginas 53 y 54 del cuaderno de trabajo.

Asunto: Constancia de inves-
tigación de campo.

H. Matamoros, Tamaulipas; a 30 de enero de 1995.

A quien corresponda:

El suscrito profesor Marco Antonio González Teràn
Director de la Escuela Primaria Josè Urbina Lòpez
Clave del Centro de Trabajo: 28DPR2212T ubicada en el Ejido --
Cabras Pintas.

HACE CONSTAR

que la C. Profra. Marisela Ochoa Gracia realizò trabajos de in-
vestigación en este centro educativo, para fundamentar su tesis
y obtener la Licenciatura en Educación Primaria.

Lo anterior se hace de su conocimiento para los fines
a que haya lugar.

A T E N T A M E N T E

El director de la escuela



PROF. Marco A. González Teràn.

TURNO VESPERTINO
CLAVE 28DPR2212T
EJIDO CABRAS PINTAS
H. MATAMOROS, TAM.



CUDE

SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE
ESCUELA PRIMARIA URBANA FEDERAL
"Ramón López Velarde"
CLAVE: C. T. 28DPR2160 D
Calle Puerto Rico s-n Fraccionamiento Puerto Rico
H: MATAMOROS, TAM.

FECHA: 30 DE ENERO DE 1995

ASUNTO: CONSTANCIA DE INVESTIGACION DE CAMPO.

A QUIEN CORRESPONDA:

EL SUSCRITO PROFR: OSCAR JAVIER VENTURA VENTURA, CLAVE: E-0221/013990, DIRECTOR DE LA ESC. PRIM. ARRIBA SEÑALADA POR MEDIO DE LA PRESENTE HACE CONSTAR QUE LA C. PROFRA: ESPERANZA OCHOA GRACIA REALIZO TRABAJOS DE INVESTIGACION EN ESTE CENTRO EDUCATIVO, PARA FUNDAMENTAR SU TESIS Y OBTENER LA LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA.

LO ANTERIOR SE HACE DE SU CONOCIMIENTO PARA LOS FINES A QUE HAYA LUGAR.



ATENTAMENTE
EL DIRECTOR DE LA ESCUELA
División de Educ. Prim.
Esc. Ramón López Velarde
Clave C.T. 28DPR2160 D
Matamoros, Tamaulipas
M. PROFR: OSCAR JAVIER VENTURA VENTURA.