



UNIDAD
S E A D
095

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Escuela y personalidad del niño.

JOSEFINA LAGUILLAR TOVAR.

México, D. F., 1991.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Escuela y personalidad del niño.

JOSEFINA AGUILAR TOVAR.

Investigación documental presentada para obtener
el título de Licenciada en Educación Básica.

RAUL MORALES RODRIGUEZ.

México, D. F., 1991.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

México, D.F., a 8 de diciembre de 1990.

C. PROFRA. JOSEFINA AGUILAR TOVAR
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: " Escuela y Personalidad del Niño".

Opción Investigación Documental a propuesta - del asesor C. Profr. Raul Morales Rodríguez, manifiesto a us ted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
D. F. AZCAPOZALCO

J. Guadalupe Rincón A.
PROFR. Y LIC. J. GUADALUPE RINCÓN A.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

JGRA/mvcl.*

INDICE

	Página
I. INTRODUCCION.	5
II. PERSONALIDAD.	7
A. ¿Qué es la personalidad?	7
B. ¿Cuál es la importancia de su estudio?	12
III. BASES DE LA PERSONALIDAD.	16
A. Bases psicológicas.	16
B. Bases sociales.	32
C. Bases biológicas.	44
D. Los primeros seis años de vida del niño y las relaciones con sus padres.	56
IV. CONTACTO CON LA ESCUELA PRIMARIA.	69
A. Personalidad y escuela.	69
B. El maestro como modelo de personalidad actualmente.	83
C. La personalidad una guía para el maestro.	89
CONCLUSIONES.	92
SUGERENCIAS.	94
BIBLIOGRAFIA.	95

INTRODUCCION

El presente trabajo tiene por objetivo presentar un panorama general acerca de la personalidad y su formación, y como elementos determinantes de la misma el hogar y la escuela. Refiriéndonos en este caso a la escuela primaria.

Se ha pretendido que el maestro tiene la responsabilidad del desarrollo integral de los educandos, y si bien es cierto, no es menos real que el maestro recibe material humano con cierta formación. Aunado a lo anterior, en la escuela no sólo depende en su formación de las experiencias escolares, a éstas se agrega todo el contexto social.

En otro sentido, existe desconocimiento científico acerca del tema aquí expuesto, por parte de padres de familia y de maestros; dejando de lado la influencia de su personalidad en la formación de la personalidad de los niños que están a su cargo.

En relación al trabajo presente, está organizado en tres capítulos, de los que se presentan conclusiones y la sugerencia de un proyecto.

El primer capítulo presenta en forma breve los diferentes enfoques que han definido a la personalidad, así como

la importancia de su conocimiento y aplicación positiva.

El segundo capítulo tiene un carácter más científico ya que, trata acerca de los conocimientos probados referentes a la personalidad; desde los enfoques psicológico, social y biológico.

Por último el tercer capítulo centra su atención en la escuela y el maestro, como elementos formativos de personalidad.

Los diferentes autores a los que hace referencia parecen estar distantes en cuanto a criterios u objetivos, pero al transcurrir la lectura del presente se observará que su punto de coincidencia es el ser humano y su formación.

Para finalizar es importante subrayar que:

"Ser un alma libre, feliz en el trabajo, feliz en la amistad y feliz en el amor, o ser un miserable manojito de conflictos que se odia a sí mismo y que odia a la humanidad: una cosa u otra es el legado que los padres y los maestros dejan a todos los niños".

A. S. Neill.

PERSONALIDAD

A.- ¿Qué es la personalidad?

El estudio de la personalidad se ha dado desde diferentes puntos de vista, por lo que se hace difícil plantear una definición de manera inmediata. Y, por consiguiente, tendremos que acudir a diferentes autores que la han definido en base a factores como: la sociedad, época, desarrollo físico y biológico, etc.

Un autor que ha incidido en ésta deficiencia, desde el punto de vista psicoanalítico es José Bleger, para él: "La personalidad no es un todo que resulta del agregado de cientos de conductas, ..., la estructura de la personalidad es la que se manifiesta en cada una de esos cientos de conductas".⁽¹⁾

Si la conducta es la manifestación a través de la cual se observa la personalidad, el ser humano presenta infinitud de conductas desde que nace hasta que muere; dando lugar a etapas que se definen como infancia, adolescencia y edad adulta.

Por otro lado, hay conductas que caracterizan a cada etapa. Las diferencias de conductas entre etapas manifiestan evolución en la conducta y en consecuencia en la perso-

1.- Bleger, José. Psicología de la conducta. Buenos Aires. Ed. Paidós. 1979. p.272.

nalidad, no obstante, no siempre manifiestan avances.

En efecto Bleger menciona que la estructura de la personalidad: "... es dinámica, es decir, cambiante, está sometida a fluctuaciones entre evolución y regresión y entre integración y dispersión".⁽²⁾

La dinámica a la cual se refiere está sujeta al contacto que cada persona tiene con su medio. En la interacción con el medio hay fuerzas internas por parte del individuo y externas, que son el medio; las cuales actúan unas sobre otras determinando conductas que son respuestas para ajustarse a su realidad. De ahí que otra definición respecto a la personalidad, desde un enfoque biosocial es la que plantea Murphy; para él la personalidad:

"... es el producto de un proceso bipolar cuyos extremos ..., son respectivamente, el cuerpo y el mundo exterior; ... el hombre es una región nodal, un campo organizado en el interior de otro campo vasto, una zona de interacción perceptiva".⁽³⁾

La persona es concebida como mediador entre lo interno y externo, tomando períodos muy prolongados de tiempo para estructurar una personalidad.

La primera etapa de formación es la infancia, en ella se ponen las bases, más no se puede hablar de personalidad.

2.- Idem.

3.- Hall, Calvin S., et. al. La teoría biosocial de la personalidad. Murphy. México. Ed. Paidós. 1984. p.13.

En este sentido, Piaget determinó que la personalidad se inicia aproximadamente de los ocho a los doce años, "...con la organización autónoma de reglas, los valores y la afirmación de la voluntad como regulación y jerarquización moral de las tendencias".⁽⁴⁾

De acuerdo con lo anterior el ser humano tiene la oportunidad de dirigir su comportamiento, asimilando las experiencias que va adquiriendo y adaptándose para lograr realizarse.

En efecto, no todos los individuos logran una personalidad plenamente realizada, pero indudablemente existe en ellos. La interacción consistente entre el individuo y su medio puede hacer la diferencia, entre permitirle rebasar el límite para ser autónomo o ser conforme con el papel que se le imponga.

Por lo tanto la personalidad bien realizada es precisamente la que el individuo realiza en sí mismo, como dueño de sí, más no aquella en la que se somete a una disciplina sin una valoración previa.

Aquí destaca la importancia de la sociedad en la formación de la personalidad de los individuos que la integran; ésta interacción sociedad-individuo, Vigotski la define, diciendo que el hombre "representa el conjunto de las relaciones sociales transferidas al interior y convertidas en fun_

4.- Piaget, Jean. Seis estudios de psicología. España. Ed. Barral Editores. 1971. p.83.

ciones de la personalidad y formas de su estructura". (5)

En consecuencia, la personalidad es un reflejo de la sociedad en la que se ha desarrollado el individuo. Tiene al mismo tiempo un carácter colectivo e individual. Colectivamente el hombre crea su propia sociedad, su propia cultura, y ambas, son una expresión de personalidad.

Haciendo referencia a lo anterior Octavio Paz en su obra "El laberinto de la soledad" analiza la personalidad del mexicano como resultado en primer lugar de dos culturas, la hispana e indígena; agregando a esto otros hechos relevantes del proceso histórico de México. Nuestra cultura tiene características propias como resultado de su propia problemática.

Efectivamente la socialización modifica al individuo con respecto a algunos rasgos heredados biológicamente, aquéllos que llamamos actitudes, disposición para determinadas actividades, etc. Pero no así los rasgos que lo hacen un ser humano. Antropológicamente para Calvin S. Hall: "... la personalidad individual es el cúmulo de experiencias de generaciones pasadas que se remontan hasta sus ... orígenes como especie diferenciada". (6)

Los fundamentos de la personalidad son tan primitivos si nos referimos a sus orígenes como especie, que al mismo tiempo resultan inconscientes y adquieren universalidad.

5.- Talízina, N. Psicología de la enseñanza. U.R.S.S. Ed. Progreso. 1988. p.19.

6.- Hall, Calvin S., et. al. La teoría analítica de la personalidad. México. Ed. Paidós. 1984. p.11.

Actualmente el término de personalidad se ha modificado y ha llegado a tener un sentido comercial, de tal manera que hay personalidad de acuerdo a cada profesión u ocupación, cada individuo es un éxito o fracaso de acuerdo con el cumplimiento de los atributos que se exigen de él.

En el aspecto escolar se persigue el desarrollo integral del niño. El objetivo es que el niño sea creador, manifestándose con todas sus capacidades, ya que "... la esencia de la personalidad del hombre está ligada a sus posibilidades creadoras, a su capacidad para crear ...".⁽⁷⁾

Se desean individuos con personalidades bien realizadas, que conozcan sus capacidades y limitaciones, pero al mismo tiempo acepten la dialéctica del hombre; la creatividad es elemento importante de la dialéctica humana.

Hasta aquí se observa que, algunas definiciones están comprendidas en otras o bien son complementarias, de manera personal concluiremos diciendo que la personalidad es: una estructura que se manifiesta en todas y cada una de las conductas del hombre, además de ser dinámica en la relación hombre-medio.

7.- Davidov, Vasili. La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico. U.R.S.S. Ed. Progreso. 1988. p.11.

B.- ¿Cuál es la importancia de su estudio?

La importancia de su estudio se relaciona directamente con el hombre. El cual como individuo, como parte de una so ci dad y como elemento de la especie humana, necesariamente requiere de un estudio que le permita observarse a sí mismo.

En el presente trabajo se resalta la importancia del estudio de la personalidad como un apoyo a la labor educati va del maestro. Hoy en día representa un elemento para hacer más efectiva la educación de las nuevas generaciones.

Sin embargo es un campo de estudio en el que los maes tro s difícilmente se adentran, ya sea por falta de tiempo, de interés o cualquier otro motivo.

Como una generalidad los maestros poseen conocimientos básicos de psicología y observan en ocasiones únicamente las conductas generales del grupo que atienden; y en especial las de los niños llamados problema.

En la clasificación antes mencionada aparecen todo tipo de situaciones que son manejadas a base de: cargas extra de trabajo, amonestaciones, pláticas con los padres de familia solicitando su intervención, etc.

Los resultados que tales procedimientos dan son tan va ri ados; en algunos casos son positivos, en otros, se crea

una situación más grave. Para evitar tales situaciones, el estudio de la personalidad individual y colectiva permitirá tomar decisiones más acertadas.

De ahí que la meta educativa actual, debe ser, preparar personas bien realizadas, que logren una plenitud, sin distorsión o frustración de su personalidad, apoyadas por el sistema educativo. Con este objetivo se propone que:

"Durante su formación hay que revelar y crear las condiciones para que la actividad educativa adquiriera un sentido personal, se convierta en la fuente del autodesarrollo del individuo, del desarrollo multilateral de su personalidad, en la condición de su inclusión en la práctica social".

(8)

Sí se lograra llevar a la práctica lo antes mencionado se superaría en gran medida la crisis que en la actualidad se comenta. Estaríamos recreando al hombre, en este sentido coincidimos con Fromm que plantea: "... en realidad el hombre mismo es la creación más importante y la mayor hazaña de ese incesante esfuerzo humano cuyo registro llamamos historia". (9)

En este sentido conocer la problemática de los alumnos permitiría cambiar la historia individual de los casos que requieren apoyo. Para lo cual es importante lograr cambios

8.- Antología. La psicología evolutiva en la U.R.S.S.

U.R.S.S. Ed. Progreso. 1987. p.320.

9.- Fromm, Erich. El miedo a la libertad. Colombia.

Ed. Logos. p.23.

educativos y, en todos los aspectos que forman parte del ambiente del hombre.

Por otro lado el estudio de la personalidad representa la principal zona de coincidencia entre la antropología y la psicología, aspectos que en el caso de nuestro país son de gran importancia, ya que la idiosincracia del pueblo mexicano es muy especial. Por ejemplo: aún hay padres de familia que educan a sus hijos en el temor ya sea con agresión física o psicológica.

La reeducación de padres de familia y maestros es necesaria, para así poder educar positivamente a segundas personas. Es preciso tener en cuenta objetivos claros y como Freud lo expresó: "... una auténtica y valedera filosofía de la vida tenía que basarse sobre el conocimiento verdadero de la naturaleza humana".⁽¹⁰⁾

Sin duda alguna no es posible realizar una labor que fructifique si no se conoce el material con el que se trabaja, los niños son material que a largo plazo muestran los efectos de la educación temprana, en ocasiones con resultados lamentables.

El estudio y conocimiento de la personalidad debe aplicarse en forma sana; se hace hincapié en la aplicación, ya que "... la simple acumulación de datos no hace ciencia de la misma manera que la acumulación de piedras no es una

10.- Hall, Calvin S. Compendio de psicología freudiana. México. Ed. Paidós. 1990. p.23.

casa". (11)

Las aportaciones en materia de personalidad no son im_ portantes por si solas, su importancia radica en la utili_ dad que de ellas se haga.

De las personas adultas que conviven con niños a dia_ rio depende en gran parte la futura personalidad de éstos. En ocasiones de manera no consciente se va dañando la ima_ gen que el niño debiera tener de sí mismo y de los que le rodean, así también se deforman las relaciones sociales del pequeño.

El maestro tiene la oportunidad de modificar aspectos negativos personales y de sus alumnos, e intentar extender su labor a la familia; el conocimiento de la personalidad como ciencia auxiliar a la práctica pedagógica resulta in_ dispensable en la labor educativa.

11.- Ramírez, Santiago. Infancia es destino. México. Ed. Siglo Veintiuno. 1990. p.154.

BASES DE LA PERSONALIDAD

A.- Bases Psicológicas.

Con anterioridad se ha mencionado que la conducta es el elemento a través del cual se manifiesta la personalidad del ser humano, por lo que este capítulo se inicia hablando acerca de la conducta. Es debido mencionar que se trabaja desde el punto de vista de Bleger, ya que resulta ser la más apropiada por sus bases psicoanalíticas.

En primer lugar hablaremos de las características principales de la conducta; su carácter funcional, esto es la conducta tiene una función o finalidad que es la de resolver tensiones. Como nota aclaratoria Bleger nos dice: "... la finalidad de la conducta no es la de eliminar toda tensión, sino la de mantener a ésta en un nivel óptimo, constante, característico del organismo".⁽¹⁾

La resolución de tensiones consiste en mantener el grado óptimo de ansiedad en el individuo, ya que la ausencia total equivale a estar hablando de un individuo que no tiene temores, ansiedad, júbilo, etc. y de acuerdo con Freud, clínicamente este individuo es un psicópata.

Al parecer las tensiones y el deseo de liberarse de ellas se observa como la ambivalencia o carácter conflictio

1.- Bleger, José. Psicología de la conducta. Buenos Aires. Ed. Paidós. 1979. p.99.

vo de la conducta, otra de sus características sobresalientes.

Por otro lado toda conducta sólo puede ser comprendida en función del campo o contexto en el que ocurre, así mismo en cada conducta el individuo tiende a preservar la integración o consistencia interna.

En el esfuerzo por regular y mantener el equilibrio mediando lo interno y externo, nunca se recupera totalmente el estado de organización y equilibrio anterior, pues aparecen nuevas formas de reacción e integración y en este proceso ocurre un aprendizaje.

Se usa en forma general el término conducta, pero es preciso diferenciar entre la conducta concreta o acción material, la cual es expresión del cuerpo y la conducta metafísica reconocida como fenómeno mental.

Sin embargo ambas conductas son dependientes y en la mayoría de los casos la conducta concreta es una expresión de lo que está ocurriendo internamente en el individuo, estos fenómenos que Bleger clasifica de la siguiente manera:

"... todas aquellas conductas ... que no aparecen con su determinante mental no son fenómenos psicológicos, sino fisiológicos o biológicos... (aquellos) determinados por la mente, ... se aplica el término de psicogénicos. Para el resto queda la denominación de somáticos u organogéniu

cos". (2)

De esta manera tenemos que la conducta aparece en tres áreas diferentes: área de la mente donde se dan los fenómenos mentales (intelecto), área del cuerpo o de los fenómenos corporales (afecto y otras necesidades) y área del mundo externo (voluntad).

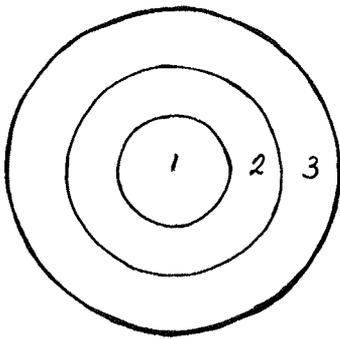


Fig. 1

- 1) Área de la mente.
- 2) Área del cuerpo.
- 3) Área del mundo externo.

Áreas de la conducta. (3)

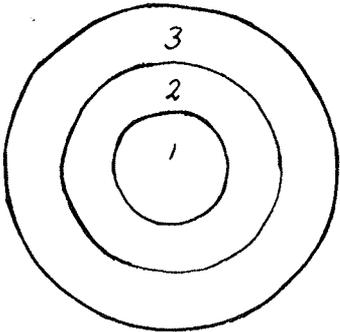


Fig. 2

- 1) Intelecto.
- 2) Afecto.
- 3) Voluntad.

Actividades psíquicas. (4)

Bleger menciona que Freud aportó la relación entre re_

2.- Bleger, José. ... Op. cit. p.66.

3.- Bleger, José. ... Vid. p.32.

4.- Bleger, José. ... Infra. p.37.

cordar y repetir, y nos ejemplifica a la memoria como una conducta que puede abarcar las tres áreas:

"El recordar un suceso o pensamiento es una conducta del área de la mente, pero se puede recordar también en cada una de las otras dos áreas: se puede repetir un gesto o una actividad corporal (área 2) y se puede repetir una acción (área 3)". (5)

Las áreas de la conducta se desarrollan con el individuo. En el principio sólo existe el área corporal, para el bebé todo es el cuerpo incluido en el mundo externo. La segunda área aparece por medio de la discriminación del cuerpo y el mundo externo. El área más tardía es la primera (la mente), se distingue por la capacidad de simbolizar, reemplazar la acción concreta y los objetos concretos por sus símbolos y los símbolos por objetos. Desde otra concepción psicológica, Piaget a esto lo llama: etapa de operaciones intelectuales abstractas.

Por lo regular las tres áreas de la conducta coinciden al manifestarse, por ejemplo: si un individuo tiene motivos para estar alegre, coinciden su situación mental, su expresión facial y su actuación hacia el mundo externo. Pero no se descartan las contradicciones como rechazar y aceptar al mismo tiempo.

Finalmente refiriéndonos a las áreas de la personalidad se ha comprobado que el predominio de una de las áreas puede ser permanente si las otras no están igualmente desarrolladas o no se emplean como áreas de expresión de la conducta. Por lo que es posible construir una tipología de la personalidad.

Las clasificaciones de Adler, Kretschmer, Jung, Spranger, y Künkel se refieren a la personalidad del individuo, a su carácter, su inteligencia, su temperamento y su comportamiento ante la vida (vid. "Tipos de la personalidad").⁽⁶⁾

Además de las áreas, la conducta se sitúa en un campo o contexto. Uno, es el campo ambiental o geográfico constituido por el conjunto de elementos, condiciones, sucesos e individuos en particular o bien en grupo. Otro, es el campo psicológico del individuo en particular o en grupo. Y el campo de conciencia, que es la configuración del campo ambiental para la conducta consciente o simbólica del sujeto o grupo.

El campo, ayuda a delimitar el espacio y el tiempo del fenómeno que se estudia, dicha delimitación es una totalidad, pero su amplitud es variable y permite determinar el ámbito de la conducta. El cual es eminentemente social.

Se habla de ámbito psicosocial cuando se estudia a un sólo individuo, en sí mismo o a través de sus relaciones in

6.- Figermann, Gregorio. Relaciones humanas. Fundamentos psicológicos y sociales. Argentina. Ed. Ateneo. 1979. Cap. VIII.

terpersonales. El ámbito sociodinámico centra su atención en estudios de grupo, las relaciones de grupos entre sí, y las instituciones que los rigen se sitúan en el ámbito ins_ titucional.

El individuo en su relación social modifica sus conduc_ tas, algunas veces por acción personal (ansiedad, reflexión, miedo, etc), la corrección, es una conducta autoplástica en este caso. Cuando la modificación se establece por causas externas es una conducta aloplástica.

En lo que respecta a los distintos campos y áreas, pue_ den ser estudiados en los niveles de integración. Estos se dividen en: psicológico, biológico y sociológico.

Cada nivel de integración contiene al anterior, pero lo supera de tal manera que aparecen cualidades y fenómenos nuevos que no existían en el nivel anterior. Por su parte el nivel psicológico no puede darse sin la existencia de los anteriores, lo mismo ocurre con cada uno de los nive_ les.



Fig. 3
Niveles de integra_ ción. (7)

7.- Bleger, José. ... Op. cit. p.81.

De acuerdo con los niveles de integración, las ciencias que implican un apoyo recíproco en el estudio del ser humano son la Biología, Sociología y Psicología. Cada una lo estudia por separado, pero, se hace necesario un estudio interdisciplinario del hombre.

El hombre es un todo integrado a nivel fisicoquímico, fisiológico y psicológico. Por integración debemos entender: "... un desarrollo en el cual hay un progresivo y creciente perfeccionamiento y complejidad en la organización, la estructura y la función ...".⁽⁸⁾

En función de la cual es posible la conducta intencional y cognitiva (conducta molar), ésta puede tener causas musculares, glandulares o neurales. A diferencia de la conducta que responde a cuestiones fisicoquímicas (conducta molecular).

En el campo de la psicología Sigmund Freud fue el primero en ampliar enormemente el cuadro de estudio de la conducta. El demostró que no sólo tiene significado o sentido las palabras, gestos y actitudes intencionales, sino que también tienen sentido las acciones que escapan a nuestro control voluntario o consciente.

Freud estudió el carácter causal de los fenómenos psicológicos, y las causas que motivan la conducta. Estas y todas las aportaciones como estudiosos de la personalidad han

8.- Bleger, José. ... Op. cit. p.79.

sido retomadas por psicoanalistas posteriores, algunos ejemplos entre otros son Karen Horney, Erich Fromm, Calvin S. Hall y Bleger; por la importancia que se concede a Freud, en el presente trabajo se hace necesario comentar la concepción freudiana de la personalidad para completar la exposición de Bleger.

Freud concebía a la personalidad total integrada por tres sistemas: el ello, el yo, y el superyó. Sistemas que al integrarse convenientemente permiten una relación satisfactoria al individuo, consigo mismo y con el mundo.

Cada sistema tiene funciones específicas, pero al mismo tiempo es tan compleja la dinámica en la que interactúan, que no es tan sencillo delimitar la intervención de cada sistema debido a la influencia recíproca de los tres. "El ello es sólo impulsos, no piensa. Se manifiesta cada vez que una persona hace algo impulsivo".⁽⁹⁾

En el ello no interviene la reflexión o alguna otra de las funciones superiores. Freud habla del ello como la verdadera realidad psíquica, y en efecto, es el mundo interior que existe antes de que en el mundo exterior se adquieran experiencias que modifiquen a la persona.

Por otra parte el ello tiene la función de descarga de energía (excitación o tensión), ésta función cumple con el principio inicial de la vida "el principio del placer".

9.- Hall, Calvin S. Compendio de psicología freudiana.
México. Ed. Paidós. 1990. p.31.

En este aspecto no es posible desembarazar a la persona de la totalidad de tensión, el ello reduce la cantidad y se encarga de mantener un nivel bajo tan constante como sea posible. Para lograr este objetivo, el ello tiene dos procesos; la actividad motriz impulsiva y la formación de imágenes.

Las imágenes a las cuales se hace referencia son las imágenes mnémicas, diferenciándolas de las percepciones porque: "La percepción es una representación mental de un objeto, mientras la imagen mnémica es una representación mental de una percepción".⁽¹⁰⁾

Las imágenes mnémicas son un recuerdo subjetivo, que el ello no distingue de la percepción objetiva. Es el yo al que corresponde establecer la diferencia entre objetividad y subjetividad.

En su forma más primitiva el ello es un "aparato reflejo" que descarga por vías motrices cualquier excitación sensorial que le llegue, por ejemplo: el reflejo al dolor, el reflejo tendinoso, reflejo de equilibrio, etc.

También existen tensiones para las que no hay descarga refleja, éstas, deben ser cubiertas por medio de la dependencia de los adultos (cuando se es pequeño), o bien por otras personas o medios.

El yo, en una persona bien adaptada es el ejecutivo de

10.- Hall, Calvin S. ... Op. cit. p.28.

la personalidad, es el que domina al ello y al superyó manteniendo un comercio con el mundo exterior en beneficio de la personalidad, y tomando en cuenta las necesidades de la persona. Si la adaptación no es bastante acertada el principio de la realidad no funcionará como tal y se verá dominado por el ello y el superyó; produciéndose desarmonía y en consecuencia inadaptación.

El principio de la realidad es muy importante, ya que: "... consiste en descubrir o producir la realidad mediante un plan de acción".⁽¹¹⁾ En este caso se ven implicadas las funciones superiores para resolver o pensar los problemas y su solución. De ahí, que sea tan importante estimular el desarrollo de los procesos psicológicos de la percepción, memoria, el pensar y la acción.

A través de la experiencia el sistema perceptual desarrolla facultades más finas de discriminación y el individuo está cada vez más apto para resolver problemas. Distingue entre fantasía y realidad con más acierto.

Al mismo tiempo la dirección del desarrollo del yo es está determinada por la herencia y guiada por los procesos naturales de crecimiento (maduración), puesto que cada persona posee potencialidades innatas para pensar y razonar, su realización se cumple mediante la experiencia, el aprendizaje y la maduración.

11.- Hall, Calvin S. ... Op. cit. p.33.

El superyó, es el tercer sistema de la personalidad, para Clavin S. Hall el superyó es: "... la rama moral o judicial, representa lo ideal, y pugna por la perfección antes que por el placer o la realidad". (12)

El superyó asegura de esta manera la estabilidad de la sociedad, porque al frenar internamente la ilegalidad y la anarquía le permite a la persona ser miembro observante de las reglas sociales.

Este proceso se asegura por medio de la transmisión de padres a hijos; pues el superyó tiene dos subsistemas, uno el ideal del yo, que corresponde a los conceptos del niño acerca de lo que sus padres consideran moralmente bueno. El otro subsistema es la conducta moral, que son los conceptos de lo que sus padres consideran moralmente malo. El primer subsistema se refuerza por medio de los premios, el segundo con los castigos. Por su parte Piaget coincide con lo antes expuesto al decir que: "La primera moral del niño es la de la obediencia y el primer criterio del bien es, durante mucho tiempo, para los pequeños, la voluntad de los padres". (13)

En consecuencia el superyó de los hijos es un reflejo del superyó de los padres, pero además de otras personas adultas que interactúan con pequeños. Tal es el caso de maestros, pediatras, ministros religiosos, etc.

12.- Hall, Calvin S. ... Op. cit. p.35.

13.- Piaget, Jean. Seis estudios de psicología. España. Ed. Barral Editores. 1971. p.52.

En este mismo sentido para el superyó vale lo mismo un pensamiento que un hecho, ya que al igual que el ello, no hace distinciones entre lo objetivo y lo subjetivo. Puede ser tan poderoso el superyó para crear conflictos graves de autovaloración y lesionar la afectividad del niño, por conceptos morales erróneos.

Pedagógicamente tiene gran importancia lo antes mencionado, referente a lo anterior Piaget nos dice: "Los intereses, las autovaloraciones, los valores espontáneos y los valores morales parecen ser las principales cristalizaciones de la vida afectiva ...".⁽¹⁴⁾

Sí en el ámbito de la vida afectiva el equilibrio aumenta con la edad, en el caso de los desequilibrios ocurre de igual manera. Simultáneamente las relaciones sociales se perjudican o benefician.

Podemos concluir que, el ello, es el representante psicológico de la constitución física. El yo, es la resultante de la interacción persona-realidad objetiva y la esfera de los procesos mentales superiores. Por su parte el superyó, es el producto de la socialización y el vehículo de la tradición cultural.

Los tres sistemas funcionan con energía psíquica que es tomada de la energía corporal, que a su vez es tomada de los alimentos. Se dice que la energía utilizada en las ta_

14.- Piaget, Jean. ... Op. cit. p.54.

reas de la personalidad se obtiene de los instintos, entendiéndose por instintos: "... una condición innata que imparte instrucciones a los procesos psicológicos". (15)

El ello como elemento instintivo posee energía que invierte en la imagen de un objeto, o en una acción de descarga sobre un objeto (elección de objeto o catexia de objeto). El yo por su parte no tiene energía, hasta que se desplaza del ello por medio del mecanismo que Freud llamó "identificación".

Se dice que en condiciones normales el yo monopoliza casi la total energía psíquica y se usa para desarrollar los procesos psicológicos de percibir, atender, aprender, recordar, juzgar, discriminar, razonar, e imaginar.

De igual manera el fracaso del ello para alcanzar alivio de la tensión permite una línea nueva de desarrollo que pone los cimientos para la formación del yo.

Sin embargo a pesar de la intervención positiva del ello, antes mencionada, cuando el ello trata de descargar en la fantasía o en la acción a pesar de una resistencia (contracatexia) la persona comete errores al hablar, escribir, recordar, conversar, o bien sufrir accidentes. La razón es que la persona pierde contacto con la realidad. Tal es la fuerza de los instintos.

Freud en sus primeros escritos utilizó el término "lí

15.- Ibid. ... p.42.

bido" para denotar la energía sexual, más tarde al revisar su teoría de la motivación, definió a la líbido como la energía de todos los instintos de la vida. Y en contra posición a estos instintos se hayan los instintos de muerte, los cuales no recibieron un nombre en especial.

En la teoría psicoanalítica los instintos de la vida son los mejor conocidos porque sus efectos son más manifiestos. Sin embargo algunos derivados de los instintos de muerte como la agresividad y destructividad, se manifiestan en ciertas circunstancias y transforman a la personalidad dejando lesiones al individuo y a quienes le rodean.

En el desarrollo normal de la líbido aparecen situaciones en las cuales se estanca dicho desarrollo, dando lugar a frustraciones o traumas que se manifiestan a través de lo que se llama fijación.

Por otro lado los instintos sexuales ocupan un destacado lugar en el psicoanálisis, su presencia e importancia la define Calvin S. Hall diciendo:

"Los instintos sexuales surgen independientemente entre sí en la vida del individuo, pero en la pubertad (madurez sexual) se sintetizan normalmente al servicio de la reproducción, e interactúan con los demás instintos vitales".(16)

Freud en su planteamiento final reconoció que los dos grupos de instintos tienen una meta final que es el retorno

16.- Hall, Calvin S. ... Op. cit. p.67.

a la materia inorgánica.

Al mismo tiempo que actúan los instintos aparece otro factor importante, la angustia. Este elemento afecta en gran medida a la personalidad, y en las circunstancias actuales no puede ser pasado por alto, ya que: "Todos los miedos se relacionan con las primeras experiencias de desvalidez y derivan de ellas. Por eso es tan importante proteger al niño de experiencias traumáticas".⁽¹⁷⁾

Debiendo entender angustia y miedo como sinónimos, y como algo no consciente en la persona.

Freud clasificó tres tipos de angustia:

Angustia real es la que está en el mundo externo.

Angustia neurótica es la amenaza consistente en una elección objetal instintiva del ello. En este tipo de angustia el miedo es intenso e irracional, se le llama fobia y su característica principal es que la intensidad del miedo no guarda proporción alguna con la peligrosidad real del objeto que la persona teme.

Angustia moral se experimenta como sentimientos de culpa o de vergüenza en el yo, es suscitada por la percepción de un peligro proveniente de la conciencia moral (superyó). La angustia moral puede aumentar las fobias cuando el objeto deseado pero temido transgrede un ideal del superyó, además puede complicarse con el yo.

17.- Ibid. ... p.73.

En este aspecto: "Un niño tiene que aprender lo que es malo mediante el castigo antes de que pueda establecer controles internos sobre su conducta".(18)

Al respecto los padres y maestros deben graduar los castigos y los momentos que ameritan tales sanciones, pues el niño adquiere ansiedad neurótica cuando se le castiga sólo por imponer autoridad sin un sentido adecuado a las circunstancias.

Para concluir acerca del miedo Calvin S. Hall hace la siguiente aclaración: "La lucha contra los miedos es una de las tareas principales del crecimiento psicológico, y el resultado influye sobremanera en el carácter final de la persona".(19)

Cuando no existe regresión como medida de defensa, aparecen otros tipos de defensas psicopatológicas; las cuatro clásicas son: fóbica, obsesiva, histérica y paranoíca. Estas son defensas de caso extremo de inadaptación a la realidad. (vid. "Conflictos y conducta" y "Conductas defensivas").(20)

18.- Ibid. ... p.57.

19.- Ibid. ... p.77.

20.- Bleger, José. ... Op. cit. Capítulos XII y XIII.

B.- Bases Sociales.

Es del conocimiento común que el ser humano es un ser eminentemente social, y que su desarrollo en general se da dentro de una sociedad. Las conductas del individuo tienden en primer lugar a la adaptación total de la persona a su ambiente y en esta adaptación el aspecto clave es la interdependencia.

El factor humano es uno de los aspectos que intervienen en gran medida en la dinámica del proceso social, es imposible negar que la naturaleza humana, su ideología, sus costumbres, etc. han evolucionado; dando paso a cambios en las sociedades y en los individuos.

En la época de la reforma religiosa, había mucho sufrimiento y dolor, pero la Iglesia manejó con mucha habilidad las circunstancias, explicando la realidad como una consecuencia del pecado de Adán y de los pecados de cada uno. Erich Fromm, define la presencia de la iglesia como el elemento que:

"... al mismo tiempo que fomentaba un sentimiento de culpabilidad, también aseguraba al individuo su amor incondicional para todos sus hijos y ofrecía una manera de adquirir la convicción de ser perdonado y amado por Dios".(21)

21.- Fromm, Erich. El miedo a la libertad. Medellín, Colombia. Ed. Logos. p.53.

Años más tarde con el surgimiento del capitalismo, las clases sociales dejaron de ser estables, así mismo ocurrió en la economía; los lugares o posiciones sociales y económicas dejaron de ser incuestionables o de carácter natural. "El individuo fue dejado solo; todo dependía de su propio esfuerzo y no de la seguridad de su posición natural".⁽²²⁾

Hasta las personas más afortunadas, con el crecimiento del capital, el mercado y la competencia; experimentaron inseguridad, aislamiento y angustia. Para los menos afortunados se presentaron las mismas presiones, con la diferencia de que éstos dependían de un patrón que compartía los mismos pesares, pero desde otro ángulo.

Actualmente esta situación no ha variado mucho, Freire, en su obra "Pedagogía del oprimido" comenta: "En los oprimidos el miedo a la libertad es el miedo de asumirla. En los opresores, es el miedo a perder la "libertad" de oprimir".⁽²³⁾

Con el capitalismo el hombre se transformó en parte de un todo, su actividad es individualista y al mismo tiempo se niega su individualidad. Al producir elabora una parte del producto y a un tiempo "... carece de individualidad. La clase es más fuerte que el individuo y la persona".⁽²⁴⁾

El capitalismo desarrolló al individuo y lo hizo más desamparado, aumentó su libertad y le creó nuevas dependencias.

22.- Fromm, Erich. ... Op. cit. p.70.

23.- Freire, Paulo. Pedagogía del oprimido. México. Ed. Siglo Veintiuno Editores. 1980. p.37.

24.- Paz, Octavio. El laberinto de la soledad. México. Ed.

cias. El individuo carece de total libertad, ya que está atado al mundo exterior, pero al mismo tiempo estos lazos le otorgan la seguridad y el sentimiento de pertenecer a algo y de estar arraigado en alguna parte.

Este sentimiento es el que hace posible la reunión social a través de equipos, clubes, sociedades, etc. que se organizan en torno a un líder.

Organizaciones más serias son las instituciones, pero en todas las agrupaciones sociales se manifiesta la personalidad de la sociedad.

En la personalidad de las sociedades capitalistas o en aquéllas que están en vías de llegar a serlo, se observa la tendencia a la invasión de otros países, ya sea económica, educativa, políticamente, etc. La invasión suele ser de manera amigable o bien por la fuerza de la imposición. México como caso concreto ha sido invadido de múltiples maneras y su personalidad como nación se ha transformado considerablemente.

Educativamente nuestra sociedad tiene que luchar en contra del sistema de vida que el vecino país ha introducido a México en los últimos años de una manera apresurada.

La personalidad de nuestra sociedad ha sido sensible, para adoptar actitudes de aceptación, ante la manipulación que, a través de televisión, revistas y otros medios se lle

va a cabo.

"Liberarse de su fuerza exige, indiscutiblemente, la emersión de ella, la vuelta sobre ella. Es por esto por lo que sólo es posible hacerlo a través de la praxis auténtica; que no es ni activismo ni verbalismo sino acción y reflexión".(25)

En cambio existen otros ejemplos de naciones que se han mantenido cerradas ante circunstancias especiales. La educación es uno de los ejes más importantes para sostener el sistema del país.

En países como la U.R.S.S. la pedagogía interviene en la educación complementada de la ideología de Lenin. Conceptos como disciplina consciente son: "... la comprensión de su necesidad, de su utilidad, de su obligatoriedad, de su significación de clase".(26)

Por otro lado la responsabilidad es muy importante, en los inicios de la Rusia Soviética, Makarenko se refirió a ésta en los siguientes términos: "La responsabilidad es un factor tecnológico. ... Si algo falta por mínimo que sea, la producción está incompleta, es desagradable".(27)

Aunado a esto los valores más valiosos son los de hombre útil, combatiente, no se tolera el estancamiento y se refuerza toda organización colectiva. Esto es dialéctica social.

25.- Freire, Paulo. ... Op. cit. p.43.

26.- Makarenko, Anton. El poema pedagógico. México. Ed. Quinto Sol. p.619.

27.- Makarenko, Anton. ... Op. cit. p.621.

El motivo de citar la comparación capitalista y socialista consiste en que la comprensión de los nuevos elementos de la estructura de la personalidad humana se acrecientan y por otro lado se comprueba que la evolución no sigue direcciones preestablecidas. Las circunstancias determinan en gran medida los cambios, pero el ser humano determina la intensidad de sus avances o retrocesos. Socialmente:

"... las características de la personalidad pueden quedar influidas por la experiencia, y es muy probable que el cambio fuera permanente si la experiencia continuara obrando en la misma dirección".(28)

La experiencia está condicionada a la educación en los años de infancia, lamentablemente en Latinoamérica nos enfrentamos al mito del derecho a la educación, pues existe un contraste impresionante entre el número de alumnos de escuela primaria y los que logran acceso a las universidades. También existe el mito de la igualdad de clases en que se encuentran implícitos los conflictos económicos. "El ilusorio concepto del progreso se ha resquebrajado. Las contradicciones internas del sistema y el precio tan intenso que se ha pagado por el desarrollo se ha puesto en evidencia ...".(29)

Y a pesar del descontento o la incertidumbre las ins_

28.- Klineberg, Otto. Psicología social. México. Ed. Fondo de cultura económica. 1981. p.326.

29.- Ramírez, Santiago. Infancia es destino. México. Ed. Siglo Veintiuno. 1990. p.213.

tituciones esperan que la familia siga siendo la base de la sociedad y que continúe su papel de troquel cultural y aporte al individuo las características que probabilísticamente van a ser las más adecuadas a futuro. Por el contrario en la realidad que viven muchos niños, la educación que reciben es inoperante para el futuro que habrán de vivir. Sin contar que los medios con los que son educados no han sido ni pueden ser los más avanzados.

Existe un visible divorcio entre la escuela y la sociedad a la que pertenecen los alumnos, y las razones son tan variadas y tan particulares en cada escuela, zona, sector, etc.

No obstante la educación tiene el compromiso de incorporación de individuos a la sociedad. Este objetivo se cumple, pero es cuestionable la efectividad con la que la educación cumple el objetivo antes mencionado.

En la convivencia social los niños observan de manera inconsciente actitudes sociales llamadas roles, los que por imitación pasan a formar parte de sus propias conductas a largo plazo. La respuesta al por qué de algunas conductas en los niños sólo nos deja una posibilidad: "... la educación del niño o la personalidad del adulto sean causa o efecto, o que la relación entre ellos ... sea recíproca".

(30)

30.- Klineberg, Otto. ... Op. cit. p.331.

Los adultos han construído la sociedad en la cual se están formando las futuras generaciones, el tipo de cultura en el que se desarrolla un individuo, satisface o niega las satisfacciones o necesidades de las que depende la capacidad de su desarrollo y su integración personal.

Con motivo de lo cual a continuación analizaremos la personalidad de nuestra cultura. Tomaremos en cuenta el punto de vista de Octavio Paz y Santiago Ramírez, ya que se consideran ser criterios muy acertados.

El mexicano es un ser hermético, cerrado a los demás; preservado por la máscara de la seriedad, la sonrisa, etc. Cualesquiera que sea su edad, profesión u origen sus actitudes son de reserva. Pintiéndose estar lejos de todo lo que le rodea.

Del mismo modo que su actitud muestra su personalidad, muchos de los conceptos que forman su ideología también la manifiestan. Por ejemplo el concepto de la vida es equivalente al de "lucha", una lucha continua. Al mismo tiempo resulta importante mencionar el concepto de "hombria", que, para todos los pueblos es una abierta y agresiva disposición a combatir, el mexicano opta por la actitud defensiva aguardando para rebelar el ataque.

El hombre es muy especial en nuestra cultura, no se confía a nadie y si lo hace, se considera como vencido, y

nierde seguridad. Por otro lado la educación que reciben desde pequeños les enseña que la grandeza reside en sufrir dignamente. Las madres inculcan la idea de hombria generacion tras generacion y una de las frases más comunes es "los hombres no lloran", y más que perder o ganar es importante la entereza ante la adversidad.

El papel de la mujer es diferente en cuanto a que representa la estabilidad y asegura la continuidad de la raza. Sin embargo su personalidad da un giro y se convierte en un ídolo que en la realidad muchas de las veces no es tratado con autenticidad. Socialmente la mujer hace imperar la ley, el orden, y los sentimientos nobles de la humanidad.

Históricamente el papel de la mujer ha sido de una inferioridad dramática: "La mujer era un ser degradado y devaluado pues estaba identificada con el indio".⁽³¹⁾ Más como una compensación a la flaqueza que forma parte de la concepción natural que de la mujer han formado, se creó el mito de la "sufrida mujer mexicana".

Hoy en día las concepciones equivocadas y la crisis de identidad del mexicano no se han resuelto y por el contrario, tanto hombres como mujeres han adoptado costumbres extranjeras que no dan una cultura definida como resultado y si, la complican cada vez más.

Las crisis de identidad se superan con la mentira, és

31.- Ramírez, Santiago. ... Op. cit. p.130.

ta pretende poner al abrigo a quien hace uso de ella. "Con ella no pretendemos nada más engañar a los demás, sino a nosotros mismos.... La mentira es un juego trágico en el que arriesgamos parte de nuestro ser". (32)

Las mentiras reflejan carencias y deseos, lo que se de sea ser o hacer. En los niños pequeños encontramos el refle jo más palpable de lo anterior; por ejemplo, en ocasiones al trabajar temas especiales como alimentación, familia, pa seos, etc.; el niño pinta el cuadro familiar que sólo exis te en su fantasía, pero que le es necesario como realidad para continuar.

Por el contrario las fiestas son un medio de compensaci ón al hermetismo del mexicano, ya que le brindan la oportun idad de compartir y compartirse con sus semejantes; olvi da sus reservas y cualquier pretexto es bueno para interrumpir y celebrar. Octavio Paz observa que nuestro pueblo es eminentemente ritual y que nuestra pobreza contrasta con la enorme cantidad de festejos que aparecen en nuestro calenda rio. Y afirma: "Nuestra pobreza puede medirse por el número y suntuosidad de las fiestas populares. Los países ricos tienen bocas; no hay tiempo, ni humor". (33)

A causa de lo anterior en las escuelas tenemos alumno s que no cumolen con el material que se requiere, pero sus comentarios permiten conocer que la familia celebra con

32.- Paz, Octavio. ... Op. cit. p.36.

33.- Ibid. ... p.43.

suntuosidad fechas o acontecimientos que no son poco importantes, por no hacer una fiesta. En otros medios sociales la explicación o justificación para festejar es la frase "hay que convivir", pero la convivencia se da a cada instante y cualquier sitio es lugar de convivencia. A diferencia de la idea de que se convive solo suspendiendo actividades de trabajo para celebrar.

Después de todo y a pesar de lo que se pueda objetar a los innumerables festejos y celebraciones de los mexicanos, éstas representan el medio de evadir la soledad. Es la manera más usual para no sentir la carencia de otro, aunque aún en medio de un festejo y rodeado de tantos seres la soledad se reafirma.

Un concepto no menos importante y que forma parte de la personalidad del mexicano es la "muerte". Concepto que le permite al mexicano dar sentido a la vida, pero la vida, actualmente, carece de sentido para muchos, por que la muerte aparece tan espontáneamente que para no sentir angustia, el mexicano la enfrenta y juega con ella.

Otro elemento es, nuestro diario lenguaje en el que se encuentran términos muy mexicanos, un grupo de palabras prohibidas y secretas, con la magia de la ambigüedad. Las que nuestros alumnos mayores integran a su lenguaje de manera inconsciente percibiendo la intención agresiva con la que

son empleadas por los adultos.

En la familia es donde el niño asimila la base social que proyecta más tarde en la escuela. La familia es una unidad social de importancia indiscutible pero:

"... las relaciones interpersonales dentro de la familia, las normas de educación de los niños, la distribución de la responsabilidad y de la autoridad, la naturaleza y límite de la integración de la familia son en parte fenómenos culturales".

(34)

La familia mexicana en los últimos años se ha tratado de orientar hacia la responsabilidad compartida y la autoridad en algunos casos con la misma naturaleza, aunque prevalece la autoridad del padre.

La familia inculca la religión y este factor es una de las contradicciones que enfrenta la escuela, y que el primero en sufrir es el niño. De igual manera existen choques de valores en cuanto al recato, el orden, el respeto, etc. Y existen enormes discrepancias familia-escuela al tratar con los alumnos temas tan abruptos como la sexualidad. Aquí el pudor de algunas familias adquiere un carácter defensivo e instalan para preservarse algo parecido a la muralla china.

La única posibilidad de superar lo antes expuesto es promover en las generaciones jóvenes el afrontarse a sí

34.- Klineberg, Otto. ... Op. cit. p. 313.

mismos, el pensar de verdad sin perder de vista la búsqueda de lo auténtico.

La familia, la escuela y la sociedad en general forman a los individuos y ellas crean los problemas del futuro, ya que: "... el ser humano estructura la neurosis o el carácter que puede y nunca la neurosis o el carácter que quiere". (35)

El ser uno mismo no quiere decir que se permita transgredir los derechos de otros, se debe crear la conciencia social y la responsabilidad; pero hay quienes teniendo la posibilidad de ser realmente les es coartado el derecho.

Octavio Paz define lo anterior como: "Ser uno mismo es, siempre, llegar a ser ese otro que somos y que llevamos escondido en nuestro interior, más que nada como promesa o posibilidad de ser". (36)

En este sentido el hombre es como los demás hombres, es como ningún otro hombre y al mismo tiempo como algunos otros hombres.

35.- Ramírez, Santiago. ... Op. cit. p.116.

36.- Paz, Octavio. ... Op.cit. 156.

C.- Bases Biológicas.

Las bases biológicas de la personalidad no se enfocan al tema de la herencia, porque son aspectos característicos de una persona que pasan a formar parte de otro ser y en ambos casos se continúa hablando de seres únicos.

En este caso la personalidad se enfoca al sistema nervioso, por ser junto con el sistema endocrino, los sistemas que aseguran las funciones de control del organismo. El sistema endocrino, regulando las funciones metabólicas, y el sistema nervioso, que lleva a cabo el control de gran complejidad de reacciones de control.

Para realizar actividad, el sistema nervioso recibe información de los receptores sensoriales, ya sean visuales, auditivos o táctiles en la superficie del cuerpo o de otras clases. Esta experiencia sensorial a través de órganos sensoriales especializados es una característica representativa de la evolución del sistema nervioso.

El sistema nervioso en su parte más importante el cerebro organiza y almacena información con la eficiencia de una computadora, en su labor es notoria la importancia de la unidad fisiológica llamada neurona.

La neurona clásica tiene una proyección llamada axón, cuya función es de salida de la célula, y sus otras proyec_____

ciones las dendritas forman las vías de entrada.

En efecto se ha mencionado a la neurona clásica, pero en realidad existen diferentes formas y tamaños de neuronas las cuales se muestran al observar diferentes partes del sistema nervioso. Al mismo tiempo tienen en común los elementos ya mencionados y el propósito de servir a un fin común. Para llevar a cabo su función las neuronas efectúan secreción localizada, tema que más adelante se comentará con más amplitud.

Al unirse las neuronas forman el punto llamado sinapsis, lugar muy ventajoso para controlar la transmisión de información. Puesto que "... la sinapsis establece las direcciones en que se difunden las señales nerviosas en el sistema nervioso". (37)

En este particular los axones se especializan en llevar la información de manera rápida por grandes distancias, la sustancia que aumenta la velocidad de conducción de potenciales de acción es la mielina; sustancia que envuelve a los axones.

Por su parte las dendritas actúan como receptores de información (aférentes) o como salida de información (eferentes). En ambos casos la mayor parte de información se conserva en la corteza cerebral, pero las regiones basales y la médula espinal quedan almacenar cantidades menores de

37.- Guyton, Arthur C. Tratado de fisiología médica. México. Ed. Nueva Editorial Interamericana. 1984. p.671.

información. Y es que "Nuestra principal capacidad radica en que somos en extremo eficientes para almacenar y procesar una vasta información sensitiva conforme la vamos recibiendo...". (38)

De tal manera que se utiliza en el momento en que se precisa de ella. Para tal efecto la información sufre la transformación que llamamos memoria. Se desconoce a la perfección el proceso antes mencionado, pero, se sugiere que la memoria puede ser almacenada como un cambio bioquímico en las neuronas. "Hay evidencias de que la síntesis de proteínas interviene de alguna manera en los procesos responsables de la memoria". (39)

Por otro lado es importante mencionar que el cerebro contiene sustancias que cumplen funciones específicas, tales como: la memoria, respuestas reflejas, mediador químico de respuesta, etc.

Las sustancias más importantes son: acetilcolina, noradrenalina, adrenalina, dopamina, glicina, ácido glutámico, encefalina, endorfinas, serotonina, sustancia P; otras sustancias comprobadas o sugeridas incluyen diversos péptidos o aminoácidos, la histamina, prostaglandinas AMP cíclico y otras. Su función específica se lleva a cabo de acuerdo con la zona cerebral (vid. "El sistema nervioso"). (40)

El mecanismo neural de la memoria se ha clasificado en

38.- Carpenter, R. H. S. Neurofisiología. México. Ed. El Manual Moderno. 1986. p.337.

39.- Ganong, William P. Fisiología médica. México. Ed. El Manual Moderno. 1988. p.228.

tres tipos: en primer lugar la memoria sensorial, después la habilidad del sistema motor para aprender, y por último la capacidad para reunir la información analizada de las diferentes fuentes; agregándole algún tipo de significación para después almacenarla y recordarla a voluntad.

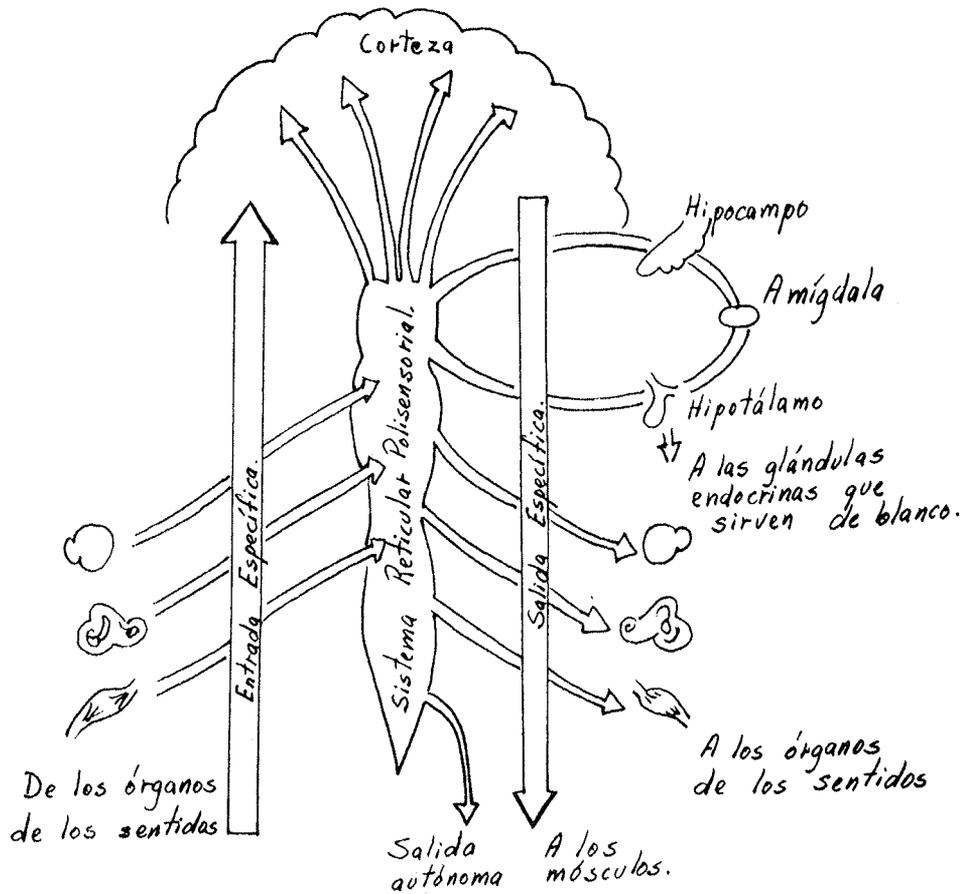
La memoria tiene tres mecanismos: el primero consiste en mediar los recuerdos inmediatos de los acontecimientos del momento; el segundo media los recuerdos de acontecimientos recientes que ocurrieron segundos, horas o días antes; el tercer mecanismo media los recuerdos del pasado remoto. El segundo es el encargado de la consolidación de la memoria.

Al mismo tiempo memoria y aprendizaje tienen estrecha relación, se puede definir el aprendizaje como: la capacidad para alterar la conducta según las experiencias pasadas y la memoria como la capacidad para recordar las experiencias pasadas a nivel consciente o inconsciente.

Memoria y aprendizaje son funciones de grandes partes del encéfalo, pero los centros que gobiernan algunas de las otras funciones superiores están más o menos localizados en la neocorteza (El hombre es la especie en la que el manto neocortical ha evolucionado más).

Volviendo al sistema nervioso, su funcionamiento es observable en tres niveles. El nivel medular, que es eminente

temente motor. El nivel encefálico bajo que se encarga de las funciones subconscientes, pero coordinadas; éstas son las funciones de los procesos vitales (presión arterial, respiración, por ejemplo). El nivel encefálico alto o cortical el cual funciona primariamente como la zona amplia de almacenamiento de información. Este último tiene conexión estrecha con el tálamo. A continuación se muestra de manera esquemática la organización del sistema nervioso. (41)



41.- Ganong, Willian F. ... Op. cit. p.225.

Además de los niveles de funcionamiento, el encéfalo humano ha sido dividido en áreas. Las áreas más importantes son:

El cerebelo es un importante sistema coordinador para la postura y movimientos motores en general, que surgió originalmente como un apoyo al aparato vestibular (oído), órgano sensitivo relacionado con el equilibrio y la detección de movimiento.

Las cuatro protuberancias (Cuerpos cuadrigéminos) localizados en la capa media del cerebro, son áreas de integración sensitiva para la visión y audición.

A cada lado del tercer ventrículo, se encuentran las dos mitades del tálamo; cuerpo formado por densos núcleos cuyas neuronas actúan particularmente como relevos para fibras que proyectan información en forma ascendente a los hemisferios cerebrales.

Hacia un costado se encuentra el cuerpo estriado que se relaciona con el control de movimientos. En el tercer ventrículo se encuentran también el hipotálamo con los sistemas hormonal y autónomo que controlan la homeostasis interna del cuerpo.

Más lateralmente y hacia el centro aparecen varios núcleos de fibras y otras áreas llamadas en conjunto "sistema límbico".

Por último se menciona la corteza cerebral, la cual cubre los ventrículos laterales y presenta gran cantidad de circunvoluciones y surcos.

La investigación acerca del funcionamiento del cerebro y del ser humano en el aspecto biológico se limita sobre todo en el aspecto experimental, por consideraciones morales y legales. Sin embargo la experimentación con animales y los lamentables trastornos por efectos de daño al cerebro humano han reunido cierta información. Por ejemplo:

Agnosia: trastorno a nivel superior del análisis sensorial. No se identifica lo que se ve.

Apraxia: trastornos del nivel superior de la coordinación y actitud motoras.

Afasia: trastornos en la comunicación y en el uso de símbolos.

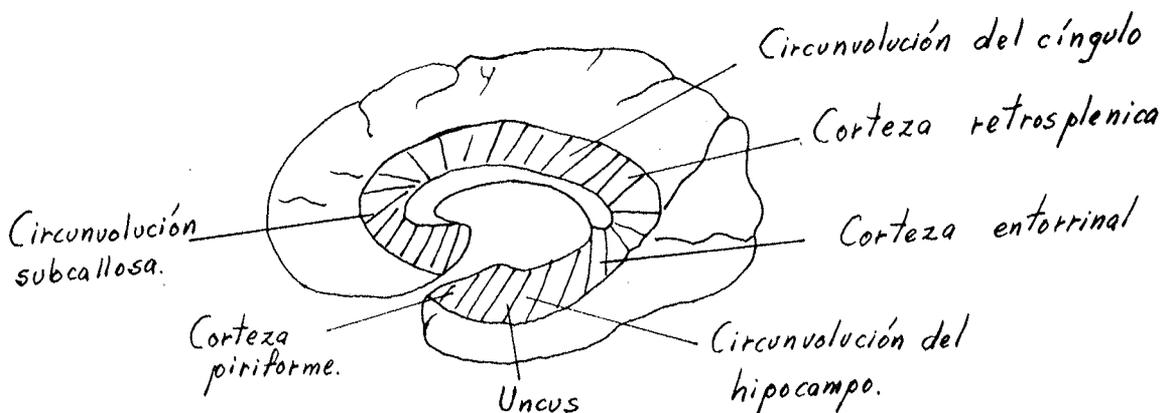
En condiciones cotidianas, en el trabajo educativo se presentan problemas que no descartan la posibilidad de relacionarse con los daños ya mencionados, o bien con otro tipo de problema. Actualmente se ha comprobado que la dislexia, disminución de la capacidad para aprender a leer, aparece doce veces más en los zurdos que en los diestros; agregando que, esto es posible debido a que una anomalía en el hemisferio izquierdo indujo al uso preferencial de la mano izquierda.

La manifestación y solución a estos y otros problemas son puntos de coincidencia del trabajo de fisiólogos y psicólogos. El interés se ha concentrado en el estudio del hipotálamo y el sistema límbico.

La corteza límbica es filogénicamente hablando, la parte más antigua de la corteza cerebral. El término sistema límbico se aplica a una parte del cerebro que contiene: "... una circunvolución de tejido cortical alrededor del hilio del hemisferio cerebral y un grupo de estructuras profundas asociadas ... la amígdala, el hipocampo y los núcleos septales". (42)

Los siguientes esquemas ayudarán a determinar en forma más objetiva la localización y elementos que forman el sistema límbico.

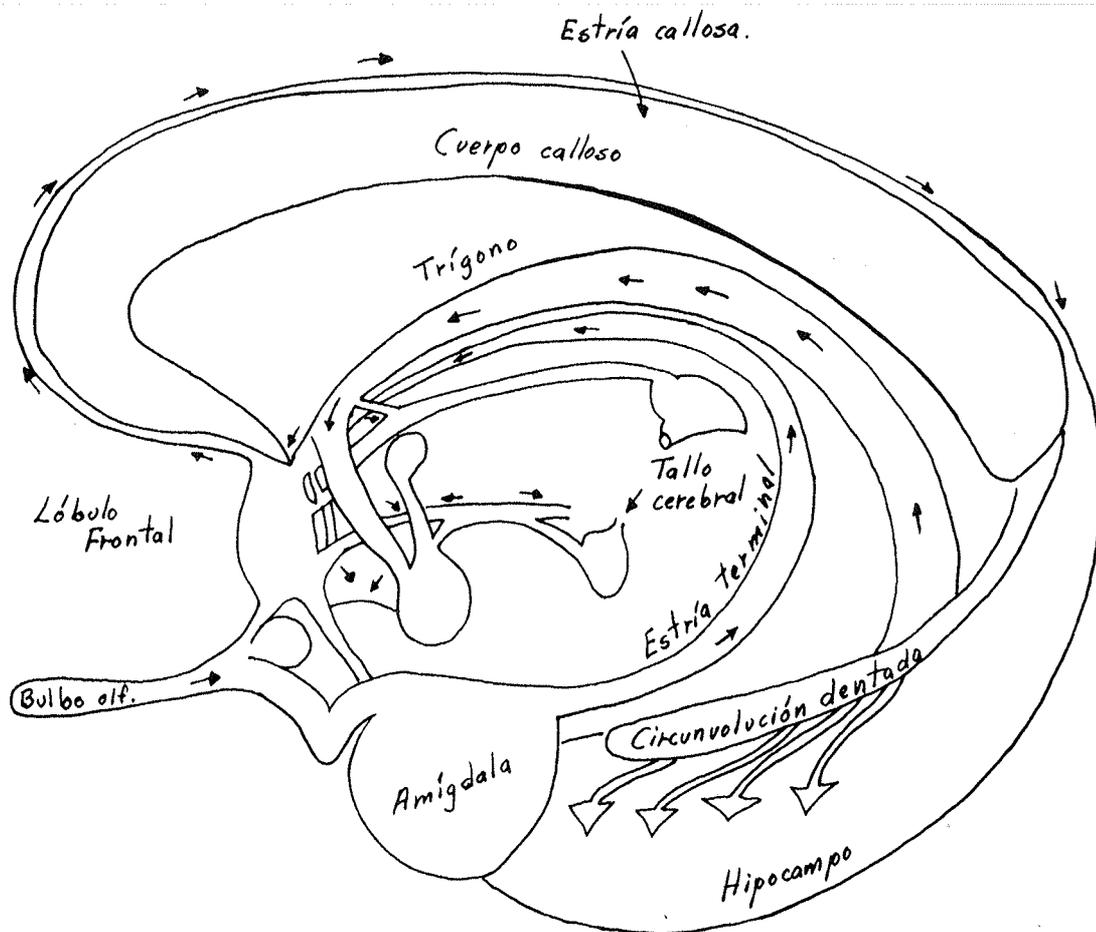
Corteza límbica. (43)



42.- Ganong, William F. ... Op. cit. p.213.

43.- Ibid. ... p.214.

Diagrama de la principales conexiones del sistema límbico.(44)



El sistema límbico se encarga de la conducta alimentaria, la olfacción, las conductas sexuales, las emociones de

44.- Ibid. ... p.215.

cólera y temor, la motivación.

Con respecto al temor y cólera se ha comprobado que las lesiones en hipotálamo y amígdala transforman las respuestas instintivas a las amenazas del medio. Ganong refiere el caso de lesiones amigdalinas bilaterales producidas en pacientes mentales agitados y agresivos en Japón; de las cuales se dice que: "... los pacientes se volvieron plácidos y manejables, y es de interés que se haya reportado que no presentaron hipersexualidad ni pérdida de la memoria". (45) En efecto las regiones corticales y en especial el hipocampo parecen estar más relacionadas con el aprendizaje y con la memoria.

Así mismo se refiere la "lobotomía", proceso que consiste en cortar las conexiones entre los lóbulos frontales y las porciones más profundas del encéfalo; para eliminar las tensiones resultantes de fracasos de rendimiento real o imaginario y las tensiones por ideas delirantes, compulsiones y fobias. Después de la lobotomía estas alteraciones aún se encuentran ahí, pero no molestan al paciente.

Este tratamiento quirúrgico se inició a consecuencia de un accidente de trabajo sufrido por un ingeniero norteamericano en 1848. Phineas Gage se incrustó una barra de metal que desconectó los lóbulos frontales de su cerebro, al sobrevivir al accidente su médico observó que había leves

45.- Ibid. ... p.218.

cambios en su conducta, pero el más significativo fue su poca deferencia y tolerancia hacia los demás.

Específicamente en el aspecto emocional se encuentran dos patrones; estos son la excitación y conservación. Ambos respuestas a estímulos.

En primer lugar, la excitación significa un estado emocional elevado, que se dirige hacia una meta deseable o se aleja de una fuente de amenaza. Al mismo tiempo se produce aumento de actividad del sistema simpático y liberación de adrenalina.

En segundo lugar la conservación o abstinencia es en cierto modo lo opuesto a la excitación, y en caso de peligro es cuestión de sensatez.

Por último, la conducta sexual está condicionada a la secreción endocrina. La deficiencia o superactividad de un elemento altera el todo.

Las hormonas principales son secretadas por la corteza suprarrenal. Los andrógenos son determinantes en los varones y los estrógenos en las mujeres. Estas hormonas determinan las características fisiológicas de ambos sexos y además sus conductas.

Actualmente en el hombre las funciones sexuales se han vuelto grandemente encefalizadas y condicionadas por factores sociales y psíquicos. El hombre es una especie que se

ha emancipado del proceso hormonal y el instinto natural su jetándose a las normas sociales.

Para finalizar agregaremos que el sistema nervioso se encuentra preservado de daños en su etapa de formación y los problemas de lesiones aparecen después del nacimiento o a consecuencia de éste, por mal manejo. A diferencia del sistema endocrino que puede ser afectado por exposición a hormonas opuestas "in utero". Surgiendo una masculinización de la conducta femenina o viceversa.

La exposición anterior proporciona información somera acerca del funcionamiento del organismo, controlado por el cerebro.

Se dio información acerca de como ocurren la conducta concreta (acción material) y la conducta metafísica (fenómeno mental), los procesos de memoria y aprendizaje como funciones superiores importantes. Y en general la relación entre lo que ocurre en el interior del individuo y su expresión exterior; cuestiones interdependientes que ya habían sido planteadas desde el punto de vista psicoanalítico de Bleger, pero, que era imprescindible comentarlas desde un enfoque biológico.

D.- Los primeros seis años de vida del niño y las relaciones con sus padres.

El lugar donde transcurren los primeros años de vida es el hogar, en éste, el pequeño debe encontrar seguridad emocional, además de un agradable ambiente. La dependencia del niño no es únicamente de carácter fisiológico, requiere también de sentimientos de seguridad que deben ser proporcionados por sus padres.

El papel de la familia es de incalculable importancia y en especial el de los padres. La seguridad emocional es intensa en los primeros meses de vida, ya que los cimientos del desarrollo emocional echan sus bases en esta etapa.

La sucesión de habilidades o características que pueden observarse en un niño conforme aumenta su edad, fueron ordenadas y detalladas por Arnold Gesell. Este trabajo aportó grandes beneficios a la pediatría, pero en general hay aceptación de las mismas en el campo de la psicología.

Como una generalidad los primeros seis años de vida se dividen en lactancia, maternal y preescolar. La etapa de lactancia es el punto de partida, el recién nacido a través de la convivencia diaria, especialmente con su madre; aprende y prepara parte de su futura personalidad. Así mismo la

conducta materna parece, al principio, estar bajo el control del estímulo y las condiciones que proporciona el pequeño.

Estudios realizados con infantes demuestran la importancia de las relaciones entre el infante y sus padres. Dichos estudios no carecen de valor por ser realizados en otras naciones, puesto que las etapas de desarrollo en el ser humano son iguales, las diferencias se relacionan con la sociedad.

En 1980 en Estados Unidos se trabajó con niños de 6 y 20 meses de edad, para tratar de determinar la relación de la convivencia temprana y sus futuros resultados. Los resultados demostraron una estrecha relación con el desarrollo mental. Los niños con menor interacción materna manifestaron al ingresar a la escuela retraso en su desarrollo mental. (46)

En México específicamente las madres han tenido que dejar a sus pequeños con familiares, en caso de contar con este apoyo, otras los han llevado a las guarderías; conduciendo todo esto a la reducción de tiempo de convivencia con el pequeño, esto es insuficiente afecto y contacto emocional. Lo anterior ocurre en otros países, pero en el caso de México concretamente los resultados han perjudicado seriamente a varias generaciones.

46.- Fuchs, Dayna., et. al. Child development. 1988. 59 p.1314-1322.

El apego entre madre e hijo tiene consecuencias futuras. Otro experimento realizado en 1987, trató de comprobarlo, llegando a la siguiente conclusión: La estructura de organización de apego es potencialmente crucial, determinante de la personalidad tardía, ambas normal y desordenada. (47)

Otro punto de atención es la estimulación para el desarrollo del lenguaje. El lenguaje de la madre transmite las emociones como una influencia organizadora del aparato mental del lactante. La madre en la manera de responder marca personas, cosas, sentimientos, acciones, etc.

De igual forma la intervención del padre en el cuidado de los pequeños es importante. La ausencia de su participación irremediablemente es notoria y aumenta la falta de la paternidad conforme crecen los pequeños.

En nuestra sociedad la imagen paterna ha sido lejana y ausente, lo que ha permitido que haya más inclinación hacia la madre. "Hace muchos años venimos diciendo que lo que caracteriza a la familia mexicana es el exceso de madre y la ausencia del padre". (48)

La educación y los medios de difusión han trabajado en los últimos años en pro de la unidad familiar, propiciando que las actitudes se modifiquen positivamente, pero no es una generalidad; aún requieren mayor dedicación y esfuerzo estos aspectos.

47.- Goldsmith, H. H., et. al. Journal of consulting and clinical psychology. 1987. 55. p.305-316.

48.- Ramírez, Santiago. ... Op. cit. p.26.

Insistiendo en la participación de los padres, otro experimento realizado en la Universidad Hebrea de Jerusalén en 1988; observó resultados congruentes con la hipótesis de que, hay una relación positiva entre el grado en que se involucran los padres en el cuidado de los niños y los atributos de estos últimos en la competencia social-cognoscitiva. (49)

Al mismo tiempo aspectos tan rutinarios como el dormir, bañar, cambiar ropa, acompañar o amamantar al bebé, deben llevarse a cabo con la mejor disposición; cuando no ocurre así el niño se da cuenta, no lo entiende, pero sufre porque percibe inseguridad o molestia. Independientemente de provocar enfermedades fisiológicas, se le irrita al pequeño el sistema nervioso y se le ocasiona un grave daño.

Por otra parte el niño inicia el aprendizaje de mecanismos que le permitan obtener lo que desea, incluso sus caprichos. Su manifestación más común es el desmedido llanto.

Y es que los niños aprenden por asociación que hay una relación directa entre emoción y situación, la cual reporta un resultado determinado. Este factor es de suma importancia para los niños. Al principio el niño puede aplicar esta táctica de manera mecánica, por intuición; pero si los padres caen en el juego están reforzando conductas inadecuadas.

49.- Nino, Anat., et. al. Child development. 1988. 59 p.652-663.

En este mismo sentido, cuando los niños manejan de manera afectiva sus intereses, los padres no actúan de igual manera con niños y niñas.

La etapa maternal comprende entre 1 y 3 años de edad, momento en que el niño ya es más independiente; puede ir realizando solo y cada vez mejor actividades como: alimentarse, ir al baño, vestirse. Inicia también el aprendizaje de reglas sociales en el núcleo familiar.

En esta etapa la autosuficiencia es motivo para convertirse en ser activo. Entre otras características importantes están el animismo y el egocentrismo.

El animismo lo utiliza el niño, para establecer relación entre los elementos que no comprende con claridad (sol, nubes, tormentas, etc.). El egocentrismo significa que: "... los límites entre los objetos y el propio ser no están diferenciados".⁽⁵⁰⁾ El niño no se percata del lugar que le corresponde en relación con el universo.

Probablemente por esto el niño no comprende en ocasiones lo que sus padres desean de él. Conforme avanza el desarrollo aumenta la capacidad de comprensión, pero, aquí interviene un aspecto importantísimo, la diferencia de trato.

El trato es una pauta en el desarrollo psicológico y social. El carácter peligroso de las diferencias de trato no sólo de los padres, sino de los familiares más cercanos

50.- Lewis, Melvin. Desarrollo psicológico del niño. México. Ed. Interamericana. 1973. p.57.

al niño, llegan en ocasiones a la contradicción. Y en estos desacuerdos está lo peor del error.

El niño se percata de que no existen normas reales, estas cambian de un día a otro en una misma persona. Se ordena, se castiga y se premia de acuerdo al estado de ánimo.

El niño preescolar es la siguiente etapa, y está comprendida entre los 3 y 6 años de edad.

Sí, en el hogar existen contradicciones, en el momento de ingresar a la escuela éstas se agravan; puesto que: "Sus experiencias dentro de la familia determinan en gran medida la estructura de su personalidad". (51)

En relación con la formación de la futura personalidad en esta etapa está la identificación con el padre del mismo sexo, y cierto grado de internalización de lo bueno y lo malo, de ser amado y amar, de alabar, perdonar, recompensar y castigar. Todo contribuye en la consolidación del superyó.

En el mismo sentido la percepción del yo también se inicia en el hogar. Actitudes de aptitud e ineptitud tienen su fuente en la familia. De igual manera la culpabilidad y ansiedad. Todos elementos necesarios en la formación del individuo.

Además parece haber una tendencia general hacia la organización fóbica, que se manifiesta en numerosos temores: lesiones corporales, la obscuridad, etc. Por otro lado físi

51.- Carroll, Herbert A. Higiene mental. Dinámica de ajuste psíquico. México. Ed. Compañía Editorial Continental. 1976. p.139.

camente los niños se van haciendo más ágiles, logran proe_ sas como mantenerse equilibrados en un solo pie.

En el momento de convertirse en escolar, aparecen di_ ficultades para alejarse de la madre, en el caso de haber permanecido en estrecha relación antes del ingreso a la es_ cuela; de ser así la madre tiene el deber de ayudar al niño para iniciar su independencia mucho antes del mencionado mo_ mento. La ayuda no debe de apresurar al niño, ni detenerlo, pues tales conductas le crearían dificultades al crecimien_ to psicológico.

Si, en la realidad la individualización del niño se apoyara adecuadamente, su desarrollo sería más armonioso; ya que por el contrario, se originan sentimientos de aisla_ miento, rechazo e impotencia.

Sin duda el ingreso a la escuela marca el inicio de una nueva etapa para el niño, la cual llega acompañada de experiencias nuevas. Por ejemplo: el formar parte de un gru_ po, aprender juegos, canciones, y realizar actividades dife_ rentes en compañía de un numeroso grupo de niños de su edad.

No obstante hay niños para los que la escuela no resul_ ta un cambio grato en su vida. La escuela representa el lu_ gar que agrega la nota discordante o bien aumenta los temo_ res; el principal motivo es la falta de apoyo a los docen_ tes, para desempeñar mejor su labor.

En el hogar o en la escuela, el juego es la actividad más importante para el niño; solo un niño enfermo juega poco. El juego permite al niño ampliar el conocimiento del mundo y al mismo tiempo le permite obtener confianza al ejecutar papeles grandes y poderosos (madres y padres, el médico, el maestro, Etc.) y asimilar actividades propias de adultos.

Sin embargo a pesar de su importancia, el juego es una actividad de la que se abusa.

Al niño como miembro de la familia no se le asignan pequeños trabajos, que puede cumplir y al mismo tiempo le permitirían organizar un régimen de actividad que no tomara al juego como simple ocio. En la escuela se enfoca al juego como medio de aprendizaje. A pesar de la mejor disposición educativa, no se puede ignorar que en los hechos diarios surgen oposiciones entre el hogar y la escuela originando confusión en el niño.

En la mayoría de los casos la problemática se inicia al seguir la ley del menor esfuerzo, en lugar del principio de realidad. El principio de realidad es concretamente: "... ser capaz de elegir la línea de mayor ventaja, en vez de lanzarse en dirección de la de menor resistencia. (Shaw 1903)".⁽⁵²⁾

Por ejemplo: cuando el niño interrumpe, pregunta, hace

52.- Cit. por. ... Lewis, Melvin. Desarrollo psicológico del niño. México. Ed. Interamericana. 1973. p.63.

ruido, etc. las mamás solucionan tal situación mandándole a jugar. Más tarde cuando se niega a cumplir una orden de actividad diferente, le pegan. Se le castiga por algo que los mismos adultos causan. En la escuela simplemente le repri-men callándole, más tarde el niño se concreta a obedecer o a causar problemas.

A pesar de que muchos adultos aseguran "los niños no piensan, no entienden", en realidad no comprenden muchas cosas, pero: "El niño siente; esto es, se da cuenta afectivamente de muchísimas palabras, acciones y cosas".⁽⁵³⁾

Con el tiempo lo que se obtiene es rebeldía y por su puesto conflictos mayores cada día. Por que el niño aprende que no le castigan para que obedezca, sino para que la persona adulta pueda descargar la tensión.

Cuando son muy pequeños, este tipo de circunstancias atemorizan. Y no es nada positiva la presencia del miedo en los niños. El miedo es compañero inseparable de la neurosis y además un eficaz alterador y desorganizador de las funciones nerviosas.

Educar al niño con temor es formar una persona insegura, tímida o bien lo opuesto; en ambos casos personas mal adaptadas. Una recomendación importante sería: "No le meta miedo a su hijo, ... Edúquelo por la vía de la clara razón no de la torpe emoción".⁽⁵⁴⁾

53.- Bernal, Alfonso. Errores en la crianza de los niños. México. Ed. El Caballito. 1981. p.91.

54.- Bernal, Alfonso. ... Op. cit. p.71.

Aunque los padres actualmente no tienen mucho tiempo para razonar con sus hijos, bien vale la pena lo intenten.

Por otro lado los adultos deben respetar la naturaleza del niño. No se puede prohibir simplemente por ejercer auto ridad; además es erróneo exigir ser obedecido cuando no se sabe mandar. El respeto implica no transmitir valores fal sos, por que de ser así:

"... no solo hará internos el pequeño estos valo res en su totalidad, acompañados de la falsedad ... sino que los propios valores del pequeño se rá n corruptibles en el futuro por falta de nutri mentos propios en forma de sanciones paternales adecuadas".(55)

En este sentido, es cierto que la libertad del niño no debe consistir en dejarlo hacer lo que quiera sin límite ni metas. Una organización de actividad en el hogar lo tiene ocupado, lo prepara para ayudar de verdad en el futuro, y le hace cultivar el hábito de cooperación y responsabilidad.

Al ingresar a la escuela su socialización tiene tropie zos menores, así mismo le es fácil incorporarse al gru po es colar.

Dos ideas importantes con respecto al trato de adultos hacia niños, las resume el Dr. Alfonso Bernal en las si guientes líneas: "No exijas de los niños lo que no permiti

55.- Lewis, Melvin. ... Op. cit. p.98.

rías que te exigieran a tí".⁽⁵⁶⁾ y "No repita lo que quizás le hicieron a usted".⁽⁵⁷⁾

Todo lo que involucran las ideas anteriores son aspectos inconscientes que los adultos actúan, creando problemáticas que se pueden superar.

Si, bien es cierto que no existe escuela para ser padres, también es cierto que en nuestra sociedad, parejas muy jóvenes y faltas de madurez tienen hijos sin orientación apropiada para educar a sus hijos.

En primer lugar nos referimos a la madurez necesaria para criar. Tanto el hombre como la mujer, pero la mujer a diferencia del hombre tiene mayor responsabilidad o por lo menos así se deja sentir en estas palabras: "La matriz de los errores está ... en haber la mujer dado a luz sin madurez para criar. ... O dicho de otro modo, en la inmadurez (del modo de ser)".⁽⁵⁸⁾

Las personas inmaduras tratan las cuestiones de manera afectiva en la mayoría de los casos y no en forma intelectual. La cólera, miedo, depresión, etc.; son sus expresiones más comunes. Esta mención no se haría de no ser que la inmadurez se transmite a las generaciones jóvenes, que la asimilan por imitación y contagio.

Por otro lado la inmadurez tiene su fuente en dos cuestiones: en la falta de cultura; de información psicológica

56.- Bernal, Alfonso. ... Op. cit. p.38.

57.- Ibid. ... p.82.

58.- Ibid. ... p.123.

y fisiológica, y en el menor esfuerzo (ignorancia y comodidad respectivamente).

En segundo lugar la madurez es un proceso que nunca termina, los padres maduran a través de las relaciones con los hijos y con cada etapa de desarrollo de éstos. Las relaciones afectivas entre ellos son el eje sobre el cual giran padres e hijos. "Pero la afectividad no es nada sin la inteligencia, que le facilita sus medios y aclara sus objetivos". (59)

Existen actitudes paternas tan faltas de inteligencia como aquélla de hacer grandes planes para que los hijos logren lo que sus padres no pudieron realizar. Otro ejemplo es el establecer una rivalidad entre los hijos por simpáticos, inteligentes, niño, niña, por ejemplo.

Los niños son sensibles a lo que sus padres tratan de imprimir en ellos. La acción de los padres se convierte en el devenir del sujeto. "Una vez más la infancia será destino". (60)

Por su parte Freud opinaba que la sociedad creada por los adultos refleja en alto grado la irracionalidad humana, y en consecuencia las generaciones jóvenes se corrompen al nacer en una sociedad irracional. Al recordar las bases de la personalidad comprobamos que la opinión anterior es acertada, pero en consecuencia este razonamiento es un reto a

59.- Piaget, Jean. ... Op. cit. p.94.

60.- Ramírez, Santiago. ... Op. cit. p.204.

superar con reflexión y acción.

En conclusión, en los primeros seis años de vida, cada fragmento de conducta es un pedazo de la historia de cada individuo que le da una dimensión especial a la conducta particular, en el transcurrir del tiempo. Las conductas del adulto no son expresiones desvinculadas, están ancladas al pasado del individuo y en esto radica la importancia de una esmerada educación en los primeros seis años de vida.

Cada etapa es importante en el desarrollo del individuo, toda etapa forma parte de la dinámica que lo transforma y renueva. Las etapas posteriores a los seis años tienen sus características propias, pero, sus bases están en el hogar y en los primeros años de vida. La conducta se fija, se repite, se sistematiza; lo que ha sido, es y seguirá siendo a menos que el medio no refuerce con estímulos tenderá a extinguirse.

Pero al mismo tiempo se puede modificar con estímulos expofeso, impidiendo un futuro predeterminado.

CONTACTO CON LA ESCUELA PRIMARIA

A.- Escuela y personalidad.

En el capítulo anterior se ha discutido la importancia de la preparación familiar del niño y sus consecuencias futuras, de igual forma se han comentado algunos de los errores de la crianza, los cuales inconscientemente forman conductas no deseables.

Es tan fuerte la influencia del hogar y la familia que se prolonga en las experiencias escolares. Ya en la escuela los educandos descubren que, como en el hogar; para conseguir ciertos favores, satisfacciones, etcétera, deben adaptarse a los preceptos establecidos en forma vertical.

Al mismo tiempo cultivan una serie de estrategias para lograr sus objetivos. Estrategias no siempre positivas y que de una manera u otra vienen a conformar la personalidad futura del individuo.

Socialmente, el ingreso a la escuela es un paso importante, ya que los niños toman contacto con una institución creada por la sociedad; con reglas, disposiciones y formas de conducta que pretenden ser las más acertadas para la formación de futuros ciudadanos.

La escuela, sin embargo en ocasiones recibe o produce

verdaderos problemas sociales, los que inician con problemas de disciplina engendrados en el hogar. Niños con actitudes de reto a los adultos como la que ilustra Harry Reade.⁽¹⁾



1.- Bernal, Alfonso. Errores en la crianza de los niños.
Ed. El Caballito. México. 1981. p.60.

La edad escolar temprana tiene gran importancia por que brinda una organización y un régimen de actividades ya definidos, al igual que mayor compañía y una forma de relación con adultos (los maestros); todo es distinto y exige una adaptación.

A los 5 o 6 años de edad el niño tiene ya una imagen de sí mismo, pero es ambigua; ésta se alterará considerablemente con la experiencia escolar. El maestro o maestra juegan aquí un importante papel. Los maestros sustituyen diariamente a los padres y aunque sólo sean unas cuantas horas su autoridad es muy importante para el niño.

La relación con el maestro puede ser tan variada, esto depende de la personalidad del maestro. En los primeros grados por lo regular las relaciones son agradables y el maestro goza de autoridad en la medida de las cualidades que son dignas de estimación por el educando.

Se ha observado actitud de acatamiento absoluto a la autoridad del maestro, misma que en la edad escolar media (9 a 11 años aproximadamente) es sometida a crítica y comienzan a escucharse quejas acerca de "injusticias"; sobre todo a partir del tercer grado, el niño empieza a ver con ojos críticos.

Por otro lado la autoridad no es un atributo inherente a la posición de maestro, tiene que ser ganada y conservarla

pues si la conducta es contradictoria e inconsecuente la autoridad disminuye.

En los primeros grados los niños tienen gran facilidad para establecer compañeros de juego, trabajo o cualquier otra actividad. En esta etapa no existen líderes, puesto que la jerarquización se orienta a través del rendimiento escolar y éste en sus inicios no es muy significativo para los niños; los maestros y padres de familia son los que marcan la importancia y significación en dicho aspecto.

Los posibles líderes es esta edad son los niños con mayor edad, habilidad física, popularidad social, por tener la posesión de objetos codiciados, juguetes, por ejemplo.

El maestro propicia además de un ambiente de clase la solidaridad del grupo como conjunto. El ambiente de clase, también llamado espíritu de clase cumple con la función de permitir armonía en el trabajo. A sí mismo la participación colectiva es un elemento que a largo plazo permite un individuo capaz de participar en una colectividad sin egoísmo.

Si el maestro sabe proceder acertadamente él puede ser el jefe del grupo por asignación ganada ante el grupo, cuestión pedagógicamente muy positiva.

Refiriéndonos ahora a aspectos de la formación del niño cabe mencionar las tareas. Estos trabajos que en ocasiones se cumplen sin entusiasmo, sin interés si satisfacción,

más aún sin pensar lo que hacen y para que lo hacen; sólo por evitar enojos o castigos. El niño está forzado a iniciar y terminar su trabajo antes de iniciar otra actividad, pero la disciplina en estos casos y en otros es una sola. Puesto que:

"... la disciplina no se crea con algunas medidas disciplinarias", sino con todo el sistema educativo, con la organización toda de la vida, con la suma de todas las influencias que actúan sobre el niño... la disciplina no es una causa, un método, un procedimiento de educación, sino un resultado".(2)

Para el trabajo escolar o cualquier otra actividad no son necesarias las imposiciones, los niños en su mayoría aceptan toda actividad siempre y cuando tenga coherencia con sus intereses y necesidades.

La forma de ordenar no es orden cuando se da de manera tranquila, afable, equilibrada, pero siempre decidida; el niño cumple con voluntad. Insistiendo en este aspecto debe subrayarse la necesidad de ser inflexible, ya que la constancia de exigir hoy, mañana y siempre forma hábitos. Mis_ mos que en los primeros años escolares son cuestión primor_ dial de la futura formación escolar.

La siguiente etapa es la de la "plena niñez" o escolar

2.- Makárenko, Anton. Conferencias sobre educación infantil México. Ed. Ediciones de Cultura Popular. 1988. p.25.

media. Etapa de grandes cambios en el niño.

Su actitud crítica se manifiesta en el deseo por experimentar y descubrir; hacer resouestas al "de dónde", "para qué", "por qué" y todos los cuestionamientos que tienen cabida para satisfacer su curiosidad.

A partir de esta etapa aparecen los intereses preferidos, conforme crecen éstos corresponden a las individualidades; las que resaltan con más fuerza.

Los niños son sumamente activos y se observa una tendencia a la armonía social e interés por la naturaleza. Su conducta coleccionista no conoce límites. Sus bolsillos suelen contener infinidad de objetos, que parecen no caber en tan reducido espacio.

El cambio de actitud global y sintética por detallada y analítica es fructífera y produce posibilidad de conocimientos exactos y diferenciados de las cosas, la posibilidad de memoria, formación de conceptos, e incremento del lenguaje y sus posibilidades comunicativas.

La última etapa implicada en el presente trabajo es la edad escolar del prepubescente (11/12 a 13/14 años aproximadamente), se incluye por que en las escuelas oficiales se presentan casos de alumnos que corresponden a estas características.

Sus capacidades y actitudes para hacer se manifiestan

abiertamente. Aceptan obligaciones escolares casi siempre con gusto y buena voluntad, y de ser posible ellos mismos se proponen para realizar actividades. Su impulso proviene de la necesidad de cubrir las necesidades vitales y los intereses propios de su edad.

Sin embargo puede ocurrir que, la actitud crítica descrita con anterioridad, con el paso del tiempo ahora le conduzca a sentir repulsión por el grupo social en el que se ha desarrollado, en el que hasta entonces se sentía agusto. El cambio de ambiente suele ser benéfico.

Afectivamente su autovaloración es indispensable y se afirma como individuo mediante la doble conquista de la personalidad y su inserción en la sociedad adulta. Sus conocimientos y habilidades son la llave que le permite tener éxito en las circunstancias anteriores.

Refiriéndonos en especial a la escuela analizaremos algunos aspectos importantes de su participación como institución social.

En la escuela a diario se comunican interpretaciones de la realidad y de valores, así como normas que se orientan de acuerdo con la ideología dominante y el "sentido común". La transmisión de valores se lleva a cabo a través de ceremonias cívicas, concursos, canciones, todo tipo de elogios, conceptos de orden, amor patrio, unidad nacional, etc.

Al mismo tiempo en cada acto se funden las interpretaciones de la realidad de las comunidades escolares.

A pesar de los objetivos de la escuela primaria como institución social importante, existen cuestiones que si en algún momento han sido reflexionadas, sólo han quedado en simple reflexión. Por ejemplo; Paulo Freire comenta que no hay conocimiento ni cultura verdaderos; entendiendo esto como, que, son elementos humanos y por tanto dialécticos.

En cambio al alumno se le presiona para aprender conocimientos, sin cuestionarlos. Lo anterior nos remite a la característica división del trabajo en el capitalismo; pues se impone el conocimiento, pero además el cumplimiento de tareas determinadas y la obligación de ajustarse a la desarticulación de actividades, sin comprender al conocimiento como un todo.

Debemos agregar que la educación se debe plantear como educación de alumno con maestro en la mediación del mundo y no como una relación vertical.

Un tipo de escuela que se piensa, es parte de la historia y que sin embargo aún se ejerce, es la escuela bancaria; definida por Herbert Carroll como: "... el acto de depositar, de transferir, de transmitir valores y conocimientos, ... una dimensión de la "cultura del silencio" ... (que) mantiene y estimula la contradicción".⁽³⁾

3.- Carroll, Herbert. Higiene mental. Dinámica de ajuste psíquico. México. Ed. Compañía Editorial Continental. 1976. p.73-74.

Dicho de otra manera para los alumnos es un "no pienses". Por el contrario una educación reflexiva conduciría a desarrollar autodidactismo, más eficaz y positivo que la simple acumulación de conocimientos desarticulados. Esta posición educativa tiene la ventaja de propiciar aprendizaje simultáneo entre alumnos y maestros.

Inicialmente en toda práctica pedagógica deben ser tomados como base los intereses del niño. Toda la actividad realizada por el niño paulatinamente va marcando "líneas de sentido" que, más tarde caracterizan su personalidad.

Otro tipo de escuela que suscita controversia es la de A. S. Neill. Él, subestimaba en cierto grado la importancia, el placer y la autenticidad de la capacitación intelectual; concedía mayor importancia a lo artístico y emocional. Influido de Freud, sobreestimó la importancia del sexo, como tienden a hacer los freudianos.

Con el enfoque anterior funcionando sostuvo la escuela Summerhill. Como principal base buscó semejanza de criterios con el hogar de los alumnos, y que todos y cada uno de ellos lograrán poseer un sentimiento de total confianza en sí mismos. Al final Neill hubo de reconocer que en su escuela se formaron personas que no se ajustaron a la realidad en forma total.

Anton Makarenko presentó enfoques distintos, aunque su

escuela en la historia está más alejada que la de Neill resulta interesante meditar su aportación pedagógica.

Con referencia al hogar consideraba necesaria la educación parental y afirmaba: "Aunque los padres son gente adulta, no siempre saben cómo tratar a sus hijos. Es erróneo considerar que los adultos no tienen nada que aprender".(4)

La solidez de su pedagogía la basó en la colectividad con vistas al futuro, planteando para ello un trabajo tenaz que nada tenía de pesimista por difíciles que fueran las circunstancias. Esta actitud que no pierde de vista un futuro mejor Makarenko la definía como "dialéctica de la pedagogía".

Otra característica es la diferencia que hace entre juego y tarea: "La principal diferencia estriba en que mientras el trabajo traduce la participación del hombre en la producción social, en la creación de valores culturales ... el juego no persigue fines de esta clase, ...".(5)

Sabemos que el juego permite preparar en cierto modo la disposición de actitudes de trabajo en la infancia y a futuro. En este sentido para la concepción de Makarenko relativa a la vida sólo existe trabajo y trabajadores.

Por otra parte Makarenko sostenía la tesis de que la educación de "chicos normales" requería una complicadísima táctica, pues estableció la diferencia entre estos niños y

4.- Makarenko, Anton. Banderas en las torres. México. Ed. Ediciones de Cultura Popular. 1989. p.469.

5.- Makarenko, Anton. Conferencias sobre educación infantil ... Op. cit. p.37.

los desamparados.

En su colectividad de niños desamparados se permitía soñar con base en la realidad, ya que esto permitía la posibilidad de hacer realidad el sueño; un aspecto no permitido eran los privilegios, en ningún aspecto y sin excepción de persona no había concepciones.

Al igual que a Neill le interesaba la seguridad emocional de los educandos y su satisfacción crecía al contemplar la visible capacidad de adaptación para cumplir cualquier tarea, y la opinión que de sí mismos tenían sus muchachos. Autovaloración positiva.

En cuanto a lo artístico fue un medio para elevar el nivel de capacidades de los alumnos y la mayor belleza que quedó enmarcada por el orden matemático, la limpieza y la exacta coordinación hasta de las cosas más insignificantes.

Actualmente se exige menos a los alumnos y es un error sobre proteger. Porque de cualquier manera tarde o temprano los niños tienen que enfrentar cuestiones difíciles, negativas, hostiles, personas extrañas; es mejor apoyarlos para desarrollar la capacidad de enfrentar la realidad.

No se trata de buscar perfeccionismo sino de estimular al niño para intentar antes de declararse vencido. Mucho cuenta la actitud del maestro, pues apreciar a todos sus alumnos por igual es respetar su dignidad. No hostilizar

con el temor como técnica de control es igual a no crear problemas de conducta.

En aspecto importante de comentar son las calificaciones. Estas son elementos de sometimiento y sin embargo deben ser índice de la labor desarrollada por el alumno y base para la promoción. Aún más, en la actualidad las calificaciones numéricas sirven para estimular la competencia por un diploma.

La razón de estudiar se transforma en una competencia por derrotar a los demás. Los que no tienen éxito logran frustración y por consiguiente agresión interna o externa. Muchos niños pasan considerable parte de su tiempo en el ambiente escolar y lo que viven influye para bien o para mal en su personalidad (salud mental).

Los exámenes son otra forma de control y en realidad son medios para darse cuenta de los progresos en la adquisición de conocimientos. Normalmente se puede observar lo terrible que son los exámenes.

Los niños que fracasan son sancionados y desde el punto de vista de la higiene mental: "... es ya bastante malo el fracaso; fracaso más castigo por haber fracasado es algo todavía peor".⁽⁶⁾

La necesidad de éxito es muy intensa, es motivación que le impulsa en cada actividad. Por lo tanto la escuela

6.- Carroll, Herbert A. ... Op.cit. p.217.

debe ser el sitio, que en lugar de perseguir altos promedios persiga ayudar a cada niño en su propio nivel y capacidad; mejorarían sus conocimientos, desarrollaría habilidad y estabilidad emocional, además se mantendría la dignidad de cada alumno.

Los niños frustrados se ajustan a las circunstancias en distintas maneras, con el objetivo de superarlas. Esto se debe más a la flexibilidad del niño que al apoyo por parte de la escuela y esto permite un número menor de desajustados en lo emocional.

Pero sin duda hay quienes a futuro se vuelven neuróticos y psicóticos. Y en todo esto está la influencia de la actitud del maestro. Cada actividad, asignación de equipos, comisión, etc. debe ser una decisión lo más acertada posible, con base en el conocimiento del niño en general y de cada alumno en lo particular.

La disciplina por su parte resulta entonces un proceso de autodisciplina en favor de la actividad educativa del niño y del grupo escolar del cual forma parte. El niño logra auto organizarse. De tal suerte que los castigos salen sobrando, las sanciones se transforman en estos casos en poco frecuentes.

Aunados a los comentarios anteriores existen otros aspectos como la vida en el patio de recreo. Para algunos ni

ños éste, es un lugar de tormento debido a los ataques de sus compañeros; ataques físicos o mentales que desafortunadamente no tienen restricción. Las actitudes de estos niños tímidos son huir o pelear; ambas estrategias que tienden a liberarlo del problema, el que se soluciona sólo con la intervención de los adultos.

Para otros niños la solución es enfrentar por medio de mecanismos de evasión; enfermarse de algo, en forma fingida aunque hay quienes realmente presentan trastornos fisiológicos reales, para evitar todo aquello que no desean enfrentar. Por otro lado ¿qué hay de los alumnos incorregibles?

Hablamos de los que no respetan órdenes, sugerencias ni autoridad. Estos niños que han formado tal personalidad apoyados por el sistema educativo, son exactamente lo que Makarenko definió como "excusa de los pedagogos fallidos".

(7)

De ahí que la responsabilidad del equipo docente de cada escuela es innegable. El director como autoridad requiere de preparación pero, además de las características más idóneas. El promover una acción y reflexión positiva en la triada educativa maestros-padres-alumnos involucra tantos aspectos que en muchos casos el papel de director se ha concretado a la función administrativa, descuidando la pedagógica.

7.- Makarenko, Anton. Banderas en las torres. ... Op. cit. p.144.

B.- El maestro como modelo de personalidad actualmente.

Muchas piezas de la personalidad humana pueden ser un tipo uniforme de conducta que requiera troqueles sencillos, otros por el contrario deben ser hechos con precisión y esmero; con palabras de Makarenko, ésta imperiosa necesidad se manifestó así: "... el torneo individual de un artífice de alta calificación, de un hombre con manos de oro y mirada penetrante". (8)

La personalidad del maestro es una referencia que los alumnos toman para conformar la propia. Ya que el maestro como adulto tiene ya una personalidad formada; su régimen de vida; formado por ciertas normas de disciplina, voluntad, cooperación, pensamiento propio y reflexión le hacen una persona.

Tales elementos le permiten la posibilidad de verificar la propia educación, antes de educar a segundas personas.

No obstante los adultos de hoy fueron educados con patrones rígidos, por lo que como parte de sus rasgos personales existen conductas: autoritarias o tímidas, convicción de poseer y transferir conocimientos. La cuestión de autoridad en especial es una imposición que les transforma en maestros temibles. A pesar de lo anterior existe la buena

8.- Makarenko, Anton. El poema pedagógico. México. Ed. Ediciones Quinto Sol. p.620.

disposición de superar aspectos negativos y educar de acuerdo a las necesidades de la realidad actual.

La madurez de los maestros es indispensable para su función, como maestro y como elementos del equipo docente de una escuela. Motivo por el cual se juzga muy conveniente la reforma que implantó el bachillerato pedagógico y la licenciatura, para ejercer como profesor de educación primaria (en este caso); lamentablemente los estímulos no están a la altura de la labor que se pretende se realice.

A diferencia, los maestros que egresaban con edad mínima de 18 años se vieron obligados a transformar y ejercer dignamente la profesión, apoyados por los que estaban al servicio de la niñez desde tiempo antes, enriquecieron su personalidad y legitimaron su autoridad ante el grupo y la comunidad. Aunque existen experiencias de quienes enfrentaron el egoísmo humano.

En general actualmente existe una diversidad de personalidad del maestro que resulta prácticamente imposible de finirla, además de la gran problemática que enfrenta el magisterio.

A pesar de todo para el niño el maestro sigue siendo sumamente significativo y esta satisfacción es la que mueve a muchos docentes para sostenerse como tales, por supuesto, en esta cuestión están las buenas relaciones de los niños

con la escuela. El maestro como individuo tiene conductas conscientes e inconscientes que forman parte de su personalidad, en este caso los mejores detectores de estas características son los alumnos.

De acuerdo con encuestas realizadas las características más deseables en las actitudes de los maestros son las que aparecen en orden de importancia en la siguiente lista:

- 1.- Cooperatividad, actitud democrática.
- 2.- Afabilidad y consideración individual.
- 3.- Paciencia.
- 4.- Amplitud de intereses.
- 5.- Apariencia y modales agradables.
- 6.- Rectitud e imparcialidad.
- 7.- Sentido del humor.
- 8.- Buena disposición y conducta consistente.
- 9.- Interés por la problemática del alumno.
- 10.- Flexibilidad.
- 11.- Uso del reconocimiento y estímulo.
- 12.- Aptitudes para enseñar un tema particular.

En atención a la lista anterior podríamos discutir largamente cada inciso, pero han quedado comentados en uno u otro aspecto de los capítulos anteriores.

Por el contrario, también se han investigado las actitudes indeseables, y que como contraparte de las positivas

tienen efectos contrarios en los niños. Estas actitudes es deseable pensar que con inconsciencia o falta de conocimientos se dan en las aulas.

- 1.- Mal temperamento e intolerancia.
- 2.- Injusticia e inclinación a tener favoritos.
- 3.- Sin inclinación a mostrar interés por los alumnos y a dedicarles tiempo para ayudarlos.
- 4.- Poco razonable en lo que exige.
- 5.- Actitud lúubre y poco amistosa.
- 6.- Sarcasmo y con tendencia a ridiculizar.
- 7.- Apariencia desagradable.
- 8.- Impaciencia e inflexibilidad.
- 9.- Inclinación a divagar hablando demasiado.
- 10.- Inclinación a alzar la voz.
- 11.- Presunción y orgullo.
- 12.- Sin sentido del humor.

La comparación de las dos listas anteriores manifiesta con claridad la preferencia que tienen los niños por las personas que representan seguridad y fuerza constructiva ante la vida. Además de respetar las capacidades y limitaciones de cada alumno.

Tal vez no existe en la realidad una persona que posea todas las características positivas, pero tampoco una que sea totalmente negativa. Entre todos los requisitos están

los que realmente son imprescindibles. Por ejemplo:

"Puede ser exigente, indiferente a su simpatía, seco, no importa estarán a tu favor. Si por el contrario eres cariñoso, bondadoso, afable, simpático, y tu trabajo está lleno de fracasos, no conoces tu oficio, jamás serás digno de respeto serás objeto de ironías, hostilidad y desprecio".(9)

Este es un aspecto de profesionalización en la que repercuten variables sociales que afectan y problematizan actualmente. Pues las personas mejor preparadas y que pueden apoyar directamente en las escuelas prefieren buscar actividades que remuneren mejor, en lugar de plantear una reeducación de maestros y padres de familia, que la requieran. Ya que la personalidad de todo mexicano busca en primer término enmascarar su realidad ante extraños y propios, de tal suerte que resulta molesto e infructuoso en ocasiones realizar intentos de éstas actividades.

De cualquier forma no debiéramos ser pesimistas e intentar establecer un diálogo que fructifique en las jóvenes generaciones.

El maestro por su parte como adulto puede modificarse y cambiar sus actitudes presentes a pesar del pasado. No hay una receta que sea infalible cuando se carece de las condiciones y decisión necesarias. "En primer lugar hay que

9.- Makarenko, Anton. El poema pedagógico. ... Op. cit. p.209.

dedicar una atención seria a los propios defectos y descartar los pretendidos recursos de las artimañas pedagógicas".
(10)

En verdad si las circunstancias actuales perjudican la profesionalización del maestro, hay otras circunstancias que aún le permiten ser una personalidad, respetada y apoyada por la comunidad; en cuanto a su labor educativa se refiere. A esto se unen las instituciones que pugnan por el mejoramiento profesional del maestro.

En resumen el conocimiento de la profesión y la sensibilidad a las relaciones humanas son requisitos indispensables para el maestro, pues su labor es eminentemente social.

10.- Makarenko, Anton. Conferencias sobre educación infantil
... Op. cit. p.11.

C.- La personalidad una guía para el maestro.

Indudablemente las dos instituciones en la vida del niño son el hogar e la escuela. El hogar es el primer lugar que tiene la responsabilidad de establecer los cimientos de la estructura personal del individuo, en virtud de lo cual la escuela recibe material preelaborado.

Antes de educar a segundas personas se requiere la revisión de la propia educación y la necesidad de conocer los límites de la situación real del individuo. Partiendo de esta base la educación no es una improvisación.

Todas las generaciones somos producto del legado que nuestros padres y maestros han impreso; en este caso cada niño tiene la posibilidad de: "Ser un alma libre, feliz en el trabajo, feliz en la amistad, y feliz en el amor, o ser un miserable manojito de conflictos que se odia a sí mismo y que odia a la humanidad". (11)

Es por esto que el conocimiento de la personalidad y su desarrollo es una guía de gran valor en la labor del maestro.

En el presente trabajo no se han mencionado pruebas de personalidad, por que sólo personal capacitado debe aplicarlas. Recurrir a ellas es tener pleno conocimiento de los peligros técnicos, éticos y mentales que involucran. Tampoco

11.- Neill, A. S. Summerhill. México. Ed. Fondo de Cultura Económica. 1976. p.241.

se pretende que el maestro deba ser psicoanalista, esto impondría un estudio exhaustivo y profundo en la materia. El presente ha tenido la intención de analizar el significado especial de la educación y la enseñanza para el desarrollo armónico de la personalidad, además de señalar la importancia del enriquecimiento de las formas de actividad del niño, en cada etapa de desarrollo.

Young señalaba que existe una ignorancia con respecto a la manera en que se rige el comportamiento, pues se confunde cuánto es lo que aprendemos y cuánto es lo que heredamos de nuestros padres. En efecto la estructura elemental de la organización cerebral es la que heredamos y dependemos fundamentalmente del aprendizaje. Este comentario es la afirmación de la necesidad de reeducar a los adultos, pues solo así se rompería el círculo de errores educativos existente.

Por otra parte las conductas de los niños son espontáneas, nunca están a la defensiva; a causa de esto es que el maestro puede conocer aspectos del niño y su familia. Lo cual facilita las observaciones.

No es necesario un método riguroso para estudiar la personalidad, sin embargo es necesaria la continuidad o sea hacer un seguimiento; se puede conocer a los niños por los aspectos que dominan en ellos y apoyar o transformar conduc

tas.

Se debe contemplar el hecho de que educar correctamente es mucho más fácil que reeducar y los maestros recibimos niños que en los presentes días dependen más del maestro, debido a las ocupaciones de los padres.

Si los profesionales de la educación no se preocupan por lo que implica su labor, personas ajenas tal vez ni siquiera lo reflexionen.

Y es que: "Da pena ver a tanta gente haciéndole daño a la inocente niñez, en medio del silencio y la aprobación de la gran mayoría".⁽¹²⁾ Por inconsciencia o ignorancia pero se arruina la personalidad y las posibilidades de vida de un ser humano.

Tanto los maestros como el sistema educativo no deben ser elementos que apoyen la distorsión de las futuras generaciones. Su capacidad humana, capacitación y profesionalización permanente tienen la posibilidad de cambiar el futuro de muchos niños.

12.- Bernal, Alfonso. ...Op.cit. p.41.

CONCLUSIONES

- 1.- Es posible mejorar la crianza y educación de los niños con la aplicación de principios lógicos que partan de la naturaleza de los niños.
- 2.- Los padres y maestros deben ser objeto de reeducación, para educar con mayor eficacia, y apego a la razón y verdad.
- 3.- La formación o deformación de la personalidad tiene su origen en los primeros años de vida; en el hogar y en la escuela.
- 4.- Las relaciones interpersonales con personas significativas (padres y maestros) son elementos poderosos para formar la personalidad en la tierna infancia y etapas posteriores.
- 5.- El sano desarrollo de la personalidad de un niño implica que, éste, conozca sus habilidades y limitaciones; desarrollando así una apreciación realista de sí mismo.
- 6.- Los problemas emocionales que surgen en la infancia no se superan con el paso del tiempo o el cambio de sistema escolar; en algunos casos se complican.
- 7.- Los maestros tienen la responsabilidad de identificar a los niños con problemas emocionales, e intentar su solución en forma personal o con apoyo de personal capacitada

do.

- 8.- La personalidad se ha transformado de acuerdo a las circunstancias del momento histórico-social.

- 9.- La educación debe conducir al desarrollo de personalidades sanas.
- 10.- Es notoria la falta de investigación en nuestro país respecto de la personalidad, hecho que conduce a tomar fuentes de información extranjeras.

SUGERENCIAS

Se propone llevar a cabo una investigación tendiente a determinar la problemática de la personalidad concretamente en nuestro país, y por supuesto en el sistema educativo.

Plantear y realizar un proyecto con la intervención de personal psico-pedagógico, que, tenga como propósito sensibilizar con relación a la problemática ya delimitada; en primer lugar a maestros y después a los padres de familia.

Establecer la continuidad y valoración permanente aún a pesar de que los resultados son a largo plazo, sólo así se podrán determinar los elementos que ayuden mejor a ir actualizando los objetivos y procedimientos del plan general y su aplicación particular.

BIBLIOGRAFIA

- BERNAL, Alfonso., Errores en la crianza de los niños, México, Ed. El Caballito. 1981.
- BLEGER, José. Psicología de la conducta, 7ed., Buenos Aires, Ed. Paidós. 1979.
- CARPENTER, R.H.S. Neurofisiología, led., Tr. Dr. Vicente José Cárdenas Tovar., México, Ed. El Manual Moderno. 1986.
- CARROLL, Herbert A. Higiene mental. Dinámica de ajuste psíquico, 5ed., Tr. Francisco Javier Campos., México, Ed. Compañía Editorial Continental. 1976.
- CLAUSS, G., et. al. Psicología del niño escolar, Tr. H. Boettcher, México, Ed. Grijalbo. 1975.
- CRNIC, Lind., et. al. Development Psychology and the Neurosciences: An introduction, Child Development, 1987, 58, 533-538.
- CUELI, José., et. al. Teorías de la personalidad, led., México, Ed. Trillas. 1977.
- DAVIDOV, Vasili. La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico, Tr. Marta Shuare., U.R.S.S., Ed. Progreso. 1988.
- DUVEEN, Gerard., et. al. A note on the effects of age and gender on children's social behavior, British Journal of Social Psychology, 1983, 27, 275-278.
- FARRAN, Dale., et. al. Social Class Differences in Dyade Involvement During Infancy, Child Development, 1980, 51, 254-257.

FINGERMANN, Gregorio. Relaciones humanas. Fundamentos psicológicos y sociales, 3ed., Argentina, Ed. El Ateneo. 1979. (Colección de estudios humanísticos)

FREINET, Celestin. Técnicas Freinet de la escuela moderna, 22ed., Tr. Julieta Campos., México, Ed. Siglo Veintiuno. 1987.

FREIRE, Paulo. Pedagogía del oprimido, 25ed., Tr. Jorge Mel__llado., México, Ed. Siglo Veintiuno. 1980.

FROMM, Erich. El miedo a la libertad, Medellín, Colombia, Ed. Losos.

FROMM, Erich. Psicoanálisis de la sociedad contemporánea, lled., Tr. Florentino M. Torner., México, Ed. Fondo de Cul__tura Económica. 1976.

FUCHS, Dayna., et. al. Children's Expected Interpersonal Consequences of communicating Their Affective and Report Likelihood of Expression, Child Development, 1988, 59, 1314-1322.

GANONG, William F. Fisiología Médica, lled., Tr. Dr. Santia__go Saviña Renard, México, Ed. El Manual Moderno. 1988.

GESELL, Arnold., et. al. El niño de 5 y 6 años, 4ed., Tr. Luis Fabricant., Argentina, Ed. Paidós. 1975.

GUYTON, Arthur C. Tratado de fisiología médica, 6 ed., Tr. Alberto Folch Pi y Roberto Espinoza Zarza., México, Ed. Nueva Editorial Interamericana. 1984.

GOLDSMITH, H. H., et. al. Maternal and Infant Temperamental Predictor of Attachment: A meta-analytic review, Journal of Consulting and Clinical Psychology, 1987, 55, 805-816.

GRUPO, Escolar. Antología, led., México, U.P.N./S.E.P. 1985.

GRUPOS, y Desarrollo. led., México, U.P.N./S.E.P. 1987.

HALL, Calvin S. Compendio de psicología freudiana, 9ed., Tr. Martha Mercado., México, Ed. Paidós. 1990.

HALL, Calvin S. y Gardner Lindzey. La teoría biosocial de la personalidad, led., México, Ed. Paidós. 1984.

HALL, Calvin S., et. al. La teoría analítica de la personalidad, 1 ed., Tr. Hedy Baroal de Katz y Alberto Conesa Piescheck., México, Ed. Paidós. 1984.

HORNEY, Karen. Nuestros conflictos interiores, Tr. J. Martínez Alinari., Buenos Aires, Ed. Psique. 1976.

ISAACS, Leonora W. The Development of Children's Prejudice Against the aged, Int'l. J. Aging and Human Development, 1986, 23, 175-194.

KLINEBERG, Otto. Psicología Social, 6ed., Tr. Victoriano Pérez., México, Ed. Fondo de Cultura Económica. 1981.

La Psicología Evolutiva en la U.R.S.S. Antología, Tr. Marta Shuare., U.R.S.S., Ed. Progreso. 1987.

LEWIS, Melvin. Desarrollo psicológico del niño, led., Tr. Santiago Sapiña Renard., México, Ed. Interamericana. 1973.

MAKARENKO, Anton. Banderas en las torres, led., México, Ed. Ediciones de Cultura Popular. 1989.

MAKARENKO, Anton. Conferencias sobre educación infantil, 17ed., México, Ed. Ediciones de Cultura Popular. 1988.

MAKARENKO, Anton. El poema pedagógico, Tr. S. Telingater., México, Ed. Quinto Sol.

NEILL, A. S., Summerhill, 10ed., Tr. Floerentino M. Torner., México, Ed. Fondo de Cultura Económica. 1976.

NINTO, Anat., et. al. Father's Involvement in the Care of their Infants and Their Attributions of Cognitive Competence to Infants, Child Development, 1988, 59, 652-663.

OLLENDICK, Thomas H. Fears in Children and Adolescents; Normative data, Behavior Research Therapy, 1985, 23, 465-467.

PAZ, Octavio. El laberinto de la soledad, 4ed., México, Ed. Fondo de Cultura Económica. 1976.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología, Tr. Jordi Marfa., España, Ed. Barral Editores. 1971.

RAMIREZ, Santiago. Infancia es destino, 11ed., México, Ed. Siglo Veintiuno. 1990.

THORKILDSEN, Teresa A. Justice in the Classroom: The student's View, Child Development, 1989, 60, 323-334.

THORKILDSEN, Teresa A. Pluralism in Children's Reasoning About Social Justice, Child Development, 1989, 60, 965-972.