

S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.

"PREPARACION MAGISTERIAL, CONDICIONES LABORALES  
Y ALGUNAS ACTITUDES CONSECUENTES".



Trabajo de Investigación Documental presentado para obtener el título de  
Licenciado en Educación Básica.

Profra. Carmen de los Angeles Serrano Martínez.

095 / 12 47

México, D.F., a 20 de junio de 1993.



Dedico este trabajo a mi esposo, Carlos Tanco, que es una --  
persona muy importante en mi vida.

A mis hijos, Jenifer y Rodrigo, sólo es una pequeña muestra -  
de que "querer es poder"; ojalá que ustedes algún día puedan tener mejo--  
res logros, ésto me daría mucho gusto.

A todos con mucho cariño!

Deseo agradecer a todos mis maestros de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 095, por sus enseñanzas y por su tiempo; pero especialmente agradezco al Profr. y Dr. José Alfonso Graniel por su asesoría en este trabajo, pues con un estilo tenaz y minucioso me ayudó a lograr la meta.

## I N D I C E .

	página
Introducción.	1
<b>CAPITULO I</b>	
<b>PREPARACION MAGISTERIAL</b>	3
1.1. Antecedentes	9
1.2. Vocación magisterial	12
1.3. Objetivos de la educación normal.	15
1.4. Objetivos de la Licenciatura en Educación Primaria	
<b>CAPITULO II</b>	
<b>EL MAGISTERIO COMO PROFESION</b>	18
2.1. La formación del maestro	20
2.2. El maestro de Escuela Primaria	26
2.3. La personalidad del maestro que favorece la actividad docente.	28
<b>CAPITULO III</b>	
<b>CONDICIONES LABORALES</b>	37
3.1. Aspecto económico	40
3.2. La procedencia social	42
3.3. Problemas diversos	
<b>CAPITULO IV</b>	
<b>TRABAJO DE CAMPO</b>	45
Conclusiones	58
Recomendaciones	60
Bibliografía	62

## INTRODUCCION.

El trabajo que realiza un maestro es muy importante, yo pienso que tenemos una gran encomienda en el desarrollo de la humanidad, que somos coopticipes de la formación creadora de los hombres y por tanto debemos aprovechar ese lugar estratégico en el que estamos colocados para influir de manera positiva en nuestros alumnos y así contribuir a crear mejores generaciones.

Interesada en los alumnos como una parte medular del proceso de enseñanza-aprendizaje y conociendo la influencia que ejercen los maestros en las nuevas generaciones donde las páginas aún están sin escribir y las primeras inscripciones quedarán gravadas de manera indeleble, me preocupa y me interesa el hecho de que algunas actitudes de los docentes interfieran en el adecuado desenvolvimiento de los seres que en el mañana dirigirán el mundo.

En cualquier disciplina, en cualquier rama del quehacer humano hay mucho de qué hablar cuando nos adentramos en los temas; así dentro del mundo del maestro y siendo yo también una maestra me apasionan las actitudes magisteriales y la postura que los propios maestros tienen ante su profesión; pero esta visión, esta imagen resulta algo subjetiva, basada en hechos reales y para comprender el por qué de esas actitudes, primero me remonto a la historia abordando el tema de la preparación magisterial luego algunos aspectos en relación a el magisterio como profesión, a continuación vemos ciertas condiciones laborales en las que se desempeñan los maestros actualmente y para finalizar presento un trabajo de campo en el que se confirma mi hipótesis.

En este trabajo deseo resaltar la importancia de la preparación y actualización constante de los maestros, algunas de las condiciones labo-

rales en las que se desarrolla su trabajo y que posteriormente traen como--  
consecuencia la falta de una actitud positiva hacia su gran labor.

## CAPITULO 1

### PREPARACION MAGISTERIAL

La formación magisterial ha sido una gran preocupación en nuestro país, por lo que el estado mexicano ha creado instituciones especiales para la capacitación magisterial, tomando en cuenta la gran importancia de quienes tienen en sus manos la educación de las nuevas generaciones y que contribuyen a la integración y al enriquecimiento de nuestra sociedad.

La Escuela Nacional de Maestros es una institución que se ha preocupado de la preparación de los maestros en México y a lo largo de su historia ha ido evolucionando, mejorando sus métodos, objetivos programáticos, técnicas; para así poder ofrecer una preparación que esté acorde con las necesidades y los requerimientos del país.

#### 1.1 ANTECEDENTES.

La formación de maestros tiene sus antecedentes desde la época prehispánica; se acentúa durante la colonia y empieza a sistematizarse a principios del México Independiente.

Uno de los primeros acuerdos sobre educación elemental en nuestro país fue el de Don Gaspar Zúñiga y Acevedo, Conde de Monterrey, en el año 1600. "La Ordenanza de los maestros del Nobilísimo arte de leer escribir y contar" (1)

---

(1) Solana, Fernando y otros. Historia de la Educación Pública en México -- S.E.P. 1981 página 426.

y en él precisaban los requisitos para ser docente: "El que hubiere de ser maestro, no ha de ser ni negro, ni mulato, ni indio y siendo solamente español, éste daría información de vida y costumbres cristianas" (2) los conocimientos requeridos en ese entonces, se limitaban a leer, escribir y efectuar operaciones fundamentales.

Otra escuela que educaba a los niños de la Nueva España fue la de la Escuela Amiga, que tenía la imagen de una señora noble y de carácter maternal, era una enseñanza individual donde el maestro daba los contenidos, las calificaciones, sancionaba, hacía las plumas para escribir y organizaba todo con una disciplina autoritaria, su metodología para leer era de deletreo, formando sílabas posteriormente palabras hasta llegar a las oraciones.

Después de una guerra cruel de once años, nuestro país logra su independencia política y así se desploman las estructuras tradicionales de la época, económicamente no se podía destinar un presupuesto suficiente para la atención de los servicios educativos, fue como apareció en México de manera privada, la compañía LANCASTERIANA en febrero de 1822, que tiene sus orígenes en Bell y Lancaster y que fue una alternativa de solución para la educación en ese momento.

En 1823 aparece la primera normal Lancasteriana, estableciéndose en la "Escuela Filantropía" (3) de la ciudad de México dedicando una de sus secciones a la capacitación de maestros en técnica y práctica de ese sistema. Hacia el año 1870 empezó a decaer esta escuela porque su sistema no evolucionó, mientras tanto surgían otras corrientes de la pedagogía en México.

---

(2) Solana, Fernando y otros. Historia de la Educación Pública en México - S.E.P. 1981, página 426.

(3) Idem, página 428

En el año 1824 se inaugura la primera escuela para profesores - en la ciudad de Oaxaca y en 1825 la de Zacatecas; muy palpables eran los intentos de hacer sistemática y formal la educación normal, creándose la Escuela Modelo de Orizaba en 1883 que fue fundada por Enrique Laubsher. En esta época se experimentó con éxito un novedoso plan de estudio basado en los principios de la enseñanza objetiva; para 1885 se incorporó a esta escuela el eminente pedagogo suizo Enrique Rebsamen, quien a su vez fundó una escuela normal con cursos de perfeccionamiento para profesores, cuyo contenido eran planes de estudio avanzados para su época; él mismo era el que impartía la enseñanza de la ciencias pedagógicas.

La creación de escuelas normales recibe un gran impulso con las ideas liberales y de reforma que se consolidan en la segunda mitad del siglo XIX. La necesidad de formar maestros era urgente, así que el 24 de febrero de 1887 se inaugura la Escuela Normal para profesores de la capital de la República, la que fue creada por el interés de formar buenos maestros ya que no sólo se trataba de educar o enseñar, sino que era indispensable que quien se dedicara a esta gran labor debía prepararse en una escuela normal, de esta manera se aseguraba una mejor enseñanza.

Para los primeros maestros era requisito tener la escuela primaria y enseñada cursaban la carrera del magisterio, luego fue requisito para ingresar a la normal tener estudios secundarios, hoy en día es requisito tener el Bachillerato Pedagógico, así se puede hacer la observación que esta carrera tiende a desarrollar una mejor preparación del maestro; quedando atrás la idea de que cualquiera, con el menor esfuerzo, se puede convertir en maestro.

En el año de 1900 ya funcionaban en el país 45 normales y en 1901 el presidente Díaz nombró a Enrique Rebsamen Director de enseñanza normal.

Posteriormente, en 1908 Alberto Correa ocupó el cargo de Director General de Enseñanza y se dio a la tarea de coordinar y unificar el Plan de Estudios de la Normal. "Quería que fuera un centro de atracción pedagógica, que debería ser modelo a seguir en metodología y en procedimientos didácticos, los maestros deberían influir por lo tanto en todos los organismos educativos del país con su aptitud, disciplina y conductas personales" (4).

Al iniciarse la Revolución, la teoría pedagógica en México ya había evolucionado lo suficiente para entender y asimilar las nuevas corrientes pedagógicas que circulaban por Europa; pero en el país reinaba un estado de inquietud e inseguridad que impedía un intercambio de ideas con el extranjero.

Al ser promulgada la Constitución Política de 1917, desapareció la Secretaría de Instrucción Pública y las escuelas pasaron a depender de los ayuntamientos. El ayuntamiento de la capital de la República Mexicana se hizo cargo del sistema de escuelas primarias.

Hacia 1945 Jaime Torres Bodet realiza un esfuerzo educativo, impulsando la educación para la paz, para la democracia y para la justicia social, de ahí que el propósito permanente de la educación deba ser el que todos los hombres se entiendan y se respeten "que cada pueblo sea lo que es y que, dentro de cada pueblo, cada individuo logre su formación más completa como persona" (5)

Entre otras verdades afirmaba "La superficialidad y la insuficiencia de nuestra escuela primaria es el origen de toda una serie de dramas

---

(4) Larroyo, Francisco. Historia comparada de la educación en México. México. Edit. Porrúa, página 514 y 515.

(5) Idem.

educativos y sociales que urge remediar, ampliando el cuadro humano de sus trabajos, modernizando las técnicas pedagógicas, brindando al niño el trato psicológico que corresponde a su edad y a sus intereses, educando más que instruyendo, y en una palabra; racionalizando la enseñanza " (6)

En 1962 los nuevos planes y programas se orientan a la toma de conciencia de que conocimientos y acción deben asociarse en cada experiencia, entre los postulados ya estaba el de lograr que los alumnos egresados de la escuela primaria no fueran simples repetidores de lecciones, sino que sean seres en cuyos hábitos y actitudes, el maestro con el ejemplo y con la lección, supo favorecer un sentido social de fraternidad y de intensa colaboración cívica.

Algo muy importante en este Plan de Once Años es que mientras mayor participación tenga el alumno en el acto educativo, más activa y funcional será la enseñanza, el maestro Rafael Ramírez nos dice: "Hay que volver natural y sencillo el proceso del aprendizaje" (7)

Estos programas por su carácter abierto y funcional ofrecían enormes posibilidades para la iniciativa de los maestros y trataban de combatir de manera apremiante la influencia negativa de muchos programas de televisión, las notas rojas en periódicos y revistas, las novelas profusamente ilustradas que complementan el panorama que el mercantilismo ofrece a la niñez, anticipándole preocupaciones que a menudo desvían el proceso de integración de su personalidad.

---

(6) Larroyo, Francisco. Historia comparada de la educación en México. México Edi. Porrúa, página 239.

(7) Secretaría de Educación Pública. El Plan de Once Años y la Reforma Educativa. México. Vol. I 5, 1965, página 14

En general se insistía que la escuela primaria, dentro de su esfera de acción y de acuerdo con los programas en vigor, debería contrarrestar esa influencia, promoviendo entre los educandos actividades recreativas que de manera natural aparten a los niños de esas influencias negativas; tratando de lograr que los niños vivan como niños, que jueguen los juegos infantiles de siempre recalcando que: "La más alta misión de la escuela es hacer feliz al niño " (8)

Los programas señalaban claramente 5 metas: conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades y actitudes.

---

(8) S.E.P. El Plan de Once años y la Reforma Educativa.  
México. Vol. I 5. 1963,

## 1. 2. VOCACION MAGISTERIAL.

La definición del vocablo "vocación" se encuentra en el diccionario de la siguiente manera: "Inclinación profunda, respaldada por dotes o aptitudes especiales para ejercer un oficio, empleo o profesión útil al individuo y a la sociedad" (9)

La vocación nace en lo más hondo del ser humano y utilizando gradualmente sus capacidades se apodera de su mente, sentimientos y emociones, hasta concentrar en torno a ella todo el interés de la vida.

Durante mucho tiempo, la vocación fue considerada como una predestinación divina. La palabra misma que la designa en nuestro idioma procede del latín "vocare" o sea llamar. Decían que era el llamado de Dios para cumplir un destino útil de alguna manera.

Para una persona no es fácil saber su vocación, sobre todo porque cuando se elige se es generalmente joven o adolescente y un proyecto existencial en esta etapa de cuestionamientos fundamentales, sencillamente, los jóvenes no pueden elegir con adecuada certeza y con toda claridad lo que desean ser.

No es fácil elegir la profesión y menos aún en estos tiempos en que la situación se agrava por las crecientes complicaciones de la vida actual, la división del trabajo y las múltiples perspectivas la tornan aún más difícil.

---

(9) Diccionario Enciclopédico "Cumbres".

Para un maestro no basta con transmitir la instrucción y menos-- una instrucción dogmática y verbal; no es acertada la técnica de transmitir-- conocimientos y comunicar un saber más o menos fundamental; no se puede ni-- se debe ser sólo preceptor, instructor; es indispensable tener calidades, -- preparación y aptitud de educador con toda la responsabilidad y con la más-- alta y profunda significación que la palabra encierra.

Por lo tanto la primera condición para ser educador, como para -- toda actividad de trascendencia social, es la de tener vocación. "Sólo aque-- llos --se afirma-- que se sientan atraídos hacia la función educativa, serán capaces de ser verdaderos maestros" (10) Pero si esa es la condición previa-- y necesaria, serán pocos los que se puedan encargar de una escuela, porque -- de ese afán irresistible sólo son poseídos unos cuantos docentes y son milla-- res los que cada año emprenden la tarea de la educación; por tanto la voca-- ción no es una inspiración dividida, como la gracia a los elegidos que llega-- como un don sobrenatural; sino que nace se desarrolla y se afirma en nosotros por el ejemplo de buenos maestros, por el ejercicio paciente e interesado, -- por la preparación suficiente y fundamental que nos hará realizar con gusto-- y con amor una tarea que el principio nos podría parecer superior a nuestras posibilidades.

Sin embargo, resulta un problema la falta de dedicación y de vo-- cación dentro del magisterio, pues muchos profesores escogieron esta profe-- sión por diversos motivos ajenos a una vocación, ajenos a sus inclinaciones naturales y a sus aptitudes. Algunos de estos motivos son el del aspecto eco-- nómico, pues es una carrera que en corto plazo ofrece la oportunidad de ga-- nar dinero, aunque poco; pero dinero al fin, que servirá para poder seguir es-- tudiando o para solventar algunas necesidades inmediatas.

---

(10) Antonio, Ballesteros y Usano. Organización de la Escuela Primaria. Méxi-- co, Editorial Patria, 1983. página 251.

Otra razón para elegir esta carrera es que en corto tiempo se -- terminaba y así los estudiantes podían liberarse de las presiones familiares y adquirir una engañosa independencia; pero a partir de 1985 con el bachill~~er~~ato pedagógico, esta razón dejó de existir.

Vemos como muchos profesores han elegido esta profesión por convenir así a sus intereses y no por razones de vocación, lo que ocasiona la falta de entrega con la devoción que se debería, dado que es una profesión -- de servicio y el no entregarse a ella, el no depositar en ella toda su capacidad y empeño trae como consecuencia la falta de placer al realizar su trabajo y por ende no obtienen los logros de los cuales se sentirían orgullosos como sería el ideal de una persona abocada a su profesión y en este caso al magisterio.

Es verdad que en ocasiones los maestros no tienen muchos incentivos para esforzarse; pero también es cierto, que por falta de vocación no se interesan en mejorar, en superarse y que muchos utilizan la carrera como un trampolín para otros fines que son ajenos a la educación y en ocasiones-- siguen en ella porque ya no tienen otra alternativa.

De las barreras que impiden el adecuado proceso de enseñanza--aprendizaje es la carencia de auténticos maestros la que ocupa un renglón importante y es una lástima porque dentro de la población educativa, la mayor-- parte de los estudiantes de todos los niveles, corresponde a los alumnos de enseñanza primaria y he aquí donde muchos docentes laboran utilizando la docencia como un medio y no como un fin.

Algo que también es importante en la inclinación hacia la carrera magisterial es una especie de atracción hacia la niñez, el gusto por su-- compañía, por sus juegos, por sus intereses y la paciencia para comprender-- los y guiarlos; esto también hace que la tarea educativa no se convierta en--

un suplicio que nos hará el trabajo insoportable. Quienes no sean capaces de convivir gratamente, con real satisfacción con los niños, deben abandonar la profesión de la enseñanza o no emprenderla si acaso se sienten inclinados hacia ella.

Por otro lado también es muy importante que el maestro sea capaz de despertar simpatía, cariño y atracción de parte los niños hacia su persona y sus actividades. Es esencial que los niños sientan atracción y simpatía por quien es su maestro. No es que el maestro quiera prescindir de sus cualidades de adulto y que quiera anifiarse o fingirse niño; justamente los motivos de atracción son su condición de superioridad que le da su mayor edad, su fortaleza, su feminidad o virilidad, su habilidad y sus mayores destrezas también la fuerza, el ingenio, la cultura, son cualidades que el niño admira y hacia las que se siente atraído justamente porque no las posee y desea con afán adquirirlas.

Por lo tanto un maestro es y debe ser un ejemplo para sus alumnos y un ser que finja o simule características opuestas a su propia personalidad no podrá ser jamás imitado ni admirado.

Francisco Gutiérrez en su Pedagogía de la Comunicación nos dice: "Los niños pueden enseñarles entre otras cosas; originalidad, amplitud de criterio, claridad de visión, adaptabilidad, espontaneidad, entusiasmo, alegría, gracia, desinterés, etc. Los maestros aprenderían además honradez, paciencia, integridad y desde luego aprenderían a aprender" (11)

### 1.3. OBJETIVOS DE LA EDUCACION NORMAL.

La Escuela Nacional de Maestros es una institución que recibe a cualquier alumno que lo solicite, no se ha limitado a recibir alumnos del --

---

(11) Gutiérrez, Francisco. Pedagogía de la Comunicación. Página 23

Distrito Federal, sino que admite a alumnos de todos los estados -por lo que tiene un carácter nacional- además de que su población recibe en forma gratuita los estudios profesionales.

Algunos de los objetivos de la Educación Normal en 1975 eran:

" ---Práctica y fomento al amor a la Patria, la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

---Mantener un criterio profesional por completo ajeno a cualquier doctrina religiosa, y, basados en los resultados del progreso científico, estar dispuesto a luchar contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fantasmas y los prejuicios.

---Fortificar el criterio nacionalista sin hostilidades ni exclusivismos.

---Defender nuestra independencia política, luchando por nuestra independencia económica y por la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura.

---Sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, sin distinción de razas, sectas, grupos, sexos, individuos, condición social o económica.

---Aprender a conservar o incrementar los recursos naturales, a fin de preservar el equilibrio ecológico y mejorar el ambiente físico.

---Contribuir con su conocimiento y esfuerzo a lograr las demás finalidades que establece el artículo 3º Constitucional, la Ley Federal de Educación y las Leyes de Educación de las entidades federativas.

----Adquirir una conciencia clara de que el proceso educativo no se detiene con la terminación de los estudios profesionales, sino que es permanente, a lo largo de toda la vida.

---Conocer y aplicar durante su formación y más tarde en el ejercicio profesional, el método científico a fin de formar en los educandos el hábito de estudiar e investigar.

---Conocer al educando para guiar el desenvolvimiento de su personalidad.

---Lograr un sólido conocimiento del hombre para comprender los móviles de su conducta y los mecanismos que operan en el proceso de aprendizaje" (2)

La Normal en sus objetivos fundamentales pretende por medio de sus planes y programas preparar al futuro maestro para que desarrolle una mejor personalidad en el sentido pedagógico y desempeñe la tarea de educar a las futuras generaciones con el mayor acierto y eficiencia.

Se fortalece la conciencia nacionalista dentro de un marco de respeto, fraternidad e igualdad hacia todos los derechos humanos, no importando razas, criterios religiosos ni políticos; manteniendo un criterio profesional basado en la ciencia.

Se insiste en la conservación y respeto a la naturaleza, para conservar un equilibrio ecológico y preservar los recursos del ambiente físico.

---

(2) Cárdenas Vázquez Sebastián y otros. Ciento cincuenta años en la Formación de maestros mexicanos. Consejo Nacional Técnico de la Educación. S.E.P. 1984, página 156 a 159

Se resalta la importancia de que la preparación del docente no termina en la Escuela Normal, sino que deberá seguir a lo largo de su vida profesional y se enriquecerá con la experiencia dentro del aula y con el trato directo con sus alumnos.

También el valor tan grande que tiene el conocimiento del hombre, de su desarrollo y de las características propias de cada edad; para así comprender muchos de los móviles de la conducta y de los intereses propios en las diferentes etapas de su vida.

#### 1. 4. OBJETIVOS DE LA LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA.

En el Plan de Estudios de la Licenciatura de Educación Primaria de 1984, se señalan los siguientes objetivos:

- 1.- Formar profesionales para ejercer la docencia en educación preescolar y primaria, proporcionando la participación creativa, reflexiva, directa y dinámica de los alumnos.
- 2.- Preparar a los estudiantes en la investigación y la experimentación educativa, para realizarlas en el campo a las innovaciones pedagógicas.
- 3.- Propiciar la conservación y fortalecimiento de la salud física y mental de los estudiantes, como elemento básico de su ejercicio profesional.
- 4.- Favorecer al proceso de integración y desarrollo del nuevo educador, para que ejerza su profesión con honradez y responsabilidad.
- 5.- Propiciar la formación de una profunda convicción nacionalista, mediante el rescate, preservación y enriquecimiento de los valores que fortalecen nuestra identidad nacional.

6.- Fortalecer la vocación de los estudiantes, mediante su participación en un ámbito académico que favorezca al desarrollo de la conciencia social, sustentada en la práctica de la democracia y de la solidaridad humana.

7.- Posibilitar al estudiante el desarrollo de actitudes reflexivas, críticas y creadoras, tanto como generador de cultura, cuanto como usuario de ella.

8.- Ofrecer una sólida formación profesional, con una profunda orientación humanística sustentada en la cultura, la ciencia y la tecnología que trascienda a la práctica educativa.

9.- Propiciar una formación ideológica basada en los principios emanados de nuestra Constitución Política, que ubique al futuro docente en el compromiso que como agente de cambio tiene ante la sociedad.

10.- Promover en los estudiantes el interés por una constante superación personal y profesional, en el marco de la educación permanente". (13)

Al finalizar los objetivos se puede notar que algunos de ellos se conservan como el que habla de la unidad nacional, su orientación humanística y la formación ideológica basada en la Constitución Política, así como en desarrollar una adecuada personalidad como educadores y fortalecer su vocación para el magisterio.

En los objetivos de 1984, se le reconoce como Licenciatura de Educación Primaria a los estudios de Normal, encontrando que el futuro maes-

---

(13) S.E.P. Plan de Estudios.- Licenciatura en Educación Primaria 1984.  
página 26 y 27

tro debe desarrollar la investigación y experimentación pedagógica, participando en forma creativa, reflexiva y dinámica, hoy es un hecho que la carrera magisterial es de tipo superior.

## CAPITULO II

### EL MAGISTERIO COMO PROFESION.

A principios de la Epoca Colonial, cuando la tarea de los maestros se limitaba a la enseñanza del mecanismo de leer, escribir, contar, no existían instituciones especiales encargadas de la preparación de los maestros.

El propio Estado o los Municipios nombraban comisiones que tenían por misión principal velar porque esos maestros no enseñaran doctrinas heréticas o contrarias al interés del régimen imperante y comprobar que tenían el mínimo de saber indispensable para cumplir aquella labor muy importante; pero en realidad muy pobre en cuanto a su valor científico y pedagógico.

La formación y profesión del maestro es relativamente reciente en nuestra sociedad, si la comparamos con otros grupos profesionales como: los médicos, los artesanos, los sacerdotes... Las sociedades primitivas no contaban con la educación como una actividad específica, pues su educación era informal, ya que no había escuelas ni maestros. Fue más tarde cuando al haber una división del trabajo social y una especialización de funciones, que apareció la escuela y la figura del maestro.

En un principio, eran maestros los sacerdotes, interpretando las tradiciones, los ritos y las cosas sagradas, depositarios del saber, de los cánticos y de la historia del pueblo.

Al empezar la sociedad industrial con la necesidad de formación e instrucción, se institucionaliza una organización escolar relativamente independiente y da lugar a la aparición del maestro profesional, que sacó de -

aquellas otras profesiones su función específica de formar y de instruir.

Algunas profesiones sobresalen en tener una actividad de carácter "humano"; como la profesión de la medicina, la del sacerdocio, la del magisterio. Entre ellas ocupa un lugar de honor el magisterio, cuya excelencia ha sido exaltada con lírico entusiasmo; incluso se ha dicho que ser maestro supone, más que una profesión, una misión. Frente a las generaciones jóvenes el maestro encarna, la tradición, los valores, la cultura y la comunidad. El maestro aparece como mandatario de las grandes instituciones educadoras: la familia, el estado y la sociedad y para cumplir esa misión --escribe Manganiello--, "El maestro debe sentirse profundamente atraído por la labor educadora, debe poseer vocación. No puede ser un funcionario que cumple con sus obligaciones como un simple medio para subsistir. La obra del maestro, como la de los padres, o la de los sacerdotes, es obra desinteresada, de amor y de abnegación" (14)

Actualmente para los futuros maestros es necesaria una auténtica formación profesional con algunas direcciones principales como:

a)- Conocimientos filosóficos y sociológicos que le permitan comprender y sistematizar los fines y bases esenciales de la educación, de acuerdo con los fundamentos de la cultura y con las características vitales de su pueblo y de su época.

b)- Estudio profundo del hombre especialmente durante la edad evolutiva, en su doble aspecto biológico y psicológico.

---

(14) Manganiello, Ethel M. Introducción a las ciencias de la educación. Buenos Aires: Librería del Colegio. 1973

c)- **Conocimientos** de la Ciencia de la educación y las materias que le son afines y derivadas tanto en el aspecto de la organización como de la técnica del aprendizaje.

d)- **Práctica docente** graduada y sistemática de tal manera que se realice el triple imperativo de todo aprendizaje: la observación activa pedagógica en la realidad de la escuela y la corrección de los defectos e insuficiencias, mediante una crítica razonada.

La formación de los educadores es una función de carácter profesional que exige, por tanto, conocimientos específicos fundamentales.

## 2. 1. LA FORMACION DEL MAESTRO.

Francisco Larroyo en su libro "Ciencia de la Educación" afirma-- que:

"Dentro de los factores que determinan la personalidad del educando, debemos tomar muy en cuenta la del maestro, que por su preparación-- es el forjador del carácter del niño y de la antigüedad con que actúe en su intervención docente, dependerán los resultados. El niño considera al maestro como el ser invulnerable, incapaz de poseer falla alguna y a cuyo ejemplo trata de imitar en el devenir de su destino. El maestro es el modelador del niño, así como el artífice modela el barro, para darle forma y belleza. Comúnmente se oye decir que el alumno es el reflejo del maestro y por lo tanto es necesario que éste, reúna ciertas características positivas que hagan de él un modelo ejemplar para el primero" (15)

---

(15) Larroyo, Francisco. Ciencia de la Educación. Editorial Porrúa, S.A. -- 1957, página 150

El término educador, tiene una significación mayor que el del maestro y la aspiración de toda persona que ejerza esta función debe tratar de alcanzar el título de educador; porque, éste, es el verdadero modelador de las almas infantiles y es en ellas donde su influencia es decisiva.

La significación de la palabra maestro nos ofrece un concepto claro del maestro en todas las lenguas y en todos los tiempos y quiere decir ejemplo, guía, modelo; aunque algunos temen que el guía, sea el hombre superior que considera a los demás como siervos y que les impone su voluntad; esto sería una desviación del verdadero significado de la palabra guía. "El maestro ha de ser guía en cuanto ofrezca, con su conducta, con su ejemplo, con su cultura y con su personalidad valiosa respuesta a las ansiosas interrogantes que sus alumnos le formulan. Servirá, pues, de inspiración, no de imposición; de sugestión, no de coacción violenta. No pretenderá ser imitado de manera automática y servil, sino que despertará por la influencia de su ejemplo los propios valores, calidades y aptitudes de sus alumnos contribuyendo así al desarrollo de su personalidad y de su carácter" (16)

El maestro es la persona que ha adquirido una preparación especial para ejercer el magisterio y es por ello que conviene puntualizar cuáles son los factores que intervienen en su formación; ya que el maestro debe proceder científicamente al manejar un grupo de niños, con la técnica que aconseja la pedagogía; pero cuidando que el proceso se desarrolle en forma armónica, que en el trato no se produzcan problemas psicológicos.

Se ha dicho y con razón, que donde hay un maestro de verdad, su figura se percibe en la perspectiva de la humanidad, como un foco de luz, de

---

(16) Ballesteros y Usano, Antonio. Organización de la Escuela Primaria. México, Editorial Patria, 1983. página 250

donde arranca todo lo que hay de digno, de admiración y de respeto, y será-- por la difusión de esa luz cuando la humanidad comprenda que no hay obra más noble que la de enseñar a nuestros semejantes el camino de la verdad, que -- nos conduce al bien; entonces comprendemos que todos esos productos culturales que hay en el mundo, son valores permanentes gracias al esfuerzo tenaz-- del maestro.

Podría afirmar que, de la preparación profesional de los maestros depende el bienestar y el progreso de los pueblos y, para ello es necesario tener presentes algunos factores que intervienen en su formación:

- 1.- Formación Académica
- 2.- Formación Filosófica
- 3.- Formación Emocional
- 4.- Formación Social

#### 1.- FORMACION ACADEMICA.

Dentro de la preparación pedagógica del maestro que es fundamental para ejercer eficientemente su función docente, impartir los conocimientos y tratar adecuadamente al alumno.

El maestro debe poseer una cultura general y los conocimientos-- que imparte deben ser de su dominio absoluto, así como la aplicación de los-- métodos de enseñanza más convenientes según la edad del niño.

La escuela primaria constituye en cualquier país la base insustituible de toda construcción pedagógica y por eso mismo debe estar bien planeada y bien cimentada.

Como maestros hay condiciones o cualidades que podemos adquirir--

como la capacidad, la preparación, la aptitud. La enseñanza tiene mucho de arte, con una técnica difícil y complicada, que podemos también aprender -- viendo trabajar a maestros experimentados y a la vez trabajando paciente y concienzudamente con los niños. También la educación es una ciencia que exige conocimientos profundos y fundamentales de carácter general y de carácter específico, por lo tanto un maestro debe poseer una cultura humana que le haga comprender y gozar de los valores del mundo; pero también se necesita una formación especializada para conocer la infancia, su desarrollo y -- sus características vitales; así como los conocimientos relacionados a la-- vida social, la organización y características de la comunidad de cuyo progreso dependerá, en parte, su propia y modesta actividad pedagógica; y que será inevitablemente el destino de sus alumnos.

La personalidad del niño es el producto de su desarrollo constante, progresivo y gradual, el aprendizaje es parte del proceso de formación del ser humano.

El desarrollo real del individuo es siempre el fruto combinado de la maduración y el aprendizaje, por consiguiente el papel del maestro es importante y determinante en este proceso.

## **2.- FORMACION FILOSOFICA.**

El maestro al lograr su formación filosófica, debe tener en cuenta que la filosofía en su más amplio sentido proporciona al hombre un concepto general del mundo y de la vida, en su función coordina y unifica los resultados obtenidos en la investigación de la verdad, por las diversas disciplinas científicas, tiene una última relación con la pedagogía considerada como el campo de la educación del hombre.

Por un lado, la filosofía, al explicar al hombre y enseñarle -- sus más altos destinos, desemboca de modo natural y lógico en su pedagogía en la que tiene que realizar sus premisas.

El maestro debe ser capaz de reconocer la verdad sea cual sea, -- con el único afán de superarse.

### 3.- FORMACION EMOCIONAL

El celo pedagógico, es una de las características, que queda integrada por el amor, cariño y comprensión, que debe ofrecer el maestro, no sólo a los niños, sino a toda persona que lo necesite y que tenga confianza en él.

Este punto tan importante, constituye la primera condición del maestro. El debe saber dar cariño a quien lo necesite, dar cariño y comprensión a todos los niños en general, y cuando sea necesario, a algunos en especial.

Esto entraña no sólo cariño, sino comprensión y ayuda, además -- de un gran respeto para el niño que tanto necesita de una persona que lo -- guíe.

Ahora, el celo pedagógico, carecería de valor si no tuviera fijada una determinada finalidad, que en este caso, es la transmisión de comunicación, la educación del alumno en general, la adquisición de la cultura por parte de éste; dentro de los conocimientos que debe adquirir un educando en la escuela primaria, está el reconocimiento de los valores morales y como el alumno tiende a imitar al maestro, es necesario que el educador tenga plena confianza en estos valores morales y dominio de los mismos, para así vivirlos y transmitirlos.

Por otro lado, el material con que trabajan los maestros es el-- hombre, así como el carpintero trabaja con madera, el entrenador hípico con caballos, el veterinario con animales, el maestro trabaja con seres humanos, con homo sapiens; por consiguiente sus conocimientos y sus creencias sobre-- los seres humanos son sumamente importantes para su trabajo, para su eficiencia actual y para su desarrollo futuro.

#### 4.- FORMACION SOCIAL.

El maestro además de la vocación profesional y de ciertos rasgos personales, debe poseer determinadas características que podríamos nombrar-- también cualidades y que tienen gran importancia.

Estas son muy variadas; pero Larroyo establece una lista donde-- a mi juicio, las más importantes son:

- a) Buena salud, integridad de los sentidos y resistencia y vigor intelectuales.
- b) Probilidad magisterial.
- c) Alegría y buen humor.
- d) Tacto pedagógico.

Esto significa que el educador deberá ser resistente física e intelectualmente, ya que siempre se encuentra en tensión nerviosa al estar -- atendiendo a diversas actividades al mismo tiempo, además del esfuerzo físico que implica la atención a todos los alumnos por parte del maestro y mantener su interés para así poder impartir una clase que resulte provechosa.

La alegría es indispensable, ya que ésta, es la manifestación de un estado satisfactorio, es manifestación de cariño para todo aquello que lo rodea y que imprimirá en el niño seguridad y fe, no sólo en su educador, sino

en todo su ambiente.

La suma de todos estos factores y la transmisión de los conocimientos en una forma positiva, es lo que constituye el tacto pedagógico, haciendo que el educador aplique sus conocimientos en favor del niño y por tanto llevando así a cabo una buena tarea educativa.

## 2.2. EL MAESTRO DE LA ESCUELA PRIMARIA.

El concepto del maestro de escuela cambia en cada época y en cada régimen conforme evolucionan los fines y la estimación de la función educativa, su trascendencia y la necesidad social. Sin embargo existe una jerarquización entre el personal docente, así el catedrático de universidad o de instituciones de cultura media, posee una autoridad, un prestigio público y una dotación económica superior a la del maestro de banquillo; pero los espíritus superiores van reaccionando contra esa falsa estimación, por ejemplo-- el maestro español D. Manuel B. Cosío en una conferencia reclama "Una inversión de los tradicionales valores docentes probando, cómo la misión del maestro primario, por su fundamental carácter educativo, tiene trascendencia y exige unas condiciones y una preparación de carácter pedagógico superiores-- a las de cualquier profesor por alto que sea su grado" (18)

Hay autores que fijan ciertas características para el educador, sin embargo esto no quiere decir que todos los maestros deben poseerlas, sencillamente sería imposible ya que no hay dos personas iguales; pero Kerchens teiner hizo una división de los tipos pedagógicos más comunes y los que yo identifiqué más en nuestro medio son:

a) Maestros ansiosos.

---

(18) Abad Albarrán, Elia. El papel del maestro en la formación de la personalidad del niño de la 3a. infancia. México 1980. Tesis UPN 016, página 56

- b) Maestros indolentes.
- c) Maestros ponderados.
- d) Maestros natos.

Los maestros ansiosos son aquellos que no permiten por ningún motivo que el niño desarrolle su iniciativa, lo bloquea, creyéndolo incapaz de razonar, de desprender alguna conclusión, resolver algún problema, en fin lo considera torpe y a base de siempre estarlo guiando; el educador lo va -- volviendo una persona inútil, de poco desarrollo.

En cambio los maestros indolentes, hacen del alumno una persona despreocupada; ya que ellos no se interesan ni por la conducta ni por la educación, sino que lo dejan todo en manos de los alumnos, a los cuales jamás-- estimulan ni sancionana, desean que los niños se desarrollen por sí solos, -- sin la ayuda de nadie y practicamente los tienen abandonados.

Los maestros ponderados se muestran equilibrados en su conducta, en la dosificación del conocimiento, en la atención y ayuda que prestan a -- sus alumnos.

Este es el tipo de maestro que permite al niño desenvolverse; pero solamente en la parte necesaria, no haciéndolo igual a él, ni abandonándolo, sino guiándolo; es el maestro que se encuentra en medio de los dos anteriores como muestra de debilidad.

El maestro nato es aquel que cumple en todo con un ideal pedagógico, que reúne todas las características y condiciones necesarias; se inclina hacia aquellos que lo necesitan, es cariñoso, sano, comprensivo y además-- inculca en el niño amor por todos los valores naturales y humanos, para mí, -- éste es el mejor tipo de maestro.

Nuestro oficio es el más delicado y difícil de todos ya que trabajamos con materia viva, con la que no podemos permitirnos errores ni fracasos.

Freinet en su libro de técnicas modernas recuerda la escuela de su infancia diciendo "Llegábamos por las calles, ebrios del aire de la mañana, alimentados por trabajos que tenían un sentido profundo para nosotros, -- ligados a nuestra vida presente y futura por cantos de pájaros y juegos naturales. ¿Preocupaciones? raramente nos acompañaban. El niño en libertad, en medio de sus compañeros, no se preocupa nunca, salvo cuando está enfermo o -- tiene problemas insuperables que lo dominan. La vida lo acapara y lo impulsa hacia adelante con optimismo confiado y prometedor." (19)

Los alumnos en la escuela primaria, al llegar a nuestras clases-- deben seguir con ese impulso y ese optimismo que es parte de la vida infantil y no encontrar una barrera con la hostilidad del profesor y quizá con -- una absurda planificación que quede fuera de los intereses de su edad.

### **2.3. LA PERSONALIDAD DEL MAESTRO QUE FAVORECE LA ACTIVIDAD DOCENTE.**

La educación es un proceso humano y social, cuyos objetivos, formas, contenidos y métodos cambian de acuerdo con las épocas y en razón de diversos factores de índole económico y social. El mundo actual se transforma-- rápidamente e incontinentemente y esta circunstancia obliga a los responsables de la educación y a los maestros a reflexionar sobre la planeación adecuada para cada momento.

---

(19) FREINET, Celestin. Técnicas Freinet de la escuela moderna. México, Editores Siglo Veintiuno, 1986. página 41

Esbozando el tema de que la educación es un proceso de desarrollo que toma al niño como centro, el maestro debe desplegar sus actividades educativas con la mira de coadyuvar a la formación de la personalidad del niño. -- Por tanto deberá conocer su naturaleza, el estado de evolución de sus facultades mentales y el aspecto emocional de sus alumnos.

El niño capta e imita, es por eso que la autoridad intelectual -- del maestro, su entusiasmo, su espíritu optimista, su afabilidad, su indulgencia en un momento determinado, son de gran importancia e influirán de manera positiva en sus alumnos; en cambio cuando el maestro tiende a ser agresivo, -- poco prudente e indulgente, cuando constantemente proyecta una imagen pesimista; desde mi punto de vista resultará negativo para el desarrollo armónico y equilibrado de sus alumnos.

Cuando un maestro actúa con todo un ideal pedagógico, cuando impregna sus acciones con bondad y ponderación, será lógico que su influencia -- resulte positiva en la personalidad de sus alumnos.

Una disciplina a base de convencimiento, es la base que debería -- imperar en la escuela primaria y que posteriormente traerá consigo el rendimiento óptimo que es de desearse en las actividades escolares. La disciplina -- autónoma se refleja en el trabajo coordinado y armónico entre maestros y alumnos.

Si el niño observa que existe orden en las tareas cotidianas, él -- también se apresta a ser partidario de esa disciplina y acepta automáticamente las disposiciones en el salón de clases o en la comunidad escolar.

Una actitud muy importante en la personalidad del niño de la escuela primaria es que cualquier movimiento del maestro lo capta e imita, por lo -- que es necesario que el maestro tenga plena conciencia de su actuación, de es

ta manera resulta indispensable que cada maestro reflexione sobre sus --  
actos dentro del salón de clases y sea consciente de la influencia que ejer-  
ce.

El trabajo es una actividad humana encaminada a un fin; en el --  
transcurso de ella los hombres transforman y adaptan los objetos de la natu-  
raleza para que satisfagan sus necesidades.

Los maestros de educación primaria deben pugnar porque el alumno  
realice actividades prácticas y trabajos con empeño; sin desdeñar por ningún  
concepto cualquier tipo de trabajo; es tan digno el trabajo intelectual como  
el trabajo de la creación artística. Luchando siempre por sustituir la memo-  
ria de las palabras por la memoria de las experiencias.

En la escuela primaria la relación entre el profesor y el alumno  
es lo que va a establecer una relación sólida de confianza y comprensión, --  
que hará que aún las relaciones de conflicto se vean desde un ángulo más po-  
sitivo y se encuentren apoyadas mutuamente, para que en base a ello pueda --  
realizarse de una mejor manera el proceso enseñanza-aprendizaje.

"El profesor tradicionalista y por ende autoritario y verbalis--  
ta, frena al alumno en su deseo de participar activamente pues lo bombardea-  
con una carga de conocimientos que el alumno no puede reflexionar. Surge así  
una de las más fuertes barreras contra el aprendizaje, entre el profesor y -  
el alumno: el antidiálogo (20)

La carencia de un diálogo continuo entre el profesor y sus alum-

---

(20) Sales Carmona, Ma. Concepción. La comunicación entre profesores y alum-  
nos y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje. Tesis U.P.N. 1982  
página 41

nos forma una barrera que impide mantener una verdadera comunicación.

El profesor informador y el alumno oyente tendrán que ser desplazados, por el profesor animador y el alumno investigador.

Los problemas educativos en el desarrollo de los niños son múltiples y variados, algunos de ellos pueden ser; la desadaptación, los complejos, las inhibiciones, la falta de seguridad; pero las posibilidades profesionales del maestro en el aspecto psicológico son limitadas y escasas, donde él tiene una gran responsabilidad ante la sociedad y es por ello que deberá concentrarse en atender otro tipo de anomalías tales como: la corrección de malos hábitos, evitar el desarrollo de tendencias antisociales en los niños, encauzar y canalizar las buenas facultades, para que el proceso educativo se desarrolle en un ambiente adecuado que vaya favoreciendo en los niños la formación de una personalidad equilibrada y positiva.

En la personalidad del niño hay tendencias o inclinaciones que se van acumulando en su subconciente durante el proceso de su desarrollo y que van conformando un carácter distintivo, por tanto el maestro debe tratar de desarrollar las facultades que lo favorecen y a la vez atenuar las tendencias que lo perjudican.

Algunos de los rasgos que forman el carácter positivo del niño serían: la serenidad, la confianza en sí mismo, la perseverancia, la sinceridad, la honradez, la concentración, la veracidad, junto con una preparación académica que responda a las necesidades e intereses que demandan los tiempos, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado algunos rasgos antisociales que ayudan a formar un carácter negativo en el niño y que el maestro tratará de atenuar serían: la disipación, la falta de confianza en sí mismo, el pesimismo, la envidia, la-

la avaricia, el rencor y el egocentrismo.

El éxito de la intervención del maestro depende en gran medida del modo afable y sutil con que trate a sus alumnos y a la problemática, -- aunque los casos graves de conducta requerirán la atención personal de un -- especialista, para tener mayores posibilidades de una atención adecuada y -- exitosa.

Pocas actividades están sometidas a una vigilancia tan rigurosa y permanente como la de los maestros, sobre todo la de los maestros en la -- escuela primaria. La mirada penetrante, curiosa y en muchos momentos inqui -- sitiva de sus alumnos sigue sus gestos, sus movimientos, sus palabras, en -- una actitud crítica, muchas veces más severa que la del inspector más exi -- gente. Con esta forma de comprobación debe contar siempre todo maestro res -- ponsable.

Los alumnos mediante su tendencia mimética lo toman como ejem -- plo y en gran parte se inspirarán en ella para adoptar su propia conducta -- le imitan como el ejemplo más próximo y de mayor influencia, al mismo tiem -- po lo juzgan y adoptan una actitud colectiva de respeto y afecto o de ene -- mistad y burla.

Además los alumnos son los que llevan al exterior el juicio a -- cerca de la personalidad y de la labor de su maestro. Podríamos decir en -- forma casi inequívoca que como nos juzguen nuestros alumnos, seremos juzga -- dos por el medio social y la comunidad donde desarrollamos nuestra activi -- dad docente.

¡Cuántas veces este juicio de nuestros alumnos nos ha hecho co -- nocernos mejor, corregimos, ratificar, rehacernos! En este sentido podría -- mos acentuar que en muchos aspectos somos alumnos de nuestro grupo, de los --

niños que forman nuestra clase, y que lástima de los profesores que no sepan aprovechar sus lecciones.

La verdadera moral que un profesor da a su alumno no está en tener una conversación tendiente a una especie de toma de conciencia individual y social. Es el proceso mismo de nuestro trabajo común y de nuestra vida lo que lleva en sí su enseñanza moral, intuitiva y explícita.

Por tanto toda falta no necesariamente debe ser sancionada a veces hasta la humillación, resultando así que sólo serán dignos de éxito los alumnos particularmente dotados; que además aprovechan para tener ventajas y volverse vanidosos.

El maestro parece tener entonces la función de comprobar los fracasos y las infracciones y reprimirlas para que los niños se corrijan y superen; entonces su pedagogía se convierte en algo deplorable. No hay que dejar que los niños fracasen, hay que hacerlos triunfar, ayudándolos quizás un poco si es necesario, mediante una generosa participación de nuestra parte-- hay que hacerlos sentir orgullosos de su obra y así será más fácil conducirlos por donde nosotros deseamos.

"Sabemos que nunca se mejora al individuo rebajándolo moral y --psíquicamente al espectáculo de sus debilidades y de sus fracasos, sino alentándolo siempre a ser mejor, organizando alrededor de él el trabajo y la vida, partiendo de sus posibilidades aunque sean las más modestas" (21)

El saber crear un clima de confianza y de iniciativa dentro del salón de clases, garantizan un mejor rendimiento. El maestro además de tener que atender múltiples problemas de su grupo y de todo lo inherente a la adquisición

---

(21) Celestin Freinet. Técnicas Freinet de la escuela moderna. México, Editores Siglo Veintiuno, 1986. página 47

sición de los elementos de la cultura, deberá capacitar a sus alumnos para la vida, cuidando que cada uno lleve un adecuado y equilibrado desarrollo -- tanto en el aspecto mental como en el psicológico.

Algunas características del cuerpo docente de una escuela que -- pueden ejercer una influencia positiva que favorezca la personalidad de los alumnos son:

- a)- Que los educadores tengan sentido de responsabilidad.
- b)- Maestros con una preparación básica que renueven constantemente sus conocimientos.
- c)- Que sean previsores de material de enseñanza.
- d)- Que periódicamente hagan una revisión de sus sistemas de enseñanza y adopten nuevos sistemas de acuerdo con las necesidades de sus alumnos y con su experiencia.
- e)- Que dejen tareas cortas y que se refieran a temas o actividades que estén tratándose en clase.
- f)- Que impongan una disciplina afectuosa; pero firme.
- g)- Que sobre todas las cosas haya en la escuela amor y dedicación hacia los educandos.

Una comprobación de la labor del maestro la realizan los padres de familia y están en todo su derecho, pues ellos encomiendan a la acción de los profesores la influencia positiva que ejercerán en sus hijos hasta hacerlos quizás cambiar su conducta, sus ideas, su sentido ético. En este sentido no es de extrañar que cuanto más sensibles sean los padres a sus deberes como

educadores de sus hijos, sigan más de cerca la actividad docente de sus maestros.

Algunas veces los maestros son víctimas de la incomprensión de algunos padres, que exigen más dureza o más blandura en el trato de sus hijos o exigen la aplicación de ciertos métodos de enseñanza que a su juicio son mejores. Contra estas posibles injusticias el maestro debe contar con el apoyo de las autoridades escolares. Sin embargo hay que hacer notar que esas extralimitaciones desaparecen o quedan enterradas por la acción de la mayoría de los padres cuando el maestro conquista el respeto y el afecto de la familia con una labor inteligente, puntual y bien orientada. Cuando su actividad se impone por sus resultados y por el cariño que el maestro inspira a sus alumnos, el ambiente público le es favorable. Bastará que cumpla celosamente con su deber, que domine la técnica de su profesión y que respete sus creencias aunque no las comparta, interesándose sinceramente por sus alumnos.

La sociedad pone en manos del maestro la elaboración, la transformación y desarrollo de su parte más delicada: la mente de sus hijos. Y el maestro no habrá de ver el fruto de ese esfuerzo sino excepcionalmente. El maestro trabaja año tras año con decenas y cientos de niños que lo recordarán siempre; pero a quienes él difícilmente volverá a encontrar. Esos niños, cuando adultos, serán en alguna medida fruto de su empeño, de su inteligencia, de su dedicación, de su responsabilidad; pero el maestro no siempre encuentra satisfacción inmediata a su esfuerzo, como ocurre con otras profesiones. Un ingeniero muestra el puente terminado. Un arquitecto tiene legítimo orgullo por la obra concluida. Pero el maestro tiene que aprender a ver en el gradual cambio social, en la transformación cultural que se va dando en la comunidad, los resultados de sus años de labor callada, amorosa responsable, de ahí la constancia, la modestia, la íntima resolución de ser vicio que se requiere para ser auténticamente maestro.

Si los maestros carecieran de pasión, de emoción, no podrían cum  
plir con la tarea sublime que la sociedad les ha encomendado.

Sólo quien pasa o ha pasado horas de trabajo en las aulas fecun-  
dando la inteligencia de los niños y de los jóvenes, entiende cabalmente la  
belleza, la complejidad y la responsabilidad de la actividad docente.

Los maestros por tanto, deben constituirse en agentes de cambio-  
capacitándose constantemente para facilitar la implantación de procesos ope-  
racionales que les permitan alcanzar mayor eficiencia en la enseñanza, ade-  
más deben luchar por la incorporación efectiva de su opinión en las decisio-  
nes gubernamentales sobre la renovación educativa.

Las disposiciones menos autoritarias y más actuales con la rea-  
lidad que se vive, ayudarán a posibilitar el mejoramiento de la educación.

### CAPITULO III

#### CONDICIONES LABORALES.

##### 3.1. ASPECTO ECONOMICO.

Debe destacarse como una necesidad primaria y esencial, que la justa valoración del docente esté correspondida con una remuneración suficiente al funcionario, de manera que su posición y la de su familia concuerden con la misión sacerdotal que se le asigna. Porque "La vida actual -- y la de todos los tiempos -- está regida por valores pragmáticos y materiales-incompatibles con un espíritu ascético que haga de la miseria, de la privación y del dolor, manantial de goces y fuente de energía" (22)

La escasez y la remuneración insuficiente plantea al maestro la necesidad de buscar otros trabajos, solución a los problemas que el sostenimiento de su casa y su familia le plantea lo que hace que su atención se distraiga, que ocupen su tiempo libre, obligándolo a llevar una doble vida que gasta sus energías y lo incapacita para una labor serena, placentera y fecunda en su escuela y con sus alumnos.

He aquí por qué el problema de la remuneración es también un problema técnico y no sólo económico y social que está enlazado íntimamente con aquella "satisfacción interior" sin la cual no hay ejército que combata ni maestro que enseñe, por mucho que se exalten sus cualidades patrióticas, ciudadanas, abnegadas o de cualquier índole.

---

(22) Ballesteros y Usano, Antonio. Organización de la Escuela Primaria. México, Editorial Patria, 1983. página 254.

Cuando el salario es insuficiente, los maestros se hallan descontentos y rinden menos, puesto que se dedican al pluriempleo, por eso es vital la modificación en este aspecto.

De todos los inconvenientes en torno al magisterio se puede deducir que la calidad de la enseñanza está o puede estar en un proceso degenerativo que cada vez tiende a agudizarse más, una retribución económica-- adecuada y justa sería un aliciente y un atractivo para reactivar y apuntalar la educación.

"El maestro no puede concentrarse en su trabajo ni ayudar a resolver los problemas de sus alumnos cuando no satisface sus mínimas necesidades intelectuales y económicas" (23)

La situación económica del maestro en México es un grave problema, el profesor de grupo tiene una plaza; pero el salario es insuficiente y es difícil obtener una doble plaza, entonces tiene que buscar otro empleo-- en lugar diferente y muchas veces ajeno a su labor educativa y a su preparación.

Al ser un servidor público al que mucha gente observa, se le -- juzga duramente tachándolo de apático, indolente, sin visión, pobre y mal -- vestido; sin embargo esta situación es propiciada por los escasos recursos-- económicos y también por la falta de estímulo y reconocimiento a su labor-- tanto de parte de las autoridades, como de los compañeros y padres de familia.

Su autonomía intelectual se ve coartada al tenerse que atender--

---

(23) Sales Carmoran, Ma. Concepción. La comunicación entre profesor y alumno y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje. Tesis UPN. 1982. página 46.

a un programa y aplicar métodos de enseñanza que le son dictados por el gobierno y el gobierno no le retribuye como corresponde a su importancia dentro del sistema.

Con motivo del día del maestro, en mayo de 1978, Fernando Solana para finalizar su discurso dijo: "El maestro es la clave del sistema educativo. El sistema educativo es la clave del futuro de la Nación. El futuro-- de México depende de sus hombres del presente y del futuro. Y estos hombres y su capacidad para construir una participativa, más rica, depende de la calidad de la enseñanza, de la atmósfera educativa que seamos capaces de crear trabajando juntos el gobierno y los maestros de la República" (24).

Sin embargo ya es tradicional la poca remuneración económica para los maestros, tanto es así que un adagio popular español dice: "Tens mes fam q'un mestre d'scola. Tienes más hambre que un maestro de escuela" (25).

Ojalá que con la reciente Carrera Magisterial este renglón se modifique de manera drástica, pues ya es urgente.

---

(24) Solana, Fernando. El maestro y la calidad de la educación. Cuadernos S.E.P., No. 5. página 14 y 15

(25) Refrán de la región Valenciana, en España.

### 3.2. LA PROCEDENCIA SOCIAL.

El tema del origen social de los maestros no es simplemente un asunto de mera curiosidad estadística, sino que en él va implícito el conocimiento de algunos fenómenos que afectan a la naturaleza de la escuela y a su problemática, dado que el personal docente no puede desprenderse de sus características de clase ni del comportamiento y reacciones que las mismas suscitan.

El profesor García Hoz escribió: "El origen social de los maestros determina en parte su peculiar actitud respecto a las escuelas, y es muy probable que la atención de los poderes públicos a los problemas de la educación, así como el grado de influencia de los maestros en la sociedad en general, se halla en correlación con la clase social de donde proviene el magisterio" (26)

Los maestros adoptan unas pautas de pensamiento, unas normas de comportamiento y unas valoraciones propias de la clase social a la que pertenecen, como resultado, sus modos de proceder, de evaluar, de seleccionar y de enseñar estarán más adaptados a los alumnos de su misma clase social.

Para los docentes provenientes de clases sociales inferiores la profesión del magisterio en ocasiones constituye un medio de promoción social; hoy en día que para todos ha subido el nivel de vida, es cada vez más frecuente que individuos de clase social muy baja ingresen al magisterio; sin embargo cabe observar que dados los salarios a nivel nacional no resulta tan atractivo para la clase obrera; puesto que la industria ofrece más prestaciones y más salario.

---

(26) Principios de Pedagogía Sistemática, o.c. página 159

Es interesante considerar la participación de la mujer en esta -- profesión, que fue precisamente la primera a través de la cual la mujer se-- incorporó a la población activa ya que el magisterio se ofrece como apropiado a la condición femenina; y esto, unido a que la mujer en tiempos pasados-- tenía menos aspiraciones al éxito económico; ha propiciado su entrega a esta profesión más fácilmente que el hombre pues a menudo la han considerado poco gratificante económica y socialmente.

El mismo maestro es el resultado de la interacción de la herencia y el medio, por lo tanto él ve y percibe el material con el cual trabaja, en este caso sus alumnos, a través del prisma de su propia experiencia, es decir de lo que él ha llegado a ser y a creer en su vida.

### 3.3. PROBLEMAS DIVERSOS.

También la profesión docente tiene sus riesgos psicológicos. El desempeño continuo de un rol tiende a configurar la personalidad de acuerdo a ese rol, entonces no es extraño que nos encontremos con maestros que se comportan habitualmente como correctores, enseñantes y amonestadores, a algunos les es difícil abandonar, cuando se encuentran en su vida social normal, las actitudes que tienen frente a sus alumnos, y es que de hecho muchas horas del día no pertenece a la sociedad normal de los adultos ni tampoco a la de los niños, dado que no pueden ser uno más de ellos; sino que los deben coordinar, conducir y a veces enfrentarse a ellos. Desempeñan el papel de mediadores, por tanto tratan de sostenerse en dos mundos y por lo consiguiente suelen no pertenecer a ninguno.

Quizá como consecuencia de esas tensiones se habla de un cierto peligro de desequilibrio mental en algunos. Parece que la higiene mental -- tiene algo que decir al respecto. Según el resultado de encuestas presentadas sobre Higiene del Trabajador Intelectual, "el porcentaje más elevado de neuróticos lo tienen los educadores" (27)

Otro gran problema para el magisterio es la burocratización de la función educadora, que se ve sometida a reglamentos, disposiciones y controles muchas veces de carácter administrativo, más que de carácter pedagógico.

Así el maestro trabaja para el director, el director para el -- inspector, el inspector para el sector y el sector para la dirección general

---

(27) Quintana Cabañas, José María. El magisterio como grupo profesional. Barcelona. Hispano-Europea, 1979. página 385.

y de esta manera es una cadena interminable de documentos y datos ya que la educación se encuentra administrada en gran parte por personas que nunca han participado o que ya no participan del trabajo escolar y de la vida dentro del aula; así los maestros no pueden proseguir su tarea con continuidad, se ven sujetos a correcciones y disposiciones que les vienen desde "arriba" y que entorpecen su desempeño como educador.

También podemos observar diferencias entre los maestros de escuelas particulares y los de escuelas oficiales y no solamente son de status profesionales o condiciones laborales en lo cual hay bastantes diferencias; sino que entre ellos existen algunas diferencias que en ocasiones son de gran magnitud, parece que no todos tienen la convicción de que la educación formal (la que se recibe en la escuela) es una parte muy importante de esa formación y siendo el maestro el organizador y el mediador de la experiencia educativa y, como tal, es su influencia clave en el desarrollo de los hombres en formación. Gracias a esto, los maestros son potencialmente las fuerzas más influyentes en una civilización, sobre todo en una civilización avanzada.

Pero es muy común que el maestro típico no percibe claramente la naturaleza y el significado de su profesión; sólo ve un trabajo concreto a realizar, impartir sus clases en cierto grado, hacer el avance programático, entregar los resultados de una prueba.

Y por último, un aspecto muy importante en los maestros es el que se refiere a que el verdadero educador no tiene vida privada. Su conducta en la calle como en el hogar repercuten o influyen en la educación de sus alumnos. En tal sentido el borracho, el jugador, el pendenciero, el ladrón, el escandaloso o el holgazán no deberán ser maestros; pero siendo justos, este criterio se debería tomar como norma de eliminación para el ejercicio de cualquier función de trascendencia social, aunque se agudiza y desmencura

aplicándolo a las actividades ciudadanas del maestro.

Asi mismo, el maestro tiene el deber de ser un ejemplo de puntualidad y de eficacia en su trabajo y un modelo de seriedad, de honradez en su conducta dentro y fuera de la escuela, puesto que su ejemplo no influye sólo en sus alumnos sino en el medio social en que la escuela cumple su misión.

El maestro deberá considerar que su labor no se limita a la tarea concreta de su clase y a la preparación y formación de sus alumnos, sino que participará en el trabajo total de la escuela, considerándola como una comunidad en la que hay que compartir de manera cordial con alumnos, maestros y padres ya que todos ejercen una influencia más o menos decisiva en los éxitos y fracasos de la colectividad escolar.

## CAPITULO IV

### TRABAJO DE CAMPO.

Con objeto de aplicar la encuesta y aprobar o desaprobar la hipótesis presentada en este trabajo, acudí a la Jefatura del Sector III, de la Dirección de Educación No. 3 en el Valle de México; donde el Jefe de Sector revisó la encuesta y analizó los objetivos del trabajo para posteriormente girar instrucciones a la Supervisora de la Zona 28 para que facilitara la aplicación del instrumento de evaluación a los 58 maestros que conforman el universo de esta zona escolar.

Primeramente la prueba piloto se aplicó a 10 profesores pertenecientes a una sola escuela, con objeto de valorar si la estructuración de la misma era correcta (se anexa copia), los resultados arrojados los podemos observar en la gráfica No. 1.

Posteriormente algunas preguntas sufrieron modificaciones como: en la 3 se modificaron los porcentajes de las alternativas, respecto a las cantidades de cada una, ya que el 90% de los encuestados habían optado por la alternativa c.

La pregunta número 4 se modificó para dar a entender de manera más específica que se refiere a las necesidades económicas básicas o sea las necesidades fundamentales y primordiales; en la prueba piloto como se puede observar, todos los encuestados optaron por una sola alternativa.

En la interrogante número 9 también se hizo una modificación para que la respuesta no se relacionara con la elaboración del Plan de Clases hecho como un documento de carácter burocrático, aquí el 90% de los profesores opinó que hacían un plan escrito; posteriormente se menciona en la

pregunta la situación de llevar a la práctica la clase y no se refiere exclu  
sivamente a la preparación en sí misma como en un principio.

Profra. Carmen S. de Tanco  
Licenciatura de Educación Básica  
Universidad Pedagógica Nacional.

Lomas Verdes, a 18 de noviembre de 1992.

Estimado compañero maestro:

Para fines de titulación en la licenciatura en Educación Básica, necesito - hacer un trabajo de campo, por lo que mucho te agradecería contestes el presente cuestionario con toda honestidad.

Elige la alternativa que complete mejor tu punto de vista, colocando dentro del paréntesis la letra de tu respuesta.

- ( ) 1.- ¿A qué te dedicas después de tu horario escolar?
- a) trabajas en otra escuela
  - b) trabajas en otra cosa
  - c) No trabajas
- ( ) 2.- ¿Cuántos salarios mínimos diarios (\$13,500.00) necesitas para cubrir tus necesidades económicas en un día?
- a) de uno a tres
  - b) de cuatro a seis
  - c) de siete en adelante
- ( ) 3.- ¿En qué porcentaje tu sueldo (una plaza) cubre tus necesidades básicas?
- a) en un 100%
  - b) en un 75%
  - c) en un 50% o menos
- ( ) 4.- ¿Cómo es tu sueldo (una plaza) en relación a tus necesidades económicas?
- a) suficiente
  - b) insuficiente
  - c) intermedio
- ( ) 5.- ¿Cuál es tu grado máximo de estudios?
- a) Normal primaria
  - b) Licenciatura o carrera universitaria
  - c) Maestría o doctorado
- ( ) 6.- ¿Cómo te sigues preparando?
- a) De manera autodidacta
  - b) Estoy en una Institución Superior
  - c) No tengo tiempo para más preparación

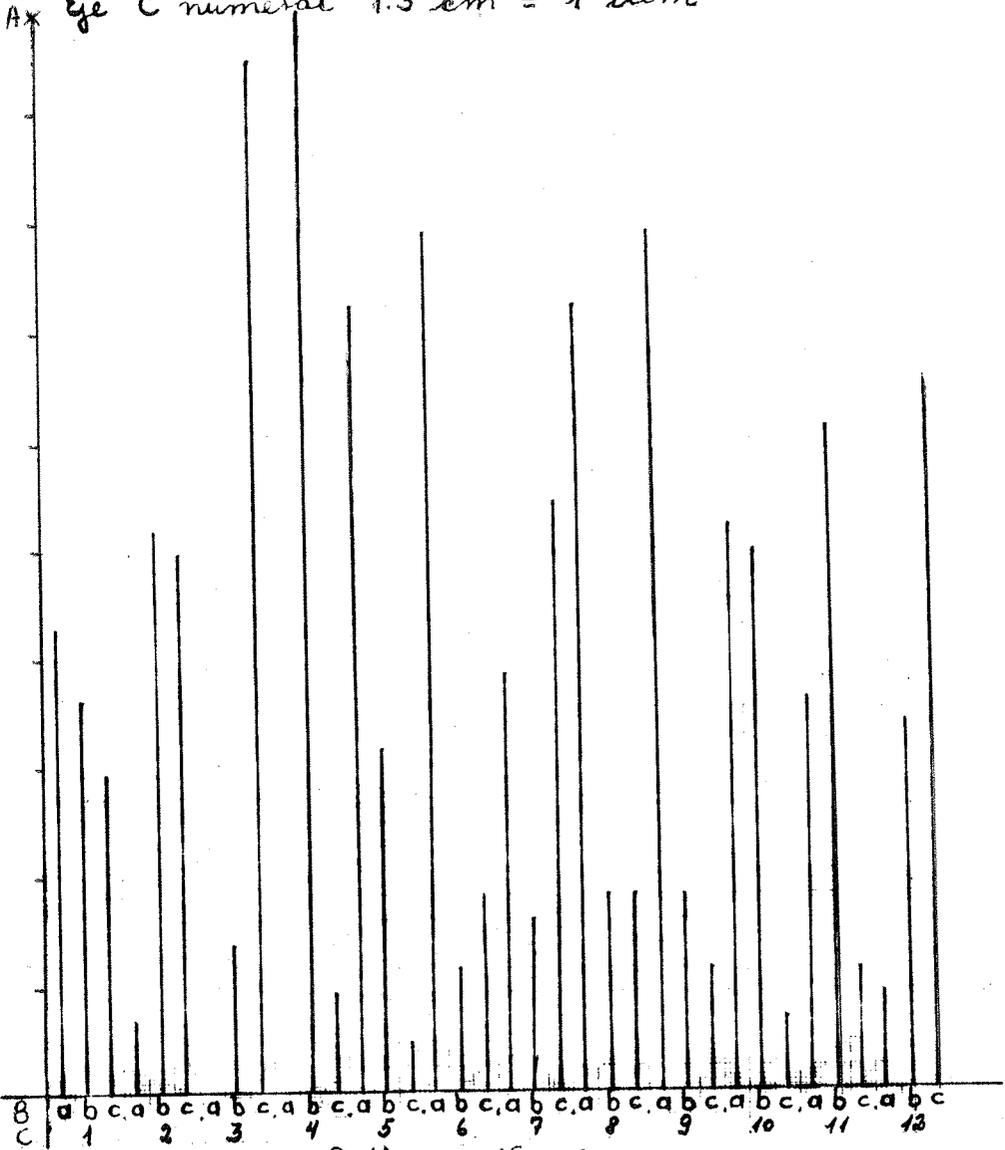
- ( ) 7.- ¿Cómo consideras tu preparación de acuerdo a la época y a los contenidos programáticos actuales?
- a) suficiente
  - b) insuficiente
  - c) intermedia
- ( ) 8.- ¿Cuántas horas a la semana utilizas para mantenerte actualizado?
- a) de 1 a 3
  - b) más de 4 horas
  - c) no me queda tiempo
- ( ) 9.- ¿Cómo preparas tus clases?
- a) elaborando un plan escrito
  - b) te vas guiando por los libros
  - c) te basas en tu experiencia
- ( ) 10.- ¿Cuánto tiempo dedicas para preparar tus clases?
- a) Alrededor de media hora diaria
  - b) más de una hora diaria
  - c) no tengo tiempo para prepararlas
- ( ) 11.- ¿Preparas material didáctico?
- a) diariamente
  - b) de vez en cuando
  - c) casi nunca
- ( ) 12.- ¿Dónde revisas las pruebas de tus alumnos?
- a) en el salón en forma colectiva
  - b) en el salón mientras los alumnos hacen otra cosa
  - c) los llevo a casa para corregirlos tranquilamente



Eje A 5 mm = 1 profesor

Eje B alternativas de cada ítem 5 mm = 1 alternativa

Eje C numeral 1.5 cm = 1 ítem



Gráfica No. 2

Una vez hechas las correcciones, se aplicó el instrumento de evaluación ( se anexa copia) al resto del universo contemplado o sea a los 48 maestros de otras 3 escuelas y en la gráfica No. 2 se pueden interpretar los resultados.

Así tenemos que en la primera variable de la hipótesis se afirma que: si los maestros tuvieron mejor preparación profesional, sus clases serían superiores en cuanto a calidad y los resultados de la encuesta nos dicen: que el 64% son maestros normalistas, un 33% tienen licenciatura o carrera universitaria y solo un 3% maestría o doctorado. Con respecto a su actualización profesional, el 66% lo hace de manera autodidacta, un 22% no tiene tiempo para más preparación y el 12% se sigue preparando en instituciones superiores.

A su vez los profesores reconocen que de acuerdo a la época y a los contenidos programáticos actuales su preparación básica para impartir las clases es baja e insuficiente en un 65% y solamente el 35% de los profesores considera tener la preparación adecuada; los resultados de la siguiente interrogante nos muestra claramente que los profesores no tienen tiempo para mantenerse actualizados ya que unicamente el 22% de los encuestados utilizan más de 4 horas a la semana para esta actualización y al 78% restante o no le queda nada de tiempo o solo de 1 a 3 horas por semana tienen disponible para irse actualizando.

En otra variable se afirma que; la retribución económica de los maestros no es suficiente para cubrir las necesidades básicas de cualquier persona y aquí las cuatro preguntas que se refieren a los aspectos económicos nos arrojan los siguientes datos: el 76% de los maestros trabajan en al go extra después de su horario escolar y el 24% no trabaja. Vemos como un 52% necesita de 4 a 6 salarios mínimos para cubrir sus necesidades económicas básicas, un 43% necesita más de 7 salarios y sólo el 5% de 1 a 3.

En el ítem referente al porcentaje en que su sueldo cubre sus necesidades económicas básicas, el 88% los maestros encuestados opinan que con ese sueldo sólo cubren el 40% de sus necesidades o menos, un 10% de los profesores opina que con su sueldo pueden cubrir el 60% de su necesidades y un solo maestro opina que a él si le alcanza su salario para cubrir sus necesidades en un 100% sin embargo vemos como en la siguiente pregunta se comprueba de manera contundente que el sueldo les resulta insuficiente al 93% de los profesores y el 7% restante lo considera intermedio solamente.

Al cuestionar cómo preparan y llevan a la práctica sus clases diarias, el 76% elabora un plan escrito, un 15% se va guiando por los libros y un 9% se basa en su experiencia.

Respecto al tiempo que dedican para preparar sus clases, el 43% emplea más o menos media hora diaria, un 52% más de una hora diaria y el 5% definitivamente no tiene tiempo de prepararlas.

En la preparación del material didáctico el 36% lo prepara diariamente, el 55% sólo prepara material de vez en cuando y un 9% casi nunca.

Al preguntarles dónde revisaban las pruebas de sus alumnos, el 7% lo hace en el salón en forma colectiva, un 28% las revisa en el salón -- mientras los alumnos hacen otra cosa y el 65% dice que se las lleva a su casa para poder corregirlas tranquilamente.

Después de analizar los resultados arrojados por la encuesta, podemos observar que más del 80% de las respuestas confirman y fortalecen las variables de la hipótesis, por lo tanto apoyándonos en los resultados, puedo afirmar que:

- a)- La preparación y actualización profesional de los maestros en términos generales es deficiente.
- b)- La retribución económica para los maestros no es suficiente para cubrir sus necesidades básicas.
- c)- Como los maestros necesitan recurrir a otro trabajo como fuente de ingresos, no tienen el tiempo y la energía suficiente para mejorar su desempeño pedagógico.

Profra. Carmen S. de Tanco  
Licenciatura de Educación Básica  
Universidad Pedagógica Nacional

Lomas Verdes, a 1º de diciembre de 1992

Estimado compañero maestro:

Para fines de titulación en la licenciatura en Educación Básica, necesito hacer un trabajo de campo, por lo que mucho te agradecería contestes el presente cuestionario con toda objetividad, veracidad y honestidad.

Elige la alternativa que complete mejor tu punto de vista, colocando dentro del paréntesis la letra de tu respuesta.

- ( ) 1. ¿A qué te dedicas después de tu horario escolar?
- a) trabajas en otra escuela
  - b) trabajas en otra cosa
  - c) no trabajas
- ( ) 2. ¿Cuántos salarios mínimos diarios (\$13,500.—) necesitas para cubrir tus necesidades económicas en un día?
- a) de uno a tres
  - b) de cuatro a seis
  - c) de siete en adelante
- ( ) 3. ¿En qué porcentaje tu sueldo (una plaza) cubre tus necesidades básicas?
- a) en un 100 %
  - b) en un 60 %
  - c) en un 40 % o menos
- ( ) 4. ¿Cómo es tu sueldo (una plaza) en relación a tus necesidades económicas básicas?
- a) suficiente
  - b) insuficiente
  - c) intermedio
- ( ) 5. ¿Cuál es tu grado máximo de estudios?
- a) Normal primaria
  - b) Licenciatura o carrera universitaria
  - c) Maestría o doctorado
- ( ) 6. ¿Cómo te sigues preparando?
- a) de manera autodidacta
  - b) Estoy en una Institución Superior
  - c) No tengo tiempo para más preparación

- ( ) 7. ¿Cómo consideras tu preparación de acuerdo a la época y a los contenidos programáticos actuales?
- a) suficiente
  - b) insuficiente
  - c) intermedio
- ( ) 8. ¿Cuántas horas a la semana utilizas para mantenerte actualizado?
- a) de 1 a 3
  - b) más de 4 horas
  - c) no me queda tiempo
- ( ) 9. ¿Cómo preparas y llevas a la práctica tus clases?
- a) elaborando un plan escrito
  - b) te vas guiando por los libros
  - c) te basas en tu experiencia
- ( ) 10. ¿Cuánto tiempo dedicas para preparar tus clases?
- a) alrededor de media hora diaria
  - b) más de una hora diaria
  - c) no tengo tiempo de prepararlas
- ( ) 11. ¿Preparas material didáctico?
- a) diariamente
  - b) de vez en cuando
  - c) casi nunca
- ( ) 12. ¿Dónde revisas las pruebas de tus alumnos?
- a) en el salón en forma colectiva
  - b) en el salón mientras los alumnos hacen otra cosa
  - c) los llevo a casa para corregirlos tranquilamente

¡GRACIAS POR TU TIEMPO Y COLABORACION!

126575

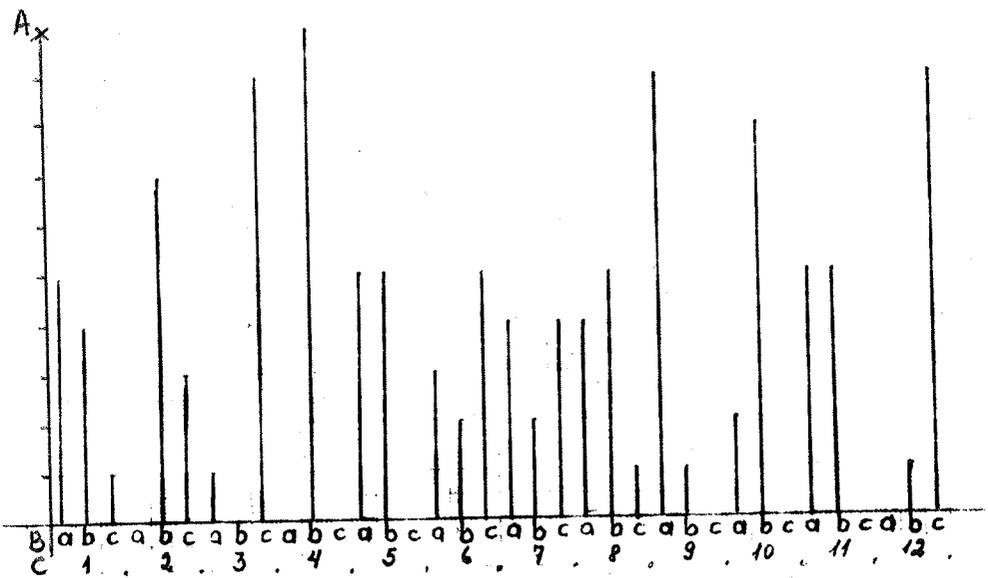


# Prueba piloto

Eje A 1 cm = 1 profesor

Eje B alternativas de cada ítem 5 mm = 1 alternativa

Eje C numeral 1.5 cm = 1 ítem



Gráfica No. 1

### CONCLUSIONES.

- 1.- El sistema político, las autoridades educativas y los maestros son los responsables de cumplir los fines de la educación.
- 2.- La Escuela Nacional de Maestros, a lo largo de su historia, es la institución que más maestros ha preparado en el país.
- 3.- Uno de los objetivos en la preparación del magisterio es y ha sido el - desarrollar una adecuada personalidad en los futuros educadores y fortalecer su vocación.
- 4.- La influencia del maestro es un elemento muy importante en el desarrollo del niño.
- 5.- En la Escuela Primaria el maestro es modelo y guía para sus alumnos.
- 6.- Se busca que el maestro sea una persona sana física y psicológicamente, para posibilitar una mejor educación.
- 7.- Es indispensable la actualización y superación de los maestros, mejorando sus técnicas y ampliando su cultura día a día.
- 8.- La enseñanza es un arte que exige un delicado equilibrio de muchos factores: conocimientos, habilidad y rasgos de la personalidad y del carácter.
- 9.- Entre alumnos y maestro debe existir un diálogo continuo.
- 10.- Los maestros deben tener un gran sentido de responsabilidad y dedicación a su trabajo.

11.- La retribución económica de los maestros no es suficiente para cubrir - sus necesidades básicas.

12.- Al tener que recurrir a otro trabajo como fuente de ingresos, los maestros pierden tiempo y energía que podrían ayudar a mejorar su desempeño pedagógico.

### RECOMENDACIONES.

- 1.- Con todo respeto en primer lugar quisiera recomendar a las autoridades-  
escolares que no pierdan de vista el hecho de que los niños son el prin-  
cipio y el origen de todo nuestro trabajo, son el centro del quehacer -  
pedagógico y antes de toda esa cadena de burocracia están los alumnos y  
están los principios pedagógicos y didácticos que debemos observar para-  
llegar a donde inicialmente nos proponíamos.
- 2.- Nuestros antepasados han sido generaciones con profundas raíces, donde --  
los principios morales y éticos han estado por encima de otros valores--  
sigamos conservándolos y ejerciendo una influencia definitiva en nues- -  
tras comunidades educativas para que esos principios perduren.
- 3.- En la vida todo sigue la ley de causa-efecto; por tanto los maestros no-  
debemos desilusionarnos o desmotivarnos porque a veces no vemos el fruto  
de nuestro trabajo inmediatamente; el que siembra una hectárea, cosecha-  
rá por una hectárea, el que evade y solo siembra media, sabe que no sem-  
bró una y ese sí tendrá que preocuparse.
- 4.- Es un hecho que los maestros no tenemos muchos recursos económicos, por-  
consiguiente no podemos adquirir algunas cosas que se compran con dinero  
pero hay otras cosas que también se obtienen y se dan sin necesidad de -  
dinero y que en ocasiones son más importantes, más satisfactorias para--  
el espíritu y menos perecederas; disfrutemos con estas últimas y seamos--  
ricos en amistades, compañías, cariño, sentido humano, espíritu de servi-  
cio y de responsabilidad.
- 5.- Todo en la naturaleza tiene un equilibrio, formando ecosistemas, yo pien-  
so que en el aspecto psicológico también sucede lo mismo, entonces si no

tenemos todos los satisfactores económicos que quisiéramos, sí tenemos otros que debemos aprender a valorar, logrando así un equilibrio personal y un ajuste dentro de nuestro ecosistema.

6.- Muchas veces queremos evitar el esfuerczo y el duro trabajo y eso es lo que precisamente contituye el bloque principal para la construcción de la persona que somos hoy, si eliminamos la lucha de nuestra vida, empezamos a debilitarnos; ese mismo trabajo del que en ocasiones queremos --huir es la fuente de nuestra vida y de nuestro progreso, es fundamental para la formación de la persona que queremos ser; amémoslo.

7.- Dentro del magisterio existe la tendencia a hablar, a enseñar, a amonestar y es que nos sentimos muy maestros, debemos recordar que es muy importante escuchar, las otras personas también tienen algo valioso que decirnos, el escuchar prepara el escenario para que podamos aprender, para que tengamos una nueva idea, otra manera de ver las cosas y ese aprender a escuchar construirá puentes que nos harán ser más valiosos y exitosos.

8.- Para finalizar quizás lo más importante, los niños, hay que disfrutarlos y disfrutar con ellos, compartir sus experiencias, enriquecernos de su manera ingenua y particular al enfocar la vida y los hechos cotidianos; gozar de sus juegos, de sus triunfos y con toda seguridad aprender algo de ellos, pues en este planeta que ya está tan contaminado, son los seres-- que menos contaminados están psicológicamente hablando.

#### BIBLIOGRAFIA.

- ABAD ALBARRAN, Elia. El papel del maestro en la formación de la personalidad del niño. Tesis U.P.N. 1980
- BALLESTEROS Y USANO, Antonio. Organización de la Escuela Primaria. México, Editorial Patria, 1983
- BARBOSA HELT, Antonio. Cien años en la educación de México. México, Editorial Pax-México, 1972
- CARDENAS VAZQUEZ, Sebastián et al. Ciento Cincuenta años en la Formación de Maestros Mexicanos. México, D.F. (Consejo Nacional Técnico de la Educación), 1984.
- CORREU CHEHIN, Roberto. Programa de apoyo a la titulación de egresados de las licenciaturas del LEPEP. U. P. N. Unidad 095
- FANDIÑO Y GAMBOA, Yolanda Ma. Teresa. La Función del profesor de educación primaria frente al cambio educativo. Tesis U.P.N. 1982.
- FREINET, Celestin. Técnicas Freinet de la escuela moderna. México, Editores Siglo Veintiuno, 1986.
- FREINET, Elise. ¿Cuál es el papel del niño? Barcelona, Editorial Laia, 1962.
- GUTIERREZ, Francisco. Pedagogía de la Comunicación.
- LARROYO, Francisco. Historia comparada de la educación en México. Editorial Porrúa. Décimonovena Edición, 1986.

MONTAÑO MONTAÑO, Alma et al. El empleo de las técnicas dinámicas por los maestros de primaria. Tesis U.P.N. 1981

M. CERNA, Manuel. La personalidad del Maestro. México, Editorial Oasis. 1982 (Nueva Biblioteca Pedagógica)

NIDELCOFF, María Teresa. ¿Maestro pueblo o maestro gendarme? Argentina. Biblioteca, 1974. (Colección Praxis, n.17)

PEREZ VENEGAS, María Guadalupe y SANCHEZ FALCON, Irma. La personalidad del maestro que favorece a su actividad docente en la escuela primaria. Tesis U.P.N. 1981.

QUINTANA CABAÑAS, José María. El magisterio como grupo profesional. Barcelona. Editorial Hispano-Europea, 1979, página 379 a 400

ROJAS SORIANO, Raúl. Guía para realizar investigaciones sociales. México. U.N.A.M., F.C.P.S. 1980.

SALES CARMONA, Ma. Concepción. La comunicación entre profesor y alumno y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje. Tesis U.P.N. 1982

S.E.P. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. 1992

S.E.P. El Plan de Once Años y la Reforma Educativa. México. Vol. I 5. 1963.

SOLANA, Fernando. El maestro y la calidad de la Educación. Cuadernos S.E.P., No. 5.

SOLANA, Fernando et al. Historia de la Educación Pública en México. México. Fondo de cultura Económica, 1982, página 426 a 462

V. PULLIAS, Earl y James D. Young. El maestro Ideal. México. Editorial Pax-  
México. 1985