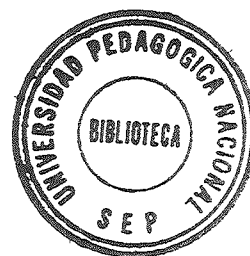


SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 08-A

✓
ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA COMPRESION
DE LA LECTURA EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO
DE EDUCACION PRIMARIA



ALMA DELIA MALDONADO MARTINEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., MARZO DE 1995

561195
C/MG



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 4 de marzo de 1995.

C. PROFRA. ALMA DELIA MALDONADO MARTINEZ
P r e s e n t e.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA COMPRESION DE LA LECTURA EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD OBA DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

ESTA PROPUESTA PEDAGOGICA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL

LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN
PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN

SECRETARIO: LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ

VOCAL: LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ

SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ

CHIHUAHUA, CHIH., A 4 DE MARZO DE 1995.

INDICE

	Página
INTRODUCCION.....	6
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9
A. El problema.....	9
B. Justificación.....	9
C. Objetivos.....	11
CAPITULO II MARCO TEORICO.....	12
A. Lenguaje.....	12
B. El lenguaje en la escuela.....	14
C. La lectura.....	16
D. Proceso de la lectura.....	17
E. Estrategias de la lectura.....	19
F. Comprensión de la lectura.....	21
G. El proceso de aprendizaje.....	24
H. Etapas de desarrollo.....	25
I. El niño de segundo grado.....	28
J. El maestro.....	29
K. El alumno.....	32
L. La evaluación.....	34
CAPITULO III. MARCO REFERENCIAL.....	37
A. Reseña de la educación en México.....	37
B. Artículo Tercero Constitucional.....	39
C. Ley General de Educación.....	41
D. Política Educativa.....	44
E. La Modernización Educativa.....	45
F. Planes y programas.....	47

G. Propósitos del español.....	48
H. Contenidos básicos.....	49
I. Institución escolar.....	50
J. Grupo escolar.....	52
CAPITULO IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....	54
Estrategia 1. Cuento en cadena.....	56
Estrategia 2. Visita a la biblioteca.....	57
Estrategia 3. Radio cuento.....	59
Estrategia 4. Leer en parejas.....	60
Estrategia 5. El cartero.....	61
Estrategia 6. Cuéntame un cuento.....	62
Estrategia 7. Tu experiencia.....	63
Estrategia 8. Idea principal.....	64
Estrategia 9. Descubre el mensaje.....	65
Estrategia 10. Los títeres.....	66
Estrategia 11. Un cuento sin terminar.....	67
Estrategia 12. Siguiendo las instrucciones.....	67
CONCLUSIONES.....	69
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	

INTRODUCCION

La presente propuesta pedagógica tiene como aspecto fundamental el planteamiento de algunas estrategias consideradas útiles para favorecer la comprensión de la lectura, un problema de aprendizaje que se ha detectado en los diferentes grupos en los que se ha llevado a cabo la práctica docente.

El trabajo se divide en cuatro capítulos, que cuentan con varios apartados, cada uno favoreciendo así la organización del trabajo, y a la vez que se facilita al lector la comprensión del contenido.

En el primer capítulo se menciona el problema, referido a estrategias para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de primaria; y se da una justificación y objetivos.

El segundo capítulo se refiere al marco teórico que apoya el problema tratado, en él están basadas las estrategias propuestas, se habla de la construcción del conocimiento, según la teoría psicogenética de Piaget; con respecto al lenguaje, se anota su caracterización social, refiriéndose principalmente a la convencionalidad sociocultural que posee, de la cual debe apropiarse el niño con fines de integración.

Igualmente se plantea cómo adquiere el niño el conocimiento y los pasos por los que atraviesa éste, que son la asimilación,

la acomodación y el equilibrio. El capítulo hace referencia al proceso constructivo de la lectura, destacando la importancia de las informaciones contextuales, sustituciones y desaciertos, así como las estrategias que el lector maneja para obtener informaciones requeridas en el momento de comprender un texto.

Con respecto a la comprensión, se habla de la hipótesis que el niño elabora cuando tiene la necesidad de comprender un texto y de las actividades comúnmente realizadas en la escuela con el fin de ejercitar la comprensión, así como lo abstracto que resulta tratar de evaluarla. Por último se caracterizan los sujetos de aprendizaje en cuanto a la actividad que realizan, anotando la caracterización que les otorga la institución escolar.

En el capítulo tercero se hace mención a las características contextuales en las que se encuentra inmersa la problemática tratada, hablando del sistema educativo en cuanto a su fundamentación jurídica y de las modificaciones que han sufrido en los últimos tiempos hasta describir su situación actual en cuanto a planes y programas se refiere.

Con mayor particularidad se describe la institución y el entorno social, pues influye directamente en el desenvolvimiento escolar de los alumnos, debido a que forman el medio sociocultural en el que vive.

El último capítulo corresponde a las estrategias didácticas desglosadas en actividades tendientes a favorecer el problema planteado, ésta parte es la que tiene mayor importancia ya que se refiere al contenido que trasciende hacia la práctica docente, ya que mediante ellas tratamos de darle solución a nuestra problemática en su forma total.

Para finalizar quedan anotadas las conclusiones obtenidas en forma de alcances y limitaciones presentadas en el trabajo, y finalmente se presenta la bibliografía tomada en consideración para realizar el trabajo.

CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Enunciación del problema

¿Qué alternativas didácticas favorecen el desarrollo de la comprensión lectora en el niño de segundo grado de la escuela primaria?

B. Justificación

El lenguaje es parte primordial en el desenvolvimiento ante la sociedad, ya que mediante él logramos comunicar nuestro pensamiento, necesidades y sentimientos.

La comprensión de la lectura es un problema que a través de las experiencias vividas en los grupos escolares, se ha manifestado con gran notoriedad, la comprensión es básica para una vida profesional con éxito.

El problema se ha manifestado de mil maneras, una de ellas es que no entienden las instrucciones de algunas evaluaciones e incluso cuando se les da una orden o instrucción verbal para realizar un trabajo, no la comprenden en su totalidad.

Otra forma en la que se percibe esta problemática es que al leer algunas páginas de algún tema, al terminarlo e interrogarlo contesta una, dos o ninguna pregunta de las que se hacen, en ocasiones vuelven a leer el texto y aún ni así responden al

cuestionamiento que se les hace.

El tema de la comprensión de la lectura ha resultado interesante, ya que se considera básica para el estudio, un niño que desde sus primeros años como estudiante comprende lo que se encuentra leyendo, llegará a desempeñar un buen papel como estudiante.

Todo maestro debe conocer las características de sus alumnos para que sus actividades puedan y están basadas en los intereses de sus alumnos, el maestro debe presentar a los niños alternativas para que ellos desarrollen su capacidad de comprensión en la lectura.

Se considera que inculcando el gusto por la lectura desde los primeros grados de la escuela primaria, el alumno logrará tomarle gusto, para llegar a ser un buen estudiante y desempeñar como tal en todas sus clases y ante todo el material que tenga que leer.

Por su aplicación en varias áreas, la comprensión de la lectura adquiere aún más importancia.

Con el trabajo que se presenta, se pretende ayudar al niño de segundo grado a comprender lo que lee. Mediante estrategias que han sido elaboradas tomando en cuenta sus características.

El producto de esta propuesta ayudará a formar estudiantes con éxito, mediante la aportación de algunas alternativas que coadyuven a solucionar una parte o la totalidad de la problemática que representa la comprensión lectora tanto en los grupos donde se lleva a cabo la práctica docente como en personas o grupos que así lo requieran.

Una buena aplicación de todo lo que aquí se maneja aportará a la sociedad, individuos críticos y reflexivos.

C. Objetivos.

- Realizar actividades que propicien la comprensión de la lectura.
- Propiciar el hábito por la lectura.
- Lograr que el niño comprenda lo que lee para su vida como estudiante.
- Aplicar la comprensión de la lectura en otros temas o áreas.
- Lograr que el maestro comprenda la importancia de la comprensión lectora en el alumno.
- Desempeñar mi función docente en base al aprovechamiento de los alumnos.

CAPITULO II MARCO TEORICO

A. El lenguaje

El hombre desde que existe se ha comunicado con sus semejantes, es decir la comunicación nació como una necesidad. Primero el hombre se comunicó por medio de señas, gestos, sonidos, gritos, este tipo de lenguaje tenía una gran similitud con el tipo de lenguaje animal, es decir un lenguaje instintivo.

El hombre a través de su experiencia enriquece aún más su lenguaje, "el lenguaje no es tanto un medio de expresión como un medio de comunicación", (1) es decir para expresarnos utilizamos gestos y para comunicarnos comúnmente usamos el lenguaje.

La experiencia que se adquiere al convivir con los demás enriquece el vocabulario y lo hace más fluido y ordenado.

El hombre para que pueda entender el tema a tratar, necesita tener ciertos conocimientos, acerca de lo que lee o escucha y dichos conocimientos están en sus estructuras mentales, "el hombre sólo es hombre a través del lenguaje". (2)

La imitación jugó un papel muy importante en la creación del lenguaje, el hombre imitó sonidos para poder ser entendido por los demás. También imitó objetos "un medio de expresión, un

(1) FISHER, Ernest. "La necesidad del arte" en Ant. El lenguaje en la escuela pág. 12.

(2) IBIDEM

gesto, una imagen, un sonido o una palabra era tan instrumento como el hacha o el cuchillo" (1)

Desde el punto de vista de Ernest Fisher, (2) el hombre desde sus orígenes y como parte integrante de la naturaleza, toma conciencia de lo que le rodea y busca la manera de adaptarse al medio ambiente en el que vive.

Socialmente hablando, el lenguaje se presenta como medio de expresión y de comunicación que está sujeto a cierta convencionalidad, es decir los hombres integrantes de una sociedad específica nombran la realidad que los rodea con palabras que todos usan y entienden, al referirse a determinado aspecto de ésta.

Se hace referencia a estos subgrupos sociales para mencionar el hecho de que a pesar de que existe un lenguaje convencional común a todos los miembros de la sociedad, cada subgrupo tiene sus propias características del lenguaje, ya que cada agrupación utiliza un lenguaje especializado acorde a las funciones que realizan sus miembros, se menciona por ejemplo a la familia, por conformar el primer grupo en donde el niño se socializa.

Dentro de cada familia se usa cierto tipo de lenguaje particular determinado por las características personales de cada

(1) IBIDEM

(2) IDEM pág. 11.

miembro, como su preparación profesional, su ingerencia en otros grupos, la clase social a la que pertenece, la influencia de agentes de educación informal, como son los medios de comunicación masiva, siendo aquí donde se destaca la influencia cultural que ejerce la familia como grupo y en sus miembros como individuos. El acceso que tenga a revistas, periódicos, libros, cine, radio, televisión, teatro; ya que de esto depende sus particular experiencia y conocimientos traducidos en forma de expresión y comunicación que transmite por medio del lenguaje oral o escrito.

En la institución escolar, también se usa un tipo de lenguaje particular a ella, distinto por la labor que ahí se realiza.

La calidad del lenguaje de cada niño va a depender de las experiencias vividas extraescolarmente por cada uno de ellos, dichas experiencias sirven como base para el surgimiento de nuevos conocimientos propios de la institución escolar.

B. El lenguaje en la escuela .

La construcción del lenguaje depende de los conocimientos surgidos en el entorno social en el que el niño se desenvuelve, conocimientos que difieren según múltiples factores como: el acceso que tiene la familia en cuanto a fuentes de información, el vocabulario que utiliza para comunicarse con la familia y amigos.

Igualmente deben tomarse en cuenta las relaciones amistosas que posee el niño, el tipo de interacción que se da en el grupo de amigos, las relaciones jerárquicas que se dan en el interior del grupo. Para ello se dice que el lenguaje manejado por el niño proviene de contextos socioculturales que es determinado por los factores antes mencionados, siendo éstos un sistema de reglas comunicativas que implican en el individuo el desarrollo de una competencia lingüística.

La escuela no es el único factor que interviene en el acervo lingüístico de los alumnos como se pensaba tradicionalmente, en la realidad educativa no deben importar mucho los contenidos gramaticales de la lengua en sus formalidades de lo que debe ser, merece mayor relevancia analítica la interacción pedagógica de comunicación en la que participan el maestro, alumno y objeto de conocimiento, las relaciones entre ellos deben ser estrechas.

El lenguaje es indispensable para el funcionamiento de la educación, el niño de segundo grado de educación primaria utilizar el lenguaje hablado como el lenguaje escrito desde el inicio de la experiencia escolar. Es necesario que se le permita expresar libremente al niño, ésto se logrará respetando su manera de hablar, si al niño se le permite expresarse se le facilita el conocimiento del mundo.

El lenguaje permite que se adquieran nuevos y más conocimientos en la escuela.

El contexto social influye notablemente en el desarrollo del niño, por ello el maestro debe conocer el medio en el que se desenvuelven y viven sus alumnos para aprovechar lo que sabe, ampliando sus conocimientos.

"Antes de llegar a dominar su propia conducta el niño comienza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje" (1)

C. La lectura

El medio ambiente en el que el niño se desenvuelve está plagado de material escrito: anuncios, nombres de calles, volantes, periódicos, revistas, libros; en su propio hogar se utilizan cotidianamente recados, cartas, mensajes, recetas, instructivos, etc. En la escuela cuentan con libros de texto, periódicos murales, citatorios, evaluaciones escritas, diccionarios.

El acceso que el niño tenga a estos materiales escritos van a determinar el surgimiento de la necesidad de comprensión temprana o tardíamente con respecto a otros niños. En ocasiones el niño puede estar rodeado de un sinfín de materiales y no aprovecharlos del todo, el niño con acceso a fuentes de información de lectura, es un niño al que se le facilita comprender lo que lee, es por ello que el gusto por la lectura y el esfuerzo por comprenderla depende en gran medida de la

(1) VIGOTSKY, L. S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" en Ant. El lenguaje en la escuela U.P.N. pág. 36.

cantidad y la calidad del uso de textos, tanto dentro como fuera de la escuela.

Antes se pensaba que con sólo repetir las grafías escritas y tener una fluidez en la lectura, se podía decir que era un buen lector. "Tradicionalmente se ha considerado a la lectura como un acto puramente mecánico en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivas visuales y traduciendo grafías y sonidos". (1)

La enseñanza tradicional ha hecho que el niño sólo repita letras o palabras y se hace a un lado lo esencial, que es que el niño comprenda lo que lee. El lector para poder comprender lo que lee hace uso de sus estructuras ya conocidas, es decir relaciona lo nuevo con lo que ya conoce.

D. Proceso de la lectura

El niño al momento de leer un tema siempre hace uso de sus experiencias, para así poder llegar a comprender con más facilidad lo que se encuentra leyendo.

Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacio (2) hacen referencia a que el lector posee estructuras mentales que le permiten realizar eficazmente el acto de la lectura, estructuras

(1) GOMEZ, Palacio Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura" en Ant. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar . U.P.N. pág. 75

(2) FERREIRO, Emilia. "La lengua escrita en contexto escolares" en Ant. El lenguaje en la escuela. U.P.N. pág. 102

adquiridas, según el tipo de experiencias vividas en diferentes contextos.

Cuando el alumno lee, pone en juego sus experiencias lingüísticas, pueden mencionarse la secuencia de palabras y los signos de puntuación, sus experiencias culturales, etc.

Los maestros debemos conocer y comprender a fondo el proceso de la lectura y entender su empleo como una herramienta para lograr entender el significado de lo que lee. "La lectura no es un proceso secuencial ni aditivo, sino que es un proceso interactivo." (1)

Es decir no se comprende conforme se avanza la lectura, palabra por palabra, sino que el lector toma recursos de sus experiencias, la lectura puede realizarse en un nivel más superior buscando el significado del total de la lectura.

Se considera que los programas escolares y los libros de texto condicionan y reglamentan la capacidad comunicativa que el niño debe tener en el ambiente escolar porque propone lineamientos que deben cumplirse. Lo anterior se maneja sin tomar en cuenta la procedencia del niño, su contexto social inmediato, lo que conlleva un tratamiento mecánico y memorístico

(1) IDEM pág. 103.

del trabajo cotidiano.

Dora Pellicer (1) dice que puede pensarse que la institución escolar pretende desfavorecer la capacidad comunicativa del alumno, en lugar de favorecerla. Cuando el alumno llega a la escuela, la normatividad imperante contradice su acervo comunicativo, se le ordena guardar silencio y no puede expresar sus experiencias.

Para concluir la escuela debe ser el lugar donde el alumno comprenda el trabajo que realiza, comparta experiencias extraescolares y escolares para enriquecer sus nuevos aprendizajes, donde se acrecenta su situación lingüística. En la medida que el niño avanza en la lectura van surgiendo interrogantes acerca de la composición general del texto, de su contenido; va relacionando lo que lee con lo que ya conoce, va reconociendo palabras, es decir va buscando significados.

E. Estrategias de la lectura

El alumno al leer maneja habilidades, de acuerdo a la experiencia que tiene sobre el texto. Las estrategias utilizadas son: muestreo, predicción, anticipación, confirmación, y autocorrección.

Las estrategias de muestreo, permiten dar lectura más rápida

(1) PELLICER, Dora. "El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos" en Ant. El lenguaje en la escuela U.P.N. pág. 76

sin ver letra por letra, sino todo de una manera más general tratando de localizar y seleccionar palabras que le ayuden a proporcionar más información acerca de lo que trate el texto excluyendo al mismo tiempo la información relevante.

La estrategia de predicción, se presenta cuando el lector predice lo que va a suceder, como el final de la lectura o el mismo contenido del texto.

La estrategia de anticipación está relacionada con la predicción, se manifiesta como anticipaciones de las palabras que se van leyendo, pudiendo corresponder al mismo campo semántico. Cuando se anticipa un significado relacionado con el tema, cuando se anticipa una palabra con sólo haber leído el principio de ésta.

La estrategia de confirmación se presenta cuando el lector prueba sus elecciones tentativas, es decir cuando confirma sus predicciones, anticipaciones e inferencias, corresponden a lo que realmente aparece en el texto.

La estrategia de autocorrección es utilizada por el lector y cuando confirma que alguna de las anteriores está mal efectuada y corrige buscando más información o bien utilizando el sentido común.

Las estrategias antes mencionadas son útiles para el lector,

favorecen sus posibilidades de comprender lo que lee.

"Es importante aclarar que no sólo los lectores fluidos emplean estrategias, los principiantes también las utilizan en mayor o menor grado." (1)

F. Comprensión de la lectura en relación al aprendizaje

Siempre se puede aprender algo nuevo, ya que el mundo circundante del niño ofrece múltiples elementos para hacerlo.

Al enfrentarse a ese mundo, trata de darle sentido para poder ser parte del mismo. De manera natural, el niño es curioso, cuestiona acerca de lo que le rodea y aprende porque en un proceso continuo relaciona sus aprendizajes.

La base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura, es la comprensión. "Los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso modifican o elaboran un conocimiento previo." (2)

Conforme el niño va teniendo contacto con el acto de leer, enriquece su vocabulario y sus conocimientos y al hacerlo incrementa su aprendizaje.

Cuando un niño lee, algo conoce acerca del texto y al

(1) GOMEZ, P. Margarita. Op. cit. pág. 79

(2) SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje" en Ant. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar U.P.N. pág. 12

momento de comprenderlo existe un aprendizaje, ya que darle sentido a un texto implica una nueva experiencia.

El niño entiende la lectura por medio de hipótesis que realiza al momento de enfrentarse al nuevo conocimiento, cuando relaciona lo nuevo con lo que ya conoce, experimenta, hipotetiza, haciendo predicciones tentativas y las verifica tomando en cuenta sus experiencias previas. "La comprensión es la base para que el niño aprenda a leer, pero la lectura contribuye al desarrollo de la comprensión." (1)

Para que pueda haber comprensión de la lectura, el niño debe sentir la necesidad de obtener una significación del texto, es necesario que el alumno dé una utilidad práctica al aprendizaje para que éste sea válido y para que le interese.

En la medida en que el niño esté relacionando con experiencias referidas a la lectura, tendrá la posibilidad de poseer mayor referencia para acrecentar su aprendizaje. Por ello debe propiciarse el acercamiento del niño a recursos y vivencias que pueda aprovechar para el mejor aprendizaje y entendimiento del mundo que le rodea.

El lenguaje es un elemento que facilita la comprensión porque al conocer palabras y su significado ayuda a definir conceptos y adquirir informaciones, que son factores que el niño

(1) IBIDEM

usa para tal efecto.

Cuando un niño pregunta, es porque trata de dar significado a algo, es este el momento que el maestro debe aprovechar para ayudar a su alumno, debe indagar qué factor necesita el niño para llegar a la comprensión.

En el aula, la lectura es una actividad cotidiana, no es una actividad extraña, pero es curioso que exista algo que se le denomine comprensión de la lectura. Porque toda lectura debería de ser comprensiva. El descifrado, la lectura mecánica de las letras no merece ser identificada como lectura. El maestro siempre debe velar porque el aspecto significativo sea el eje fundamental de cualquier lectura.

No se debe confundir la comprensión de la lectura con la capacidad de responder ciertas preguntas, muchas preguntas usuales en los cuestionarios de comprensión de la lectura pueden contestarse usando el sentido común y los conocimientos previos al texto que se proporciona con el objetivo de evaluar la comprensión. No se debe confundir comprensión de la lectura con el recuerdo de lo leído.

Cuando una persona se enfrenta a un texto en busca de información, no sólo requiere tener conocimientos respecto a las formas gráficas y a la oralización correspondiente. Si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de informaciones que el texto en cuestión no provee. Se trata de conocimientos que éste posee con

anterioridad. (1)

Los conocimientos previos del sujeto son un factor que influye en los resultados de una lectura. Hay que reconocer en la lectura un proceso donde interactúan las características del sujeto cognoscente con las particularidades de aquello que se lee, es decir con su léxico, organización, semántica, sintaxis, estilo. Esto puede presentar o no diferentes grados de dificultad.

G. El proceso de aprendizaje

Para que el maestro pueda propiciar el desarrollo del aprendizaje en sus alumnos tiene que comprender cómo se forman los conocimientos y a qué leyes obedece el aprendizaje. Para explicar el aprendizaje se opta por la Teoría Psicogenética de Jean Piaget (2). El aprendizaje según esta teoría se da en el niño en tres momentos.

La asimilación designa la acción del sujeto sobre el objeto, esta acción va a depender de los instrumentos de conocimiento que tiene el sujeto, es decir sus estructuras cognoscitivas.

La acomodación consiste en la modificación que el sujeto realiza sobre sus propias estructuras con el fin de adaptarlas mejor a su medio. Las acomodaciones permiten ampliar los esquemas de acción.

(1) GOMEZ, P. Margarita. Op. cit. pág. 76.

(2) PIAGET, Jean. "Estadios del desarrollo" en Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. U.P.N. pág. 106-111.

Cuando el aprendizaje entra en conflicto con otros anteriormente asimilados, se produce un cierto desequilibrio y la inteligencia modifica los esquemas para ajustarlos a nuevos datos, es decir se acomodará para tratar de restablecer el equilibrio.

H. Etapas de desarrollo

Las etapas o periodos de desarrollo por las que atraviesa el niño, de acuerdo con la teoría de Piaget, son las siguientes:

El primer periodo es el sensorio-motor que abarca desde el nacimiento hasta los dos años, el pequeño no tiene una función simbólica, es decir no maneja el lenguaje, no tiene pensamiento ni afectividad ligados a representaciones, aparecen los primeros hábitos elementales, es el punto de partida para la adquisición del lenguaje y manifestar sensaciones y percepciones.

Durante este periodo se elaboran las estructuras cognoscitivas que van a servir de punto de partida a las construcciones perceptivas o intelectuales, el niño manipula objetos que se encuentran a su alrededor, comienza a conocer su cuerpo, se chupa el dedo, se ve con frecuencia sus manitas y reconoce fácilmente a su madre.

El segundo periodo es el preoperatorio que abarca de los dos a los seis años aproximadamente. El pensamiento simbólico empieza, la función simbólica permite la representación de lo

real por medio de significantes distintos al significado.

"La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los tres y los siete años, por una parte se realiza en forma de actividades lúdicas en las que el niño toma conciencia del mundo aunque deformado". (1)

Por ejemplo: un palo simboliza una cuchara, una piedra a una almohada.

En este período el lenguaje cobra importancia en el desarrollo del niño, comienza a enriquecer su vocabulario y al mismo tiempo se encuentra en conflicto al no poder establecer la diferencia entre el ayer, el hoy y el mañana; lo mismo sucede con las normas que le son impuestas por los adultos. El niño se encuentra en un momento en el que el egocentrismo forma parte de su vida, todo gira en torno a él, él es lo más importante y lo primero.

El pensamiento del niño es irreversible, es decir es incapaz de concebir que por ejemplo sigue habiendo la misma cantidad de líquido cuando se vacía de un vaso más ancho a uno más estrecho.

El tercer período es el de las operaciones concretas, se sitúa entre los siete y los once años de edad aproximadamente. En este período el niño se enriquece en cuanto a la socialización

(1) IBIDEM

y a la objetivación del pensamiento, el niño investiga e interroga, e incluso pregunta para darse cuenta del punto de vista de los demás, no se conforma con sólo su punto de vista.

Maneja la reversibilidad, la seriación, la clasificación, la duración y el espacio recorrido, comprende la idea de velocidad, se explica fenómenos físicos y empiezan los inicios de causalidad.

El pensamiento del niño se objetiviza gracias a las relaciones sociales que va adquiriendo, el niño inicia a trabajar en equipo y es una actividad que le gusta, es decir existe en el niño una actitud de cooperativismo. "Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis". (1)

El cuarto periodo es el de las operaciones formales, se sitúa entre los once y los quince años de edad aproximadamente, este periodo representa gran importancia en el aspecto cognitivo y todo lo que se refiere a la socialización, es el momento de la preadolescencia, el adolescente sitúa lo real en un conjunto de transformaciones posibles.

El adolescente logra realizar sus propias hipótesis y confrontarlas con las demás, maneja las operaciones formales sin necesidad de tener cosas objetivas para poder realizarlas,

(1) IBIDEM

construye sus propios ideales y exige se le respeten, maneja con gran facilidad el pensamiento formal.

"El adolescente pasa a la moral de unos con los otros, a la auténtica cooperación y a la autonomía. Comprende que sus actuales actividades contribuyen a su propio futuro así como al de la sociedad". (1) El adolescente atravieza en esta etapa por un sin fin de contradicciones en la vida humana, personal y social. Se encuentra en conflictos pasajeros y perturbaciones afectivas, se vuelve rebelde ante su familia, le gusta estar con su familia y al mismo tiempo prefiere estar solo.

I. El niño de segundo grado

El niño de segundo grado (6-8 años) comienza a salir del egocentrismo, siendo capaz ahora de entender los sentimientos de los demás y enriquecer los propios, se relaciona afectivamente con otras personas además de su familia, el grupo escolar adquiere mayor importancia, pues en él obtiene mayor capacidad para poder realizar trabajos en equipo y ampliar las relaciones sociales.

Debido a que el egocentrismo está pasando y a la ampliación de las relaciones sociales, el niño adopta una actitud diferente a las normas, pues dejan de ser rígidas e incuestionables, convirtiéndose en necesarias para su mejor incorporación al grupo. El niño de segundo grado es reflexivo, es capaz de retener su atención por periodos más largos, se van estructurando

(1) IBIDEM

las nociones de espacio, tiempo, causalidad, movimiento, número, cantidad y medida.

Piaget concibe el desarrollo infantil como un proceso donde existen avances y retrocesos, establece estadios, describiendo las características que manifiesta el niño en edades aproximadas. El niño de segundo grado de educación primaria se ubica en el periodo de las operaciones concretas, que abarca entre los siete y los once años de edad aproximadamente, en este periodo el niño se enriquece en cuanto a la socialización se refiere y a la objetivación del pensamiento, el niño investiga, pregunta para darse cuenta del punto de vista de los demás y así poder llegar a establecer sus propias conclusiones.(1)

El niño de segundo grado maneja la reversibilidad, la seriación, la clasificación, la duración y el espacio recorridos, comprende la idea de velocidad, se explica el porqué de los fenómenos físicos y empiezan los inicios de la causalidad.

J. El maestro

La práctica docente es la forma como el maestro hace que el alumno construya sus propios conocimientos tanto científicos como empíricos, a la vez que se le ayuda en su desarrollo psíquico moral e intelectual; tratando de integrar su personalidad.

El maestro debe ser organizador y guía de las actividades

(1) MONTPELLIER, G. "La teoría global del equilibrio de J. Piaget" en Ant. Teorías del aprendizaje U.P.N. pág. 64-66.

que realiza el alumno para lograr apropiarse de los contenidos académicos.

El maestro tiene la obligación de conocer lo más profundamente a cada alumno, para proporcionarles en el momento oportuno los elementos indispensables para su correcto desenvolvimiento, así como la metodología adecuada para lograr el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

El maestro deber ser una persona preparada y actualizada para utilizar técnicas y metodologías innovadoras, en las cuales el alumno sea parte activa del proceso enseñanza-aprendizaje, y utilizar técnicas adecuadas a las características del alumno, grupo o lugar donde va a aplicarlas.

El maestro no debe limitar su trabajo a la enseñanza de los contenidos académicos, también debe enfocar su labor a la formación de hábitos y actitudes positivas en el alumno, sobre todo en esta época en la que los valores morales de la sociedad han ido cambiando.

No debe tratar de corregir la conducta de los alumnos con sus gritos y regaños, sin orientarlos con el diálogo de cómo debe de ser su comportamiento y explicarles el por qué de ciertas conductas.

El maestro además de su labor dentro del aula, debe de

cumplir con ciertos requisitos administrativos como el llenar documentos estadísticos, manejar la tienda escolar o la comisión que se le designa desde el inicio del curso escolar.

La labor del maestro antes se centraba en cumplir lo establecido en los planes y programas y en los libros de texto, lo cual inhibía su creatividad pedagógica y descargaba la responsabilidad de los aprendizajes en los programas de estudio.

Ahora el maestro es un guía y compañero que tiene como propósito crear un clima de apoyo y libertad en el aula, organizando los contenidos y la forma de apropiación por parte de los alumnos. El maestro guía con el fin de sistematizar y organizar el aprendizaje de acuerdo al desarrollo y capacidades del alumno y lo adopta al medio en el cual lleva a cabo su trabajo docente, crea situaciones reales y concretas, útiles para la vida del alumno, para así lograr enriquecer experiencias que pueda asimilar y adoptar.

El maestro además debe ser transmisor de la cultura, debe ser transmisor de valores que le dé al alumno la capacidad de comprender la situación actual de la vida y del mundo.

Los maestros deben saber tanto como sea posible acerca de lo que los niños han aprendido a partir de las situaciones de uso de la lengua escrita en las cuales han participado fuera de la escuela, especialmente para aquellos niño cuyas experiencias no

han sido principalmente con libros. (1)

En la actividad diaria, el maestro será el mejor observador del proceso de aprendizaje que realiza el niño en la clase. Tendrá la necesidad de conocer los problemas de sus alumnos ya sean psicológicos o ambientales, ya que del conocimiento de estos podrá mejorar o dar solución a algunos problemas de los alumnos, mismos que repercuten en su aprendizaje.

El maestro debe balancear su atención hacia todos los alumnos por igual, tratando de dar importancia a los errores significativos que los alumnos cometen y procurando que el contexto de aprendizaje sea propicio para captar la atención e interés de los alumnos ofreciendo material diverso y estimulando a reflexionar.

Finalmente el maestro debe estar consciente de que la lectura no se evalúa por únicamente por medio de un cuestionario, sino que debe estar pendiente de cuestionar y observar al alumno, de cómo realiza sus actividades, por simples que éstas sean: tales como la de platicar con sus compañeros sobre un texto leído.

K. El alumno

El alumno debe ser activo, que explore, que persiga,

(1) FERREIRO, Emilia. Op. cit. pág. 104.

observe, examine, con el fin de conocer el mundo que lo rodea, con dirección aprende los procedimientos más adecuados para adquirir los conocimientos. Con su constante actividad física e intelectual adquiere experiencias de su medio para enriquecer su vida, el alumno actúa esforzada y continuamente, movido por estímulos que fortalecen su naturaleza y al mismo tiempo lo hacen percibir que su esfuerzo es el medio para lograr el objetivo de aprender.

Según la teoría psicogenética, se considera al alumno como un ser activo capaz de lograr modificar sus antiguas estructuras, con la asimilación de otras nuevas, sin embargo la escuela ha cometido muchos errores, por ser ella la encargada de aportar y transmitir los conocimientos y todo esto le ha restado actividad al alumno.

Las relaciones entre niños se consideran las más valiosas, pues juntos realizan actividades cotidianas: leer, trabajos en equipo, en el pizarrón, se ayudan a realizar trabajos, se corrigen errores, hablan entre ellos, hacen amistad y se relacionan un largo periodo de su vida. Por otra parte las relaciones maestro-alumno son importantes, en ellas debe existir afecto y pueden prolongarse más allá del horario de clases.

El alumno es un ser con capacidades psicológicas y sociales propias de su edad, muchas veces no entienden el por qué debe asistir a la escuela y por lo mismo se le dificulta el

aprendizaje, además no relaciona los aprendizajes ahí obtenidos con su vida cotidiana.

L. La evaluación

La evaluación no debe tener como punto central la asignación de una calificación a las respuestas dadas por los sujetos ante una situación determinada, considerarla así se estaría ubicando en una concepción conductista, y el alumno se verá limitado y sería un resultado superficial.

La evaluación debe ofrecer elementos que permitan al maestro conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos, es decir que le permitan descubrir cuáles son los razonamientos y estrategias que los niños ponen en juego para resolver alguna situación determinada, ¿qué errores se cometen?, ¿cuáles son los más frecuentes?, ¿por qué se cometen?

Sólo de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas al tipo de pensamiento con el cual operan sus alumnos, al maestro debe interesarle conocer cuál es el razonamiento y procedimientos que utilizan los niños para resolver los problemas presentados.

Sólo de esta manera el maestro podrá planear actividades adecuadas al tipo de pensamiento con el cual operan sus alumnos, al maestro debe interesarle cuál es el razonamiento y procedimientos que utilizan los niños para resolver los problemas

presentados.

Hay dos tipos de evaluación: la evaluación permanente y la evaluación periódica; la primera se lleva a cabo todo el ciclo escolar, utilizando registros y observaciones; la segunda se aplica al término de cada unidad o bloque, también existe la evaluación diagnóstica, ésta se aplica al inicio de un curso o periodo escolar y sirve para que el docente se de cuenta del alcance y las limitaciones de sus alumnos.

Los resultados de una evaluación se deben utilizar para planear la clase, porque en ella se da cuenta lo que alcanzó el alumno y lo que le faltó comprender. Una evaluación ampliada es ante todo de carácter práctico, pues tiene como meta procurar información útil y significativa a las diversas personas responsables del sistema escolar, evitando simplificar la complejidad de las variables que intervienen en una situación dada. (1)

Este tipo de evaluación se tomó en cuenta al evaluar las estrategias planteadas, ya que permite ver más allá de una asignación numérica, sino por el contrario toma en cuenta todo el proceso de aprendizaje.

En esta evaluación se toman en cuenta varios factores:

(1) HEREDIA, Bertha. "La evaluación ampliada" en Ant. Evaluación de la práctica docente U.P.N. pág. 133.

participación, limpieza, puntualidad al presentar trabajos, comprensión del tema, habilidades, conocimientos, destrezas entre otros.

La lectura comprensiva se puede evaluar con la interrogación constante a los alumnos, acerca del tema a tratar.

CAPITULO III MARCO REFERENCIAL

A. Reseña de la educación en México

Desde la época en que México se independizó, la educación fue un aspecto que cobró importancia para que la nación fuera organizándose cada vez más y mejor, con el único fin de formar una población suficientemente preparada para que ésta pueda lograr defender sus derechos y cumplir con sus debidas obligaciones.

En el periodo de la Reforma se impuso un nuevo concepto cultural, el de la filosofía positivista y una educación científica. Para los hombres de la Reforma lo más importante era el de identificar los valores republicanos y democráticos, otro fin u objetivo era el de elevar el nivel de la educación.

En este mismo periodo se expidió la Ley Orgánica de la Instrucción Pública por el presidente de la república, Benito Juárez, en esta misma etapa se inició la creación de la Secretaria de Instrucción Pública y Bellas Artes, con el fin de lograr enriquecer la educación y lograr una identidad nacional y un progreso material.

En el periodo denominado revolucionario, "La educación se inspiró en los ideales de liberalismo, imprimiéndole un vigoroso sello social." (1) En este periodo se luchó por la justicia, la

(1) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. pág. 33.

democracia y la libertad de todo el pueblo mexicano, los precursores de la revolución luchaban para que la educación de este periodo presentara las bases del futuro.

En esta época surgió un gran educador, José Vasconcelos, que luchó por el abatimiento del analfabetismo, la educación y la identidad nacional, además dejó un gran legado, su vocación y dedicación a educar niños y jóvenes.

Durante los años treinta, el gobierno hizo de la educación una forma de movilización social, aquí surgió un gran educador, Jaime Torres Bodet, que sentó las bases de la educación en el Artículo Tercero Constitucional, en esta etapa la imagen del maestro comenzó a consolidarse como protagonista de la educación.

En el transcurso de este siglo, la educación ha sido base para las grandes transformaciones que ha logrado el país.

"Cada avance de importancia ha penetrado en el tejido social, diseminado sus beneficios e iluminado las perspectivas de mejoramiento individual y colectivo." (1) En este siglo se logró incrementar el alumnado a las escuelas primarias y por consecuencia disminuyó el analfabetismo, se logró ensanchar las filas de la educación media y superior, lo mismo que estimular la investigación científica.

(1) IDEM. pág. 34

Hoy en nuestra época, se tiene el compromiso de cimentar las bases de la educación, principalmente para el siglo que está por llegar, ésto ha hecho que el sistema educativo nacional haya tenido profundos cambios, y así la educación seguirá siendo el pilar para el progreso nacional.

La exigencia de una educación con calidad es una demanda social, pero no únicamente de nuestro país sino de todos los países del mundo.

"La educación es aquilatada por igual en el norte y en el sur, en occidente y en oriente, como un componente fundamental del desarrollo." (1) Una educación con calidad es decisiva para impulsar y sostener el desarrollo de una nación.

B. Artículo Tercero Constitucional

"Todo individuo tiene derecho a recibir educación, el Estado, Federación y Municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. a educación primaria y secundaria son obligatorias, la educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano. (2)

El Artículo Tercero Constitucional manifiesta que al alumno se le debe fomentar el amor a la patria, lo mismo que hacerles conciencia de la importancia que representa el ser solidario para un mejor progreso. La educación que es reglamentada por el

(1) IBIDEM.

(2) IDEM. pàg. 27.

Artículo Tercero, deberá ser: laica por lo tanto deberá mantenerse al margen de toda doctrina religiosa.

La enseñanza impartida deberá estar basada en fundamentos científicos, combatiendo de esta manera la ignorancia, las servidumbres y los prejuicios del pueblo mexicano; la educación tenderá a fomentar la democracia, debiendo considerar ésta como un sistema de vida, dicho sistema estará fundamentado en el constante mejoramiento en todos los aspectos, la educación será nacional y sin hostilidades. Ni exclusivismos, contribuirá a la mejor convivencia humana evitando los privilegios de razas, religión, de grupos, sexo o de individuos.

El Poder Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de educación primaria y secundaria y normal, para toda la república. Toda la educación que se impartida por el Estado, será gratuita, los particulares podrán impartir educación en todos los niveles educativos, siempre y cuando se apege a los fines y criterios establecidos por la ley, éstos deberán obtener autorización del poder público que establece la ley.

Las universidades y todas las instituciones de educación superior, tendrán la facultad de gobernarse a si mismas siempre y cuando dicha autonomía les sea otorgada por la ley.

El Congreso de la Unión expedirá las leyes necesarias para

modificar y coordinar la educación del país, en la Federación, Estados y Municipios y de sancionar lo no cumplido en las disposiciones relativas.

Los padres de familia tienen la obligación de vigilar que sus hijos o pupilos asistan a la escuela.

El Artículo Tercer Constitucional sustenta la educación en cuanto a derechos y obligaciones de los ciudadanos. Este artículo ha sido un gran apoyo en la realización de la presente propuesta, ya que se han tomado en cuenta sus lineamientos.

C. Ley General de Educación

La ley de educación representa las bases de la educación en México, representa reglas y normas para maestros, padres de familia, planes y programas que se llevan a cabo en la educación.

La Ley General de Educación se encarga de regular la educación que es impartida por el Estado, las entidades federativas y los municipios. Esta ley garantiza que todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de recibir educación en todos sus niveles.

La Ley General de Educación manifiesta que: la educación representa un medio de movilización social y cultural para que el individuo logre un desarrollo armónico. "En el proceso educativo, deberá asegurarse la participación del individuo,

estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad". (1)

El Estado está obligado a prestar servicios educativos a todos sus habitantes, la educación primaria y secundaria cobran un carácter de obligatoriedad y es obligación de los padres de familia mandar a sus hijos a la escuela. La educación estará ajena a toda doctrina religiosa y además deberá ser gratuita.

La educación que imparta el Estado tiene las siguientes finalidades: contribuir al desarrollo armónico del individuo, así mismo que preste armas para que éste desarrolle sus facultades y así logre adquirir el conocimiento. Al igual se debe fomentar la solidaridad como camino para un mejor desarrollo. (2)

Otro aspecto sobresaliente es inculcar el respeto por los símbolos patrios y seguir conservando las tradiciones de nuestro país, un objetivo que no se debe perder de vista será el crear un clima de democracia y así el alumno lo ponga en práctica en su vida cotidiana. Otro objetivo sobresaliente es el de promover la justicia y el conocimiento de los derechos humanos para que así se de cuenta de sus propios derechos y pueda defenderse ante las injusticias, si se le presentan.

Fomentar las investigaciones científicas y tecnológicas e impulsar la creación artística y el enriquecimiento de los valores culturales, lo mismo que estimular la educación física y el deporte, desarrollar el sentimiento de

(1) IDEM. pàg. 49.

(2) IDEM. pàg. 34.

solidaridad y hacer conciencia para conservar nuestros recursos naturales. (1)

La educación está orientada y basada en los resultados del progreso científico, se lucha contra la ignorancia, el fanatismo y los prejuicios.

La Secretaría de Educación Pública de la administración federal, será la encargada de vigilar la aplicación de esta ley, lo mismo que una autoridad educativa local o una autoridad educativa municipal.

El federalismo educativo es el encargado de determinar los planes y programas de educación, lo mismo que de establecer un calendario escolar, elaborar y mantener actualizados los libros de texto gratuito, impartir cursos de actualización, capacitación y superación profesional para maestros de educación básica.

El sistema educativo nacional está constituido por la educación que imparte el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, este sistema funciona con los siguientes elementos: los educandos y los educadores, los planes y programas, métodos educativos, establecimientos que impartan educación, los libros de texto, cuadernos de trabajo, materiales didácticos y los recursos destinados a la educación.

(1) IDEM. pág. 51

D. Política Educativa

La política educativa es el conjunto de disposiciones gubernamentales encargada de velar por los intereses del aparato estatal.

La política educativa en nuestro país ha sufrido varios cambios y éstos han ido de acuerdo al desarrollo económico de la nación y a los propios intereses sociales.

Los periodos presidenciales cambian constantemente y reforman la educación, en lugar de continuar con lo establecido por el periodo presidencial anterior.

De 1917 en adelante, la filosofía de la educación está encauzada al desarrollo del capitalismo, a partir de esa fecha se le dió auge a la educación.

Desgraciadamente no todos los postulados del Artículo se cumplen, pues siendo obligatoria hay un alto índice de analfabetos que en las regiones donde viven aún no ha llegado el beneficio de la educación. Se dice que es gratuita en cuanto a que no se pagan colegiaturas, pero aún en las escuelas del gobierno se cobran cuotas que son impuestos por los mismos padres de familia y algunos no pueden costear dichos gastos.

Por lo anterior, hay muchos niños que por la situación económica familiar no asisten a la escuela o desertan.

Las etapas por las que atravesó la educación en el país después de la revolución hasta nuestra época, han sido el marco y los antecedentes de las condiciones actuales de la educación que se realiza en nuestras escuelas, las cuales es donde llevamos a cabo nuestra labor docente.

La política educativa de los gobiernos post-revolucionarios tienden a preparar al hombre que el capitalismo necesita o sea que se prepara al alumno para desempeñar la fuerza de trabajo que el desarrollo del capital requiere. Aunque cada gobierno trata de mejorar el nivel de vida del país, por medio de que la educación y su política educativa será distinta a la anterior, en el fondo el fin que se persigue es el de apoyar al capitalismo.

E. La modernización educativa

El Programa para la Modernización Educativa señala que el sistema educativo debe ser capaz de proporcionar al educando los conocimientos y habilidades para aprender de manera autónoma, descubrir y asumir valores, analizar y resolver problemas, vivir en sociedad y aportar todo ello para mejorar sus condiciones de vida y contribuir eficazmente al desarrollo del país.

El Programa para la Modernización Educativa propone que las acciones escolares sobrepasen el reducido espacio del aula y vincule con el resto de la sociedad a través de la elaboración de proyectos comunes que contribuyan a mejorar la calidad de la educación y a elevar la calidad de vida de los mexicanos.

Los objetivos de la Modernización Educativa son: adecuar la educación básica a las necesidades que plantea la modernización de la sociedad, así como el de consolidar la educación inicial con programas de apoyo y solidaridad social que contribuya a igualar las oportunidades de desarrollo educativo lo mismo que articular los programas de educación preescolar, primaria y secundaria a fin de conformar un modelo congruente y continuo que evite los vicios existentes.

La Modernización Educativa busca ofrecer los tres niveles de la educación básica a la población en edad escolar, buscando combatir las disparidades e inquietudes en la presentación del servicio educativo entre regiones e individuos, así como elevar el rendimiento escolar en los ciclos de educación primaria y secundaria, con especial énfasis en las zonas marginadas, lograr fortalecer la educación especial como servicio complementario de la educación básica destinadas a niños y jóvenes con algún trastorno mental o deficiencia que comprometa su normal desenvolvimiento, así como aquellos con capacidades sobresalientes, cuyo máximo desarrollo interesa a la sociedad.

El objetivo de la educación primaria en la Modernización Educativa es ofrecer a todos los niños una educación primaria de calidad con características establecidas en el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación y asegurar que se efectúa por ser la base de la formación de los mexicanos. (1)

(1) S.E.P. Programa para la Modernización Educativa

F. Planes y programas

Actualmente el sistema educativo ha sufrido algunos cambios, y todos estos se han hecho con el fin de formar individuos más críticos y reflexivos. El nuevo plan de estudios tiene como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos para asegurar que los niños adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales.

La lectura, la escritura, la expresión oral y las matemáticas tienen una carga en los programas actuales que se llegó a la conclusión de que todo esto que el niño aprende le sea útil y práctico en toda su vida cotidiana, que adquiera los conocimientos fundamentales para que comprenda los fenómenos naturales, que valore los cuidados de la salud y del medio ambiente, así como el tener una amplia visión de la historia y la geografía de nuestro país, lo mismo que aprenda a conservar los bosques y practique los valores morales, que conozcan los derechos y obligaciones, así como practicar el arte y el deporte.

De acuerdo con esta concepción los contenidos básicos son medio fundamental para que los alumnos logren los objetivos de la formación integral como se marca en el Artículo Tercero de la Constitución y la ley.

Uno de los propósitos centrales del plan y de los programas de estudio es el de estimular las actividades para lograr un aprendizaje permanente.

Todo lo anterior se logrará conjuntando la teoría con la práctica, la escuela primaria debe ser capaz y asegurar que sus educandos al egresar practiquen una buena lectura y escritura, a formación de las matemáticas de manera elemental y la destreza en la selección de fuentes de información.

G. Propósitos del español en la escuela primaria.

Uno de los propósitos del español es lograr que el alumno adquiera de manera eficaz el aprendizaje de la lectura y la escritura, que desarrolle su expresión oral, siendo ésta clara y precisa, que aprenda estrategias para redactar, que diferencie tiempos de texto y utilice diferentes estrategias de lectura, mediante la reflexión que desarrolle las habilidades para revisar y corregir textos.

Es importante que el alumno conozca las reglas y normas del uso de la lengua para que logre una clara y eficaz comunicación, que aprenda a buscar información, valorarla, procesarla y emplearla en su medio. Para la realización de los propósitos antes mencionados es necesaria la aplicación de un enfoque congruente cuyos principales rasgos son: la integración estrecha entre contenidos y actividades.

Si el objetivo es la capacidad lingüística debe ser enseñada por medio de la práctica individual y de grupo. Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de los métodos y las técnicas de la enseñanza inicial de la lectura y la escritura,

reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita, lo mismo que proporcionar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares, utilizar con mayor frecuencia las actividades de grupo.

H. Contenidos Básicos

El segundo grado debe tener una estrecha relación con el primer grado, para dar continuidad a la adquisición de la lectura y la escritura, muchos niños completan su aprendizaje de la lecto-escritura en el segundo grado. Se considera de relevante importancia enriquecer y fortalecer los contenidos que se introdujeron en el primer grado.

Para lograr un uso significativo y duradero en la lecto-escritura, los contenidos de segundo grado son: en cuanto a la lectura se refiere a continuar con el aprendizaje de la lectura, explorar textos lo mismo que interpretarlos, desarrollar la capacidad de comprensión de la lectura, practicar la expresión oral de textos y cuentos, lo mismo que saber seleccionar libros y otros materiales, que utilice el lenguaje escrito en cartas, noticias, anuncios, recados, etc. El alumno debe practicar la letra script y cursiva, que explore textos literarios y que aprenda a organizar su biblioteca, que escenifique y practique poesías y canciones. (1)

(1) S.E.P. Contenidos básicos de Educación Primaria pág. 34.

En la expresión oral se recomienda que el niño exprese sus experiencias escolares y extraescolares, que se propicie el diálogo entre maestro y alumno, que elabore relatos para que perfeccione su trabajo oral, que el niño sea capaz de relatar cuentos e historietas creadas por él mismo, que llegue a descubrir lugares, objetos o situaciones dadas.

En cuanto a expresión escrita se refiere, se debe continuar con el aprendizaje de la escritura, lograr que el niño exprese en forma escrita sus experiencias, que aprenda a redactar el contenido de cuentos y redacciones, que sea capaz de escribir diferentes opiniones, que elabore recados, cartas, el diario del grupo escolar, rimas y canciones, que tenga la capacidad de revisar su escritura y ortografía, que cree oraciones a partir de un verbo dado.

I. Institución escolar

La escuela Cuitláhuac No. 2334 pertenece a la sexta zona escolar, se encuentra ubicada entre las calles Morelos, Fco. Márquez, Manuel Doblado y Felipe Angeles, en la ciudad de Camargo, Chih., por su número de docentes pertenece al tipo de organización completa, la comunidad escolar está integrada por alumnos, maestros, director y padres de familia.

La directora es la encargada de dirigir y supervisar el buen funcionamiento de la escuela. El personal docente está integrado por quince maestros, cada uno encargado de un grupo, también

cuenta con un profesor de educación física, un profesor de educación musical, una maestra encargada del grupo integrado, trabajadores manuales y un velador.

La escuela tiene una buena proyección ante la comunidad, la sociedad de padres de familia todo el año escolar realiza actividades con el fin de mejorar las condiciones materiales de la escuela; los padres de familia son los encargados de la vialidad, ellos se encuentran asesorados por un agente de tránsito y una maestra coordinadora; otra organización con la que cuenta la escuela es la mesa directiva de la sociedad de alumnos, ellos llevan a cabo pequeñas actividades, como rifas dentro de la escuela, campañas de limpieza, recolectan medicamentos, esto con la finalidad de ayudar a todo el alumnado de la institución.

Cada uno de los maestros de esta escuela tiene una comisión que desempeñar durante todo el año escolar, algunas de estas comisiones son puntualidad, periódico mural, tesorería, comité de acción cívico-social, educación vial, entre otras.

A los maestros de primer grado no se les asigna ninguna comisión, los desfiles y concentraciones se distribuyen entre todo el personal.

La institución se encuentra en un nivel medio, acuden a la escuela niños de diversos sectores de la ciudad, la mayoría de los padres cuentan con un trabajo estable, no descartando que

también hay padres que sólo tienen un trabajo eventual.

J. Grupo escolar

El grupo escolar como todo grupo, tiene características específicas, una de ellas es su edad y objetivo, cuenta con reglas establecidas por ellos mismos tales como sacar punta en un recipiente de basura, no correr en el aula para evitar accidentes, respetar a sus compañeros y maestros, escuchar con atención las participaciones del resto del grupo, entre otras.

El grupo en el que se desarrolla la práctica docente es un grupo formal, ya que se toma en cuenta su edad, horario, intereses y lugar.

El grupo que está bajo mi responsabilidad está integrado por 12 niños y 15 niñas, hay diferentes estratos sociales, ya que hay niños que sus padres son jornaleros, obreros, empleados de maquiladoras y otros que cuentan con un empleo profesional.

Los niños acuden a la escuela de diferentes puntos de la ciudad, la mayoría de los padres proporciona ayuda, toda ella encauzada para el bien de sus hijos, les proporcionan el material necesario para que puedan realizar los trabajos en los que se requiere algo más que un lápiz y un cuaderno, se llevan a cabo reuniones para informar a los padres de familia del aprovechamiento de sus hijos y se les orienta a aquellos padres de los niños que necesitan apoyo y por lo tanto se les ayuda. El

no participa en las actividades de la escuela con entusiasmo,
este armonía y comunicación entre padres de familia, maestros y
alumnos.

CAPITULO IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

En el desarrollo del presente capitulo se formulan una serie de actividades destinadas a favorecer la comprensión de la lectura por los niños de segundo grado de educación primaria.

Las actividades propuestas para tal fin se denominan estrategias didácticas ya que son actividades realizadas por los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje de una manera conjunta, teniendo como propósito central el logro de un objetivo planteado, tomando en cuenta las necesidades e intereses de los sujetos, en este caso se han planteado varios objetivos todos ellos a lograr una comprensión de la lectura en los niños de segundo grado.

Las estrategias elaboradas han sido diseñadas tomando en cuenta el valor positivo que tiene la experiencia individual de los alumnos, así como el hecho de que el alumno es constructor de su conocimiento.

Para llevar a cabo las situaciones de aprendizaje, se considera necesario utilizar de manera constante el cuestionamiento, por que al hacerlo, el maestro puede guiar las actividades en relación a los intereses y necesidades que manifiesten, al mismo tiempo ayuda a los alumnos introvertidos para que den a conocer sus pensamientos.

Es necesario destacar que las estrategias propuestas son

flexibles y pueden surgir modificaciones al ser aplicadas a diferentes grupos.

El papel del maestro es el de ser guía de las actividades realizadas tratando de intervenir sólo cuando su participación sea solicitada o cuando el tratamiento de las estrategias resulte totalmente diferente al planeado para tratar de dirigirla hacia el objetivo que se percibe o para cambiarla.

El desarrollo de las estrategias se realiza tanto en forma individual y grupal, las estrategias no necesariamente se deben aplicar en el orden en que se presentan, todo debe ser de acuerdo a las disposición que el alumno muestre.

Al momento de evaluar, no se pretende juzgar acciones sino revisarlas analizando las prácticas de la lectura para que el maestro pueda tener una idea clara de las limitaciones que tienen los alumnos para contar con elementos para el tratamiento de las actividades.

Las estrategias que a continuación son presentadas tienen el fin de lograr que el niño desarrolle su capacidad de comprensión de la lectura, al igual que el alumno reconozca los diversos tipos de materiales escritos utilizados cotidianamente en su entorno. Que lean materiales considerados interesantes para contar con mayores posibilidades de ejercitación en el momento que se lleven a cabo sus propias estrategias en función de las

informaciones necesarias para comprender el texto.

Al respecto pueden presentarse situaciones en las que los alumnos elijan una lectura de difícil comprensión para ellos, por no contar con la información necesaria para su entendimiento, en tal caso el maestro puede facilitarle lecturas similares que requieran informaciones más o menos a las que posee el alumno, por ello debe disponerse de varios materiales escritos.

También se pretende que los alumnos reflexionen acerca del contenido general del texto, comparando sus interpretaciones con las de sus compañeros para tratar de comprenderlo más ampliamente.

Estrategia 1. Cuento en cadena

Objetivo: Ampliar el rincón de lecturas, para así obtener material para leer el alumno.

Material: hojas de máquina, lápiz, colores, revistas y resistol.

Desarrollo.

Se pedirá al grupo que se integre en equipos de cinco a seis integrantes cada uno, cada niño elegirá con quien formar su equipo, procurando que todos logren integrarse a un equipo.

El material estará a disposición de los equipos para que cada uno escoja lo que vaya a necesitar.

Cada equipo hará dibujos utilizando la mitad de la hoja de máquina, o recortará y pegará los dibujos que cada uno eligió, la otra mitad de la hoja se utilizará para que redacten el cuento, lo que redacten deberá estar relacionado con el dibujo o los recortes que pegaron en cada una de las hojas.

El mismo equipo decidirá quién debe de iniciar la redacción del cuento, quién seguirá y por último quién lo va a terminar, si es necesario se podrá participar dos o más veces.

Al terminar el trabajo, cada equipo escogerá quién va a leer el cuento al resto del grupo, éste deberá prestar toda la atención para que escuchen el cuento del equipo que se encuentra participando, para que al final, el grupo pueda comentar el cuento a sus compañeros.

El maestro será el encargado de guiar la actividad y prestar ayuda a los equipos si se la solicitan, el alumno será quien elija el nombre del cuento, los dibujos que llevará, la extensión del mismo, al igual quién lo leerá al terminar la redacción.

Se evaluará la relación que existe entre el dibujo y el texto, su secuencia y se tomará en cuenta la limpieza con que cada equipo presente su trabajo. (Ver anexo 1)

Estrategia 2. Visita a la biblioteca

Objetivo: Reconocer que existen varias fuentes de

información.

Material: Lápiz, cuaderno, libros.

Desarrollo.

Se propiciará un diálogo acerca de dónde podemos encontrar libros para leer, cuando un niño diga que en la biblioteca, se propondrá hacerle una visita, antes de salir se darán recomendaciones de cómo deben comportarse en la biblioteca y por qué de tal comportamiento, dichas recomendaciones se harán con la participación de todo el grupo.

Se convencerá que dicho comportamiento debe de ser con el único fin de trabajar sin hacer ruido y dejar trabajar a los demás lectores.

Al llegar a la biblioteca, el niño elegirá el libro que desee leer, de regreso al aula, nos instalaremos en las bancas formando un círculo para así iniciar una plática, se escogerá un moderador, el niño que desee participar lo deberá hacer levantando la mano y respetando lo que cada uno de sus compañeros diga.

Las participaciones de cada niño serán de lo que vió o leyó en la biblioteca, se le dará libertad para participar en la actividad, el niño moderador será el encargado de dar la palabra a determinado niño.

Se evaluarà la participaci3n de cada ni1o, tomando en cuenta que lo que platique o lea sea algo centrado de lo que 3l estuvo leyendo. (Anexo 2.)

Estrategia 3. Radio cuento

Objetivo: Lograr que el ni1o desarrolle su comprensi3n de lectura, escuchando.

Material: Nieve seca, marcador, papel, cuento, tel3fono y peque1os obsequios.

Desarrollo.

Se elaborarà entre todo el grupo una maqueta que represente el radio, ya terminado 3ste, se elegirà un cuento de los que hay en el rinc3n de lecturas a nivel escuela, y este serà el cuento que escucharàn por el radio. Por medio de una votaci3n saldràn dos ni1os que seràn los locutores y los que le daràn lectura al cuento, ellos estaràn colocados detràs de la maqueta.

El resto del grupo se dispondrà a escuchar su programa favorita del radio, para 3sto un ni1o lo encenderà y el programa iniciarà. Los locutores saludaràn a su auditorio e iniciaràn la lectura del cuento, al terminarla, los locutores iniciaràn con la secci3n de preguntas para todo el auditorio, las preguntas estaràn relacionadas con el cuento que acaban de leer, un ni1o del auditorio llamarà por tel3fono a la estaci3n de radio para contestar la pregunta, si 3sta es acertada, al finalizar se daràn los obsequios y asi se continuarà hasta que el programa haya

terminado.

El maestro dirigirá la actividad y prestará ayuda a quien se le solicite, se creará un clima de confianza para que el niño se desenvuelva con confianza.

Se evaluará la intervención de los niños locutores y la de los niños del auditorio que participaron contestando las preguntas que hicieron los locutores, se tomará en cuenta que sus respuestas sean congruentes a lo que se leyó. Esta actividad se repetirá hasta que todo el grupo haya logrado intervenir.

Estrategia 4. Leer en pareja

Objetivo: Opinar acerca de lo leído.

Material: Cuentos y tarjetas.

Desarrollo.

Se pedirá al grupo que se formen en parejas, según sus afinidades, por parejas se escogerá un cuento o libro de su rincón de lecturas. El niño decidirá el lugar en el que desee leer su libro o cuento. Se dará tiempo suficiente para que todos terminen de leer, enseguida se regresará al salón de clases y cada pareja pasará a ocupar su lugar dentro del aula. Se tendrán elaboradas preguntas escritas en tarjetas tales como: ¿cómo se llama el cuento? ¿qué personajes participan?, ¿qué hacían?, ¿de qué trata el cuento?.

Por parejas pasaràn a contestar las preguntas y lo que cada pareja desee platicar o agregar. Así se continuará hasta que todas las parejas hayan participado. El maestro guiará toda la actividad y supervisará que todos los niños participen.

Se evaluará con las preguntas que cada pareja dé, tomando en cuenta que las respuestas se encuentren centradas al tema, al igual se tomará en cuenta su desenvolvimiento ante el grupo.
(Anexo 3.)

Estrategia 5. El cartero

Objetivo: Lograr que el niño escriba en una carta lo que comprendió del cuento leído.

Material: cuentos, sobre, hojas de máquina o de cuaderno, lápiz y colores.

Desarrollo.

A cada niño se le repartirá un cuento, se les pedirá que lo lean, se dará un tiempo considerado para que todo el grupo lo termine de leer, cuando ya hayan terminado de leerlo, se les dirá que escriban una carta para algún amiguito del otro grupo de segundo de la escuela, en la que escribirán el cuento que acaban de leer. Cuando ya hayan elaborado la carta se le dará una revisión, por el maestro y enseguida por el niño, para que posteriormente la pongan en un sobre, el cual deberán rotular.

El grupo cuenta con un cartero, mismo que ellos eligieron,

éste será el que entregará las cartas al otro grupo.

El maestro explicará la actividad, revisará las cartas de los niños, el alumno tendrá que investigar cómo se rotula un sobre con ayuda de sus padres, el niño tomará la decisión de a quién desea dirigir la carta.

Se evaluará el trabajo que realice cada niño tomando en cuenta su redacción, ideas centradas al cuento que leyeron, también se tomará en cuenta la limpieza de cada trabajo. Todo esto servirá para ir inculcando el gusto por la lectura al alumno.

Estrategia 6. Cuéntame un cuento

Objetivo: Que el niño desarrolle su capacidad de comprensión.

Material: cuentos y libros.

Desarrollo.

Cada niño escogerá un cuento, de los del rincón de lectura, lo leerán, todo el grupo se trasladará a un lugar cómodo y tranquilo dentro de la escuela, para así leer con tranquilidad y comodidad. Toda actividad se realizará en ese lugar, se dará tiempo necesario para que terminen de leer, enseguida se hará una pregunta: ¿quién quiere leer su cuento? y, así continuará hasta que todos hayan participado.

El maestro guiará la actividad y procurará que todo se lleva

a cabo con éxito, el alumno desarrollará la parte más importante de todo trabajo, elegirá su cuento y decidirá si lo narra. Para evaluar se tomará en cuenta que el niño haya escrito en su redacción ideas centradas y congruentes, se evaluará su participación.

Estrategia 7. Tu experiencia

Objetivo: Anotar su experiencia relacionada con el tema dado.

Material: Lápiz, hoja con lectura escrita, cuaderno.

Desarrollo.

Se les leerá una pequeña lectura: "Ríos y lagos" (Anexo 4). Enseguida a cada niño se les repartirá una hoja en la cual estará escrita la lectura, cada niño la leerá en su lugar para posteriormente comentar la lectura, dando oportunidad a que el niño dé su opinión de la lectura, o comentando alguna experiencia que haya vivido él o algún miembro de su familia.

Enseguida el niño escribirá en su cuaderno una experiencia relacionada con la lectura que comentó.

El maestro dará lectura al texto antes mencionado empleando una voz clara y precisa para que los niños la entiendan, el niño en una primera parte escuchará, enseguida él mismo la leerá para posteriormente entablar una plática de comentarios acerca de experiencias propias o de su familia sobre los ríos y lagos,

finalmente el niño escribirà en su cuaderno la experiencia vivida, el maestro revisarà el trabajo de cada uno de sus alumnos.

Se evaluarà la riqueza de la participaci3n de cada niño, al igual que la idea que escribi3 en su cuaderno.

Estrategia 8. Idea principal

Objetivo: Destacar la idea principal de un texto.

Material: Lápiz, cuaderno, hoja impresa con el texto: "El rat3n del campo y el de la ciudad".

Desarrollo.

A cada niño se le entregarà una hoja impresa con el texto llamado: "El rat3n del campo y el de la ciudad". (Anexo 5). Se les invitarà a hacer una lectura en silencio para preguntar enseguida: ¿quién desea leer el texto en voz alta para todo el grupo?. El niño que esté dispuesto lo hará, ya sea desde su lugar o al frente del grupo, se comentarà la lectura dando cada uno su punto de vista, hasta llegar a un acuerdo acerca de cuál será la idea principal, enseguida cada quien anotará lo que entendi3 del texto e investigará las palabras desconocidas.

El maestro sólo será guía, únicamente participará dando lectura al escrito, el alumno desarrollará el resto de la actividad.

Se evaluará la participación de cada niño, así como lo que escriban y que en dicho escrito esté plasmada la idea principal.

Estrategia 9. Descubren el mensaje

Objetivo: Descubrir el mensaje que tienen las fábulas y ponerlo en práctica en su vida cotidiana.

Material: fábulas escritas en tarjetas.

Desarrollo.

Con anticipación se buscará el significado de la palabra fábula. A cada alumno se le encargará traer escrita una fábula, a la que le darán lectura frente al grupo. Después de que terminen de leerla, se invitará a los alumnos a que reflexionen sobre la enseñanza que lleva consigo cada escrito. El niño que descubra el mensaje lo expresará a sus compañeros. Así continuará hasta que se haya logrado la participación total del grupo.

El papel que desempeñará el maestro será el de guiar la actividad y cuidar que se lleva a cabo con éxito; el alumno será el que consiga su texto, pidiendo ayuda a sus padres, y que reflexionen acerca de la enseñanza o moraleja.

Para evaluar se tomará en cuenta que el niño cumpla con su trabajo, se evaluará la interpretación que cada niño escriba, y que dicha interpretación sea congruente y relacionada con lo leído.

Estrategia 10. Los títeres

Objetivo: Que el alumno logre elaborar resúmenes acerca de lo que comprendan de una plática.

Material: Títeres.

Desarrollo.

El maestro propiciará en el aula un clima agradable en el cual el niño se disponga a escuchar una plática por medio de un títere, se le pedirá ayuda a un niño de secundaria para que desarrolle el tema, éste deberá ser sencillo para que el niño lo comprenda con facilidad, el tema será de nutrición.

Se les instará que pongan atención en lo que les va a platicar el títere, porque cuando él termine, a cada uno se le pedirá que realice un trabajo de lo que escucharon en la plática, el muñeco les hará preguntas sobre la importancia del tema.

El maestro elaborará el títere junto con los alumnos como lo hicieron en primer grado; pediré la participación del niño de secundaria, se improvisará un teatrillo y se revisará el resumen de los niños. El alumno será el que reflexione acerca de la importancia de conocer este tema, también se les pedirá les platicuen a sus padres todo lo que aprendieron de la plática.

Se evaluará con el resumen y éste deberá contar con las siguientes características, que sea congruente y de acuerdo con lo que platicaron los títeres.

Estrategia 11. Un cuento sin terminar

Objetivo: Obtener ideas principales, conocer los datos para resolver preguntas.

Material: Hoja de máquina donde estará impreso el cuento, hoja con el mismo cuento, pero incompleto. (Ver anexo 6.)

Desarrollo.

Se le presentará a cada niño una lectura, puede ser un cuento, narración o historieta. El maestro dará las indicaciones para que inicien leyendo su material en el lugar que cada quien inicie su lectura, cuando todos terminen de leer, un niño escogerá las hojas de la lectura y se les repartirá otra hoja con la misma lectura pero ésta tendrá espacios en blanco, mismos que el niño tendrá que llenar, tomando en cuenta lo que acaba de leer.

El maestro revisará el trabajo conforme vayan terminando dándoles el tiempo suficiente para hacerlo, él será el que se encargue de mimeografiar el material para cada niño; el alumno será el que reflexione el tema y lo conteste. Para evaluar se revisará el cuento sin terminar.

Estrategia 12. Siguiendo instrucciones

Objetivo: Reconocer si el niño comprende correctamente las instrucciones escritas.

Material: Texto impreso, lápiz. (Anexo 7.)

Desarrollo.

Se les presentará a los niños un texto donde hay diferentes instrucciones que tendrán que realizar en determinado tiempo. El maestro debe explicar bien la actividad para que sepa el niño qué es lo que debe hacer; van a hacer lo que ahí se les indica, no se apresuren, tienen suficiente tiempo para que lo resuelvan sin prisa. Al terminar todo el grupo, se comentará lo que acaban de hacer, el maestro preguntará ¿quién terminó primero?, ¿por qué?, ¿qué hicieron?, ¿qué es lo que deberían haber leído?.

Se evaluará lo que cada niño contestó, basándose en que primero se deben seguir las instrucciones que se nos indican. Esta actividad se complementará con una actividad recreativa. Haz una lapicera. (Ver anexo 8).

CONCLUSIONES

Las situaciones de aprendizaje propuestas en este trabajo, responden a las condiciones específicas del grupo con el que se trabaja hasta este momento de la realización de esta propuesta pedagógica.

El presente trabajo no representa un instrumento de investigación que tenga como propósito la comprobación de una hipótesis, ni el objetivo es servir como resultado de una investigación que pretenda dar pauta a seguir, ya que cada estrategia de aprendizaje es diferente según la interpretación personal que el docente tenga de ella.

Con la elaboración del trabajo se pretende lograr favorecer la comprensión de la lectura, de los alumnos de segundo grado. Las estrategias elaboradas no representan las únicas situaciones que favorecen este propósito, sino que son presentadas como complemento al trabajo docente diario que proponen planes y programas educativos.

La serie de investigaciones presentadas surgen de las habilidades que el lector maneja para obtener información de sus experiencias previas que puedan servir para dar sentido al texto las cuales son, estrategias de: muestreo, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

Aunque el alumno maneja las estrategias en una serie

ordenada, pueden éstas dar el mismo resultado, tratando éstas de favorecer el objetivo de este trabajo, desarrollar la capacidad de la lectura.

Considerando que las estrategias son fundamentales, en las conclusiones obtenidas, ya que mediante ellas el alumno logrará desarrollar su capacidad en la comprensión lectora.

Puede considerarse que este trabajo con toda seguridad será fructífero cuando los alumnos puedan disfrutar de las estrategias propuestas, éstas han sido elaboradas tomando en cuenta sus intereses.

Las estrategias presentadas permiten al niño, que mediante el juego se le facilite y propicie el interés por la lectura, y logre llegar a comprender lo que lee.

El presente trabajo puede ser útil para todo aquel docente que le considere útil y práctico en su grupo, y al mismo tiempo adaptar las actividades a las características de sus alumnos.

Los recursos económicos y las características del grupo pueden ser una limitación para que las estrategias presentadas no se lleven a cabo o no cumplan con su objetivo.

BIBLIOGRAFIA

- AJURIAGUERRA, J. (1983) Manual de Psiquiatría Infantil en Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, S.E.P. U.P.N.
- FERREIRO, Emilia. (1990) Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura en Antología El lenguaje en la escuela. México. S.E.P. U.P.N.
- FISHER, Ernest. (1990) La necesidad del arte en Antología El lenguaje en la escuela. México, S.E.P. U.P.N.
- HEREDIA, Bertha. (1980). La Evaluación ampliada en Antología Evaluación en la Práctica Docente. México. S.E.P. U.P.N.
- MONTPELLIER, Gerard. (1983) La teoría del equilibrio de Jean Piaget en Antología Teorías de aprendizaje. México, S.E.P. U.P.N.
- PELLICER, Dora. (1990) El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos en Antología El lenguaje en la escuela. México, S.E.P. U.P.N.
- S.E.P. (1990) Libro para el maestro. Segundo grado.
- S.E.P. (1989) Programa para la Modernización Educativa. México.
- S.E.P. (1982) Historia de la Educación Pública en México.
- S.E.P. (1992) Contenidos Básicos.
- S.E.P. (1993) Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación.
- SMITH, Frank. (1983) Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje en Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México. S.E.P. U.P.N.
- WOOLFOLK, Anita y MCGUNE, L. (1983) Una teoría global sobre el pensamiento, la obra de Piaget en Antología Teorías del aprendizaje. México. S.E.P. U.P.N.

ANEXOS

ANEXO 1

RASGO EQUIPO	RELACION CON LA IMAGEN	SECUENCIA	LIMPIEZA

ANEXO 2

RASGO NOMBRE DEL ALUMNO	PARTICIPACION COHERENTE	RESPETO A LA PARTICIPACION DE SUS COMPANEROS

ANEXO 3

ASPECTO PAREJA	NOMBRE TITULO DEL CUENTO	NOMBRO. LOS PERSONAJES	DESARROLLO DEL CUENTO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

ANEXO 4.

RIOS Y LAGOS

Cerca de nuestro pueblo hay un río, lleva mucha agua. Con ella regamos los campos de labranza.

En el río hay una presa; en ella se almacena el agua para regar en la época de sequía. Mediante canales, o sea arroyos artificiales, los campesinos riegan las tierras secas.

Más abajo hay un extenso lago. En él desembocan el río y muchos arroyitos que bajan del monte.

En el lago hay una gran variedad de peces, patos, garzas y grullas.

La gente del pueblo acude a él y se sube en pequeñas lanchas para ir a pasear y pescar.

ANEXO 5.

EL RATON DEL CAMPO Y EL DE LA CIUDAD

Cierto día, un ratón de la ciudad convidó a comer muy cortésmente a un ratón del campo. Servido estaba el banquete sobre un rico tapiz.

La comida fue excelente; nada faltaba. Pero tuvo mal fin la fiesta, los comensales oyeron ruido en la puerta. El ratón citadino echó a correr; el campesino siguió tras él. Cesó el ruido y volvieron al ágape los dos ratones.

- Acabemos - dijo el de la ciudad.

- ¡Basta ya! - replicó el del campo. - ¡Qué te hagan provecho tus ricos festines! no los envidio. Mi pobre pitanza la engullo sosegado, sin que nadie me inquiete. ¡Adiós pues! Placeres con zozobra poco valen.

ANEXO 6.

LA GALLINA

Un día una gallina y sus pollitos paseaban por el campo; ellos jugaban y buscaban gusanos en la tierra. De pronto, pasaron por ahí unos cuervos hambrientos y al ver a los pollitos quisieron comérselos. La gallina se dió cuenta y corrió a defenderlos cacareando muy fuerte y moviendo mucho las alas; al verla, los cuervos se asustaron, no pudieron comerse a los pollitos y se fueron volando a buscar alimento a otra parte.

LA GALLINA

Un día una _____ y sus pollitos paseaban por el _____ ellos _____ y buscaban _____ en la tierra.

De pronto, pasaban por ahí unos _____ hambrientos _____ y al ver a los _____ quisieron _____.

La gallina se dió cuenta y _____ a defenderlos, _____ muy fuerte y _____ mucho las _____; al verla, los cuervos se asustaron, no pudieron comerse a los _____ y se fueron _____ a buscar _____ a otra parte.

ANEXO 7

SIGUIENDO INSTRUCCIONES.

1. Lee todas las instrucciones cuidadosamente.
2. Escribe tu nombre en la parte superior de la hoja.
3. Subraya con color rojo tu nombre.
4. Dibuja tres triángulos al lado derecho de la hoja.
5. Resuelve la operación $20 + 48 + 10$
6. Di en voz alta tu nombre.
7. Levanta la mano derecha y di: "ya casi termino".
8. Escribe el nombre de tu maestra al reverso de la hoja.
9. Encierra la palabra instrucciones.
10. Después de leer los 10 puntos, sólo haz lo que se te indica en los números uno y dos.

HAZ UNA LAPICERA

Material:

- Cono de cartón.
- Papel de regalo.
- Resistol.
- Tijeras.
- Cartón.

- Forra con recorte de la revista el cono.
- Forra con el papel de regalo el cartón.
- Pega el cono sobre el cartón.
- Puedes adornar tu lapicera a tu gusto.