



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 213



✓
**LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA, PERMITE
A LOS NIÑOS CONOCER LOS ELEMENTOS
CULTURALES DE LA COMUNIDAD.**

YRENEO BALTAZAR HERRERA



TEHUACÁN, PUEBLA, SEPTIEMBRE DE 1998.



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 213

A decorative graphic on the left side of the page, consisting of several vertical lines of varying lengths, creating a staircase-like effect.

✓ LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA, PERMITE
A LOS NIÑOS CONOCER LOS ELEMENTOS
CULTURALES DE LA COMUNIDAD.

PROPUESTA PEDAGÓGICA QUE PRESENTA:

YRENEO BALTAZAR HERRERA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN PRIMARIA PARA DOCENTES
QUE LABORAN EL MEDIO INDÍGENA

TEHUACÁN, PUEBLA, SEPTIEMBRE DE 1998.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tehuacán, Pue, viernes 31 de julio de 1998.

C. PROFR. (A) YRENEO BALTAZAR HERRERA.

Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "LA INVESTIGACION, ACCION PARTICIPATIVA, PERMITE A LOS NIÑOS CONOCER LOS ELEMENTOS CULTURALES DE LA COMUNIDAD" Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor, LIC. TEODORO RIVERA LOPEZ, manifestando a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
EDUCAR PARA TRANSFORMAR



Lic. José Antonio Villarreal Tenorio.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD



ÍNDICE

Introducción	5
--------------------	---

CAPITULO I

1.1 Presentación	7
------------------------	---

1.2 Justificación	9
-------------------------	---

CAPITULO II

2.1 Descripción del contexto comunitario	11
--	----

2.1.1 Características geográficas de la comunidad	11
---	----

2.1.2 Condiciones Socioeconómicas de la Comunidad	12
---	----

2.1.3 Características Socioculturales	13
---	----

2.2 Descripción del contexto escolar	14
--	----

2.3 Grupo Escolar	16
-------------------------	----

2.4 Análisis del contexto.....	17
--------------------------------	----

2.4.1 Análisis del Contexto Social, Cultural y Lingüístico	17
--	----

2.4.2 Tipo de organización escolar	18
--	----

2.4.3 Relación del Plan y Programas con la realidad del niño indígena.....	19
--	----

2.4.4 Papel del maestro frente al campo de lo social	19
--	----

2.4.5 Problemas de política educativa que obstaculizan la Educación Indígena.....	22
---	----

CAPITULO III

3.1 Objetivos de enseñanza-aprendizaje.....	23
3.2 Contenido.....	23
3.3 Estrategia metodológico-didáctica.....	24

CAPITULO IV

4.1 Propósitos	35
4.2 Argumentación de la propuesta pedagógica.....	37
4.2.1 Concepto de enseñanza y aprendizaje.....	37
4.2.2 Relación de la estrategia metodológico-didáctica con la concepción de enseñanza- aprendizaje y propósitos.....	46
CONCLUSIÓN	59
ANEXO 1	61
BIBLIOGRAFÍA	62

INTRODUCCIÓN

La presente Propuesta Pedagógica, al elaborarla se pensó en dirigirla a docentes que laboran en el medio indígena para ofrecerla como una estrategia en la enseñanza del campo de lo social, para que el maestro reflexione y modifique su práctica diaria con los alumnos, esto dependiendo de la calidad de atención y empeño que se deben dar a los niños en su proceso de aprendizaje; aunque es cierto que en la escuela existen infinidad de problemas pedagógicos, sociales, religiosos, culturales, etc., he aquí donde el profesor se encuentra en un reto, porque va a buscar diferentes estrategias de solución, de tal manera que el problema que está repercutiendo en la escuela, en el grupo escolar o en la comunidad se le de una alternativa de solución.

En el primer capítulo del presente documento trata de la importancia que tiene el campo de lo social, es decir, qué tanto se ha tomado en cuenta la enseñanza crítica de la historia, qué papel ha jugado y cómo se considera actualmente en su enseñanza, abarcando toda la amplitud que tiene en relación con los contenidos del Plan y Programa oficial y posteriormente se están justificando las dificultades que ha tenido el docente en su práctica cotidiana con los niños; igualmente relaciona un problema que más afecta a la localidad escolar que permita dar solución al problema, que es la investigación acción participativa que ayuda a orientar, reflexionar, interpretar y conocer el contexto escolar.

En el capítulo II, se dan a conocer las características geográficas de la comunidad en donde se está efectuando la investigación, la cual ayuda al niño a situarse en su realidad social y cultural a que pertenece, ya que todos los elementos que conforma la población, análisis del contexto y del grupo escolar van en función con los conocimientos étnicos y científicos que van adquiriendo y construyendo los alumnos.

Cabe destacar el capítulo III, en el cual se describe la estrategia metodológico-didáctica, partiendo primeramente con un objetivo general y posteriormente objetivos específicos, los cuales permiten maestro-alumnos cumplir con las metas que se proponen en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje del campo de lo social, desde luego bajo un

tema de estudio tomado del Plan y Programa, para así aplicar las estrategias necesaria, así como las actividades y recursos didácticos que deben ayudar durante el desarrollo del tema hasta culminar con la evaluación que se aplica al grupo escolar.

Por último, en el capítulo IV se fundamentan las concepciones de Enseñanza-Aprendizaje con algunas teorías pedagógicas que coinciden con lo que deben aprender los alumnos, ya que estos dos elementos importantes están presentes en todo momento, así como las estrategias, actividades y recursos didácticos y evaluación que se emplea en base a la propuesta pedagógica de este campo de conocimiento.

CAPITULO I

1.1 Presentación.

Desde mi perspectiva personal, considero que el campo de lo social es muy importante, ya que es una asignatura muy amplia y compleja que está en estrecha vinculación con los otros campos de conocimiento en la materia educativa, además de que interviene directamente en lo pedagógico, también abarca en lo que respecta al mundo de la sociedad en relación con la naturaleza; ya que nos permite ubicarnos de alguna manera significativa en el medio en que nos encontramos.

Es por ello que la enseñanza de lo social ha jugado un papel importante en el medio indígena, para que los futuros ciudadanos sean capaces de resolver los problemas que se les presentan dentro de la sociedad; ante todo esto es parte de la labor del maestro rural, para que tome en cuenta al alumno como tal, desde luego partiendo de sus saberes informales de los educandos en su práctica docente.

Para mí es de vital importancia, que el profesor del medio indígena vincule sus actividades académicas con los hechos y procesos sociales que existen en la comunidad y que de alguna forma el niño conozca los ya mencionados y así poder relacionarlos con la cultura étnica y nacional.

Para acercarse a la realidad social, es necesario tomar en cuenta los elementos naturales y culturales de la población indígena, ya que éstos intervienen en la enseñanza-aprendizaje del medio geográfico en el que habita el niño; pero para ello, la tarea del profesor es muy amplia y complicada para transmitir los conocimientos, aún cuando a éste se le dificulte enseñar estos saberes con los educandos.

Hablar de ciencias sociales, es hablar de los hechos que no pueden repetirse o experimentarse, sino que se vive socialmente con los otros individuos, es por ello que el profesor del medio indígena debe sistematizar sus saberes en relación con los contenidos

del Plan y Programa, considerando las necesidades e intereses de los alumnos, para ubicarlos de su realidad social.

Sabemos que la socialización es extensa e importante, porque para mí, es el cimiento de cada uno de nosotros que comienza desde el seno familiar y que es a partir de ahí donde estamos en vinculación e interacción para la creación de nuestra vida hasta la integración de la sociedad adulta; ante su importancia pues, así como su complejidad, es difícil en cuanto a la enseñanza-aprendizaje; es decir, el maestro de educación indígena no tiene una preparación pedagógica adecuada y por ello ha habido fracasos en los educandos.

Aunque es de reconocer que ha faltado interés y empeño por parte del docente, porque la mayor parte del trabajo que realiza en la escuela no lo relaciona con los conocimientos o saberes de los hechos sociales de nuestra comunidad, así como de lo que ocurre en nuestro país y el mundo y sólo se tienen muy pocos conocimientos y prácticas en su aplicación con los niños, por lo mismo se carece de los elementos primordiales para la enseñanza de este campo.

Se dice que tiene estrecha relación con los demás campos, porque los temas de estudios tienen secuencias pedagógicas y además la interacción siempre está presente en la familia, en la escuela y en la sociedad, sólo que los contenidos que vienen en el Programa oficial hay que adecuarlos a las necesidades de los niños para una educación básica y no así como se ha venido enseñando en el medio rural; particularmente en la asignatura de Educación Cívica, el Profesor no toma en cuenta los saberes propios de los educandos, solo él planea sus actividades de lo que va a enseñar, tradicionalmente sujetándose tal como viene el Plan y Programa con la finalidad de terminar con los contenidos del mencionado documento, aunque los niños no comprendan lo que se está tratando en la clase, además el maestro es el que habla la mayor parte en el aula, no permite que los alumnos participen libremente, interactúen e intercambien experiencias personales, desde luego en base a un tema de estudio en lo que respecta a la asignatura, con ello se ha venido realizando una educación pasiva, bancaria, en donde los educandos hay que llenarlos de conocimientos sin que comprendan su realidad.

Ante estas actividades los alumnos se han olvidado de su entorno inmediato, porque el docente del medio indígena ha efectuado su trabajo teóricamente sin buscar estrategias, técnicas u otros elementos que le permita mejorar la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de civismo, es decir, no realiza su actividad pedagógica en forma práctica, por esa razón el educador ha tenido fracasos en su quehacer cotidiano con los alumnos por no investigar debidamente, así como no considerar el contexto.

Aunque cabe señalar que la educación primaria del medio rural es un poco difícil, porque hay niños monolingües en su lengua materna (náhuatl), muy pocos dominan el castellano, el maestro habla una lengua diferente a la de los educandos y otros obstáculos con que tropieza el docente del medio indígena en su labor educativa.

1.2 Justificación.

En la comunidad donde laboro actualmente, se llama Pelistitlán, Santiago Texcalcingo, Estado de Oaxaca, en ella está ubicada la Escuela Primaria Bilingüe " Belisario Domínguez " en donde atiendo 2 grados, pero en este caso, haré mención únicamente del grupo de 10 alumnos de 6o. grado, con el cual he tenido dificultades en la enseñanza-aprendizaje en el medio indígena.

Quiero manifestar las deficiencias pedagógicas que he detectado en mi grupo escolar durante este ejercicio lectivo, en cuanto a la enseñanza de la asignatura de Educación Cívica, en el sentido de que los educandos no me entienden cuando trato de enseñarle los saberes que corresponden al Civismo y que están en estrecha relación con las ciencias sociales, tal vez porque no domino la misma lengua que la de ellos, por esa razón, se me ha dificultado la enseñanza de la asignatura ya mencionada y por otros elementos como son: que no domino bien la materia, se me complica transmitir los conocimientos a los alumnos en una forma práctica, es decir de manera bilingüe, el 85% de los educandos hablan el náhuatl y el 15 % entienden el español, de alguna forma la inasistencia de varios niños, algunos de ellos no quieren participar ante el grupo, son algunos de los problemas con que me encuentro en el aula.

Puedo decir que estos obstáculos los trae el niño desde su casa, porque muchos padres de familia no le toman interés a la educación de sus hijos, de alguna forma como profesores tenemos la culpa, porque hemos sido muy tradicionalistas en nuestra práctica docente, todo lo hacemos en lugar de los niños, como si ellos no supieran hacer las cosas o fueran incapaces de pensar.

Cabe mencionar la manera como se ha venido enseñando en el medio indígena, tradicionalmente el maestro es el sabelotodo, los alumnos sólo escuchando lo que dice el mentor y se dedican a copiar y memorizar datos; el docente no permite que participen los educandos, todo el tiempo se lo pasa en el aula enseñando en forma mecánica, por eso el niño desconoce los elementos culturales de su comunidad; ya que ellos son como recipientes que se llenan de conocimientos sin comprender de lo que se está enseñando, en fin, una educación bancaria.

Por último, existen varios problemas cuando no se toma en cuenta el contexto social del niño y no se pueden adecuar los contenidos conforme a las necesidades de él, no hay relación de lo que se enseña con lo que quiere que el educando aprenda, por lo que es indispensable que todos los maestros se vuelvan más dinámicos e indaguen cada vez más de lo que existen en su realidad social del alumno.

De ahí que surja la necesidad de buscar una solución, una forma de como pudiera solucionarse la problemática expuesta, puede ser a través del siguiente planteamiento:

“ La investigación acción participativa, permite a los niños conocer los elementos culturales de la comunidad “.

CAPITULO II

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DEL CONTEXTO

2.1 DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO COMUNITARIO.

2.1.1 Características Geográficas de la comunidad.

En la comunidad de nombre Pelistitlán, perteneciente al municipio de Santiago Texcalcingo, Distrito de Teotitlán de Flores Magón,. Estado de Oaxaca; es un lugar muy bonito, tiene diferentes vistas de sus paisajes naturales, encontrándose a la espalda de un cerro denominado Buena Vista, situado en la Sierra Mazateca, que pertenece a la región de La Cañada.

Su vegetación está conformada de acuerdo al clima, por plantas como son: el encino, ocote, fresno, capulín, manzana, granadilla, durazno, guayaba, lima, liquidambar, etc., hay animales como: ciervos, zorros, coyotes, ardillas, armadillos, tejones, onzas, tlacuaches, mapaches, zopilotes, gavilanes, conejos, pájaros, tigrillos, reptiles y otras aves.

Su relieve es de tipo montañoso, tiene una altura sobre el nivel del mar de 2000 m., es decir la comunidad está enclavada entre montañas altas y bajas, estas tierras son muy aptas para cualquier tipo de vegetación, siendo favorable para la siembra de diferentes clases de semillas.

El clima de la localidad es cálido-húmedo la mayor parte del año, con una precipitación pluvial media de 2 000 mm., por año, los meses de junio, julio y agosto son templado-húmedos, durante septiembre, octubre, noviembre, diciembre y enero hace frío, hay neblina y llovizna, los meses de febrero, marzo, abril y mayo son calurosos. Por lo mismo de que se encuentra en la parte alta, casi no hay ríos, sólo existe uno que nace en la espalda del cerro llamado Cuaugio, que es el principal del lugar, denominado Malamujer; éste desemboca en el río del Municipio de Santiago Texcalcingo y San Francisco

Huehuetlán, que llega hasta la presa Miguel Alemán, además hay algunos arroyos y pozos con agua dentro de la población.

2.1.2 Condiciones Socioeconómicas de la Comunidad

En el lugar donde presto mis servicios , los hombres se dedican al campo para poder mantener su familia, no tienen un salario fijo a pesar de que trabajan de 10 a 12 horas para poder ganar \$ 10.00 al día, las mujeres se quedan en sus hogares realizando quehaceres domésticos.

Las actividades que destacan en esta población son: la agricultura, las personas se dedican al campo en la siembra del maíz, frijol, chícharo, granadilla, chile canario, manzana y durazno, sus productos se dan por lo regular cada año, porque las cosechas son de temporal.

La población es muy chica y actualmente cuenta con algunos servicios indispensables para la misma como son: agua potable, luz, teléfono, una escuela primaria y una brecha. También se hace mención que el único apoyo que recibe la comunidad es el de PROCAMPO, que es un Programa de gobierno consistente en la asignación de una mínima cantidad económica para mejorar el trabajo del campo.

De igual forma lá mayoría de las personas producen muy poco de lo que siembran, porque no le dan la atención necesaria por falta de recursos económicos, lo que cosechan lo emplean en sus gastos de todo el año; y un 5 % de la localidad sale a vender su maíz y frijol para otros gastos que se les presentan en la familia; aunque es importante nombrar que solamente hay una señora que se dedica a tejer cotones con la lana del borrego y que de vez en cuando sale a Huautla de Jiménez a venderlos y que es parte del trabajo artesanal que existe en la comunidad.

2.1.3 Características Socioculturales.

Para realizar cualquier tipo de trabajo en la población, las personas se organizan de manera conjunta para sacar adelante la actividad, haciéndolas por medio de tequios, esto en cuanto a una necesidad del pueblo y de igual manera cuando es particular, se ayudan mutuamente para avanzar más rápido, así como las mujeres se auxilian para hacer tortillas y la comida en las fiestas.

Como la población es pequeña, la gente presta sus servicios en la administración municipal, ocupando el cargo de: Presidente Municipal, Síndico Municipal, Alcalde, Tesorero, Suplente, Secretario, Regidor de Educación y otros; los cuales son nombrados por el pueblo, principalmente los ancianos son los que intervienen más; ya que son considerados como líderes y personas caracterizadas de la misma, por lo mismo de que hay un solo partido político que es el oficial (PRI), no se presentan problemas en las elecciones de los gobernantes locales al servicio del pueblo.

La población pertenece a una religión evangélica (LOS PEREGRINOS), por eso no son efusivos en cuanto a las festividades religiosas, solamente en Todos Santos y fin de año realizan convivios en su Templo, en donde a través de oraciones empiezan a predicar para posteriormente convivir con sus hermanos.

Las costumbres principales se manifiestan así: la mujer muele en metate para hacer tortillas, el hombre sale al campo desde temprano y llega a la casa hasta la noche, los señores cuando siembran maíz, invitan a comer a sus vecinos, la mujer usa vestido largo y no ocupa calzado, las personas toman agua de masa en jícara y comen en platos tipo molcajete.

Como toda comunidad indígena conservan tradiciones como son: la de Todos Santos, el convivio que realizan las personas cada año, la siembra del maíz que la efectúan en dos etapas, en la mera localidad siembran durante el mes de marzo y la segunda etapa, en la parte baja que es durante el mes de junio; las cosechas las recogen durante el mes de diciembre del mismo año, las personas se casan entre los 12 y 13 años de edad, en donde

el papá del muchacho tiene que ir a pedir a la jóven para ponerse de acuerdo en ambas partes.

Cabe señalar que existe una leyenda de la mujer que como castigo se convirtió en una llorona por tener muchos abortos y ésta anda por las noches gritando ya sea en el camino, en el monte o cerca de la casa, después de su muerte.

Durante muchos años han conservado la lengua náhuatl como un elemento primordial para comunicarse, esto ha permitido lograr una identificación ante la sociedad dominante, a pesar de que muchas personas la han considerado como inferior en relación al castellano, mas en cambio la gente del medio indígena ha valorado lo que tienen, aunque es cierto que algunas personas no quieren reconocerse como tales; porque imitan de lo que hace la clase dominante.

Concretamente el uso que tiene la lengua náhuatl en esta comunidad, es de que con ésta se entienden mejor en los ámbitos: social, cultural y escolar, a los niños en la escuela les sirve como su primera herramienta para interactuar con sus compañeros y posteriormente le dan una función en donde tienen que combinar la lengua materna náhuatl con el español para poder entender los conocimientos empíricos y científicos en la escuela, ante esto, se ven obligados los niños a comprender el español para tratar de interpretar con sus propias palabras lo que leen.

2.2 Descripción del contexto escolar.

La Escuela Primaria Bilingüe es de organización completa, tiene tres docentes, cada profesor atiende dos grupos, también existen algunas comisiones como: acción social, deporte y de puntualidad, por lo que aquí se involucra la Asociación de Padres de Familia que forma parte de la Institución Educativa para la organización de diversas actividades o festividades escolares durante el ejercicio lectivo.

En cuanto a las condiciones materiales del edificio, contamos con tres aulas, las cuales tienen las siguientes características. paredes de concreto, puertas de metal, piso de concreto y techo de lámina; con suficiente ventilación,. todos éstos se encuentran en buenas condiciones físicas. Cuenta con algunos anexos como: una cancha deportiva, parcela escolar, sanitarios y casa del maestro. Puedo decir que cada aula cuenta con mobiliario o butacas para 30 alumnos y con su debido pizarrón, mesa y silla para el docente.

En lo que respecta a recursos auxiliares didácticos, se cuentan con gises, borradores, pizarrones, carteles, mapas, libros de texto, Plan y Programas, libros de rincón de lectura, cuadernos, colores, lápices, globos terráqueos y muchos más; todos estos materiales son elementos primordiales para el profesor y los educandos, teniendo la finalidad de que se apoyen en la práctica diaria y de alguna manera el maestro le sea más práctico su trabajo escolar con los alumnos quienes la mayor parte de la vida escolar manejan estos recursos.

Cabe señalar que solamente se atienden dos comunidades, Pelistitlán y Buena Vista, de esta última provienen 4 niños que están inscritos y asisten a clases en esta Institución Educativa y de alguna forma se tiene una relación mutua en ambas localidades.

Particularmente yo atiendo dos grupos de alumnos, un grupo de 14 niños de 2o. grado y 10 de 6o. grado, este último con el cual estoy trabajando en mi Propuesta Pedagógica, tiene 6 hombres y 4 mujeres, 10 en total.

La vinculación de la comunidad con la práctica docente cobra un significado particular, en tanto que facilita la recuperación de las tradiciones, concepciones, valores y costumbres propias de la vida cotidiana; por esa razón, Esta Escuela Primaria ha tenido el cuidado de tomar en consideración la participación de los Padres de Familia, es decir, los docentes se han acercado a los señores de la población y en particular a los padres de los educandos para tener una buena relación, esto a través de reuniones constantes, visitas domiciliarias etc., con la intención de invitar al pueblo a que se integre y se interese en el trabajo que realiza el profesor y los alumnos, de tal manera que valoren la educación bilingüe-bicultural como tal.

En cuanto la relación que existe entre escuela-autoridades educativas, siento que hay comunicación, porque esta escuela llega a tener visitas de Supervisión 2 veces durante el curso escolar por parte del Supervisor de Zona, así como el Consejo Técnico Consultivo Regional, en donde están presentes los integrantes de la Asociación de Padres de Familia con la finalidad de sugerir algunos trabajos a efectuar con los maestros y alumnos del Plantel.

De igual forma, la Escuela tiene apoyo por parte de las autoridades municipales, debido a que los profesores han participado de alguna manera con ellos, con los eventos sociales que planea la Institución, es aquí donde las autoridades se involucran en el trabajo del maestro.

Además de estas actividades, cuando el Presidente Municipal convoca a una asamblea general de alguna forma invita a la ciudadanía a que brinde apoyo a la educación bilingüe, ya que gracias a ella se podrán ir rescatando los elementos culturales que se han ido perdiendo a través del tiempo.

2.3. Grupo escolar.

El sexto grado, está formado por 10 alumnos de los cuales son: 6 hombres y 4 mujeres, con una edad promedio de 14 años, de alguna manera los educandos se interesan por relacionarse con los demás compañeros, interactuando en su lengua materna que es la que predomina en el aula y muy poco en español, aunque intentan hablarlo tratando de interpretar el español en su lengua materna.

APRECIACIÓN DE LAS RELACIONES MAESTRO-ALUMNO, ALUMNO-ALUMNO, ALUMNO-MAESTRO.

Particularmente trato de relacionarme lo más que se pueda con mis alumnos, platicando con ellos para que haya confianza cada vez más en el aula, así como los integro

al trabajo colegiado o grupal en la clase, a través de dinámica y juegos libres; aunque es necesario que el docente esté preparado para transmitir sus conocimientos en su lengua vernácula hacia los niños, así como en forma bilingüe, de alguna forma los alumnos comparten sus saberes étnicos, dialogan y tratan de interactuar en español o cuando exponen un determinado tema y sólo de esta forma van intercambiando experiencias personales; en donde también siempre está presente el juego, que implica una manera de aprender a través de éste último.

Como profesor, primero me acerqué a mis alumnos mediante mucho diálogo y dinámicas, ahora cuando les pregunto algo, la mayoría me responden, hasta en ocasiones ellos me invitan a jugar y por ese lado pienso que sí hay una relación mutua alumno-maestro.

LAS DIFICULTADES QUE ENCUENTRO PARA LA ENSEÑANZA DE LO SOCIAL

Cuando son 2 grados que atender se me dificulta correlacionar los temas de estudios, siento que a uno de los grados le pongo más atención y el otro menos, por ejemplo: un segundo y un sexto son grados que a veces hay que darles atención diferente, además esto de alguna forma en el campo de lo social se requiere dar explicaciones precisas, solo que a veces lo educandos no interpretan adecuadamente, debido a que hablan mucho en su lengua materna y eso hace a que también ellos tengan deficiencia en el proceso aprendizaje de la asignatura.

2.4 ANÁLISIS DEL CONTEXTO..

2.4.1 Análisis del Contexto Social, Cultural y Lingüístico.

Después de haber descrito y analizado el contexto comunitario, siento que de alguna manera el entorno social favorece a mi práctica docente, por que las personas de la comunidad son sociables conmigo, en el sentido de que en ocasiones dialogamos,

convivimos, hacemos reuniones de padres de familia, así como a veces ellos preguntan sobre el avance del aprendizaje de sus hijos, es decir, la mayoría se involucra al trabajo educativo; cualquier evento social que realiza la Institución, los señores y las señoras colaboran con la escuela, a pesar de que la gente pertenece a la religión evangélica, no ponen obstáculos en las actividades que se les encomienda.

Esta población culturalmente se caracteriza por su lengua náhuatl, sus tradiciones, costumbres y valores, estos elementos nos han permitido a maestro-alumnos retomarlos y vincularlos con los contenidos del Programa, se podría decir que existe una ventaja, porque la misma comunidad aporta éstos, para que los niños los conozcan en el Plantel Educativo; aunque aquí están implícitos los signos lingüísticos porque aún están presentes y por la importancia que tienen, considero que sigue existiendo una ventaja en la práctica docente, porque los alumnos retoman los elementos étnicos que hay en su familia y en la población; y eso los lleva a formalizar sus conocimientos empíricos con los científicos para así conservar la cultura local.

2.4.2 Tipo de Organización Escolar.

La Escuela es de organización completa, atendida por tres maestros a pesar de que cada docente atiende 2 grupos, también se desempeñan comisiones como: Acción Social, Deportes y puntualidad, algunas actividades se realizan por las tardes con los alumnos, participando varias personas de la localidad, de igual forma el Director de la escuela tiene a su cargo 2 grupos de educandos, aunque cabe mencionar que estas labores no son fáciles de efectuarlas, en cambio son tareas del maestro rural que debe superarlo día con día, por tal motivo siento que está apoyando a la población, porque los alumnos terminan su educación primaria en su lugar de origen y no desertan a otras comunidades; así el padre de familia economiza un poco, sólo que aquí el profesor tiene que planear bien sus trabajos pedagógicos para poder atender a 2 ó 3 grados diferentes, al menos en lo particular, hasta la fecha se me ha dificultado un poco en correlacionar todas las actividades o vincular bien los temas cuando son varios grados.

2.4. 3 Relación del Plan y Programas con la Realidad del Niño Indígena.

El Plan y Programas, sí aportan elementos primordiales, aunque no en su totalidad, con los cuales coinciden con la realidad sociocultural del niño que vive en el medio indígena, ya que el Plan se estructura para aplicarse a nivel nacional, es decir, tanto al medio citadino como a zona rural, por lo que viene en relación a la realidad de los niños de una forma general y no así a la educación indígena, no todos los contenidos se vinculan a las necesidades e intereses de los educandos.

Lo que yo pienso es relacionar la realidad social del presente del niño hacia lo que nos dice el Plan, para así adecuar estos saberes étnicos con los contenidos formales ya establecidos. En todos los programas existe continuidad en los temas, así el docente se le ha permitido adaptar sus contenidos de acuerdo al medio en que labora, porque solamente de esta manera se puede enriquecer, conocer y valorar los elementos culturales de la comunidad.

2.4.4 Papel del Maestro Frente al Campo de lo Social

Ser un protagonista del cambio, es difícil porque para llevarlo a cabo en el campo de lo social, el profesor juega un papel importante ya que debe ser un coordinador, guiador y organizador de su contexto escolar, desde luego teniendo como punto de partida un objetivo: la estimulación de la curiosidad y la capacidad de percepción de los niños hacia los procesos de cambio que han ocurrido en su entorno inmediato, es decir, el maestro toma en cuenta la dialéctica entre lo pasado y lo presente para que los educandos comparen la historia de su comunidad la de antes y la de ahora y así puedan comprenderla de manera significativa.

El docente bajo ese contexto asume un papel de asesor u orientador que apoya a los alumnos en la confrontación de los retos que implica todo nuevo conocimiento y aquellos previamente adquiridos; porque la tarea de educar supone deberes que van más allá de la simple comprensión por intuición y simpatía, esa labor exige que el dominio siempre fresco,

siempre nuevo del niño, despierte una conciencia de vivir que sea consecuencia de la práctica de las cosas del grupo escolar.

A).- CONCEPCIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Una concepción personal en lo que respecta a la práctica docente en forma general, es toda aquella actividad que realiza el profesor tanto fuera y dentro del aula con los alumnos a través de diferentes estrategias didácticas, dependiendo del tema y asignatura a tratar.

En lo que corresponde al campo de lo social, se entiende como la forma de la enseñanza que considera la estructuración cronológica de los periodos históricos; por lo tanto el profesor debe formar despertando en el alumnado la inquietud de conocer el presente a partir de los periodos históricos pasados, debe ser capaz de analizar su contenido y distinguir la falsedad en aquello que quieren enseñarle como verdadero, entendido esto como un análisis de su presente histórico, en donde adquirirán una mayor comprensión de los conocimientos de la sociedad actual. Esta concepción me ha servido mucho, porque siento que ya he superado algunas deficiencias de mi quehacer cotidiano que contrasta con lo anteriormente que les dictaba cuestionarios a los niños para que memorizaran.

En relación con la actividad laboral del maestro hay expresiones particulares de la distancia entre el nivel normativo y el de la realidad cotidiana, en la Institución escolar normativamente se maneja un modelo de maestro, pero en la práctica la propia organización de los espacios y de las actividades de aquella impone algo diferente; por ejemplo: tradicionalmente la tarea que define al profesor es la enseñanza de un salón de clases, lo que hace fuera de ahí no siempre es visto como trabajo. Es aceptado que ese es el lugar de trabajo por excelencia del maestro, por lo tanto supuestamente ahí transcurre la mayor parte de su tiempo y esfuerzo laboral.

Es por ello que actualmente he tratado de que mis alumnos se involucren en todo momento en el trabajo que se realiza en el salón de clases y fuera de él, permitiéndoles que participen y den sus propias conclusiones de un determinado tema.

B).- COMPROMISO QUE TIENE EL DOCENTE SOBRE LA FORMACIÓN DEL NIÑO.

Formar alumnos que adquieran conocimientos teóricos-prácticos, que le ayuden a formar una mentalidad científica y una conciencia crítica y creadora, requiere que el estudio de la historia debe estar presente en nuestro quehacer cotidiano y más aún como profesores preocupados por transformar la situación actual de las comunidades indígenas, que es una de las tareas del maestro que labora en el medio rural, concientizar a las personas de la comunidad en el conocimiento, rescate y valorización de la cultura local; para que a partir de aquí inculquen a sus hijos la importancia que tiene ésta y así juntamente padres de familia y docente formemos educandos participativos y creativos capaces de defender por sí solos sus problemas diarios, en cualquier contexto que se encuentre.

Sólo que al prepararlos de esta forma el docente tendrá el cuidado de que los conocimientos que transmite en el aula ya no sean de manera mecanizada, sino en forma reflexiva; para ello es necesario que los educandos aprendan con interés, plantear preguntas, informar y sugerir actividades que les permitan poner a prueba y reflexionar sobre sus propias explicaciones con el fin de reelaborarlas y ampliarlas, estos serán en base a sus saberes previos para una mejor enseñanza-aprendizaje en el campo histórico y social.

C).- INFLUENCIA DE LAS ACTITUDES Y COMPORTAMIENTOS EN EL DESARROLLO AFECTIVO, SOCIAL Y PSICOMOTRIZ DEL NIÑO.

Considerando las diferentes etapas que tiene el niño, yo, como profesor de alguna manera tomo en cuenta los aspectos del desarrollo afectivo, social y psicomotriz del niño, ya que forma parte del aprendizaje de él, de esta forma pienso que va a reflejar mi actitud hacia

mis alumnos, tratando de ser un poco práctico con ellos; esto con la finalidad de formar futuros ciudadanos activos capaces de ser autónomos en propia vida, para ello, es mi responsabilidad permitirles en la escuela a que interactúen e intercambien experiencias mediante un tema, así como, que se socialicen con sus compañeros a través del juego que realizan en su entorno inmediato, a medida como se va desarrollando el niño trato de estimularlo en su aprendizaje por medio de felicitaciones, porque considero que de esta forma tendrá la confianza, seguridad y amor a su trabajo que día con día realiza en el aula, es importante pues, ser amable con cada uno de los niños de la Institución, ser respetuoso, mostrar la disciplina y confianza hacia ellos.

2.4.5 PROBLEMAS DE POLÍTICA EDUCATIVA QUE OBSTACULIZAN LA EDUCACIÓN INDÍGENA

La política del gobierno mexicano, en lo que respecta a la educación indígena ha sido modificada por lo regular cada sexenio, esto desde luego ha tenido sus resultados positivos y negativos, principalmente a partir del sexenio Salinista, dándole un cambio a la educación con el nombre de Modernización Educativa, en donde el maestro debe dar una educación de calidad, en la realidad vemos que no es así, o no se lleva a cabo como se menciona, por ejemplo: la imposición del castellano como lengua nacional ha obstaculizado el uso de las lenguas indias en los ámbitos comunicativos e instancias sociales que rebasa la vida campesina tradicional; además de esto, ha habido deficiencias en la enseñanza-aprendizaje, por lo mismo de que en el Departamento de Educación Indígena, contratan a jóvenes de nuevo ingreso que muchas veces no tienen una preparación pedagógica adecuada y experiencia para enseñar a un grupo de educandos y eso hace que se dificulte la enseñanza-aprendizaje, así como en ocasiones los niños bilingües son atendidos por un docente que ni siquiera habla una lengua que domina los grupos étnicos, es decir son monolingües en la lengua castellana y por tal razón hay fracasos en la práctica docente en el medio rural.

CAPITULO III

ESTRATEGIA METODOLOGICO - DIDÁCTICA

3.1 OBJETIVOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

OBJETIVO GENERAL: Que los alumnos conozcan las distintas manifestaciones culturales de la comunidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Que los niños utilicen su lengua materna en la escuela.
- Propiciar en el educando el rescate de su cultura étnica,
- Explicar la importancia que tiene el grupo étnico de su localidad.
- Conservar las principales manifestaciones culturales de la población.

3.2 Contenido.

A partir del tema RASGOS DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL DE MÉXICO, tomado del Plan y Programa de estudio vigente, correspondiente a la asignatura de Educación Cívica de sexto grado, dicho contenido se considera de mucha importancia para la enseñanza de los niños, porque forma parte de su contexto social; por eso los temas estarán presentes en los alumnos durante las 40 horas al año lectivo en el aula, para que así los educandos tengan un dominio amplio del tema Rasgos de la diversidad cultural y social de México; además la organización de los contenidos de alguna manera tienen secuencia pedagógica con el campo de lo social y en su complejidad de los conceptos que se presentan al educando.

Al realizar de manera práctica estas actividades de la asignatura de civismo, el docente está permitiendo al niño ubicar su realidad social y cultural y de alguna forma se vinculan los saberes étnicos con los temas del Plan y Programa.

Se dice que el niño tiene muchos conocimientos informales desde pequeño sólo cuando ingresa a la escuela los formaliza de acuerdo a sus necesidades, así como el grado que va cursando en la edad, para poder dominar el tema de estudio a tratar, ya debe tener previos conocimientos del contenido, porque como tal, es capaz de tener relaciones e interacciones con los adultos, para que sus saberes étnicos sean considerados en relación con los que vienen en el Programa Oficial.

Cabe señalar de los saberes previos que tiene el alumno para poder abordar el contenido propuesto como son: que pertenece a un grupo indígena en el cual tiene su propia organización social, es decir de la manera como trabajan las personas de la población, se ayudan mutuamente, así como el adulto merece respeto, su lengua como una herramienta para comunicarse y con ella aprender de los demás conocimientos científicos del Programa.

Para ello es necesario que el maestro analice los contenidos que crea importantes y sobre todo puedan apoyar a la cultura indígena rescatando sus elementos que la conforman, teniendo presente que estas actividades deben ser efectuadas en una forma práctica con los alumnos y ellos se den cuenta que la enseñanza-aprendizaje quiere educando participativo y reflexivo.

Posteriormente se trata de formar buenos ciudadanos capaces de entender, comprender y valorar de lo que tiene en su contexto social; con esto, es de tomarlo y adecuarlo con la realidad del niño para que los contenidos respondan a las necesidades de los educandos del medio rural, desde luego con la ayuda de las informaciones recabadas de la investigación acción participativa.

3.3 Estrategia Metodológico - Didáctica.

Particularmente siento que el tema seleccionado es de importancia por que está en constante relación con el niño del medio indígena, por lo que considero que las estrategias se deben aplicar continuamente como: investigación del tema, entrevistas en la comunidad, visitas en las diferentes celebraciones sociales, intercambio de experiencias de los alumnos

etc., para que el educando sepa que en su contexto social existen diversos elementos étnicos son: las costumbres, tradiciones, lengua y valores.

Con esto quiero decir que para mejorar la educación y el proceso enseñanza-aprendizaje del medio rural, es indispensable que el profesor domine el campo de lo social y de esa manera poder transmitir los conocimientos reales que desea aprender el niño, partir de su entorno social para llegar a conocimientos o saberes universales.

Hablar de estrategias didácticas, es hablar de los elementos primordiales que le permite al profesor enseñar en el aula ante un grupo o fuera de ella con los alumnos, es aquí donde maestro-alumno aplican sus experiencias desde luego con el apoyo de muchos materiales didácticos que crean necesario para que los niños entiendan y comprendan del tema a tratar.

Para formalizar el trabajo es indispensable planearlo por sesiones, para ello, yo como conductor del grupo realizaré una dinámica con los alumnos, de nombre EL RELOJ, que será como una introducción a la actividad para efectuar la investigación acción participativa apoyado en la lengua materna (Náhuatl).

Cabe señalar que la investigación se realizará fuera del horario de clases y posteriormente los educandos o los equipos regresan al aula para poder intercambiar o dar a conocer sus trabajos en forma grupal de cada sesión con una duración de 45 minutos, para así ampliar el tema y los conocimientos que van a adquirir los niños con la intervención del docente.

SESIÓN 1

Después de haber formado 2 equipos de 5 alumnos, el profesor dará algunas indicaciones sobre el proceso de las actividades que van a efectuar los estudiantes bajo la Investigación Participativa. Se ponen de acuerdo maestro-alumnos de los materiales que van a ocupar durante el transcurso de la investigación como son:

Instrumentos	Materiales
- Cuestionarios	- Papel Bond
- Entrevista	- Lápiz
- Cuaderno de notas	- Colores
- Diario de campo	- Lapicero
- Encuesta	- Marcadores
	- Grabadora
	- Cassettes

Con estos elementos los alumnos efectuarán la investigación a la siguiente sesión aplicando un cuestionario.

SESIÓN 2

Mediante la investigación acción participativa, en esta sesión se elaborarán los cuestionamientos para entrevistar a las personas de la comunidad.

- ¿ De qué comunidad provino la lengua náhuatl ?
- ¿ Cómo surgió la lengua materna ?
- ¿ Qué significado tiene la lengua materna ?
- ¿ Cómo la ocupan los niños en la escuela ?
- ¿ Cree que la lengua es parte de una cultura ?
- ¿ Todas las personas de este pueblo pertenecen a un grupo étnico ?
- ¿ Qué ventaja existe cuando un grupo domina una primera lengua ?
- ¿ Cuáles son las costumbres de las personas de esta población ?
- ¿ Cuáles son sus tradiciones más relevantes ?
- ¿ Desde cuándo existen estos elementos ?
- ¿ La gente los sigue conservando actualmente igual que antes ?
- ¿ Qué valores identifican las personas ?
- ¿ Cómo los aplican en su vida diaria ?
- ¿ Estos forman parte de la cultura étnica ?

- ¿ Todas las personas se respetan ?

Después de haber hechos estas interrogantes, los mismos educandos elaborarán un informe de la investigación en donde incluyan sus opiniones personales y así puedan exponer su trabajo ante el grupo y finalmente harán una conclusión con la intervención del docente.

SESIÓN 3

Los elementos culturales de la comunidad que investigarán los alumnos para conocer y rescatar son: las tradiciones, costumbres, la lengua y valores; llevando consigo algunos materiales como: cuaderno de notas, lápiz, grabadora, cassettes, etc.

- Preguntar a los ancianos de las tradiciones que han existido y las que prevalecen actualmente, aquí el equipo irá tomando notas de acuerdo a la respuesta de cada persona, en su cuaderno de notas.

- Observar en forma directa las actividades tradicionales de la localidad por ejemplo: cada equipo irá a ver a donde siembran maíz, frijol, chile canario, etc., así como cuando es Todos Santos, cumpleaños, bodas y otros, para que en lo posteriormente los niños dibujen, iluminen y escenifiquen en la escuela.

- Participar en las diferentes actividades sociales y culturales que se realizan en la población, aquí los alumnos podrán grabar cómo hablan las personas, así como hacer dibujos de las organizaciones que tiene la comunidad.

- Reconocer que la gente merece cierto respeto, esto lo llevará a cabo tanto maestro como educados, por ejemplo; saludos a los adultos y los menores, trato iguales a los niños, etc.

-Los equipos investiguen el por qué de la subordinación de estos elementos culturales, por medio de un cuestionario como:

- _ ¿ Por qué algunas persona ya no quieren hablar en su lengua náhuatl ?
 - _ ¿ Por qué consideran como inferior a la cultura étnica y superior a la cultura dominante ?
 - _ ¿ Cómo podríamos rescatar los saberes de la localidad que se han ido perdiendo?
- Que los alumnos redacten en forma bilingüe, sobre la experiencia que tienen en cuanto a: tradición, costumbres, lengua y valores locales comparado con lo ya investigado.

SESIÓN 4

Los alumnos indagarán en la comunidad como está organizada la gente en cuanto a aspectos: políticos, económicos, sociales y culturales, y como ocupan sus saberes étnicos, mediante la aplicación de la encuesta en donde los ancianos, padres de familia darán respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿ Cuáles son las actividades sobresalientes que realizan las personas de esta población ?
- ¿Cuál es el salario mínimo ?
- ¿ Cómo se ayudan en su trabajo agrícola ?
- ¿ Todos se dedican en la misma actividad ?
- ¿ Salen a vender sus productos de primera necesidad en otro lado ?
- ¿ Con esos ingresos mantienen a su familia ?
- ¿ Cómo o de qué forma lo eligen a un ciudadano para ocupar un cargo en el gobierno municipal ?
- ¿ Qué tipo de gobierno local existe ?
- ¿ Cuando un vecino de esta población llega a ocupar el puesto de Presidente Municipal, le son suficientes sus saberes étnicos ?

- ¿ Cuáles son sus funciones ?
- ¿ Cómo se organizan las personas en las festividades sociales de la población ?
- ¿ Cómo interviene la autoridad municipal en los eventos socioculturales ?

SESIÓN 5

Después de haber realizado la investigación, los dos equipos formarán mesas de trabajo para intercambiar experiencias, puntos de vista, sugerencias sobre el trabajo efectuado, teniendo presente un diario de campo para su análisis.

— Los alumnos identificarán los principales elementos culturales existentes en la comunidad.

-Cada equipo o los integrantes, intercambiarán sus actividades para comparar si coinciden las informaciones recopiladas.

-Los niños analizarán en forma individual lo investigado.

- Posteriormente cada equipo expondrá su tema, apoyándose en la lengua materna, el náhuatl.

-Participación de algunos padres de familia y ancianos de la población sobre lo expuesto.

- Con la intervención del profesor se ampliarán más el trabajo de cada equipo.

SESIÓN 6

En esta sesión se retomará lo más relevante de lo investigado, en forma individual, cada alumno resumirá su tarea después de haber escuchado las exposiciones de sus compañeros y de las personas que apoyaron.

- Analizará y explicará en forma personal, si estos elementos se llevan a cabo como tal en la realidad.
- El alumno organizará la información de una manera sistemática.
- En su cuaderno de notas, concluirá mediante un pequeño texto, en donde el tema indagado se vincule en la realidad social de la comunidad indígena.
- Cada educando entregará al maestro una conclusión del tema.

SESIÓN 7

A continuación, después de haber indagado ampliamente, el alumno rescatará los saberes étnicos que forman parte de la cultura local, efectuando las siguientes actividades:

- Inventar cantos escolares en forma bilingüe.
- Elaborar cuentos en la lengua náhuatl
- Mediante fotografías, grabaciones y cuentos mostrará la importancia que tiene la cultura étnica.
- Reconocer que la comunidad en general pertenece a una cultura, a través de una explicación amplia por parte del docente.
- Maestro-alumnos vinculen sus conocimientos étnicos con los saberes científicos del Programa oficial.

SESIÓN 8

Posteriormente los educandos propondrán alternativas de cómo conservar lo que investigaron, como las siguientes:

- Con la intervención del maestro, los alumnos elaborarán actividades en donde pongan en práctica lo indagado.

- Los estudiantes realizarán dibujos en donde tengan el mensaje que las personas están celebrando día de los muertos, para así multiplicar la información con la localidad escolar y al pueblo en general.

- Reafirmarán sus conocimientos por medio de un escrito que les permita comparar con la cultura dominante.

- Los niños harán maquetas con algunos materiales de la comunidad como: barro, carrizo, zacate, helecho, cartón, etc.

- Posteriormente participarán en una escenificación, a fin de que los involucrados entiendan mejor.

SESIÓN 9

Finalmente, los educandos conservarán los elementos primordiales que hayan investigado en la comunidad, desde luego participando en todo momento en los eventos socioculturales que se llevan a cabo en la población.

-Cada equipo elaborará un escrito que sirva como testimonio o fuente de información a las nuevas generaciones étnicas.

- En base de lo anterior el maestro y los alumnos invitarán a las personas que no quieren aceptar ser bilingües o indígena mediante una reunión.

- Cada vez que haya un evento sociocultural en la población, darles a conocer a las personas de los productos que se vaya obteniendo de la investigación.

EVALUACIÓN

La evaluación es parte importante del proceso educativo, porque además de ser la base para asignar calificaciones y definir la acreditación, permite conocer la evolución de los conocimientos, habilidades y las actitudes de los alumnos con respecto a su situación inicial y a los propósitos previamente establecidos; también permite valorar la eficacia de las estrategias, las actividades y los recursos empleados en la enseñanza. Así, la información obtenida mediante la evaluación es la base para identificar y modificar aquellos aspectos del proceso que obstaculizan el logro de los propósitos educativos.

En lo particular, siento que todo tipo de trabajo o producto de una actividad, ya sea material o intelectual debe ser evaluado para detectar las eficiencias y deficiencias de los individuos (alumnos); pero en este caso me ubico en el medio indígena, pedagógicamente de la manera que voy a evaluar a los educandos, para ver si captaron los conceptos y los conocimientos fundamentales que fueron investigados. Ya que la evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático, mediante el cual se recoge información acerca del aprendizaje del niño y proporciona al maestro elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado.

Como parte de una evaluación, considero importante tener presente la escala estimativa, la cual me va a permitir como docente conocer si realmente los alumnos van adquiriendo, conociendo y aplicando sus saberes étnicos en relación con los conocimientos científicos del Plan y Programa, después del desarrollo del tema Rasgos de la diversidad cultural y social de México, en donde se está realizando con la ayuda de la investigación acción participativa; para ello, tomo en cuenta algunos rasgos principales, mismos que servirán como parámetros para asignar una calificación a cada educando.

VER ANEXO 1

AUXILIARES DIDÁCTICOS

Esta categoría comprende todo objeto elaborado de uso fundamental cotidiano, destinado a los alumnos y al docente son los siguientes: libros de texto, plan y programas de estudio, encuesta, cuadernos, lápices, pizarrón, gises, borradores, hojas, colores, globos terráqueos etc., considerados como elementos importantes para el proceso enseñanza-aprendizaje, los cuales permiten a maestro-alumnos desarrollar de la mejor manera las actividades académicas dentro y fuera del aula, con la intención de que los alumnos enriquezcan cada vez más los conocimientos que van adquiriendo y al mismo tiempo una buena comprensión de su aprendizaje.

La presente propuesta, está dedicada tanto el presente como al futuro, porque es a partir del presente donde se da uno cuenta de si la práctica docente están dando resultado en cuanto a proceso enseñanza-aprendizaje en el campo de lo social, y de no ser así, el trabajo se retoma para superarlo en lo futuro, mediante diversas estrategias, métodos, técnicas y con el apoyo de otros recursos que le permita al maestro y los alumnos a comprender del tema a tratar tanto fuera y dentro del aula, para que sean los alumnos quienes participen críticamente en su medio social.

CAPITULO IV

ARGUMENTACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

Es de suma importancia que el docente argumente las actividades académicas que lleva a cabo en la escuela con los alumnos, porque es necesario que el proceso Enseñanza-Aprendizaje esté bien sustentado desde las experiencias del maestro y del educando, para así formalizar éstas con los contenidos del Plan y Programa.

Por tanto, la Propuesta Pedagógica del campo de lo social está fundamentada en teorías de varios autores, las cuales se relacionan y coinciden en las concepciones de lo que es enseñar y aprender, así como los procesos que siguen los niños para construir y adquirir los conocimientos, desde luego considerando sus habilidades, destrezas, actitudes, valores, etc., elementos importantes para los aprendizajes de los mismos.

Cabe destacar que las estrategias metodológico-didácticas, las actividades y recursos didácticos y el proceso de evaluación mencionadas en esta propuesta, están sustentadas con elementos teóricos que permiten enriquecer los saberes de los alumnos. El tener una estrecha relación la teoría con la práctica, se contribuye de manera positiva a la enseñanza de los niños, porque ayudan a los mencionados a ubicar su realidad, es decir, cuando el docente busca diferentes formas de cómo conducir un grupo escolar, está poniendo en práctica su iniciativa, creatividad, imaginación, etc., desde luego apoyándose en conocimientos científicos; así los estudiantes entenderán, comprenderán e interpretarán los temas que desean aprender para la vida futura.

Por último, Enseñanza y Aprendizaje deben tener congruencias bien precisas con los saberes étnicos de los educandos en relación con los ya mencionados del Plan y Programas esto con la finalidad de que la educación del medio indígena tenga una calidad que responda a las necesidades e intereses de los escolares.

4.1. Propósitos.

Es de vital importancia que una actividad intelectual tenga metas o fines que permitan al docente culminar con lo que se propone efectuar en la práctica cotidiana con los niños, desde luego buscando estimular las habilidades, actitudes, destrezas, hábitos y conocimientos necesarios para el aprendizaje permanente.

Por ello, se ha procurado en todo momento que la adquisición de conocimientos esté asociada con el desarrollo de habilidades intelectuales y de la reflexión, así maestro-alumno logren los propósitos primordiales de la enseñanza-aprendizaje que siempre se ha querido lograr en el campo de lo social.

Porque la enseñanza sistemática de la historia se parte de la convicción de que esta disciplina tiene un especial valor formativo, no sólo como elemento cultural, sino como factor contribuyente a la adquisición de valores étnicos personales y de convivencia social, así como la afirmación consciente y madura de la identidad local y nacional.

Para lograr los propósitos que a continuación se enuncian es indispensable la enseñanza-aprendizaje de la historia se realice a través de materiales y actividades que propicien el análisis, la reflexión y la comprensión, en lugar de la memorización de datos aislados.

A) PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DEL CAMPO.

- Es necesario que el maestro planee sus clases para tener un dominio de los contenidos del Programa, presentar al niño situaciones que lo estimulen a experimentar, manipular cosas y símbolos, observar los resultados de sus acciones, demostrar sus ideas y habilidades; así como saberes en base a las características del desarrollo psicológico del educando con su realidad sociocultural.

- Se busca estimular la curiosidad de los niños por el pasado y dotarlos de elementos para organizar e interpretar información tomando en cuenta sus habilidades y actitudes cognitivas, lo que es la base para que continúen aprendiendo a participar, sugerir, resumir, proponer y transformar de los hechos que no van de acuerdo con su realidad sociocultural de su entorno inmediato.

- Se deben considerar sus saberes propios de los educandos para poder desarrollar sus capacidades intelectuales de manera significativa y así indagar los sucesos históricos y sociales de la comunidad y del país, éstos les permitirá comprender y analizar la historia local, nacional e internacional.

B) PROPÓSITOS DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA EN SI MISMA.

Con la puesta en práctica de la propuesta se busca lograr que los alumnos de la vida actual sean más críticos y analíticos en su aprendizaje, para participar activamente y puedan recuperar los elementos culturales de la comunidad. Se pretende estimular el desarrollo de habilidades intelectuales a través de las actividades realizadas por los alumnos con la guía del profesor.

Igualmente importante será fortalecer su identidad con los valores cívicos del pueblo mexicano y se percaten de que éstos son productos de una historia colectiva. Reconozcan la diversidad social y cultural que caracteriza a nuestro país.

De acuerdo a la comprensión de nociones como: causas, consecuencias, continuidad permanencia, cambio y relación entre pasado y presente; ubicarán temporalmente períodos anteriores y posteriores, secuencia de los acontecimientos principales de la comunidad.

Las habilidades que se desarrollarán a través de las actividades de aprendizaje, permitirá la organización, análisis, síntesis e interpretación de información, por ejemplo: interpretación información de diversas fuentes (texto, ilustraciones, mapas, líneas de tiempo,

testimonios orales y documentos históricos); uso de las unidades de medición de tiempo, aplicándolas a períodos históricos como; cálculo de duración y antigüedad de los hechos, identificación de acontecimientos simultáneos en la entidad y el país.

Los valores sólo los percibirán a través de las actitudes que los alumnos manifiesten en sus acciones y en las opiniones que formulen espontáneamente respecto a los hechos o situaciones de lo que son testigos o se enteran por diversos medios.

Al estudiar la historia de México y los principales procesos, al revisar la acción de los participantes individuales o colectivos, así como el contenido de las luchas sociales y el ideario de personajes destacados de nuestra historia, se espera que los alumnos fortalezcan su identidad con los valores cívicos y las aspiraciones del pueblo mexicano: respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, tolerancia, justicia, igualdad, soberanía, democracia y legalidad.

La propuesta pedagógica está elaborada en función de las necesidades e intereses del medio indígena, es decir, ésta surgió de la práctica docente del medio rural, de ahí que los conocimientos de los educandos se retoman para vincularlos con los saberes científicos del Plan y Programas de Primaria.

Por último, busca establecer una relación entre la enseñanza y el aprendizaje, porque se va construyendo a través de la práctica diaria con los niños, es decir, en base al dominio de temas que se tiene, debe el profesor superarlo en el aula partiendo de los saberes propios de los alumnos hasta llegar a conocimientos científicos, de esta forma se piensa crear futuros ciudadanos capaces de analizar, reflexionar y desarrollar sus actividades cotidianas.

4.2 ARGUMENTACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA.

4.2.1 Concepto de enseñanza y aprendizaje.

A) CONCEPCIONES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

Considerando las concepciones de enseñanza que están inmersas en la alternativa pedagógica, de acuerdo a mi experiencia surgida en la práctica docente con los alumnos. Pedagógicamente, enseñanza se entiende como el proceso que el maestro propicia para dar o motivar a los niños, que éstos elaboren sus propios aprendizajes, así como la forma de conducir un tema a tratar dentro del aula, por lo tanto, "La enseñanza es un proceso que consiste en promover en forma intencionada y sistemática el proceso del aprendizaje que debe organizarse y originarse en el educando." ¹

Cabe mencionar que el concepto aprendizaje está presente en todo momento en los diferentes ámbitos de la vida humana, es decir, aprender es cuando el sujeto se apropia de un conocimiento y produce cambios ya sean positivos o negativos de acuerdo a sus acciones como en la forma de cómo desarrolla sus actitudes, habilidades y destrezas, etc. Por lo que "El aprendizaje es un proceso que se realiza en el interior del individuo cuando éste vive experiencias significativas que producen en él un cambio más o menos permanente." ²

De alguna manera el estudio de la Licenciatura me ha servido mucho en cuanto a que he comprendido que Enseñanza-Aprendizaje es un cambio de formación, tanto en el maestro como en el alumno, porque me he dado cuenta que la concepción de estos dos elementos importantes en mi práctica docente han cambiado, anteriormente, creía que enseñar era esencialmente un proceso de transmisión de saberes y aprender como un proceso de recepción que se daba normalmente entre dos sujetos, en donde el maestro era el transmisor y el alumno se consideraba como receptor.

Por lo regular ha sido un poco difícil el poder coincidir con las concepciones de Enseñanza-Aprendizaje tanto del docente como del educando, porque anteriormente el profesor llegaba al aula a exponer sus temas ya planeados, es decir, en la medida en como él entendía la forma de enseñar, así lo hacía con los niños, dando instrucciones a los

¹ MORENO Bayardo, María Guadalupe, "Didáctica, Fundamentación y Práctica 1", México, D.F. Progreso, S.A. 1985, pág. 16.

² Op. CIT., pág. 16

alumnos y de esta forma adquirieran los conocimientos básicos y éste último, esperando en su pupitre para recibir indicaciones del enseñante sobre los temas que vienen en el Plan y Programas; ante esto, se consideraba la actividad del educando y la del maestro como un todo íntimamente relacionado, porque de alguna manera había comunicación aunque limitada y es así como se interpretaba el proceso enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo, la educación que se exige en la actualidad, así como las concepciones que aparecen en la propuesta pedagógica, en el campo de lo social, el docente debe conocer realmente sus alumnos en cuanto a: cómo, qué y para qué aprenden en la escuela; para ello, es indispensable que el educador tome en cuenta las necesidades e intereses de los escolares, porque a medida como se imparten los conocimientos así son asimilados.

El postulado de que la enseñanza consiste esencialmente en transmitir conocimientos y el aprendizaje en recibirlos y asimilarlos ha entrado abiertamente en crisis. En su lugar, se ha abierto paso la explicación de que el alumno construye su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo en el que intervienen tres elementos clave: el propio alumno, el contenido del aprendizaje y el profesor, que actúa de mediador entre ambos.³

Cuando el profesor busque más estrategias, técnicas y otros elementos que lo apoyen en su práctica docente, los educandos entenderán y comprenderán mejor los contenidos a tratar, que de esta manera coincidirán su aprovechamiento escolar, ya que los trabajos realizados tanto fuera y dentro del aula serán estimulados a través de aplausos y felicitaciones, es aquí donde los alumnos se les permite que participen, interactúen, exploren, descubran, cuestionen, etc.

El aprendizaje escolar no puede entenderse ni explicarse únicamente como el resultado de una serie de "encuentros" felices entre el alumno y el contenido del aprendizaje; es necesario, además, tener en cuenta las actuaciones del profesor que, encargado de planificar sistemáticamente estos "encuentros", aparece como un verdadero mediador y determina, con sus intervenciones, que las tareas de aprendizaje ofrezcan un mayor o menor margen a la actividad autoestructurante del alumno. La unidad básica de análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje ya no es la actividad individual del

³ UPN, "El Campo de lo Social y la Educación Indígena III", México, D.F. SEP 1995, pág. 9.

alumno, sino la actividad articulada y conjunta del alumno y del profesor en torno a la realización de las tareas escolares.⁴

De alguna manera la enseñanza-aprendizaje se enriquece mucho cuando el enseñante guía, orienta, ayuda y ubica de su realidad social al alumno, llevándolo a ser autónomo en la vida futura. Cabe señalar que también va depender las condiciones del medio social, físico, lingüístico y cultural en que viva el niño, es decir mientras más significativo sea el ambiente que rodea la localidad escolar, mayores posibilidades para lograr avances importantes en su desarrollo cognoscitivo y psicológico. Por ello, "La cooperación mutua el intercambio de ideas y el compartir perspectivas que son hechos necesarios en la interacción, ayudan activamente a los niños a construir de forma creciente las complejas estructuras cognoscitivas de las que la moral es una parte integrante."⁵

En la vida actual se ha hecho énfasis en la participación mutua maestro-alumno para una educación progresista, en donde las concepciones de Enseñanza-Aprendizaje del docente adapte a la de los educandos, de tal forma que tengan una estrecha relación, para ello es necesario tomar en cuenta el ambiente escolar como: la confianza, libertad, participación, juego, exposición, etc., que son partes del proceso educativo.

El educador que pretende promover a sus alumnos en la línea de la adaptación necesita, en primer lugar, esforzarse por percibir las diferencias individuales entre ellos, tratando de ver en cada uno las posibilidades con que cuenta en vías de trabajar junto con él, en el enriquecimiento de su personalidad, entendiendo con esto no sólo el adelantamiento intelectual, sino también la superación en todos los órdenes. Así pues, la adaptación es un proceso de "doble acción": la acción del alumno en el conocimiento y aceptación de su realidad y la del maestro introduciéndose adecuadamente en esa realidad con el fin de poder ser un fuerte apoyo para el alumno en la superación de la misma.⁶

"La concepción del maestro como organizador solitario del proceso enseñanza-aprendizaje, el profesor enseña y el alumno aprende. Enseñar, se postula que el enseñante

⁴ UPN, "El Campo de lo Social y la Educación Indígena III", México, D.F. SEP 1995, pág. 32 y 33.

⁵ UPN, "Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar", México, D.F., SEP., 1994, pág. 205.

⁶ MORENO Bayardo María Guadalupe, "Didáctica, Fundamentación y Práctica 2" México, D.F., Progreso, S:A: 1983, pág. 17.

posee el conocimiento y que es conveniente hacer participar al alumno de este conocimiento que no posee”.⁷

Sin embargo, en la medida en que se considera que la labor fundamental del docente consiste en crear situaciones de aprendizaje y asegurar unas condiciones favorables para conseguir que el educando llegue lo más lejos posible en su proceso de asimilación y de construcción de los contenidos de la enseñanza.

Cabe señalar que la importancia de la observación de la actividad del niño, reside en que las intervenciones del maestro deben partir de una valoración adecuada del nivel real de estructuración y de un respeto total por los procesos psicológicos del educando. Hay tres tipos de organización social de las actividades escolares sobre diferentes aspectos del proceso de Enseñanza-aprendizaje, en particular de los que se refieren a la interacción que se establece entre los alumnos y a su relación con el nivel de rendimiento.

En un primer punto, las experiencias de aprendizaje cooperativo, comparadas con las de naturaleza competitiva e individualista, favorecen el establecimiento de relaciones entre los educandos mucho más positivas que caracterizadas por la simpatía, la atención, la cortesía y respeto mutuo, así como por sentimientos recíprocos de obligación y de ayuda; estas actitudes positivas se extienden, además, a los profesores y al conjunto de la Institución escolar.

El proceso de aprendizaje pasa por tres momentos: la motivación, la actividad y el esfuerzo. Se dice que “ La motivación pedagógica consiste en poner al alumno en situaciones que lo lleven a la adquisición de intereses que no tenía y que pueden ser fuertes motores de aprendizaje, así como al descubrimiento de necesidades de las que no es muy consciente”.⁸

“Enseñanza-Aprendizaje es una comprensión de la educación como proceso en el que se ayuda y guía a los niños hacia una participación activa y creativa en su cultura. Este

⁷ UPN, “Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula”, México, D.F.: SEP., 1994, pág. 79

⁸ MORENO Bayardo María Guadalupe, “Didáctica, Fundamentación y Práctica 1”, México, D.F., Progreso, S.A., 1985, pág. 41

modelo cultural-comunitario reposa en una visión de la educación como proceso de construcción conjunta entre el profesor y sus alumnos, proceso orientado a compartir universos de significados cada vez más amplios y complejos y en el que docente intenta que las construcciones de los educandos se aproximen progresivamente a las que se consideran correctas y adecuadas para comprender la realidad".⁹

La enseñanza, a través de la intervención del maestro, constituye una ayuda, en tanto que el educando quien procede a la construcción en último término, pero que es un apoyo insustituible, en tanto que el profesor, que conoce dónde debe llegar el niño, le guía y le proporciona los recursos y el andamiaje necesario para que los significados que éste construye se aproximen paulatinamente a los del currículum escolar.

En todo caso, si el niño no logra adquirir y usar los conocimientos, debemos revisar nuestras acciones y determinar qué clases de consecuencias tuvieron a su vez las acciones de los educandos; por lo que significa que la enseñanza debe estar orientado de tal forma que estos factores puedan ser articulados para favorecer el aprendizaje por medio de una interacción social adecuada dentro y fuera del salón de clases.

Conseguir los aprendizajes que los alumnos realicen en la escuela sean más significativos posibles, establecer las condiciones que deben permitir el logro de una vieja aspiración de las corrientes más progresistas de la educación, una enseñanza individualizada que enfatiza la actuación, la actividad mental del alumno en el proceso de construcción de conocimientos y en ello en el seno de una concepción socializadora que sitúa en el lugar que le corresponde al profesor y a los distintos componentes que integran la acción educativa.

Indudablemente, los cambios que manifiestan que ha habido aprendizaje, no ocurrieron por sí solos, se deben a la presencia de agentes diversos como un instructor, la observación directa, un consejo, un deseo de superación, la lectura de un libro, etc., cuando se ha adquirido una destreza, una actitud, se dice que hay ciertos agentes que promovieron el cambio.

⁹ SEP, " La Educación Bilingüe en la Escuela Indígena", México, D.F., SEP, 1994 págs. 122 y 123

Pero a través del tiempo en la práctica docente nos formamos y reflexionamos si se ha adquirido una destreza, una actitud, un conocimiento que son elementos primordiales para poder modificar nuestro quehacer cotidiano con los educandos, hacia éstos, me han permitido propiciar la presencia de situaciones nuevas, asesorar al alumno en el análisis de sus posibilidades, guiarlo en la selección de las actividades apropiadas, así como estimularlo según los resultados obtenidos en su aprendizaje.

Propiciar experiencias significativas, guiar y estimular al educando para que logre dar la respuesta adecuada a esas experiencias que una vez transformado el individuo se convierta en un aprendizaje y éste último, se promueva partiendo de la realidad misma del educando, del grupo y de la comunidad en que se desenvuelven que será más atractivo por utilizar fuentes naturales de interés. Cabe señalar que de alguna manera el profesor se va formando en la práctica diaria con los niños en la enseñanza-aprendizaje, porque va reflexionando y analizando las diferentes estrategias que aplica en la escuela, para así mejorarlas cada vez más, es decir, ir desechando el trabajo rutinario como dictándoles textos, la memorización de datos históricos que los convierten en seres pasivos y receptores de conocimientos; mas en cambio, cuando al niño se le da confianza y libertad en su participación, el maestro está permitiendo que la educación sea creativa y formen niños autónomos para la vida futura.

Así pues, el compromiso con los alumnos alcanza dimensiones extraordinarias; se trata de conocerlo profundamente en sus intereses, en sus capacidades y en sus deficiencias para utilizarlas en su adecuada promoción; se trata de no dejar de hacer nada que esté en nuestras manos para colaborar en su formación; se trata de no abusar de su receptibilidad y de su espíritu abierto a las orientaciones que vienen del maestro; se trata de tomarlo en cuenta como colaborador importante en su propia promoción, se trata de dirigirnos a él con cariño y sin despotismo.¹⁰

Luego entonces uno se pregunta "¿para qué enseñar historia? haré mención algunas metas primordiales como: -- Introducir al alumno en la comprensión de los rasgos fundamentales de nuestro mundo contemporáneo, a través del estudio de sus antecedentes

¹⁰ MORENO Bayardo, María Guadalupe, "Didáctica, Fundamentación y Práctica 2", México, D.F., Progreso, S.A. 1983, pág. 113.

pero también de contrastes históricos. Asimismo, proporcionarle los medios para integrarse críticamente en la comunidad en que vive.

-- Desarrollar su conocimiento y comprensión de la naturaleza social e individual del ser humano, iniciándole en la comprensión de los complejos procesos de cambio social y posibilitando el estudio de casos individuales que enriquezcan experiencia personal.

-- Desarrollar en él, tanto su capacidad para el análisis, síntesis y evaluación de las fuentes de información, como actitudes intelectuales y socialmente tolerante.

-- Formar en él, el respeto y valoración del patrimonio histórico-artístico, así como desarrollar su sensibilidad estética y su capacidad para ver, el pasado a su alrededor, enseñarle a disfrutar de todo ello."¹¹

"Igualmente se considera la lengua como un sistema de signos que funciona automáticamente en la mente de las personas y que permite expresarse y entender lo que sucede a su alrededor, por lo que a través de ella, el niño sea capaz de formar sus primeros conceptos y posteriormente, de asimilar la realidad que le rodea."¹²

Por tal motivo, se fundamenta en que, para la adquisición y construcción del conocimiento por parte del alumno, es prioritario apoyarse en la lengua que el niño habla y comprende, por lo que se ofrece al docente el análisis de lo que es el bilingüismo y un instrumento para la detención del mismo en sus alumnos, considerando que los resultados de éste contribuyen a la planeación de actividades de aprendizaje. Una vez realizado lo anterior, el niño, al comprender lo que se le enseña, será capaz de comentarlo en su casa y aplicarlo: los padres entenderán los objetivos y fines de la educación y de esta manera será posible lograr una mayor y mejor colaboración entre la escuela y la comunidad.

Por lo que es de vital importancia señalar que el proceso Enseñanza-Aprendizaje de la lengua indígena y el español debe estar enfocado hacia el desarrollo de las

¹¹ UPN, "El campo de lo social y la Educación Indígena III", México, D.F., SEP, 1995, pág. 110.

¹² SEP, "El Bilingüismo en la práctica docente indígena", México, D.F., LAMDA, S.A. 1993, pág. 47.

habilidades y el manejo funcionalmente productivo de ambas lenguas, por ello, la educación indígena tiende a la consolidación de un bilingüismo coordinado que favorezca en los educandos, la capacidad de comunicarse en la lengua indígena y en español con la misma fluidez y competencia.

“También los procesos intelectuales como la adquisición de conocimientos, la organización del pensamiento, el disfrute y la producción del arte, requiere de la lengua oral para que los apoye, fundamente y reorganice. Por lo tanto el aprendizaje de conocimientos sociales, históricos y culturales son ordenados y expresados con la participación de la lengua oral; por lo que, la lengua necesita ser trabajada en la escuela para que estos conocimientos tengan otros niveles de comprensión.”¹³

La atención que el maestro brinde a los niños para desarrollar su lengua no debe ser esporádica ni subordinada a algún otro conocimiento; ya que las situaciones comunicativas enmarcan y sirven de contexto a diversas estrategias y actividades de enseñanza y posibilita que sean los alumnos quienes doten de sentido a las narraciones, conversaciones, discusiones y exposiciones en la escuela.

“ Los procesos cognoscitivos necesitan condiciones para que lleven a cabo, que lo más importante es la libertad para que el alumno tome decisiones y planee sobre qué necesita para entender, qué le hace falta y cómo conseguirlo, se podría decir que la autora hace reflexionar al maestro para que la enseñanza-aprendizaje que imparte en la escuela con los educandos sea de manera significativa, es decir, no impedirle al niño la participación, porque a través de ella recurre a la percepción y a la memoria que son dos elementos o recursos cognoscitivos que usa el individuo para poder comprender, hablar, estudiar, relacionarse con otras personas, etc. y que de esta forma van enriqueciendo su aprendizaje cotidiano.”¹⁴

¹³ UPN, “Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita III”, México, SEP, pág. 62.

¹⁴ UPN, “Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita 1”, México, D.F., SEP, pág. 76.

Finalmente, Enseñanza-Aprendizaje son dos ejes primordiales que favorecen o desfavorecen los cambios psicológicos y cognoscitivos, así como socialmente en la vida humana, en particular, la Propuesta Pedagógica del campo de lo social, propone algunas alternativas con fundamentos de varias teorías pedagógicas en cuanto la formación de alumnos que se requiere en la vida actual y sobre todo la educación que se debe impartir en la escuela, de tal manera que las concepciones de la enseñanza-aprendizaje sean realmente significativas para la sociedad.

Se dice que el aprendizaje puede surgir en todo tiempo y lugar debido a que la persona está sujeta continuamente a vivir experiencias de todo tipo que produzcan a ella el cambio que es característico del aprendizaje, por ello, la existencia de la escuela como Institución encaminada a promover el aprendizaje.

Por lo tanto, el grado de incertidumbre necesaria para impulsar el aprendizaje en los niños depende de dos factores: el grado de dificultad (ni demasiado fácil o difícil) y el interés real que provoque en el alumno, el deseo de aprender, con estos dos factores presentes durante la enseñanza, se garantiza que el educando utilice todo su repertorio social, lingüístico, emocional y cognoscitivo para aprender.

4.2.2. RELACIÓN DE LA ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA CON LA CONCEPCIÓN DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y PROPÓSITOS.

Relación de la estrategia metodológico-didáctica con la concepción de enseñanza-aprendizaje y propósitos de alguna manera apoyan la alternativa pedagógica del campo de lo social, desde luego para una mejor comprensión de los conocimientos básicos de los niños. Por lo que la investigación acción participativa es un método de trabajo de indagación en el que el investigador y los miembros de la comunidad en que se indaga toman parte activa, manifestando sus opiniones y sugerencias, así como realizando acciones en función de sus necesidades y aspiraciones.

Ante esto, la investigación participativa pretende aportar elementos que ayuden a la formación de individuos creativos, reflexivos, críticos y solidarios, así como resulta fundamental para la educación indígena, ya que, a través de ella, los conocimientos que se generan dan cuenta de la dinámica histórica-social de la comunidad. Por esta razón la investigación participativa permite:

“ -- Conocer, analizar, interpretar y transformar la realidad social, tomando como base el trabajo comunitario.

-- Orientar la investigación de acuerdo con los intereses, necesidades y expectativas de las comunidades indígenas.

-- Superar la desvinculación existente entre la escuela y la población, a partir del reconocimiento de las características socioeconómicas, políticas y culturales de la localidad indígena” ¹⁵

Con estos elementos, los alumnos no se les emite una información, ni se les deja en el papel pasivo de simples receptores, más bien se busca integrarlos, enfrentarlos a una problemática que les pertenece; la formación de un grupo de aprendizaje, de esta manera van a ir construyendo sus propios saberes hasta que sean capaces de vincular éstos con su realidad sociocultural.

“La investigación acción participativa es un método de trabajo educativo que pretende romper e innovar sustancialmente un conjunto de técnicas tradicionales que han imperado fuertemente en el ámbito y quehacer de la capacitación y educación, como de igual manera en el de las ciencias sociales más reconocidas.” ¹⁶

Con el método anterior, se busca lograr en los niños que tengan una confrontación con su medio de acuerdo con las demás observaciones de sus compañeros, participen activamente en su aprendizaje, sean autónomos en su realización de los trabajos cotidianos

¹⁵ SEP, “Manual de Captación de Contenidos Étnicos”, México, Mac, S.A., 1990, pág. 15.

¹⁶ UPN, “Metodología de la investigación 1, complementaria”, México, D.F. Xalco, S.A. de C.V., 1992, pág. 139.

en la escuela, sepan recopilar informaciones esenciales de la indagación, así como exponer de los temas que se trabajan con libertad, confianza y seguridad ante el grupo escolar; de igual forma al valorar los elementos culturales de la comunidad (tradiciones, costumbres, lengua y valores), que tendrán presentes en su aprendizaje y finalmente como futuros ciudadanos que pertenecen a un grupo étnico.

La investigación acción participativa se relaciona con las concepciones de enseñanza-aprendizaje que aparecen en la propuesta pedagógica, porque de alguna forma tienen secuencias pedagógicas en cuanto que la investigación favorece en el educando la captación de conocimientos reales y válidos acordes al medio natural y social de la etnia a la que pertenece, con estos conocimientos se irán enriqueciendo y profundizando la acción educativa al ser la realidad concreta la que orienta la validez, correspondencia y sistematización de los saberes posteriores.

“ Se necesita participar en un trabajo de cuestionamiento e investigación de la realidad inmediata, con esto, se busca motivar al grupo a participar en la investigación, sobre la base de criterios de intereses compartidos y de solidaridad; para ello, es necesario crear una situación de confianza, con aquellos que viven y trabajan en la comunidad y el investigador tiene que estar consciente que su presencia es un factor en sí que transforma la comunidad, por lo tanto tiene que ser comprendido por todos.”¹⁷

“La investigación-acción en las escuelas analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores como: a) inaceptables en algunos aspectos (problemáticas), b) que requieren una respuesta práctica. La investigación participativa interpreta “lo que ocurre” desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo: profesor y alumnos.”¹⁸

Lo anterior supone que el docente debe buscar formar a los niños para un mundo real, donde ellos van a tener que asumir papeles protagónicos. Asimismo, la investigación participativa se relaciona con las concepciones de enseñanza-aprendizaje, en ella el trabajo

¹⁷ UPN, “Metodología de la investigación V”, México, SEP, 1994, pág. 21.

¹⁸ UPN, “Metodología de la investigación 1, complementaria”, México, Xalco, S.A. de C.V., 1992, pág. 137.

tratará de impulsar la actividad del propio sujeto que es el factor fundamental en la construcción del conocimiento.

“Hay que partir de los problemas del propio ambiente a fin de que el sujeto vea que el conocimiento no es sólo algo que aparece en los libros sino que también sirve para resolver problemas y explicar cosas de interés; esta es la manera de que el educando esté motivado para aprender por el propio interés de las cosas de su realidad sociocultural.”¹⁹

Por esta razón, van de acuerdo en ambos elementos fundamentales en la propuesta pedagógica, porque buscan las mismas finalidades en la formación de los alumnos.

En cuanto al estudio de la historia a partir del entorno, resulta indispensable dados los objetivos que busca la nueva enseñanza de la historia y la estrategia didáctica que adopte. Si de lo que se trata ahora no es ya de proporcionarle al alumno conocimientos muertos sobre el pasado, más bien, obsoletos y distantes de su propia realidad, sino de conseguir que el estudio de la historia constituya para él un método útil para indagar en el presente.²⁰

“La investigación acción participativa, no hay por qué substituir la realidad, cuando se tiene que presentar la información a una comunidad, se hará además en el lenguaje que la gente entienda y esté vinculado a la realidad. Por ejemplo, si se pide la descripción de una mesa, pueden decir la mesa es para comer, pero si alguien se sienta sobre ella, ya no es para comer y sigue siendo mesa. Es decir, que tienden a describir un objeto por su función o uso y no por sus partes constitutivas; entonces estos procesos de investigación y educación deben servir para que la gente aprenda a analizar, a describir, definir y precisar su realidad sociocultural.”²¹

Por lo tanto, la estrategia metodológico-didáctica (investigación acción participativa), busca una enseñanza-aprendizaje significativa, en donde los alumnos ya no sean receptores de conocimientos que estos los llevan a formar pasivos, apáticos y sin

¹⁹ UPN, “El campo de lo social y la educación indígena II”, México, D.F., SEP, 1994, pág. 57.

²⁰ Op. CIT., pág. 233.

²¹ UPN, “Metodología de la investigación IV, complementaria”, México, D.F., SEP 1993, págs. 260 y 261.

ninguna reflexión; lo que se quiere en la actualidad de acuerdo a la estrategia que se aplica en la propuesta pedagógica en el campo de lo social, que el educando vaya construyendo sus propios aprendizajes hasta que sea capaz de reflexionar, analizar, modificar, sintetizar y comprender sus conocimientos.

Para ello, debe estar presente la interacción maestro-alumnos-comunidad, de tal manera que la investigación contribuya a formar alumnos activos por su forma de adquirir los saberes étnicos y vinculados con los científicos del Plan y Programas.

Igualmente, la concepción de enseñanza-aprendizaje, espera educandos participativos, reflexivos, analíticos y críticos de los saberes que van adquiriendo y construyendo en la escuela y fuera de ella, porque son ellos quienes van a indagar o trabajar en forma grupal o individual para asegurar su realidad social a través de intercambio de experiencias y éstos vinculados con los contenidos del Plan y Programa; que de esta manera se considera la confianza, libertad, juego, exposición, etc., a partir de estos elementos, los niños se están socializando para conseguir una educación de calidad, sobre todo capaz de mostrar sus habilidades, destrezas, actitudes para su enseñanza-aprendizaje.

Finalmente, mi estrategia metodológico-didáctica, se relaciona con la concepción de Enseñanza-Aprendizaje, porque de alguna manera coinciden en cuanto a que el maestro es un coordinador de los alumnos en la escuela, por tanto, los educandos van descubriendo y construyendo sus aprendizajes de acuerdo a su realidad sociocultural, desde luego con la ayuda de la investigación acción participativa en la cual permite formar individuos creativos, imaginativos, dinámicos, autónomos y capaces de resolver sus propios problemas cotidianos.

Concretamente en el campo de lo social, el educando debe ser un investigador, con una amplia libertad de participación que de esta manera sus conocimientos ya no van a ser tan limitados, sino un futuro ciudadano que aprende progresivamente, he aquí donde el docente y el niño están íntimamente relacionados a través de la comunicación e interacción para el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por último, mi estrategia (investigación acción participativa) tiene coincidencia con los propósitos de la enseñanza del campo y de la propuesta en sí misma, debido que el eje primordial es la construcción, participación y el análisis crítico del alumno de lo que va aprendiendo en la escuela, por tal motivo, se toma como base fundamental sus saberes étnicos que ya posee, para así vincular con los contenidos formales o científicos del Plan y Programa, que solamente así pueden relacionar el desarrollo de habilidades intelectuales y de las actividades que el mismo educando realiza con la guía del profesor.

Asimismo, estrategia y propósitos se van relacionando mutuamente, porque persiguen las mismas metas, de que los alumnos a través de sus aprendizajes significativos reconozcan y/o conozcan la diversidad social y cultural de la comunidad en que viven, que es así como la localidad escolar va a considerar las actividades colectivas como un producto de la enseñanza-aprendizaje.

La estrategia metodológico-didáctica descrita en esta propuesta pedagógica, está acorde con la concepción de enseñanza-aprendizaje y con los propósitos de la enseñanza del campo y de la propuesta en sí misma, porque buscan que el alumno comprenda los conocimientos que va construyendo y adquiriendo en la escuela, así como su entorno inmediato, además un ser que sea autónomo, partiendo de su creatividad, imaginación, asimilación y acomodación de los saberes étnicos y científicos del Plan y Programas.

Cabe mencionar la forma cómo relacionar y lograr la Enseñanza-Aprendizaje y los propósitos, antes que nada, el maestro debe presentar al niño situaciones que lo estimule a experimentar, manipular cosas y símbolos, así como observar los resultados de sus acciones para que tenga éxito su aprendizaje; para ello tiene que interpretar de manera positiva la información o conocimientos adquiridos, desde luego tomando en cuenta sus habilidades, destrezas, y actitudes, elementos primordiales para el logro de los aprendizajes y con ello tener presente los recursos históricos, sociales y culturales de la comunidad y del país.

b).- Antes que nada, las actividades y recursos didácticos que aparecen en la alternativa pedagógica en el campo de lo social, están considerados llevarlos a cabo en la asignatura de Civismo, porque es en base al Plan y Programa vigente, por ello, el desarrollo

del tema RASGOS DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y SOCIAL DE MÉXICO, se efectuará en la asignatura ya mencionada.

Las actividades a realizar tienen congruencia con los recursos didácticos, porque sin ellos, los alumnos no lograrán la comprensión y asimilación de los conocimientos.

Por lo tanto, "Los recursos didácticos son todos aquellos elementos que se conjugan con la intención de que el proceso enseñanza-aprendizaje se realice de la mejor manera"²²

Por lo que, los recursos didácticos no sólo son materiales, sino todas aquellas estrategias, técnicas, situaciones, acciones y objetos, que facilitan la relación entre el docente, el alumno y el objeto de conocimiento; que con estos elementos importantes se logra dar una educación de calidad, es decir, cuando el profesor toma en cuenta todo lo anterior poniéndolo en práctica con los niños, el aprendizaje se convierte significativo.

"Aunque por lo general, se usan como sinónimos, recursos para el aprendizaje y recursos didácticos, si se toma en cuenta la forma en que se concibe el aprendizaje desde esta perspectiva, un recurso didáctico se convertirá como tal para el aprendizaje sólo cuando propicie la interacción del educando con el objeto de conocimiento. De este modo, se establecerá una relación entre el docente como mediador y el alumno como constructor de su conocimiento".²³

Finalmente, los recursos didácticos van implícitos en las actividades, porque sin la ayuda de ellos el trabajo estaría incompleto, es decir, para realizar una actividad, necesariamente deben apoyar los recursos didácticos, para así lograr una enseñanza-aprendizaje de calidad en los alumnos del medio indígena.

²² MORENO Bayardo María Guadalupe "Didáctica, Fundamentación y Práctica 1", México, D.F., Progreso, S.A., 1985, pág. 111.

²³ SEP, "Recursos para el aprendizaje", México, D.F., Fernández Editores, S.A. de C.V., 1992, pág. 30.

Tomando en cuenta la asignatura de Educación Cívica que corresponde al campo de lo social, las nociones sociales con que cuenta el niño son: la organización social de la gente de la comunidad así como otras poblaciones cercanas por ejemplo: cómo se ayudan en sus trabajos cotidianos, la manera en que conviven. Igualmente el niño desconoce otros saberes étnicos que hay en el pueblo, son: costumbres, la fiesta tradicional, las funciones que hay en el municipio, valores , el cambio que habido en la localidad, así como la alimentación y el vestido que tiene actualmente y la transmisión de éstos elementos importantes. Para ello, es necesario partir de éstos para así vincular con los conocimientos científicos del Plan y Programas y puedan tener una enseñanza-aprendizaje de comprensión, reflexión y análisis significativa con los alumnos.

Por lo consiguiente, promover al educando en la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores traerá como consecuencia su verdadera formación integral. A partir de la construcción de conocimientos se va detectar en el niño qué tanto ha adquirido la información y asimilación en lo que respecta el contenido en el cuál se está trabajando en la asignatura de civismo.

En cuanto habilidades (nivel de capacidades adquiridas) conforme el alumno va aprendiendo y dominando el tema de estudio, cada vez será más capaz de ir realizando por sí sólo su trabajo, por ejemplo: si antes no podía elaborar una pregunta para entrevistar a una determinada persona, ahora le resultará fácil redactarla, he aquí donde está poniendo empeño sus habilidades.

Por último los valores de alguna manera los niños los percibirán a través de las actitudes que ellos manifiesten en sus acciones; por ejemplo: si antes el alumno apagaba la televisión o radio en cuanto se iniciaba un programa cultural y ahora lo ve y escucha con interés, esto quiere decir que todo individuo aprende a medida que relacione sus saberes informales con los conocimientos científicos y con la realidad que va viviendo, de tal manera que los aprendizajes sean comprensivos.

De igual forma se pretenden lograr las destrezas y hábitos elementos importantes para la enseñanza-aprendizaje en el campo de lo social que al mismo tiempo permitirá

facilitar la asimilación y acomodación de los saberes étnicos y científicos. De alguna manera se están tomando en cuenta las estrategias de aprendizaje que el niño emplea en su interacción con otros niños en la escuela, éstas son elementos importantes que el docente no debe olvidar en su quehacer cotidiano para así lograr una enseñanza-aprendizaje significativa. A partir de aquí, el trabajo colectivo o colaborativo está permitiendo al alumno vincular e interpretar sus experiencias vividas con sus compañeros y así enriquecer los aprendizajes de ellos, teniendo presente todo tipo de saberes étnicos de los educandos, porque a mayor participación, interacción e investigación se aprovechan mejor los recursos, así como se le da una secuencia pedagógica a las actividades que desarrollan maestro-alumnos-comunidad.

Cabe mencionar los elementos socioculturales del contexto del niño, porque forman parte de las actividades a efectuar en la propuesta pedagógica como: las costumbres, tradiciones, lengua y valores, elementos primordiales para vincular con los contenidos del Plan y Programas y así puedan rescatar éstos, a medida como lo vayan entendiendo, interpretando y comprendiendo de su entorno inmediato, la enseñanza-aprendizaje será más productivo hacia los alumnos del medio indígena.

Los niños del medio rural dominan muy poco la lengua (español), que es parte de una situación sociolingüística a la que pertenecen, porque la mayoría se comunica y se entiende con la lengua materna (náhuatl) en todas las actividades que efectúan, desde luego con saberes étnicos importantes que sirven de bases para vincular con los contenidos del Programa oficial, es decir, cuando un niño llega a la escuela lleva un cúmulo de experiencias sobre su lengua y su cultura que lo hacen parte integrante de un determinado grupo humano, por esta razón, al niño el lenguaje le permite autoafirmarse y comunicarse con los demás y al grupo escolar, que de esa manera aprovecha e interpreta mejor las actividades y recursos que emplea en el desarrollo del tema, esto con el fin de adquirir un aprendizaje significativo en el medio indígena, combinando la lengua materna con el español, para así aplicar un bilingüismo coordinado en la escuela y fuera de ella.

Las actividades y recursos didácticos que están planteados en la alternativa pedagógica en el campo de lo social, tienen una estrecha relación con otros campos de

conocimiento, porque no son considerados como independientes a otras asignaturas, sino a medida como el maestro-alumno les den secuencias a los temas de estudios, así se irán relacionando los conocimientos que van construyendo y adquiriendo los alumnos, es por ello que se están tomando en cuenta los dos elementos primordiales para el desarrollo de otros contenidos y asignaturas.

Todo lo anterior tiene una gran importancia en relación al desarrollo sociocultural de los niños, porque se busca que el alumno desarrolle competencias para interactuar en la escuela y en su contexto, usando de manera coordinada una lengua indígena y el español (una educación Bilingüe) a efecto de que sus aprendizajes sean reflexivos y comprensivos, así como serán viables en la medida en que se propicien y favorezcan formas diferentes de interrelación y participación de los niños en el proceso de construcción del conocimiento básico y posteriormente el alumno sea capaz de asumir una actitud crítica y propositiva en la transformación de su realidad social.

Cabe señalar que el planteamiento, busca que el alumno conozca los elementos culturales de la comunidad (costumbres, tradiciones, lengua y valores) en donde está presente la investigación acción participativa que a través de ella, el educando aplicará su creatividad, imaginación, participación, exposición e intercambio de experiencias con el grupo escolar, así como en la comunidad a la que pertenece, con el fin de enriquecer su aprendizaje; por lo que guarda una estrecha relación con los propósitos de la propuesta, debido a que ambos elementos persiguen el mismo fin, el educando sea quien participe activamente en su contexto escolar y los conocimientos que vaya adquiriendo y asimilando tengan un completo éxito para la vida futura.

Asimismo, el planteamiento pretende lograr la misma finalidad que los propósitos del campo, porque a partir de él, está la base fundamental de que los alumnos realicen sus propias actividades; tomando en cuenta sus habilidades y actitudes cognitivas hasta lograr los propósitos mencionados.

De acuerdo al planteamiento, se relaciona de manera extensiva con la construcción de una educación bilingüe intercultural, porque el educando pertenece a un grupo étnico y

es capaz de aprender y construir sus saberes en forma bilingüe, ya que la primera lengua le permitirá relacionarse con otros niños, así como intercambios de experiencias con otras localidades y de alguna manera se den cuenta y conozcan que cada pueblo tiene diferentes costumbres, tradiciones, etc., elementos importantes para la cultura local y nacional.

A partir de éstos, maestro-alumnos estarán fortaleciendo la educación bilingüe en el medio indígena. De alguna forma en el proceso de evaluación que diseñé en la alternativa pedagógica, están consideradas las concepciones anteriores, porque la actividad se está realizando en una zona bilingüe del medio indígena, es decir se está desarrollando el trabajo con alumnos que dominan dos lenguas (náhuatl y español) por ello, se hace énfasis en la cultura indígena, en donde el proceso enseñanza-aprendizaje se enriquece cada vez más conforme va aprendiendo el niño, teniendo presente las nociones sociales que posee, así como los aspectos que le permiten desarrollar sus saberes como: habilidades, actitudes, valores y la lengua.

Por lo que se define " La evaluación es un proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos del aprendizaje".²⁴

La evaluación tiene una función primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues por medio de ella se retroalimenta dicho proceso; si como resultado de la evaluación descubrimos que los objetivos se están alcanzando en un grado mucho menor que el esperado o que no se están alcanzando, inmediatamente surgirá una revisión de los planes, de las actividades que se están realizando de la actitud del maestro, de la actitud de los alumnos y de la oportunidad de los objetivos que se están pretendiendo²⁵

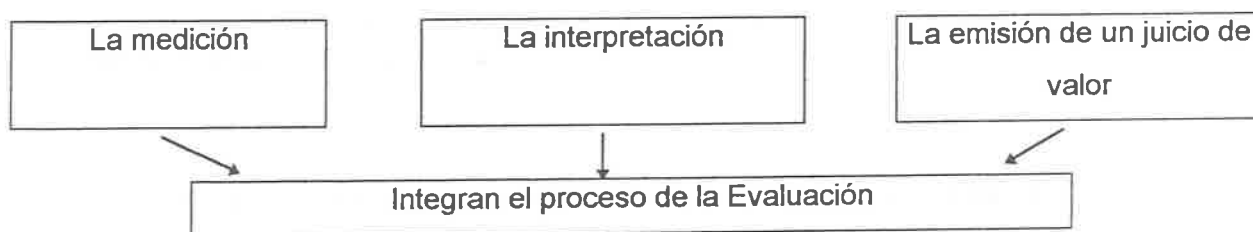
Toda evaluación supone una medición previa acerca de aquellos rasgos que son importantes para juzgar la conducta que pretenda evaluarse, por ello, la medición se realizará a través de pruebas pedagógicas.

²⁴ MORENO Bayardo María Guadalupe, "Didáctica, Fundamentación y Práctica 2", México, D.F., Progreso, S.A., 1983, pág. 46.

²⁵ Op. CIT., pág.46

Por lo que “La medición es un proceso mediante el cual puede determinarse cuantitativa (cantidad) y cualitativamente (calidad) el grado en que el estudiante posee un rasgo determinado (conocimiento, habilidad, etc.,)”²⁶

La medición tiene relación con el proceso de evaluación, porque intervienen la interpretación y la emisión de un juicio de valor por parte del docente, como a continuación se puede ver:



Formalmente se señalan tres tipos de evaluación, a).- Evaluación diagnóstica: que deberá llevarse a cabo al inicio del curso escolar, con ella, el docente detectará si los alumnos poseen los requisitos para iniciar el estudio de un curso y si descubre que la mayoría no cuenta con suficientes conocimientos, habilidades, destrezas, etc., tendrá que hacer un reajuste en la planeación. b).- Evaluación formativa: igualmente tiene un papel de mucha importancia dentro del proceso Enseñanza-Aprendizaje, porque se encarga de orientar la actividad a través de sus informes sobre la forma en que se van alcanzando los objetivos, es decir, si la evaluación formativa señala que se van cumpliendo los objetivos, el maestro y los alumnos tendrán como un estímulo del trabajo que van realizando en la escuela, para seguir adelante con los demás contenidos del programa y si la evaluación muestra deficiencias en cuanto a los objetivos que pretenden alcanzarse, será indispensable hacer las rectificaciones y ajustes necesarios al Plan y Programas para una mejor enseñanza-aprendizaje.

c).- Evaluación sumaria: ésta se aplica al término de cada curso escolar, porque se trata de corroborar lo que ha sido alcanzado durante el ejercicio lectivo, es decir, hacer una recapitulación o integración de los contenidos de aprendizaje sobre los que se ha trabajado

²⁶ MORENO Bayardo María Guadalupe, “Didáctica, Fundamentación y Práctica 2”, México, D.F., Progreso, S.A., 1983, pág. 51.

CONCLUSIONES

La propuesta pedagógica del campo de lo social está elaborada en función de las características del medio indígena, porque es a partir de ahí donde el docente detecta varios problemas que de alguna manera repercuten en la educación, pero en este caso, se selecciona uno que más afecte la práctica docente, dicho problema tiene una solución que darle; es decir maestro-alumno-comunidad deben participar activamente para resolver lo mencionado, desde luego a través de diálogo e interacción constante con los involucrados en la tarea educativa teniendo presente la investigación acción participativa.

Si bien es cierto que la propuesta no es un trabajo acabado, ni mucho menos contiene actividades que se deben tomarse como recetas, sino lo contrario es considerado como un documento abierto que se le puede agregar punto de vista, reflexiones, críticas y alternativas que permitan ampliar los conocimientos de la localidad escolar.

Puedo decir que la propuesta pedagógica forma parte de los conocimientos étnicos o saberes propios de los alumnos, ya que en base a ellos se relacionan con los conocimientos científicos del Plan y Programa, igualmente menciono que toda la capacidad crítica, el diálogo que aplicamos normalmente en la solución de los problemas de la comunidad y de la escuela, los realizamos de acuerdo a una organización de los contenidos con el fin de satisfacer de la mejor manera las necesidades educativas.

Por ello, los alumnos del medio rural todos son capaces de construir y adquirir los saberes necesarios para la vida futura, por esta razón se hace énfasis en la investigación acción participativa, ya que a través de ella, los alumnos realizarán un trabajo colaborativo, en donde todos deben tomar participación en la indagación para sus propios aprendizajes significativos, que de esta manera cuestionan, interpretan, proponen y sintetizan lo que van aprendiendo en la escuela y fuera de ella.

Finalmente, la propuesta pedagógica tiene la finalidad de hacer reflexionar al profesor y el alumno sobre las actividades que realizan en el Plantel Educativo, así como el papel que juega la educación Bilingüe-bicultural del medio indígena, en donde los

contenidos étnicos están sustentados con teorías de varios autores; por lo que las concepciones de Enseñanza-Aprendizaje están acordes con las estrategias, actividades y recursos didácticos y evaluación que aplica el docente, desde luego fundamentados con teorías pedagógicas.

Para llevar un mejor control de los resultados de aprendizaje de los niños respecto de los conocimientos de la investigación, aplicaré la escala estimativa en donde considero algunos rasgos primordiales, por ejemplo:

ANEXO 1

RASGOS NOMBRE DEL ALUMNO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	ALVARADO LIBRADO JEREMIAS											
CARRERA MORALES NOEMI												
CARRERA PEREZ JORGE												
CECILIO LUNA FELIPE												
DORANTES PEREZ EZEQUIEL												
MORALES ALVARADO LIDIA												
MORALES PEREZ ROSALIA												
NARANJO MERINO JOSEFINA												
OSORIO LUNA CELSO												
PEREZ DORANTES ADAN												

- 1.- Organizó bien la información.
- 2.- Aportó sugerencias en su desarrollo del trabajo.
- 3.- Desarrolló bien la exposición.
- 4.- Comprendió el significado que tiene cada uno de los elementos culturales
- 5.- Vincula sus conocimientos previos con los formales.
- 6.- Le da coherencia a su participación.
- 7.- Muestra habilidad en su investigación.
- 8.- Trata de describir bien de los elementos investigados.
- 9.- Aportó y adquirió otros valores.
- 10.- Mostró actitud favorable durante la investigación.
- 11.- Participó en las escenificaciones realizadas.
- 12.- Pone en práctica sus conocimientos.
- 13.- Su conclusión está acorde a su realidad social.

BIBLIOGRAFÍA

- MORENO Bayardo, María Guadalupe (1985) Didáctica, Fundamentación y Práctica 1, México D.F., Progreso, S.A.
- MORENO Bayardo, María Guadalupe (1983) Didáctica, Fundamentación y Práctica 2, México D.F., Progreso, S.A.
- SEP (1993) El Bilingüismo en la práctica docente indígena, Actitudes hacia el bilingüismo de ROS Romero Ma. del Consuelo, México, LAMDA, S.A. DE C.V.
- SEP (1994) La Educación Bilingüe en la Escuela Primaria Indígena, Los mecanismos de la ayuda pedagógica de Edwards y Mercer, México, SEP.
- SEP (1990) Manual de Captación de Contenidos Étnicos, La investigación participativa, SEP, Mac, S.A. DE C.V.
- SEP (1992) Recursos para el Aprendizaje, El papel del maestro en relación con los recursos didácticos de SEP, Fernández Editores, S.A. de C.V.
- UPN (1994) Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula, La actividad del enseñante de COLL César, México, SEP.
- UPN (1993) Desarrollo del niño y aprendizaje escolar, El punto de vista de las teorías del desarrollo cognoscitivo de PIAGET Jean, México, SEP.
- UPN (1994) El campo de lo Social y la Educación Indígena II, Una escuela para el desarrollo y la autonomía del niño de DELVAL Juan, México, SEP.
- UPN (1995) El campo de lo Social y la Educación Indígena III, Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar de COLL César y Colomina Rosa, México, SEP.

- UPN (1995) El campo de lo Social y la Educación Indígena III, Acción interacción y construcción del conocimiento en situaciones educativas de COLL S. César, México, SEP.
- UPN (1995) El campo de lo Social y la Educación Indígena IIII ¿ Para qué enseñar historia ? de DOMINGUEZ Jesús, México, SEP.
- UPN (1995) Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita I, Procesos cognoscitivos que se usan para entender lo que se estudia en la primaria de DE LIMA J. Dinorah, México, SEP.
- UPN (1995) Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II, Hablar y comprender de TIRZO Gómez Jorge, México, SEP.
- UPN (1992) Metodología de la investigación I, Algunos supuestos teóricos de YOPO Boris P., México, Xalco, S.A. de C.V.
- UPN (1992) Metodología de la investigación I, Antología Complementaria, Características de la investigación en la escuela de ELLIOTT John, México, Xalco, S.A. de C.V.
- UPN (1993) Metodología de la investigación IV, Algunos problemas metodológicos de SILVEIRA Víctor Emilio, México, SEP.
- UPN (1994) Metodología de la investigación V, El proceso de la investigación participativa de DE SCHUTTER Anton, México, SEP.