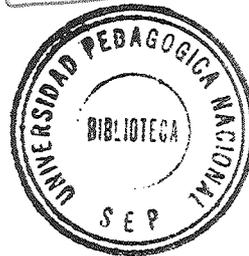


**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

UNIDAD 08-A

**LAS CONSTANTES HISTORICAS COMO ALTERNATIVAS PARA
LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA
EN EL SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**

MIRNA LETICIA RICO MIRAMONTES



**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

CHIHUAHUA, CHIH., MARZO DE 1995

561171 BMO

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 7 de marzo de 1995.

C. PROFRA. MIRNA LETICIA RICO MIRAMONTES
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado de la propuesta pedagógica titulada "LAS CONSTANTES HISTORICAS COMO ALTERNATIVAS PARA LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA EN EL SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", propuesta Pedagógica a solicitud del C. LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD O8A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

ESTA PROPUESTA PEDAGOGICA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL

LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN
PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ

SECRETARIO: LIC. ALICIA FERNANDEZ MARTINEZ

VOCAL: LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ

SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ

CHIHUAHUA, CHIH., 7 DE MARZO DE 1995.

INDICE

	Página
INTRODUCCION	4
I DETERMINACION DE LA PROBLEMATICA	8
A. Problema	8
B. Justificación	10
C. Objetivos	11
II MARCO TEORICO-CONCEPTUAL	12
A. Conceptualización del objeto de estudio	12
B. Las constantes históricas como un proceso de construcción de la realidad histórico-social	13
C. Historia ¿para qué?	18
D. Explicación teórica del proceso Enseñanza-Aprendizaje	21
E. La relación Desarrollo-Aprendizaje	22
F. Los sujetos del proceso Enseñanza-Aprendizaje de lo social	25
G. Papel del maestro y del alumno	26
E. Rol del alumno	28
III MARCO CONTEXTUAL	30
A. Breve reseña de la política educativa del México Independiente hasta nuestros días	30
B. Análisis del Artículo 3º Constitucional y la Ley General de Educación	33
C. La historia en la Modernización Educativa	35
D. Planes y programas de estudio	36
E. Contexto escolar	37

IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS	38
A. Definición	38
B. Criterios pedagógicos	38
C. Criterios de evaluación	40
D. Situaciones de aprendizaje	41
CONCLUSIONES	51
BIBLIOGRAFIA	53

INTRODUCCION

La Universidad Pedagógica Nacional fundada en el año de 1978 con el propósito de dar al magisterio la oportunidad de superación pedagógica, ha sido el canal de construcción de conocimientos para formar maestros con una actitud crítica, científica e investigadora, para tener conocimiento más objetivo de la realidad, la que constantemente ofrece situaciones problemáticas a las que se deben prestar atención con el propósito de contrastarlas con el quehacer cotidiano en todo momento de aprendizaje.

Algunas de las situaciones presentadas en la práctica docente han sido motivo de investigación de acuerdo a la trascendencia que presentan en relación con la formación del ciudadano que generan, lo afirmado no escapa al estudio de la historia.

Por todo lo anterior, en el presente trabajo quedan grabadas algunas experiencias y conocimientos obtenidos en una propuesta pedagógica construida en el tiempo transcurrido en la Universidad Pedagógica Nacional como resultado de la adquisición de conocimientos en beneficio propio y de la educación.

Esta propuesta pedagógica responde a la necesidad de obtener la titulación en la Licenciatura de Educación Primaria, esperando que lo propuesto promueva en los compañeros una actitud de docentes reflexivos. Se podría señalar la importancia de la vinculación teoría-práctica como una de las fuentes de actualización y progreso pedagógico.

Uno de los objetivos que se pretenden alcanzar con las situaciones planteadas es el promover en el niño, el interés por elaborar su propio aprendizaje a través de la lectura, discusión e intercambio de experiencias, encontrando nuevos caminos para aprender historia en el salón de clase, a partir del manejo de los siguientes aspectos:

- Vida cotidiana
- Relación pasado-presente
- Línea de tiempo
- Mapas históricos
- Historia viva

Los cambios que se han dado en los planes y programas sugieren la realización de actividades, para que mediante la participación maestro-alumno se profundice en los contenidos de los programas y se conozcan algunas formas prácticas de enseñar historia, acordes con el nuevo enfoque.

Los cambios positivos que ha sufrido la enseñanza de las ciencias sociales y muy específicamente la historia, han servido para que el maestro proponga estrategias que motiven al niño en el aprendizaje de la misma. El gusto por la historia para los alumnos depende del cambio en las actitudes tradicionalistas que se da en el maestro, tales como: cuestionarios, copiar lecturas, pasar dibujos del libro de texto, etc.

La asignatura de historia nos ofrece un nuevo enfoque, basado en sus constantes y mencionadas en la presente propuesta, las cuales sugieren al maestro actividades que lleven a los alumnos a la reflexión, creación, anticipación y predicción en el aprendizaje, todo esto con la finalidad de crear el gusto por conocer la historia iniciando por aquello que para el niño es más cercano y llevándolo hacia lo más lejano y general para él.

La presente propuesta está estructurada de la siguiente manera:

En el capítulo I se encuentra la determinación de la problemática, referente a las constantes de la historia, así como la justificación y sus objetivos. Se da a conocer en breve el proceso que se ha seguido para trabajar la asignatura de historia a lo largo de la educación primaria, así como la antipatía de los alumnos por las Ciencias sociales específicamente la historia, se mencionan también los objetivos que se pretenden lograr con la presente propuesta.

En el capítulo II se encuentra el marco teórico conceptual, se analiza el concepto del contenido de la asignatura de historia, así como su enfoque y las líneas generales para desarrollar las habilidades y actividades en la enseñanza-aprendizaje, también llamadas constantes de la historia: Temporalidad, espacialidad, relación pasado presente, sujetos de la historia, empatía e interrelación con otras disciplinas.

Capítulo III Marco Referencial, en este capítulo se presenta una breve reseña de la política educativa en México, así como el Artículo Tercero y la Ley General de Educación.

En el Capítulo IV se presentan las estrategias teórico-metodológicas elaboradas con el propósito de aplicar el enfoque de la historia desde la perspectiva analizada en el marco teórico, se incluyen también las conclusiones y bibliografía.

I DETERMINACION DE LA PROBLEMÁTICA

A. Problema

¿Qué estrategias didácticas se pueden utilizar en los contenidos programáticos de 6o. grado, para introducir las constantes de la historia, que permitan un aprendizaje analítico, crítico y reflexivo de esta asignatura?

Las constantes de la historia son líneas generales para desarrollar hábitos y actitudes en la enseñanza de la historia que conducen al alumno a la conceptualización de los contenidos que en esta asignatura sean tratados, al maestro le permiten diseñar las estrategias adecuadas para realizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La educación primaria en México tiene como precepto primordial: la formación integral del niño que en un futuro contribuya al engrandecimiento y mejoramiento de la patria; así mismo que esté posibilitado para asumir actitudes de crítica y reflexión ante la problemática social, económica y política que le tocará vivir, la educación pretende proveer a la nación de hombres capaces de transformarse y transformar su medio.

Todo lo anterior suena a ideal, sin embargo, dentro de la práctica docente se ha percibido diversidad de problemas, algunos de ellos fáciles de superar, en tanto que otros requieren de mayor esfuerzo para su solución. Ya no es algo novedoso encontrar en las aulas, durante las clases rostros aburridos que reflejan apatía y falta de interés hacia los contenidos: los niños acuden a la escuela no por el deseo de aprender algo nuevo, sino por una obligación impuesta por los padres. Además la mayoría de los maestros no se preparan ni actualizan académicamente.

Ante esta situación es fácil deducir que el docente durante su labor educativa no toma en cuenta las características propias de sus alumnos, intereses e inquietudes. La relación entre él y sus alumnos no se basa en la confianza y el amor.

La actitud que asumen los alumnos y que se menciona anteriormente, se manifiesta más objetivamente en la asignatura de historia: expresan que la materia es la más desagradable, además manifiestan estar fastidiados de responder continuamente

amplios cuestionarios que posteriormente han de memorizar, no resultando en nada significativo para ellos.

De qué le sirve al niño responder cuestionarios con preguntas como éstas: ¿Qué tipo de suelo tiene la Península Volcánica?, ¿Qué hacían los hijos de los griegos para crecer sanos y fuertes?, lejos de propiciar en el niño un razonamiento crítico, le provoca incertidumbre acerca del por qué y para qué está aprendiendo cosas que sucedieron hace miles de años y a miles de kilómetros de distancia y según en palabras de ellos, nada tienen que ver con lo que están viviendo ahora. Con esto se anula la capacidad del niño para hacer inducciones que le lleven a realizar verdaderos análisis de los hechos.

Las ciencias sociales, en particular la historia, se ha convertido en una especie de rito, en donde se conservan los cánones establecidos por todo un sistema escolar y no se requiere de una preparación profesional en cuanto a aspectos como cultura, creatividad e interés que debiera poseer todo maestro.

Todo esto constituye la metodología, cuyo carácter tradicionalista la reduce a la constante repetición de conocimientos y a la memorización de personajes, fechas y datos, así como a una conducción meramente narrativa de las clases donde los educandos responden a la única manera que han venido haciéndolo desde los grados anteriores, pasivamente.

La metodología empleada en la historia como aspecto de las ciencias sociales, ha de derivarse de la concepción que el maestro tenga de esta área.

Por lo general al niño se le informa de datos que en su vida adulta podrían ser complementarios y sin embargo se les toma como lo esencial. Al niño no se le permite la interacción con el objeto de estudio y toma como acertado lo que el maestro le indica, pues desde el ámbito familiar se le ha enseñado a respetar y obedecer a los mayores, concediendo a ellos siempre la razón y dejando a un lado su natural sentido de indagación.

También el niño dentro de su sociedad es visto como un sujeto pasivo que lejos de

sentir la necesidad de construir su propio conocimiento, recibe influencias de agentes externos -el maestro manipulador de la información.

Es necesario mencionar que los programas institucionales comprenden ocho asignaturas con otras tantas unidades que hay que cumplir. Se proponen tal cantidad de contenidos que es imposible cubrir y generalmente se les da más importancia a las áreas de matemáticas y español. En el tratamiento de la historia se considera como único recurso los temas incluidos en el libro de texto y en los guiones didácticos, mismos que desarrollados de una manera rápida y superficial no permiten realizar un breve análisis comparativo con la sociedad actual, siendo este análisis importantísimo para que los niños aprendan a entender la sociedad; a comprender los fenómenos sociales, así como la evolución de las sociedades humanas y su estructura para llegar a ubicarse en la realidad social en que vive y desarrolle así mismo una conciencia crítica y objetiva.

Entendiendo la relevancia que la historia tiene para la comprensión de nuestra propia vida y ante la necesidad de que el maestro pase a ser un transformador y propiciador de conocimientos, no un simple transmisor de información, se planteó la pregunta anteriormente citada y que determina la problemática.

B) Justificación

La exigencia de la educación actual requiere de formar individuos autónomos, críticos, reflexivos y creativos capaces de integrarse armónicamente a desarrollarse en la sociedad en que se ven inmersos.

Por ende es necesario que se de una verdadera relación teórico-práctica, que se logrará solamente cuando se cambie el concepto que hasta hoy se tiene de la historia, pues al concebir ésta como una simple repetición de datos históricos pierde toda validez como instrumento de cambio.

La historia es un proceso de individualización, es decir, cuanto más nos remontamos a su estudio, mejor aparece el individuo como parte de un todo, facilitando con ello la comprensión de nuestra situación actual y el rol que nos ha tocado desempeñar en una sociedad antagónica y en constante evolución, propiciada ésta última por las relaciones

que se guardan dentro de la misma.

Como responsables de la labor docente debemos hacer comprender al niño que su vida personal está ligada a la vida de los demás y que la historia es un análisis de las causas y consecuencias de los hechos históricos, por tal razón ésta se hace y se escribe continuamente, con ello entenderá el niño que también él está viviendo y haciendo historia.

Toda acción humana debe fundamentar su razón de ser en un planteamiento de objetivos, metas o propósitos que lograr y que en la medida de su cumplimiento se obtendrá el éxito o el fracaso. Nuestro caso no es la excepción y el dar solución a la interrogante anteriormente citada; nos planteamos los siguientes objetivos a lograr:

C) Objetivos

- 1) Que el trabajo presente sirva para proponer y poner en práctica estrategias didácticas que permitan al niño interesarse en el estudio de la historia.
- 2) Proponer estrategias didácticas que partan del análisis de las constantes históricas para el estudio y mejor manejo de los contenidos de la asignatura de historia en educación primaria.
- 3) Que el niño entienda lo que es la historia y la importancia que tiene ésta para la comprensión de su vida.
- 4) Lograr una aplicación de los conocimientos que he adquirido a través de mi escolaridad y experiencia docente en vía del mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

II MARCO TEORICO CONCEPTUAL

A) Conceptualización del contenido de la historia

La enseñanza de la historia debe partir de una perspectiva diferente, caracterizada por un nuevo enfoque que propone obtener una visión global del hombre, es decir, abarca todos los aspectos que le son propios: políticos, sociales, culturales, familiares y cotidianos.

Es importante que desde la escuela primaria el niño se acerque a conocer su pasado actuando como un "detective curioso"; que de manera divertida busque pistas y huellas que le permiten encontrar una respuesta a los interrogantes de su vida personal y social tales como: quién soy, de dónde vengo y quién quiero ser.

La historia no es, de ninguna manera, una disciplina cuya finalidad consiste en la memorización de datos y fechas sin significado para el niño; en la educación básica además de informar sobre hechos pasados permite desarrollar habilidades importantes para el quehacer cotidiano, se convierte también en un factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personal y de convivencia social, a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

Para todo lo anterior, el estudio de la historia requiere de un método y una serie de fuentes, todo con el fin de hacer la historia más viva, menos literaria y para desarrollar este nuevo enfoque surgen dos tendencias principales, complementarias entre sí. Por un lado, los intentos de "revivir" la historia mediante dramatizaciones y juegos de simulación y por otro los intentos de aproximar a los alumnos a las fuentes históricas originales, en vez de trabajar con los materiales de segundo orden como son los libros de texto. Estos intentos irán desde la utilización de documentos formales como son los testimonios verbales de quienes asistieron a los hechos estudiados, pasando por otro tipo de documentos como fotografías, cartas manuscritas de personajes históricos, museos o cualquier otro recurso útil.

No resulta difícil imaginarse que la búsqueda y hallazgo de fuentes son cosa baladí; requieren de un tanteo y un esfuerzo perseverante. Muchos documentos están ya recogidos y clasificados en los archivos (nacionales, provinciales, locales, etc.) y otros están dispersos por distintas dependencias de la administración o en manos de particulares.

B) Las constantes históricas como un proceso de construcción de la realidad histórico-social

Los hechos humanos se suceden en un tiempo determinado. Aprender a ubicar y a relacionar acontecimientos requiere de la aplicación de las constantes históricas manejadas en los contenidos programáticos. Continuidad y cambio como una de las constantes históricas requiere de su aplicación práctica en la enseñanza de la historia, descubrir a través de fuentes orales y edificaciones pasadas los elementos que han sufrido cambios a lo largo del tiempo.

"Entre las fuentes poco utilizadas en la enseñanza de la historia están las orales y las arquitectónicas. Saber interrogarlas para que los alumnos platiquen sobre el pasado es, además de interesante, bastante productivo, pues arrojan una gran variedad de datos y hechos vivenciales que son difíciles de encontrar en otro tipo de fuentes". (1)

Entender que la historia, al tratar sobre las actitudes humanas, se relacionan con otras disciplinas, es tratar de explicar el quehacer humano de manera amplia y clara.

Temporalidad. La comprensión del pasado se apoya, en gran parte en el dominio que se tenga de la noción de tiempo histórico, la cual difiere de la noción del tiempo que tenemos en relación con nuestros acontecimientos personales. Para los niños la idea misma del pasado es corta y se relaciona de manera natural con sus experiencias y la

(1) SEP. Programa de Actualización del Maestro. Cuaderno de historia para el maestro. México 1993. p. 57.

de su familia. La imagen de lo que existía antes y los términos de medición histórica, como signos o milenios, tienen un sentido muy vago para ellos. Por lo mismo el tiempo es un concepto que es necesario trabajar de manera gradual desde el primer año de primaria.

Espacialidad. En la historia se da un espacio socialmente construido, es decir, en el escenario natural, transformado o inventado por el hombre. No hay hombres ni pueblos que no estén ubicados en un espacio, incluso hay sociedades cuya historia ha sido la lucha por su territorio.

Este concepto de espacio ha sido utilizado en la historia para ver la geografía y los mapas no sólo como medios de ubicación y localización, sino también como recursos de investigación y explicación. Entender el espacio significa pues, entender la relación del hombre con su entorno natural, geográfico o ambiental.

Tomando en cuenta el desarrollo intelectual de los niños es conveniente ver primero los espacios que les son más cercanos para ir poco a poco abarcando espacios mayores. Por ejemplo, empezar con su casa, su escuela, su comunidad y en segundo lugar, su país, su continente, el mundo.

Así como la comprensión de la noción de tiempo presenta dificultades, la noción espacial también, por lo que requiere un tratamiento especial.

Relación pasado-presente. Si al enseñar historia, se pone especial atención exclusivamente en acontecimientos del pasado sin relacionarlos con nuestro presente, es muy posible que se vea a esta disciplina como algo ajeno a la realidad humana, algo muerto que dice muy poco al hombre de hoy.

Es importante transmitir al alumno la idea de que la historia habla, de lo que somos actualmente, de lo que nos interesa; saber que no se trata de "cosas muertas" ni de "cosas del pasado remoto" que a nadie interesaría como tales.

La historia está viva en nosotros y con nosotros. El conocimiento de la historia permite al niño ubicarse en el mundo en que vive y comprender de dónde vienen los problemas

y las situaciones que deben sortear cotidianamente.

Causalidad. Si se parte de la idea de que la historia es un proceso donde los acontecimientos se encadenan en formas diversas, resulta de vital importancia que el alumno se explique los hechos históricos como parte del presente y producto del pasado.

Cuando se estudia sobre personas, acontecimientos y procesos del pasado, normalmente se presentan preguntas: ¿Qué ocurrió? ¿Por qué ocurrió? Intentar descubrir las respuestas es una de las cosas más apasionantes de la historia, es algo que puede motivar más su estudio.

Sujetos de la historia ¿Quién hace la historia? Pregunta difícil de contestar, si uno se dispone a responder buscando a todos los grandes personajes que han participado en este proceso. Claro que se deben destacar a los personajes relevantes o a los "héroes de la historia", pero también es cierto que se debe enseñar que la gente sobresaliente es representante social de su momento, de su presente. No entenderíamos la Revolución Francesa sin sus grandes dirigentes o sin los grandes pensadores de la ilustración, ni el Porfiriato sin el grupo de los científicos.

Así mismo se tienen que hacer hincapié en todos los demás sujetos que hacen historia, es decir, todos nosotros, los hombres comunes. Porque tampoco entenderíamos la Revolución Francesa sin la participación del pueblo francés ni el Porfiriato sin los mineros, obreros y henequeneros.

Empatía. Otro elemento fundamental para hacer de la historia un conocimiento vivo y significativo es la empatía. Este concepto puede entenderse como ver con los ojos del pasado. Al enseñar historia, el maestro puede promover a través de diversas actividades la disposición y capacidad del niño para entender las acciones de los hombres en el pasado desde la perspectiva del mismo.

Lo anterior pone al niño en contacto con otros puntos de vista diferentes al suyo y le permite comprenderlo y respetarlos desarrollando un sentido de tolerancia.

Fuentes del pasado. La historia debe recurrir a las huellas que el hombre ha dejado a su paso por la historia: a las fuentes.

Se pueden considerar como fuentes de la historia desde las grandes construcciones del pasado hasta las cartas íntimas de una artesana del siglo XVII. En la enseñanza de la historia resulta atractivo e interesante para el alumno acercarse al oficio del historiador a través de pequeñas prácticas de investigación acordes a su edad y desarrollo. Estas actividades además de fomentar en él, hábito por descubrir y conocer nuevas cosas, le permiten ponerse en contacto con diversas fuentes y lo inician en prácticas de investigación.

Cotidianeidad. La historia también se ocupa de la vida cotidiana. Nuestro conocimiento del hombre sería incompleta si no comprendemos su cotidianeidad. ¿Cómo trabajaban los hombres? ¿Cómo se divertían, se alimentaban, se vestían, se transportaban? ¿Qué festejaban? ¿Qué anhelaban? ¿Cómo eran sus casas? Al conocer la vida diaria del hombre en distintas épocas y de diferentes pueblos se logra un acercamiento al conocimiento más real y global de la historia que cuando sólo nos limitamos a acontecimientos militares, políticos o diplomáticos.

La enseñanza de la historia que toma en cuenta la vida cotidiana, acerca al niño y al joven de hoy a una historia que le es familiar y significativa.

Así pues la historia en su nuevo enfoque contiene líneas generales para el desarrollo de habilidades y actividades en la enseñanza-aprendizaje, también llamadas como constantes de la historia desarrolladas de la siguiente manera:

Temporalidad. En primero y segundo grado de educación primaria: ubicarse en el tiempo (pasado reciente y presente) entender y usar términos de secuencia cultural. De segundo a tercer grado: ordenar secuencias cronológicas, leer y usar líneas del tiempo (personales, familiares e históricas).

Cuarto, quinto y sexto grados: leer y usar líneas del tiempo comparativas y de larga duración.

Espacialidad. En primero y segundo grado: ubicar y representar el espacio próximo al niño (casa y escuela; casa, escuela, vecindario) relación arriba-abajo.

Segundo, tercero y cuarto grados: localización de puntos cardinales en un mapa, considerar espacios y distancias, leer mapas.

De tercer a sexto: elaborar mapas, señalar rutas, constatar diferentes espacios en el tiempo.

De sexto a segundo de secundaria: ubicar movimientos poblacionales influencia de la geografía en la historia, ubicar diversos tipos de movimientos, significado histórico de la localización, ubicar la difusión cultural, implicaciones estratégicas del territorio.

Relación pasado presente. Primero y segundo grados: comparar objetos y situaciones familiares del pasado y presente.

Segundo y tercero: discutir e inferir el origen de las tradiciones.

Tercero y cuarto grados: realizar historias familiares, reconocer la herencia cultural propia.

Cuarto grado: comparar procesos y eventos históricos con situaciones presentes.

Quinto y sexto grados: conocer orígenes de instituciones actuales, reconocer la herencia cultural propia y de otros.

Sujetos de la historia. Primero y segundo grados: conocimiento de personas a través de relatos e ilustraciones.

Tercero y cuarto grados: conocer la diversidad étnica, identificar la diferencia entre personajes ficticios e históricos.

Quinto y sexto grados: reconocer la diversidad de grupos sociales y sus valores en sociedades pasadas, describir las diferentes actividades de la gente en una situación

histórica.

Empatía. De primero a sexto grados: identificar otras épocas a través de narraciones, de segundo a sexto: identificación con personajes del pasado a través de biografías.

De tercero a sexto: identificación histórica del Estado o región. De cuarto a sexto: identificación con formas de vida del pasado.

Sexto grado: identificación con otras culturas a través de la literatura y los artefactos.

Interrelación con otras disciplinas. Primero y segundo grados: distinguir entre historias reales y ficticias.

Segundo y tercer grados: identificar diferencias entre varios relatos sobre el mismo evento.

Cuarto grado: distinguir entre hechos y opiniones, reconocer que hay cosas que cambian y otras que permanecen en el tiempo.

De quinto a sexto grados: distinguir entre diferentes tipos de cambios históricos.

Hasta aquí se ha visto qué es la historia, sus fuentes y cuáles son sus contenidos principales.

C) Historia, ¿Para qué?

Durante largo tiempo la historia fue concebida como si su tarea consistiera apenas en mantener vivo el recuerdo de acontecimientos memorables según criterios que variaron en las distintas formaciones culturales.

La función de esta disciplina se limitó primordialmente en la memorización de datos y fechas, así como informar de hechos pasados, la legitimación de sus gobernantes, el funcionamiento de las instituciones políticas y eclesiásticas.

En la historia se pretendió pues resaltar la imagen de los grandes personajes para llevar a cabo una información compartida, esta disciplina también fue vista como una colección de hechos ejemplares y de situaciones paradigmáticas cuya comprensión, prepara a los individuos para la vida colectiva. Sin embargo la historia pretende dar un giro de enseñanza a las sociedades pensando que la historia posibilita la comprensión del presente, en tanto como la formulan Langlois y Seignobos explica los orígenes del actual estado de cosas tomando en cuenta que todas las situaciones sociales son resultado de un proceso, por lo tanto su estudio requiere de etapas y fechas para captar las peculiaridades de la misma.

Así pues el conocimiento histórico se adquiere a través de una gran diversidad de fuentes de información escritas, orales e iconográficas.

En la enseñanza de la historia tradicional se utilizan principalmente fuentes escritas limitando así la posibilidad de hacer más atractiva y completa la enseñanza de la historia.

Una gran variedad de intereses en los educandos de seis a doce o trece años de edad; se refleja en su curiosidad hacia determinados temas del pasado que el maestro debe tener presente en el momento de enseñar historia.

Pocas áreas del saber desempeñan un papel tan definitivo en la reproducción o transformación del sistema establecido de relaciones sociales.

El papel de la historia como ideología es un obstáculo para la realización del papel de la historia como ciencia. Con esto no se quiere decir que las fuentes del saber se encuentren desligadas del ideologismo, pero si se admite, que la elaboración de una imagen del pasado está demasiado configurada por los intereses dominantes en la sociedad. Así pues es papel de la investigación histórica recuperar el movimiento global de las sociedades, cambiar los mecanismos de conocimiento para ofrecer a la educación un espacio de análisis que propicie la construcción de soluciones para los problemas de enseñanza-aprendizaje. Los cambios que en los últimos años han sufrido las ciencias sociales y la integración de la historia han propiciado el abandono de

tradiciones didácticas y literarias. Sin embargo no ha sido fácil desligarse de ciertas tradiciones o mecanismos ya que el conocimiento del pasado tiene su punto de partida en el presente.

"La historia es indispensable para comprender la noción de la sociedad en que vivimos. Ambas son resultado de milenios de civilización, siglos de cambios y de una compleja sucesión de procesos que han tocado todas las esferas de la actividad humana: la social, la económica, la política, la militar, la cultural..." (3).

El estudio de la historia proyecta luces que ayudan a conocer el origen o las causas de hechos actuales y en la medida en que se forman sociedades dinámicas permite prever el mañana.

Por lo tanto son en buena medida los acontecimientos contemporáneos los que permiten profundizar en el conocimiento del pasado.

La dinámica de la historia se encuentra entre los principios de la continuidad y del cambio. Nada de lo que parece permanente en la historia deja de transformar sus estructuras, por otra parte ningún cambio por violento que sea rompe del todo la continuidad entre el pasado y el presente, por ejemplo en el desarrollo histórico de México las disputas entre conservadores y liberales permitieron que las ideas de cada uno de estos grupos quedaron plasmados en la constitución política en las diferentes etapas, pero tratando siempre de conservar las características con que México debería distinguirse como Nación, todo ello dio lugar a que permanecieran dentro de estas transformaciones, los valores fundamentales, como democracia y justicia. Las contradicciones que surgen en las sociedades conducen al cambio en, las concepciones de diversa índole, así la idea de que los habitantes autóctonos de la Nueva España eran inferiores a los conquistadores vino a ser destruida por el movimiento de Independencia, pero este hecho da lugar a que se cambiara el sentido social de las

(3) PEREYRA, Carlos et. al. Historia ¿Para qué? México. Siglo XXI. 1980. Antología UPN. Lo social en los planes de estudio de la educación preescolar y primaria. p. 167

instituciones hasta entonces existentes, como la Iglesia.

D) Explicación teórica del proceso enseñanza-aprendizaje

Siempre que alguien aprende se supone que hay alguien que enseña y la razón es que la enseñanza-aprendizaje constituyen pasos dialécticos inseparables, integrantes de un proceso único en permanente movimiento, no sólo por el hecho de que cuando hay alguien que aprende tiene que haber otro que enseña, en este sentido es importante recordar que aprendemos mientras enseñamos y es que el aprendizaje es un proceso activo en el que al desarrollar la comprensión en el niño debe convertirse en la preocupación fundamental del enseñante.

La aplicación a la didáctica de la psicología de Piaget parte de la idea de que el pensamiento es un juego de operaciones vivientes y actuantes, de modo que la tarea del maestro consiste en crear situaciones en las que el niño pueda elaborar sus propios conceptos a partir de su acción con el objeto de estudio. Al propósito de nuestro problema, es decir, la enseñanza de la historia deberá partirse de la historia personal del niño para que le sea posible comprender y elaborar conceptos que no se derivan de actividades concretas y que por tanto representan mayores dificultades para su enseñante por parte del maestro y su aprendizaje por parte del alumno.

El aprendizaje de nuevos conocimientos, es resultado de la relación entre lo que el sujeto ya conoce y la información nueva, de manera que pueda utilizarse la primera como un medio para asimilar la segunda, la enseñanza de la historia implica varios problemas, la utilización del tiempo histórico se alcanza solamente a través de procesos de comparación, que se relaciona con niveles de complejidad creciente que pueden alcanzarse con la edad, por otra parte en el niño, el tiempo está unido a lo que ocurre en él y es como puede explicarse la relación entre las partes y el todo en sucesiones temporales, otras de las cuestiones implicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la historia es la representación del tiempo que se puede resolver a través de la

construcción de su propia representación temporal, es así como el niño comienza por entender la existencia de fechas independientes unas de otras y posteriormente establecer relación entre unas fechas y otras englobando éstas en períodos y acontecimientos cada vez más amplios.

El desarrollo de esta descripción da como resultado la creación de una unidad didáctica para la enseñanza del tiempo histórico, dotando al niño de una representación adecuada del tiempo.

Por todo lo anterior se puede decir que la historia, como toda disciplina o ciencia, es algo más que un cuerpo de conocimientos elaborados, es también un método de investigación sobre el pasado. Proceso y producto (método de conocimientos y resultados alcanzados) no son fácilmente separables. Por tanto, ni la enseñanza de la historia puede reducirse a la mera transmisión de conocimientos elaborados, ni tampoco a la enseñanza de los métodos utilizados por la historia.

Es de sobra conocido la dificultad con que tropieza el análisis epistemológico de la naturaleza del conocimiento histórico.

E) La relación desarrollo-aprendizaje

Los problemas con los que nos encontramos en el análisis de la práctica docente no pueden resolverse de modo correcto, ni siquiera formularse, sin situar la relación entre aprendizaje y desarrollo en niños de edad escolar. No obstante, éste resulta ser el menos evidente de los aspectos básicos de los que depende la aplicación de las teorías del desarrollo del niño a los procesos educacionales.

Todas las concepciones conscientes de la relación, entre desarrollo y aprendizaje en los niños pueden reducirse esencialmente a tres posiciones teóricas importantes.

La primera de ellas se centra en la suposición de que los procesos del desarrollo del niño son independientes del aprendizaje.

La segunda posición teórica más importante es el que el aprendizaje es desarrollo.

La tercera posición teórica respecto a la relación aprendizaje y desarrollo trata de anular los extremos de las anteriores afirmaciones cambiándolas entre sí. Un ejemplo claro de dicha aproximación es la teoría de Koffka, según la cual el desarrollo se basa en dos procesos inherentes distintos pero relacionados entre sí, que se influyen mutuamente. Por un lado está la maduración, que depende directamente del desarrollo del sistema nervioso; por el otro, el individuo que, a su vez, es también un proceso evolutivo (4).

El proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar el proceso de maduración. El punto nuevo y más importante, de esta teoría es el extenso papel que ésta atribuye al aprendizaje en el desarrollo del niño. El énfasis puesto sobre este punto nos remite directamente a un viejo problema pedagógico, el de la disciplina formal y el problema de la transferencia.

Además de aprender por sus experiencias físicas con el ambiente el niño aprende por las interacciones sociales. La mayoría de estos aspectos del aprendizaje social son medidos por el lenguaje. Tales observaciones llevaron a Piaget a la conclusión de que la comunicación provoca la necesidad de examinar y confirmar los propios pensamientos, proceso que es característico del pensamiento adulto.

Del mismo modo que el lenguaje interno y el pensamiento reflexivo surgen de las interacciones entre el niño y las personas de su entorno, dichas interacciones proporcionan la fuente de desarrollo de la conducta voluntaria del niño.

Piaget ha puesto de manifiesto que la cooperación suministra las bases del desarrollo del razonamiento moral del niño. Las primeras investigaciones al respecto establecieron que el niño adquiere primero la capacidad de subordinar su conducta a las reglas del juego en equipo, y sólo más tarde es capaz de autorregular voluntariamente su comportamiento en una función interna.

(4) VYGOTSKI L.S. "Interacción entre aprendizaje y desarrollo". El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial Grijalbo. México 1991. pp. 123-126.

Vygotski postula que lo que crea la zona de desarrollo es un rasgo esencial de aprendizaje; es decir, el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante.

Desde este punto de vista, aprendizaje no equivale a desarrollo; no obstante, el aprendizaje organizado se convierte en desarrollo mental y pone en marcha una serie de procesos evolutivos que no podrían darse nunca al margen del aprendizaje.

Así pues, el aprendizaje es un aspecto universal y necesario del proceso de desarrollo culturalmente organizado y específicamente humano de las funciones psicológicas.

La relación entre el aprendizaje y el desarrollo se conciben de distinta manera, según la posición psicológica en la que nos situemos.

Considerando a Piaget, el desarrollo explica el aprendizaje de tal manera que éste sólo es posible gracias al proceso de desarrollo en su conjunto, del cual no constituye más que un elemento, pero un elemento que sólo es concebible dentro del proceso total.

El desarrollo es pues, un proceso general, producto de la interrelación de diversos factores; madurez, crecimiento, aprendizaje y socialización, que todos son producto del ambiente en combinación con factores individuales internos.

La formación de nuevas respuestas o el cambio de conducta, hay que verlo como un aspecto que depende de este proceso general y que está subordinado a él.

Así pues el aprendizaje entraña una especie de metamorfosis, una transformación del estudiante. Pero ¿cómo ocurre esta metamorfosis del aprendizaje?, ¿cómo modifica el estudiante la naturaleza original?, ¿cómo inserta lo nuevo en lo viejo?, la transformación del aprendizaje es un lugar común de la vida y, sin embargo, teóricamente se expresa de varias maneras, que es con exactitud lo que sucede en el proceso de transformación de la ignorancia al conocimiento.

"Sólo cuando existen las estructuras necesarias es posible el aprendizaje de una nueva respuesta y la formación de éstas no es más que el aspecto visible, la punta del iceberg, del proceso subyacente, que es el proceso de desarrollo". (5)

F) Caracterización del niño de 6to. grado

a) Alumnos:

Para ciertos autores el paso de la inteligencia sensorio-motora a la inteligencia conceptual se explica por la intervención de la vida social y de los cuadros lógicos y representativos preparados en el sistema de los signos y de las representaciones colectivas.

En el nivel de las operaciones lógicas concretas (desde los siete u ocho años) los conceptos son ya conceptos de clases, es decir, conjuntos de objetos agrupados según relaciones particulares por su naturaleza asimétrica o simétrica, pero en todos los casos las relaciones actuantes son definidas según las cualidades de los objetos así reunidos: estos objetos pueden ciertamente, englobar al mismo yo y estas relaciones pueden por otra parte abarcar las acciones del yo o las relaciones entre el yo y las cosas.

Los alumnos de sexto grado de educación primaria pueden ser considerados en un nivel de desarrollo cognoscitivo, de acuerdo a la infancia de siete a doce años, que coincide con el principio de la escolaridad propiamente dicha del niño, marca el hito decisivo en el desarrollo mental. Desde el punto de vista de las relaciones interindividuales, el niño después de los siete años adquiere, en efecto, cierta capacidad de cooperación, dado que ya no confunde su punto de vista propio con el de otro, sino que los disocia para coordinarlos. Esto se observa ya en el lenguaje entre niños, las discusiones se hacen posibles al compartir los puntos de vista con el compañero y también con lo que suponen en cuanto a búsqueda de justificaciones o pruebas de apoyo a las propias afirmaciones, las explicaciones entre niños se desarrollan en el propio plano del pensamiento y/o sólo en el de la acción material.

(5) DELVAL, Juan. APRENDIZAJE Y DESARROLLO. Crecer y Pensar: la construcción del conocimiento en la escuela. Barcelona 1984. pp. 38-39. Antología UPN. Teorías de Aprendizaje.

El lenguaje "egocéntrico" desaparece casi por entero y los discursos espontáneos del niño atestiguan por su misma estructura gramatical la necesidad de conexión entre las ideas y de justificación lógica.

En cuanto al comportamiento colectivo de los niños, se observa después de los siete años, un cambio notable en las actitudes sociales, manifiestas, por ejemplo en los juegos con reglamentos.

Estas observaciones permiten comprender las transformaciones profundas que sufre la afectividad de la segunda infancia: En la medida en que la cooperación entre individuos coordina sus puntos de vista en el marco de una reciprocidad que asegura a la vez autonomía y su cohesión y en la medida que, paralelamente el agrupamiento de las operaciones intelectuales sitúa los diversos puntos de vista intuitivos dentro de un conjunto reversible desprovisto de contraindicaciones, *"la afectividad de los siete a los doce años se caracteriza por la aparición de nuevos sentimientos morales y sobre todo, por una organización de la voluntad, que desemboca en una mejor integración del "yo" y en una regulación más eficaz de la vida afectiva"* (6).

Los primeros sentimientos morales derivan del respeto unilateral del niño pequeño hacia sus padres o hacia el adulto y ese respeto comporta la formación de una moral de obediencia o de heteronomía. El sentimiento nuevo, que interviene en función de la cooperación entre niños y de las formas de vida social a que da lugar consiste esencialmente en un respeto mutuo.

G) Papel del maestro y del alumno

La educación se concibe como evolución de la humanidad, como movimiento personal y social permanente, como transformación consciente e intencionada, como compromiso generador de bienestar, y se da por un aprendizaje constante que permite nuevas maneras de ser, hacer y vivir. Es así como resulta posible alcanzar los fines de la educación en México.

(6) PIAGET, Jean. La afectividad, la voluntad y los sentimientos morales. Seis estudios de psicología. Editorial Ariel. Pág. 85.

En efecto el papel del maestro debe guiarse al considerar en el proceso enseñanza-aprendizaje una serie de elementos y procedimientos que se ponen en juego en la problemática de cómo enseñar; por medio de pautas metodológicas orientadas que propician el aprendizaje del alumno y que son las siguientes:

- Es necesario que el alumno conozca las temáticas a estudiar, seleccionando aquellas que sean un auténtico problema es decir, que le interesen realmente al alumno, que estimulen su actitud de curiosidad y que además, éstas tengan una potencialidad para desencadenar un proceso de construcción de nuevos conocimientos; por ello el problema no sólo debe presentarse como una situación inicial, sino que se debe considerar a lo largo de todo el proceso enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto el maestro debe tomar en cuenta que la enseñanza realmente eficaz será la que parta de lo que el alumno ya sabe; es decir, se inicia el proceso de enseñanza-aprendizaje con los conocimientos que el alumno ya posee y que viene siendo el resultado de experiencias educativas o de aprendizajes espontáneos, originados por el ambiente donde vive. Por lo tanto, habría que considerar las concepciones del alumno, no como conocimientos erróneos porque no se apegan a lo que se considera correcto desde el punto de vista científico, sino que se tomen como base para ir construyendo el nuevo conocimiento y trabajar las didácticas adecuadas, de esta manera el maestro ayuda al alumno a explicitarlos y contrastarlos con las nuevas informaciones.

El maestro debe considerar en su labor docente nuevas informaciones, es decir ir desarrollando el proceso de restauración de conocimientos. Estas informaciones proceden de fuentes diversas como las diferentes concepciones de los alumnos, base sobre la que se consolidarán los nuevos conocimientos, la realidad sociocultural en la que se desenvuelven así como la que el maestro aporta en diversos momentos del proceso.

Además el docente debe tomar en cuenta otras fuentes que aportan información, sin olvidar los métodos de trabajo, los recursos y técnicas empleados que inicien el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la enseñanza de la historia el papel del maestro es fundamental, propiciando en el alumno el gusto por dicha asignatura a través de estrategias didácticas basadas en las

constantes históricas que guiarán al alumno a un aprendizaje más comprensible y reflexivo, proporcionando así un aprendizaje perfecto entre las capacidades del alumno y la dificultad de los contenidos.

El alumno debe ser constructor de su propio conocimiento y de su razonamiento, y nadie absolutamente, puede sustituirle, solamente él podrá llevar a efecto el proceso.

El maestro tiene la función de provocar situaciones en las cuales los conocimientos sean presentados para alcanzar ciertas finalidades ya planteadas, pero partiendo del interés del niño el cual ha de ser enarbolado y exaltado.

Otra de las funciones del maestro es la conducción del aprendizaje, el cual lo realizará a través de actividades que llevarán al propio alumno a redescubrir el saber, con el fin de que recorra todas las etapas constatando estas actividades con la realidad y con las soluciones de los demás niños y creando situaciones de contraste que obliguen al niño a rectificar sus errores cuando estos se produzcan.

Además hay que considerar por parte del maestro que el alumno tiene ciertas características, las cuales son:

- El niño cuenta con sus propias estructuras cognitivas.
- Posee sus propias representaciones del mundo.
- Tiene su propia forma de conocer la realidad y posee una gran capacidad creativa.
- Para que el niño aprenda es necesario que construya sus propios conocimientos.
- La interacción entre iguales es fundamental para el avance en el proceso de construcción del conocimiento.
- La aproximación o también conocida como error es fundamental para redescubrir la verdad.

H) Rol del alumno

Para el niño, entrar en la escuela es entrar en un mundo nuevo en el que deberá adquirir progresivamente un determinado número de conocimientos cada vez más complejos, que le serán necesarios en una sociedad dada y cuyas bases son indis-

pensables para la futura formación de todo individuo.

La misión de la escuela es enseñar; la del escolar, es aprender; deberá tratarse en un principio, de una comunicación a través del deseo del saber del uno y la necesidad de enseñar del otro, pero existe hasta cierto punto una oposición entre la apetencia del niño y ciertos fines y métodos de rigor en la enseñanza. En efecto, el niño tiene sus necesidades propias; la sociedad, a través de la escuela, trata de inculcarle una forma de pensar conforme a su propia estructura.

El niño acepta, pues, la escuela por interés por necesitar cierta autonomía o por considerarla como una aventura nueva y una posibilidad de hacer nuevas amistades. Es deseable que se establezca un verdadero diálogo entre el maestro y el alumno y no una forma de relación falseada por la creencia en una superioridad del adulto sobre el niño.

El niño tiene el derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación, sin ellos no se sabe lo que hay que hacer. La historia de las ciencias es tanto la historia de los errores de la humanidad como la de sus aciertos, y han sido tan importantes para el progreso los unos como los otros. El niño debe aprender a superar sus errores, si le impedimos que se equivoque no dejaremos que haga este aprendizaje. El interés por conocer es tan consustancial al niño como la actividad. No se trata de empapar al niño con fechas y datos incomprensibles para que el niño comprenda la historia, sino aprovechar que el niño siempre está actuando, lo que ocurre es que no siempre lo hace de la manera que el adulto quiere y pensamos a veces que es el niño el que debe adaptarse a lo que a aquél le interesa.

El niño tiene indudablemente una curiosidad y unos intereses; es necesario dejar que los desarrolle. Los niños son quienes deben elegir el tema de trabajo, lo que quieren saber. Pero los intereses de cada niño deben articularse con los demás. Será necesario que se pongan de acuerdo, que aprendan a respetar y a aceptar decisiones colectivas después de haber tenido ocasión de defender sus propios puntos de vista.

III MARCO CONTEXTUAL

A. Breve reseña de la política educativa del México Independiente hasta nuestros días

La cultura y la educación tomaron una nueva y peculiar ruta. Desde luego la independencia significó la abolición del índice de libro prohibido, de la Santa Inquisición y de las otras instituciones acordes con una concepción medieval del mundo. Los mexicanos pudieron ya acoger en sus mentes el pensamiento y la ciencia moderna, aunque la pobreza económica y los viejos hábitos intelectuales retardaron algún tiempo la evolución esperada.

El movimiento de independencia se vino preparando desde mediados del siglo XVIII. Sobre él operaron influencias educativas de todo orden, la literatura francesa revolucionaria, que había invadido los círculos cultivados; la acción ejemplar de los precursores de la independencia, los más de ellos de relevantes capacidades intelectuales y de intachable conducta cívica y la noticia comentada por periódicos y manifestaciones políticas, publicaciones que desde entonces se afirmaron como poder pedagógico en el pueblo.

Pero la lucha armada trajo consigo un desquiciamiento de las viejas instituciones docentes. Conteniendo en parte dichas decadencias, al propio tiempo que inauguraron la primera etapa de la educación popular, tácito ideal del movimiento de independencia, se fue imponiendo ciertos tipos de instituciones docentes, entre la cual destacaron las escuelas Lancasterianas (1822), cuya influencia duró siete décadas (Valentín Gómez Farías).

Hasta el triunfo de la República, pudo la política liberal adquirir estructuras pedagógicas-institucionales. Ello ocurrió en las leyes orgánicas de instrucción de 1867 y de 1869, gracias a las cuales por primera vez vino a organizarse concienzudamente la enseñanza. Aunque dichas leyes, en particular la del 69 tuvieron justificación sólo en el Distrito Federal, su influencia fue nacional se convirtieron en modelos de legislación educativa en los estados de la república.

La Ley Orgánica de 1867 y las direcciones filosóficas-positivistas despertaron muy pronto la conciencia pedagógica en el país, tanto en los Estados como en la capital de la República déjose sentir un movimiento intelectual en favor de los problemas educativos. El efecto de tal inquietud fue el origen en México de la teoría pedagógica, pues hasta entonces la educación en la República sólo había registrado hechos importantes de la política educativa y de manera práctica en lo docente.

Grandes políticos de la educación como: Joaquín Baranda y Justo Sierra tomaron a su cargo la orientación política y social de la enseñanza en la época porfiriana. Su acción política se tradujo en el nacimiento de importantes instituciones pedagógicas (escuelas normales, congresos de instrucción, consejos superiores de la educación, establecimientos de la universidad, etc.).

La Revolución Mexicana iniciada en 1910, fue integrando su ideario al correr de los años promovida en sus orígenes por ingentes razones de orden político; lo que tradujo en un anhelo colectivo de amplia programación de la cultura en las clases sociales.

Las tendencias socialistas en materia de educación constituyeron uno de los hechos característicos de la administración gubernamental del presidente Cárdenas (1934-1940), cuyo impulso dado a la cultura popular y a la educación técnica fue meritorio.

Por su parte, los pedagogos profesionales de México, callada y activamente fueron apropiándose de las grandes ideas de la pedagogía contemporánea. En 1925 se revela ya tan fecundada obra pedagógica en un proyecto oficial de reforma para organizar la escuela primaria, conforme al principio de la acción. Desde entonces los grandes rendimientos de la pedagogía contemporánea han ido haciendo su entrada a México lo que por explicable razones, ha tenido resonancia en las instituciones docentes y de investigación pedagógica.

El presidente Manuel Avila Camacho, renueva la política de la unidad nacional y por obligada consecuencia, ve en la obra de la educación la base más firme para lograr este propósito. Bajo su gobierno se reforma el Artículo Tercero Constitucional que propiciaba la educación socialista y se formula un nuevo precepto cuya doctrina se halla al servicio de una educación para la paz, la democracia y la justicia social.

La obra educativa del Presidente Miguel Alemán Valdez, vino a continuar en lo político los postulados de una educación democrática y tolerante en lo relativo al problema religioso; todo ello en apoyo de la unidad y concordancia nacional.

La materia de construcción de edificios docentes, se logró gracias a una vertiginosa, sostenida y permanente campaña nacional pro-construcción de escuelas. La obra educativa, durante el gobierno del Presidente Adolfo Ruíz Cortines tuvo un gran modesto y limitado alcance. No igualó en efecto los rendimientos obtenidos en otros ramos de la administración (comunicaciones, ferrocarriles, obras públicas, seguro social, etc.).

Por fortuna las dichas deficiencias fueron superadas durante el mandato de López Mateos y a decir verdad, en dos aspectos recibiendo la educación primaria y secundaria un manifiesto incremento cuantitativo y experimentando la enseñanza superior, en particular la universitaria. La madurez política y el bienestar social son factores y signos de estos hechos educativos.

Bajo los años de gobierno de Díaz Ordaz, cabe mencionar un continuo desarrollo cuantitativo en los sectores de la educación primaria y secundaria. En el gobierno de Luis Echeverría se observa una orientación populista y se plantea una reforma educativa.

Al tomar posesión de la presidencia el Lic. José López Portillo, el país atraviesa por una aguda crisis económica, encararla es el gran problema, dentro de ello precisa articular la obra educativa mediante un plan nacional pedagógico. La etapa de la educación al servicio de la comunidad nacional comprende estos procesos: Hacia la madurez política, período de transición e importantes construcciones de edificios escolares.

El fin del siglo XX y el nacimiento del XXI se caracteriza por profundas transformaciones de los pueblos en la manera de pensar, actuar y configurar nuevos estilos de vida. La moderna complejidad y el avance en la visión contemporánea de la educación traen consigo exigencias, retos y posibilidades de dirigir el cambio hacia una modernización que produzca un nuevo tipo de convivencia.

A este respecto el Lic. Carlos Salinas de Gortari ha dicho que "la decisiva transición que hoy vive México hacia su plena modernización hizo necesario reforzar el estado para conducir ordenadamente nuestra propia transformación interna y para adecuar las instituciones y las prácticas políticas a los nuevos requerimientos de la sociedad civil". Se trata de asegurar la mayor eficacia del estado y de hacer de todo el potencial de la sociedad en beneficio de condición individual y colectivo de los mexicanos y del respeto general, público y efectivo de los derechos humanos que otorga la constitución.

La modernización educativa no puede por lo tanto quedarse al margen de otros cambios que están modificando al país:

"...es papel de la educación promover el desarrollo armónico del individuo, de suerte que sus conocimientos, habilidades y valores correspondan a los nuevos requerimientos de una sociedad y un mundo en permanente transformación, porque si económicamente el reto ha sido recuperar la vía del crecimiento gradual sostenido y asegurándole un sustento de solidez y permanencia; en el nuevo modelo son prioritarios los aprendizajes que conducen a reforzar la identidad nacional, la justicia, la democracia y la soberanía nacional..." (7).

Son igual de prioritarios los mecanismos que han de conducir a definir los nuevos aprendizajes que coloquen a los educandos de primaria y secundaria en una situación de desarrollar la capacidad creativa, su competitividad, el dominio del lenguaje y el control de metodologías de la ciencia y la tecnología.

B. Análisis del Artículo Tercero y la Ley General de Educación

La política educativa entendida como el conjunto de elementos que tiene como función normar las actividades educativas de nuestro país, basada en los valores de nuestra nacionalidad, ha ido cambiando conforme el devenir de nuestros tiempos, uno de los elementos que da sustento a esa política educativa está contenido en el Artículo 3o. Constitucional, que ha tenido también constantes cambios, llegó a reformarse por última

(7) S.E.P. Modernización educativa. En Perfiles de desempeño para pre-escolar, primaria y secundaria. pp. 27-29.

ocasión, el 4 de marzo de 1993, junto con el Artículo ya mencionado se reformó también la Ley Federal de Educación; muchos cambios han tenido lugar desde esta reforma, así el texto anterior del Artículo Tercero que prescribía la laicidad en la educación, autoriza su ejercicio por parte de instituciones religiosas, además se definió la transferencia de la función educativa de los Estados, proceso que se había iniciado en el sexenio anterior con el proceso de descentralización educativa, quedó sin embargo la Secretaría de Educación como reguladora de los contenidos y la elaboración de Planes y Programas de estudio, esa autoridad única nacional velará porque la educación en el país, en los términos que señala la propia constitución tienda a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomento en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia y es que trata de promover a través de la educación todos los valores e ideales que le permitan reproducirse y conservarse a la vez que acrecentar su poder por medio de mecanismos que permitan la movilidad social.

Sigue más adelante en la definición de los criterios que el Estado considera deseables al establecer que igualmente cuidará que la educación esté orientada por un criterio basado en los resultados del progreso científico y lucha contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Una vez acordado a nivel nacional la Modernización de la Educación básica se deroga la Ley Federal y se publica la Ley General. De lo anterior se puede concluir que la Ley General de Educación pretende dar entrada a la formación del pensamiento científico crítico y reflexivo del niño, para garantizar un desarrollo pleno del individuo.

La ley enuncia lo siguiente:

"La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social" (8).

(8) S.E.P. Artículo Tercero y la Ley General de Educación. México 1993. p. 49.

C) La historia en la modernización educativa

La integración por área de los estudios sociales estaba fundamentada en hipótesis didácticas muy sugerentes, que aspiraban a promover el conocimiento unitario de los procesos sociales, utilizando las aportaciones de múltiples disciplinas, esto significa que anteriormente se incluían en el área de ciencias sociales disciplinas como historia, geografía, etc., que a través de la globalización de contenidos podrían permitir el logro de los objetivos. Sin embargo y según la opinión predominante de maestros y educadores señalan diversas evaluaciones, la cultura histórica de los estudiantes egresados de la educación básica en las generaciones recientes es deficiente y escasa, hecho al que sin duda ha contribuido la misma organización de los estudios.

"Al restablecer la enseñanza específica de la historia, se parte del conocimiento -de que esta disciplina tiene un especial valor formativo, no sólo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional" (9).

Por todo lo anterior, la responsabilidad se hace presente cuando manejamos los contenidos de una manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzado hacia lo más lejano y general.

Para el estudio de la historia en sexto grado, se pone particular atención a los procesos históricos en los cuales las transformaciones mundiales son simultáneas y se presenta una intensa interdependencia entre cambios culturales y políticos (por ejemplo, entre el pensamiento de la ilustración, las revoluciones liberales y democráticas y los movimientos independientes americanos).

Así también surge un segundo propósito, la formación cívica a través del estudio de la historia logrando promover el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural de la

(9) SEP. Planes y programas de estudio de educación primaria. México 1993.

humanidad y la confianza en la capacidad de los seres humanos para transformar y mejorar.

D) Planes y programas de estudio

A través de los nuevos planes y programas podemos lograr todos estos propósitos, es necesario recurrir a ellos, así como a los materiales necesarios que a través de estrategias didácticas (juegos, escenificaciones, etc.), apropiadas promuevan la participación creativa de los alumnos y participen activamente en el aprendizaje de la historia viva, por lo tanto para conocer los resultados esperados de los propósitos que se han mencionado, es necesario que la evaluación del aprendizaje de los educandos sea continua y sistemática, permitiendo conocer con oportunidad el aprovechamiento de estos y determinar los aspectos en los que se debe poner mayor empeño.

En los nuevos planes de estudio se hace énfasis en la libertad metodológica que los maestros pueden disponer siempre y cuando se respete el enfoque que estos proponen, un enfoque constructivista, que el niño construya su propio aprendizaje, siendo el maestro propiciador del mismo, por lo tanto los procedimientos didácticos requieren de criterios bien definidos para desarrollar en los alumnos actividades que determinen un aprendizaje reflexivo.

Métodos de enseñanza

El cambio se está dando en la escuela; los maestros manejan ideas innovadoras que van de la mano con el cambio de la modernización educativa. Ha dejado de ser una escuela esencialmente informadora, pues a través de consultas con los padres de familia se llegó al acuerdo de modificar dicho sistema de aprendizaje para también pasar a formar alumnos reflexivos, analíticos, armónicos, prácticos e integrales.

Los maestros constantemente se están preparando a través de academias o libros que manda la SEP. Con los argumentos, perfiles, objetivos de la Modernización Educativa, se pretende no quedar atrás en el aprendizaje escolar.

E) Contexto escolar

La escuela primaria "Pascual Orozco", se encuentra ubicada en la Ave. Zarco No. 309 de la Colonia Zarco, en la Ciudad de Chihuahua, el plantel es de construcción antigua, cuenta con ocho aulas y dos locales para oficinas de las direcciones del turno matutino y vespertino, se ocupan seis aulas en el turno vespertino, tiene además un patio amplio y una cancha.

En lo que se refiere al contexto socio-económico de la escuela se caracteriza por ser una población escolar de nivel social medio-bajo, ya que por ser turno vespertino algunos alumnos se dedican a trabajar durante la mañana y además viven en colonias retiradas como: Cerro de la Cruz, lo que ocasiona que la escuela tenga poca vinculación con la comunidad.

Esta situación se muestra en el hecho de que los niños tienen dificultades para tener completo su material escolar, por otro lado, los padres de familia rara vez se interesan en investigar la situación que guardan sus hijos en la escuela y en el aspecto académico, manifestando su ausencia en la institución.

Anteriormente se menciona que algunos niños trabajan por las mañanas, sobre todo en los grados superiores esto para contribuir a la economía familiar, lo que trae como consecuencia serias dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que resulta agotador para el niño asistir a la escuela después de trabajar. Por todo lo anterior resulta fácil que el grado de reprobación aumente en los alumnos, así como la deserción de estos.

Respecto al personal docente, la escuela está conformada por seis maestros, un director, dos maestros especiales, uno de educación artística y otro de educación física, en relación a la preparación académica de los mismos es la siguiente: tres maestros estudiaron la normal superior, dos la normal básica y uno terminó la Universidad Pedagógica Nacional.

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A) Definición

Cuando hablamos de estrategias didácticas, hablamos de actividades que ayudan al alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siempre y cuando dichas actividades lleven al alumno a la reflexión y al análisis. El maestro debe tomar en cuenta lo que el alumno ya conoce para desarrollar en forma más integral las estrategias que propicien en él el gusto por aprender, por lo tanto las estrategias didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje son caracterizadas como la manera de abordar la enseñanza-aprendizaje de un contenido. Para lograr el éxito de éstas el maestro debe procurar que todos los niños participen, tome el papel de guía en las actividades y las evalúe para determinar nuevas estrategias que propicien sacar adelante aquellos niños que tienen problemas para comprender lo que se pretende enseñar.

En la enseñanza de la historia como en otras asignaturas, la elaboración y aplicación de estrategias didácticas deben ser fundamentadas en el interés del niño, en la acción del mismo, recordando que cuando se habla de acción pensamos en el "juego", así pues las actividades estarán encaminadas al verdadero aprendizaje.

B. Criterios pedagógicos

La escuela no puede seguir siendo un lugar aislado, indiferente al mundo que circunda al niño.

Los criterios pedagógicos de esta propuesta son un intento de renovación pedagógica que surge de las investigaciones basadas en la psicología genética de Jean Piaget. De ella se desprende una serie de estudios de la pedagogía operatoria cuyos objetivos son los siguientes:

- *El niño construye conocimientos siendo un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento.*
- *Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende.*

- *Este proceso supone etapas o estudios sucesivos, cada uno de los cuales tienen sus propios alcances y limitaciones.*
- *El aprendizaje, tanto cognitivo, afectivo como social, se da a través de la interacción entre el sujeto y el medio.*
- *Las construcciones que dicha interacción genere en el sujeto le permitirán consolidar o modificar sus propios conocimientos y ello no dependerá de la transmisión de información.*
- *Para que un aprendizaje sea tal debe poderse generalizar, es decir aplicar en diferentes contextos". (10).*

Todos estos objetivos nos hacen ver que el niño ha de ser protagonista de su propio aprendizaje y que "inventar es comprender".

Partiendo de estos objetivos, la premisa fundamental del nombre que se pretende formar consistirá en intentar que el niño aprenda a proponer y defender sus propios intereses ante el grupo de compañeros, lo cual requiere todo un proceso de aprendizaje.

A partir de esa serie de intereses formulados por los niños, el maestro tendrá que establecer un paralelismo entre estos y los contenidos del programa oficial (siempre de forma globalizada) en relación al tema escogido, con lo cual se pretende que sea cada vez menor el aislamiento existente entre las materias escolares.

Encontrando en la pedagogía operatoria las bases para llevar adelante el proceso enseñanza-aprendizaje, es conveniente promover situaciones de aprendizaje que favorezcan la actividad del niño, para que se tenga la posibilidad de que se convierta en sujeto activo de su propio aprendizaje, es decir, que en la medida de lo posible no sólo aprenda, lo que significa que no se debe "dar" solamente conocimiento, en todo caso es conveniente proporcionarle los medios por los cuales puede acceder a conocimiento, aprender por si mismo, como: la investigación, la problematización y la tendencia propia del niño a la actividad.

Con ello no solamente se está favoreciendo el aprendizaje sino la formación total de la personalidad del niño.

(10) MONTSERRAT Moreno y Genoveva Sastre. Aprendizaje y desarrollo intelectual. Barcelona,

Por lo tanto el uso de estrategias didácticas son necesarias para alcanzar un propósito preestablecido por lo cual la selección de éstas tendrán una fundamentación teórica, también la formación del profesor será determinante para que esa fundamentación pueda revelarse en la práctica docente, ya que de acuerdo a su desempeño y a las condiciones del medio como: económicas, sociales, materiales, políticas, etc., será el alcance que tengan las estrategias propuestas.

Definitivamente una de las partes medulares para la efectividad de las estrategias pedagógicas es el uso de los recursos didácticos que deben corresponder a la teoría en la que están sustentadas.

Las estrategias utilizadas por el docente no necesariamente son para cumplir propósitos que puedan observarse en corto tiempo sino que se encadenan para alcanzar un propósito que se puede considerar a mediano o largo plazo, por lo que es difícil señalar con rigidez el tiempo que ha de emplearse para su ejecución.

Las estrategias que en esta propuesta se presentan son sugerencias que ayudan a consolidar el proceso de aprendizaje en la asignatura de historia para los niños de sexto grado.

C) Criterios de evaluación

Partiendo de la idea de que la evaluación debe ser continua y sistemática, se partirá de criterios y medios adecuados a este fin, el criterio oficial se establece en el Acuerdo 200, por el que se rigen normas de evaluación del aprendizaje, considerando que los objetivos enunciados en los programas de estudio, dan al maestro los elementos para evaluar el aprovechamiento de los alumnos; una escala de calificaciones más proporcional y más precisa permite contar con mayor información sobre el aprovechamiento de los educandos y facilita la interpretación y comparación de resultados obtenidos por cada uno de ellos, y que de una mejor evaluación facilita la selección de métodos educativos adecuados, aporta mayores elementos para decidir sobre la promoción de los educandos, coadyuva al diseño y actualización de planes y programas y en general una mejor planeación del sistema educativo, por todo lo anterior el Artículo 2o. del Acuerdo 200 dice que la evaluación del aprendizaje debe ser

realizado a lo largo del proceso educativo, a través de procedimientos pedagógicos adecuados.

Artículo 5o. La evaluación permanente del aprendizaje deberá conducir a tomar decisiones pedagógicas oportunas para asegurar la eficiencia de la enseñanza y el aprendizaje. Esta evaluación dará lugar a la formulación de calificaciones bimensuales.

D. Situaciones de aprendizaje

Situación de Aprendizaje 1

Contenido: Los problemas económicos.

Propósito: Favorecer la comprensión. Que el niño analice la situación económica de México durante la restauración

Actividades:

1. Organicemos en equipo y llevemos al salón información sobre los problemas económicos en la época de la restauración.
2. Platiquemos grupalmente acerca de las dificultades que tuvo nuestro país después de restaurarse la república.
3. Elaboremos un texto breve en el que demos a conocer los problemas económicos que afrontó nuestro país después de la lucha por destruir el imperio de Maximiliano.
4. Organicémonos para representar un "programa de radio" utilizando nuestros textos, así como otros datos que seleccionamos de la información que llevamos al salón:
 - * Organicemos la información que deseamos transmitir.
 - * Elijamos en cada equipo al compañero que actuará como "locutor".
 - * Acondicionemos en nuestro salón, algún lugar que será la cabina de la estación radiofónica.
5. Representemos ante los demás equipos, nuestro programa de radio y dialoguemos si nos gustó la actividad y por qué.

Evaluación: Realicemos una "mesa redonda" donde comentemos la situación económica de nuestro país en esta época.

Se pueden manejar algunas constantes de la historia como antecedentes para trabajar con los contenidos del programa.

Situación de Aprendizaje 2

Tema: Sujetos de la historia.

Propósito: Que el alumno llegue a comprender que todos los humanos somos parte de la historia.

Material: Un periódico reciente, un periódico o revistas de años pasados.

Actividades:

1. Recortemos las noticias que consideremos importantes.
2. Peguemos las noticias con sus respectivas fotografías en una cartulina.
3. Comentemos las diferencias que encontramos en las noticias pasadas a las presentes.
4. Transformemos las noticias presentes en algo chusco.
5. Comentemos grupalmente:
 - * ¿Quiénes son los sujetos de la historia en los recortes del periódico que llevamos?
 - * ¿Son personajes que vienen en nuestro Libro de historia?
 - * ¿Todas las personas formamos parte de una historia? ¿Por qué?
 - * ¿La vida cotidiana va formando historia? ¿Por qué?
6. Cuando lleguemos a la conclusión de que todos los seres humanos somos sujetos de la historia, realicemos el siguiente tema "Nuestra historia".

Evaluación: Hagamos un escrito en el cual digamos por qué los seres humanos somos sujetos de la historia.

Situación de Aprendizaje 3

Tema: Nuestra historia.

Propósito: Favorecer la comprensión del proceso de la historia a través de una línea de tiempo.

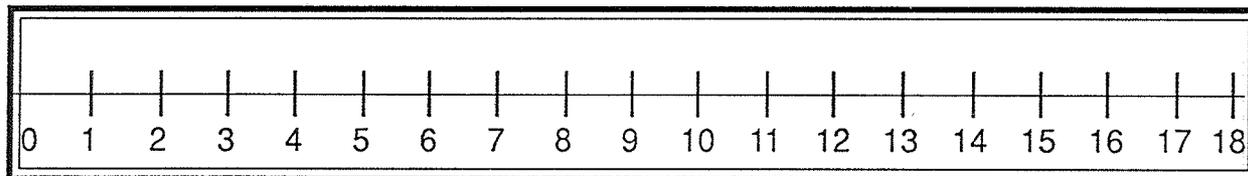
Materiales: Cartulina, marcadores, fotografías, resistol y tijeras.

Actividades:

1. Hagamos los siguientes comentarios grupalmente:

- * ¿Que recordamos de o acerca de cuando éramos más pequeños?
- * ¿En qué hemos cambiado?
- * ¿Cuáles eran nuestros juegos favoritos?

2. Elaboremos en la cartulina una línea de tiempo como la siguiente y ubiquemos nuestra edad con años y meses.



Tu nacimiento

3. Si tenemos fotografías peguémoslas según las edades, si no tenemos fotografías dibujemos o escribamos nuestros acontecimientos como: nuestro nacimiento, cumpleaños, graduación preescolar, etc.

Evaluación: Peguemos nuestras líneas de tiempo en la pared del salón y veamos los acontecimientos de cada quien.

Situación de Aprendizaje 4

Tema: Continuidad y cambio.

Propósito: Que el niño analice los cambios que han ocurrido a lo largo del tiempo en las personas, paisajes y cosas, para que compare el pasado con el presente.

Actividades:

1. Realizaremos una visita a un edificio antiguo como: presidencia, museo, iglesia, etc.
2. En nuestro cuaderno escribamos las diferencias que existen entre una construcción antigua y una moderna en cuanto a: materiales utilizados en el pasado, grosor de las paredes, formas de las ventanas, puertas, pisos, etc.
3. Llevemos al salón nuestras experiencias de la visita y comentemos grupalmente nuestras observaciones escritas en el cuaderno.

Evaluación: Lleguemos a la conclusión de que continuidad y cambio es comprender que la historia es un proceso interrumpido de cambio.

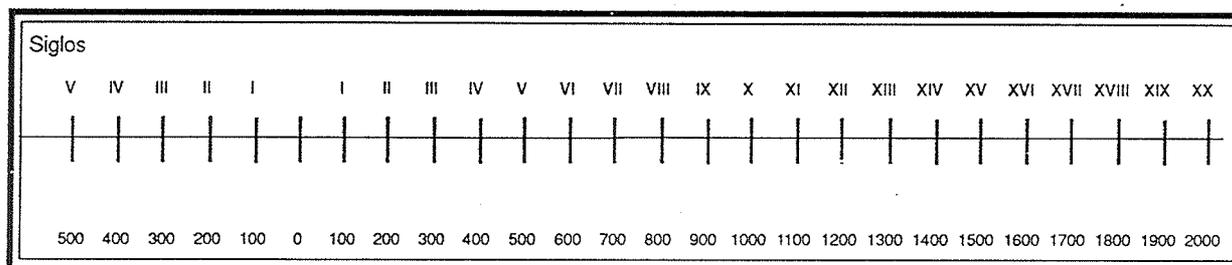
Tema: ¿Como fijar una fecha en el transcurso del tiempo?

Propósito: Que los alumnos identifiquen algunos sucesos históricos en la línea de tiempo.

Material: Cartulina, tijeras, resistol y marcadores.

Actividades:

1. Leamos individualmente la información que nos proporciona el maestro.
2. Formemos equipos y en la cartulina dibujemos una línea de tiempo como la siguiente:



Antes de nuestra era

(a de n.e.)

↑
nacimiento de Cristo

3. Ubiquemos en la línea de tiempo cada uno de los acontecimientos que se presentan:

- a) La Muralla China se construyó en el Siglo III a. de n. e. ¿Entre qué años sucedió su edificación?
- b) Tenochtitlán se fundó en 1325 de n.e. ¿En qué siglo fue su fundación?
- c) Colón llegó a la Isla Guanahaní el segundo año de la última década del siglo XV de n.e. ¿En qué año ocurrió su llegada?
- d) Santa Anna vendió el territorio de La Mesilla en 1853 de n.e. ¿En qué siglo tuvo lugar la venta?
- e) ¿En qué año naciste? ¿A qué siglo perteneces? ¿Naciste antes o después de nuestra era?

4. Fijémonos que el punto de partida es cero y recordemos que los números romanos marcan los siglos y los números arábigos los años.

Evaluación: Pasemos por equipos al frente de los demás compañeros y expliquemos cómo ubicamos los acontecimientos en la línea del tiempo.

Información para el alumno.

El tiempo tiene que ver con el movimiento, el cambio y la repetición. Hoy no es igual que ayer ni que mañana. Los grupos humanos de diferentes culturas han creado diversos sistemas para medir el tiempo al observar distintos fenómenos que se repiten periódicamente, en ellos apoyan su sentido del tiempo.

Entre los griegos, el punto de partida era la primera olimpiada: a partir de ahí contaban antes o después. Actualmente el punto de referencia es el nacimiento de Cristo, el cual nos sirve para marcar el inicio de nuestra era. Al decir que Hidalgo dio el grito de Independencia en 1810, indicamos que pasaron mil ochocientos diez años de nuestra era.

Cuando situamos un hecho que sucedió antes de nuestra era, como la fundación de Roma, señalamos que se dio en el año 753 a. de n.e.

Situación de Aprendizaje 5

Contenido: La restauración de la República. La democracia política y las diferencias entre los conservadores y liberales.

Material: Cartulina y marcadores.

Propósito: Que el niño conozca el debate que se llevó a cabo en la Ciudad de México en 1849.

Actividades:

1. Leamos grupalmente la información que viene en las páginas 84 a la 87 de nuestro Libro de historia.
2. Formemos tres equipos y hagamos lo siguiente:

- * Hagamos una línea divisoria en una de las cartulinas.
- * Escribamos en un lado Liberales y en otro Conservadores.
- * Rescatemos de la lectura los puntos más importantes de los conservadores y liberales y escribámoslos según pertenezcan.
- * Nombremos a un equipo Liberales, otro Conservadores y el tercero El Pueblo que elegirá a sus representantes.
- * Elaboremos un símbolo que identifique a los Liberales y a los Conservadores, coloquémoslos en la parte superior de la cartulina.
- * Un compañero hablará por los Liberales y otro por los Conservadores.

Cada uno procurará convencer al pueblo de que la posición que defiende traerá mayores beneficios para todos. Escuchen la explicación de los candidatos y den a conocer sus opiniones.

- * Establezcan reglas y tiempos de intervención y el maestro será el moderador del debate.

* Una vez concluida la discusión, se pregunta la decisión que tomó el pueblo.

* Se realizan los siguientes comentarios:

- ¿Quién ganó?
- ¿Cuáles fueron los argumentos más importantes de cada grupo?
- ¿Triunfaron las ideas o la manera de exponerlas?
- ¿Conocemos un acontecimiento como el que acabamos de escenificar hoy en día? ¿Cuál?

Evaluación: Analicemos las propuestas de Liberales y Conservadores y distingamos las diferencias entre esos proyectos para organizar el país.

Situación de Aprendizaje 6

Tema: Cuando tus abuelos eran pequeños.

Propósito: Que el alumno haga comparaciones del pasado con el presente, para que comprenda la relación que existe entre los dos tiempos.

Material: Billetes antiguos o monedas, fotografías de sus abuelos.

Actividades:

1. Formemos equipos de tres a cinco compañeros; cada uno entrevistará a una o dos personas mayores de 60 años, entre sus abuelos, tíos o vecinos cuestionándoles lo siguiente:
 - * ¿Cómo era tu pueblo, barrio o colonia hace 50 años?
 - * ¿Qué acontecimientos importantes ocurrieron durante aquellos años?
 - * ¿Qué diferencias hay entre la vida de hace 50 años y la de ahora?
2. Cada equipo leerá su informe y entre todo el grupo lo comentaremos.
3. Los equipos que llevaron billetes antiguos, los mostrarán a los compañeros y harán los comentarios que recibieron de las personas, tales como:
 - * ¿Cuántas cosas podrían comprar con 50.00 pesos?
 - * ¿Cuánto costaban las cosas hace 10, 15 o 5 años, etc.?

4. Hagamos un ejercicio de historia oral:

* Comparemos los transportes y los billetes que usaron nuestros abuelos. ¿Qué diferencias encontramos?

Evaluación: Hagamos un escrito por equipo en el cual destaquemos en qué nos perjudica y en qué nos benefician los cambios que sufrieron las cosas con el paso del tiempo.

Situación de Aprendizaje 7

Tema: Tomemos una decisión.

Propósito: Que el alumno haga uso de la empatía en el tema, para que haga de la historia un conocimiento vivo y significativo.

Materia!: Cartulina y marcadores.

Actividades:

1. Se organizará un equipo para escribir en la cartulina lo siguiente:

"Imagina que están en Bombonia, un país grande y poderoso que participa en la producción de armamento. En los últimos años, investigadores de ese país han trabajado para fabricar una nueva arma. Sin embargo, Bombonia acaba de firmar un documento de las Naciones Unidas que prohíbe la producción de esa arma tan destructiva. El presidente de Bombonia no sabe qué hacer. Para examinar la cuestión, ha invitado a diversos grupos a una reunión, en ella:"

* Las fuerzas: Quieren mantener su poder militar. Dicen que la nueva arma es necesaria para asegurar al país un papel dominante en la producción de armamento.

* Los niños: Declaran que la nueva arma puede matar a mucha gente, por lo que opinan que es inhumano construirla.

* El ministro de finanzas: Opina que se ha invertido mucho dinero en el proyecto, por lo que es necesario continuar.

- * Los partidarios del desarme: Quieren emplear el dinero del gasto militar en la construcción de escuelas y hospitales o para ayudar a los países pobres.
 - * Los observadores: Son neutrales, anotarán los argumentos de cada equipo mientras presencian el debate.
 - * El presidente: Dirigirá la sesión y dará la palabra.
2. Se pega la cartulina en el pizarrón y todo el grupo en voz baja dará lectura, después un compañero dará lectura en voz alta.
 3. Se organizarán equipos para representar cada uno de los papeles escritos, se defenderá la posición utilizando los argumentos que mejor les parezca, para convencer a los compañeros.
 4. Cada equipo elegirá un portavoz, que será el único que podrá hablar, si bien estará asesorado por los demás.
 5. Se dará un tiempo necesario para el debate y pasaremos al siguiente tema de reflexión:
 - * ¿Cómo se sintieron en sus respectivos papeles?
 - * ¿Cómo fueron vistos por los observadores?
 - * ¿Cuáles fueron los principales argumentos expuestos a favor y en contra de la nueva arma?

Evaluación: Comentemos grupalmente: Si nos agradó la actividad y por qué.

Situación de Aprendizaje 8

Tema: Elijamos a un presidente.

Propósito: Propiciar en el alumno la comprensión en el proceso de participación y elección de representantes, para que comprenda y viva los procesos democráticos asumiéndolo como parte de su vida.

Material: Cartulina y marcadores.

Actividades:

1. El grupo se dividirá en equipos: Cada uno será un partido político.
2. Escogerán un nombre, un emblema y colores que los distingan.

3. Los participantes se reunirán a discutir sus opiniones, así como las soluciones que propondrán frente a tres problemas del país que consideren importantes. Por ejemplo: La democracia; la pobreza; la conservación del ambiente; el aprovechamiento de los recursos naturales; los derechos humanos y los derechos del niño.
4. Cada equipo nombrará a un candidato. Con los resultados en la discusión en los equipos, los candidatos se presentarán en un debate y se manifestarán sus opiniones sobre los problemas señalados.
5. Al terminar el debate, se llevarán a cabo las elecciones.
6. Cada grupo nombrará a seis compañeros que preparen las boletas (con la cartulina) para votar.
7. Cada quien elegirá al candidato que le haya parecido mejor, por sus propuestas, argumentos y razones.
8. Se instalará una urna para que cada uno deposite su voto.
9. Al final se contarán los votos y se declarará presidente al candidato que obtenga la mayoría de votos.
10. Al terminar el juego comentaremos grupalmente:
 - * ¿Qué entendemos por democracia?
 - * ¿Qué importancia tiene para un país contar con un gobierno democrático?
 - * ¿Qué partidos políticos conocemos y cuáles son sus características?

Evaluación: Al terminar el juego el grupo comentará los resultados y analizará la votación.

CONCLUSIONES

Esta propuesta no está concluida sino que tiene seguimiento, siempre y cuando el maestro logre los objetivos propuestos y le de interés a las constantes históricas, relacionándolas con los contenidos programáticos, propiciando así estrategias que lleven al alumno a un conocimiento más vivo de la historia, a una reflexión más crítica de la misma, procurando así buscar una aproximación a la objetividad.

En el sexto grado de educación primaria se conjuga una idea de procedimiento que interrelaciona la significatividad psicológica del niño con la enseñanza de la historia en términos de mayor complejidad en la comprensión del tiempo, en la medida en que los estudiantes avanzan en los grados escolares.

Es por ello que se propone que el maestro sea un sujeto de la enseñanza de la historia, que reconozca su propia dimensión temporal que implica su ubicación y responsabilidad en los procesos históricos, alejándose así de las enseñanzas tradicionales que abordan la historia como la generadora de cambio.

En esta propuesta se abre un campo para la enseñanza de la historia: historia oral, historia regional y local, historia hacia temáticas como la cultura, la vida cotidiana y el pensamiento. Por lo tanto el objetivo de este trabajo es que los maestros elaboren actividades, susceptibles de ser aplicadas en el aula, en las que aborden conjuntamente temas relativas a los contenidos programáticos.

Las estrategias anteriores son uno de los recursos y acciones que pudieran permitirnos que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia se torne más efectivo, ya que existen múltiples caminos para superar la actividad docente, esto significa que desde el punto de vista personal podemos contribuir con eficacia a la transformación del estudio de la historia.

El objetivo primordial que es lograr la comprensión de la historia se complementa con el propósito de que los compañeros maestros encuentren algunas posibles sugerencias para su trabajo, haciendo las adaptaciones que su situación particular les permita, no olvidando que el nuevo plan de estudios reintegra a la educación primaria el estudio

sistemático de la historia como disciplina específica, estimulando la curiosidad y la capacidad de percepción de los niños hacia los procesos de cambio que han ocurrido en su entorno inmediato, así como las nociones históricas más complejas como las de: causalidad, influencia recíproca entre fenómenos, difusión de influencias, diversidad de procesos históricos y formas de civilización.

BIBLIOGRAFIA

- DELVAL**, Juan. Aprendizaje y desarrollo. Crecer y pensar: La construcción del conocimiento en la escuela. Barcelona 1984. pp. 38-39. Antología UPN. Teorías de aprendizaje.
- SEP**. Modernización educativa. En perfiles de desempeño para pre-escolar, primaria y secundaria. pp. 27-29.
- SEP**. Artículo Tercero y la Ley General de Educación. México 1993. pág. 94.
- MONTSERRAT**, Moreno y Genoveva Sastre. Contenidos de Aprendizaje. pp. 17-18 UPN.
- SEP**. Programa de Actualización del Maestro. historia Primaria. Cuaderno de historia para el maestro. p. 57. México 1993.
- PEREYRA**, Carlos et. al. historia ¿Para qué? México Siglo XXI. 1980. p. 167 Antología UPN. Lo social en los planes de estudio de la educación preescolar y primaria.
- VYGOTSKI**, L.S. "Interacción entre aprendizaje y desarrollo". El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Editorial Grijalba. México 1991. p. 123-126.
- PIAGET**, Jean. La efectividad, la voluntad y los sentimientos morales. Seis estudios de psicología. Editorial Ariel. p. 85.
- SEP**. Planes y programas de estudio de educación primaria. México 1993.