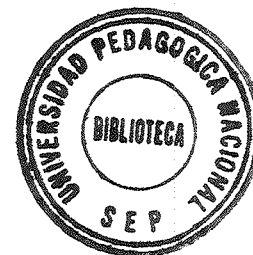


EL METODO DECROLY EN LA ENSEÑANZA DE  
LA HISTORIA Y GEOGRAFIA EN LA  
EDUCACION PRIMARIA



T E S I S A  
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN  
EDUCACION PRIMARIA

P R E S E N T A

*María Antonia Guillén Solís*

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, 7 de julio de 1995.

**C. PROFRA (A)  
MARIA ANTONIA GUILLEN SOLIS  
P R E S E N T E :**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "EL METODO DECROLY EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y GEOGRAFIA EN LA EDUCACION PRIMARIA".

\_\_\_\_\_, opción T E S I N A  
a propuesta del asesor C. LIC. OCTAVIO REZA BECERRIL  
\_\_\_\_\_, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**M.C. JOSE FRANCISCO NIGENDA PEREZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 071**

**S.  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.**

JFNP/UPN/12/12/mem

## DEDICATORIAS

A la memoria de mis padres que con sus ejemplos me lograron inducir en la búsqueda de la superación personal.

A mis hijos:

Marién, Alejandra, Moisés y -  
Raúl, con mucho cariño.

A los asesores:

Por los momentos que dedicaron en la dirección de este trabajo.

# I N D I C E

PAGINAS

I N T R O D U C C I O N ..... 1

## CAPITULO I

EL METODO DECROLY ..... 4

A.- PRINCIPIOS TEORICOS ..... 6

## CAPITULO II

PROCESOS DE TRABAJO ..... 9

A.- OBSERVACION ..... 9

B.- LA ASOCIACION ..... 10

C.- LA EXPRESION ..... 11

## CAPITULO III

PROCEDIMIENTOS BASICOS DEL METODO ..... 12

A.- CLASIFICACION PREVIA DE LOS ALUMNOS ..... 12

B.- MODIFICACION DEL PROGRAMA ..... 13

C.- MODIFICACION DE LOS PROCEDIMIENTOS DE ENSEÑAN  
ZA, CON APLICACION DE LOS CENTROS DE INTERES. 14

D.- LA GLOBALIZACION ..... 16

CAPITULO IV

CONSIDERACIONES PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA-  
Y LA GEOGRAFIA ..... 19

CAPITULO V

CONSIDERACIONES ACERCA DEL METODO ..... 24

CAPITULO VI

FINES QUE SE PERSIGUEN EN ESTE TRABAJO ..... 25

CAPITULO VII

OPINIONES DE ALGUNOS AUTORES ..... 26

CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS ..... 28

BIBLIOGRAFIA ..... 30

ANEXOS ..... 31

## I N T R O D U C C I O N

El término Ciencias Sociales no supone en la actualidad un contenido bien definido, en virtud de que ésta materia se relaciona con la Sociología, la Etnografía, la Geografía, la Historia, la Economía, la ciencia política, Lingüística, la Psicología y la Antropología; por esta razón la delimitación del concepto y de su amplitud es un proceso inacabado.

En la enseñanza de las Ciencias Sociales a nivel primario han han figurado siempre tres asignaturas: Geografía, Historia y Educación Cívica, como formando parte de un todo genérico para esta área. Juntas las tres, como unidad orgánica de ciencias sociales tienen un contenido vital cuya esencia es el hombre mismo, la tierra donde él habita y su tradición de cultura, con sus conFLICTOS, sus inquietudes y anhelos; es decir, su pasado, su presente y su porvenir.

Las Ciencias Sociales tratan, pues, del estudio del hombre y de sus relaciones con los demás y con el medio ambiente, es decir, con los hechos y situaciones históricas, geográficas, sociológicas, económicas, políticas, antropológicas y culturales que afectan al hombre como individuo y como miembro de una sociedad; por eso es recomendable la interdisciplinariedad consistente en realizarse una confrontación a través del intercambio de métodos, conceptos y puntos de vista para propiciar en el alumno llegar a la reflexión y a la crítica, y así nazca la necesidad de descubrir procedimientos prácticos para promover en él las actitu

des de socialización.

Se observa que estas materias se refieren a la vida del hombre en sus relaciones, primero con la naturaleza y después con la sociedad, es decir toman lo humano como parte de un mundo que evoluciona y cambia constantemente, también se encuentra la posibilidad del docente para que la enseñanza se presente de una forma práctica y objetiva, partiendo de objetivos que sean de interés para los alumnos; considerándose importante la reovación propuesta por Decroly consistente en un sistema de transición entre la escuela tradicional y la escuela renovada.

Por esta razón, se requiere que el estudio de estas materias sea unificado pero aún más para la enseñanza en la educación primaria convirtiendo en realidad, mediante procedimientos que tomen en cuenta el interés y la actividad de los niños, los aspectos que hacen de las materias un solo motivo de actividad y creación; procurando que sientan también la necesidad por comprender a través de la intuición que están unidos al pasado histórico y al de la humanidad en general, y que así como él recibe una herencia cultural del pasado universal, contribuirá a su vez a la transformación de la cultura que su generación transmitirá a las venideras.

Tomando en consideración lo anterior el presente trabajo se estructura de la manera siguiente:

En un primer capítulo se expone de una forma breve los pasos - del Método Decroly con sus principios teóricos. En el segundo capítulo se da a conocer los Procesos de Trabajo dando una defi

nición de Observación, Asociación y Expresión. En el tercer capítulo se explican los Procedimientos Básicos del Método que propone Decroly tales como: Clasificación previa de los alumnos, Modificación del Programa, Modificación de los procedimientos de enseñanza, con aplicación de los Centros de Interés y la Globalización.

En el capítulo cuarto se habla sobre consideraciones para la enseñanza de la Historia y la Geografía. En el Capítulo quinto se señalan consideraciones acerca del Método, en el capítulo sexto Fines que se persiguen en este trabajo y en el capítulo séptimo se dan algunas opiniones de autores.

También se dan Conclusiones Y/O Sugerencias y Bibliografía respectiva. Y por último se incluye como anexo un marco contextual como referencia del espacio y características del trabajo realizado.



## CAPITULO I

### EL METODO DECROLY

Durante la expansión de las ideas renovadoras surge el método Decroly y el de Montessori. Ambos observaron los hechos y trataron de registrar relaciones funcionales, concurriendo con ello a hacer avanzar, la comprensión teórica general, y luego la didáctica aplicable a niños irregulares y regulares, sobre bases experimentales.

Tanto en el sistema de Montessori como en el de Decroly las variaciones tecnológicas estuvieron precedidas por variaciones en el modo de concebir la vida, en la elección u opción entre ideas y valores. En su forma más amplia como concepción vitalista, en el sentido de que el bien supremo es la vida y su pleno desarrollo, tomándose en cuenta entonces el de la libertad del niño como individuo. (1)

En este método se encuentra la necesidad de hacer vivir al niño, ayudarle a convertirse en hombre, a enseñarle a observar con precisión los hechos naturales más importantes, a inducirlo a extraer de la observación conceptos generales, favorecer la exteriorización de lo que tales conceptos determinan.

Decroly constituye necesidades fundamentales a tener en cuenta en la labor pedagógica; necesidad de alimentarse, de luchar con

-----  
(1) LOURENCO FILHO, Introducción al estudio de la escuela nueva, Buenos Aires, 1980. Edit. Kapelusz, p. 204.

tra la intemperie, de defenderse de los peligros y de los enemigos y la de actuar y trabajar solidariamente. Al realizar sus investigaciones en el campo de la Psicología acerca del desarrollo del niño, en especial sobre la evolución del carácter, de la afectividad, del lenguaje; le sirven de base para sus conceptos y realizaciones pedagógicas; considerando sus directrices didácticas en oposición con las materias de enseñanza tradicional favoreciendo en cambio la espontaneidad en la actividad.

Considera también que "el máximo rendimiento en la enseñanza exige una clasificación previa, basada en la estadística y en el examen físico y psíquico de cada niño", (LOURENCO FILHO, - 1980, p. 203), fijando la primera etapa del conocimiento en un juego de imágenes mentales, por percepción sincrética, llegando a una conclusión favorable a las ventajas de la enseñanza en situación globalizada.

Los procedimientos que recomienda el método de Decroly al enfrentarse con los fines de la educación, son: Una enseñanza global, según los tipos de educandos y considera a la educación como una integración de actividades. Proponiendo para tratar cualquier asunto tres etapas fundamentales; observación, asociación y expresión. (2)

Considerando a las actividades de observación como el medio para poner en movimiento las demás actividades mentales, es de-

-----  
(2) LOURENCO FILHO, Op., Cit., P. 204.

cir forman la base racional de todos los ejercicios, ya que comprenden todo lo que tengan por finalidad poner al niño en contacto directo con los objetos, los seres, los fenómenos., los acontecimientos, etc. La atención concentrada y la voluntad son indispensables en todas las observaciones, particularmente en las de carácter educativo e investigativo.

Para obtener estas dos condiciones es necesario motivarla adecuadamente y adaptarla a la edad, intereses y preparación para corregir y renovar puntos de vista; siendo la observación un recurso permanente en la enseñanza.

#### A.- PRINCIPIOS TEORICOS

Decroly pertenece a la corriente de la pedagogía científica que busca como objetivo una renovación de enseñanza utilizando métodos rigurosamente científicos. La experimentación, la observación sistemática y medidas psicopedagógicas de los fenómenos.

Tanto sus concepciones como sus realizaciones pedagógicas, sefundamentan en principios biosociológicos y psicológicos que des cubre primero en el estudio de niños anormales y que después lo utiliza en beneficio de los normales.

Considera que en educación la herencia tiene tanta importancia como el medio y que ejercen una influencia en el desarrollo del niño.

Las concepciones de Decroly revelan, bases positivistas y evolucionistas y han provocado, por lo menos en sus comienzos en algunos pedagogos, tanto objeciones de principio como contra sus

teorías y realizaciones. Pero muchas de sus comprobaciones como el englobamiento y el método de los centros de interés, permanecen como datos pedagógicos adquiridos sino para la totalidad de los niños normales y anormales, al menos para esa gran parte de ellos a la que no le interesa la escuela tradicional.

De aquí en adelante se establece que Decroly se inclinó al espíritu de otro gran pedagogo como lo es J. J. Rousseau, sobre el alma del niño, y estudiándola ha favorecido el auge de la pedagogía experimental y que este infatigable promotor de la educación nueva, ha vuelto a poner al niño en su medio natural y ha acercado la escuela a la sociedad moderna de la que amenazaba alejarse.

Con todo esto se deducen ciertas exigencias que conviene respetar. Por ejemplo el centro escolar debería de ubicarse en un entorno natural, la educación física deberá recibir la importancia que merece; la enseñanza deberá preservar y acrecentar la autonomía de los alumnos, basándose en sus intereses, en las necesidades esenciales de nutrición, trabajo, reproducción, contemplación, etc., y todo esto en un marco necesariamente liberal.(3).

Por otra parte según el espíritu del gran pedagogo, varias de sus proposiciones deben considerarse como "métodos de trabajo", como puntos de partida hacia nuevas investigaciones y la aplicación varía según los lugares y los tiempos.

Se recuerda también que las ideas de Decroly rebasaron las fron-

-----  
 (3) AVANZINI GUY, La Pedagogía en el Siglo XX, 4ta. ed., Madrid, 1987, Edit. Narce, S.A., p. 121.

teras de Bélgica, y su influencia se ha dejado sentir en América del Sur. Inclusive en Bélgica el plan oficial de estudios - de 1936 para la enseñanza primaria ha adoptado totalmente sus ideas y las reformas actuales de la enseñanza secundaria se inspiran en los principios de Ovide Decroly.

## CAPITULO II

### PROCESOS DE TRABAJO.

Para tratar cualquier asunto Decroly propone tres etapas fundamentales: observación, asociación, expresión.

A.- LA OBSERVACION. Es un proceso activo, consistente en una exploración, una investigación con vistas a descubrir en primer lugar lo que se oculta y es desconocido, pero necesario para alcanzar un fin práctico y teórico. La observación debe ocupar un lugar preponderante como base del conocimiento, del pensamiento y del juicio. Para las tareas diarias es aconsejable no separar - las actividades sensoriales de las mentales, si no de nada servirían los ejercicios de los sentidos en diversas actividades al - no integrarse con la observación; de este modo el alumno va avanzando en la interiorización de la realidad.

Decroly dice que "Los ejercicios de observación son el medio para poner en movimiento las demás actividades mentales; formando la base racional de todos los ejercicios; comprenden todo lo que tenga por finalidad poner al niño en contacto directo con los objetos, los seres, los fenómenos, los acontecimientos". (LOURENCO FILHO, 1980, p. 209).

Las lecciones llamadas de cosas son las que más se aproximan a esos ejercicios. Se prefiere el término observación por ser más significativo de la operación mental que deseamos fomentar. Los ejercicios de observación consisten en hacer trabajar la inteligi

gencia con material recogido de primera intención, esto es, por los sentidos del niño, teniendo en cuenta los intereses ya existentes en él, asociando al mismo tiempo, a ese trabajo, la adquisición de vocabulario y los de comparación y, finalmente ejercicios de crítica, que proporcionarán a la memoria una mayor diversidad de ideas.

B.- LA ASOCIACION. Se entiende por ésta la noción aprendida por experiencia personal del alumno que se amplía gracias a una aportación debida a los recuerdos, a las comprobaciones ajenas transmitidas ya sea de palabra, la imagen, el texto, el cine, etc. Su interés del niño se enriquece cuando plantea preguntas en su casa, en la escuela y en todos los lugares que se desenvuelve, descubriendo en forma global según el interés para él despierten - las cosas; después progresivamente se enriquece por el análisis y finalmente llega a la síntesis.

Los ejercicios de asociación tratan de enlazar el conocimiento adquirido por la observación directa con nociones ya adquiridas ya sea en forma de imágenes, escritos, etc. estos ejercicios tienen menor importancia en las clases inferiores, pero esto aumenta cada vez más a medida que el niño se desarrolla. La psicogénesis muestra que el niño no se contenta con lo concreto inmediato, por lo tanto pregunta si en otro lugar se viste de la misma manera, o quiere saber mucho de lo que sucedió en el pasado, etc., - por lo que Decroly distingue cuatro grupos de asociación: " 1) - La asociación en el espacio, que corresponde a la geografía en su sentido más amplio; 2) la asociación en el tiempo, que corres

ponde a la historia; 3) la asociación de apropiación a las necesidades del hombre, que permite al niño adquirir nociones de economía doméstica, de tecnología, de higiene, etc.; 4) la asociación de causa a efecto, que debe revelar al niño el "como" y el "porqué" de los fenómenos". (4)

C.- LA EXPRESION. Que comprende para Decroly "todo lo que permite la traducción del pensamiento de una manera accesible a los demás". (LOURENCO FILHO, 1980, p. 211). Se realiza a través de la palabra, la escritura, el dibujo y, sobre todo, el trabajo manual en relación con una idea que trata de materializarse o precisarse de alguna forma.

La expresión designa como la última fase de la actividad psíquica, no implica que no intervenga más que en el último término, la expresión en el curso de la observación y de asociación desempeña ya, efectiva y totalmente un papel característico en el curso de la observación y de la asociación; exigiendo la colaboración de todas las facultades mentales y actúa sobre éstas, constituyendo al mismo tiempo un medio de comprobación de la marcha del pensamiento.

Se puede concluir que la expresión no se reduce al curso del vocabulario, de elocución si no que engloba todos los medios por los cuales el niño comunica su estado de ánimo a otras personas.

-----  
(4) CHATEAU JEAN, Los grandes pedagogos, México, 1985, p. 258.



### CAPITULO III

#### PROCEDIMIENTOS BASICOS DEL METODO.

Decroly propone una serie de medidas cuya aplicación sistemática dará resultados positivos y apreciables siendo los siguientes: - a) Clasificación previa de los escolares para la organización de clases homogéneas y cursos paralelos de diversa velocidad de enseñanza; b) Modificación del programa de manera que se tengan en cuenta los intereses naturales del niño, las condiciones locales y la disposición de la mayoría de los alumnos para la adopción de un programa de ideas asociadas; c) Modificación de los procedimientos de enseñanza, con aplicación de los centros de interés, en el sentido de permitir el desarrollo de la individualidad mediante la actividad interesada del alumno. (5)

A.- CLASIFICACION PREVIA DE LOS ALUMNOS. Se relaciona con la organización estática del aparato escolar. En virtud de la mala organización de las clases ya que se mezclan al azar niños realmente maduros, capaces de asimilar en forma más rápida y eficaz el programa de determinado grado de estudios, con niños de asimilación más lenta. No hablando de retardados; éstos necesitan clases aparte, enseñanza más lenta aún y procedimientos especiales. La necesidad de separar a los niños es obvia.

Como una idea para la selección de alumnos, Decroly aconseja el sistema de las clases paralelas, para los niños adelantados en su

-----  
(5) LOURENCO FILHO, Introducción al estudio de la escuela Nueva. 1ª. Edición. Edit. Kapeluz, Buenos Aires 1980, p.205.

desarrollo mental, o atrasados en él.

B.- MODIFICACION DEL PROGRAMA. Decroly atribuía una gran importancia a la composición de los programas y decía: "Todo lo que se enseña actualmente en las escuelas está dentro del programa que aconsejo: lo que varía es solo la distribución de los asuntos". (6) - Se caracteriza este programa por la aplicación de lo que él llama ideas asociadas, es decir al estudio del niño y del ambiente en que vive.

Al niño lo que más le interesa es conocerse a sí mismo, saber cómo está formado, cómo funcionan sus órganos, para qué sirven, cómo se alimenta, respira, duerme y trabaja; porqué tiene hambre, sed, frío, miedo, etc. Esta preocupación casi única del niño es el motivo central y la nota más característica del programa de Decroly.

Este programa de ideas asociadas, sustituye, asimismo el programa de enseñanza por capítulos, pero recomienda que para el aprendizaje se siga una serie de etapas, en cierto modo formales: observación directa de las cosas, asociación de los caracteres asociados y expresión del pensamiento por medio del lenguaje, el dibujo, el modelado y el trabajo manual.

Este programa que está basado en los intereses y necesidades del niño y del hombre. Considera al niño en el hogar y en la escuela, y al hombre en la sociedad, estudiando en su entorno las conquistas humanas sobre la naturaleza, ya sean logradas o para satisf-

-----

(6) LOURENCO FILHO, Op. Cit. p. 205.

cerlas. Este programa construido con este concepto debe ser organizado alrededor de ciertos puntos centrales que Ovidio Decroly denomina Centros de Interés.

#### C.- MODIFICACION DE LOS PROCEDIMIENTOS DE ENSEÑANZA, APLICACION DE LOS CENTROS DE INTERES.

Son éstos un popular y atractivo modo de presentar a los niños diversos asuntos científicos del programa, utilizando la expresión para aquellas actividades que captan el interés desde el principio de una manera espontánea, que los estimulan y aumentan paso a paso, pero de una forma espontánea y que logran mantener cautiva la atención durante un tiempo considerable.

Cuando estos centros surgen, arraigan la mayor suma de instintos y tendencias o intereses de los niños, tales como los relatos que estimulan la imaginación y los instintos y tendencias, como las de actividad física y constructora, de curiosidad, de juego, etc.

Los Centros de interés deberán estar organizados sobre hechos y datos ciertos y exactos, cuidando también de interpretar éstos a través de dramatizaciones para los grados inferiores y para los alumnos mayores con exhibiciones o exposiciones de las cosas hechas, ya que de esta manera se sienten estimulados.

La conducta del maestro en relación con los Centros de Interés será: "Asentarlos bien sobre los intereses, instintos, deseos y tendencias de los niños; fijarles una meta valiosa y grata a las almas de los alumnos, conducir el trabajo sobre el camino -

recto, cuidando de no tomar veredas laterales y procurar dar al fin de cada etapa la sensación de éxito. En cuanto a las correlaciones mentales se hace necesario tomar en cuenta lo siguiente: Dar a conocer únicamente la información que se requiera para la conducción del Centro de Interés continuando adelante, sin preocuparse de la naturaleza o categoría de dicha información, proporcionándola ésta en el preciso momento en que de ella se tiene necesidad, no antes ni después". (7)

A continuación se presenta un esquema general para un CENTRO DE INTERES:

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 1.- Observación | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Directa de la naturaleza.</li> <li>b) Indirecta de la naturaleza.</li> <li>c) Directa del ambiente social.</li> <li>d) Indirecta del ambiente social.</li> </ul> |
| 2.- Asociación  | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) En el tiempo.</li> <li>b) En el espacio.</li> <li>c) General de causa a efecto.</li> </ul>   |
| CENTRO          |  |
| 3.- Expresión   | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Concreta.</li> <li>b) Gráfica.</li> <li>c) Abstracta.</li> </ul>   |

El proceso de un centro de interés reclama en su desarrollo tres etapas: Observación, asociación y expresión.

-----

(7) RAMIREZ RAFAEL. Los Centros de interés. Antología Medios - para la Enseñanza. 1a. edición U.P.N. México, 1986.

D.- LA GLOBALIZACION. Esta es exigida por los centros de interés llevando a imprimir un nuevo ritmo al trabajo escolar y al empleo del tiempo.

Este programa propuesto por Decroly toma las grandes líneas de globalización como ejes principales del trabajo natural de conocer; para armonizarlos con la unidad deseada será preciso establecer, a cada momento, un lazo de unión entre diversos elementos del contenido. A este principio de asociación o relación es el centro de interés. (8).

Decroly opina que la globalización no es una función o un mecanismo aislable, sino un proceso intelectual bastante complejo, siendo a la vez la antítesis de los "analítico-sintético". Implica también la concepción de una actitud que especial del ser mental respecto del ambiente, actitud que hace que este ser se presente en su totalidad innata y adquirida frente a objetos y acontecimientos, y los percibe pensando en ellos. (9)

Al principio Decroly solo previó un centro, el hombre y sus necesidades, representado gráficamente por un espiral y que debe ser estudiado en relación con la familia y la sociedad, los animales y las plantas, la tierra y los cuerpos celestes. Sin embargo años después los dividió en cuatro centros: 1) La necesidad de alimentarse, 2) La necesidad de luchar contra la intemperie, 3) La necesidad de defenderse contra el peligro y los distintos

-----  
(8) LOURENCO FILHO, Op. Cit. p. 208.

(9) CHATEAU JEAN, Los Grandes Pedagogos, Edit. Fondo de la C. - p. 254.

enemigos, 4) La necesidad de actuar y de trabajar solidariamente- de recrearse y mejorar, a la cual se añade la necesidad de la luz, de descanso, de ayuda mutua, etc., por lo tanto, "tengo necesidad de actuar, aprendo a trabajar solo o con otros para ganar mi sustento, para tener calor, para defenderme... me ilumino, juego, me recreo, descanso..." (10)

Cada uno de estos centros se enlazan y se relacionan con el conocimiento de: el niño y su organismo; el niño y los animales y el medio inanimado; el niño y los vegetales, y el niño y el medio humano.

Decroly partidario de los principios de la educación funcional, - los centros de globalización o "centros de interés" opina que debe ser fijados de acuerdo con las necesidades primordiales del niño. Dichos centros reemplazan las secciones de los planes de estudio contruidos con materias científicas siendo las siguientes:

- a) El niño y la familia
- b) El niño y la escuela
- c) El niño y el mundo animal
- d) El niño y el mundo geográfico
- e) El niño y el universo. (11)

El Doctor Ovidio Decroly (1871-1932) reacciona contra la enseñanza tradicional, ya que la representación sincrética del niño, -- exige en los iniciales grados el aprendizaje de relacionar que - el de separar, en integrar que el de separar las asignaturas; re

-----

(10) CHATEAU JEAN, Op. Cit. p. 257.

(11) LARROYO FRANCISCO, La Ciencia de la Educación. p. 412.

cibiendo el nombre de globalización el procedimiento por obra - del cual se integra en cierta unidad de experiencia infantil el proceso del aprendizaje.

## CAPITULO IV

### CONSIDERACIONES PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y LA GEOGRAFIA.

"En el estudio de la historia y geografía se sugiere que sean en forma objetiva, simple y comprensible y para que se interese el alumno se inicie mencionando el estudio con el lugar natal, estudiar la población donde él reside y que por lo tanto la conoce de manera práctica y directa. A este conocimiento solamente le hace falta ordenarlo y ampliarlo con razonamientos que le hagan saber". (12)

En su sentido pleno, amplio y desplegado, toda materia de enseñanza es un instrumento, todas son instrumentales. Esto significa que la ciencia, la técnica, la estética, la moral y la filosofía han sido elaboradas por el género humano para servir a la vida, para que se contribuyan a desarrollarla hasta su mayor plenitud posible y no para que la vida se ponga a servicio de aquéllas.

La educación básica se destina a la adquisición de los instrumentos de aprendizaje, los útiles y herramientas pudiéramos decir como son: la lectura, el número y ciertos ajustes imprescindibles para la vida social, a través del contacto con los demás seres humanos. Una vez en posesión de estos instrumentos, hay que aplicarlos a la asimilación de los bienes culturales acumulados por la humanidad.

-----  
(12) DIDACTICA DE LA GEOGRAFIA. Alternativas Didácticas en el Campo de lo social, U.P.N., S.E.P. la. Edición México, 1988 p. 120.



Ante esta situación al desligar la enseñanza de la vida no estaríamos haciendo una educación para la vida y por lo consiguiente no pondríamos a los alumnos en condiciones de pensar en sí mismos ante las realidades sociales que tiene por delante.

Por eso interesa el fortalecimiento de hábitos de acción de trabajo y de servicio social que los haga capaces de aportar a la sociedad un sano y útil concurso para un mejor bienestar, justificándose la relación estrecha que la enseñanza corresponde establecer entre las materias, considerandolas globalmente como temas de conocimiento con unidad real y como resultado de una misma vasta experiencia social y escolar.

Por lo dicho es preciso formar ciudadanos que conozcan la realidad de un país del mundo contemporáneo para que estén en condiciones de participar activamente en los cambios que se requieran tratando de proporcionar a los alumnos la información y los elementos básicos para que ellos obtengan los conocimientos que necesitan en el momento preciso; procurando por una acción educativa que alcance su máxima eficacia preparando a los niños - realmente para la vida hacia la democracia, y a una paz que sea mantenida incanzablemente en todos los campos y por todos los partidarios de la justicia y del progreso. (13)

En consecuencia, se procurará que la enseñanza sea significativa y funcionalmente, activa, práctica y realista teniendo en cuenta

-----  
 (13) DOCUMENTOS SOBRE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.- Antología. La Sociedad y el Trabajo en la práctica docente, - UPN. S.E.P. la. Edición México 1987. p. 209.

ta características de la ciudadanía.

El papel del maestro debe ser el de un guía del aprendizaje, el quehacer cotidiano debe realizarse tomando en cuenta las características del niño; su capacidad mental, sus intereses, sus impulsos, su constitución física, etc. pero lo que más importa a la educación actual es la acción, con significado, es decir, que el niño aprenda haciendo, y para que el estudio le sea interesante debe comprender que lo que aprende, tiene una finalidad, un sentido identificable por él.

La enseñanza moderna persiste en la preocupación para formar individuos íntegros, que tengan personalidad, hábitos de trabajo, iniciativa y conocimientos que permitan aprovechar mejor los reursos naturales y sociales en su beneficio, para que sean, un factor de progreso en la colectividad.

Para la enseñanza-aprendizaje se necesita que el alumno se acerque a la naturaleza con una pregunta en la mente haciendo - cierto número de observaciones relacionadas con la cuestión y concluya sacando de ellas una generalización.

De esta manera nos proponemos por el estudio unificado de las materias de historia y geografía, pero más todavía para que su enseñanza en la escuela se convierta en realidad mediante procedimientos que tomen en cuenta el interés y la actividad de los niños, considerando los aspectos que hacen de las materias un solo motivo de actividad y creación.

Se debe recordar que no existe individuo aislado porque todos es

tamos en relación con los demás y somos en gran parte resultado de las influencias del medio social que nos rodea, que el de la herencia.

En la escuela primaria la historia debe consistir en una narración de hechos que resulten de las actividades pasadas y presentes del hombre, que han influido y siguen influyendo sobre el destino de la humanidad y la explicación razonada de las relaciones entre sus actividades, una y otra en la medida y calidad que exigen las necesidades de desarrollo y adaptación del niño.

No basta enseñar la historia solo con pura descripción es mejor presentar las lecciones con representaciones visuales para que los alumnos observen y vayan asociando las ideas históricas permaneciendo las ideas en su mente y se les grave las imágenes profundamente; de esta forma el cuadro de la vida aparece en su originalidad; También de los textos se puede aprovechar mostrándoles a los alumnos cómo conocemos el pasado desaparecido, con qué se hace la historia, porque existen diferencias considerables entre las épocas y que algunas las conocemos solo por los raros vestigios.

Es importante tomar en cuenta en las lecciones la historia local ya que ésta sirve como introducción a la nacional tomándolas como apoyo sobre hechos o monumentos locales siendo también, una forma de interesar a los niños con los atractivos locales ayudando a comprender la historia nacional.

Por lo que respecta a la geografía se propone conocer el medio-

natural en que viven los hombres, conocer también la diversidad natural de los hombres, y finalmente la acción del medio sobre la vida humana y las transformaciones que sufre el medio.

En la geografía se les debe explicar cómo viven los grupos humanos de acuerdo a su ambiente, considerando el estudio de la tierra desde el punto de vista geológico y el estudio de las sociedades humanas, a través de lo político, sociológico y económico.

De esta ciencia también se hace necesario que los alumnos hagan representaciones de paisajes, y de todo lo que constituye el medio físico, iniciando la enseñanza con la geografía local, la del país donde el alumno vive y enseñarles a observar ya que a veces se les tendrá que presentar fotografías a colores ya que éstas se aproximan más a la realidad.

En la enseñanza de esta materia no solo basta saber localizar - los ríos, montañas, países, ciudades importantes, etc., sino - que pueden hacer ejercicios donde los alumnos representen con dibujos, croquis sencillos, ríos montañas, ciudades productivas, etc. ayudándoles a precisar más sus ideas.

La enseñanza deberá concebirse desde una perspectiva dinámica, para entender la interacción entre el medio y el hombre, permitiendo a los niños asumir actitudes responsables ante su entorno.

## CAPITULO V

### CONSIDERACIONES ACERCA DEL METODO

Se hace necesario tomar en cuenta para la enseñanza los pasos - que nos presenta el método Decroly porque ayuda a que los alumnos se apropien de sus conocimientos por sí solos tomando en - consideración lo siguiente:

El respeto de la actividad, la libertad, la autonomía y la responsabilidad de los alumnos, siendo éstas los caracteres más sobresalientes de las nuevas formas de trabajo en el Salón de clases.

Favorece el trabajo por equipos, colocando al niño en situaciones reales de la vida, proporcionándole los elementos necesarios para el éxito; presentándoles a los niños a los seres y las cosas unidos por lazos que no son inventados por los hombres, sino los naturales.

Evita la dispersión propia de los viejos sistemas por materias.

Toma en cuenta lo psicológico, considerándolo al niño que no - aprecia las cosas en parte, sino en su conjunto; hasta los nueve años su percepción sincrética.

La mente de los niños trabaja con un punto de apoyo constante, un medio asociativo. Se trabaja con centros de interés. Se puede decir que este método tiene una gran significación en el trabajo pero no como panacea, sino como uno de los muchos factores de - aquél; maestro, programa, niño, ambiente, etc.

## CAPITULO VI

### FINES QUE SE PERSIGUEN EN ESTE TRABAJO

En la vida cotidiana nos proponemos realizar actividades que se consideran pertinentes a nuestro criterio, que en este caso lo que se pretende es plantear los problemas que competen al campo educativo para encontrar y dar alternativas de solución, procurando que exista una equilibración entre la teoría y la práctica, el pensamiento y la acción.

Es por esto que me permito poner en conocimiento el objetivo del presente ensayo:

Revisar el Método Decroly para indicar su posible uso como estrategia didáctica para la enseñanza de la historia y geografía a los alumnos de 4º grado de Primaria.

### EJEMPLO DE LOS CENTROS DE INTERES

Una forma podría ser tomando como idea central "El hombre y el medio" que puede ser dividido en las siguientes cuestiones:

- 1.- El Hogar.
- 2.- Las producciones.
- 3.- La alimentación.
- 4.- El vestuario.
- 5.- Los trabajos.
- 6.- Las comunicaciones.
- 7.- El transporte.

Los medios que se proponen son: La observación en las lecciones de las cosas, la asociación en el tiempo y en el espacio y las actividades expresivas.

## CAPITULO VII

### OPINIONES DE ALGUNOS AUTORES

Monseñor Devaud acusa al sistema Decroly de incompleto en el re  
pertorio de las necesidades humanas, porque no recoge explícitamente  
las necesidades superiores espirituales; pero O. Decroly  
rechazó siempre la acusación de materialismo. En una entrevista  
con Deavaud le dijo "me han acusado de materialismo, si he pensado  
ante todo, en necesidades materiales. ¿Acaso no son las necesidades  
de la vida?... Pero también se las puede superar, lo ad  
mito; es necesario saber comprender lo que quiero; yo no niego  
que existan necesidades más elevadas" (GUTIERREZ Z. Isabel; His  
toria de la Educación, 1972, pág. 391).

Roger dice también que el método Decroly procede de una axiología  
científicamente fundada en coordinar las diversas actividades  
escolares, readaptar los estudios a los niños, hacer de la  
escuela un ambiente de vida en el que el niño ejerza una actividad  
personal. Igualmente resultan correctos, en el nivel de las  
técnicas, la práctica de los centros de interés y el método global  
de aprendizaje de la lectura.

En cambio cabe poner en duda la concordancia con el concenso teórico  
cuando Decroly procura "distribuir las actividades de un modo  
más adecuado al psiquismo de los niños pues la división de -  
los programas es artificial" (GILBERT R. Las Ideas Actuales en  
Pedagogía, 1989, Pág. 101).

Ferriere opina que se trata de una aplicación aberrante del método que Decroly mismo habría condenado, se ve más bien como la consecuencia lógica de un método falsamente liberal, por lo tanto cabe mencionar el tiempo que ha transcurrido desde que se construyó que fué en 1901.

Algunos autores han hecho notar que el método es difícil de aplicar pues requiere de locales especiales, materiales específicos, educadores de un gran valor pedagógico, etc.; pero sin duda dice Piaget que es posible conciliar una adquisición sistemática de los ...programas... con la actividad libre de los alumnos, el orden con la espontaneidad y la disciplina con la libertad.



## CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS

En base a lo que se presenta en este trabajo constituye un apoyo de gran valor didáctico, ya que nos da oportunidad de realizar las adecuaciones necesarias, determinadas por las características psicobiológicas de los alumnos y las socioeconómicas y culturales de la comunidad.

En la aplicación requiere que el docente sea una persona abierta al cambio, capaz de comprender su papel de guiador en el aprendizaje, de conocer las diversas metodologías que nos propone el método y de profundizar el conocimiento de los niños para atenderlo y trabajar en equipo con padres de familia y alumnos; dando así a la tarea educativa la calidad de acción socializadora y formadora de futuros ciudadanos reflexivos y críticos, capaces de encontrar las soluciones necesarias para hacer frente a la realidad socioeconómica y cultural presente y futura.

La educación activa demuestra; que el niño no aprende bien sino cuando lo hace personalmente por observación, reflexión y experimentación; que la enseñanza debe ser a la medida del niño, es decir, adaptarse a la naturaleza de cada educando, o por lo menos, a grupos de alumnos de parecido tipo de aprendizaje, que junto a la formación intelectual, deben ponerse en práctica las aptitudes manuales, que respecto a la enseñanza, es necesario organizarla para que ésta llegue a tener un efecto total en la formación del alumno, ya sea unificando el aprendizaje en torno a un hecho o complejo de hechos de las experiencias o refiriéndose a las mate

rias de enseñanza, ya que dado que la educación es vida y prepara para la misma, ésta también es colaboradora humana, por tanto precisa socializar el aprendizaje.

Los Centros de Interés es entre muchos aciertos de la nueva psicología infantil, porque ha determinado muy pronto un cambio de dirección en la didáctica de nuestro tiempo. Ha demostrado, comprendido y demostrado que la vida del niño es diferente a la del adulto; éste es capaz de discernir y analizar, en cambio el niño tiende a las representaciones globales, percibe las cosas y hechos como un todo, solo hacia el término de la tercera infancia se interesa por las abstracciones y puede practicar un análisis de los objetos.

Tomando las líneas de globalización para su enseñanza como ejes principales del trabajo natural de conocer; para armonizar los con la unidad deseada será preciso establecer, a cada momento, un lazo de unión entre diversos elementos del contenido.

Es importante que el docente esté consciente del papel que juegan los procesos de grupo en el aprendizaje; tomando en consideración que un grupo; no es la suma de alumnos; no es un bloque uniforme, sino que está formado por personas distintas y que - siendo un conjunto de individuos interactúan de una forma compleja pero que de alguna manera hacen una unidad.

## BIBLIOGRAFIA

- AVANZINI GUY. La Pedagogía en el siglo XX. Edit. Narcea. 4ta. ed. Madrid, 1987.
- CHATEAU JEAN. Los Grandes Pedagogos. Edit. Fondo de Cultura económica. 5ta. ed. 1985.
- GARCIA RAMON. La enseñanza de la Geografía, la Historia y el Civismo. Edit. PAK. México, 1960.
- GILBERT ROGER. Las Ideas actuales en Pedagogía. Edit. Grijalbo. 1989.
- GUTIERREZ ZULUAGA ISABEL. Historia de la Educación. Edit. NARCEA. 4ta. ed. México, 1972.
- LARROYO FRANCISCO. La Ciencia de la Educación. Edit. Porrúa. - 6ta. ed. México, 1985.
- LOURENCO FILHO. Introducción al estudio de la Escuela Nueva. - Edit. Kapelusz. 1a. ed. Buenos Aires, 1980.
- RAMIREZ RAFAEL. Los Centros de Interés. en Antología Medios Para la Enseñanza. U.P.N. 1a. ed. México, 1986.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Alternativas Didácticas en el Campo de lo Social. Antología U.P.N. 1a. ed. México, 1988.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. La Sociedad y el Trabajo en la práctica docente. Antología U.P.N. 1a. ed. México, 1988.

A N E X O S

## MARCO CONTEXTUAL

A.- Medio Físico y Geográfico.- El municipio de Comitán, Chiapas se localiza al este del estado, cuya cabecera se sitúa a 16 grados 15' 3' longitud oeste y a una altura de 1600 metros sobre el nivel del mar. Limita al noroeste con el municipio de Amatenango del Valle, al norte con el municipio de Chanal; al este con las Margaritas y la Independencia, al sureste con los municipios de Socoltenango y Las Rosas. Su extensión territorial es de 1013 Km. cuadrados, que representa el 1.40 por ciento con relación a la estatal y el 0.053 por ciento de la nacional.

B.- Perfil Histórico Cultural.- El nombre prehispánico de Comitán fue Balun Canán que significa: "Lugar de las nueve estrellas" Este antiguo poblado fué fundado en la ciénega por un grupo de indígenas Tzeltales. En 1486 fue sometido por los aztecas, quienes le cambiaron el nombre por el de Comitlán, del náhuatl; Komitl-tlan, "Lugar de fiebres"; en enero de 1528 fue conquistado por Pedro de Puertocarrero, enviado por el conquistador de Guatemala, capitán Pedro de Alvarado; en 1556 el misionero Diego Tino co traslada la población de Comitán junto con un numeroso grupo de indígenas tojolabales a donde se encuentra actualmente, anteponiéndole el nombre de San Pablo; en 1625 se le cambia la denominación por el de Santo Domingo de Comitán; el 29 de octubre de 1813 las Cortes de Cádiz España, le conceden el título de Ciudad de Santa María de Comitán; el 28 de agosto de 1821 proclama su independencia tanto de Guatemala como de España; el 21 de noviem

bre de 1934 se le agrega el apellido Domínguez, en memoria del héroe civil de México: Belisario Domínguez.

El asentamiento español y la fundación de conventos y templos por parte de los frailes evangelizadores de la orden de Santo Domingo de Guzmán, encabezados por los frailes Andrés de Porres, Jerónimo de San Vicente y otros más, dieron origen a la realización de construcciones civiles y religiosas que ha perdurado a través del tiempo.

Del primer asentamiento hecho por Portocarrero no queda más que la ubicación histórica, ya que este lugar como era muy bajo estaba sujeto a constantes enfermedades, por ello fue sustituido por una segunda fundación hecha en 1576, sobre un lema, de ahí el significado "Lugar alejado de las fiebres". La ciudad fue dividida por nueve barrios coincidiendo con el significado de "Cerro de las nueve estrellas". La construcción sobre la loma da motivo para que sus calles sean accidentadas, dándole un aspecto típico y pintoresco a la Ciudad. Sus construcciones civiles que en otros tiempos fueron hechas de adobe, bajareque y tejamanil, de techos de teja y pisos de tierra planados o de ladrillo que en su interior lucían enormes corredores adornados con hermosos árboles frutales y flores de la región. Aún hoy en día podemos admirar algunas cosas que aún conservan las características del siglo XIX; en cual se distinguió por difundir en el arte, el estilo neoclásico con toda su sencillez posible.

De las casas que todavía guardan las características antes mencionadas se encuentran la del Dr. Belisario Domínguez, el actual Tea

tro de la Ciudad, aunque con ligeros cambios en el interior, la fachada sigue conservando y luciendo su sencillo estilo neoclásico.

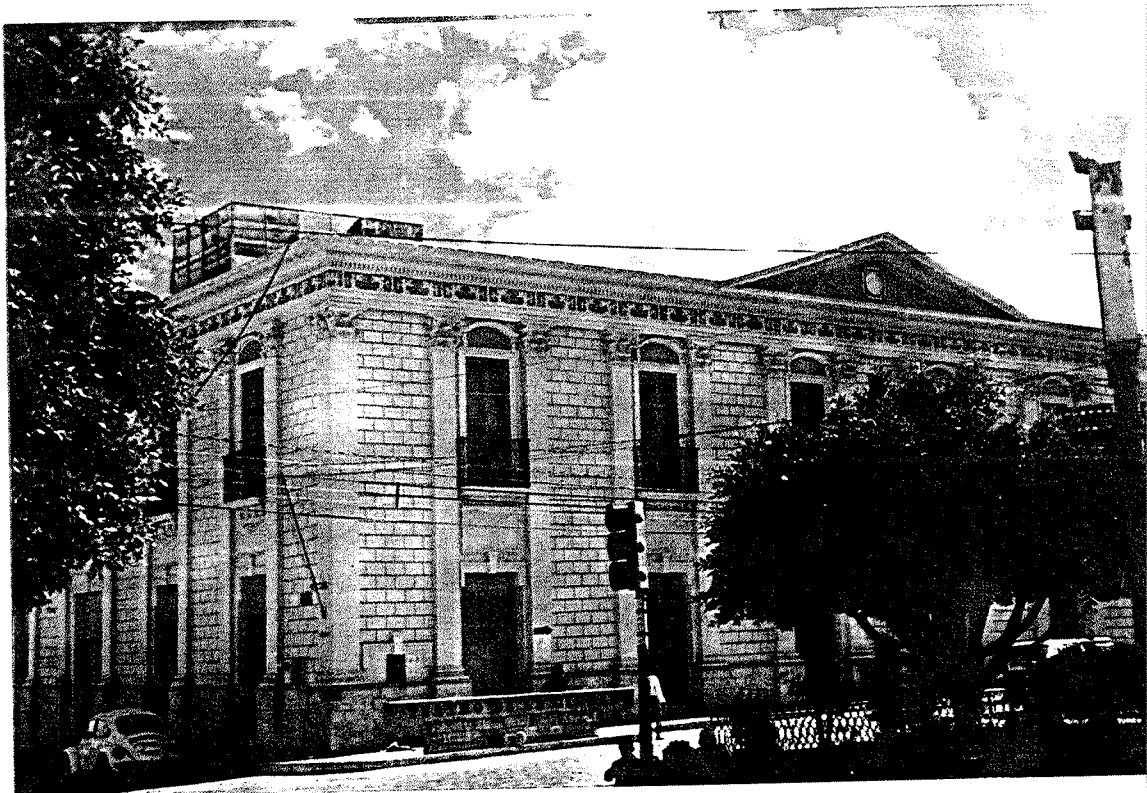
Ahora bien, dentro de la arquitectura religiosa, la ciudad cuenta con nueve templos, ubicados en cada uno de los barrios, recibiendo el nombre de la imagen principal del templo. De los templos mencionados dos corresponden al período colonial: Santo Domingo de Guzmán (Santo Patrono) y San Sebastián (escenario de la proclamación de la independencia).

El centro de la Ciudad como ya es costumbre y tradición sirve de ubicación para los poderes ejecutivos, administrativos, económicos y eclesiásticos. Siendo aquí donde se localiza el templo de Santo Domingo de Guzman, frente al hermoso parque central Benito Juárez, que le sirve también de atrio.

El templo de San Caralampio, se encuentra ubicado en el barrio del mismo nombre, es el más antiguo de la Ciudad ya que ahí se originó la segunda fundación de Comitán. También se le conoce como barrio de la Pila, por la fuente de agua que según la leyenda cuentan que encontraron a unos cazadores españoles que buscaban agua y al encontrarla decidieron fundar la población. Esta fuente abasteció de agua a la Ciudad por muchos años, a través de burritos cargados de barriles de agua, recorriendo diariamente a la Ciudad y en la actualidad todavía continúa la gente disfrutando de este preciado líquido.

Esta Ciudad cuenta también con otros barrios que por su tradición y aportación económica han adquirido importancia.

## TEATRO DE LA CIUDAD



El Teatro de la Ciudad "Junchavín" es un escenario en donde acuden artistas del interior de la República y de algunos países que traen consigo su música, su folklor y su arte, que por cierto, asisten muchos espectadores de la localidad. En algunas ocasiones se presentan conjuntos marimbísticos de las repúblicas vecinas de Honduras, Guatemala y Nicaragua para hacer una demostración de su repertorio conjuntamente con la marimba "Aguilas de Chiapas" del Sr. Limbano Vidal Mazariegos, de esta Ciudad. También se llevan a cabo eventos culturales y sociales.



Los barrios del Cerrito Nitre/Concepción y parte del barrio de Guadalupe, se caracteriza porque en la actualidad siguen elaborando los dulces tradicionales de la región como son: turrones, africanos, tabletas de cacahuate, dulce de calabaza o acitrón, etc.

En los barrios de los Sanjones, Mariano N. Rufz y parte de Yalchivol tienen una intensa actividad primordial que es a la vez su fuente de ingreso, consistente en la elaboración de ladrillo y tejas que sirven para la construcción. También realizan trabajos de celosía combinados con diferentes materiales.

El barrio de las Siete Esquinas, enclavado en el barrio de la Pila, se distingue por la elaboración de artículos del hogar, trabajos con material de desechos como láminas y hojalata, con ellos se hacen calderas, braseros, comales, etc.

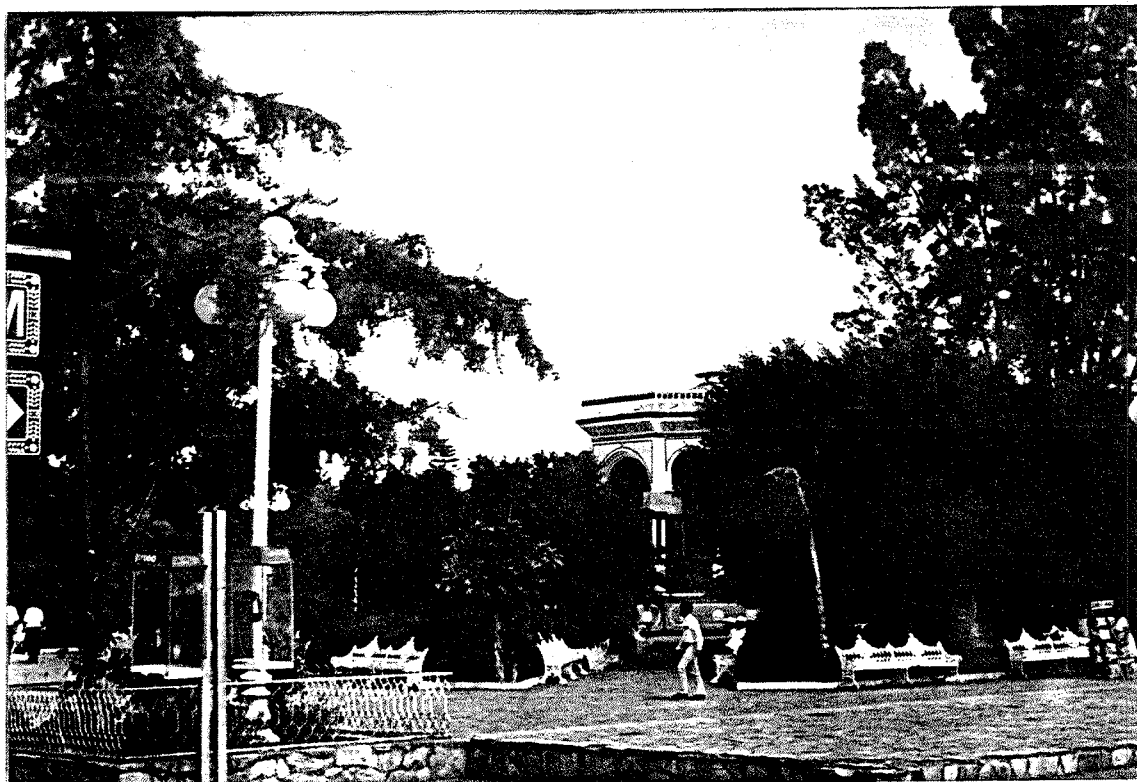
Por último tenemos la Colonia Miguel Alemán fundada en 1940. Teniendo una gran importancia porque en ella se encuentra en forma general la concentración e industrialización de la madera a través de Fomento y Corporación de Chiapas, siendo a la vez una fuente de trabajo para la población.

En la actualidad existen otros barrios que son más recientes, pero que poco a poco van creciendo ya que cada vez llegan más personas a vivir en esta Ciudad.

Según los datos más recientes la Ciudad cuenta con una población total de 78,668 de los cuales 38,205 son hombres y 40,463 mujeres.

\*DATOS: 1990 INEGI.

PARQUE CENTRAL DE COMITAN, CHIAPAS.



PARQUE "BENITO JUAREZ"

Este parque fue ampliado en el año de 1979. En este año fueron demolidas varias casas y centros comerciales para que quedará - como se encuentra actualmente.

En esta foto se logra ver una pequeña parte, ya que está construido en dos niveles, encontrándose también a un lado una bonita fuente que queda enfrente con el templo de Santo Domingo.

Comitán es un municipio de gran significado en la historia de Chiapas, pues además de haber sido escenario de momentos trascendentales como la declaración de la independencia en 1821 y la anexión de Chiapas a México en 1824, es lugar de origen de varios notables personajes como Don Belisario Domínguez Palencia (1863-1913), Rosario Castellanos Figueroa, (1925-1974) quien fue una gran poetisa, novelista y diplomática.

Se encuentran varios sitios con vestigios arqueológicos entre los que se destaca el gran centro ceremonial de Tenam Puente, varias construcciones de interés artístico e histórico, La Casa Museo de Don Belisario Domínguez, La Casa de la Cultura, El Museo de Arte Hermila Castellanos y el Museo Arqueológico.

Las principales festividades son las siguientes: 20 de enero San Sebastián; 2 de febrero Virgen de la Candelaria; del 11 al 20 de febrero San Caralampio; 4 de agosto Santo Domingo de Guzmán, esta es también una feria comercial; 7 de octubre la Virgen del Rosario. Todas se efectúan en la Ciudad. Pero la más importante y que todavía conserva la tradición es la Fiesta de San Caralampio que inicia con una gran celebración de procesiones todo el día 10 de febrero de cada año que es cuando da inicio esta fiesta, participando todas las rancherías y ejidos circunvecinos siendo una imagen muy venerada por el pueblo sus festejos son muy especiales con sus grandes entradas de flores y velas y música esto es todos los 9 días de novena culminando el día 20 de febrero.

Esta ciudad dispone de la infraestructura adecuada para impartir

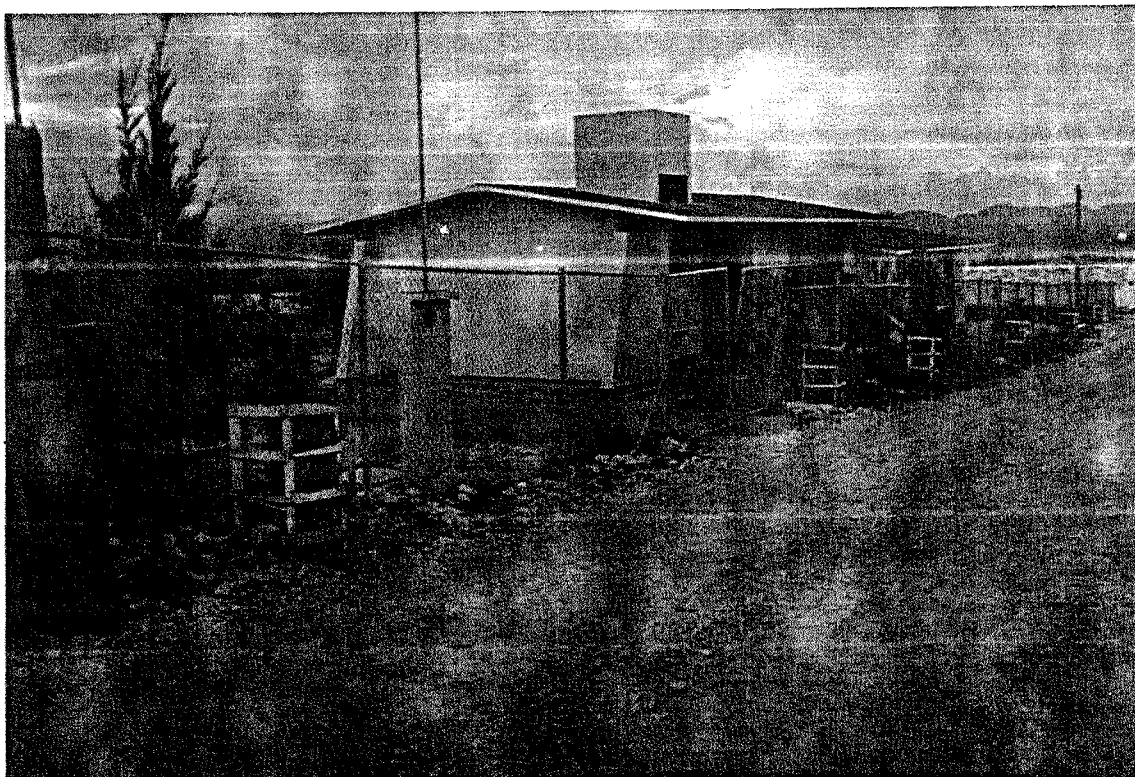
la educación elemental, media y superior. En este sentido, la - cabecera municipal cuenta con varios centros de educación preescolar, primaria, secundaria-federales, estatales y particulares así como escuelas de Educación técnica. En el nivel medio superior, con Centro de Educación Técnica, Industrial y de Servicios (CBETIS), preparatoria del Estado, Colegio de Bachilleres, Preparatoria particular, Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) y Escuela de Trabajo Social. En el nivel superior dispone del Instituto Tecnológico Agropecuario, el cual - brinda la oportunidad para que los habitantes de la región puedan cursar estudios superiores dentro del área agrícola. Existen varias academias comerciales privadas. De las diferentes localidades que existen en el municipio, solo algunas tienen preprimarias y primarias, concentrándose de esta forma la mayoría de instituciones educativas en el área urbana.

Debido a la alta concentración urbana que se presenta en la Ciudad de Comitán, se ha provocado un cierto déficit habitacional. Dentro de la vivienda de interés social existe la Unidad del Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores, (INFONAVIT) y la unidad "10. de Mayo", no se observa ningún estilo de vivienda en particular, en la cabecera municipal contrasta el estilo moderno y el tradicional. En el medio rural la mayoría de construcciones son de bajareque, adobe, lámina, paja y teja. La cabecera municipal tiene los servicios elementales de energía eléctrica, drenaje y agua potable. Existiendo un desequilibrio- en la dotación de servicios entre la zona urbana y la zona rural

pués mientras aquella se encuentra relativamente bien servida, en la otra los servicios son inexistentes con excepción de energía eléctrica que sin embargo no beneficia a todas las localidades del campo comiteco.

Dentro de las actividades terciarias en la Ciudad de Comitán - existen una considerable variedad de establecimientos comerciales. Cuenta con dos mercados de abastos, servicios turísticos, Bancarios y de transporte. Este renglón terciario se encuentra relacionado con la importancia regional de la Ciudad ya que es el centro de abasto para los municipios aledaños, pudiendose - convertir en el receptor de movimientos turísticos pués la zona ofrece grandes atractivos.

## FACHADA DE LA ESCUELA



La Escuela donde presto mis servicios se llama "JOSE PANTALEON - DOMINGUEZ", con clave 07DPR1087S, pertenece al sistema Federal y tiene la categoría de Urbana pero en la realidad se considera rural, porque carece de varios servicios.

Esta Escuela pertenece a la zona 144, con cabecera en Comitán, - Chiapas y se localiza en el Barrio Mariano N. Ruiz, a 2 Km. del centro de la Ciudad. Asisten a este plantel educativo un total - de 280 alumnos, ha crecido últimamente ya que en este año escolar llegaron a vivir varias familias que radicaban en la zona de conflicto como Margaritas y Ocosingo y de otros barrios.

Actualmente cuenta con 9 aulas, sanitarios, dirección, cooperativa y campo de fútbol, careciendo de cancha de basquetboll.

El porcentaje de asistencia diaria de la escuela es como de un 80%, aunque en los grados inferiores se ha tenido una menor asistencia durante el curso.

En las reuniones con los Padres de Familia no se ha logrado obtener hasta el momento una mayoría de asistentes consiguiéndose la presencia de un 40% aproximadamente; y este es un motivo para que no se pueda entablar bien las relaciones entre el personal docente y la comunidad.

La mayoría de personas tienen un nivel de estudios muy bajo ya que la mayoría ha logrado estudiar hasta el 2/o. o 3/o. grado de Primaria y algunas son analfabetas.

En cuanto a mi grupo, atiendo el 4/o. grado con un total de 33 alumnos: 20 niños y 13 niñas. Sus edades oscilan entre los 10 u 11 años.

Al registrarse la asistencia diaria se obtiene un porcentaje promedio del 95% y en puntualidad un 80%.

Durante el desarrollo de las actividades se presente el problema de carencia de fuentes de consulta, como: diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos, etc., haciéndose necesario realizar la mayoría de actividades en el salón de clases apoyándose de algunos recursos que se consiguen en la Institución y lo que se logra recabar de algunos alumnos y maestros.

Otro aspecto importante es que los niños empiezan a integrarse en algunos trabajos de equipos como en Español, Historia, Geografía.

Se observa también en el grupo que algunos de los alumnos les gusta platicar sus anécdotas de carácter familiar o de situaciones que suceden entre sus amigos, cuestión que influye para que los demás vayan teniendo el deseo de socializarse.



RELACION DE ALUMNOS DEL 4/o. GRADO

ESCUELA PRIMARIA FEDERAL "J. PANTALEON DOMINGUEZ"

BARRIO MARIANO N. RUIZ

No.	ALUMNOS	OCUPACION DEL PADRE	OCUPACION DE LA MADRE
1.-	AGUILAR LARA PABLO DANIEL.	CHOFER	AMA DE CASA
2.-	AGUILAR PEREZ JOSE ANTONIO	CHOFER	AMA DE CASA
3.-	AGUILAR VILLATORO GRACIELA	CHOFER	COMERCIANTE
4.-	ALVAREZ SANCHEZ BLANCA	PROFESOR	AMA DE CASA
5.-	CRUZ LARA JORGE	ALBAÑIL	AMA DE CASA
6.-	CARRILLO RAMIREZ MOISES	AGRICULTOR	AMA DE CASA
7.-	ESCANDON GARCIA BLANCA	GANADERO	AMA DE CASA
8.-	GARCIA DIAZ BLANCA ESTELA	ALBAÑIL	MODISTA
9.-	GOMEZ HERNANDEZ MANUEL	LADRILLERO	AMA DE CASA
10.-	GOMEZ MORALES JOEL	CAFETALERO	AMA DE CASA
11.-	GORDILLO AGUILAR JUAN RAMON	LADRILLERO	AMA DE CASA
12.-	HERNANDEZ VELASCO EDY	CARPINTERO	AMA DE CASA
13.-	HERNANDEZ VENTURA JOSE	CHOFER	AMA DE CASA
14.-	JIMENEZ LOPEZ NELY	MECANICO	AMA DE CASA
15.-	JIMENEZ SOLIS JOSE GPE.	ALBAÑIL	AMA DE CASA
16.-	LOPEZ CASTAÑEDA MARIO	ALBAÑIL	AMA DE CASA
17.-	LOPEZ VILLATORO MARISOL	AGRICULTOR	AMA DE CASA
18.-	MORALES CORONEL ANTONIO	CHOFER	AMA DE CASA
19.-	PIMIENTA GARCIA FRANCISCO	VELADOR	AMA DE CASA
20.-	PEREZ HERNANDEZ FRANCISCO	CARPINTERO	AMA DE CASA
21.-	PEREZ MORALES LOYDA	CARPINTERO	AMA DE CASA
22.-	PEREZ MORALES GEMIMA	CARPINTERO	AMA DE CASA
23.-	SALGADO HERNANDEZ CONSUELO	ALBAÑIL	AMA DE CASA
24.-	VAZQUEZ GUILLEN ADOLFO	CUIDADOR	AMA DE CASA
25.-	VAZQUEZ GUTIERREZ JOSE	CHOFER	AMA DE CASA
26.-	VELASCO VELASCO BEATRIZ	GANADERO	FINADA
27.-	VENTURA ALFONZO KARINA	CHOFER	COMERCIANTE
28.-	VILLATORO JIMENEZ CAROLINA	CHOFER	AMA DE CASA
29.-	VILLATORO ROJAS EDUARDO	CHOFER	AMA DE CASA
30.-	VILLATORO VENTURA MARICELA	ALBAÑIL	AMA DE CASA
31.-	GOMEZ VAZQUEZ MATEO	AGRICULTOR	AMA DE CASA
32.-	CASTRO REYES EDILMAR	CHOFER	AMA DE CASA
33.-	SUAREZ GORDILLO VICTOR	ALBAÑIL	AMA DE CASA

LA MAESTRA DEL GRUPO

MARIA ANTONIA GUILLEN SOLIS.