

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE PROPICIEN EN
EL ALUMNO DE TERCER GRADO DE EDUCACION
PRIMARIA LA FACILIDAD EN LA REDACCION

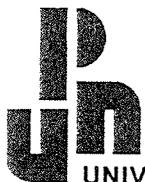


RAMONA ISELA HIDALGO HERNANDEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., MAYO DE 1995





UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

5-9
SL/

Chihuahua, Chih., a 28 de abril de 1995.

C. PROFRA. RAHONA ISELA HIDALGO HERNANDEZ
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE PROPICIEN EN EL ALUMNO DE TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA LA FACILIDAD EN LA REDACCION" opción Propuesta Pedagógica a solicitud del C. LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

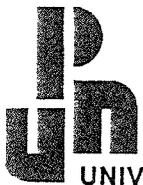
Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD OSA DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL

LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN
PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ

SECRETARIO: LIC. ESTHER LOPEZ CORRAL

VOCAL: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ

SUPLENTE: LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ

CHIHUAHUA, CHIH., A 28 DE ABRIL DE 1995.

INDICE

DEDICATORIA

INTRODUCCION	6
--------------------	---

I PROBLEMA

A) Definición del problema	9
B) Planteamiento	10
C) Justificación	11
D) Objetivos	13

II MARCO TEORICO

A) Objeto de conocimiento

1.- El lenguaje	15
2.- Escritura	16
3.- Lectura	18
4.- Redacción	20

B) Aspectos psicológicos

1.- Etapas del desarrollo	22
2.- Construcción del conocimiento	25

C) Aspectos pedagógicos

1.- Proceso enseñanza aprendizaje	26
2.- Pedagogía Operatoria	30
3.- Roles de los sujetos en el proceso enseñanza- aprendizaje	32
4.- Evaluación	34

III MARCO CONTEXTUAL

A) La educación: Un proceso histórico

1.- Educación en México	37	
2.- Política educativa	39	
3.- Artículo Tercero Constitucional	40	
4.- Ley General de Educación	42	
5.- Modernización educativa	44	
6.- Programa escolar de educación primaria	46	
7.- Español en tercer grado	48	
B) Aspecto Contextual		
1.- Características de la comunidad	50	
2.- Características de la escuela	51	
3.- Características del grupo	52	
IV ESTRATEGIAS		
A) Aspectos generales		54
1.- Búscaló y redáctalo	55	
2.- Encuentra la palabra perdida	57	
3.- Y tú ¿quién eres?	60	
4.- Redacta según lo que observas	61	
5.- Una proyección	64	
6.- Mi folleto	65	
7.- Un sueño	67	
8.- La caja de las sorpresas	69	
CONCLUSIONES	72	
BIBLIOGRAFIA	75	

A mi esposo;

Que con paciencia, tolerancia y comprensión me brindó su apoyo y amor para salir adelante. Gracias por ser un buen esposo, un buen padre: Todo un Señor.

TE AMO

A mis hijos:

Que con sacrificio y cariño durante estos años me alentaron y me ayudaron a realizar una de mis más grandes satisfacciones y anhelos. Todo por y para ustedes

LOS ADORO

A Mis maestros (Asesores)

Mi agradecimiento por compartir sus conocimientos; su tiempo y vivencias; agradezco profundamente sus palabras que mostraron a apoyo en todo momento. En reconocimiento para quienes supieron orientarme.

GRACIAS

INTRODUCCION

En el presente trabajo se manifiesta una inquietud, un interés por mejorar la labor docente, ya que existen deficiencias marcadas en la realidad educativa y básicamente en este centro de trabajo en el cual se labora y aún más a fondo explícitamente en cuanto a la redacción.

Al desempeñar la labor docente se hace de la mejor manera y hay ocasiones en que los resultados son excelentes, pero olvidamos lo más importante, el objetivo primordial, que es formar seres capaces de enfrentar y modificar los problemas que el medio les ofrece.

Es necesario que el maestro tome en cuenta muchas de las características que rodean al alumno, así como sus inquietudes e intereses, para que por medio de estos se integren, y más que nada hacerlos sentir útiles y capaces ante la sociedad para beneficio y satisfacción propia.

Este es el propósito fundamental del trabajo y a lo largo del mismo se pretende que el alumno desarrolle sus capacidades y externé sus pensamientos mediante la redacción y la expresión escrita.

Se mencionará que la finalidad principal es lograr que el alumno por medio de la comunicación o la expresión oral externé sus ideas, sus inquietudes o lo que piensa y esto le dará pautas a seguir, pues de esta manera comprenderá la impor

tancia de la redacción en su vida diaria.

Cabe señalar que es labor del maestro lograr que el alumno domine esa dificultad que presenta para redactar, mediante estrategias que contribuyan a concientizar al niño para lograr dicho objetivo.

En torno al problema se desarrolla la presente propuesta y para comprenderla mejor se ha dividido en los siguientes capítulos.

El primero contiene o abarca lo que es el problema y en éste se mencionan los antecedentes en donde en forma muy general se da una panorámica del problema, la justificación que nos dice el porqué del problema o sea lo avala y finalmente los objetivos que se pretenden alcanzar para corregir el problema.

En el segundo capítulo se cuenta con un marco teórico en el cual se analiza el lenguaje, lectura, escritura y redacción, el proceso enseñanza-aprendizaje en donde se persigue a través de una secuencia cierto nivel de conocimientos, la pedagogía operatoria que está basada en la teoría psicogenética de Jean Piaget, la construcción del conocimiento en donde el propósito fundamental es lograr que el alumno mediante sus experiencias y el contacto con la realidad sea capaz de crear su propio conocimiento, el proceso de desarrollo en donde de acuerdo a sus características se sitúa en alguna etapa, planificación que permite al profesor ir preparando sus temas, me-

dios que son instrumentos o auxiliares que permitirán un mejor logro de los objetivos, roles del maestro y del alumno en donde se especifica la función de cada uno de ellos, la evaluación que permite conocer el grado de aprovechamiento de de los alumnos.

El marco referencial el cual se trata en el tercer capítulo, se basa en la educación de México en donde se mencionan los factores que de alguna manera han intervenido, así como las consecuencias por las que atraviesa el estudiante, la política educativa en donde se marca el papel que juega la educación de acuerdo a las necesidades del sistema, el Artículo Tercero, en donde se postula la gratuidad de la educación, la Ley General de Educación, que pretende que el individuo desarrolle plena y armónicamente sus capacidades, Modernización Educativa, en donde se pretende básicamente elevar la calidad educativa, los planes y programas que sirven de apoyo didáctico al maestro, y el contexto social en donde se desenvuelve el problema.

En cuanto al capítulo cuarto se expondrán algunas estrategias que pueden servir para corregir el problema de la redacción, al final se expondrán algunas conclusiones después de analizar la problemática presentada, también la bibliografía utilizada.

I PROBLEMA

A) Definición del problema

Las actividades docentes que se realizan actualmente con un grupo de tercer año de primaria, han permitido que se detecte la gran dificultad que presentan los alumnos para la redacción, ya que desafortunadamente es común que se presente esta gran deficiencia en general, tanto en los niños como en los adultos, pues no es una forma de comunicación que se domine con facilidad, ya que constantemente existe el problema para expresar por escrito todo cuanto se desea.

La dificultad en la redacción surge a raíz de que no se le da énfasis suficiente o también la manera en que se da o se imparte dicho conocimiento, pues en ocasiones por no decir la mayoría de las veces se pretende lograr únicamente que los alumnos memoricen y sean utilizados como embudos, sin tomar en cuenta que todo es mediante un proceso, que los alumnos ya tienen ciertos conocimientos, que los antecedentes que ellos traen son importantes y es de ahí de donde se debe partir y dejar que ellos construyan su conocimiento.

Las bases que el alumno adquiera en cuanto a conocimientos serán importantes y de mucha utilidad, tanto que los pondrá en práctica dentro de su vida diaria.

El que los alumnos comprendan la importancia de la redacción, implica un trabajo y esfuerzo por parte de ellos

ya que mediante un sin fin de actividades, la reflexión y la práctica, lograrán conceptualizar dicho proceso.

De ahí la importancia que el maestro debe darle al alumno y tomar en cuenta o partir de los intereses y necesidades de ellos al propiciar la construcción del conocimiento.

El alumno por su parte debe de poner todo el interés necesario para que se logre un buen proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que no debe memorizar, sino que se debe reflexionar y analizar para llegar a adquirir un buen conocimiento y de esta manera se logren los objetivos que se proponen.

Por todo lo anteriormente mencionado se intenta encontrar técnicas o estrategias que propicien y fomenten en los alumnos una mayor habilidad en la transmisión de pensamientos a la redacción en los alumnos.

El problema existente anteriormente esbozado quedará conformado para el desarrollo de este trabajo de la siguiente manera:

B) Planteamiento

¿Mediante que estrategias se puede favorecer que los alumnos de tercer grado de la Escuela "Leyes de Reforma" 2341 superen la dificultad que presentan al redactar, no cumpliendo una función comunicativa por lo que se ve afectado el proce

so enseñanza-aprendizaje?

C) Justificación

En base al problema planteado anteriormente y conforme a la inquietud de realizar una propuesta pedagógica se decide retomar esta temática. En el grupo de tercero se detectó que uno de los principales problemas es la gran dificultad que presentan al redactar.

Pues es de suma importancia rescatar ese valioso aprendizaje, despertando en los alumnos el interés y la necesidad para que de esta manera puedan entender sus propias ideas así mismo les permita plasmar en sus escritos lo que se pretende comunicar.

Para que el niño pueda redactar, lo primero que deberá hacer el maestro es enfrentarlo a su realidad propiciando que aprenda de sus errores, que participe, que exprese, aunque hable y hable, que discuta y confronte sus ideas con sus compañeros, ya que es de suma importancia que adquiera confianza en sí mismo, que se sienta capaz de redactar todo tipo de escritos para que le permita una mejor comunicación.

Cabe señalar que la redacción es un elemento muy importante en la vida diaria de cada uno de los niños, pero si se carece de ella dañará el proceso enseñanza-aprendizaje.

Este problema se presenta muy a menudo ya que en cual

quier tipo de redacción los alumnos presentan dificultad al escribir.

Se considera en parte que este problema se debe estudiar porque si un alumno no redacta las ideas concretas y completas no podrá dar a conocer lo que quiere expresar.

Es muy común que los niños presenten dificultad en la redacción durante toda la primaria, por lo que se cree conveniente fomentarla desde primer grado y que el maestro propicie actividades para que el alumno la mejore y en un futuro pueda aplicarla a su vida cotidiana.

Tomando en cuenta que este problema se presenta muy a menudo y el interés es que no trascienda, de ahí la necesidad de investigar sobre el tema y encontrar soluciones favorables que puedan dar una respuesta satisfactoria a tan frecuente problema.

Dentro del desarrollo educativo y lo que implica el aprendizaje se contempla que en primer grado los alumnos desarrollan sus capacidades de tal manera que el proceso de la lecto-escritura es un instrumento del cual se pueden adueñar y valer siempre y cuando se haya adquirido con bases y fundamentos, pues de esto depende que dicho conocimiento sea reafirmado en segundo grado, pero si existen deficiencias marcadas en la lectura, la escritura tendrá como consecuencia la dificultad para redactar y este problema se vendrãa a

detectar en el tercer grado que es donde se estudia la problemática antes mencionada; y en donde el propósito fundamental es dar solución a dicha dificultad con resultados satisfactorios que permitan propiciar situaciones en donde el alumno exprese o manifieste su pensamiento real, en escritos o bien en la redacción.

D) Objetivos

Con la finalidad de resolver la problemática antes mencionada y de acuerdo a las necesidades y para un mejor desarrollo del trabajo docente, pensando en el alumno como elemento principal dentro del proceso enseñanza-aprendizaje se contemplan los siguientes objetivos:

-Fomentar en el alumno la necesidad y la importancia de la redacción como parte de la comunicación.

-Lograr que el alumno se interese en redactar todo tipo de ideas que tenga en mente, y reconozca la utilidad de la redacción como elemento de comunicación para un mejor desenvolvimiento en su vida diaria.

-Despertar y fomentar en el alumno la necesidad de redactar partiendo de sus intereses.

-Desarrollar en el alumno su capacidad de redacción.

-Que el alumno de acuerdo a su conocimiento previo sobre lo que lo rodea logre redactar un escrito.

-Que el alumno sea capaz de reconocer la importancia de la redacción y haga conciencia de la necesidad de expresar por escrito sus ideas.

-Fomentar en el alumno el análisis de textos, para que por medio de estos sea capaz de crear los propios.

II MARCO TEORICO

A) Objeto de conocimiento

1.- El lenguaje

El lenguaje surge del trabajo, por la necesidad de supervivencia del hombre, a través del tiempo tiene aspiraciones de una mejor forma de vida, lo amplía y lo mejora hasta lograr un modo de comunicación más completo, aún hoy en día el lenguaje sigue evolucionando y se transmite de generación en generación como todo un sistema altamente desarrollado.

La capacidad para desarrollar el lenguaje, es específicamente humana y esta ayuda al niño a proveerse y apropiarse de instrumentos que permitan ampliar su conocimiento y al mismo tiempo permite mediante la interacción mejorar y acrecentar su lenguaje, transformado de alguna manera su realidad por lo que el alumno será capaz de reconocer que la mayor parte de las cosas que suceden en su entorno giran en base a su lenguaje como medio de comunicación y expresión, incluso esto lo auxiliará de manera que pueda expresar su pensamiento tanto oral como escrito.

El lenguaje y el gesto se relacionan intimamente. Bücher dedujo de ello que el habla había surgido de las acciones reflejadas en los órganos vocales, debidas al esfuerzo muscular que implica la utilización de instrumentos. A medida que las manos ganaron articulación, ganaron también los órganos vocales, hasta que

la conciencia en formación se apoderó de es
tas acciones reflejadas y elaboró con ellas
un sistema de comunicación. 1

El lenguaje es el medio por el cual nos comunicamos con otras personas, es importante e indispensable dentro de la vida cotidiana, también forma parte para la formación del individuo y este se enriquecerá en la medida en que se adquiriera y se desarrolle el lenguaje oral y escrito.

Durante los seis años que comprenden la educación primaria, el alumno tiene la oportunidad de convivir e interactuar con todos los seres que lo rodean permitiéndole el intercambio de ideas, o bien la comunicación que a su vez permite y favorece la escritura.

2.- Escritura

Se sabe que el lenguaje es indispensable para la humanidad y que de alguna manera se caracteriza por ser fluído y natural, también por la forma tan fácil para aprenderse, pues el desarrollo de este lenguaje en los niños contiene la futura escritura que es una habilidad complicada en donde comprende signos, sonidos y palabras que los van a relacionar o ubicar en su vida práctica.

1 FISHER, Ernest. El lenguaje, Ant. El lenguaje en la escuela

De la misma manera que se aprende a hablar hablando, se aprende a escribir escribiendo, por lo tanto la escritura me rece ser considerada como medio de comunicación que le permi te al niño expresar por escrito sus pensamientos y sentimien tos utilizando las diferentes palabras que serán plasmadas me diante un escrito, para que comprenda la importancia de ésta y lo útil que es en su vida cotidiana.

La escritura se da cuando la comunicación no se puede llevar a cabo en forma personal y oral, por eso la necesidad de representar gráficamente los sonidos que emitimos al hablar, como signos, letras o grafías y decimos que usamos el lenguaje escrito. 2

Se dice que la escritura es una forma de comunicación en tre la humanidad ya que de alguna manera logra manifestar deseos y experiencias del pensamiento, y extender esas ideas o expresar totalmente el pensamiento del hombre, de hecho se sabe que es un instrumento muy valioso y sobre todo de progre so humano.

La escritura no puede realizarse en base a un modelo o patrón, pues sería mecánicamente la manera de adquirirla, lo ideal será propiciarle al alumno actividades de acuerdo a los intereses y necesidades, permitiéndole con esto desarrollar ese proceso largo, lento y complejo que sin duda alguna reco

rrerá a su propio ritmo, pero con resultados satisfactorios.

La escritura deberá enseñarse de manera natural, cultivándose más que imponiéndose, pues de esto depende que el alumno por medio de la manipulación adquiera y se le facilite este conocimiento, que le permitirá reproducirlo mediante letras, palabras o enunciados y de esta manera podrá reconocer otra forma de comunicación de sus pensamientos.

Se ha visto que la escritura está constantemente presente en la vida diaria de cada alumno, esto debido a las situaciones o al contacto que tiene con todo lo que lo rodea, pues permite registrar sucesos y a la vez interpretarlos por medio de la lectura, por eso las dos son consideradas de igual importancia dentro del proceso educativo.

3.- Lectura

La escritura es considerada como una forma de comunicación que propicia y permite al alumno expresar sus ideas de acuerdo a sus posibilidades, también en base a las experiencias adquiridas de su entorno en el cual se desenvuelve, esto a su vez permite compartir, entender e interpretar en forma clara, precisa y verdadera algo que está impreso.

Es necesario mencionar que la lectura es una herramienta de gran valor o el factor más importante para el hombre, pues por medio de ésta enriquece y amplía sus conocimientos.

Leer significa entender plenamente un texto, recoger un mensaje, extraer una parte más o menos importante de lo que se pretende comunicar.

"Por lectura se entiende, al proceso de reconocimiento o interpretación de los símbolos de la escritura y su traducción en sonidos articulados, cuando se trata de la lectura oral."³

Mediante la lectura se dará oportunidad al niño de enriquecer y mejorar su vocabulario, se fomentará el interés para que modifique sus pensamientos, aprenderá a opinar y criticar de una forma constructiva, si el alumno adquiere ese conocimiento adecuadamente, podrá con facilidad comprender todo tipo de lectura.

"Leer realmente se refiere a las palabras patentes una vez comprendidas, a un todo latente dentro de la cultura y poderla transferir a una situación instantánea o duradera en la actividad permanente del hombre."⁴

Si al leer, un texto o un libro el alumno comprende, por consecuencia se logrará la redacción, ya que esto le dará pautas al niño para que plasme por escrito su pensamiento.

3. SEP. Concepto de lo que es leer. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. pag.66

4 Idem.

4.- Redacción

Existen diferentes técnicas para que el alumno se apropie y adquiera una buena lectura, sobre todo que comprendan y valoren esta forma de comunicación, pues mediante insignificantes escritos, pequeñas composiciones o sencillamente de un dibujo de su experiencia diaria, surge de forma espontánea la redacción, de esta manera tan fácil el niño expresará su pensamiento al realizar un escrito.

La redacción consiste en expresar por escrito los pensamientos previamente ordenados mediante la combinación adecuada de palabras, oraciones, textos, etc... logrando un todo correcto y entendido. En general, todas las normas o bases de una redacción correcta son válidas para todo tipo de comunicación. 5

El medio que rodea al niño le permite expresar libremente lo que su pensamiento desea, al principio puede ser oralmente en forma natural, para que esto tenga progreso es preciso darle confianza para que su curiosidad lo lleve a sencillos pero distintos procedimientos, construyendo de esta manera redacciones claras y fluídas.

Es necesario que el profesor por la estrecha relación que tiene con sus alumnos, les debe propiciar y despertar el interés de los mismos para que exprese por escrito su pensamiento en base a sus intereses, necesidades y experiencias, a

sí redactará con libertad, claridad y espontaneidad, con esto se irá enriqueciendo hasta llegar a la reflexión a través de diversos escritos que él construya.

La redacción irá progresando y desarrollándose en forma organizada, comprensible y adecuada, ésta se manifestará en los alumnos a través de la elaboración de todo tipo de textos con la intención de que el niño valore éste instrumento, lo descubra y aprenda a utilizarlo en las actividades cotidianas.

A pesar de los errores o dificultades que se le puedan presentar, sabrá superarlos mediante la interacción, revisión corrección y autocorrección de textos, logrando con ello la apropiación y el manejo de una redacción con calidad.

Existen muchas dificultades para la redacción, entre ellas se mencionarán:

- Dificultad para saber que decir.
- Dificultad para expresarlo.
- Carencia de vocabulario suficiente o apropiado para manifestar lo que se pretende comunicar.
- Falta de habilidad para la elaboración de un escrito.
- Poco dominio de la mecánica de la escritura.

Es necesario que esta dificultad se convierta en habilidad, pues es de suma importancia que el alumno adquiera este conocimiento mediante el análisis y la reflexión para que los resultados sean apropiados y satisfactorios para él, dentro

del proceso enseñanza-aprendizaje, ésto debido a que ellos son los principales participantes del mismo, considerando sobre todo que el niño atraviesa por diferentes etapas en el desarrollo.

B).- Aspectos Psicológicos

1.- Etapas de desarrollo

Jean Piaget distingue cuatro periodos o estadios dentro del proceso de desarrollo del niño que son:

- Periodo sensoriomotor: (0-2 años). Llega hasta los 24 meses, el niño incorpora las novedades procedentes del mundo exterior a sus esquemas, se puede denominar como esquemas de asimilación.

En esta etapa el niño conoce y aprende a través de sus movimientos y percepciones. Los estímulos significativos para las experiencias de enseñanza-aprendizaje son las sensaciones táctiles, auditivas, visuales y gustativas, así como los movimientos musculares.

- Periodo preoperatorio: (2-7 años). Este llega aproximadamente a los seis años mediante múltiples contactos sociales e intercambio de palabras, imita y se inicia el simbolismo, es entonces cuando el niño está capacitado o apto para la lecto-escritura.

Así pues en esta etapa de la infancia el niño conocerá y

aprenderá a través de la imitación, el lenguaje y los movimientos, los estímulos significativos serán la presentación de modelos a imitar, el lenguaje por las acciones, configura su primer objeto de amor y toma conciencia de la autonomía y cualidades de todo lo que le rodea.

- Periodo de operaciones concretas: (7-11 años). Este se sitúa en esta edad, señala un gran avance en cuanto a socialización y pensamiento, manipula, opera, clasifica, hace situaciones, establece equivalencias, relaciona la duración con el espacio y comprende la idea de velocidad.

De acuerdo a los cuatro estadios y sus características, se detecta que los alumnos se encuentran ubicados en el tercer periodo tanto por su edad como por la evolución de sus intereses, también va adquiriendo su identidad que permite conocer al mundo, vincularse con la naturaleza y con el medio que lo rodea, mediante un sistema de relaciones que implican una mutua y permanente transformación.

El niño no se limita al cúmulo de informaciones sino que las relaciona entre sí, mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de otros, corrige el suyo y asimila el ajeno. 6

También continúa conociendo a través de la experimenta -

6 AJURIAGUERRA, J. De, Estadios del desarrollo según J. Piaget en Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología, - U.P.N. pág. 347.

ción y el lenguaje, lo cual permite expresarse con facilidad, ya que los estímulos significativos con las conversaciones modelo a imitar y acciones sobre el objeto.

Esta etapa se considera profundamente activa en las que las representaciones internas pueden cambiarse variadamente pues el alumno ha entrado en la socialización, por lo tanto el pensamiento se vuelve reversible.

- Periodo de operaciones formales: (11-15 años). La adolescencia, Piaget atribuye la máxima importancia a este periodo, aparece el pensamiento formal, razona, opera, formula hipótesis y las cambia entre sí, progresa en la lógica y tiene cambios generales en su personalidad por las relaciones con la sociedad. Esta etapa es difícil ya que es incapaz de tener en cuenta todas las contradicciones de la vida humana, personal y social, también logra elaborar conceptos y distinguir cualidades de lo que se conoce adoptando un pensamiento lógico y realista, tomando la lógica como la relación-coherente sobre sus realidades concretas.

Dentro de estas etapas por las que el niño atraviesa es importante que adquiriera los conocimientos antes mencionados mediante un largo y productivo proceso en el cual el alumno va desarrollando sus capacidades intelectuales, aprende a reflexionar, a analizar y de esta manera estará construyendo su conocimiento.

2.- Construcción del conocimiento

El alumno en base a sus experiencias, mediante lo que observa y manipula establece relaciones, organiza ideas, las aprende, las externa y es capaz de crear su propio conocimiento.

De acuerdo a los cuatro estadios y a sus características el alumno mediante experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad, construye su conocimiento no únicamente a determinadas situaciones o niveles sino que se extiende a la comprensión y el manejo de las diversas situaciones que se presentan en la vida diaria, encaminando al niño hacia la construcción del conocimiento propio, ya que él mismo elabora crítica, reflexiona, analiza y hace conclusiones en base a lo que observa o vive.

El individuo probará hipótesis erróneas, pero en base a estas elaborará su propio conocimiento, por lo que el ambiente del aula deberá ser agradable y de confianza con el fin de favorecer la apropiación del mismo.

Las expectativas del maestro deberán ser positivas, ya que de esta manera los alumnos aprenden a opinar y a criticar constructivamente, estimulándose unos a otros para lograr la comprensión de un conocimiento ya que el niño necesita actuar primero para comprender después.

Según Piaget "Las acciones objetivas, la interacción y

el juego son fundamentales para favorecer el desarrollo físico general y la construcción de su pensamiento. Por lo tanto toda acción tendiente a propiciar, respetar y orientar la actividad del niño, se considera imprescindible para favorecer, su desarrollo integral". 7

Así pues es necesario propiciarle situaciones para que el alumno conforme a sus diferentes niveles de desarrollo, logre enriquecer aún más sus experiencias, el contacto que el niño va adquiriendo con la realidad construirá su conocimiento, propósitos y principios que se contemplan dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

C) Aspectos pedagógicos

1.- Proceso enseñanza-aprendizaje

Dentro del contexto escolar, el proceso enseñanza-aprendizaje debe partir de los intereses y necesidades de los alumnos, el trabajo y la labor del profesor son muy importantes, ya que de ésto depende el aprovechamiento de los niños, es decir el docente debe propiciar un ambiente adecuado que motive al alumno a investigar para que construya su conocimiento, obteniendo como resultado el que los educandos sean creativos, analíticos, críticos y reflexivos.

Todo proceso requiere de una secuencia, un orden y cierto grado de dificultad que le permitan al niño avanzar de

acuerdo a su nivel de conocimientos, proporcionándole un mejor aprendizaje.

El profesor debe orientar todas las actividades, utilizando la observación y dejar a los alumnos que solos lleguen a la verdad, ya que ellos son capaces de enfrentar y resolver situaciones o problemas que en un momento dado se le puedan presentar, tanto en la escuela como fuera de ella y según el medio en el que se desenvuelvan, hay ocasiones en el que el alumno se acostumbra a que todo se le dé y siendo de esta manera se logran alumnos pasivos e ingenuos de toda realidad.

Por lo tanto se debe tomar en cuenta que algunos de los conocimientos que el alumno adquiere son de su casa, de la calle, o del medio en que viva, sin olvidar que el alumno refleja en el aula los problemas que vive en su casa trayendo esto como consecuencia interrupciones en su aprendizaje o aprovechamiento, lo cual perjudica el proceso enseñanza-aprendizaje.

El aprendizaje se concibe como:

El proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace el interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés. 8

7 S.E.P. Programa de Educación Preescolar, Fundamentación Psicológica, en Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, Antología, U.P.N. Pág. 347.

8 GOMEZ, Palacio M. Consideraciones Teóricas Generales acerca de la Escritura en El maestro y las situaciones de aprendizaje, Antología, U.P.N. Pág. 286.

El proceso aprendizaje es un cambio de conducta que se va modificando y progresando a través de la experiencia, la interacción y el contacto con la realidad, ésto permite que el niño desarrolle sus capacidades que le ayudarán a solucionar problemas que el medio le ofrece.

Para que se logre un buen proceso debe existir una forma de llevar a cabo las actividades que se planifiquen.

Ya que la planificación es un instrumento muy necesario, que se debe realizar en toda labor docente, ésto de alguna manera le facilitará el desarrollo adecuado de su trabajo, y sobre todo no improvisará todo aquello que pretenda lograr, ésto le permitirá tomar en cuenta varios factores: como el conocimiento previo del programa, las características y antecedentes que existen en el grupo.

La planificación se define como: "La organización de los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades, y los cambios de actitud en el mismo".⁹

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje la planificación juega un papel muy importante, por eso el profesor debe considerar o tomar en cuenta los intereses y necesidades que

⁹ MORAN, Oviedo Porfirio, Propuesta de Elaboración de Programas de Estudio en la Didáctica Tradicional, Tecnología Educativa y Didáctica Crítica, en Planificación de las Actividades Docentes, Antología, U.P.N. Pág. 264.

se detecten o se observen al momento de iniciar las clases, ob-
teniendo con ésto mayores y mejores cambios en el educando, ya
que si utiliza los medios adecuados se tendrán resultados sa-
tisfactorios dentro de dicho proceso.

Los medios son los instrumentos que se utilizan durante
el proceso, de los cuales el profesor se vale dándole un em-
pleo adecuado como materiales de apoyo durante el desarrollo
de las actividades, porque sin ellos los conocimientos que se
requieren lograr no serán comprendidos en su totalidad y se
caería en una educación donde el alumno tuviera una actitud
pasiva. Para que dichos medios den buen resultado deben ser
bien utilizados en el proceso enseñanza-aprendizaje y abarcar
varias funciones como: lograr el interés del grupo, motivar-
los, su total atención, retención de los conocimientos, más
abiertos al participar, en una palabra concretizar y facili-
tar el aprendizaje.

Se le conoce como medios: "Al conjunto de recursos mate-
riales a que puede apelar el profesor o la estructura escolar
para activar su proceso educativo". 10

Para que estos medios sean utilizados adecuadamente se
debe tomar en cuenta los intereses y necesidades de los niños

10 SUAREZ, Díaz Reynaldo, Selección de Estrategias de Enseñan-
za Aprendizaje, en Medios para la enseñanza, Antología, -

U.P.N. Pág. 5.

logrando con ello una mejor comprensión y mejores oportunidades para que los alumnos desarrollen prácticamente y con entusiasmo todas las actividades que el profesor propicie, ya que del docente depende el darle un buen uso a esos medios apoyándose y valiéndose básicamente de ellos para que los alumnos logren un mejor aprendizaje, un buen proceso que estimule y facilite las habilidades intelectuales de los alumnos.

Cabe señalar que lo antes mencionado lleva consigo una metodología en la cual su propósito fundamental es lograr que el niño desarrolle su pensamiento ya que en esto se basa la Pedagogía Operatoria.

2.- Pedagogía Operatoria

El pensamiento del niño en general se entiende como sujeto a una evolución progresiva que va adquiriendo cada vez grados mayores de complejidad funcional.

Dicho desarrollo no implica únicamente alcanzar determinado nivel de pensamiento matemático y científico, sino que el niño debe crearlo, recrearlo y reinventarlo, si no existiera antes le sería muy difícil hacerlo por no decir imposible.

La pedagogía operatoria está basada en una serie de principios que favorecen la construcción del conocimiento mediante la crítica, reflexión y análisis por parte del sujeto.

Es importante que el maestro tome en cuenta algunas de

sus bases para que el conocimiento que el alumno adquiriera tenga una mejor comprensión, algunas de las características más importante de esta pedagogía son:

- Partir de los intereses del niño.
- Introducir la interacción sujeto-naturaleza(medio).
- Crear un ambiente favorable para el desarrollo de las actividades.
- Permitir el ensayo y error.
- Tomar los errores cognitivos como parte necesaria del proceso de construcción del conocimiento.
- Propiciar que el niño construya su propio aprendizaje (conocimiento).
- Formación de alumnos autodidáctas.

La pedagogía operatoria, establece una estrecha relación entre el aprendizaje escolar y el extraescolar de manera que el alumno encuentra utilidad y aplicación de lo que aprendió en la escuela, de su vida diaria, es decir que "todo aprendizaje operatorio supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo". 11

La pedagogía operatoria es una corriente pedagógica que ha empezado a desarrollarse a partir de los aportes que ha realizado la psicología genética, respecto al proceso de construcción del conocimiento. Sostiene que todo el aprendizaje

11 MORENO, Montserrat, Problemática docente, en Teorías del aprendizaje, Antología, U.P.N. pág. 379.

requiere de un proceso de construcción genética con una serie de pasos evolutivos que gracias a una interacción entre el individuo y el medio hacen posible la construcción de cualquier concepto.

En cuanto a los intereses del niño es importante dejar que desarrolle su curiosidad natural, por lo que el maestro deberá entender sus dudas y explicarlas, de modo que logre comprenderlas, pues es muy importante mencionar el papel de los sujetos que intervienen dentro de dicho aprendizaje.

3.- Roles de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Dentro del desarrollo de las actividades o del proceso, en sí, el profesor es de gran importancia pues su rol principal es conocer el nivel de conocimientos previos, o sea las experiencias de sus educandos ya que se deben conocer las características del niño además del estadio en que se encuentre y se parte de los intereses y necesidades del alumno pues deben ser el punto de partida del trabajo, ya que el interés es fomentar la reflexión, creatividad, investigación, etc.

El maestro planificará su trabajo de acuerdo a su creatividad, experiencia y mediante esto observará, guiará, orientará y cuestionará en todo momento a sus alumnos, al desarrollar las diferentes situaciones problemáticas que se le presentan.

El aprendizaje se realiza a través de la interacción su-

jeto-objeto, es decir que el alumno manipula y se relaciona con los objetos que están a su alrededor, logrando así que el conocimiento adquirido sea comprendido por sus acciones y no porque se le imponga, por ello se dice que es importante que los alumnos aprendan por su propio esfuerzo.

Es necesario que el maestro dentro de su papel contemple y provoque situaciones que le permitan robustecer y aumentar el proceso enseñanza-aprendizaje o el razonamiento, pues el profesor no se debe concretar a transmitir o vaciar conocimientos sino que lo esencial es conducirlos de una forma precisa y efectiva, que contribuya al desarrollo intelectual del niño.

El profesor debe propiciar un ambiente favorable para que por medio de éste el alumno se familiarice con su trabajo y sienta la necesidad de mejorarlo de tal manera que lo exponga lo confronte y lo defienda, logrando en ellos un espíritu crítico-constructivo y de esta manera se encamina y favorece la construcción del conocimiento mediante crítica, reflexión y análisis por parte del sujeto.

Participa como ser pensante, como objeto activo de su propio aprendizaje, y no como objeto de enseñanza, así se concibe el aprendizaje como un proceso dinámico de interacciones y transformaciones, partiendo de una situación problemática y buscando alternativas de solución.

El papel de los sujetos tiene una función importante en

el desarrollo y aprendizaje de los alumnos pues ésto permite valorar el grado de conocimientos asimilados mediante una evaluación.

4.- Evaluación

La evaluación es un proceso que se lleva a cabo desde el inicio de clases hasta el final de las mismas, ésto se hace con el fin de que el profesor se dé cuenta de los contenidos logrados o el grado de conocimientos alcanzados, para la evaluación se puede o se debe utilizar la observación, una serie de ejercicios o mediante una prueba objetiva, de los resultados obtenidos ya se deja a consideración del maestro la merecida o inmerecida calificación, si aprueba o reprueba el alumno, todo depende del interés y de que tan consciente es el maestro. Además cabe señalar que la evaluación si se dejara únicamente en manos del maestro, vendría a dar un buen cambio y sobre todo de más provecho en lo que se refiere al alumno, pues él es el único en saber cómo y cuándo es el momento de evaluar.

La evaluación es la forma en que se precisa la medida en que se logran los contenidos, no sólo para dar una calificación sino para conocer como es la situación del profesor, si utiliza los métodos y medios correctos.

La evaluación consistirá en: "Hacer un seguimiento permanente del proceso de desarrollo del niño en cada uno de los

aspectos de la función simbólica, con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en favor del desarrollo y no aprobar o desaprobar al niño".¹²

La evaluación no es definitiva es un recurso más en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para que la evaluación dé buenos resultados ésta debe ser continua, se debe tomar en cuenta el proceso no el producto, para esto se cuenta con la evaluación ampliada pues cuenta con varios aspectos importantes que son: supuestos básicos donde se evalúa el proceso no el producto y es multidisciplinaria, los criterios son la transparencia, coherencia aceptabilidad, pertinencia, los contenidos a evaluar son el proceso de aprendizaje, así como su forma para evaluar.

Se debe tomar en cuenta todos los factores que intervienen en el proceso así como la observación directa. El hecho de evaluar es para brindar mejores condiciones y mejorar el proceso, para lograr una igualdad, el papel del maestro será evaluado y evaluador, las determinaciones sociales reconoce diferencias culturales para tratar de nivelarlas.

Se sabe que la evaluación es un ingrediente más y que es necesaria para el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje, ésta debe ser constante a lo largo del año escolar, ya

12 S.E.P. Programa de Educación Preescolar. La evaluación, La evaluación en la práctica docente, Antología U.P.N. Pág. 13

que permite el contacto con la realidad, pues indaga los avances o errores y al mismo tiempo enseña a corregir y mejorar el nivel educativo.

También se puede señalar que la evaluación no debe ser un instrumento que sólo sirva para dar una calificación, sino que es una parte esencial del proceso, convirtiéndose en la fuerza vital para el mejoramiento del mismo.

También es importante mencionar que la evaluación y la medición muchas veces se contemplan elementos iguales dentro del proceso, pero no es así porque la evaluación contempla o toma en cuenta el proceso y la medición indica hasta donde se pretende llegar en cuanto a cantidad, pudiera ser que van unidas o ligadas y que ésta sea necesaria como una parte de la evaluación en cierta forma.

Ya que la medición permite o consiste en conocer hasta donde llegó o asimiló ciertos contenidos, básicamente se concreta en cantidad de información que se pretende obtener de los alumnos como puede ser habilidades, agudeza visual y auditiva, test de inteligencia, etc., con ésto se tendrán datos o resultados que proporcionan determinados instrumentos de medición como pueden ser: escalas estimativas, pruebas objetivas, etc.

III MARCO CONTEXTUAL

A) La educación: Un proceso histórico

1.- Educación en México

La educación ha recorrido un sin fin de problemas, debido a una serie de factores, pero el principal y más fuerte es el económico. En el medio rural se tienen límites en cuanto a los educandos, pues debido a las malas condiciones económicas en las que viven, optan por retirarse de sus estudios para trabajar, ya que sus necesidades son más importantes que el ir a estudiar, tanto en los lugares alejados como cercanos faltan maestros debido a factores económicos, logrando con ésto que la calidad en la educación se vea afectada.

Se sabe que la problemática educativa viene arrastrando muchísimas consecuencias que afectan al estudiante, por lo que se le trunca de una o de otra manera, por lo regular desde la primaria hasta el nivel profesional se les impide el poder continuar, la mayoría de las veces por las necesidades que tienen de mejorar sus condiciones de vida, y otras trabas que ponen para poder ingresar a algún centro educativo, pero el factor primordial siempre será el económico y de hecho van a existir otros problemas como el de desertar por deficiencias alimenticias; los alumnos se alejan de las aulas para trabajar con el fin de contribuir un poco en la solvencia de sus problemas económicos, o sus necesidades básicas.

En las regiones marginadas no cuentan con los recursos más indispensables y por consecuencia hay ausentismo docente, también existe un alto índice de analfabetismo, el cual sólo se da a conocer a medias, lo mismo sucede con la deserción, pues todos los datos reales quedan rezagados y el problema es el mismo, lo económico.

También se puede mencionar que una gran mayoría de los alumnos llegan a la escuela con una serie de problemas de su casa, como puede ser el que sean padres divorciados, mala alimentación, otros niños tienen algún problema físico lo cual sin duda alguna los perjudica.

Otro factor que afecta el nivel de aprovechamiento y lleva por consecuencia a la reprobación, es el hecho de que los padres no puedan apoyar a sus hijos debido a la falta de estudio de éstos.

Por todo lo antes mencionado se deduce que estos factores afectan al niño de tal manera que presentan dificultades, al redactar cualquier tipo de escrito, pues el no contar con los suficientes recursos económicos, privará al alumno de muchas necesidades principalmente el de la alimentación, por tal motivo presentarán deficiencia al redactar, el cual es necesario que se analice y que tomen conciencia de manera que puedan unificar criterios en forma sensata para que la educación no esté constantemente en cambio ya que la política educativa es manejada y cambiada por quien gobierna.

2.- Política Educativa

En nuestro país la educación está regida por las normas y leyes que determinan los derechos y obligaciones para todos los mexicanos, por ser educado y atendido en todos sus aspectos.

La acción del estado en el campo de la educación motiva la política educativa que se define como: "el conjunto de disposiciones gubernamentales que con base en la legislación en vigor forman una doctrina coherente y utilizan determinados instrumentos administrativos para alcanzar los objetivos fijados al estado en materia de educación". 13

Las medidas gubernamentales de carácter educativo en diversas etapas de su historia han sido consecuencia de la inspiración general o personal de los gobernantes o resultado de la acción de los partidos temporales en el poder.

La política educativa juega un papel importante en el desarrollo social y en el crecimiento económico del país.

La política educativa se determina por varios factores como: sociales, económicos y políticos, ésta será diferente de acuerdo a las necesidades que la sociedad va presentando pues así lo define el estado en cada nación.

La política educativa es una serie de disposiciones del

13 GALLO, M. Víctor, Definición y Antecedentes de la Política educativa en México, Política educativa, Ant.U.P.N. Pág.49.

estado, que tiene por objeto el sistema educativo, incluyendo desde la definición de los objetivos de este sistema y su organización hasta la instrumentación de sus decisiones.

En México la política educativa está manejada por el gobierno que trata de introducir la ideología existente, aunque esto vaya encaminado a capacitar individuos que adopten una responsabilidad ante el desarrollo del país, sin embargo está implícito lo que se pretende o se requiere formar con ese hombre de acuerdo a las necesidades o intereses de quien esté en el poder.

Sin embargo de alguna manera se le está afectando al alumno en el proceso de desarrollo como en el de enseñanza-aprendizaje para expresarse tanto oralmente como por escrito sus ideas trayendo consecuencias que entorpecerá la redacción por lo tanto el país se ve afectado en su nivel educativo.

3.- Artículo Tercero Constitucional

El Artículo Tercero Constitucional marca como debe ser la educación: laica, gratuita y obligatoria; también menciona que la primaria y la secundaria son obligatorias, esto de acuerdo a la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Pero desafortunadamente por las malas condiciones económicas del país, no alcanza a cubrir las necesidades que esto implica y por consecuencia hay escasez de recursos materiales y

humanos, pero ésto no impide que se respete o se cumpla lo que establece el Artículo 3º Constitucional.

En lo que respecta a educación gratuita, este aspecto menciona que todos los niños tienen derecho a la gratuidad, pero verdaderamente no se cumple, pues existe un alto porcentaje de niños que no asisten a la escuela por falta de recursos económicos, que no les alcanza para sufragar sus necesidades básicas, mucho menos para pagar cuotas que obligan en las escuelas para poder ingresar a ellas, tampoco tienen para comprarles los principales materiales que necesitan.

En cuanto a obligatoria tampoco se lleva a cabo como tal, si así fuera no existiría tanto analfabetismo, en este caso el gobierno se haría cargo en realidad de este problema para que todos los niños mexicanos asistieran obligatoriamente a recibir educación gratuita.

"La educación primaria será obligatoria, la educación que el estado imparta será gratuita, tenderá a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano". 14

Resulta difícil aceptar lo que aquí se menciona ya que los maestros son los únicos interesados en poner muy en alto el renglón educativo, pero la realidad es ésta y no se la per

14 S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación, Pág. 27.

mite hacerlo.

Con todo lo antes mencionado y comparándolo con la actua lidad no se ha logrado mucho en nuestro país y es importante mencionar que la Ley General de Educación busca la formación integral del niño que le permitirá convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece, que participe responsable y críticamente en la vida social, econó mica y política del país en el que está inmerso.

4.- Ley General de Educación

Esta ley regula la educación que imparta el estado, fede ración, municipios, sus organismos descentralizados y los par ticulares con autorización o con reconocimiento y validez ofi cial de estudio. Las disposiciones que tiene son de orden pú blico e interés social.

La educación que imparta el estado tendrá como fin:

Favorecer al individuo para que ejerza en plenitud las capacidades humanas; crear y fortalecer la conciencia de la nacionalidad mexicana y el sentido de convivencia internacio nal; alcanzar mediante la enseñanza del lenguaje nacional, un idioma común para todos los mexicanos; proteger y acrecentar los bienes y valores que contribuyen al ecervo cultural de la nación y hacerlos accesibles a la colectividad de los bienes materiales y culturales, dentro de su régimen de libertad;

vigorizar los hábitos intelectuales que permiten el análisis objetivo de la realidad.

La educación es medio fundamental para adquirir transmitir y acrecentar la cultura: es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social. 15

El sistema educativo tendrá una estructura que permite al educando en cualquier tiempo incorporarse a la vida económica y social y que el trabajador pueda estudiar. La autoridad educativa deberá evaluar, ampliar y mejorar los servicios educativos. Los servicios de la educación deberán extenderse a quienes carecen de ellos para eliminar los desequilibrios económicos y sociales.

Esta ley también establece principios útiles para el docente como para el alumno, así como para la sociedad, ya que la educación pretende lograr su desarrollo físico, intelectual y afectivo de una manera sana, esto con el fin de que sea capaz de aprovechar al máximo sus necesidades del aprendizaje dentro de la educación pues es importante que se logren los propósitos que pretende el programa de Modernización Educativa, que es elevar la calidad de la misma.

15 S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación, Pág. 49.

5.- Modernización Educativa

La Modernización es un programa que probablemente venga a dar un cambio que la educación estaba pidiendo, ya que en ella se estaban viendo deficiencias en cuanto a los resultados de aprendizaje o aprovechamiento.

Para que nuestro país se desarrolle en calidad es importante y necesario estos cambios y avances en cuanto a la educación ya que de esta manera se lograrán mejores resultados.

Pretende la creación de un nuevo modelo educativo que busca tomar en serio la imaginación y la experiencia de los principales actores de la educación e incorporarlos para llevarlos al perfeccionamiento y a la práctica.

El propósito fundamental del Acuerdo Nacional es: "Elevar la calidad de la educación pública, pero los programas y acciones que se formulan tendrán también el efecto de promover y mejorar la calidad de la educación". 16

La educación servirá de motor en la generación de nuevos tiempos impulsando los ajustes para lograr una nueva estructura productiva, eficiente, respaldada en el conocimiento científico y tecnológico que servirá como sustento de una mayor conciencia de la solidaridad social e identidad nacional creciente, también será para guiar los pasos de una sociedad más

16 S.E.P. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación básica, pág. 7.

positiva y plural, habrá de señalar el rumbo a seguir para aumentar la presencia en el mundo.

A grandes rasgos la educación nacional pretende una transformación del sistema de educación básica con el propósito de asegurar a niños y jóvenes una educación que los forme como ciudadanos de una comunidad democrática, que les proporcione conocimientos, capacidades para elevar la productividad nacional que ensanche las oportunidades de movilidad social y promoción económica de los individuos y que en general eleve los niveles de calidad de la vida de los educandos y de la sociedad en conjunto.

En sí éstas son algunas de las pretenciones del Acuerdo Nacional para la modernización educativa, la cual se originó tomando en cuenta el reclamo social.

Tampoco se puede decir que no vayan a existir fallas o que en cierto modo pase lo mismo, pero si se respeta el plan de la Modernización Educativa, mejorará el desarrollo educativo del país.

Sin embargo para que dicho acuerdo tenga resultados favorables, debe respetarse y utilizarse adecuadamente de acuerdo a lo que nos brinda y propone, pues de él se derivan los programas y planes de estudio de educación primaria que son indispensables, idóneos y benéficos para mejorar la calidad educativa, considerándolo básicamente como una necesidad de todos los niños mexicanos.

6.- Programa escolar de educación primaria

Para que el proceso enseñanza-aprendizaje tenga validez, deben existir planes y programas, en donde el propósito fundamental en primaria, básicamente en español, es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños, en distintos usos de la lengua hablada y escrita, pues con ésto se pretende alcanzar con eficiencia el aprendizaje de la lectura y escritura y que ésto sirva al momento de expresarse en forma oral o escrita que lo hagan adecuada y sencillamente ya que lo podrán aplicar en su redacción y en todo tipo de textos.

Con la educación primaria se busca la formación integral del niño, que le permitirá tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece. De ahí el carácter formativo y la necesidad de que el niño aprenda a aprender, de modo que en la escuela y fuera de ella busque y utilice por si mismo el conocimiento organice sus observaciones por medio de la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social.

A través de los seis años de educación se pretende lograr una serie de objetivos en cada uno de los alumnos, todos ellos de gran importancia, tanto para su persona como para las condiciones socio-económicas y políticas del país al que pertenece.

Se pretende lograr su desarrollo físico, intelectual y

afectivo, sano, a fin de que sea capaz de aprovechar al máximo sus capacidades en base a la confianza y seguridad en sí mismo. Esto le dará un criterio personal que le permitirá de cidir y participar como agente de su propio cambio.

Para el logro de estos objetivos y muchos otros contenidos en el programa de educación primaria, se requiere el desarrollo equilibrado de las ocho asignaturas de aprendizaje, sin conceder mayor importancia a unas u otras, puesto que mediante una mejor proporción se logrará el desarrollo integral del educando.

Ya que la Constitución reconoce específicamente que la educación es una responsabilidad de toda la sociedad y no únicamente del maestro, se hace necesaria la participación responsable de todos los sectores y mayormente de las personas relacionadas directamente con tal fin.

Se sabe que en México el índice de analfabetismo ha disminuido notablemente, sin embargo, esto no significa que los requerimientos del país en el sector educativo estén cubiertos satisfactoriamente, ya que como docentes se le debe dar importancia mayormente a la calidad en la educación.

Esto se podrá lograr en la medida en que se apliquen y respeten en la educación los ideales, proyectos y contenidos, que tanto en la Constitución Política como en la Ley General de Educación se plantean.

Dentro del desarrollo del programa viene estructurado

primeramente por asignaturas, cada una de estas contempla ejes, contenidos y situaciones comunicativas, dándole al maestro más libertad participando con sus alumnos en la construcción del conocimiento pues con ésto se considera acorde a los fines generales de la educación primaria que en el mismo programa se plantea dentro de sus primeras páginas.

Por otra parte, el desarrollo del ser humano es un proceso continuo, pero si se le da importancia a ciertas áreas y se descuidan otras, ya sea por falta de interés o de tiempo, o bien por no tener al alcance la metodología o estrategia, el resultado de ello, es que no se logra el desarrollo integral, siendo ésto actualmente el objetivo primordial.

A continuación se mencionará la importancia del español, ya que este a su vez responde a los problemas y necesidades de la comunicación.

7.- Español en tercer grado

El área de español se propone favorecer a los niños de tal manera que desarrollen sus capacidades de comunicación en cuanto a la lengua hablada y escrita, logrando en los alumnos la participación en diálogos, discusiones, que expresen en forma clara, coherente y precisa todo tipo de escritos, ya que ésto surgirá de manera espontánea a través del proceso.

Para el manejo y estudio de esta área se desarrolla en contenidos, los cuales pretenden desarrollar las capacidades

intelectuales de los alumnos, de tal manera que pueda construir su conocimiento.

Dichos contenidos pretenden:

- Que participen en diálogos, los narren y después los describan.
- Mejorar y reforzar la lectura mediante diversas estrategias.
- Que exponga, confronte y critique en la elaboración de diferentes tipos de textos, ésto con el fin de que ensaye y mejore su redacción.
- Que realice o elabore fichas, resúmenes, instructivos y ensayos para que mejore su desarrollo en destrezas, creaciones literarias y mejore su vocabulario.
- Se pretende que el aprendizaje de los alumnos sea autónomo, mediante la utilización de diferentes fuentes de información (diccionarios, enciclopedias, etc.).
- Desarrollar la curiosidad y el interés para la elaboración o creación de sus obras literarias, recetarios y otros.

Para que todo lo antes mencionado dé buenos resultados, es necesario que se lleven a cabo de acuerdo a como vienen planteados y sobre todo que el profesor tenga suficiente creatividad para que pueda conducir a sus alumnos de una forma constructiva.

En cuanto a las áreas o asignaturas es muy importante co

rrelacionarlas, ésto se hace en forma implícita, ya que al realizar los trabajos de cualquier área que se relacione con español, se realizan: lecturas, relatos, resúmenes y sobre to do se redacta.

Todo ésto es de gran importancia y utilidad, ya que el problema que existe en tercer grado, el cual se refiere a la dificultad para la redacción, se considera que las actividades y estrategias que se manejen vendrán a mejorar y favorecer dicho problema.

B) Aspecto Contextual

1.- Características de la comunidad

La comunidad en la cual se labora, se encuentra a una distancia de 108 km de la ciudad de Chihuahua, su nombre es Cuauhtémoc, es cabecera municipal y cuenta aproximadamente con 300 000 habitantes.

Las vías de comunicación con que cuenta la comunidad son las adecuadas para considerarla zona urbana, algunas de ellas son: teléfono, telégrafo, transporte, pavimentación, entre otros.

Dentro de la comunidad se puede encontrar una clase media baja, que representaría un porcentaje mayor, hasta la clase media alta que es la minoría.

La mayoría de la población se puede decir que cuenta con los elementos para la educación primaria por lo menos, y con una cultura, la cual hace suponer que es un nivel de aceptación.

La economía existente dentro de la comunidad está basada en el comercio, fruticultura, ganadería y agricultura.

El centro educativo en el cual se labora se encuentra ubicado en el sector centro y a su alrededor existen algunas zonas comerciales, pero en su mayoría son casas habitaciones.

2.- Características de la escuela

La comunidad escolar donde se realiza la práctica docente corresponde a la escuela primaria "Leyes de Reforma" No. 2341, turno matutino de la IX zona escolar, ubicada en la calle Aldama No. 105, perteneciente al sistema estatal.

La escuela se encuentra ubicada en la zona centro, sobre una planicie, lo cual permite no tener problemas de erosión del terreno, favoreciendo la distribución adecuada de sus aulas y de la institución en general.

Esta institución fue construida debido a la necesidad de la población que buscó la implementación de una escuela dentro de su comunidad.

Este centro educativo cuenta con 15 grupos de primero a sexto grado, donde estudian aproximadamente 500 alumnos y las

edades se encuentran entre 6 y 12 años básicamente, también laboran 15 docentes, 2 trabajadores manuales, 3 profesores de educación física, 2 profesores de educación artística, 1 subdirector y 1 director, existiendo buenas relaciones en general.

En lo que se refiere al aspecto físico y material, la escuela cuenta con 15 aulas, anexos, una sala de maestros, la dirección, un salón de actos, una tienda escolar y una cancha deportiva, las cuales están construidas en diversos materiales como: ladrillo, adobe, block, cemento, etc.

3.- Características del grupo

El tercer grado que se está atendido lo forman 28 alumnos, 13 hombres y 15 mujeres.

Cabe aclarar que dentro del grupo existen intereses diversos, que cada integrante tiene su propio criterio y sus propias necesidades, pero todos se aceptan, se apoyan, se auxilian unos a otros, son organizados y han aprendido a convivir unidos.

Se puede decir que su disciplina es buena, pues entre ellos se respetan y sobre todo se respeta al profesor.

Se ha notado que algunos de ellos tienen problemas familiares, pero con la confianza que existe entre maestro y alumnos, se platica y se logra si no total, por lo menos colabo-

rar el la solución de dichos problemas; el nivel socioeconómico es medio y medio bajo.

A pesar de tantas diferencias que tienen entre sí, el trabajo se facilita en ocasiones, pero realmente no se ha lo grado en su totalidad rebasar la dificultad en la redacción, ésto debido a que generalmente no se cumple con el material solicitado, pues la mayoría de las veces es el profesor quien lleva el material indicado al aula, ya que existen diferentes características y diversos problemas que los afectan.

A pesar de las diferencias económicas y de pensamiento, constantemente los padres de familia se mantienen en contacto con el maestro para informarse del avance de sus hijos en la escuela, dando ésto pie a que se mantenga una relación cordial y de comunicación entre el maestro y los padres de familia.

Se nota el gran interés que los padres tienen en la edu cación de sus hijos pues constantemente les auxilian o ayudan en los trabajos escolares por lo que ésto proporciona una gran seguridad en los alumnos.

Como dentro del salón tiene un gran interés en conocer o descubrir diversos contenidos, con bastante frecuencia acuden al maestro para que éste los auxilie ayudándoles a reflexio nar sobre las dudas que tienen dando ésto origen a una rela ción de amistad y de respeto entre el maestro y el alumno.

IV ESTRATEGIAS

A) Aspectos generales

Las estrategias didácticas son una de las partes más importantes de una propuesta pedagógica.

Las estrategias vienen a ser una serie de actividades que facilitan el trabajo en el aula, tanto por parte del maestro como del alumno. Para su aplicación se debe tomar en cuenta el tiempo necesario, sin caer en los extremos.

El desarrollo de las estrategias se llevará a cabo en forma grupal, individual o por equipos en donde la confrontación de opiniones y el intercambio de ideas llevará un papel importante en cada actividad y principalmente favorecerá de alguna manera en su comportamiento, conducta y práctica en la vida diaria.

Es importante mencionar que las estrategias cuentan con una estructura que se deben considerar al momento de aplicarlas, pues de esta manera dará resultados favorables en la formación del ser humano en cuanto a ser más cooperativo, crítico, positivo, reflexivo, que sepa escuchar y dar opiniones y esto tendrá como resultado un mejor aprendizaje.

Dicha estructura consiste en abordar los objetivos que contemplan los avances que se pretenden lograr en los alumnos, y los materiales con los cuales va a trabajar.

Se considera necesario mencionar el papel del maestro y del alumno dentro de la introducción, ya que en cada una de las estrategias se veía muy repetitiva la función que les corresponde, dichos roles consisten en el papel fundamental del maestro, que es el de propiciador de actividades y el de alumno que es el de receptor de tales actividades, en donde el interés y la motivación sean acordes a las características de los alumnos ya que también los orientará, cuestionará y observará durante el desarrollo de las actividades, pues son ellos quienes con sus habilidades expresarán con entusiasmo y de acuerdo a sus intereses los conocimientos y experiencias adquiridas, por lo que serán capaces de resolver en forma creativa, analizando y concluyendo, todo tipo de situaciones a lograr y ésto facilitará y mejorará el proceso enseñanza aprendizaje.

Por esta razón las estrategias que el maestro del grupo adopte será indispensable la participación de ambos, tomando en cuenta características, necesidades, actitudes, aptitudes, sentimientos, gustos e intereses de manera individual y grupal, cabe aclarar que el maestro debe estar inmiscuído en cada una de las actividades, es decir será un miembro activo del grupo.

1.- Búscalos y redáctalos

Objetivo: Que los alumnos comprendan la necesidad de redactar y que esta se pueda lograr en base a la práctica.

Material: Se utilizará una caja de cartón, papel decorativo, tarjetas hechas de cartulina, marcadores, bicolor, tijeras, resistol, cuaderno, lápiz.

Desarrollo:

En una caja de regular tamaño, forrada de manera atractiva para los alumnos y con un agujero en la parte de arriba, por donde quepa la mano de los niños, se colocarán suficientes tarjetas, las cuales contendrán un dibujo o una palabra en cada una de ellas como: manzana, puerta, teléfono, libro, bolsa, etc., se les dirá el contenido de la caja y de como van a realizar la actividad, cada niño tomará al azar una tarjeta que le servirá de tema para lo que ellos deseen redactar como tal, que se den cuenta que el propósito es que escriban, lo que ellos piensen, crean, sepan o deseen y sobre todo que sientan seguridad al hacerlo.

Al terminar de realizar sus escritos les darán lectura y entre ellos se podrán hacer modificaciones o autocorrecciones de esta manera al confrontar sus trabajos les será de mucha utilidad, pues se irán interesando por expresar cada día mejor sus ideas.

Se aplicará las veces que sea necesario o de acuerdo a como el alumno lo vaya desarrollando, pero aumentando el grado de dificultad, cambiando la palabra, el recorte o el dibujo por frases cortas, para que así vaya mejorando la calidad

de la redacción.

Evaluación:

Para la evaluación se tomará en cuenta la participación en general de los alumnos y el contenido de sus redacciones que realizaron en sus cuadernos en donde se les colocará una B de bien, una R de regular y una M de mal, según los aspectos que abarque el alumno.

Los aspectos a evaluar son los siguientes:

Criterios Alumnos	Relaciona el texto y tiene coherencia al redactar.	Redacta pero le falta fluidez	Presenta confusión y no se entiende su escrito
José		R	
Omar	B		
Paola			M

2.- Encuentra la palabra perdida

Objetivo: Que el alumno logre captar las palabras que falten para obtener una buena redacción.

Material: Se utilizarán cuadros de cartulina, marcadores de

colores, tijeras, resistol, cuaderno, lápiz, pizarrón y gis.

Desarrollo:

Al iniciar esta actividad primeramente los alumnos se integrarán en equipo, el profesor ya tendrá los cuadros de cartulina, uno con palabras claves y en desorden, y el otro con un texto incompleto, con la participación de los integrantes del equipo tratarán de completarlas. El profesor dará las instrucciones correspondientes para que inicien, primeramente, las estudiarán y las analizarán para que con facilidad puedan colocar correctamente cada una de las palabras, después recortarán e irán pegando cada palabra donde ellos lo crean conveniente.

Al ir concluyendo la actividad pasará un alumno de cada equipo a pegarlo en el pizarrón y le escribirá el número del equipo al que corresponda, eso significa que ya terminó, cuando ya estén pegados todos los textos de los equipos, el profesor les pedirá que pase un niño de cada equipo a leer, el texto como haya quedado, al final y en forma grupal se analizarán para llegar al que esté hecho al gusto de la mayoría y este será el que escriban en su cuaderno.

La intención de esta actividad es que los niños se familiaricen con todo tipo de textos escritos completos o incompletos y que esto sirva de motivación para el buen uso de la redacción, el interés es que esta actividad se lleve a cabo

cuando sea conveniente, además se le plantearán otras con más dificultad, en donde nada más se le darán palabras y en base a ellas inventarán o redactarán un texto, esto con el fin de mejorar su redacción.

Evaluación:

En cuanto a la evaluación se puede llevar a cabo de acuerdo a la realización de su trabajo tomando en cuenta la facilidad que demuestren al redactar y su participación en el equipo al realizar prácticamente el desarrollo con el siguiente parámetro.

Un 3 si el alumno analiza el texto y con su participación activa logran formarlo completo y correcto; un 2 si no se analiza el texto, participa poco, forman el texto con ideas claras; un 1 su participación es iniciativa, forman el texto sin ideas claras.

Criterios Alumnos	Participación activa y formación correcta del texto.	Falta de redacción en algunas partes del texto.	No se entiende la redacción.
Juan			1
Cristina	3		
Sergio		2	

3.- Y tú ¿Quién eres?

Objetivo: Que el alumno por medio de la duda sea capaz de reconocer o despertar su imaginación y logre por medio de un escrito expresar su pensamiento.

Material: Alumnos, maestros, imaginación, y creatividad por parte del alumno, una sábana, cuaderno y lápiz.

Desarrollo:

Durante el desarrollo de esta actividad el profesor mostrará en bulto a una persona que estará totalmente cubierta para que los alumnos sean capaces de identificar de quien se trata, para ésto el profesor hará preguntas a los niños, y éstas serán contestadas por ellos, al mismo tiempo que las vayan anotando en su cuaderno, así sucesivamente hasta lograr que algún alumno acierte y grite de quien se trata, de lo contrario se continuará con las preguntas para llegar al personaje escondido, cuando ésto ya haya sucedido se dispondrán a realizar un texto en base a las posibles respuestas o de acuerdo a sus anotaciones que con anterioridad fueron escribiendo en sus cuadernos.

La intención de esta actividad es lograr que el alumno se interese por mejorar su habilidad por descubrir de quien se trata, motivándolo para hacer su redacción fluida, percibiendo su alrededor para que logre un buen trabajo, apropiándose de su conocimiento y aplicarlo en su vida diaria.

Evaluación:

La evaluación se llevará a cabo desde el momento en que inicie la actividad, en sí será durante el proceso de ésta, se tomará en cuenta motivación, el interés y la participación de cada uno en forma individual y la redacción que realizaron, se les pedirá que ellos mismos se autoevalúen de acuerdo a lo que escribieron, esto con el fin de que vayan mejorando su redacción, posteriormente pasará por las manos del maestro para hacer las anotaciones correspondientes en la hoja de registro se dará un valor del 5 al 10 de acuerdo a su participación, redacción y tomando en cuenta la autoevaluación que ellos realizaron.

Criterios	Participa	Redacción correcta	Autoevaluación	Total
Alumnos				
Carlos	7	8	8	8
Silvia	5	7	7	6
Mayela	10	9	8	9

4.- Redacta según lo que observas

Objetivo: Que el alumno mejore su redacción mediante la elaboración de cuentos.

Material: Medias cartulinas, colores, o pincelines, lápiz cu
derno, reloj, cinta adhesiva, pizarrón.

Desarrollo:

Para llevar a cabo esta actividad los alumnos se int
grarán en equipos, el profesor les hará entrega del material que ya debe estar listo en el salón de clases, que consiste en mi
tades de cartulina, para iniciar con ésto, se les indicará que se pueden colocar en el lugar que más les agrada, el pro
fesor les sugerirá que en esa parte de cartulina realizarán un dibujo, lo que ellos deseen, y que todos van a participar, con lo que ellos consideren, primero platicará el equipo para decidir que es lo que van a dibujar, ya que deberá quedar en el espacio que tiene dicha cartulina, que vayan pensando que es lo que cada uno va a ir dibujando, además agregando según lo que ellos crean conveniente, después de terminarlo también lo podrán iluminar para que se vea con más vida un poco más real.

Cuando cada equipo haya concluido sus respectivos trabajos, el profesor les pedirá que se los intercambien, con el fin de que observen detalles que a ellos les pudieron haber faltado, esto lo harán una sola vez, para que hagan los comentarios necesarios entre ellos, después el profesor les indicará que tienen diez minutos para que observen detenidamente y en orden las láminas que cada equipo tenga, el maestro tomará el tiempo y al término de este recogerá las láminas para colocarlas o pegarlas en el pizarrón, a continuación se les

propondrá que de acuerdo a lo que observaron, tomen su cuaderno e inventen un cuento, que le pongan título esto lo realizarán en forma individual.

Con esta actividad se pretende que los alumnos se motiven, se interesen a través del juego y más que nada logren hilar y plasmar sus ideas mediante la observación, para que de esta manera comprenda la importancia de la redacción.

Su aplicación será cada vez que se considere necesario y su duración será aproximadamente entre 25 y 30 minutos.

Evaluación:

La evaluación será de acuerdo a la participación e interés en el desarrollo de la actividad, ya que sus cuadernos serán revisados mediante una calificación que se tomará en cuenta de la siguiente manera: una A si tiene ideas claras y fluidas, una B si presenta poca fluidez en sus escritos y una C si no tiene claridad en su redacción.

Criterios Alumnos	Ideas claras y fluidas.	Poca fluidez en sus ideas.	Nada de claridad en la redacción.
Karla			C
Ramón		B	
Dinora	A		

5.- Una proyección

Objetivo: Fomentar en el alumno la observación y el análisis, para que redacte y le dé un sentido a su pensamiento.

Material: Televisor, video película, cuaderno, lápiz.

Desarrollo:

Para realizar la siguiente actividad el profesor llevará al salón de clases el material antes indicado, los colocará en el lugar que considere adecuado, para que los alumnos alcancen a apreciar la proyección de la película, se les sugerirá que se pueden colocar en el lugar que ellos quieran, donde se sientan más agusto para que disfruten cómodamente de la película, cuando ésta se haya terminado, el profesor les pedirá que en su cuaderno escriban todo lo que ellos recuerden claro está con una secuencia lógica, pero con las palabras del alumno, para lograr que ellos redacten lo más que puedan de acuerdo a lo que observaron.

La intención de esta actividad es lograr que ellos observen, se interesen, analicen y plasmen sus ideas al redactar, ya que de esta manera influirá positivamente para ir acrecentando y perfeccionando su redacción.

Esta actividad se aplicará cuando se enlace con otra y su duración será aproximadamente de una hora y media.

Evaluación:

Esta iniciará desde el momento en que se empiece la actividad, tomando en cuenta el interés que muentren durante el proceso que lleve el desarrollo de ésta y en la redacción que hicieron en su cuaderno se les pondrá una calificación estimativa, y de acuerdo al parámetro que se anota en la hoja de registro.

Criterios Alumnos	Gran interés y buena redacción.	Poco interés y redacción poco clara.	Desinteresado y no realizó la redacción.
Claudia	4		
Laura		2	
Mario			1

6.- Mi folleto

Objetivo: Fomentar en el alumno el interés por redactar todo tipo de escritos, partiendo de sus conocimientos o experiencias.

Material: Fotos, hojas de máquina, resistol, carpeta, broche bacco, lápiz, pluma, pincelines.

Desarrollo:

Para el desarrollo de esta actividad es necesaria la par-

participación individual de los alumnos, para ésto el profesor explicará la forma en que se realizará el trabajo, será indispensable que los niños lleven al salón de clases una foto de ellos o de alguien que ellos quieran, o algún recorte que les guste, hojas de máquina, broche bacco, y una carpeta, lo ideal sería que le pidieran a su mamá una foto del mismo niño una que les agrade, puede ser de antes o la más reciente, como ellos gusten. Para iniciar, pegarán la foto en una hoja, más o menos centrada en la parte superior, y en la parte inferior, redactarán todo lo que de ellos mismos recuerden en relación a esa foto; como por ejemplo: su nombre, cuando nació, en que lugar u hospital, su peso, estatura, el nombre de sus padres, cuantos hermanos tiene, cuando le tomaron esa foto, si le gustó como salió, en donde estaba, como era el lugar, que ropa traía con quienes estaba, etc.

Es indispensable que se logre un ambiente de confianza en sí mismos, para despertar el interés y seguridad al redactar todo tipo de escritos, cuando terminen pasarán a leer sus trabajos quien así lo desee para que exprese su contenido y aprenda a valorarse.

Esta actividad puede aplicarse las veces que sea necesario, siempre y cuando surja por parte del alumno, tomando en cuenta sus intereses y necesidades, logrando con ello una expresión más abierta de su pensamiento pero en forma escrita, alcanzando con esto mejorar y aumentar su habilidad en cuanto a la redacción y sobre todo que comprenda lo importante

que es dentro de su vida.

Evaluación:

Para llevar a cabo la evaluación se considera necesario, tomarla en cuenta desde el inicio de la actividad, y de acuerdo a los siguientes aspectos:

- B Cumple en llevar todo el material, tiene disposición para realizar el trabajo, hace su texto con claridad y fluidez.
- C El niño cumple llevando el material, presentando poca disposición para realizar su trabajo, hace su texto no muy claro.
- D El niño cumple llevando todo el material, no le da importancia para realizar su trabajo, no hace su texto.

7.- Un sueño

Objetivo: Lograr que el alumno se interese y sienta la necesidad de comunicar todo lo que piensa, desea o sueña.

Material: Revistas, hojas de máquina, broche bacco, carpeta, resistol, tijeras, pluma, pincelines, lápiz.

Desarrollo:

Para dar comienzo a esta actividad se puede introducir

con una plática por parte del profesor y lograr que participen todos los alumnos, en donde les pregunte si han soñado alguna vez o que soñaron esa noche y así irán participando uno a uno, después el profesor les mencionará su sueño, cuando haya terminado de platicarles lo que soñó, les pedirá que saquen su material que un día antes les haya encargado, y para aquellos que no lo llevaron, se les facilitará para que todos participen de la siguiente manera, van a recordar un sueño, ya sea el que platicaron u otro que les haya gustado o algo que ustedes han deseado y no se les haya cumplido van a recortar los dibujos que se relacionan con su sueño, cuando ya los tengan listos los ordenan según lo recuerden y en las hojas de máquina los irán pegando, de acuerdo a lo que fue primero, y le dejan un espacio para que expliquen escribiendo paso a paso su gran sueño y así sucesivamente hasta terminarlo.

Es necesario mencionar que la importancia de esta actividad es lograr que los alumnos sientan el deseo de comunicar no nada más en forma oral cuanto desean, piensan o sueñan ya que la finalidad de esto es que puedan transmitirlo en forma escrita en su trabajo, pues esto le dará pautas para ampliar y enriquecer día a día su redacción.

Evaluación:

Para la evaluación se tomará en cuenta su participación e interés que demuestren en la elaboración y desarrollo de su trabajo, se observará básicamente desde el inicio de la acti

vidad bajo el siguiente parámetro: de una a tres palomitas de acuerdo su desenvolvimiento.

Criterios Alumnos	Participación e interés	Fluidez en su escrito	Integración al grupo
Margarita			
Jaime			
Jessica			

8.- La caja de las sorpresas

Objetivo: Que el alumno exprese sus ideas en base a su conocimiento previo, al redactar cualquier escrito.

Material: Caja de cartón, papel lustre, pincelines, lápiz, pluma, tiras de cartulina, resistol, cuaderno.

Desarrollo:

Para dar inicio a esta actividad será conveniente la participación del grupo en general, para ésto el profesor les repartirá una tira de diez cm. de largo aproximadamente, hechas en cartulina, les pedirá que en ella anoten títulos de cuen-

tos, de películas o de algo que a ellos más les agrade, cuando ya hayan terminado de escribir lo que se les pidió, pasarán a depositarlo en una caja que el profesor ya debe tener preparada y colocada en un lugar adecuado, después de que todos los alumnos colocaron sus tiras en dicha caja, el profesor les pedirá que se integren en equipos de cuatro y cinco niños, ésto con el fin de que al realizar la actividad surjan aportaciones de los integrantes y de esta manera se enriquecerá aún más el trabajo.

El maestro les indicará que se pongan de acuerdo los del equipo para que elijan a uno de ellos que será quien va a pasar a sacar una tira de las que anteriormente depositaron, será al azar ya que al tomarla la caja estará cerrada, únicamente cabrá su mano para tomar una e irá a su equipo a comunicarles lo que la tira contiene, cuando ya todos tengan las tiras correspondientes, el profesor les pedirá que escriban todo lo que recuerden sobre el contenido de las tiras, ésto lo harán en sus cuadernos y cada uno de los integrantes sobre su tema, al terminar sus trabajos los leerán y confrontarán, para después hacer comentarios en forma grupal.

La finalidad de esta actividad es lograr que el alumno participe abierta y activamente sobre lo que quiere expresar, en sus escritos, tomando en cuenta o basándose en lo que él ya tenga cierto conocimiento al realizar sus redacciones y que ésto más que nada le permita valorar y comprender su

utilidad en la vida de cada ser humano o en cada uno de ellos

Evaluación:

Para llevar a cabo la evaluación es necesario que el profesor observe desde el inicio de la actividad ya que en ella se contempla la participación y el desarrollo de la misma con la colaboración de cada alumno y en la cual se tomará en cuenta los siguientes aspectos:

- B Se integra al equipo y participa activamente en la realización del trabajo, aportan ideas claras y fluidas, demuestra interés y está motivado.

- R Se integra al equipo, participa poco al realizar el trabajo, aporta ideas no muy claras y muestra poco interés.

- M No se integra al equipo, tampoco aporta ideas y muestra desinterés desde el inicio de la actividad.

CONCLUSIONES

En el presente trabajo se concluye que el alumno mediante interacciones con la sociedad, el contacto con la realidad la comprensión y la reflexión se explicará muchos de los problemas que pueden interveir o afectar directamente o indirectamente en su vida, pero lo antes mencionado le servirá para que pueda resolver situaciones problemáticas que se le vayan presentando desde el momento en que él se sienta conflictuado pues le será útil a lo largo de su vida, ya que irá adquiriendo experiencias tanto en la escuela como fuera de ella y esto le favorecerá al momento de dar soluciones poniendo en práctica sus conocimientos al redactar.

Todas estas experiencias son importantes y necesarias para el alumno ya que se le irá facilitando el manejo, la reflexión y la comprensión para el buen uso y la importancia de la redacción.

Ya que el alumno siente esto como algo complicado, difícil e inexplicable el maestro debe lograr que el alumno se interese, que le dé un significado, que lo valore y haga de ello un instrumento indispensable, que le permita situarse en hechos reales, pues se pretende lograr un cambio intelectual, que le ayude a reconocer, plantear y resolver problemas tomando en cuenta sus intereses y necesidades.

Cabe señalar claramente que para que el alumno comprenda

la importancia de la redacción es necesario y conveniente permitirle que estructure y desarrolle ciertas habilidades que en su interior posee, ésto debido a que le resulta un tanto difícil y complicado, por tal motivo para que le dé un sentido productivo, para ésto deben coincidir intereses y necesidades y sin ninguna dificultad buscará procedimientos para dar soluciones.

Este es el propósito que se pretende con los alumnos, fomentar el análisis y la reflexión pues con ésto se le estimulará y permitirá organizar y perfeccionar sus ideas para una mejor redacción.

Se puede dar a conocer que lo antes mencionado tendrá satisfacciones favorables si el desarrollo de las estrategias se respetan o se llevan tal y cual se presentan y no nada más en el grupo de tercero, sino que también haciéndole las modificaciones correspondientes o aumentándole el grado de dificultad pueden ser aplicados a cualquier otro grado, obteniendo mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Esto le permitirá al alumno alcanzar o tener una educación de calidad para que su trabajo sea útil en la sociedad, y por ende se obtendrán resultados favorables para la formación de individuos preparados para un futuro.

Dentro de las limitaciones que se pueden presentar en el trabajo expuesto es la falta de interés que el maestro muestra al momento de aplicar las estrategias planteadas para

que el alumno supere el problema de redacción y que ha estado manifestando en diferentes ocasiones. Otra limitante sería el hecho de que el alumno no esté en contacto con materiales escritos en los cuales él pueda notar las deficiencias que tiene al redactar.

BIBLIOGRAFIA

- PRUNEDA Portilla Oscar, Español en primaria, Nova grupo editorial, S.A. de C.V. México, 1991.
- S.E.P. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, Separata educación básica, México, 1989.
- Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. Populibro S.A. de C.V. México, 1993.
- Plan y Programas de Estudio, Educación Básica Primaria Talleres de Fernández Editores, S.A. de C.V. México, - 1993.
- Didáctica de la lectura oral y silenciosa, Ediciones - Oasis, S.A. México 1967.
- U.P.N. Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar, Talleres de Impre Roer, S.A. de C.V. México, 1987.
- El Lenguaje en la Escuela, Talleres Fernández editores S.A. de C.V. Méxco 1991.
- El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua, Impresora y Editora Xalco, S.A. de C.V. México, 1991
- La Evaluación en la Práctica Docente, Talleres Impre- Roer S.A. México, 1988.

U.P.N. Medios para la Enseñanza, Talleres Prisma Mexicana, --
S.A. México, 1886.

Planificación de las Actividades Docentes, Talleres -
Gráficos de la Nación, México, 1986.

Política Educativa, Talleres de Artículos Gráficos S.A
México 1993.

Problemas de Educación y Sociedad en México, Talleres-
de Fernández Editores, S.A. de C.V. México 1987.

Teorías del Aprendizaje, Talleres Gráficos de la Na--
ción. México, 1987.