



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 242

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



EL NIÑO DE PREESCOLAR Y SU RELACION
CON EL LENGUAJE ESCRITO

BACILIA GARCIA RODRIGUEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

CD. VALLES, S.L.P.

SEPTIEMBRE DE 1994

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

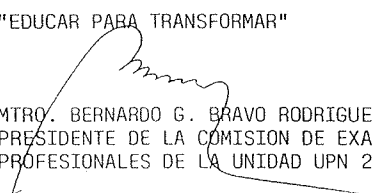
CD. VALLES, S.L.P., 31 DE AGOSTO DE 1994.

PROFRA. BACILIA GARCIA RODRIGUEZ
P R E S E N T E . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo PROPUESTA PEDAGOGICA Intitulada EL NIÑO DE PREESCOLAR Y SU RELACION CON EL LENGUAJE ESCRITO, le informo que - reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por nuestra Univer---sidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza pre--sentar su examen profesional ante el H. Jurado que se le asignará.

A T E N T A M E N T E .
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


MTRO. BERNARDO G. BRAVO RODRIGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 24.B



S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
CD. VALLES

DEDICATORIA

Respetuosamente a quienes con su apoyo profesional y moral motivaron la elaboración de este contenido.

Principalmente:

Mi esposo:

PROFR. FELIPE PARDINAZ MELO.

Mi hija:

ROSA AURORA PARDINAZ GARCIA

Y

Asesores de la U.P.N. 242

I N D I C E

	PAGINA
INTRODUCCION.	4
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.	7
EL NIÑO Y SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL MAS PROXI- MO.	13
TRATAMIENTO TEORICO.	18
TRATAMIENTO DIDACTICO.	33
VALORACION DEL TRABAJO.	46
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.	47
BIBLIOGRAFIA.	49

INTRODUCCION

En los últimos años se han realizado diversidad de estudios en el terreno de la Lengua Escrita, todos enfocados a proponer mejores alternativas para su aplicación en el ámbito educativo. Es por eso que se han hecho investigaciones por pedagogos y lingüistas con el fin de exponer qué contenidos son los más adecuados para tratar la Lengua Escrita en cada nivel de enseñanza. Aún así se ha tenido la presencia de factores (pedagógicos, sociales, culturales, psicológicos y profesionales), que han determinado el logro de tales planteamientos.

Hasta hace algunos años la Secretaría de Educación Pública consideraba importante la enseñanza de la expresión oral y escrita a partir del nivel de Primaria, como elemento necesario para alfabetizar la población escolar. En la actualidad se ha hecho necesario anteceder la atención a tan importante aspecto del aprendizaje educativo, porque es comprobable que desde los primeros años de vida el niño, al tener relación con las situaciones del mundo físico, va percibiendo la escritura convencional como parte de su realidad, además de que la educación preescolar reafirma ese conocimiento guiando las perspectivas del infante a concebirla como una actividad de tipo social; más sin embargo no todos los niños han tenido la misma oportunidad de experiencias en un medio alfabetizador, siendo esta notable en sus actitudes al participar en las acciones que se promueven en el jardín de niños.

El presente trabajo explica en su primer capítulo la plu-

realidad de factores pedagógicos e institucionales que limitan en el niño su proceso constructivo sobre la Lengua Escrita, ya sea como medio social de comunicación ó en la identificación de sus convencionalidades alfabéticas.

En el segundo capítulo se detalla a grandes rasgos, las características físicas, socioeconómicas y culturales de la comunidad, la cotidianidad escolar que se vive en el jardín de niños y las expectativas individuales de los preescolares, los cuales son el elemento más importante que determinó la formulación de esta propuesta.

En el tercer apartado se expone un panorama sencillo de la teoría psicogenética enfocado al campo de la pedagogía, retomando principalmente lo concerniente al desarrollo del niño y la construcción del conocimiento, ya que de acuerdo a esta teoría la adquisición de la escritura es un acto cognoscitivo que elabora todo individuo sea cual sea el medio en el que se desenvuelva.

Se hacen planteamientos didácticos considerando Teoría de lo que presenta Emilia Ferreiro en su investigación sobre el proceso constructivo de la escritura: se consideran tales trabajos por lo siguiente: El tercer grado de preescolar es el antecedente del primer grado de educación primaria y, en este último, el escolar tiene un acercamiento con la escritura muy diferente a como es tratada en el jardín de niños, por lo que es necesario que el educando de preescolar al ir identificando sus actos de escritura, como vía para establecer comunicación, vaya acercándose al conocimiento de la convencionalidad alfabética y de esta manera preveer posibles fracasos escolares en la primaria regular.

En el capítulo IV se describe el tratamiento didáctico para entender el problema presentado, tomando como base la motivación que es el factor para guiar la construcción del conocimiento, a través de un centro de interés (Decroly) y la implementación del método clínico en la interacción niño-educadora en los momentos de guiar el aprendizaje. También se tienen como referencia las estrategias de enseñanza a nivel preescolar y recursos didácticos apropiados al nivel en donde se labora y al conocimiento que se quiere lograr. La selección de esos medios se hace con la finalidad de crear situaciones que se acoplen a la realidad del niño y a su nivel de maduración física e intelectual.

En el apartado final de este trabajo se valora el contenido expuesto bajo la perspectiva de su objetividad teórica y práctica.

II.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El hombre se ha manifestado a través del tiempo de diversas formas haciendo de la comunicación un medio funcional que ha propiciado la vida en grupo y por consecuencia los grandes conglomerados sociales.

Al igual que en todo proceso, la estructuración del lenguaje humano tuvo un principio que se remonta a la época de los hombres primitivos. Paso a paso y paralelamente a la formalidad creada por los mismos individuos en el desarrollo de las civilizaciones, la forma oral de comunicación se sistematiza y propicia la formación de las grandes lenguas que en la actualidad se practican. En su proceso de estructuración se ha expuesto a vicios generados por los propios hablantes.

El lenguaje siempre ha ocupado un lugar de importancia en la vida del hombre ya que por medio de éste expresa sus pensamientos, emociones y actitudes proyectándolo de diversas formas; ejemplo de esto es el dibujo, la práctica oral y el uso de signos y símbolos, cada expresión comunicativa tiene su rol en la actividad del sujeto de acuerdo a las situaciones vividas. Es así como se presenta la necesidad de estructurar una forma de comunicación comprensible para todos y de esta manera solventar la complejidad de expresiones, teniéndose en cuenta que el lenguaje es una actividad racional encaminada a desarrollar los potenciales comunicativos del ser humano.

Toda civilización sustenta una lengua propia, con reglamentos funcionales de acuerdo a sus necesidades y es de tanta importancia que se ha convertido en objeto de conocimiento,

esencial en el desarrollo de las sociedades. Sin embargo también es importante el uso del lenguaje escrito ya que por medio de este se concretiza la actividad oral. Aun siendo diferente su proceso de adquisición.

La lengua escrita ha sido concebida como un instrumento imprescindible para la adquisición de otros conocimientos, por tal motivo la educación promovida por cada cultura inicia con la enseñanza de la lecto/escritura, tratada según los modelos teórico-metodológicos de la época. El sistema educativo de nuestro país se integra por niveles y llega a cada fase la forma de fomentar la adquisición de la lengua oral y escrita.

La educación preescolar en México tiene poco tiempo de haberse institucionalizado, pero aún así se ha dado la tarea de iniciar al infante en la identificación de la lengua escrita como un factor de comunicación social; Es decir en este nivel de la educación sistematizada se tiene como objetivo involucrar al niño en premisas de escritura, los contenidos educativos de este nivel han sido fundamentados en bases teóricas actuales, sus elementos pedagógicos han sido enriquecidos por la teoría psicogenética y las perspectivas didácticas constituyen una propuesta de trabajo para la educadora. Entre sus principios, da importancia a la globalización de las actividades por ser, el desarrollo del niño un proceso integral de expresiones afectivas, motrices, cognoscitivas y sociales; considera también rescatar las necesidades individuales de los alumnos, su capacidad de expresión conceptual y lúdica. Las acciones planteadas ubican al educando como médula en tal proceso educativo.

En la actual reestructuración de los programas, estos se han organizado por proyectos; entendiéndose como proyecto a la

planificación de las acciones didácticas (juegos, actividades) considerando la utilización del espacio, mobiliario, material y tiempo acorde a las necesidades desde los escolares de preescolar.

La aplicación de los contenidos programáticos se desarrolla por bloques de juegos y actividades; estos son:

- 1.- Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.
- 2.- Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad.
- 3.- Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza.
- 4.- Bloque de juegos y actividades matemáticas.
- 5.- Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje.

Se ha hecho referencia a la estructuración del programa para hacer notar la importancia de sus fines integradores en la educación del educando tanto en el aspecto socioafectivo, como en la construcción de las nociones: lógico-matemáticas, infralógicas y principalmente las concernientes al enriquecimiento del lenguaje. Estos elementos los construye el niño guiado por las expectativas creativas de la educadora; ubicando al infante en situaciones propiciadoras de aprendizaje en relación al medio en que se labora.

El programa emergente de la modernización educativa establece que se guíe al niño a notar la necesidad de conocer la representación convencional de la lengua escrita, así también que la diferencie de otras formas de representación, la relacione con los aspectos sonoros del habla y descubra sus aspectos formales; los elementos antes mencionados forman parte del proceso constructivo de la lengua escrita y que el niño debe

ir redescubriendo antes de integrarse a otro nivel de enseñanza (primaria) en donde algunos docentes abordan la lecto-escritura sin considerar sus aspectos estructurales y por lo tanto su enseñanza se desarrolla en forma mecánica, convirtiendo al alumno en un reproductor de la escritura, no en un constructor. Se hace tal observación porque el programa de educ. primaria ya abarca los principios de la pedagogía operatoria y de esta manera se da secuencia al proceso constructivo de la lengua escrita que el niño ha estimulado en el nivel de preescolar, ya no existe el divorcio teórico-didáctico entre los programas de preescolar y primaria, teniendo como eje psicogenético el desarrollo del niño.

En todo jardín de niños, ya sea del medio urbano ó rural se aprovechan las actividades cotidianas para involucrar al niño en actos de lecto-escritura para que adquiera elementos que le favorezcan su integración al proceso alfabetizador del primer grado de educ. primaria. Mas sin embargo en la comunidad de Tacial se percibe en los niños muy poco interés para concebir la escritura, esto debido a la escasa retroalimentación que pueden recibir en su núcleo familiar y social; proceso justificable ya que en el medio rural el niño tiene pocas posibilidades de participar en actividades en donde se haga uso o se represente el sistema de escritura, la única vía existente es por medio de la escasa propaganda de artículos comerciales que perciben en la tienda, en los medicamentos utilizados y en los periódicos usados como envoltura. Sus limitadas experiencias y la existencia del analfabetismo en la familia, ha influido a que el niño muestre desinterés por la escritura y mucho menos a que logre conceptualizarla como instrumento de comunicación.

A la presencia de los factores antes mencionados, se añaden otros como son: el bajo nivel socioeconómico, alto índice de desnutrición y enfermedades comunes como parasitosis, anemia e infecciones en la piel.

En el tercer grado de preescolar el niño tiene un perfil más amplio que cubrir, como es el manejo y aplicación de criterios de clasificación, seriación y noción de número, tener un desarrollo mayor en el aspecto afectivo-social y estructurar con firmeza las nociones de tiempo y espacio; elementos que se relacionan con el proceso adquisitivo de la lengua escrita, y para que el niño los construya se requiere de su disponibilidad natural. Por tal motivo se cree necesario implementar estrategias didácticas cuyo fin sea despertar su interés hacia actividades en donde tenga que analizar y reflexionar sus experiencias en este terreno; se tendrá en cuenta su edad cronológica y mental, el medio al que pertenece y los recursos a su alcance. Lo anterior ayudará a que el niño perciba y adquiera elementos de la lengua escrita que le permitan estar en un nivel óptimo de maduración para ingresar al primer grado de primaria.

Debe mencionarse que las estrategias que se expondrán no se salen del marco metodológico expuestos en los contenidos programáticos, y si se hace referencia al supuesto de guiar a los niños por medio del análisis y la reflexión, es considerando la influencia determinante del lenguaje oral que será la base para que los infantes relacionen los sonidos del habla con las formas gráficas de escritura y, a través de la comunicación establecida, se le cuestionará para mantener su interés y se va ya rescatando en cada actividad lo que su marco de referencia le permita. Se hace mención a un marco de referencia

que todo niño posee con respecto a la escritura.

Como se señaló anteriormente las experiencias de los niños son limitadas en lo que respecta a la función de la escritura, en la comunidad no se cuenta con lugares en donde los escolares tengan la facilidad de percibir formas gráficas de escritura; en el hogar no hay nada que lo motive a hacerlo ya que otras necesidades han desviado el interés del resto de los integrantes de la familia, es por eso que a los niños no les es significativa y en sus juegos se limitan a proyectar otro tipo de actividades; esto es lógico porque si no ha habido un ambiente favorecedor su iniciativa se encauza a otras acciones.

El proceso constructivo de la Lengua Escrita se presenta en todos los niños de cualquier medio natural y grupo social; tal desarrollo es limitado o favorecido según la influencia del contexto y las perspectivas biopsicosociales del infante , más adelante se detallará al respecto.

III.- EL NIÑO Y SU CONTEXTO SOCIOCULTURAL MÁS PRÓXIMO.

La práctica docente es resultado de toda una gama de interacciones que se van formalizando a través de la cotidianidad y orientan en gran medida el logro del proceso enseñanza-aprendizaje; los elementos intervinientes son: la educadora, el alumno, los contenidos, la institución, las autoridades educativas, los padres de familia y todo lo que integra a la comunidad.

Mi experiencia dentro del nivel de preescolar ha motivado el planteamiento de esta propuesta y más que nada por estar la borando en una comunidad de tipo rural; estar inmerso en este medio es interactuar con un mosaico de variables socioeconómicas, culturales y religiosas que están latentes en cada una de las acciones emprendidas por sus habitantes. En el contenido de este apartado se contemplarán elementos de poca trascendencia más sin embargo se hacen notar en la vida escolar.

Tacial es el nombre de la comunidad donde se ubica el jar dín de niños "Vicente Guerrero", su población es 100% indígena, practican el español y la lengua nahuatl esto se debe por la cercanía a la cabecera municipal, cún esí se practica con mayor frecuencia ésta última porque para ellos es más rica en significados; es por eso que los pequeños al ingresar a preescolar, en su primer año muestran demasiada desconfianza y solo se comunican con sus compañeros. Al llegar a tercer grado ya son más comunicativos porque han asimilado significados de la lengua española, tomando mayor seguridad para interactuar con la educadora y comprender lo expuesto oralmente por esta ya

sea al dar una indicación, explicar un tema; etc.; favoreciendo la comunicación y, por consecuencia, algunos aspectos de la enseñanza.

Las condiciones socioeconómicas de la comunidad son limitadas y en cada hogar se vive de acuerdo a sus posibilidades que, por lo general no son suficientes por la razón de existir pocas fuentes de trabajo. Todos los señores se dedican a la agricultura y algunos de estos emigran a las grandes ciudades en busca de mejores condiciones, pero ya no regresan a su lugar de origen a generar medios que favorezcan un mejor modo de vida. Por eso es muy común percibir en la comunidad las carencias de las familias, apenas tienen lo necesario para comer y vestir, muchos de ellos aún andan descalzos y sus casas están hechas de lodo, madera y palma, algunas cuantas de block y lámina.

La gente adulta tuvo muy pocas oportunidades de asistir a la escuela, sólo algunos con más posibilidades lo hicieron en la escuela más cercana a la comunidad que se encontraba en Tamazunchale, es por eso que en la actualidad existe el analfabetismo que no les ayuda a estar en condiciones de tomar un buen trabajo en la cabecera municipal.

El perfil socioeconómico latente en el contexto familiar se pone de manifiesto al establecer relación con los alumnos, muchos de ellos carecen de los materiales esenciales para desarrollar las actividades escolares, con frecuencia se ausentan de las clases para acompañar a sus padres en las labores del campo o se quedan en su casa a cuidar a los miembros más pequeños de la familia. No hay apoyo en el hogar en las actividades extraescolares ni se ha podido establecer una verdadera comunicación con los padres; todo lo anterior retrasa las labo-

res escolares y por consecuencia el aprendizaje de los niños.

Hay una relación estrecha entre las instituciones educativas asentadas en la comunidad, la Telesecundaria y Primaria se unen a las actividades emprendidas por el jardín de niños y viceversa, gracias a esta comunicación se ha motivado la organización de las autoridades del poblado y la conformación de la sociedad de padres de familia en cada institución. Se han realizado eventos socioculturales para reunir fondos económicos y de esta manera se mejoran las condiciones de los edificios escolares, tales actividades han servido para proyectar la función socializadora del kinder a través de sencillas participaciones de los alumnos en cada uno de los programas. Las instituciones educativas se interrelacionan y se cumple con la formalidad proyectiva, así también ya se tiene más comunicación pedagógica-didáctica en lo que respecta a la fundamentación teórica de los programas escolares.

En los terrenos de la escuela los niños pueden realizar ampliamente sus actividades lúdicas y motrices sin problema y las aulas están acondicionadas para las labores didácticas, se cuenta con material de trabajo como: libros de cuentos, pizarra, franelógrafo, entre otros y mobiliario suficiente para los ejercicios propios de este nivel.

Dentro del aula el educando manifiesta toda la influencia de su contexto más próximo, su conocimiento del mundo se limita a las experiencias vividas en su familia, con los demás niños y adultos cuando van a las parcelas o se reúnen en la cancha de la primaria a presenciar el juego. A los medios de comunicación que tienen acceso y, algunos nada más, es la radio y la televisión. No existen vías de comunicación como carretera o caminos reales que permitan la entrada de cualquier tipo

de vehículo, por la situación geográfica en la que se ubica el pequeño poblado. Está situado a las márgenes del río Moctezuma y en terreno accidentado, lo anterior provoca que algunos niños ni siquiera conozcan la cabecera municipal, por lo que al tratar algunos temas que surgen del interés del alumno, como han sido: (¿Qué es un mercado?; ¿Qué hace un policía?), etc., hay la necesidad de apoyar las actividades con láminas alusivas al tema y a través del juego tratar de representar lo que para ellos es desconocido.

En sus relaciones mutuas los niños son muy comunicativos entre sí, algunas veces practican el nahuatl y otras el español, muestran desconfianza ante las personas desconocidas, siendo un rasgo característico de su cultura, por ser poco visitada la comunidad aparte de los maestros y promotoras del D. I. F.

Los infantes se entusiasman con las actividades creativas, se motivan al trabajar en las áreas de construcción, biblioteca y dramatización, pero si fueren aprovechados por el total de alumnos, las condiciones de trabajo serían diferentes ya que hay alto índice de inasistencia y poco interés de los padres por apoyar las actividades emprendidas; cabe mencionar que en algunos niños se justifica su ausencia a las clases por habitar en lugares muy apartados del centro de la comunidad.

La personalidad de los preescolares es resultado del medio en el cual se han desenvuelto y de acuerdo a la teoría psicogenética se encuentran en una etapa del desarrollo de características preoperatorias, pero a través de sus actos hace notar la carencia de elementos favorecedores para superar ampliamente esta fase de su crecimiento biopsicosocial y por lo tanto hay dificultad para que logren lo estipulado en el apartado

de las actividades relacionadas con el lenguaje.

El grupo se integra por 32 alumnos 17 son niños y 15 niñas, cuya edad cronológica oscila entre los 5-6 años de edad, quienes presentan diferente nivel intelectual pero todos según sus posibilidades participan en las actividades pedagógicas.

Al exponer la problemática se intenta retomar lo existente en torno al trabajo diario con los alumnos y de esta forma tener elementos para proponer alternativas de apoyo en el sentido de las expectativas didácticas actuales.

IV.- TRATAMIENTO TEORICO.

Definir el uso del lenguaje en la actividad humana es hacer referencia a las diversas formas de comunicación que el hombre ha creado para convivir en grupo y promover su desarrollo creador y transformador.

Si el ser humano ha evolucionado sus características primitivas hasta llegar al ser social contemporáneo es en gran medida a la función del lenguaje como medio social comunicante.

El hombre al propiciar la comunicación a través de la lengua oral y escrita se conoce y expresa ante el mundo que le rodea, estimula sus relaciones con los demás individuos, se apropia de usos y de esta manera logra su adaptación al medio.

El niño concibe y estructura el lenguaje oral dentro del seno familiar y lo pone en práctica en el contexto social que le rodea, siguiendo las pautas del código establecido o sea darle utilidad según el rol que esté asumiendo, ya sea en la escuela, con el grupo de amigos o en lugares públicos. De esta manera se va apropiando de una lengua conveniente a la cultura de la sociedad en que vive.

Dentro de los patrones conductuales de una sociedad que va desde el modo de vivir, el hablar bien, apegarse a las normas morales y jurídicas, está la utilidad de la lengua escrita, por lo que sus integrantes están "obligados" a apropiarse de dichos fundamentos y los lugares establecidos para hacerlo son las instituciones educativas porque en estas la enseñanza va dirigida a formar las nuevas personalidades y por eso requiere de imponer reglas convencionales a la finalidad de los contenidos.

dos programáticos, en este sentido la lengua escrita se convierte en objeto de conocimiento y la escuela establece los mecanismos por los cuales el niño ha de apropiarse de esta.

El subsistema de Preescolar no es ajeno a tales disposiciones, de este nivel los programas educativos ya hacen referencia de propiciar el conocimiento de la lecto-escritura en los niños, y es acertado marcarlo como objetivo esencial, ya que en la actualidad las mismas circunstancias sociales crean la necesidad al infante de involucrarse en situaciones que promueven el uso de la lengua oral y escrita, sea cual sea el medio en el que se desenvuelva.

Desde que se inicia en la educación preescolar, el niño va percibiendo el uso del lenguaje oral y escrito en el material gráfico que manipula y a través de la actividad de la educadora, más su interés por tal proceso se acentúa en el tercer grado ya que en este periodo el desarrollo cronológico del infante es mayor y su madurez mental es más evolucionada.

Esto ha motivado a incluir en los programas de tercer grado el tratamiento del lenguaje como objeto de conocimiento, programando el curriculum oficial formas didácticas que se apeguen al nivel de maduración de los educandos, es por eso que se contempla el trabajo práctico por medio de proyectos y de esta manera guiar al niño a que se conceptualice el lenguaje oral y escrito como un instrumento social de comunicación; el programa expresa este alcance, pero al conocer al niño en la práctica y en esa edad, se percibe en él un gran potencial intelectual como para redescubrir aspectos generales de la lecto-escritura como es: la convencionalidad grafofonética, reglas de aplicación; etc., sin embargo cabe aclarar que va a realizarse de acuerdo a su nivel, pudiendo así el niño relacionar

los sonidos de algunas grafías, descubrir la direccionalidad, linealidad y utilidad.

Un principio psicogenético es que cada individuo se desarrolla según las disposiciones biológicas que posea, la influencia del contexto y su madurez intelectual. Es por eso que el niño es capaz de construir la escritura como parte de un grupo social y es muy importante que el educador (a) conozca de que manera se apropia el niño de esta.

El niño del medio urbano tendrá más próxima la necesidad de apropiarse de la lecto/escritura porque así lo determinan las exigencias sociales de su grupo y por lo contrario el infante de comunidad rural formulará tal necesidad en la medida que le sea necesario y más aún cuando el contexto sea de características marginadas.

Al formular este trabajo se ha hecho un análisis de las condiciones sociales, económicas, culturales y físicas de la comunidad a la que pertenecen los educandos, consideradas, para comprender la influencia de factores tales como: el analfabetismo, la carencia de medios de comunicación, la ausencia de fuentes alfabetizadoras; etc., que han limitado el acercamiento del niño con el sistema de la lengua escrita, elemento que en la actualidad es imprescindible como vía de comunicación. En este contenido se tiene como finalidad general guiar al niño a que perciba el uso de la escritura, despertar su interés para que se conceptualice su utilidad dentro de las condiciones en la que está inmerso.

La esencia pedagógica para subsanar las limitantes partirán de la fundamentación de los programas curriculares. Los principios de la psicogenética retomados en la práctica docente marcan una relación psicopedagógica entre educadora e infan

te de forma activa en la cual, ésta primera guiará la enseñanza proporcionándole a éste último los elementos y situaciones para favorecer su aprendizaje, el infante participará en el mencionado proceso en respuesta a la motivación recibida, expresando su actividad cognoscente hacia la apropiación del conocimiento.

Se está haciendo referencia al aprendizaje, que se concibe como un proceso originado en todo ser humano al interactuar con el medio que le rodea, estimulando de esta manera sus mecanismos intelectuales que lo conllevan a formular conocimientos necesarios para lograr su adaptación a cualquier evento.

Piaget afirma... "Que el desarrollo intelectual es un proceso en el cual las ideas son reestructuradas y mejoradas como resultado de la interacción del individuo con el medio ambiente." (1)

Siguiendo la vertiente de estos principios será tratada la Lengua Escrita como objeto de conocimiento en los niños de preescolar. Se perfila como objeto de conocimiento porque es muy importante que el niño vaya percibiendo desde este nivel su utilidad y su influencia en el mundo de las relaciones de los adultos y así muestre interés por apropiarse de su convencionalidad cuando se integre al proceso de educ. primaria.

No se trata de expresar que sólo en las instituciones de Preescolar el niño va a tener la oportunidad de relacionarse con la lengua escrita; está la familia, el grupo de amigos, en la tienda; etc., pero desafortunadamente no en todos los contextos se da una estimulación favorecedora aún así hay niños de medios muy marginados que realizan intentos de escritura, por lo contrario los niños preescolares de la comunidad de Tacial no muestran interés por la escritura y si lo hacen, es cuando se le da utilidad dentro del aula.

Expresan a través de sus producciones hipótesis de escritura poco evolucionadas, la mayoría son concretas y presilábicas de ahí la razón de que no comprendan que la escritura significa algo, muestra de ello son las escrituras unigráficas, fijas y sin control de cantidad. Cabe mencionar que su expresión oral es rica en significados comunmente en nahuatl, muestra fluidez al hablar y su comunicación es ampliamente comprendida por sus compañeros y la gente adulta de la comunidad, lo que hace notar la diferencia entre la adquisición de la lengua oral y escrita, cada proceso tiene sus propias características siendo la más próxima al infante la forma oral por ser la primera que se adquiere y en la práctica continua se va enriqueciendo, al contrario la expresión escrita se crea como una necesidad de concretizar lo que oralmente se maneja.

De acuerdo a la Psicolingüística Contemporánea... "La Lengua Escrita se considera como una forma de comunicación que tiene un vocabulario y forma gramatical, que requieren de construcción"...⁽²⁾. Además está ampliamente relacionada con la Lengua Oral. Es por eso que su aprendizaje es un acto de inteligencia manifestado durante el proceso que sigue su construcción.

Considerando como antecedente, que los contenidos de educación preescolar se guían en principios psicogenéticos, en este trabajo se tratarán algunos aspectos de tal teoría psicológica aplicados al campo de Pedagogía.

Para lograr que el niño de preescolar considere la expresión escrita como un factor integral de su vida cotidiana es necesario referirnos a su nivel de desarrollo de lo cual Piaget detalla que en el individuo se da por estados evolutivos, su paso por cada uno marca las premisas del próximo.

Los etapas del desarrollo descritas por Piaget son las siguientes:

- "...a).-Sensoriomotriz.....de 0 a 24 meses.
- b).-Preoperatorio.....de 2 a 7 años.
- c).-Operaciones Concretas.....de 7 a 11-12 años.
- d).-Operaciones Formales.....de 12 años en adelante." (3)

El paso del niño por cada etapa de su desarrollo se determina por las experiencias vividas en su medio físico y social más próximo.

Entre la pluralidad de conocimientos que el niño construye se encuentra la expresión escrita, pero si el mundo circundante no ha estimulado su interés, ese proceso se estancará hasta el momento que se motive hacerlo. Esta situación se da en los niños de zonas marginadas, aclarando que es una respuesta muy natural, pero no acorde a las exigencias de las instituciones educativas. La educación primaria exige en su primer ciclo de estudio adquirir convencionalmente nociones de lecto/escritura y si el niño no lo logra en ese tiempo se le etiqueta como niño repetidor o "fracaso escolar", por eso se cree determinante la participación del nivel preescolar a la atención que se dé al desarrollo de la expresión escrita en los alumnos de tercer año; tomando los principios de la psicogenética en lo concerniente a la etapa del desarrollo que estén superando.

Es necesario conocer que en el desarrollo.... "Cada estadio implica un periodo de formación (génesis) y un periodo de adquisición. La adquisición se caracteriza por la organización progresiva de una estructura compuesta de ope-

raciones mentales"...⁽⁴⁾ En otras palabras se detalla que el niño al entrar en contacto con el medio que le rodea recibe información a través de los órganos de los sentidos, la cual es asimilada por las estructuras ya existentes, dando origen a un nuevo conocimiento.

..."Cada estructura constituye simultáneamente tanto la adquisición de un estadio como el punto inicial del estadio siguiente de un nuevo proceso evolutivo. El orden de sucesión de los estadios es constante. Las edades de adquisición pueden variar dentro de ciertos límites como una función de factores de motivación, ejercicios, medio cultural, etc.⁽⁵⁾

A través de las experiencias del niño con el mundo físico, va creando mecanismos para superar cada estadio de su desarrollo, para esto proyecta ciertas características las cuales dan muestra de su evolución. Además de ir superando las fases de su desarrollo expone su disposición biológica y su capacidad intelectual, por lo que no se puede determinar un patrón evolutivo para todos, sino que este varía uno a otro.

Como todo proceso, el desarrollo intelectual del niño se va dando de acuerdo a como se va asimilando y acomodando la información a sus esquemas mentales. Las primeras estructuras formadas son la base para digerir la nueva información recibida y que da origen a una nueva estructura mental... "La transición de un estadio más temprano a uno posterior sigue una ley de implicación análogo el proceso de integración. Las estructuras precedentes se vuelven parte de las posteriores"...⁽⁶⁾

En cada una de las etapas se manifiestan características que identifican estas fases como tal.

De acuerdo a las características que se perciben en las actitudes de los niños a mi cargo, estos se ubican en la segunda parte de la etapa preoperatoria, dan muestra de acciones propias de esta fase pero en función a lo que su entorno le ofrece. Ejemplo de esto es el egocentrismo ya evolucionado, lo proyectan al interactuar en equipos de trabajo y en grupo, aunque en el manejo de materiales se dejan notar ciertos rasgos pero es común, el material les llama la atención y en ocasiones no quieren compartirlo. Teóricamente la influencia del egocentrismo es predominante en la fase sensoriomotriz que es superada hasta los 4 años.

A través de sus acciones con los objetos que se encuentran dentro y fuera del aula, los niños proyectan situaciones vivenciadas en otros lugares o percibidas en las ilustraciones de algún libro; es común entre ellos el juego del caballo, suponer que van en carro; etc. (juego simbólico).

Así también realiza acciones por medio de las cuales imita la conducta de los adultos empleando como medios satisfactorios elementos que están a su alcance; representan así jugar a la mamá, el papá y los hijos, a la maestra y alumno, a la tienda y otras más; esto da muestra de la imitación diferida.

Al observar la conducta de los niños dentro y fuera del aula y por referencia de las madres se pone de manifiesto la decentración, en sus gustos se inclina más por el juego grupal, participa con mayor éxito en el trabajo por equipo y más cuando realiza actividades de construcción.

Proyecta su pensamiento lógico-matemático al accionar los objetos que se le presentan para las actividades, clasifica y

maneja los objetos en serie con gran habilidad, esto es una característica muy relevante ya que las experiencias vividas en su entorno natural le proporcionan valiosos elementos para construir y adquirir tan importantes nociones matemáticas. Trata de ubicarse en el tiempo y en el espacio. Sabe que pertenece a un grupo social lo cual lo manifiesta por medio de la imitación diferida pero no proyecta rasgos sobre el conocimiento de la escritura; sin embargo algunas de sus acciones dejan notar la riqueza del aprendizaje de las actividades de los adultos como es el chapolear, escardar, sembrar, las tareas del hogar; etc., sin duda es por su propia realidad. Perciben la escritura como una actividad propia de los maestros y de sus hermanos mayores que asisten a la primaria, lo cual es normal porque no es afín a sus intereses próximos, pero puede serlo si le encuentra sentido a su uso. Este análisis nos hace recordar los estudios hechos por Emilia Ferreiro y Margarita Gómez Palacios en el terreno de la comprensión de la escritura en niños de 4 a 6 años de edad. Basan su investigación en lo expresado por la Teoría Psicogenética sobre el desarrollo del niño, afirmando que la escritura es una actividad meramente intelectual y para llegar a conceptualizarla como cualquier otro conocimiento requiere de un proceso mental del cual J. Piaget hace referencia.

Palacios y Ferreiro aplicaron sus conocimientos teóricos sobre psicogenética a la realidad, en varias zonas del país eligieron muestras de población infantil para analizar su actitud hacia la escritura, aplicando varias pruebas pedagógicas como el "filtro Monterrey" y auxiliándose del Método Clínico.

En base a los resultados aportados en las pruebas y respuestas verbales de los niños, se reconoce un proceso en la

adquisición de la lengua oral y escrita en todo niño sea cual sea su situación ambiental, física y socioeconómica; tal desarrollo se ve limitado o favorecido según las influencias del mundo físico y la disposición biológica del individuo. Los estudios realizados por las investigadoras también detallan que el conocimiento por la escritura en cada niño se puede percibir al expresar su hipótesis sobre ésta.

Ferreiro expone los siguientes niveles dados en el niño en su proceso de construcción en la escritura.

En el nivel presilábico se ubican a los niños cuya hipótesis por la escritura oscila entre las presentaciones unigráficas, sin control, fijas y diferenciadas, en esta fase aún se deja notar en los trazos de los infantes una semejanza hacia el dibujo pero ya más evolucionados. En lo concerniente a los presilábicos se pueden citar los siguientes ejemplos.

- a).- Una grafía o seudografía por palabra.
 - b).- Más de diez grafías o seudografías por palabra (imagen de renglón.
 - c).- Número de grafías o seudografías de acuerdo al tamaño del referente.
 - d).- Cantidad fija de grafías o seudografías sin cambio de orden.
 - e).- Cantidad fija de grafías o seudografías con cambio de orden.
 - f).- Repertorio más amplio de grafías o seudografías, haciendo combinaciones y creando su propio método para descifrar su escritura (intenta dar significado a lo escrito).
Ejemplo: (Escritura para la palabra casa).
- a).- 6

b).- 9J'16-111c-16111000

c).- 5

(Para las palabras casa, niño, gato).

d).- 1-0

1-0

1-0

e).- -10

0-1

10-

f).- 6-0-1-6-0

En el nivel silábico se ubican aquéllos infantes que en su hipótesis de escritura ya perciben el valor fonético y gráfico, mas aún hay dificultades para establecer esa relación por lo que a cada grafía o pseudografía le dan el valor de una sílaba. Ejemplo (Para las palabras casa y niño).

○ -
ca - sa

1 ○
ni - ño

Los niños con hipótesis silábico-alfabético dejan notar a

través de sus producciones una transición hacia la relación grafía-sonido, presentándose limitaciones para establecer la correspondencia alfabética. Ejemplo (Para las palabras casa y niño).

0-10
ca - sa

00-1
ni - ño

Los niños que ya han logrado descubrir la relación grafo-fonética hacen notar en sus producciones el nivel alfabético, rasgo muy común manifestado en escolares del nivel primaria.

Se ha considerado analizar y retomar las características de los primeros niveles por ser los más acordes a las expectativas de los educandos con los que se está trabajando. Como muestra en cada nivel se dan características propias de las producciones de los infantes y el pase de una fase a otra se determina por las influencias favorecedoras que guían al niño hacia la construcción de hipótesis alfabética. Así como hay situaciones positivas, también hay elementos limitantes latentes dentro del mismo contexto social donde se desarrolla el niño, principalmente la falta de medios de comunicación como periódico, revistas; pocas experiencias de los niños con propaganda de productos comerciales, escasa retroalimentación en el hogar. La existencia de estas variables obstaculizan el proceso constructivo de la lengua escrita.

Con la finalidad de propiciar avances del nivel concreto y presilábico presentado por los niños, hacia el silábico y otros más avanzados, se atenderá el objeto de conocimiento (es critura), dándole oportunidad al infante de construir sus propias hipótesis y las manifieste proporcionándole los medios objetivos para hacerlo; para esto se requiere promover una enseñanza tendiente a favorecer la situación del educando frente al objeto de conocimiento por lo cual es necesario contemplar los siguientes aspectos.

- a).- Conocer las actitudes de los alumnos dentro y fuera del aula, sus inquietudes, intereses y limitaciones.
- b).- Como educadoras tener conciencia que el aprendizaje involucra la conjugación de varios factores.
- c).- El desarrollo de las actividades pedagógicas deben ser lo más objetivas que se pueda y de esta forma el niño las logre.
- d).- Considerar el entorno del niño como medio propiciador del aprendizaje.
- e).- Estimar por otros mecanismos los logros de los alumnos en cada una de las actividades.

Para tratar el problema planteado se trabajará con los niños abordando el objeto de conocimiento tomando como punto de partida un centro de interés apropiado al nivel que se está trabajando. Los centros de interés son propios del Método "Decroly"; los cuales se expresan.

..."Que las actividades deben girar en torno a las necesidades del niño y no al logro de los objetivos del programa. Deben motivar al alumno, despertar su creatividad y así se sienta seguro al participar en las actividades con el fin de mantener su atención al tema.

Un centro de interés estimula la imaginación, la actividad física y constructiva, la curiosidad y el juego.

La posición del docente es la de conocer los intereses, instintos, deseos y tendencias de los niños. Guiar el trabajo evitando la desviación del objetivo inicial. Así también estimular los logros del educando." (7)

Se van a guiar las actividades compensatorias a los intereses de los niños, pero de tal manera que no se desvíe el objetivo de la propuesta pedagógica; se hará considerando el aspecto constructivo del cual hace referencia Piaget en su teoría. La tendencia constructivista del conocimiento no es un procedimiento, sino un proceso natural (desarrollo intelectual) en todo aprendizaje del ser humano que se da por los constantes desequilibrios originados por la asimilación y acomodación.

..."Piaget identifica tres procesos o funciones que intervienen en el aprendizaje y adquisición de conocimiento.

- 1).- Asimilación.- Incorporación de nuevos objetos a los esquemas ya existentes.
- 2).- Acomodación.- Modificación de esquemas como resultado de nuevas experiencias.
- 3).- Equilibración ó motivo para buscar el equilibrio." (8)

La búsqueda del equilibrio es un proceso de adaptación por el cual el niño va construyendo nuevos conocimientos y reforzando su desarrollo intelectual, en conjugación con otros factores como son: la maduración, experiencia física y la interacción social. Entre la presencia de estos factores juega un papel determinante la motivación que es el punto clave en la adquisición de conocimiento; y como la lengua escrita es un co

nocimiento necesario que el niño ha de construir, según el nivel educativo donde se encuentre. Se le deberá guiar con procedimientos didácticos propios a la realidad de su comunidad y a la que se vive dentro de la institución.

V.- TRATAMIENTO DIDACTICO.

En este apartado se propone sistemáticamente situaciones didácticas cuyo fin es estimular la relación del niño de preescolar con el sistema de escritura convencional, considerando la situación contextual del medio marginado en que se han desenvuelto.

Es necesario partir de los alcances a lograr en las estrategias a seguir como es:

- 1.- Propiciar el acercamiento del niño hacia la lengua escrita, de tal forma que la conceptualice como una necesidad de tipo social, aplicable en el medio que se desarrolla.
- 2.- Favorecer la acción del niño sobre material impreso con el fin de que perciba diferentes formas de escritura, através de la manipulación y visualización de tal material e interactuando con sus compañeros, se le guiará a que perciba rasgos gráficos de la escritura.
- 3.- Valorar continuamente las producciones escritas de los niños para conocer sus hipótesis sobre la escritura y así seleccionar y adaptar las actividades más precisas y acordes a su nivel.
- 4.- A través de un desarrollo práctico de acciones reales del conocimiento del niño, se le estimulará para que construya el objeto de conocimiento (escritura), dándole el tiempo y recursos necesarios para que así sea.
- 5.- Analizar y controlar la influencia de los factores que han limitado el acercamiento del niño con la escritura, buscando estrategias con los padres de familia, autoridades escolares y

recursos propios.

6.- Considerar el código de escritura convencional como recurso de apoyo para que el niño reconstruya su propia concepción sobre esta al tener a su alcance el material gráfico que se encuentre dentro y fuera del aula.

7.- Compensar en los niños la carencia de estimulación alfabética, lo cual no ha sido posible en su medio más próximo, teniendo a su alcance ese material gráfico que no le ha sido posible manipular ni visualizar.

Cabe mencionar la importancia del proceso que sigue la relación entre educando y objeto de conocimiento (escritura). Las características de aprendizaje dadas en el niño de nivel preescolar parten de sus intereses lúdicos, en esta etapa escolar toma relevancia el juego, la representación simbólica, la imitación diferida: etc., aspectos por medio de los cuales el niño trata de comprender el mundo circundante, oscilando como eje central la motivación.

Para darle seguimiento a los objetivos planteados anteriormente, se partirá precisamente de la motivación la cual despertará el interés del educando en todo el proceso de las actividades; a través de la visualización, la comunicación permanente, el trabajo en equipo, el juego, la escritura libre, el dictado por parte de los niños hacia la educadora; etc., para que a través del tratamiento didáctico de las actividades propuestas se propicie lo siguiente:

- La retroalimentación que estimule la confrontación de hipótesis.
- Cuestionamiento por parte de los alumnos, el intercambio de sus experiencias que les ayudará a formular nuevas hipótesis de escritura.

- Su participación en actividades en donde se emplee el sistema de escritura como: el jugar a la tienda, mercado, escuela; etc.
- El descubrimiento de algunas convencionalidades de la escritura como es la linealidad, direccionalidad y el dar significado a sus producciones escritas.

Los alcances, medios didácticos y recursos pedagógicos para tratar didácticamente la escritura en el aprendizaje del preescolar, van a converger al organizar los objetivos y actividades en un centro de interés; a través del cual se involucran todos los aspectos que son susceptibles de estimular en cada nivel de enseñanza. Se hace referencia a los centros de interés porque en estos se contemplan las mismas perspectivas de los proyectos; a los que ya se ha hecho referencia en el primer capítulo de este trabajo.

Para dar inicio al desarrollo de las actividades aquí propuestas cualquier momento dentro del horario escolar será propicio, ya que la enseñanza en el nivel preescolar es una continua vinculación dinámica entre la educadora y los niños, principalmente en interacción comunicativa.

En un día común, al cuestionar de la siguiente forma a los pequeños:

- Buenos Días
- ¿Qué tal se levantaron?
- ¿Qué día de la semana es hoy?
- ¿Saben en que fecha estamos el día de hoy?
- ¿Como amaneció el día ?
- ¿Podrían dibujarlo?
- ¿Que vieron del camino a su casa a la escuela?
- ¿Les gusta jugar?

- ¿A qué les gustaría jugar el día de hoy?

La respuesta de los niños va a diferir una de otra, ese será el momento en el que se globalizarán todos los intereses manifestados en una sola acción didáctica que puede ser: una excursión por la comunidad; etc. En el caso de esta propuesta pedagógica se va a considerar como posible interés en los niños el jugar a la tienda.

Se pretende formar dentro de la institución una pequeña tienda la cual sea atendida por los niños, en asesoría de las educadoras. La mayoría de los pequeños tienen la idea de lo que es el acto de comprar y vender ya que en la comunidad existen dos pequeñas tiendas a las cuales acuden a comprar cualquier producto.

La organización es la pauta inicial para asegurar la conformación práctica de las ideas didácticas, para ello se hará labor de convencimiento hacia las madres de familia (son las que más se acercan a la institución) con el fin de que apoyen las actividades. Se tendrán reuniones previas en las cuales se les explicará la importancia del desarrollo del niño, las características más comunes que se van presentando a cierta edad, la influencia de limitantes responsables del retraso del desarrollo en todos sus aspectos. En sí se les dará información ya conocida por ellas, pero nunca han analizado su participación en todo ese proceso. Todo cuanto se exponga en las reuniones va a ser paralelo a su nivel cultural, se hará empleo de conceptos no extraños a su lenguaje y con láminas alusivas a los temas, se hará todo lo posible para que la información sea asimilada y comprendida por los asistentes.

Se han tocado previamente la participación de los padres de familia porque son ellos los segundos agentes que pueden

proporcionar al niño apoyo necesario y retroalimente lo tratado en las aulas escolares; además son los primeros en preguntar del porqué del fracaso escolar de sus hijos cuando cursan el primer grado escolar y cuando se enfrentan a una situación de este tipo tienden a culpar a la maestra del grupo y a la educadora por no haber guiado adecuadamente al infante, más no analizan las expectativas de los niños ni las propias como padres.

La vinculación que se establezca entre educadora y madre será continua, através de las reuniones se intentará educar a estas últimas en cuanto a su posición dentro de la familia y responsabilidad con su hijo.

Al conformar la tienda dentro de la institución se va a hacer de acuerdo a las necesidades de la misma o sea va a funcionar a manera de cooperativa, se van a manejar objetos escolares y productos de consumo familiar que la madre podrá comprar a la hora del recreo. Los medios de compra-venta serán proporcionados por los padres y su servidora y se aprovechará el receso escolar para realizar las actividades.

El interés que manifiesten las madres se les pedirá sea transmitido al infante en el hogar y de esta manera se sientan motivados a participar.

El lugar elegido para la actividad será un espacio del aula, independiente del resto del salón. Todo lo referente al condicionamiento del lugar será en coordinación con las señoras y los mismos alumnos decidirán donde quedará cada producto y su manejo.

Al funcionar la pequeña tienda se invitará a todo el grupo a visitarla y se aprovechará el momento para hacerlos que se acerquen con diferente tipo de material gráfico de las eti-

quetas de los productos, pero los niños tendrán que descubrirlos por medio de cuestiones como:

- ¿Dónde dirá galletas?; y de acuerdo a donde el niño señale (que puede ser directamente donde haya letras o en cualquier parte del producto), se le volverá a preguntar.
- ¿Por qué crees que dice así?

Otro tipo de cuestiones puede ser:

- ¿Qué crees que diga aquí?(señalando en donde haya letras).

La intención de cuestionar por parte de la educadora tiene la finalidad de guiar a los niños de nivel concreto para que perciba que la escritura difiere del dibujo. Es importante cuestionar ya que através de las preguntas planteadas, el infante va a dar las respuestas según su concepción sobre la escritura y al mismo tiempo se harán otras preguntas para llevarlo a una confrontación y propiciar avance en su evolución conceptual.

Cabe mencionar que habrá niños de criterio más elevado y conocedores hasta de los fonemas convencionales, pero paralela a la acción anterior se desarrollarán otras, acordes al nivel expuestos por los infantes a ellos se les involucrará en situaciones en donde tenga que percibir convencionalidades de la escritura; por ejemplo.

- Palmear por sílabas la palabra lápiz; (lá-piz), repitiendo el niño la acción, lo mismo se hará con otras palabras tratando de que vaya descubriendo la sonoridad silábica de las palabras, lo cual es el punto de partida para descubrir la relación sonido-grafia.

Se van a realizar varias actividades de igual contenido a las anteriores, variando la situación ya sea através del juego,

de manera individual; etc., siempre evaluando al infante para cerciorarnos de su evolución en su proceso constructivo de la escritura.

En el momento preciso en que la mayoría de los infantes ya pueden establecer la diferencia entre el dibujo y la escritura se podrá adecuar otro tipo de situaciones didácticas vinculadas a la concepción que el niño tenga sobre la escritura.

Organizando el grupo en equipos se establecerá el intercambio de opiniones entre los niños para llegar al acuerdo "qué hacer para ubicar los productos de acuerdo a su utilidad de consumo y la manera de como poder localizarlos por medio de su nombre. Todo lo que ellos expongan será cuestionado hasta de ser posible lleguen a la formulación del uso de letreros o rótulos que serán elaborados por ellos mismos. Se va a respetar su nivel de concepción sobre la escritura ya que será la base para propiciar la confrontación de opiniones cuando los niños de los demás equipos o los de mayor conceptualización no acepten lo que los niños de menor conceptualización han puesto en sus letreros. Serán momentos importantes, los cuales deberán ser aprovechados al máximo por la educadora, ya que al entrar en conflicto cognitivo los alumnos se les deberá guiar, para que a partir de este tipo de situaciones formulen su aprendizaje. Por ejemplo en uno de los equipos exponen en su rótulo para la palabra cuadernos; ○ | ○ ○ | ○ ○ ○ ○ ○ ○ (seudoletras), ocupando todo el espacio de la cartulina esto da muestra de la concepción presilábica de los alumnos (sin control de cantidad); la producción de tales niños no será válida para aquellos que en su escritura utilicen una cantidad fija de grafías o se guíen por el sonido de alguna de las grafías convencionales. El niño de hipótesis sin control de cantidad al per

cibir la diferencia expuesta por los demás infantes podrá descubrir y elaborar otro nivel conceptual de escritura. Se aclara que lo anterior no se va a lograr en un determinado tiempo, se va a respetar el proceso constructivo que requiera para conocer la escritura. Así también se propiciará la enunciación verbal de los productos haciendo listados en forma oral y se invitará a los alumnos a pensar como se haría para que lo expresado no se olvide; ellos propondrán y decidirán, sus propuestas serán llevadas a cabo en base a la confrontación de opiniones. Si aún se expresan formas muy lejanas a la convencional, se les propondrá a que "escribiendo" como ellos puedan, anoten lo oralmente expuesto. Es muy necesario mantener el cuestionamiento para ir analizando el por qué de las producciones del niño. La pregunta inicial que siempre se le va a hacer después de participar en las actividades planteadas será ¿Qué hiciste? y a partir de sus respuestas formular nuevas preguntas. Ejemplo:

- + Educ. ¿Qué hiciste?
- Niño: escribí
- + Educ. ¿Qué escribiste?
- Niño: Galletas
- + Educ. ¿Por qué crees que dice galletas?
- Niño: Porque yo así quise.

Cada respuesta nos servirá para encauzarlo hacia donde propone el objetivo de la propuesta pedagógica. Cada ejercicio a realizar tendrá ese fin.

Se ha hecho referencia a la tienda pero posterior a esta actividad como alternativa de apoyo se van a encausar otras situaciones en donde se identifique el uso de la lengua escrita y así trabajará en el rincón de biblioteca a través de mate-

rial impreso podrán manipular cuentos, revistas, periódicos y folletos. Así también se seguirá representando por medio del juego otras actividades de los adultos en donde hagan uso de la escritura y también en esos espacios didácticos se propondrá a los niños la utilización de carteles, anuncios, recetas, recados, listas de compra, etc., dando seguimiento a sus perspectivas individuales.

Como apoyo se propiciará el dictado por parte de los alumnos hacia la educadora; en otras palabras, se les explicará que lo expuesto oralmente por ellos se puede escribir para que no se les olvide, esto les servirá de apoyo visual porque percibirán las formas gráficas convencionales, la linealidad y direccionalidad, con ello se iniciarán en sus primeros intentos de escritura ya sea en actividades de periódico mural, elaboración de volantes, normas de comportamiento, etc., y todo cuanto sea susceptible de "escribir"; aclarando que el término escribir es la producción que plasme el niño ya sea empleando pseudograffias o graffias, lo importante de la acción será que a su escritura le dé utilidad.

De acuerdo a como el niño vaya evolucionando se le iniciará en el copiado de su nombre, sin mecanizarlo, ni que esto sea repetitivo, a identificar la inicial de su nombre en los letreros, en títulos de libros de la biblioteca, jugar a encontrar palabras que empiecen con la letra de su nombre, en el periódico, revistas, etc.

Conforme a la normatividad de la S.E.P., en el nivel de Preescolar no se emplea un parámetro de evaluación para medir el aprendizaje alcanzado por el niño al término de las actividades y así asignarle un valor cuantitativo, esta disposición es propia de otros niveles educativos más elevados, en este

primero se le dá importancia al avance que va logrando el niño en los tres niveles que se manejan para percibir si va superando los ejes de desarrollo (afectivo-social, la función simbólica, las preocupaciones lógico-matemáticas y la construcción de las preoperaciones infralógicas), y para complementar la valoración ejercida se lleva un registro de las actitudes individuales de los alumnos durante el proceso que siguen las actividades y así de esta forma se complementa el criterio de las educadoras en cuanto al aprendizaje de los escolares.

En apartados anteriores se ha hecho mención de fundamentos teóricos de la Psicogenética en los programas de preescolar; entre los que se hace referencia a la evaluación. El mencionado aspecto es considerado como permanente desde que se planea y desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje y se valora todo lo que incide al momento de relacionar al niño con el objeto de conocimiento y la respuesta del infante en el proceso de asimilación y adquisición de dicho conocimiento.

Con referencia a lo planteado en éste trabajo la evaluación se ha iniciado desde la fundamentación de tal contenido, condiciones contextuales y expectativas de los alumnos, análisis del programa de preescolar y mi función como educadora. Ya en la práctica se evaluará la participación efectiva, social y cognitiva de los escolares, considerando sus actos de escritura expresados en cada uno de los eventos promovidos, esto nos dará la pauta para estimar si van logrando lo propuesto, se analizarán sus producciones para identificar en que nivel se encuentran y se registrará por escrito su evolución, enunciando las expresiones del niño en todo el proceso del tratamiento didáctico que siga el objeto de conocimiento, además se tendrá un concentrado para conocer los avances que se van dan-

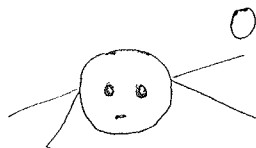
do en cada niño. En el manejo del concentrado será posible identificar a los niños que no logran evolucionar a los cuales se les seguirá apoyando de manera individual.

El registro de los resultados será un medio para guiar las actividades aquí propuestas. Las anotaciones se harán para todo el grupo y de ser posible cada mes se analizará cada valoración. Ejemplo de una hoja de evolución y registro de expresión escrita.

EVOLUCION

ASPECTO: Lenguaje Escrito
 NOMBRE DEL ALUMNO (A): Juana Angeles Hernández
 FECHA DE NACIMIENTO: 10 de enero de 1989.
 EDAD: 5 años, 8 meses
 JARDIN DE NIÑOS: "Vicente Guerrero"
 LUGAR: Tacial, Tamazunchale, S.L.P.
 FECHA: 10 de septiembre de 1994.

La personalidad de la niña proyecta características introvertidas, habla y comprende regularmente el español, pero cuando se le involucra en las actividades escolares se muestra insegura y desinteresada, al invitarla a realizar un dibujo de alguna persona y de ponerle su nombre como ella pudiera. Manifiestó la siguiente producción.



Al cuestionarla de que a quien pertenecía el dibujo no respondió, (se le preguntó de diversas formas).

Se le pidió dibujara a su familia y la representación gráfica fue la misma.

De acuerdo a las características de su producción, se le ubica en una hipótesis de escritura presilábica (rasgos uni-gráficos).

VI.- VALORACION DEL TRABAJO

La experiencia docente que se ha tenido durante los nueve años con niños en el medio rural y lo que se conoce de las teorías actuales que fundamentan el programa escolar, ha motivado a exponer este trabajo cuyos propósitos son ambiciosos pero no imposibles de alcanzar.

El proceso de las actividades aquí expuestas y su logro dependen en gran medida del manejo de las variables culturales, institucionales, pedagógicas y psicológicas que han sido analizadas en este contenido, así como la disposición profesional de la educadora, de los recursos empleados y del trabajo con el grupo.

La programación de las actividades y su secuencia se han planeado acorde a los intereses individuales de los alumnos y en tal proceso se podrá percibir la eficacia de lo que se estipula textualmente en este trabajo.

Para valorar el proceso que siga el objeto de conocimiento (escritura), se manejará una hoja de evolución en la cual se anotará detalladamente en forma cualitativa las hipótesis que el niño va logrando y los resultados obtenidos en el concentrado de expresión escrita darán validez al proceso seguido de la estrategia didáctica.

VII.- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Considerando todo lo expuesto en el contenido de este trabajo se llega a las siguientes conclusiones.

- 1.- No se pretenden realizar cambios radicales en nuestra práctica docente. Con esta propuesta pedagógica se intenta salir de la enseñanza tradicional y conceptualizar el desempeño laboral no como un proceso dependiente solo de la actividad dentro del aula sino que se debe considerar las influencias del entorno para planear la enseñanza y asegurar el aprendizaje en los niños.
- 2.- El nivel preescolar es el inicio de todo el engrane educativo y si se conduce al niño hacia un aprendizaje más objetivo tendrá mas elementos al ingresar a la primaria.
- 3.- En el desarrollo práctico de este trabajo se pueden presentar aspectos no señalados, pero el apoyo teórico servirá para controlar esas variables y no se entorpezcan los objetivos iniciales.

Se sugiere que si este trabajo es aplicado a otros niños se habrá de considerar principalmente las características contextuales en donde se ubica el grupo escolar, las expectativas de los alumnos y la concepción que tenga el docente de su práctica docente.

CITAS

- 1) Labinowwicz. Introducción a Piaget. Pensamiento-Aprendizaje Enseñanza. México, Ed. Fondo Educativo Interamericano, 1979. pag. 46.
- 2) Gómez P. Margarita. Consideraciones Teóricas Generales acerca de la Escritura. México, U.P.N., 1988. pág. 88.
- 3) Leland C. Swenson. Jean Piaget: Una Teoría Maduracional Cognitiva. México. U.P.N., 1987, págs. 209.
- 4) Gómez P. Margarita. Psicología Genética y Educación. México. Ed. D.G.E.E., 1987. pág. 19.
- 5) Idem
- 6) Idem
- 7) Guy Palmade. Método Decroly. México. Ed. U.P.N., 1986. págs. 185, 186, 187.
- 8) Anita E. Woolfolk y Nicolich Lorraine McGune. Una Teoría Global del Pensamiento. La obra de Piaget. México. U.P.N., 1987. pág. 202.

B I B L I O G R A F I A .

- AVILA Raúl. La lengua y los hablantes. 10a. Reimpresión, México, Trillas, 1986. 135 p.
- ARROYO De Yaschine Margarita. Programa de Educación Preescolar Libro No. 2. 1a. ed., México, S.E.P., 1981. 141 p.
- ARROYO De Yaschine Margarita. Programa de Educación Preescolar Libro No. 3 1a. ed., México, S.E.P., 1981. 141 p.
- GOMEZ P. Margarita. Psicología Genética y Educación. 1a. ed. México. Ed. D.G.E.E., 1987. 835 p.
- S.C.E.P. Apuntes para una aproximación al conocimiento de la Psicología Genética de Jean Piaget, 2a. ed. S.E.P., Coahuila 1988, 38p.
- S.E.P. Programa de Educación Preescolar. 1a. ed., S.E.P., México 1992. 39 p.
- S E P. Desarrollo del Niño en el nivel Preescolar. 1a. ed. S.E.P., México 1992. 39 p.
- S E P. El Jardín de Niños y el Desarrollo de la Comunidad. 1a. ed., México 1992, S.E.P., 46 p.
- S.E.P. Áreas de Trabajo. 1a. ed. S.E.P., México 1992, 47 p.
- S.E.P. Lecturas de Apoyo. 1a. ed. S.E.P., México 1992. 119 p.
- U.P.N. El Lenguaje en la Escuela. 2a. Reimpresión, México, U.P.N. 1990, 139 p.
- U.P.N. Desarrollo Lingüístico y Curricular. 1a. ed. U.P.N., México, 1988. 264 p.
- U.P.N. Escuela y Comunidad. 1a. ed. México, U.P.N., 1985, 243 p.
- U.P.N. Teorías del Aprendizaje. 1a. ed. U.P.N., México, 1986. 451 p.
- U.P.N. Medios para la Enseñanza. 1a. ed. U.P.N., México, 1986, 321 p.
- U.P.N. Planificación a las Actividades Docentes. 1a. ed., México 1986, México. 264. p.
- U.P.N. El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua 1a. ed. U.P.N., México, 1988. 410 p.