

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

✓  
ESTRATEGIAS PARA LOGRAR LA SOCIALIZACION EN EL NIÑO  
DE CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA



*MARIA ELDA ERIVES RIVERA*

PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., MARZO DE 1995



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

561151 bna

Chihuahua, Chih., a 23 de marzo de 1995.

C. PROFRA. MARIA ELDA ERIVES RIVERA  
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS PARA LOGRAR LA SOCIALIZACION EN EL NIÑO DE CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", opción propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. SOCORRO DIAZ DOMINGUEZ, manifiesto usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL.



U N I V E R S I D A D P E D A G O G I C A N A C I O N A L  
UNIDAD 08A  
CHIHUAHUA



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

ESTA PROPUESTA PEDAGOGICA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL

LIC. SOCORRO DIAZ DOMINGUEZ *Ma. del Socorro Díaz D.*

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN  
PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. SOCORRO DIAZ DOMINGUEZ *Ma. del Socorro Díaz D.*

SECRETARIO: LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ *Ramón Saenz Galaviz*

VOCAL: PROFR. RAMON HOLGUIN SANCHEZ *Ramón Holguín Sánchez*

SUPLENTE: LIC. SOCORRO DIAZ DOMINGUEZ

CHIHUAHUA, CHIH., A 23 DE MARZO DE 1995.

A MI ESPOSO E HIJOS:

JESUS HERNANDEZ LOYA.

OSCAR JESUS HERNANDEZ ERIUES.

ELDA VIRGINIA HERNANDEZ ERIUES.

Dedico este trabajo a ustedes  
por el cariño y apoyo que me  
brindaron.

## INDICE

INTRODUCCION.....	6
I. EL PROBLEMA.....	9
a). Descripción.....	9
b). Justificación.....	10
c). Objetivos.....	12
II. MARCO TEORICO.....	14
a). Las Ciencias Sociales.....	14
b). Proceso de Socialización.....	17
c). Teoría Psicogenética.....	19
1. Aspecto Psicológico.....	23
d). Pedagogía Operatoria.....	27
e). La Didáctica Crítica.....	32
f). Medios para la Enseñanza.....	35
g). Estrategias Cognoscitivas.....	37
h). Evaluación.....	39
III. MARCO REFERENCIAL.....	41
a). La Educación.....	41
b). Artículo Tercero.....	42

## INDICE

a). Ley General de Educación.....	44
d). Planes y Programas.....	46
e). Programa de 4o. grado.....	47
f). El área de las Ciencias Sociales.....	50
g). Modernización Educativa.....	52
h). La Comunidad.....	54
i). La Escuela.....	55
IV. PROPUESTA PEDAGOGICA.....	58
a). Dinámicas.....	58
b). Estrategias.....	65
Conclusiones.....	83
Bibliografía.....	84
Anexo.....	86

## I N T R O D U C C I O N

Los maestros en general, durante el trabajo cotidiano, perciben los problemas a los que se enfrentan los alumnos, cuando por diversas causas, no se desenvuelven ampliamente en el contexto escolar y extraescolar. Indudablemente todo en mayor o menor medida, se esfuerzan por encontrar formas para superar los problemas que presentan los alumnos. Cuando se ponen todos los esfuerzos posibles de parte de los maestros, alumnos y padres, el niño se siente apoyado y así recibe expectativas positivas hacia él, con el apoyo de todos, el alumno sale avante de cualquier situación que puede lamentarse si no se detecta a tiempo dicha problemática.

Obviamente no se trata de encontrar un método para cada niño, sino trabajar en una forma lo suficientemente flexible como para permitir que cada uno avance a su propio ritmo. En lugar de enfrentar al niño a situaciones que le superan, porque sobrepasan el nivel de desarrollo cognoscitivo, es necesario proponerle actividades que le estimulen y le permitan progresar en aquellos aspectos donde se ve en desventaja ante sus compañeros. Todo maestro tiene la posibilidad de analizar la práctica docente como objeto de conocimiento y a buscar conceptos sobre el trabajo que está realizando, analizando material que le sirva y le permita al niño ponerse al corriente con los demás compañeros y socializarse al mismo tiempo en su medio escolar y también en el medio extraescolar, propiciando con

éste que el alumno se adapte y logre superar todos los posibles traumas que traiga o haya adquirido en situaciones difíciles que se le pudieron presentar en el devenir de su camino cotidiano.

Las Propuestas Pedagógicas deben tener relación lógica en todos sus contenidos que manifiesten un monto de significaciones sobre el medio en que se desarrollen o se desenvuelvan, sobre la institución y el grupo, que haya relación entre el proceso docente y el contenido escolar, sobre el concepto y significado del objeto de enseñanza, los elementos y criterios generales aplicables a cualquier problema que el estudiante haya seleccionado, por considerarlo de más relevancia en el contexto escolar, escoger el problema que se considere más necesario analizar, después de detectarlo sobre la marcha del trabajo docente, tomando el concepto, ubicándolo en la realidad educativa y en la labor del maestro. El objeto de estudio es profundizar en el trabajo de grupo, a partir del propio esquema de éste, basándose en la realidad educativa y en el desarrollo del trabajo docente. El problema que se menciona en esta propuesta es el de la socialización, siendo este problema el objeto de estudio, iniciándolo en la ubicación, en el nivel educativo y dimensión curricular, en el contexto social e institucional en el que se inscribe. Es importante el estudio de dicho problema, ya que éste es de trascendencia para la niñez de nuestro país, que ellos tengan una formación cabal, entera confianza en ellos mismos y logren



total desenvolvimiento en todas y cada una de sus situaciones cotidianas, es muy importante correlacionarlo con la labor docente.

En el presente trabajo se abordó un problema educativo en el área de las Ciencias Sociales correspondiente a la socialización del niño. En la búsqueda de la solución se presentan diferentes aspectos referentes al mismo, necesarios para comprender el problema y los elementos que intervienen.

El primer capítulo representa el sustento teórico del problema la socialización del niño de 4o. grado, que se detectó en la Escuela "Mariano Irigoyen" No. 2073 de Ciudad Guerrero, Chih.

En el segundo capítulo se abordan los elementos teóricos metodológicos que sustentan la Propuesta de Socialización.

En el tercer capítulo se hace mención de las referencias contextuales en las cuales se ubica el problema.

En el cuarto capítulo se encuentran los documentos que avalan una Propuesta Pedagógica, las conclusiones, la bibliografía y el anexo.

## I. EL PROBLEMA

### A. Descripción.

La socialización pretende encauzar el desenvolvimiento integral de la personalidad infantil, que quede constituida armónicamente en relación a los aspectos físico, intelectual y emocional.

La socialización es un factor determinante en el desarrollo del niño, por lo tanto se debe propiciar a través de relaciones familiares, grupales y dentro del círculo en el cual se desenvuelve el niño con sus amistades y campo de acción de acuerdo a sus necesidades como integrante de una sociedad.

La socialización se propiciará en una de sus formas a través de la conversación con padres-alumnos y maestros, para que así nazca una relación de confianza y por supuesto de respeto y también que surja de este diálogo continuo, un afecto, el cual también es necesario para que la socialización se haga presente en el alumno, ya que al conocer mejor a sus padres y maestros, éste tendrá más margen para el desenvolvimiento personal y más confianza para la participación dentro de su hogar y contexto escolar. Es también de vital importancia que el niño logre un proceso de integración permanente dentro del grupo escolar al que pertenece, éste se puede adquirir por medio de juegos, en los cuales se manifiesta una relación grupal con la que se logra que el alumno se comunice con sus compañeros y por medio de actividades lúdicas, ya que éstas

son espontáneas y se dan conforme las relaciones que se manifiestan en los juegos, siendo éstos un factor importantísimo en el aprendizaje en cuanto a la socialización.

En el juego se manifiestan reglas que tienen que respetar por acuerdo de quienes las han implementado. Las reglas que se llevan a cabo dentro de estos juegos que realizan, sirven para que el niño aprenda a desenvolverse dentro de un marco de respeto mutuo, entre él y los adultos, entre los mismos niños, de tal modo que adquiera una estabilidad emocional que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos. El niño desarrolla la cooperación a través de su incorporación al trabajo colectivo y de pequeños grupos, logrando paulatinamente la comprensión de otros puntos de vista y en general del mundo que lo rodea.

En base a todos los planteamientos anteriores, se pretende que el niño adquiera conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes que le permitan reconocerse como ser individual y social, llegando al planteamiento del siguiente problema:

? A través de qué estrategias se propiciará la socialización en los alumnos de 4o. año de la escuela "Mariano Irigoyen" No. 2073 de Ciudad Guerrero, Chih.?

#### B. Justificación.

La formación de capacidades y habilidades resulta de especial trascendencia para que los alumnos se adapten sin obstáculos al

grupo social al que pertenecen, que se desenvuelvan armónicamente en el contexto de las relaciones humanas y por otra la formación y desarrollo de habilidades que habrán de servirles para continuar su formación y que los niños aprendan a aprender. La falta de socialización surge de la poca relación con el contexto en el cual está inmerso el individuo o de las pocas oportunidades que éste ha tenido, por lo tanto hay que poner los medios para que el alumno logre sensibilizarse a tal grado que de acuerdo a sus posibilidades económicas, sociales, religiosas, logre tener una relación entre todo aquello que favorezca su proceso de socialización, ya que este problema se puede presentar en cualquier grupo de niños de edad escolar, como es el caso de los alumnos de 4o. año de la escuela primaria "Mariano Irigoyen" No. 2073 de Ciudad Guerrero, Chihuahua, manifestándose éste de la siguiente manera:

Que el niño no se relaciona con todos sus compañeros de grupo, llevando una relación notable con uno o dos alumnos solamente, la relación con los demás niños es muy leve, se conocen, se hablan; pero existe una relación muy poco amigable, se pretende que el alumno tenga relaciones amistosas con sus compañeros de grupo, de la escuela en general y también una relación estrecha con sus maestros, directora, conserjes, que logren vencer la timidez y sepa relacionarse con todo el personal que conforma el plantel y con otros fuera de la escuela para que así surja la adaptación y el respeto que conforman un lazo de amistades que los lleva a tener más seguridad de sí mismos y a participar más activamente.

Lo que se pretende es que el niño se adapte socialmente y se relacione con sus semejantes, el proceso de socialización se da en cualquier situación de convivencia en que se encuentre un individuo. Los niños por ejemplo, se socializan no sólo en la escuela, sino en el hogar, en el barrio, la comunidad y en todo lo que los rodea. Se desea que el niño aprenda a través de sus experiencias, adopte actividades positivas hacia los demás y sus actividades sean útiles para obtener una socialización íntegra y así en un futuro ser buenos ciudadanos.

#### C. Objetivos.

Que la socialización se propicie a través de las interrelaciones escolares y extraescolares que realicen los alumnos.

Que el alumno logre socializarse por medio de juegos estratégicos dentro del contexto escolar.

Que el maestro propicie la socialización por medio de procedimientos adecuados en su trabajo docente.

Que por medio de juegos individuales y colectivos se logre propiciar la socialización en el alumno de 4o. grado.

Que por medio de la participación se logre la integración social del individuo.

Que por medio de actividades libres el educando se relacione mutuamente y se logre una integración social.

## II. MARCO TEORICO

Para el Marco Teórico, motivo de esta propuesta, se consideró conveniente desarrollar ocho subtemas que se manifiestan a continuación.

### A. Las Ciencias Sociales.

Los elementos básicos de las Ciencias Sociales presentan un camino estructurado y organizado a través del cual pueda el niño mediante algunas estrategias, ir comprendiendo y conociendo no sólo el medio social más cercano a él, sino que posteriormente a la sociedad a la cual pertenece.

Las Ciencias Sociales conducen también a la formación de las actitudes, éstas se refieren al proceso afectivo y se pueden definir como la predisposición a reaccionar de una forma determinada ante las personas, los objetos, las situaciones o las ideas. La enseñanza de las actitudes no se puede hacer de forma directa con los conocimientos o las habilidades y por ello las actitudes son más difíciles de evaluar; pero es preciso considerarlas para desarrollar en los alumnos valores espirituales, y regionales característicos de una sociedad pluralista, actitudes concretas como el interés, la apertura, la curiosidad, la valoración y respeto hacia otras personas y grupos nacionales e internacionales. En todo contexto educacional el ambiente en el cual se desenvuelve es determinante la buena actitud del

maestro. Este pues debe ser creativo y estimular al alumno, dándoles confianza y al mismo tiempo crear un ambiente cordial y de respeto entre él y los alumnos del grupo y de todo el contexto educativo.

El profesor en su trato con los alumnos, no solamente se encuentra inmerso en relaciones sociales, sino que participa, de forma muy acusada, en procesos de socialización (...). Las relaciones sociales que el profesor mantiene con sus alumnos, en la enseñanza y fuera de ella, alumnos sobre los que ejerce una fuerte influencia en virtud de su posición de adulto y de profesor, no constituyen simplemente el desempeño de un rol, sino que sirven al mismo tiempo, lo quiera o no el profesor, al desarrollo de la capacidad general de desempeñar roles sociales (...). La relación del alumno con el profesor y el entorno social de la escuela significa para el alumno, con toda probabilidad, el modelo más importante de la realidad social extrafamiliar. (1)

Las Ciencias Sociales toman y presentan los conocimientos elaborados por las siguientes disciplinas: Antropología, Física, Economía, Historia, Geografía, Política y Sociología, entre otras. Se proponen contribuir a que el educando adquiera y desarrolle los conocimientos teóricos y metodológicos que le ayuden a formarse una mentalidad científica y una conciencia crítica y creadora para la búsqueda y logro de una sociedad más justa. Asociadas estas disciplinas desempeñan un papel de integración en el estudio que abarcan las Ciencias Sociales, por ejemplo la Antropología de qué pueblos son, con que aportación cultural se cuenta, desde cuando está ese pueblo, su

---

(1) FERNANDEZ Ochoa, Carmen. "Actitudes" Ant. U.P.N. Alternativas Didácticas en el Campo de lo Social, p. 283.



pasado, la geografía, el lugar en que se puede localizar determinada región, características físicas, climáticas, el relieve, la economía nos aporta datos sobre los recursos económicos, población activa empleada, industrias más importantes, hacia donde se exportan los productos de la región, la Sociología nos ayuda sobre costumbres, modo de vida, concepto del hombre, vida, la política nos habla sobre las instituciones de tipo regional, de que manera está la integración respecto al gobierno de la nación, de como se desenvuelve la autonomía, que grado de participación se admite a los miembros de la comunidad. Se pueden definir a las Ciencias Sociales como aquellas ciencias que tratan del estudio del hombre y de sus relaciones con los demás hombres y con el medio ambiente, es decir, que estudian los hechos y situaciones históricas, geográficas, sociológicas, económicas, políticas y antropológicas culturales.

Existe un objetivo principal en la enseñanza de las Ciencias Sociales. es la formación cívica y social de los individuos y de las colectividades. En la dinámica del mundo actual el hombre se siente obligado a dar una respuesta que se traduce necesaria, a un determinado tipo de conducta. La reponsabilidad de esta tarea no es exclusiva de la escuela, existen otros agentes de socialización tanto o más importantes que la escuela, que abarcan desde la familia, los vecinos, los medios de comunicación, instituciones religiosas estatales.

Sin embargo la escuela se convierte la mayor parte de las veces en el primer encuentro del niño con el "yo social". Este encuentro reviste gran importancia en la formación social de la persona y en la maduración. La misión de la escuela, es pues procurar una adecuada formación del sentido social y de la conciencia social de los adultos. Por otra parte, las tareas de la educación social es un fenómeno que se encuentra determinado por dos grandes condicionantes:

LA MADUREZ, es decir, la evolución positiva de la capacidad social de los individuos y EL APRENDIZAJE, es decir, la acción intencionada de los estímulos educativos que completa dicha maduración.

"La tarea de aprendizaje es donde está asentada justamente la labor del docente en Ciencias Sociales y es donde nace la necesidad de descubrir procedimientos prácticos para promover adecuadamente las actitudes de la socialización" (2)

#### B. Proceso de Socialización.

Las instituciones se proponen favorecer el proceso de socialización del individuo como miembro de la sociedad en general y de un grupo social en particular. Esto es propiciar la experiencia social cotidiana y ampliarla con el estudio

(2) FERNANDEZ Ochoa, Carmen. "Ciencias Sociales y Formación del Hombre" Ant. U.P.N. Alternativas Didácticas en el Campo de lo Social, p. 301.

sistemático del ambiente para que al comprenderlo tenga una participación activa y clara en las actividades que realiza en los diferentes grupos sociales. Para lograr lo anterior es necesario que el manejo de las Ciencias Sociales en el nivel primario permita al niño comprender que su vida personal está ligada a lo social, ante lo cual deberá reconocerse como persona vinculada a las demás y producto, en parte, de las circunstancias histórico-sociales, que le está tocando vivir. El objeto de estudio de las Ciencias Sociales en un sentido primario y general, lo constituye la sociedad total en sus múltiples aspectos y facetas.

En un sentido secundario en el camino del pensamiento social a través de la historia ha habido un progreso por sectores o áreas de estudio de lo social. De ser la sociedad objeto de estudio en diversos aspectos, se crean y se desarrollan disciplinas distintas. Así el proceso del conocimiento de lo social ha conducido una fragmentación y parcialización para un mejor estudio de éste. La socialización es el proceso que afirma progresivamente la capacidad de comunicación de un niño con un número creciente de individuos. En base a este proceso hay una integración relativa de los medios comunicativos, tales como el lenguaje, el juego, el afecto, todo lo que se deriva de la convivencia con los demás. La capacidad de relación es producto de la cultura, de la educación de los padres, docentes y del medio que lo rodea. El camino de la socialización es largo y complejo y el niño debe ser orientado y apoyado con amor, pa-

ciencia y realismo para que pueda adaptarse a las situaciones que la vida presenta.

### C. Teoría Psicogenética.

Se optó por la Teoría Psicogenética, porque es la que más concuerda con la presente propuesta pedagógica y trata de explicar que el individuo construye el conocimiento, es una de las corrientes psicológicas que hace mayores aportes acerca de los procesos de aprendizaje y desarrollo del ser humano.

Para comprender los escritos de Piaget es necesario compenetrarse de ciertos términos que utilizan como: operación, estructura, inteligencia, asimilación, acomodación, equilibración; así como tener en cuenta los fundamentos en que se basa su teoría, las etapas y factores del desarrollo y el proceso de construcción del conocimiento.

Las operaciones se entienden por acciones interiorizadas teniendo éstas una característica especial, la reversibilidad queriendo decir con esto que el sujeto, acciona sobre el objeto modificándose y modificando, la estructura es un estado de equilibrio no estático, ya que constantemente se está modificando, la inteligencia es un proceso de asimilación al medio y a la realidad existente, la asimilación es una incorporación de esquemas a las experiencias y las acomoda con las ya existentes, para dar lugar al equilibrio siendo éste un

proceso de autorregulación.

Piaget retoma el concepto de la adaptación biológica y lo aplica al desarrollo de la inteligencia de cada individuo a lo largo de su maduración, entre su infancia y su transformación en adulto. Así pues, la mente funciona utilizando el principio de adaptación y produce estructuras que se manifiestan en una inteligencia adaptada como resultado de incalculables adaptaciones mentales adquiridas en un proceso de crecimiento.

Se pueden distinguir, en efecto, dos aspectos en el desarrollo intelectual del niño (...). Por una parte los que se puede llamar el aspecto psicosocial, es decir, todo lo que el niño recibe desde afuera, aprende por transmisión familiar, escolar o educativa en general y además, existe el desarrollo que se puede llamar espontáneo, que para resumir denominaré psicológico, que es el desarrollo de la inteligencia propiamente dicha (...) lo que el niño aprende o piensa, aquello que no se le ha enseñando; pero que debe descubrir por sí solo y esto es esencialmente lo que toma tiempo. (3)

El aspecto espontáneo de la inteligencia desde el punto de vista de la acción del tiempo es, precisamente el desarrollo espontáneo lo que constituye la condición anticipada de un modo claro y que hace falta para el desarrollo escolar.

Se puede considerar que la naturaleza del medio en que opera el intelecto afectará al tipo de estructuras ya construidas; pues los procesos de asimilación solamente pueden operar sobre

---

(3) PIAGET Jean. "El tiempo y Desarrollo Intelectual del Niño." Ant. U.P.N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. p. 92

la experiencia de que disponen. Con cada nueva experiencia las estructuras ya construidas necesitan modificarse para aceptar esa nueva experiencia, porque como toda nueva experiencia ha de acoplarse a las ya existentes, las estructuras cambiarán ligeramente. Este proceso en virtud del cual el individuo adapta continuamente su esquema del mundo para acoplar en su interior cada nueva adquisición, denominándose acomodación, no se pone en duda que la vida mental no es una acomodación al medio. La asimilación nunca puede ser pura, porque al incorporar nuevos elementos a sus esquemas anteriores, la inteligencia modifica periódicamente los mencionados esquemas para ajustarlos a los recientes elementos.

Estos dos procesos que operan en unión proceden de la adaptación de la persona al medio en cualquier momento dado de este proceso evolutivo. Con toda nueva experiencia va encontrando en la mente un lugar donde situarse, modificando las antiguas experiencias, el intelecto se va haciendo ligeramente más inteligente y va siendo cada vez más completo el modelo mental del mundo externo. El crecimiento del intelecto es un proceso acumulativo, pero la nueva experiencia no se inserta de manera irresoluta, sino que forma una amalgama con la ya existente, transformándola y siendo a su vez transformada. Hay ocasiones a lo largo de dichos procesos en que la estructura mental parece, por su parte realinearse y desmoronarse para constituir un sistema más visible; son los cambios de estadio, en un momento dado en este proceso evolutivo, habrá un equilibrio

adaptativo basado cada vez más claramente en estadios anteriores superados con éxito. La inteligencia establece una función de organización en el mecanismo biológico, debiéndose dicha superación a la realización de nuevos esquemas o estructuras. El proceso de adaptación mental se explica con la asimilación de la experiencia a la mente, acomodación de la mente a las nuevas experiencias y un progreso más estable la equilibración.

Piaget estudia la relación general de los factores sociales con respecto al desarrollo de la estructura, más que el efecto de las formas culturales específicas. Su interés estriba en la influencia que tales factores tienen en los diferentes estadios de la secuencia del desarrollo. Las influencias sociales no se pueden contemplar separadamente de los factores en funcionamiento. (La maduración del sistema nervioso y la experiencia adquirida en interacción con el medio físico).

La estructura es una situación en equilibrio en constante disposición para responder a su propio crecimiento mediante la producción de nuevos comportamientos ambientales, y a cambio, para responder a los resultados de dicho nuevo comportamiento manifiesto en el mundo social y físico.

El medio social afectará al desarrollo de la estructura mediante el proceso de asimilación-acomodación, de la forma que lo hace el medio físico. Existe, sin embargo, la diferencia de que el clima social en que el niño crece cualitativamente es

diferente en las distintas edades. En términos generales, Piaget considera los cambios en las actitudes sociales, estado y descentración personal, como parte del proceso total del desarrollo estructural y estabilidad en incremento del equilibrio de la inteligencia.

#### 1. Aspecto Psicológico.

La psicología de Piaget es una psicología del desarrollo. La intención de Piaget es explicar de forma lógica, consistente el modo en que un recién nacido, por completo desconocedor del mundo al que ha sido ingresado, llega a entender ese mundo y a funcionar completamente dentro del mismo.

Piaget en su descripción de los estadios de desarrollo intelectual subraya el carácter de series de cambios lógicos, cuya cronología se puede establecer con aproximación dejando un margen de uno a dos años. Sin embargo, lo que no cambia es el orden de los estadios; de ninguna manera cambia su orden de progresión. Esta división de la secuencia de estadios obliga a preguntarse. ¿Qué es lo que constituye un nuevo estadio dentro de un proceso de cambio continuo?. A este respecto Piaget atiende a dos puntos específicos, la organización cambiante de las estructuras mentales y el estado de equilibrio entre dichas estructuras y el medio. En lo relativo a los cambios estructurales de Piaget sugiere toda



la secuencia. En determinados momentos las estructuras se interaccionan creando nuevos modelos. Cuando ello sucede, una conducta se diferencia de otra conducta anterior como para un nuevo estadio. Los márgenes utilizados como medidas de tiempo de los periodos son tan sólo aproximados. Por el contrario, el orden de los estadios debe considerarse como fijo. No todos los niños alcanzan el extremo final de las secuencias. Se puede advertir que aunque cada estadio suministre las bases siguientes, ello no significa que desaparezcan los modos de pensamiento anteriores.

Primer periodo. Empieza del 0 y llega hasta los 24 meses, es el de la inteligencia sensorio-motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento, organización en lo que Piaget llama "esquemas de acción (...). Durante el periodo sensorio-motriz, todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil. El cuerpo no está dissociado del mundo exterior, Piaget habla de un egocentrismo integral". (4)

Segundo Periodo. El periodo preoperacional aproximadamente de dos a siete años. El niño manifiesta un aprendizaje cognitivo cada vez mayor, realiza experimentos hechos como si realmente los hiciera: tiene un pensamiento unidireccional, característica todavía del egocentrismo: pero un egocentrismo simbólico que se va descentralizando: su pensamiento es

---

(4) PIAGET Jean "Estrategias del Desarrollo según J. Piaget". Ant. U.P.N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. p. 106

irreversible, pero poco a poco adquiere habilidades que le permiten acceso a la reversibilidad. En este periodo se empieza a presentar habilidades de clasificación, el pensamiento requiere de estímulos ambientales, es decir de la relación estrecha con la realidad. El niño descentra las acciones y presenta una conducta de percepciones primitivas, en este periodo empieza a evocar y comparar situaciones que no percibe directamente, su comprensión está ligada directamente a la acción propia, pero también va de la comprensión a la extensión.

Tercer Periodo. El periodo de operaciones concretas aproximadamente de siete a once años. En esta etapa su descentramiento es dirigido a relacionar las actividades conceptualizadas por medio de coordinaciones progresivas como las funciones, es decir, se establecen relaciones entre variables cambiando una en dependencia funcional de la otra; pero la estructura sigue dependiendo de la acción propia orientada hacia un fin. Hasta ahora el niño se basaba con acciones interiorizadas o conceptualizadas; pero ahora son operaciones porque se transforman en reversibles. Que el niño antes de entrar a este periodo se basaba en acciones que quedaban ahí dentro de él, con el concepto que él les daba y hasta ahí; pero ahora ya el niño modifica su esquema por medio de la operatibilidad, es decir que recibe el impacto que le envía el sujeto y se da el cambio en su interior, cambiando su concepto sobre lo que él manipuló y viceversa. Las operaciones se vuelven en comunes a todos los niños del mismo nivel mental, ya que no se limita a razonamiento

tos privados, sino también en intercambios, socializados:, reúne información y la pone en relación, empieza la abstracción reflexiva y la operación reversible. El indicio de que aparecen las estructuras operatorias es la conservación, de ahora en adelante las transformaciones definen a los hechos y las transformaciones descentradas se hacen reversibles. La abstracción reflexiva consiste en extraer propiedades de los objetos, reunir, ordenar, encontrar correspondencia. Las relaciones se usan en forma simultánea, la anticipación se orienta en un sentido o en otro, asegurando la reversibilidad. La aparición de la seriación, la clasificación y los agrupamientos, significa que las acciones irreversibles del nivel intuitivo son coordinadas entre si, de manera que se desarrollan en los dos sentidos y se combinan según todas las posibilidades que se derivan de los objetos.

El grupo de 4o. año se encuentra en este periodo de Operaciones Concretas, ya que estos niños están en una edad cronológica entre 8 y 10 años y las manifestaciones que ahí se dan son las siguientes:

Les gusta trabajar por equipo, aún cuando dentro de su trabajo tienen algunas dificultades en algunas ocasiones, como discusiones para llegar a un acuerdo para desarrollar su trabajo, toda esta situación se debe a que toman en cuenta, las reacciones de cada uno de ellos y el modo de hablar, característica de este periodo, dándose así la socialización y objetivación del pensamiento.

Cuarto período. Período de Operaciones Formales. La adolescencia aproximadamente de once a quince años. Es la capacidad para usar operaciones abstractas internalizadas, basada en principios generales o ecuaciones. Se completa el proceso de descentración, el pensamiento y la resolución de problemas se presentan a nivel abstracto. Fórmulan hipótesis en torno a problemas, esto representa una acomodación tentativa hasta encontrar una que coincida con los datos ya obtenidos.

"La adolescencia es una etapa difícil debido a que el muchacho todavía es incapaz de tener en cuenta todas las contradicciones de la vida humana, personal y social". (4)

Estas etapas, estos estadios, se caracterizan precisamente por su orden fijo de sucesión. No se trata de etapas a las que se pueda asignar una fecha cronológica constante.

#### D. Pedagogía Operatoria.

La Pedagogía Operatoria es una corriente pedagógica que ha empezado a desarrollarse a partir de los aportes que ha realizado la psicología genética respecto al proceso de conocimiento. Esta pedagogía tiene como propósito favorecer conductas didácticas para favorecer la socialización del niño. Se ha optado por poner en práctica la pedagogía operatoria como punto

---

(4) DE AJURIAGUERRA, J. "Período de las Operaciones Formales". Ant. U.F.N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. p. 11

de apoyo para que el niño al interactuar con sus compañeros y maestro en una relación cordial y propiciando un ambiente o clima de aula favorable, pueda identificarse como un ser social que acepte críticas y sea capaz de criticar; ya que con el enfoque que se está manejando (psicogenética) y la pedagogía antes citada el niño paulatinamente ascenderá en la conceptualización del mundo, de la vida y las relaciones sociales. Al estar operando con el objeto de conocimiento (socialización) en cada experiencia el niño va a sentir su identidad como ser social con aptitudes, capacidades y destrezas propias, susceptibles de error o veracidad, se formará hipótesis y en la interacción tendrá la oportunidad de descartarlas o reafirmarlas y finalmente formarse juicios de valor respecto al o los temas, juegos y objetivos de que se estén tratando, llegando así a transferir a otras situaciones dicho conocimiento.

En la escuela se debe partir de un centro de interés para lograr un aprendizaje, tomar en cuenta las necesidades e intereses del alumno y se debe analizar a cada niño para determinar cuales son los conocimientos sobre el tema en cuestión, antes de empezar un aprendizaje y así conocer el estadio en que se encuentra el niño, respecto al objetivo que se pretende lograr, para poder conocer el apoyo con el cual se cuenta para trabajar sobre éste, basarse sobre los conocimientos y experiencias con los que cuenta el individuo.

"En la programación operatoria de un tema de estudio, será por

tanto necesario integrar estos diversos aspectos: intereses construcción genética de los conceptos, nivel de conocimientos previos sobre el mismo y objetivos de los contenidos que nos proponemos trabajar." (5)

Para poder llevar a cabo lo anterior, es preciso estar pendiente en el ritmo evolutivo de razonamiento infantil que se manifiesta a través de sus intereses, preguntas, respuestas, hipótesis, medios que se pueden utilizar para poder diagnosticar. Al llevar este ritmo evolutivo el proceso de construcción, no se le debe facilitar al alumno respuestas y resultados ya elaborados. En todo lo que el niño construye intervienen factores que están dentro del medio en el que vive y éste va interpretándolo según su sistema de pensamiento que se denominan estructuras intelectuales y que evolucionan a lo largo del desarrollo. Conociendo esta evolución y el momento en que se encuentra cada individuo, respecto a dicha evolución, se puede comprender cuales son sus posibilidades para entender lo que se pretende enseñar y las dificultades que se le puedan presentar a cada aprendizaje. Las aproximaciones sucesivas originan el pensamiento, centrándose en un dato y así sucesivamente hasta llegar a la contradicción y éstas son superadas hasta que consigue englobar un sistema explicativo amplio que anula las contradicciones.

---

(5) MORENO Monserrat. "¿Qué es la Pedagogía Operatoria?. Ant. U.P.N. Contenidos de Aprendizaje. p. 8

"Lo importante no es sólo la nueva adquisición sino el haber descubierto cómo llegar a ella. Esto es lo que permite generalizar." (6)

Se debe dejar a los alumnos que inventen, que hagan redacciones, que formulen hipótesis, se les puede ayudar contradiciendo su trabajo; pero nunca sustituyendo su trabajo por la muestra, los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación, los errores y los aciertos son tan importantes para el progreso en el aprendizaje.

El papel que tiene la pedagogía operatoria en el problema de la socialización, es que actúa sobre las interacciones dentro del aula, escuela y comunidad; pues éstas son determinantes en la formación que se logre obtener dentro del grupo en el cual se esté laborando, para lograr dicho objetivo se debe tomar en cuenta los intereses y necesidades de los niños, considerando éstos como punto de partida del trabajo escolar, aquí lo más relevante no son los resultados sino los procesos. Se les invita a los alumnos a que participen, actúen sobre los hechos y así se les formará un interés propio. Logrando con esto una disciplina autónoma; pues el interés que ellos tendrán será propio y sobre sus necesidades cotidianas que se les puedan presentar. Considerando que el rol del maestro en este caso es

---

(6) MORENO Monserrat. "¿Qué es la Pedagogía Operatoria?". Ant. U.P.N. contenidos de Aprendizaje. p. 9

organizador, detectar el nivel de conocimiento que el niño traiga y las experiencias de éstos, fomentar la creatividad, invención, investigación por parte de los alumnos, conocer las características de los niños, además el estadio en que se encuentran. Conforme la pedagogía operatoria, el rol del alumno es aprender a través de la reflexión de su propia acción, aprende también de los resultados que la acción produce sobre los objetos y personas del medio. El niño aprende por su propio esfuerzo, el alumno acciona sobre los objetos, las ideas, los valores y situaciones que el medio presenta. Que el alumno sepa que el aprender o conocer no sólo se puede adquirir de los maestros, libros o de determinado sujeto u objeto, sino por sí sólo, observando, experimentando, interrogando se acerca a la realidad y combinando los razonamientos, sintiendo la necesidad de resolver problemas encontrará soluciones. El niño debe tener en primer lugar libertad, ya que el niño en libertad desarrolla su actividad de acuerdo a su interés y necesidad, los intereses en cada niño se van articulando con los demás niños, se ponen de acuerdo, se respetan y aceptan decisiones colectivas, teniendo oportunidad de defender sus puntos de vista, todo lo anterior, ayuda a que se desarrolle una convivencia democrática. DEMOCRACIA QUIERE DECIR RESPETO A LOS DERECHOS ADQUIRIDOS.

Es necesario que el alumno se ayude construyendo instrumentos de análisis y se formule hipótesis que los lleven a idearse



nuevas alternativas y sea capaz de aportarlas.

"El profesor debe evitar que sus alumnos creen dependencias intelectuales". (7)

Operar significa maniobrar, manipular con cierta agilidad y conocimiento sobre determinado sujeto y objeto, utilizando estrategias correspondientes al respecto, para lograr determinado objetivo que se proponga el individuo, al operar se establecen relaciones entre datos y acontecimientos que suceden en determinado medio contextual, para determinar alguna semejanza que se extienda no sólo al campo de lo que se llama intelectual, sino también a lo afectivo y social.

"Se trata de aprender a actuar sabiendo lo que hacemos y por qué lo hacemos. La libertad consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras nuevas". (8)

#### E. La Didáctica Crítica.

La Didáctica Crítica rechaza definitivamente que el docente se convierta en un reproductor o ejecutor de modelos de progra-

---

(7) MORENO Monserrat. "¿Es el niño capaz de inventar?". Ant. U.P.N. Contenidos de Aprendizaje. p. 10

(8) MORENO Monserrat. "¿Es el niño capaz de inventar?". Ant. U.P.N. Contenidos de Aprendizaje. p. 12

mas rígidos prefabricados por departamentos de planeación o por expertos tecnológicos educativos. Ante hechos como el anterior cobra relevancia el planteamiento de Javier Palencia, cuando apunta que las instituciones educativas tienen el deber de poner a los maestros un programa básico, que no es de carácter obligatorio. Es decir, que los maestros tienen la obligación de los lineamientos generales.

El concepto de planeación didáctica, a juzgar por las evidencias de la práctica docente, es un concepto que se presta a interpretaciones de acuerdo con el marco teórico desde el cual se le enfoque y dependiendo de la postura que se adopte será la forma específica de cómo se operacionalice.

"La Didáctica Crítica es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello" (9)

Considerando que en todo, la situación de aprendizaje es la que realmente educa, con todos los que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra. Todos aprenden de todos y fundamentalmente aquello que se realiza en conjunto. Toda

---

(9) MORAN Oviedo, Porfirio. "La Instrumentación Didáctica en la perspectiva de la Didáctica Crítica". Ant. U.P.N. Planeación de las Actividades Docentes, p. 273

modificación puede ser analizada y es producto de reflexión. La Didáctica Crítica propone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, en el espíritu y la autocrítica. Resumiendo las consideraciones que hay en el terreno didáctico las renovaciones o alternativas no pueden ser vistas como una implementación, en el contexto educativo y en cuya estructura no se operan modificaciones.

Las actitudes aisladas carecen de valor y en tanto no encuadran a un sistema de actitudes congruentes. Las actitudes no se pregonan, se actúan y no afectan a un aspecto aislado de la actividad docente, sino que comprenden todos los ámbitos, áreas y campos en que ésta tiene lugar.

La Didáctica Crítica concibe el aprendizaje como un proceso dialéctico, ya que el movimiento que recorre un sujeto al aprender, no es lineal, sino que implica crisis, paralizaciones, retrocesos, resistencia al cambio.

Acepta que los objetivos son necesarios, pero deben ser formulados en forma general, considera a la conducta como conducta total y asegura que los contenidos no deben ser fragmentados y que dada la gran variedad de disciplinas, deben darse importancia a los conceptos y a la forma como el educando construye su conocimiento. La Didáctica Crítica plantea un concepto de aprendizaje mecanista, centrados en el proceso, no en los resultados. El maestro debe convertirse en organizador de

actividades y la evaluación debe contemplarse como un proceso didáctico, cuyo propósito debe ser mejorar la calidad del aprendizaje. El ser humano participa siempre íntegramente en toda situación en la cual interviene, por eso se dice que cuando se opera sobre un objeto de conocimiento, no sólo se está modificando el objeto, sino también el sujeto y ambas cosas ocurren al mismo tiempo, por eso la didáctica crítica concibe el aprendizaje como un proceso dialéctico.

La Pedagogía Operatoria y la Didáctica Crítica se relacionan en que las dos parten del interés y del estadio del niño para construir el conocimiento que se pretenda en aquel momento, por lo tanto el problema de socialización es un problema que se involucra en la Pedagogía Operatoria y la Didáctica Crítica.

#### F. Medios para la enseñanza.

Cubren diversas funciones en el proceso enseñanza-aprendizaje, tales como orientar la atención, sugerir, dosificar una información, guiar el pensamiento, evocar una respuesta o propiciar la transferencia.

Se puede dividir en medios educativos y medios de enseñanza. Se entiende por medio educativo cualquier vehículo de estímulo a través del cual se obtiene información acerca del medio ambiente. Un medio enseñanza-aprendizaje es aquel que se elige con la intención específica de lograr determinados objetivos de

aprendizaje. Se conoce con precisión el tipo de aprendizaje que se pretende, las condiciones en que se presenta la necesidad educativa, las características de los alumnos a los que se quiere enseñar algo y, en razón de éstas con una intención específica se elige el medio más conveniente. El periódico por ejemplo, es un medio educativo en la medida de que de él se obtiene información, cierta orientación ideológica; pero no está dirigido a una población específica con fines de enseñanza. Los medios de enseñanza-aprendizaje son los que el profesor utiliza para lograr un objetivo como la mímica, el lenguaje, la participación, la observación, la confrontación de trabajos, narraciones de experiencias de los alumnos, imágenes y algunos otros más, para que el alumno adquiriera el conocimiento propuesto.

#### 1. La utilidad de los medios.

Los medios tienen la función de interesar al grupo, haciendo que los estudiantes fijen su atención en el mensaje y no en el medio, éstos tienen como fin enfocar las ideas principales hacia el objetivo con un solo medio; pero a veces es necesario combinarlos. Se da pie a la contradicción y a la discusión del trabajo en grupo, es determinante la forma en la cual se presentan los medios de enseñanza, para lograr un buen aprendizaje; pues la eficiencia depende en mínima parte de ellos mismos, casi todo depende de su selección, uso y presentación. La selección de medios que necesita debe hacerse en función del

tipo de aprendizaje que se persigue. Al seleccionar el medio de enseñanza para un momento del curso, como por ejemplo, la instrucción programada y combinarlo con otros medios, ya sea a nivel de técnicas o de aparatos, se tienen que considerar los objetivos del curso, las características individuales de los alumnos, las condiciones en las que se ejerce la docencia, la implementación de la evaluación continua, que permita hacer los ajustes permanentes en la selección y manejo de los diferentes medios de enseñanza-aprendizaje. Los medios de aprendizaje son muy útiles para lograr transferir lo que se propone y si se usan algunos procedimientos didácticos como propiciar una verdadera participación de los alumnos, la adquisición de juicio crítico y la posibilidad de aprender a aprender, tomando en cuenta las circunstancias cotidianas, vivencias personales y necesidades propias, se logrará el objetivo propuesto.

"Los medios llevan unos más y otros menos, su forma de presentación: luz, color, sonido; pero la acción orientadora, motivadora, evaluadora del profesor es insustituible: preguntas, introducciones, debates posteriores." (10)

#### G. Estrategias Cognoscitivas.

Las estrategias cognoscitivas son un logro del aprendizaje específico, por lo tanto se pueden tratar en una clase especial

---

(10) DIAZ Suárez, Reynaldo. "La Presentación de los medios." Ant. U.P.N. Medios para la Enseñanza. p. 8

de habilidad intelectual, estas estrategias ayudan a ejercitar el pensamiento, se aplicaron algunas estrategias cognoscitivas para que el alumno las resuelva, tomando el tiempo suficiente para su resolución.

"El hecho de que las estrategias cognoscitivas sean de organización interna indica que las condiciones de la enseñanza solo pueden afectar indirectamente la adquisición y el perfeccionamiento de aquéllas." (11)

Las estrategias que se aplicaron en el grupo fueron con el fin de resaltar la personalidad del niño, ya que con estos trabajos se manifestaron una serie de participaciones individuales y también por equipo, logrando despertar el interés de los niños, ya que querían descubrir las respuestas de éste, encontrándose las respuestas abajo del ejercicio, tapadas con un papelito pegado con prit. "Las estrategias cognoscitivas lejos de madurar sencillamente conforme el niño va creciendo se desarrollan a partir de estas habilidades intelectuales aprendiendo específicamente a través de un proceso de generación." (12)

---

(11) U.P.N. "El Aprendizaje de las Estrategias Cognoscitivas." Lo Social en los Planteles de Estudio de la Educación Preescolar y primaria. Volumen 2. p. 230

---

(12) U.P.N. "Estrategias Cognoscitivas." Lo Social en los Planes de Estudio de la Educación Preescolar y Primaria. Volumen 2. p. 229

Usando la técnica cognoscitiva se hicieron a los alumnos algunas preguntas como: ¿Qué harías si volvieras a nacer?, dando oportunidad a que los niños busquen la solución en el repertorio de estrategias cognoscitivas que les ayuden a afrontar el problema.

#### H. Evaluación.

La evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje, permite conocer el aprovechamiento de los alumnos. Las pruebas pedagógicas son únicamente una parte del proceso mencionado, porque para que una evaluación sea completa es indispensable conjuntar todos los elementos que intervienen en la acción educativa del niño, como: autoevaluación, la coevaluación, las pruebas pedagógicas, observaciones y registros diarios. Considerando que una evaluación del aprendizaje de los educandos continua y sistemática permite conocer con oportunidad el aprovechamiento de éstos y determinar los aspectos en los que se deba poner mayor empeño, tener la certeza sobre la frecuencia con la que deban formularse las calificaciones. La evaluación permite contar con mayor información sobre el aprovechamiento de los educandos y facilita la interpretación y comparación de resultados obtenidos por cada uno de ellos y que la evaluación facilita la selección de métodos educativos adecuados, aporta mayores elementos para decidir sobre la promoción de planes y programas y en general una mejor planeación. Se sabe que por costumbre, una evaluación difícilmente se con-



sidera como tal si no está hecha por escrito. Sin embargo, cuando estamos concientes de que el aprendizaje constituye un proceso y que el avance del mismo, no necesariamente se expresa en determinado momento como un punto terminal con ciertas características, el concepto de evaluación adquiere otro sentido.

La evaluación consiste por tanto en hacer un seguimiento del proceso del desarrollo del niño, con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en favor de dicho desarrollo y de ninguna manera aprobar o desaprobar al niño. "Orientar y reorientar la acción educativa con base en la evaluación significa ir ajustando la planeación semanal, de acuerdo a las necesidades del niño que se vayan manifestando en la práctica." (13)

---

(13) S.E.P. "La Evaluación." Evaluación en la Práctica Docente p. 13

### III. MARCO REFERENCIAL.

#### A. La Educación.

Actualmente México enfrenta graves problemas que afectan a todos los sectores, entre ellos el educativo, debido a que éste forma parte de dicha problemática por la estrecha relación que existe entre la educación y la sociedad, desde luego que en dicho estado de cosas convergen diversos factores sociales, políticos y económicos.

La educación en México es un beneficio con el cual se cuenta; pero se debe poner más atención a este aspecto, ya que algunos lugares no son beneficiados con ésta y no les mandan maestro, libros o mobiliario o sea que la educación está un poco olvidada, ya que se está viendo ahora en esta época con la Modernización Educativa, no enviaron suficientes libros, al menos en la escuela que se hace mención anteriormente, no se disfruta de libros suficientes para los maestros, mucho menos para los alumnos, aún cuando está considerada de zona urbana, entonces, ¿Qué se puede esperar de las escuelas que están en zonas aisladas?. Queriéndose decir con los materiales antes mencionados que la educación pudiera ser mejor, si se disfrutara de todos los materiales necesarios y a tiempo, para que los maestros se auxiliaran de éstos y pudieran lograr sus objetivos satisfactoriamente. "Se han establecido políticas educativas sin tomar en cuenta la infraestructura del país, o

sin contar con los recursos humanos capacitados para hacer la teoría". (1)

La discontinuidad en las políticas educativas, a través de las distintas administraciones, muestra las rupturas entre las distintas líneas de pensamiento político-educativo. Es decir, que al cambiar cada administración de gobierno se muestran distintos pensamientos ideológicos.

#### B. Artículo Tercero.

Dentro del marco legal establecido en el país, el Artículo Tercero Constitucional, contempla el aspecto educativo, aborda la gratuidad, obligatoriedad y laicismo. Este último aparece definido como la garantía que permite a la educación estar alejada de cualquier religión. Es decir, que desde las luchas iniciales del original liberalismo, se concedió una educación favorecedora del progreso científico y en pugna contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

El texto del artículo hace referencia a los valores de independencia y de justicia y con ello se compromete a la dimensión política y social que la formación educativa debe abordar. Se otorga a la educación un importante papel para

---

(1) ABUGABER Lagunas, Alejandro. "Educación y Alternativas." Ant. U.P.N. Contenidos de Aprendizaje. p. 14

alcanzar mediante ella, formas de convivencia que se aseguren la dignidad de la persona, la integridad de la familia y la convicción del interés general de la sociedad. De esta manera se propone una orientación que armonice y complete entre sí estas tres esferas en que se desenvuelve la vida del individuo. Se enfatiza también el principio de igualdad de derechos, en oposición de los privilegios de razas, de sectas, de grupo, de sexos o de individuos. El texto refleja la profunda convicción de que a través de la educación es posible favorecer la nacionalidad y lograr mejores fórmulas de convivencia en beneficio de la persona y de la sociedad. El concepto de democracia está enfáticamente nutrido de contenido social, al ser identificado como algo más que la mera estructura formal y ser referido a un sistema de vida, orientado al mejoramiento de las condiciones sociales, económicas y culturales del pueblo.

El Artículo Tercero ofrece una concepción humanista de la educación, que permite al individuo la identificación y el arraigo a su patria, al tiempo que propicia en él actitudes favorables hacia la solidaridad internacional. La construcción de una sociedad solidaria, equitativa y despojada de privilegios, no depende en exclusiva de la educación, ésta más que ningún otro factor, puede contribuir al fortalecimiento de la conciencia ética colectiva, al desarrollo de la capacidad para producir al conocimiento científico y técnico que los coloque en la posibilidad de hacer frente a los problemas. Del Artículo Tercero se desprende que el estado desempeña una actividad pre-

ponderante en la realización de la función educativa. Sin embargo, la Constitución permite a los particulares intervenir en la tarea de educar y establece lineamientos a efecto de preservar una unidad de propósitos básicos.

Esta responsabilidad se acentúa siempre que se trata de educación primaria, secundaria y normal. Estos planes educativos tienen como objetivo un carácter formativo.

El Artículo Tercero habla de libertad del individuo en varios aspectos como educación, participación y que no haya favoritismos de ninguna índole, ni a ningún individuo o grupo. Rechaza la discriminación de cualquier tipo. Pero también habla de obligaciones como ciudadanos y de amor a la Patria.

Las últimas modificaciones del Artículo Tercero Constitucional fueron hechas estando en función como Presidente de la República el Licenciado Carlos Salinas de Gortari durante el año 1992, se le pueden llamar también agregados al Artículo 3o., una de ellas fue que la educación secundaria será obligatoria para todo individuo que pertenezca a la nacionalidad mexicana y con edad escolar, otro agregado es que las diferentes iglesias pueden poseer escuelas e impartir educación de cualquier nivel.

C. Ley General de Educación.

La Ley General de Educación está estructurada y compuesta de manera que los logros educativos muestren y observen conductas positivas, todo esto encaminado a lograr una sociedad preparada y de amplio criterio, además de un alto nivel de acervo cultural, que tanta falta hace en el contexto social. La Ley General de Educación marca derechos y obligaciones a todos los que se involucran en ella, esto sirve a los maestros para que tomen conciencia del quehacer docente que desempeña solidaridad social.

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, es un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

La educación que imparta el estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o reconocimiento de validez social de estudios, se sujetará a los principios establecidos en el Artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. El fin primordial del proceso educativo es la formación del educando. Para que éste logre el desarrollo armónico de su personalidad, debe asegurársele la participación activa en dicho proceso, estimulando su iniciativa, su sentido de responsabilidad social y su espíritu del proceso educativo. Deben proporcionársele los medios que le

permitan realizar eficazmente su labor y que contribuyan a su constante perfeccionamiento. Este sistema funcionará con los siguientes elementos:

Los educandos y los educadores, los planes, programas y métodos educativos, los establecimientos que imparten educación en las formas previstas por la presente ley, los libros de texto, cuadernos de trabajo, material didáctico, los medios de comunicación, los bienes y demás recursos destinados a la educación y la organización y administración del sistema.

El contenido de la educación se define en los planes y programas los cuales se formulan con miras a que el educando, desarrolle su capacidad de observación, análisis, interrelación y deducción, reciba los conocimientos teóricos y prácticos, adquiera visión de lo general y de lo particular, la reflexión crítica, aptitud de actualizar y mejorar los conocimientos y se capacite para el trabajo social.

#### D. Planes y Programas.

Con frecuencia al mencionar contenidos de la educación, éstos se identifican con planes y programas de estudios, ya que en estos documentos así nombrados es donde se organizan y se distribuyen los objetivos a realizar. Un plan de estudios, es el conjunto seleccionado, organizado y distribuido, de los propósitos y de las materias de enseñanza, se agrupan en

ciclos, niveles, grados o años; es decir, en períodos escolares. Los programas de estudio también llamados programas de aprendizaje, son documentos donde se concreta y se norma el desarrollo de cada una de las materias, Matemáticas, Español, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Física y Educación Artística, que integran el Plan de estudios. Un programa de estudio orienta la actividad tanto del maestro como del alumno, estos documentos se consideran vinculados al estudio escolar. Los planes de estudio y programas son un apoyo para los alumnos, padres de familia, para la sociedad y especialmente para los maestros, sirviéndoles como una pauta a seguir; pero nunca como normas rígidas, sino que son puertas abiertas a la imaginación y a la creatividad tanto del alumno como del educador. Estos planes y programas son susceptibles de ser modificados por una conciencia crítica y constructiva para adecuarse a una realidad concreta en la que se desenvuelven continuamente.

#### E. Programa de 4o. grado.

El programa de 4o. grado que está en vigor durante y a partir de este ciclo escolar 1994-1995 está estructurado de la siguiente manera: Con ocho programas, un programa para cada una de las materias que a continuación se mencionan: Matemáticas, Español, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física.



El programa para Español de este grado, articula los contenidos y las actividades en torno a cuatro ejes:

- Lengua hablada.
- Lengua escrita.
- Recreación Literaria.
- Reflexión sobre la lengua.

Los ejes son un recurso de organización didáctica y no una forma de separación de contenidos que puedan enseñar como temas aislados. Los programas están conformados por contenidos y actividades. Para desarrollarlos el maestro puede organizar unidades de trabajo en las que se integren contenidos y actividades de los cuatro ejes, que tengan un nivel análogo de dificultad y se pueden relacionar de manera lógica. En los nuevos libros para el maestro se incluye una sugerencia para la organización de estas unidades. En la presentación de los programas se enuncian en primer lugar los conocimientos, habilidades y actitudes que son materia de aprendizaje en cada uno de los ejes y se requiere una amplia variedad de opciones didácticas, denominadas "situaciones comunicativas" que el maestro pueda seleccionar para conducir al alumno a aprender el conocimiento o a desarrollar la habilidad o la actitud correspondiente. En Español el propósito central es proporcionar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita. En Matemáticas, se marca con bastante énfasis el diseño de

actividades que promuevan la construcción de conceptos a partir de experiencias concretas, en la interacción con los demás. Ciencias Naturales se tiene como propósito central que el alumno adquiera conocimientos, capacidades, actitudes y valores que se manifiesten en un enfoque fundamental formativo al igual que en Educación Física, por lo que concierne a Historia, Geografía y Educación Cívica (antes Ciencias Sociales). La Historia tiene un especial valor formativo no sólo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino también como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación conciente y madura de la identidad nacional. Los programas de Geografía parten del supuesto de que la formación en esta área debe integrar la adquisición de conocimientos, el desarrollo de destrezas específicas y la incorporación de actitudes y valores relativos entre el medio y las formas de vida de los grupos humanos, sobre los cambios en el medio debidos a la acción del hombre y sobre las actividades que degradan el ambiente. La Educación Cívica es el proceso a través del cual se promueve el conocimiento y la comprensión del conjunto de normas que regulan la vida social y la formación de valores y actitudes que permiten al individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento. Observando el enfoque de cada uno de las materias, anteriormente descrito, éstas se unifican en un fin, la formación del niño, cayendo a la participación, a la democracia, al estado de derecho y a la pluralidad política que significa reconocer lo

valioso que resulta para una sociedad la existencia de distintas ideas, creencias y formas de organización. El pluralismo democrático hace posible la convivencia pacífica entre los ciudadanos, grupos sociales y partidos políticos que representan y defienden opiniones y proyectos diferentes. La materia de Educación Artística tiene como propósito fundamental fomentar en el niño la afición y la capacidad de apreciación de las principales manifestaciones artísticas: La música y el canto, la plástica, la danza y el teatro, que el niño desarrolle sus posibilidades de expresión. Así es como se habla a grandes rasgos del programa para 4o. grado, editado en 1993 por la Secretaría de Educación Pública, siendo Secretario de ésta Ernesto Zedillo Ponce de León:

#### F. El área de las Ciencias Sociales.

El área de las Ciencias Sociales quedó fraccionada, con la Modernización Educativa en: Historia de México, Geografía y Educación Cívica. De acuerdo al Plan y Programas de Estudio 1993 para la Educación Básica Primaria se propone que se conozca con más profundidad la Historia del país, para que el educando conozca las raíces en los antepasados y los hechos más relevantes del desarrollo de la nación, antes y ahora.

Como consecuencia de lo anterior se desarrollaría un amor a la Patria y una conciencia de nacionalidad auténticos sobre todo si el alumno se apropia de los eventos históricos destacados

del país. De acuerdo al mismo Plan y Programas de Estudio en el programa de Civismo se estudiará el Pacto Federal, El Gobierno Federal, La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. (Ley Fundamental y Suprema del País), los derechos de los mexicanos, el mestizaje, la pluralidad de opiniones, la libertad, el respeto a los derechos humanos. También se estudiará a México en su contenido rural y en su contenido urbano, sus comunicaciones, el pluriculturalismo y su característica pluriétnica. En Geografía se estudiará la ubicación de la tierra en el Sistema Solar, El Globo Terráqueo, características físicas de México, La Población de México, principales actividades económicas. Desde siempre, el niño realiza las experiencias fundamentales para el desarrollo: La de relacionarse con los que lo rodean, con su familia, con la escuela y con la comunidad. El ingreso a la escuela representa un paso importante en este proceso de socialización, que continuará toda la vida. Frente a la necesidad de integrarse de manera progresiva y conciente en la sociedad de la que forma parte, resulta fundamental que el niño comprenda que su vida personal está indisolublemente ligada a la vida social, ante la cual requiere reconocerse y ubicarse como una persona vinculada a los demás y producto, en gran parte, de las circunstancias sociales. En este sentido es necesario que busque descubrir, reconocer, interpretar y criticar los fenómenos sociales; que participe activamente en la sociedad y tenga conciencia de ser agente de su transformación, ya que como miembro de ella tiene derechos a ejercer y obligaciones que

cumplir.

El conocimiento de la realidad histórico-social permite al educando explicarse como es la sociedad de la que forma parte, cuáles son sus problemas más importantes y como, en la medida de sus posibilidades, puede actuar para solucionarlos. Si bien la escuela propicia un ambiente adecuado para el aprendizaje sistemático y la interacción con los demás, condiciones fundamentales para el proceso de socialización del niño, no hay que olvidar que la familia, la comunidad y otros grupos sociales en los que éste participa, son ámbitos que de manera permanente contribuyen en alto grado a su desenvolvimiento. De ahí que las Ciencias Sociales tomen constantemente estos ámbitos y experiencias como objetos de estudio y reforzará al abordar diferentes momentos de la historia del país y del mundo.

De acuerdo a lo anterior, es importante introducir al educando en el conocimiento de las características más relevantes del país, en las que advertirá que, a pesar de la diversidad geográfica, humana y cultural, existe una historia común, un idioma oficial y un conjunto de valores y costumbres que, aunados a las leyes e instituciones, lo identifican como mexicano.

#### G. Modernización Educativa.

En la modernización educativa están implicados maestros.

padres de familia, alumnos y todo individuo que le interese la patria, ya que el cambio educativo está pugnado por relaciones estrechas de todos los que conforman la sociedad. Al igual que en las otras esferas de la vida nacional, implica una nueva relación entre el estado y la sociedad y de los niveles de gobierno entre si y supone, en general, una participación más intensa de la sociedad en el campo de la educación. De acuerdo a la articulación moderna del Estado y la Sociedad, los vínculos entre escuela y Comunidad, deben propiciarse con firmeza, ya que son de mucha importancia. La relación entre gobiernos locales, la escuela y la vida comunitaria debe ser con un fin de provecho; pues en esta tarea irán de la mano tanto maestros como organización gremial y padres de familia y así lograr una educación más digna para todo mexicano.

El Gobierno Federal, los Gobiernos Estatales, magisterio nacional y la sociedad se proponen transformar el sistema de educación básica preescolar, primaria y secundaria, con el propósito de asegurar a los niños y jóvenes una educación que los forme como ciudadanos de una comunidad democrática (...). Que les proporcione conocimientos y capacidad para elevar la productividad nacional, que ensanche las oportunidades de movilidad social y que eleve los niveles de calidad de vida de los educandos y de la sociedad en conjunto. (2)

Dentro de los objetivos de la Modernización Educativa está la participación social, mejorar la calidad de vida, son la base para partir a los cambios educativos. Los maestros, alumnos,

(2) S.E.P. "Para la Modernización de la Educación Básica." Acuerdo Nacional, p. 2

padres de familia, autoridades y sectores sociales participan en el tipo de educación que se requiere de acuerdo a las necesidades y experiencias en el quehacer cotidiano.

Por la situación económica, política y cultural por la cual está atravesando México en la actualidad. Cuando se ha implementado la política Neo-liberal en materia económica, donde según las estadísticas las cosas andan bien. Y efectivamente la macroeconomía marcha bien; pero ello no se traduce en empleo pleno, en repunte del poder adquisitivo del ingreso ni en bienestar para las familias a partir de una mejoría en las finanzas personales.

Ocurre, paradójicamente que las buenas noticias son con respecto al comportamiento macroeconómico y parecen identificarse como causales de una acentuación del depauperamiento microeconómico.

Quiérese decir con ello que mientras mejor les vaya a los banqueros y especuladores del capital foráneo, peor les va a las mayorías, lo cual confirmaría, ese probadísimo axioma de la economía política de que los pobres financian la opulencia de los ricos.

#### H. La Comunidad.

En la Comunidad de Cd. Guerrero, Chih., se encuentra la

Escuela "Mariano Irigoyen" No. 2073 en donde se detectó el problema de la socialización, esta comunidad es cabecera Municipal, a donde asisten algunas poblaciones aledañas a arreglar sus asuntos. En esta comunidad de Ciudad Guerrero, Chihuahua, las instituciones educativas con que se cuenta son: dos escuelas a nivel pre-escolar, tres escuelas primarias, dos de secundaria y una de preparatoria. La mayor parte de la población profesa la religión católica y el resto de la población practica otro tipo de creencias como; mormones, testigos de Jehová, cristianos. Esta comunidad es urbana, cuenta con 5,000 habitantes aproximadamente, donde la actividad principal es la fruticultura, en segundo término se encuentra la agricultura y el comercio, profesiones y otros oficios. La comunidad cuenta con una casa de la cultura, en donde se imparten distintas actividades como: corte y confección, tejido y macramé, primeros auxilios, decoración, belleza, danza y gimnasia. Cuenta con un gimnasio deportivo el cual se usa para eventos cívico-sociales del municipio. También se cuenta con una oficina de Telégrafos Nacionales, un correo para cartas, postales y registrados de diferentes tipos, una imprenta, un edificio municipal en donde se encuentran varias oficinas incluyendo la Presidencia Municipal. Se cuenta también con un parque deportivo llamado "Tata Ché". Todos estos lugares se han visitado con el fin de complementar la socialización en los niños de 4o. grado de dicha escuela y del lugar mencionado.

I. La Escuela.

129148



La escuela o centro de trabajo en donde se labora se llama "Mariano Irigoyen" No. 2073, ubicada en Ciudad Guerrero, Chihuahua. Esta escuela cuenta con un edificio grande llamado "Auditorio", con trece aulas dedicadas a la labor docente, otra aula dedicada a Educación Artística, otro local para la dirección del plantel, dos canchas deportivas, baños para niñas y niños separados con canceles y sus lavabos para que se laven las manos, algunas áreas verdes, cuenta también con un patio amplio para que los niños disfruten de su recreo diariamente, los maestros que laboran ahí son en total 16 y 2 trabajadores manuales, distribuidos de la siguiente manera: 13 maestros de grupo, un maestro para Educación Artística, un maestro para Educación Física y un maestro con plaza de Director Técnico, también dentro del terreno de la escuela se encuentra instalada la Inspección Escolar de la 8a. Zona, ocupando dos salones grandes, un cuarto chico y un baño. El grupo de 4o. año cuenta con un número considerable de alumnos, siendo éstos de origen humilde, ya que son empleados de gobierno y algunos padres son agricultores, otros empleados de particulares; por lo tanto, se manifiestan reacciones positivas y negativas en cuestión de su trabajo, encontrando también algunos hijos de madres solteras y de padres divorciados. Las relaciones alumno-alumno son un poco expresivas, no se manifiestan abiertamente entre sí; ya que la formación que se trae de los hogares es determinante en el desenvolvimiento individual y grupal del individuo: pues la base en lo que se refiere a socialización es el seno familiar y el contexto en el cual

se viva durante un largo lapso y perspectivas tanto de parte de sus familiares, amistades y gentes con las cuales se conviva o se tengan cualquier tipo de relación. En cuanto a relación maestro-alumno, parece que se está logrando un intercambio de ideas de acuerdo con los intereses y necesidades cotidianas, tanto en el aula como en el contexto escolar y extraescolar. Relación alumno-maestro, el alumno ha vencido su timidez y se acerca más al maestro a manifestar inquietudes que son muy naturales y auténticas. El grupo de 4o. año en donde se detectó el problema mencionado anteriormente, lleva el nombre de Profra. Velia Tello de Lozano, maestra jubilada de esta escuela, este grupo cuenta con 32 alumnos: 16 niñas y 16 niños y una maestra, con 32 mesabancos individuales, un pizarrón, una cómoda de madera, una silla, un escritorio y un calentón de gas. Se tiene también un rincón de lecturas.

Se hizo necesario establecer una propuesta para el problema de socialización, porque es un problema muy común, ya que en todos los grupos donde se ha trabajado, se ha observado con tristeza, la apatía del alumno, hacia el estudio, ¿por qué razón? Por la razón que el alumno no se ha podido integrar al grupo de trabajo, se siente relegado, ausente y por lo tanto sin entusiasmo al trabajo o a las actividades que se pueden llevar dentro o fuera del salón, por lo que se hizo necesario hacer una propuesta para que se tome en cuenta dicho problema, que es de muchísima importancia y en consecuencia amerita una investigación.

#### IV. PROPUESTA PEDAGOGICA

##### A. Dinámicas.

Se consideró necesario aplicar algunas dinámicas rompehielo, para crear un ambiente más agradable y que se pueda trabajar con más confianza, o sea, se pretende lograr un objetivo que más adelante se menciona.

##### OBJETIVO GENERAL:

Detectar a los alumnos que se encuentran más desintegrados dentro del grupo.

##### 1.- ENSALADA DE NUMEROS:

##### Desarrollo.

El conductor dividirá al grupo en 2 ó 3 equipos y cada equipo entregará un paquete o serie de tarjetas numeradas del 0 al 9.

En cada equipo, cada niño tomará al azar una tarjeta, que colocará en su camisa o blusa con un clip o un pedacito de cinta adhesiva.

El juego consiste en que el conductor diga en voz alta un número de tres cifras; por ejemplo 456. Rápidamente, los niños

de cada equipo que tengan esos números deberán pasar al centro y acomodarse en orden; primero el 4, luego el 5 y por último el 6. Y, en forma alternada, cada niño dirá en voz alta su nombre, su edad y algo que quiera agregar: sus aficiones, su grado escolar, lo que él guste y quiera.

Terminada la presentación de tres niños de cada equipo, el conductor dirá otro número de 3 cifras: por ejemplo, el 912. Debe tenerse en cuenta que habrán de participar los números del 1 al 9, para que puedan presentarse todos los niños. Por otra parte, en la cifra no debe repetirse el mismo dígito; es decir, no se debe decir el número 644.

Medios para la Enseñanza.

Tarjetitas de cartulina, los números del 0 al 9, clips o cinta adhesiva.

Evaluación.

Se llevó a través de la observación durante todo el trayecto de la dinámica, la disposición del alumno y el interés de éste.

2.- DE VERDAD YO SOY MI CUERPO.

Desarrollo.

Se integrará a los niños en varios equipos de 4 ó 5 miembros y se les entregará una hoja de papel y un lápiz.

En cada equipo, los niños elegirán la parte de su cuerpo que les parezca más interesante o útil para su vida. Conviene que elijan partes diferentes. De acuerdo con esto, cada miembro del equipo escribirá su opinión acerca de la parte seleccionada. Esta información la anotará en su papel, y la completará con sus propias experiencias, valoraciones, etcétera.

Una vez que los 4 ó 5 miembros del equipo hayan terminado sus anotaciones, las comentarán en grupo, y dibujarán en una cartulina las partes del cuerpo estudiadas.

Finalmente, se reunirán en círculo todos los equipos y mostrarán a los demás lo que hayan hecho, así como las razones de las preferencias por cada parte del cuerpo.

Medios para la enseñanza.

Hojas de papel, lápices, colores, un pliego de cartulina.

Evaluación.

Se llevó a través de la observación durante todo el trayecto de la dinámica. la disposición del alumno, el interés de éste, y cada uno de ellos se autoevaluó.

### 3.- PRESENTANDO A MI COMPANERO.

#### Desarrollo.

El conductor da la bienvenida al grupo e invita a todos a formar un círculo.

La actividad consiste en que todos se emparejen, es decir, en que se establezcan relaciones bilaterales. Así, cada niño se presentará con un compañero para que mutuamente se informen sobre nombre, lugar de nacimiento, escuela donde estudian, sus aficiones, etc. El intercambio debe durar cerca de 5 minutos.

Como segundo paso, cada niño presentará a su compañero a todo el grupo, pero refiriéndose a él como si fuese él mismo. Por ejemplo, Rosa presentará a Jorge en la forma siguiente: "Yo me llamo Jorge, estudio cuarto año. Me gusta jugar fútbol en el puesto de defensa central. Me cuesta mucho trabajo concentrarme en el estudio porque paso demasiado tiempo viendo televisión. Me interesan principalmente los libros sobre el mar: barcos, pesca, animales marinos..."

A continuación Jorge presenta a Rosa de similar manera: "Me llamo Rosa y estudio 4o. año de primaria. Juego basquetbol y lo hago bastante bien. Me gustan las películas y los libros sobre aventuras, sobre todo de piratas..."

Se procederá, así, hasta que todos se hayan presentado por medio de su pareja, quienes lo deseen, comentarán cómo se han sentido en esta experiencia de hablar como si fuesen su compañero.

Medios para la enseñanza.

El diálogo, disposición del alumno.

Evaluación.

Se llevó a través de la observación durante todo el trayecto de la dinámica, la disposición del alumno y el interés de éste.

#### 4.- GESTOS Y NO PALABRAS.

Desarrollo.

Reunidos los niños, formando un círculo, y sentados en el suelo, el conductor invita a uno de ellos a levantarse y a iniciar el juego, el cual consiste en decir, primero, su nombre a todo el grupo y en dirigirse después, a su compañero de la derecha para expresar, con puros gestos y sonidos no articulados, algo que le gusta o le disgusta de manera especial por ejemplo, puede reír y llorar, o aplaudir o bailar o boxear, etcétera.

El compañero a que se ha dirigido el primer niño se levanta a su vez para comenzar diciendo su nombre y luego expresar a su compañero de la derecha algo de sus gustos o disgustos, siempre sin recurrir a la palabra hablada.

Medios para la enseñanza.

La mímica, la disposición del alumno.

Evaluación.

Se llevó a través de la observación durante todo el trayecto de la dinámica, la disposición del alumno y el interés de éste.

#### 5.- EL AMIGO SECRETO.

Desarrollo.

El conductor pedirá a cada niño que escriba en un papel su nombre y sus apellidos, además de algún gusto personal (por ejemplo un material escolar).

Después de que los niños hayan realizado lo anterior, se recogen todos los papeletos en una bolsa. Luego cada niño saca al azar uno de los papeles y lo guarda sin que nadie sepa de quien se trata, pues en adelante será su amigo secreto.



El conductor puntualizará que nadie debe revelar la identidad de su amigo secreto, ni siquiera a él: sólo lo hará en la última sesión del taller. Pero durante todo el taller cada niño observará a su amigo para fijarse sobre todo en los aspectos positivos de su comportamiento y de su trabajo en equipo; aunque no se excluye la posibilidad de fijarse también en algunas actitudes que pueden ser criticadas constructivamente. Tales observaciones se harán por escrito, en forma de cartas o recordos que su autor depositará en algún lugar discreto para que lo pueda encontrar el destinatario. También se puede recurrir a otro compañero que actúe como intermediario para enviar los mensajes, con la condición de que nunca se descubra quién los envía.

El descubrimiento de los amigos secretos tendrá lugar en la última reunión del taller.

Medios para la enseñanza.

Un pedacito de papel y un lápiz o una pluma. Se utilizará una bolsa de plástico para todo el grupo.

Evaluación.

Se llevó a través de la observación durante todo el trayecto de la dinámica, la disposición del alumno y el interés de éste.

Después de aplicar las dinámicas y detectados los niños más desintegrados en el grupo, se dió a la tarea de realizar algunas estrategias para lograr el objetivo propuesto.

## B. Estrategias.

Las estrategias didácticas son medios pedagógicos consideradas como adecuadas para la resolución del problema objeto de estudio de la propuesta. Estas estrategias didácticas son los procedimientos que hacen posible la operación del concepto y contenidos en la propuesta, las estrategias representan esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano del aula en la enseñanza y aprendizaje de los conocimientos escolares. Las estrategias explican recursos que se necesitan para la resolución del problema objeto de estudio, actividades que se llevan a cabo con el mismo fin, formas de relación e intervención del docente y del grupo-alumnos, para desarrollar los procesos de apropiación del conocimiento. Una estrategia didáctica es un proyecto en el que se enfrenta al niño con el conocimiento, con el fin de que experimente, actúe, opere y llegue al aprendizaje. Es una situación de aprendizaje, en la cual el niño experimenta con el objeto de conocimiento para abstraer sus relaciones y cubrir una necesidad llegando al equilibrio. En el presente trabajo se llevan algunas estrategias que son muestra de lo que se puede implementar para lograr el aprendizaje que se plantea. En estas estrategias se enfrenta al niño con el objeto de conocimiento, en base a sus

intereses y necesidades; como son el juego y la necesidad de aceptación afectiva; sus actividades y experiencias que hasta el momento ha logrado. Para el óptimo resultado de estas estrategias se recomienda un ambiente agradable en el aula, unas buenas relaciones con los niños y entre todas las personas que los rodean, ambiente que se puede lograr por medio del juego como continuamente se recomienda en las estrategias.

B. Estrategia: 1.- "Juego de cachuchas".

Objetivo.

El niño logrará relacionarse activamente con sus compañeros fomentando una interrelación grupal.

Desarrollo.

La actividad puede empezar a partir de un viernes social, día en que los niños tienen dedicada una hora para convivir socialmente, manifestándose más abiertamente entre sí, unos cantan, otros recitan, cuentan chistes y también se presentan juegos. Aprovechando el entusiasmo que se presenta en ese momento el maestro buscará que se susciten comentarios sobre juegos que saben ellos y de los que se practican en la comunidad, entre los grupos de amigos, entre las familias, en fin pueden salir un sinúmero de juegos. Durante toda esta conversación el maestro procurará que se propicie la socialización con la

interrelación que se lleva dentro del aula. Dentro de este entusiasmo un niño mencionó el juego con cachuchas y se optó por jugar a éste, Luis Raúl que fue el que mencionó el juego de cachuchas explicó lo siguiente: Se sentarán en forma de círculo, se necesitarán algunas cachuchas, encontraron tres en el salón, bueno se usaron 3 cachuchas y se las pondrán tres niños, una cada uno, se formarán parejas de compadres y si al dar la señal de empezar el compadre de Juan tiene una cachucha, éste debe correr a quitársela y ponérsela a otro que no sea su compadre y así sucesivamente, hasta que termine el tiempo acordado, el que se quede con una cachucha puesta en la cabeza o que la traiga en la mano pierde. Esta actividad se puede llevar a cabo con el número de niños o personas mayores que se desee, igualmente con las cachuchas que se acuerde antes de empezar el juego. El maestro guiará a los niños a la necesidad de tomar nota sobre lo que sintieron con la relación alumno-alumno. Al concluir el juego se sugerirá que redacten un texto en el que hablen de como se sentían antes y después de realizar el juego, en forma libre.

Los niños que deseen leer el texto lo harán y se comentará en forma grupal sobre el mensaje que tiene; el grupo determinará una calificación para el texto.

Medios para la enseñanza.

La convivencia entre los niños, juegos, la participación de

algunos niños, lápiz, cuaderno, cachuchas, bancas y salón.

#### Evaluación.

La evaluación es a través de la observación durante todo el proceso del juego, la buena disposición del escolar, la actividad de cada uno y el interés que se manifestó, también se tomará en cuenta el texto que elaboraron los niños, dando una calificación grupal para los textos leídos en voz alta y por equipos aquellos que no se hayan leído.

#### 2.- Diálogo.

##### Objetivo.

Que se propicie la socialización por medio del intercambio de palabras.

##### Desarrollo.

Esta estrategia puede surgir de una plática entre maestro-alumnos, encaminándolos a que ellos dialoguen con determinada persona, por medio de la entrevista, llevándose a cabo en casa, en el contexto escolar, incluso dentro del aula. Los niños descubren que hay lecturas en sus libros en donde se representa el diálogo con dos o más personas, diciendo cuántos personajes participan en dicho diálogo, incluso sacaron el diccionario y

buscaron el significado de dicha palabra, las lecturas que encontraron fueron las siguientes: El Principito y el Zorro, El Romance de la Doncella Guerrera, El Casamiento del Piojo y la Pulga, La Culebra y otras más. Concluyendo que el diálogo es una conversación. Al salir al recreo se llevaron un cuaderno y un lápiz para anotar un diálogo que pudo parecerles interesante, al concluir el recreo leyeron dichos diálogos los niños que desearon hacerlo, ya que ellos determinaron que así fuera, diciendo entre ellos, los diálogos se presentan en todas partes y con todas las personas. Nora una niña del salón sugirió representar el diálogo y así lo hicieron, representando un diálogo por equipo, ya fuese un diálogo libre o sacado de un libro. La actividad el diálogo les ha motivado mucho, es decir, les ha llamado mucho la atención, porque todos los días, ya sea un niño o una niña interrumpe lo que está haciendo y dice, !Maestra! aquí se está llevando un diálogo, incluso cuando se está con algún tema en el cual se utilice la técnica lluvia de ideas, no falta por ahí la vocecita de alguno de ellos que dice esto es diálogo. Al concluir los niños elaboraron un diálogo en forma de entrevista.

#### Evaluación.

La evaluación se llevó por medio de la observación, conforme la participación, trabajos elaborados, buena disposición de los alumnos, interés que se manifestó de parte del grupo.

Medios para la enseñanza.

La convivencia entre los alumnos, la interacción, la participación individual y grupal, lápiz, cuaderno, banderas, personas que interrogan, intercambio de palabras.

3.- Saludo a la Bandera.

Objetivo.

Con esta estrategia se propone que los alumnos a través de las actividades que realicen se propicie la socialización.

Desarrollo.

Esta actividad se propició después de asistir a uno de los saludos a la bandera que se realizan todos los lunes de cada semana, los alumnos de 4o. año preguntaron, ¿Cuándo le toca al grupo de 4o: realizar el saludo a la bandera,? hicieron cuentas y se dirigieron al almanaque para contar los días que faltaban para que les tocara el turno de participar, viendo que les tocaba el 20 de febrero, concluyendo que faltaban tres semanas, Alvaro un niño inquieto del grupo dijo tenemos tiempo de preparar un bonito saludo, se fueron preparando poco a poco; pero con ansias de que llegara el día, organizándose entre todos, trayendo material alusivo a la fecha, ya que se vió que la fecha más próxima a conmemorar es el 24 de febrero "Día de la

Bandera", unos niños cooperaron con temas alusivos, otros niños con cartelés, otros elaboraron banderas, saliendo la buena idea de un niño que traía un diccionario en donde se encontraban éstas, se organizaron de tal manera que empezaron con la bandera de 1810 Estandarte de Hidalgo, terminando con la elaboración de la bandera actual, para participar en el saludo a la Enseña Nacional, con la historia de la bandera, quedando 10 banderas elaboradas muy vistosas y llamativas y sobre todo despertando un interés asombrante entre ellos. El saludo estuvo muy bonito y las participaciones de los escolares muy motivantes, todos los alumnos quedaron muy contentos y redactaron un texto libre sobre dicha actividad. Se relacionaron socialmente y en armonía general. En el saludo a la Enseña Nacional se desarrolló un programa de la siguiente manera:

Se saluda a todos los maestros y alumnos, deseándoles que hayan pasado muy feliz fin de semana y lo mejor para la semana de trabajo que va a empezar. Enseguida se les pide que estén en posición de firmes para llevar a cabo el saludo a la Bandera, saludándola con respeto, luego que ya está la escolta en su lugar, se pide que vuelvan a su posición de firmes, luego se entona el Himno Nacional, enseguida se retira la Bandera y se continúa con algunas participaciones de todos los alumnos del plantel, llevándose paso a paso hasta concluir con el programa destinado, originándose un ambiente muy cordial y situaciones aptas para adquirir el contagio de lo social.



Medios para la enseñanza.

El lenguaje, el templete, cancha, bandera, micrófono, vestuario de los alumnos participantes, un programa a desarrollar, también los maestros y alumnos son medios que ayudan para realizar dicha actividad cívico-social.

Evaluación.

La evaluación que se llevó a cabo fue la observación, tomando en cuenta la creatividad, la buena disposición del alumnado.

4.- Tareas.

Objetivo.

Con esta estrategia se pretende que el alumno logre una sensibilización hacia el contexto social, que se apropie de la situación y realice sus trabajos por convicción propia y alcance a socializarse.

Desarrollo.

Esta actividad puede empezar así; Aprovechando el interrogatorio que hizo un niño del salón, llamado Jorge Luis, ¿Porqué algunos compañeros no cumplen con la tarea?, entonces se le dijo al niño que les preguntara a sus compañeros sobre

ésto y les interrogó individualmente, contestando Ivan que a él si le gusta cumplir con la tarea; pero que a veces se pone a ver televisión y luego se baña y se le hace tarde y le entra la flojera, otro niño de nombre Salvador dijo, a veces no la he traído porque no la copié completa y le digo a la maestra que no le entendí y Lupita otra de las niñas del salón dijo: Siempre cumplo con la tarea, porque se siente muy agusto cumplir con los compromisos que se tienen, ¡bravo! gritaron todos y otros niños contestaron que les gusta reunirse por equipo para hacer la tarea, porque conviven con todos los niños del equipo y con los que están haciendo tarea en la biblioteca, por eso todos los días cumplo con la tarea. Pidiendo ellos mismos que se les encargara tarea para el día siguiente. Hasta dijeron que querían platicar de como se sentían cuando cumplían con la tarea y como se sentían cuando no cumplían con ella. Todos estaban muy contentos platicando sobre sus tareas, incluso dijeron que materia les gustaba más. Se propició una polémica al respecto, logrando amenamente con todos los niños del grupo formando un ambiente muy agradable y entusiasta al estar interrelacionándose mutuamente todos ellos. Los niños narraron sus experiencias al no cumplir o cumplir con la tarea, haciendo algunos comentarios como los siguientes:

Celina: En una ocasión no traje la tarea y me sentí muy mal con la maestra y con mis compañeros.

Carlos: Cuando no cumplo con la tarea me da vergüenza con mis papás.

Chuyín: Yo no se que se siente porque nunca me ha pasado.

Medios para la enseñanza.

Tareas, comentarios, cuaderno, lápiz y texto libre.

Evaluación.

La evaluación a través de la observación durante todo el proceso del tema, la buena disposición del escolar, la actividad de cada uno y el interés que se manifestó, también se toma en cuenta el texto que elaboraron los niños, dando una calificación grupal por cada texto que se leyó, siendo el total de los textos.

5.- Confrontación de trabajos.

Objetivo.

El alumno logrará convivir activamente con sus compañeros al confrontar sus trabajos propiciando la socialización de éste.

Desarrollo.

Esta actividad empezó así, se informó a los alumnos, que el día 5 de Junio, se conmemora en todo el mundo el "Día del Medio Ambiente" todos los niños empezaron a participar con comentarios como el siguiente: Hay que desfilar, y surgió un interés de parte de los niños, por realizar "algo" una niña llamada

Africa dijo yo voy hacer un cartel para ese día en donde diré: No fumar y dibujaré un cigarro prendido y con una tacha, Mayra también participó y se apuntó con un tema alusivo a la fecha, dijeron vamos a visitar las fábricas haber si tienen manera de controlar toda la contaminación del ambiente que están haciendo, hay que visitar los alrededores de la ciudad, para en donde veamos que hay basura ponemos un cartel, en donde diga no tirar basura, al río hay que ir a verlo y si encontramos algo que esté contaminando el agua, avisamos a las autoridades. Se organizaron por equipos para elaborar carteles para ponerlos en donde fuera necesario, así espontáneamente e imaginariamente se hizo un recorrido por algunas partes de la ciudad, quedando comprometidos de hacerlos realidad, un poquito mas adelante, además del desfile que los niños ya estaban preparando. Susana intervino diciendo vamos a hacer mucho material para el día del desfile y que la gente de esta ciudad coopere para que no haya contaminación. Hicieron temas sobre el Medio Ambiente y los representaron con dibujos, pegándose en lugares estratégicos y por equipos se fueron observando y dando la opinión y la calificación personal y grupal de dicho trabajo. Al realizar estas actividades los alumnos participaban y confrontaban trabajos individuales y por equipo, aquí se favorece la cooperación y urgen buenas y diferentes ideas de como elaborar un trabajo, cooperar es convivir y convivir es socializarse.

Medios para la enseñanza.

Cartulinas, colores, escuela, contexto escolar, lápiz y niños.

Evaluación.

La observación, buena disposición del escolar y texto libre que fué leído por todos y cada uno de los niños.

Estrategias Cognoscitivas.

1.- Juegos Diferentes.

Objetivo.

Que los niños desarrollen su imaginación a través del juego.

Desarrollo.

Esta estrategia tuvo lugar en el salón de clases después de dialogar sobre los juegos, dándose la participación de algunos alumnos como la siguiente: dijo una niña, yo juego con mi papá a resolver jueguitos que vienen en el periódico de los domingos, podríamos traer algunos y los resolvemos por equipo, a todos les gustó la idea y así fué como un día de clase se repartieron juegos, tápandose la respuesta que traían, algunos equipos acertaron y otros no, hubo entusiasmo y participación para lograr lo que ellos querían, adivinar la respuesta, se

propició de tal manera el juego que les gustó muchísimo, que se acordó que todos los viernes se realizarían dichos juegos.

Medios para la enseñanza.

Juegos de periódico, lápiz, el diálogo y hojas de su cuaderno.

Evaluación.

La evaluación que se llevó a cabo fue la observación, la participación de todos y la autoevaluación.

2.- Trabajos por equipo.

Objetivo.

Que el alumno resalte su personalidad por medio del trabajo en equipo, convirtiendo éste en un tipo de juego.

Desarrollo.

Al estar participando todos en unos comentarios sobre la ciudad y el campo, hubo entusiasmo por saber si los juguetes que ellos tenían estaban hechos en la ciudad o en el campo y empezaron a decir que juguetes tenían, en que lugar se habían comprado y en qué lugar los habían elaborado, se desarrolló un

trabajo muy bonito, porque ellos dijeron que anotarían el nombre del juguete y el lugar en donde lo habían hecho, con esto se dió lugar a la participación por equipo. También se dijo si era hecho en la ciudad o en el campo. Todo esto se llevó a cabo por equipo, incluso algunos equipos llevaron sus juguetes al salón, concluyeron que todos habían sido hechos en la ciudad y el porqué de esto.

Medios para la enseñanza.

Comentarios, lápices, cuadernos, juguetes y dibujos.

Evaluación.

La evaluación a través de la observación durante todo el proceso del trabajo, la buena disposición de los alumnos, el interés de cada uno.

3.- ? Cómo soy yo por fuera y por dentro?.

Objetivo.

Que los niños analicen a los personajes de los cuentos, y que traten de conocerse física y psicológicamente, a sí mismos y a sus compañeros.

Desarrollo.

Los niños se sentarán en círculo y, por parejas, se observarán y platicarán brevemente. Las parejas se darán la espalda, y cada niño escribirá en un papel los rasgos de su compañero. Debe ser un retrato completo, es decir, que incluya las características físicas (alto-bajo, rubio-moreno, color de ojos....) como las psicológicas (callado-platicador, serio-risueño, amable-hosco....). El que lo desee, puede agregar un dibujo. Primero, cada niño leerá el retrato que hizo al compañero correspondiente, el cual si accede, podrá leerlo luego en voz alta a todo el grupo. El conductor leerá un cuento en el que aparezcan bien retratados los personajes y todos los niños analizarán dicha caracterización. Se permitirá la discusión cuando las opiniones interpretativas no coincidan.

Medios para la enseñanza.

Libros de cuentos, hojas en blanco y lápices.

Evaluación.

La evaluación a través de la observación durante todo el proceso del trabajo, la buena disposición de los alumnos, el interés de cada uno.

4.- Acompáñame.

Objetivo.



Que los niños afronten el problema de la soledad, y que combinen la práctica de un trabajo manual con el análisis de una lectura.

Desarrollo.

El conductor leerá el cuento "La pajarita de papel", de Fernando Alonso, y otro cuento relacionado con el tema, pero interrumpirá la lectura antes del final o desenlace del cuento. En ese momento pedirá a los niños que cierren los ojos e imaginen el final que les parezca más congruente o deseable, según su propio sentir. Puede preguntárseles: "¿Qué harían ustedes para que 'la pajarita' no estuviera ni se sintiera sola?". Los niños dirán en voz alta lo que han pensado o imaginado como final del cuento. Y será entonces cuando el conductor termine de leer el cuento. "La pajarita de papel". Los niños darán su opinión sobre todo el cuento y, en especial, sobre el desenlace del autor. Luego harán pajaritos de papel según la técnica del origami y los pintarán. Finalmente compondrán un mural con todos los pajaritos, expresando situaciones de soledad y de compañía.

Medios para la enseñanza.

Pinturas, crayolas, cinta adhesiva, cartulinas, papel para elaborar pajaritos de origami.

## Evaluación.

La evaluación a través de la observación durante todo el proceso del trabajo, la buena disposición de los alumnos, el interés de cada uno.

## 5.- Castores y jaguares.

### Objetivo.

Que los niños compartan, en forma de juego, sus lecturas e investigaciones.

### Desarrollo.

Se formarán dos equipos con cinco o seis niños cada uno. A cada equipo se le habrá asignado, con anticipación, un tema específico para investigar. (En otro caso, se darán 20 minutos para leer algo sobre el tema, antes de iniciar la actividad). El conductor formulará cinco preguntas relativas a cada tema investigado y elaborará una especie de panel o cartulina donde se encontrarán las respuestas correspondientes. Además, adjudicará un valor específico a cada respuesta, de acuerdo con su importancia. Las respuestas quedarán cubiertas con una tira de cartón, de manera que pueda ir descubriéndolas cuando los niños respondan correctamente. Alternativamente, se formularán a cada equipo las preguntas referentes al tema

investigado. Cada equipo no podrá cometer más de tres errores; al tercer error se formulan las preguntas correspondientes al otro equipo, y si sus miembros responden correctamente, la calificación otorgada a dicha respuesta se suma al total acumulado.

Medios para la enseñanza.

Libros previamente seleccionados, cartulinas, plumones o colores, cinta adhesiva, silbato o campana.

Evaluación.

La evaluación a través de la observación durante todo el proceso del trabajo, la buena disposición de los alumnos, el interés de cada uno.

## A. CONCLUSIONES.

Se pretende propiciar la socialización en el niño, para que venza la problemática que pueda tener en el devenir de la vida; es un aspecto determinante el desenvolvimiento y conducta del individuo; como futuro ciudadano, el cual representará a la ciudadanía dentro del contexto social que abarca el país, para que éste sea uno de los países más fuertes y firmes en sus resoluciones, que se manifestarán como podemos percibir en esta época, en que se están presentando muchos cambios sobre todo en el renglón de la educación como en algunos otros aspectos. Esta es la razón por la que se debe estar alerta y proceder de una manera tal, que no se fatigue y se desmoralice al individuo; por lo tanto es indispensable que el individuo adquiera la socialización, ésta se puede propiciar a base de estrategias apropiadas a dicho problema, por medio de la participación individual, y grupal, la convivencia, así se podrá propiciar la integración en los grupos escolares, con todo lo anterior se construirá un mundo más humano y justo, es una manera de crear en el hombre desde los primeros años de su vida, actitudes y hábitos de socialización que le convierta en un ser comprometido y útil para él y también para el resto de los hombres que conviven con él.

## VII. BIBLIOGRAFIA.

GARCIA, Pelayo Fernando. Pequeño Larousse Ilustrado. Editorial. La Prensa. Francia. Septiembre de 1964. p.p. 1668.

MORENO, Monserrat. ? Qué es la Pedagogía Operatoria?. Editorial. México, D.F. p.p.

S.E.P. Acuerdo Nacional. Editorial. Secretaría de Educación Pública. México, D.F. Mayo de 1992. p.p. 28.

S.E.P. Contenidos Básicos. Editorial. Secretaría de Educación Pública. México, D.F. Septiembre de 1992. p.p. 104.

S.E.P. Libro para el maestro. Editorial. Secretaría de Educación Pública. México. Abril de 1988. p.p. 304.

U.P.N. Alternativas Didácticas en el campo de lo Social. Editorial. Universidad Pedagógica Nacional. México. Julio de 1989. p.p. 317.

U.P.N. Análisis de la Práctica Docente. Editorial. Universidad Pedagógica Nacional. México. Julio de 1989. p.p. 230.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Editorial. Universidad Pedagógica Nacional. México. Diciembre de 1987. p.p. 367.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional. Evaluación en la Práctica Docente. Editorial. Universidad Pedagógica Nacional. México de 1987. p.p. 336.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional. Lo Social en los Planes de Estudio de la Educación Preescolar y Primaria. Editorial. SEAD. Estado de México. Enero de 1990. p.p. 269.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional. Lo Social en los Planes de Estudio en la Educación Preescolar y Primaria. Volumen 2. México. Enero de 1990. p.p. 258.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional. Medios para la Enseñanza. Editorial. Universidad Pedagógica Nacional. México 22. Enero de 1988. p.p. 322.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional. Planeación de las Actividades Docentes. Universidad Pedagógica Nacional. México. Diciembre de 1986. p.p. 292.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional. Política Educativa.  
Editorial. Universidad Pedagógica Nacional. México. Octubre de 1988.  
p.p. 336.

UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional. Una Propuesta Pedagógica para  
la Enseñanza de las Ciencias Naturales. Editorial. Universidad  
Pedagógica Nacional. México. Enero de 1990. p.p. 400.

A N E X O

¿Cómo te sentías antes de realizar el juego?

Yo me sentía muy nervioso y temblaba mucho



¿Después del juego como te sientes que te pareció? Yo ahora me

siento muy agusto ahora que juego a este juego





# JUEGO LAS CACHUCHAS

¿Cómo te sentías antes de realizar el juego?

Buenas con mucha vergüenza como jugar pero empezamos y supe poco a poco cuando realizándolo entre todos mis compañeros y compañeros.

Fin



Después del juego como te sentías que te pareció? El juego me pareció muy bien me sentí contenta y muy satisfecha de mis compañeros y mí misma por que al realizarlo ya no me dio vergüenza y no tenía miedo ya y me sentí feliz.

Fin

# Diálogo Libre

Araceli y Karina

Karina Aracely, le entendiste a la tarea que nos puso la maestra.

Aracely Si

Karina Si quieres voy a tu casa porque yo no le entendí.

Araceli bueno

Karina Pero dime: a que horas

Araceli a las 4:30

Karina Bueno a las 4:30 voy

Araceli hay te espero

Karina tan tan

Aracely pásale Karina

Karina Bamos a que me expliques la tarea

Araceli Bueno pero hay que apurarse para tener tiempo de jugar

Karina Araceli yo ya acabe

Araceli yo todavia no acabo y eso que tu no le entendias y yo si.

ESCRITORAS ARACELI Y KARINA

# Dialogo libre

## EN LA CASA

José = Flor ¿vamos ha pasarnos en la bicicleta

Flor = José ¿y a dónde vamos ha ir?

José = Flor ¿Pues ha dónde tu quieras?

Jaime = José y flor no se paseen en las bicicletas vamos ha hacer la tarea

José = si es cierto vamos ha hacer la tarea por que mañana es día de escuela

Flor = José y Jaime vamos ha ver la tele al cabo ya acabamos de hacer la tarea

José = Flor que suave ya va a comenzar la telenovela de magica Juventud.

## DIALOGO LIBRE →

Sayra: ¿Que materia es?

Flor: Es Penal.

Sayra: En donde compraste tu bolsa?

Flor: Con una tia mia.

Sayra: te gusta la ~~ab~~ cerradura de tu bolsa?

Flor: SI esta bien padre.

Sayra: tienes bolsa como la de Flor.

Nora: SI una negra.

FLOR: te gusta mi bolsa?

Sayra: SI es muy bonita.

Nora: cuanto te costo tu bolso?

Flor: \$25.00

Flor: tienes bolsa?

Sayra: SI

Nora: De que color es tu bolso?

Sayra: cafe bajito

# Diálogo Libre

Comprador - cuánto cuesta este perro

Vendedor - 200 mil pesos

Comprador - está muy caro

Vendedor - Gameras me lo compraba a esa cantidad

Comprador - Sí como no

Vendedor - vamos con Gameras

Roberto - sí yo te lo compraba a esa cantidad

Comprador - entonces sí te lo compro

Vendedor - pero yo no lo vendo

Vendedor - es era lo que les quería decir

fin

# Diálogo libre.-

## EN LA CASA

-Mamá: Ve a hacerme un mandado

-Nora: ahorita

-Mamá: Te van a esperar

-Nora: hay no mamá está muy lejos

-Mamá: No te dejes salir!

-Nora: hay voy mamá.

-Mamá: también vas a traerme tortillas

-Nora: Me canso mucho mamá y no caben en la canasta.

-Mamá: Te llevas una bolsa

-Nora: Bueno pues hay vengo.

-Mamá: Que pronto veniste!

-Nora: Aquí tiene las cosas que me encargó y el cambio

-Mamá: Estaba llena la tortillería

-Nora: Sí, pero no fui la de atrás por eso salí luego

-Mamá: Se me olvidó encargarte tomate

-Nora: Y tengo que ir otra vez

-Mamá: Que te cuesta ir

-Nora: No hay en la tienda

-Mamá: No?

-Nora: Deme el dinero y voy pues

# NUESTRA BANDERA

Cuando nos toca el saludo a nosotros estoy muy atenta y también cuando les toca a los otros salones tengo que estar en posición de firmes y estar cantando bien por que es algo que le tengo que hacerle a mi bandera o sea a mi patria porque mis antiguos lucharon por ella tenemos que respetarla porque si algún día por aquello la llegáramos a perder nosotros teníamos que luchar y luchar diquis no teníamos que luchar para que nuestros hijos la respeten y si no la quieren respetar entonces nosotros inutilmente luchamos para que la desaprovechen entonces no sirvió de nada.

Después de realizar el saludo me sentí muy orgullosa porque había concursado con todos mis compañeros y sentí que el corazón me hacía tic, tic y al fin me sentí muy contenta porque no me hequivocé y para la otra vez se que le voy a ha echar más ganas que las de hoy.

# EL SALUDO A NUESTRA BANDERA

Antes de realizar el saludo yo me sentí muy contenta porque vamos a hablar cosas bonitas de la bandera, la historia de la bandera y poemas muy bonitos porque la bandera es un símbolo patrio, también todos los grupos tienen saludos y los que pasan a decir cosas bonitas.

Después de realizar el saludo yo me sentí muy contenta porque todos los niños se portaron muy bien y no estaban gritando, también porque el saludo nos salió muy bonito, también me sentí orgullosa porque tomamos en cuenta el día de la bandera nuestro símbolo patrio.



# CUANDO CUMPLO CON LA TAREA

Cuando yo traigo la tarea me  
siento muy orgullosa porque si  
no la traigo la maestra nos  
puede preguntar ¿Porque no trajiste  
la tarea y el niño dice

Cuando llegue de la escuela  
comi luego me fui a jugar y  
regrese a las 6:00 y me puse  
a ver Mágica juventud luego me  
bañe y me puse a ver ¡Inabel!  
luego me acosté y se me olvidó  
hacerla.

Cuando no traigo la tarea me  
siento muy mal porque mis  
compañeros si la trajeron y se  
sienten orgullosos y yo no.

Escribe con tus palabras ¿Qué sientes cuando traes tarea y que sientes cuando no la traes?

yo cuando traigo la tarea me siento muy agusto porque sé que uno cuando trae la tarea se siente rico y la maestra se siente orgullosa porque ve que si cumplimos con la tarea y cuando uno no la trae se siente uno triste porque la maestra le va a decir que porque no trae la tarea y el niño se va a sentir mal con él mismo

¿Porque?

porque uno cuando trae la tarea va a saber que la maestra, sus papás no se van a sentir mal sino bien y cuando uno no trae la tarea va a saber que la maestra y todos sus familiares se van a sentir mal porque van a pensar que su hijo es un desobediente

Texto libre = la tarea


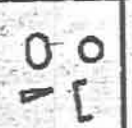

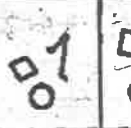
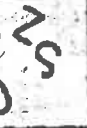


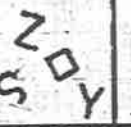





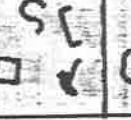
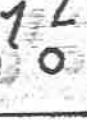
cuando yo traigo la tarea me siento muy agusto porque se que estoy cumpliendo con la tarea, cuando no cumplo me siento incomoda porque me pongo a hacer el trabajo aqui y eso no le gusta a la maestra, cuando no la traigo me siento desobligada y tengo que cumplir con la tarea esa tambien es una obligacion como todas las obligaciones la tarea es la principal, la obligacion que nosotros tenemos.

Lo que siento cuando no traigo la tarea y cuando si la traigo.

Yo pienso que cuando traigo la tarea me siento muy contenta, porque traemos tarea y porque los demas compañeros trajeron la tarea, y la maestra se siente muy contenta porque cumplimos con la tarea, cuando no cumplo con la tarea yo pienso que cuando no traigo la tarea voy a tener malas calificaciones y puedo ser reprobada.

# AGUDEZA VISUAL

En estos quince cuadros señala dos que contienen idénticos elementos, aunque se encuentren ubicados en forma diferente



Resposta: 10 y 11

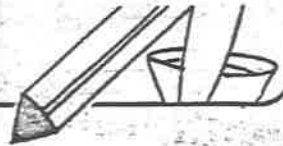
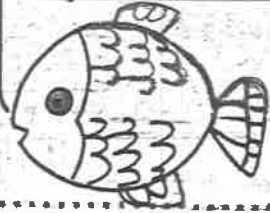
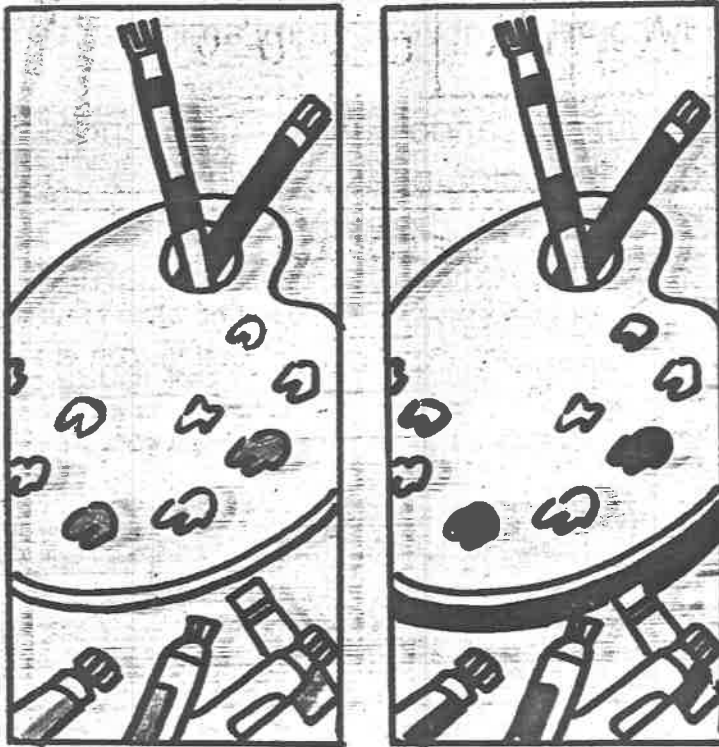
## ALGO EN COMUN

Cada uno de estos niños tiene algo en común con los otros de la misma hilera de dibujos. Como puedes observar, los tres niños de la hilera superior usan camiseta de puntos con el No. 1. Observa las hileras de un lado a otro, hacia abajo y diagonalmente. ¿Puedes decir qué es igual en cada hilera de tres? Sólo hay una diferente. ¿Cuál es?



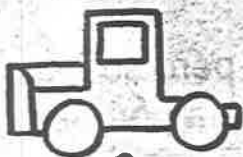
# DIFERENCIAS

En los recuadros aparentemente iguales hay ocho (8) diferencias.  
¿Podrás encontrarlas?



## DOS IGUALES

En estos dibujos hay dos (2) iguales  
¿Cuáles son?



1



2



3



4



5

Respuesta: 2 y 5





¿Qué te pareció el trabajo por equipo?  
muy bien

¿Por qué?  
Porque todos participamos

¿Todos participan?

Si

¿Por qué?  
Porque les gusta

¿Qué fue lo que más les gustó del trabajo?  
Cuando adivinamos

¿Por qué?  
Porque nos gusta

¿Compartaron sus trabajos? ¿Cómo? Comparando lo  
Si

Describe con tus palabras lo que lograrías  
si trabajáramos por equipo?

terminaríamos rápido aprenderíamos más

1.-¿Qué te pareció el trabajo por equipo?  
bien

2.-¿Por qué?  
por que todos participamos

3.-¿Todos participan?  
sí

4.-¿Por qué?  
por que la maestra nos pregunta

5.-¿Qué fue lo que más les gustó del trabajo?  
cuando ibamos destapando la respuesta

6.-¿Por qué?  
por que fue muy emocionante

7.-¿Confortaron sus trabajos?  
sí

8.-¿Como?  
participando

9.-Escribe con tus palabras lo que lograrías si trabajaras por equipo.

Aprendimos más y jugamos.

¿Que te pareció el trabajo por equipo?

R: Bonito

¿Porqué?

R: Porque todos colaboramos

¿Todos participaron?

R: Si

¿Porqué?

R: Porque si no nomás uno aprendía y los demás se quedarían viendo y no aprenderían

¿Qué fue lo que más te gustó del trabajo?

R: Todo

¿Porqué?

R: Porque todos colaboramos

¿Confrontaron sus trabajos?

R: Si

¿Porqué?

Discutiendo

Escribe con tus palabras lo que lograrías si trabajaras por equipo

Aprender mucho

¿Qué te pareció el trabajo por equipo?  
muy bien

¿Por qué? es muy bonito

¿Todos participaron? Si

¿Por qué? porque les gusta

¿Qué fue lo que les gustó más? participar

¿Por qué? es divertido

¿Comparamos sus trabajos? Si

¿Cómo? comparándolos

Escribe con tus palabras lo que lograrías si trabajaras por equipo

haría los trabajos, limpios, bien hechos  
el caso es que trabajara muy agusto