SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 011

TRASLADO
BIBLIOTECA
SEP

# LA COMPRENSIÓN DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO EN LOS NIÑOS DE 5O. Y 6O. GRADOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

JOSÉ REYES DE LA ROSA

PROPUESTA PEDAGÓGICA
PRESENTADA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AGUASCALIENTES, AGS., ABRIL DE 1996.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

# DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Aguascalientes, Ags., 12 de abril de 1996.

C. PROFR.(A) JOSE REYES DE LA ROSA
P r e s e n t e .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

La comprensión del conocimiento histórico en los niños de 5o. y 6o. grados de educación primaria

Opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor C. Profr.(a) Jorge Martínez Morín

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

Mtro. Julio César Ruiz Flores Dueñas
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

NSTITUTO DE EDUCACION
DE AGUASCALIENTES
NIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 011

# INDICE

INTRODUCCION

I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A- SELECCION DEL PROBLEMA ..... 4

B- CARACTERIZACION DEL PROBLEMA ..... 7

C- DELIMITACION ..... 13

II. JUSTIFICACION

A- INTERES ..... 16

B- ARGUMENTACION ..... 17

C- ANTECEDENTES ..... 19

III. OBJETIVOS ..... 22

IV. MARCO TEORICO-CONTEXTUAL

A- MARCO TEORICO

1. Aprendizaje y desarrollo ..... 23

2. Construcción del conocimiento ..... 25

3. Los sujetos de proceso educativo ..... 28

4. Proceso enseñanza-aprendizaje ..... 31

5. Las relaciones sociales M-A, A-A ..... 33

6. El conocimiento social ..... 35

B- MARCO CONTEXTUAL

1. Contexto social ..... 42

2. Contexto institucional ..... 44

3. Características del grupo ..... 45

V. ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA

A- ELEMENTOS INTERVINIENTES ..... 48

B- RECURSOS ..... 52

C- ACTIVIDADES ..... 54

1. Diagnóstico ..... 55

2. Manejo de los textos históricos ..... 55

3. Posturas críticas ..... 56

4. Comparación de hechos ..... 56

5. Noción del tiempo histórico ..... 57

6. Dramatizaciones de sucesos históricos ..... 58

7. Realización y publicación de aprendizajes ..... 58

8. Proyecto de trabajo ..... 59

E- EVALUACION ..... 60

VI. CONCLUSIONES ..... 62

BIBLIOGRAFIA ..... 64

# INTRODUCCION

A través de la historia la educación ha sufrido cambios y modificaciones importantes, con el propósito de ir renovando métodos y contenidos que realmente respondan a las necesidades actuales del desarrollo social. Las transformaciones curriculares han surgido tomando en cuenta los avances que se tienen en relación con la problemática de los procesos de enseñanza-aprendizaje de las diversas áreas que conforman los programas de estudio.

Los resultados logrados a través de las investigaciones hechas al respecto, entre los que se encuentran Arredondo (1982) y Pozo (1983) entre otros, han logrado diseñar medidas de enseñanza cuyo enfoque favorece el desarrollo conceptual del educando, de igual forma comprometen al docente a establecer formas de enseñanza que permitan al alumno enlazar nociones y nuevos conocimientos a través de la experiencia directa con los hechos, así mismo se ha propuesto que es necesario acercar los contenidos de historia a través de pequeñas investigaciones, comparaciones, dramatizaciones, juegos de simulación, etc., ya que estas medidas despiertan el interés y estimulan en el educando la capacidad de comprensión e interpretación de los hechos.

El propósito fundamental de los estudios realizados, con tal intención responden a la necesidad de buscar nuevas medidas didácticas en la enseñanza de la historia, ya que era muy común observar dentro del aula cómo el docente utilizaba el simple verbalismo para el aprendizaje de esta asignatura, sin darle importancia a los procesos constructivos que el sujeto realiza a través de la asimilación, acomodación y equilibrio ante cualquier

situación que se le presente; de ahí que este documento ofrece alternativas que pueden favorecer al interés por el estudio de la historia.

La estructura del presente trabajo se presenta en capítulos: en el primero se señala la problemática seleccionada como producto de un estudio y un análisis de la docencia en función de la realidad vivida.

El segundo trata los sustentos teóricos que justifican y argumentan el interés del estudio del problema, su importancia tanto en el papel del maestro como del alumno, así como las causas que dan origen a tal situación problemática, de igual forma se señalan algunas investigaciones que explican las razones por las cuales se presenta este problema y las conclusiones a las que se ha llegado.

El tercer capítulo señala los objetivos a alcanzar en cuanto a los resultados previstos en la aplicación de esta propuesta.

El cuarto menciona las referencias teóricas y contextuales que dan sustento al problema objeto de estudio en cuanto a lo pedagógico-didáctico, además de su ubicación contextual, con el propósito de lograr los objetivos propuestos, a través de las sugerencias específicas proporcionadas por diferentes autores que nos presentan, por un lado, los obstáculos que suponen tanto al enseñar como comprender la historia por parte del niño. El quinto ofrece medidas metodológico-didácticas que orientan la práctica docente en cuanto al tratado del problema, así como las acciones específicas a desarrollar en función a favorecer la comprensión de la historia.

En el último se dan a conocer las conclusiones a que se llegó al finalizar la construcción de la presente propuesta.

Finalmente, se presenta la bibliografía que sirvió de apoyo.

Esta propuesta pretende explicar desde su principio, las razones por las cuales los sujetos de aprendizaje presentan dificultades tangibles en el acto de la comprensión de la historia y su interés por estudiarla; así mismo ofrece alternativas que dan la posibilidad de lograr resultados óptimos en el favorecimiento de esta situación, desde perspectivas pedagógicas más congruentes y significativas, que pueden lograr tal propósito, hasta obtener con ello un aprendizaje significativo e interpretativo de la historia.

# I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

## A- SELECCION DEL PROBLEMA

"La educación en cualquiera de sus modalidades influye directamente en los procesos sociales, proporciona valores, conocimientos, hábitos y actitudes, ha sido soporte fundamental de los logros y transformaciones sociales, respondiendo a los intereses actuales y futuros de la sociedad y del individuo mismo, su objetivo buscar la formación integral del niño que le permite tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que perteneces, según el artículo tercero constitucional" (SEP, 1978).

La escuela como institución social legitima y da validez a los objetivos generales que emanan de la educación, formaliza los conocimientos que debe obtener el niño en determinado proceso formativo, en función de los planes y programas de estudio y la colaboración de la acción pedagógica del docente.

El maestro como agente socializador más directo y responsable de llevar a cabo la acción educativa cumple una función determinante en el logro de los objetivos, que va desde la forma de abordarlos, las estrategias didácticas empleadas, la metodología y sobre todo la vinculación de la realidad social en que vive el niño con los contenidos de aprendizaje, que de alguna manera permitan la apropiación de éstos en base a un criterio reflexivo. En sí, éstos vienen siendo los diferentes roles que complementan al sistema educativo actual y que se conjugan para impulsar, sostener y

extender un desarrollo integral que exige la demanda social.

Las políticas educativas se han visto en la necesidad de modificar los sistemas curriculares implementados en la enseñanza, con el fin de ir incorporando la nueva educación a la cultura que exigen los diferentes grupos sociales en su proceso de transformación y sobre todo estos cambios se han manifestado como respuesta a las diferentes investigaciones pedagógicas y psicológicas que marcan la forma de concebir el aprendizaje por parte del niño y la didáctica a emplear por parte del maestro, de una manera más lógica y convincente a través de métodos y procedimientos de trabajo que impliquen la reflexión del niño acerca de la realidad. Estos cambios han podido solucionar en alguna medida algunos de los problemas que aquejan a la práctica docente y en particular el proceso de aprendizaje; propósito con el cual se elabora esta propuesta.

Una de las exigencias de la sociedad es que los niños posean un aprendizaje general y objetivo de todas las áreas del conocimiento que en la escuela se abordan, corresponde pues a ésta y en particular al maestro ampliar los saberes que los niños ya poseen mucho antes de entrar a ella y hacer uso del lenguaje como medio eficiente de expresión y comunicación.

La historia viene a complementar el aprendizaje de las distintas asignaturas, se hace presente en las diferentes áreas del conocimiento, de ahí la importancia de implementar en la práctica docente alternativas que de alguna manera contribuyan al enriquecimiento y apropiación de la realidad social y, los procesos de transformación logrados a través de la historia.

En el estudio de la historia, tanto al enseñar como al aprender, se advierten dificultades tangibles, se desconocen procedimientos adecuados y

acordes a la capacidad real del niño, ocasionando apatía y desagrado de los alumnos hacia la asignatura en todos los niveles en que se imparte. Al alumno le disgusta abordarla evidentemente porque no la comprende y si no la entiende no es capaz de aprender lo que narrativamente escucha, le enfada el esfuerzo al tratar de descifrar los conceptos históricos que utiliza el docente o los textos como democracia, Estado, partido, clase, plusvalía, etc., términos que carecen totalmente de significado para él, así mismo solo se utilizan materiales que no llaman la atención, y en ocasiones solo se apoya en un gis y pizarrón y un sinnúmero de ejemplificaciones verbales que la mayoría de las veces no tiene nada en común con la realidad actual, por lo que la dificultad por comprender la historia se clarifica, más aun desde el momento mismo en que solo se toma como base la información histórica absoluta que contienen los programas y libros de texto.

Todo esto se puede observar en los niños que muestran una serie de dificultades e incapacidad para interpretar y comprender la realidad histórica, debido a que se le acostumbra a escuchar la historia y no a comprenderla a través de prácticas científicas, su enseñanza se fundamenta en leer libros una y otra vez para poder contestar cuestionarios sobre el tema.

A través de mi experiencia docente como maestro de grupo el problema de la enseñanza y el aprendizaje de la historia está presente. Actualmente laboro con un grupo de sexto y quinto grado de la comunidad del Puerto de Juan Alberto, Noria de Angeles, Zac. donde observé claramente el desinterés y el disgusto al tratar de aprender la historia, en el momento de vincularla con otra materia, los niños se mostraban apáticos, querían cambiar de tema, se les cuestionó sobre el mismo con el fin de conocer el grado de conocimiento que poseían observando que no

contaban con los conocimientos básicos de la secuencia que se creía que tenían los grados anteriores.

Este problema requiere de gran atención, pues significa reflexión acerca de la realidad en que vivimos, para en un momento dado interactuar con ella, interpretarla y modificarla a través de la participación responsable y crítica de los futuros ciudadanos.

Así pues, considero necesario el tratamiento serio de este problema que me he marcado como meta para proponer algunas alternativas de solución que en este escrito trataré de plantear, dándole un tratamiento adecuado para que el niño llegue a interpretar y comprender la historia tomando en cuenta sus posibilidades.

El propósito de encontrar alternativas de solución a esta situación problemática que la mayoría de los docentes y alumnos vivimos en la educación primaria y que en forma particular me hace cuestionar:

**¿SON LAS FORMAS DIDACTICAS EMPLEADAS EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA, LA CAUSA QUE ORIGINA UNA ACTITUD DE DISGUSTO POR APRENDERLA, EN LOS ALUMNOS DE 6º GRADO?**

## B- CARACTERIZACION DEL PROBLEMA

En el proceso educativo la enseñanza de las ciencias sociales constituye un factor fundamental en el desarrollo del niño, por la forma en que estimula el proceso de socialización y lo introduce directamente a la vida social de la que forma parte, así mismo el conocimiento teórico que

sustenta esta área fortalece paulatinamente los sistemas de comunicación necesarios para una participación activa y clara en las actividades que identifican su grupo social; es, a través de este proceso de interacción, como el sujeto obtiene un acercamiento al pasado, al presente y al futuro de su realidad (historia); pero esta tendencia a la socialización implica una interiorización de todo lo que el grupo produce, es decir, implica conocerlo en todos los aspectos de su conformación, ésto, para que en dado momento comprenda que su vida personal está estrechamente ligada a lo social, ante lo cual deberá conocerse como persona vinculada a las demás y como producto en parte de esta conformación histórico-social.

Por tal razón es preciso que la enseñanza de la historia no se sujete a una simple tarea rutinaria, sino en buscar formas didácticas que rebasen esa rutina, esto implica una modificación de los mismos manuales de Historia y los alcances que sustentan los contenidos y, sobre todo, una modificación de la dinámica de grupo que permita una inquietud en los alumnos de investigación científica ante la realidad social y una conciencia crítica y creadora para la búsqueda y logro de una sociedad más justa, en la que la apropiación del conocimiento social vincula procesos de desarrollo históricos no solo de su ámbito, sino que conozca otros que le permitan comparar y al mismo tiempo vincular niveles de desarrollo con los que él vive, para que de esta manera pueda influir en su estabilidad o desarrollo.

El objeto de conocimiento que se aborda en esta propuesta pedagógica tiene su ubicación en el área de ciencias sociales y su estudio pretende explicitar si en realidad son las formas didácticas empleadas en la enseñanza de la historia las que originan una actitud de disgusto por su aprendizaje. Para tal efecto, es necesario asumir o apoyarse en diversos

enfoques y perspectivas metodológico-didáctico-conceptual, trilogía que fundamenta el manejo de estrategias didácticas empleadas para sustentar la naturaleza conceptual que tiene el niño sobre el aprendizaje convencional de la historia.

El enfoque de este trabajo se sustenta en la psicogenética de J. Piaget ya que hace hincapié en los procesos de formación y construcción del conocimiento, que se manifiesta en el paso de los estadios de mínimo conocimiento a los estadios más rigurosos, además con una perspectiva operativa en donde se presenta una relación sujeto-objeto de conocimiento dándose a través de la existencia de un proceso de comunicación entre el maestro y el alumno para actuar directamente sobre el interés que se manifiesta por el aprendizaje de la comprensión e interpretación de la historia, caracterizado como el objeto de conocimiento manifestado en este escrito.

Saal (1978) menciona que el conocimiento está en constante construcción y el niño lo obtiene mediante la interacción del medio ambiente social, en donde las estructuras biológicas que posee son remplazadas por nuevas organizaciones a través de un cambio continuo; proceso llamado invariantes funcionales (asimilación, acomodación y equilibrio o adaptación), todo mediante la operatividad de dichas estructuras mentales.

Para sustentar las ideas que se manejan en esta propuesta he investigado en diversas obras de autores que aportan elementos de análisis importantes que son necesarias de incorporar en este documento, las cuales se agrupan en tres corrientes teóricas de gran importancia. La Pedagogía, derivada de la teoría de Piaget (Kamii, 1981), "constituye la opinión de que el aprendizaje debe ser un proceso activo, cuya prioridad se

fundamente en la actividad intelectual basada más sobre experiencias directas que sobre el lenguaje"(Kamii, 1981:361), para ésto es necesario permitir al niño pasar de una etapa a otra, con estrategias que abarquen situaciones que le den la oportunidad de ser él mismo el que experimente; pruebe cosas para ver que pasa, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas. De tal manera y dado lo anterior la labor del maestro consiste en averiguar qué es lo que ya sabe el alumno y cómo razona, con el fin de formular alternativas precisas que fomenten la construcción de su propio conocimiento. Este enfoque me permitirá buscar modelos necesarios que ayuden a ubicar la enseñanza en la pedagogía operatoria de Montserrat Moreno basada en el ritmo de aprendizaje.

El enfoque sociológico Marxista citado por Edwars (1985), "menciona que el sujeto es social desde que nace, se constituye siempre en relación con otros, es moldeado por el medio al interiorizar las normas que le transmite la escuela y la sociedad misma a la que pertenece"(Edwards, 1985:4); por tal razón su conocimiento me permite definir que el niño es producto de la realidad histórico-social y que actúa paralelamente al rol que juega y que le es permitido. Por esto, debo conocer al niño en toda su totalidad, cómo piensa, cómo actúa ante la realidad que vive, e inducirlo a una reflexión crítica basada en la investigación que le permita enriquecer su conocimiento sobre la sociedad, para en determinado momento la transforme en bien propio.

Este enfoque me permitirá considerar que la historia está constituida para interacciones formales en donde resalta fundamentalmente el carácter tan complejo de los conocimientos escolares preestablecidos con anterioridad, cuya finalidad es mantener y seguir manteniendo una sociedad alienante a una ideología que al sistema conviene.

La importancia de los conocimientos que la escuela pretende transmitir a través de los diferentes procesos sociales, reside en que éstos son presentados como algo verdadero a los cuales hay que acceder para contribuir realmente al cambio que la sociedad necesita, maestros, padres de familia, alumnos, etc. constituyen bajo estas perspectivas la situación escolar.

Dado lo anterior se tendrán presentes todas estas situaciones, papeles y actores que participan en este contexto así como a las normas institucionales para poder indagar por una posible solución al problema planteado.

Entre otros autores que teóricamente sustentan este documento se encuentran: Bravo (1987), en sus obras, "La construcción del objeto de estudio de Marx", "La reproducción espiritual y racional de la realidad" y "La totalidad concreta", ofrece grandes aportes sobre el conocimiento de la realidad, menciona que la realidad es producto de las posibilidades conceptuales ya sea implícita o explícita del hombre, su conciencia en la forma de captar esa realidad se manifiesta en su conocimiento concreto de ella, de tal forma o el modo de conocerla determina su realidad concreta, misma que existe o se manifiesta en procesos evolutivos que cambian progresivamente. Para ello es preciso que el sujeto modifique su estructura conceptual, de esa realidad a través de la utilización de la dialéctica como método para conocerla (praxis). De esta manera se llegará a un acercamiento teórico de la realidad en que él vive.

La realidad se conforma de acuerdo al modo directo o a la facultad e interés que se tenga, varía de acuerdo a la intencionalidad y/o objetivo que se busca, por tal razón pretendemos encontrar esa realidad con el propósito de encontrar solución al problema tratado.

Este objeto de estudio se sustentará con los conceptos teóricos antes mencionados, dándole un enfoque a la problemática más práctico, más formativo que informativo procurando que el niño utilice la investigación como medio para elaborar individualmente el aprendizaje que le sirva en el futuro para explicarse las conformaciones de las que es producto, y si es necesario las modifique en bien de sus necesidades e intereses comunales y sociales.

La razón de esta situación es grande, de ahí mi compromiso de explicar claramente las causas que originan tal problema, pues lo vivo en carne propia en la institución en que actualmente trabajo, al momento de coordinar una actividad que creo es de importancia y sobre todo utilizando todos los recursos necesarios, los niños demuestran una actitud de desinterés y apatía por aprender tales contenidos; tal vez porque se les ha acostumbrado a una cierta actitud de conducta que no favorece en nada el propósito por abordarla. Regularmente se puede escuchar en ellos: ¿qué no vamos ha hacer un resumen o un cuestionario? estas son evidencias que explican el propósito de buscar soluciones que renueven esa forma de enseñar la historia aun con las condicionantes existentes de relación con los padres de familia que no desean otra cosa que sus hijos aprendan a sumar, restar, dividir y multiplicar, dándole poca importancia al aprendizaje de esta asignatura, puede ser que su medio social solo exija este conocimiento dadas sus actividades cotidianas, sin imaginar la trascendencia de utilidad que puede resultar de este conocimiento.

Las relaciones docentes que se han tenido con otros maestros de este ramo, son contundentes al explicar el porqué se presenta esta problemática, considero en lo particular que toda esta situación es producto de la utilización de métodos inadecuados que solo explican

temporalmente tal o cual conocimiento, sin algún reflejo real que pueda conducir el aprendizaje a una transformación objetiva de lo que él vive, reproduciendo solo un status y rol que debe seguir acorde a lo establecido por el curriculum oficial, pero: ¿esto es enseñanza? ¿esto es favorecer una actitud de reflexión y comprensión de los problemas que actualmente aquejan a nuestra realidad?. Todo lo anterior pretendo explicarlo con el presente escrito, con fundamentos acordes a nuestra obligación como maestros para enriquecer el dominio de esta asignatura que tanto afecta a nuestra práctica docente.

Dado lo anterior y, para efecto de esta relación, me basaré en teorías como las de Goldmann (1970) que expliquen el proceso en el cual el hombre, gracias a su actividad efectúa, regula y gobierna sus intercambios con la naturaleza, transformándola de manera notable para que contribuya a no separar la función de la estructura relacional con la génesis sociológica de su historia.

## C- DELIMITACION

El problema objetivo de estudio se ubica en el ámbito de educación primaria, con niños del 3er. ciclo que tienen una edad entre 11 ó 12 años de edad y cursan el 5° y 6° grado. Según los estadios de desarrollo de J. Piaget se encuentran en el tercer período de las operaciones concretas, en donde el niño se caracteriza por su capacidad de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar conclusiones, pero, las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que solo alcanza la realidad susceptible de ser manipulada, no se limita al acumulo de información, sino

en base a sus relaciones y confrontaciones sociales adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto a los de los otros, colaborando en grupo intercambiando ideas y al mismo tiempo justificándolas. En este sentido y dado lo anterior esas son las condiciones que se tomarán en cuenta en el estudio del problema que se aborda; desde el punto de vista psicológico del sujeto que aprende.

El grupo se integra con 23 alumnos de 5° grado y 17 de sexto, sumando en total 40; lo que implica un problema en el desarrollo de las actividades docentes y en la organización de las mismas dada su integridad numérica, y en su defecto un desinterés por aprender los conceptos históricos.

En lo que se refiere al fundamento teórico del programa de estudio en esta asignatura pretende favorecer el proceso de socialización del niño como miembro de la sociedad en general y de un grupo social en particular, vinculando en la medida que le sea posible conocimientos del pasado, y presente para poder entender y adivinar el futuro en la conformación social de la que forma parte. En este sentido, el supuesto del programa es que el ejercicio de la reflexión histórica desarrolla capacidades que puedan transferirse hacia el análisis de la vida social contemporánea.

En lo que se refiere al ámbito social en donde nace la necesidad de aplicar la presente propuesta, puede decirse que se trata de una comunidad con características propias de necesidades en todos los aspectos, los habitantes son de bajos recursos económicos, dado que su fuente de trabajo es la agricultura de temporal, las pérdidas de cosechas son continuas debido a la escasa lluvia. Estas personas poseen un nivel de escolaridad muy baja, lo que propicia un desinterés en la educación de sus hijos, ocupándolos regularmente en las tareas agrícolas en lugar de

mandarlos a la escuela. Como se puede observar de una manera objetiva por la apatía que muestran en las actividades culturales y sociales que promueve la escuela, existiendo una respuesta negativa de su colaboración, incluso no se dan el tiempo necesario para acudir a la escuela a obtener información sobre el desarrollo de aprendizaje de sus niños.

En lo que concierne al ámbito escolar la escuela lleva el nombre de "Héroes de Chapultepec" ubicada en la comunidad de Juan Alberto, Noria de Angeles, Zac., cuya organización es completa en cuanto a grupos e incompleta en razón a maestros, mismos que muestran poco interés en el desarrollo de esta asignatura. Las condiciones materiales de la institución no son acordes para el trabajo de las actividades tanto del maestro como las de los alumnos, pues no existe una amplitud adecuada para desarrollarlas.

Todo lo anteriormente señalado puede, en gran medida, justificar la aparición del problema que en términos generales se expone y merece gran atención dada la repercusión el desempeño de mi práctica docente. Deseo de antemano tratarlo a fondo, con fundamentos teóricos reales y objetivos a fin de buscar alternativas de solución que conlleven a un desarrollo de aprendizaje basado en la comprensión e interpretación de todos los proceso históricos. Mi propuesta de solución empírica es analizar cada uno de los elementos que participan directamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, cuál es su influencia en promover el aprendizaje; para de esta forma explicar en este escrito el porqué y el cómo.

De tal manera, mi objeto de estudio se explica como sigue:

**Cómo favorecer la comprensión del conocimiento histórico en los niños de 5° y 6° de educación primaria en la escuela "Héroes de Chapultepec", del puerto de Juan Alberto, Noria de Angeles, Zac.**

# II. JUSTIFICACION

## A- INTERES

En la actualidad resulta prácticamente imposible concebir la vida social, su razón de ser, sus conformaciones y sobre todo sus estructuras sin el constante uso de los conocimientos históricos, basados, no solo como acumulación de resultados extraídos de la enseñanza informativa, sino como producto de la experimentación como proceso en la búsqueda de la verdad científica; es a partir de esta forma y a las metodologías basadas en la capacidad del desarrollo del niño como se interpreta la realidad de los procesos históricos. Desde este punto de vista resulta notable la importancia que el modelo de aprendizaje esbozado solo en el libro del alumno y en las actividades que sustentan los programas de estudio promueven la existencia de problemas diversos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en particular éste que se trata de justificar en el escrito.

Es de suponer que la enseñanza de la historia debe de obedecer al intento de adecuar el método a la capacidad de comprensión de todos los niños, pues la manera de entender sus conceptos explicará la posibilidad de predicción de los sucesos y cambios de los fenómenos sociales.

En la actualidad la enseñanza de la historia que se pretende abordar dentro de mi grupo, resulta poco convincente pues existe apatía por aprenderla por parte de los niños, lo que se explica por las formas inadecuadas y tradicionales que siempre se han utilizado en las prácticas de aprendizaje memorístico y al acopio de detalles históricos. Dado lo anterior, considero necesario e indispensable que exista una reflexión real

de nuestro papel como docentes que permita proponer una serie de técnicas metodológicas encaminadas a rescatar la esencia de la historia. Esta situación problemática, de indiferencia hacia la materia, me ha motivado para investigar cuáles son y han sido las causas que han originado una actitud de disgusto por su aprendizaje, con fundamentos teóricos que tomen en cuenta esa dificultad y tratarlas bajo o con un enfoque pedagógico que contribuya a darle un nuevo cause a la problemática, no solo que el niño lea, repita y transcriba a manera de resúmenes los textos presentados en su libro de historia, sino a que los comprenda y en dado momento los exprese a partir de su investigación e interpretación.

## B- ARGUMENTACION

El estudio que se pretende realizar, tiene perspectivas generales, que abarcan el interés por aclarar la importancia de resolución a la problemática abordada en mi propuesta, tanto en lo particular como para la práctica misma, así como para las instituciones educativas y sobre todo para los procesos de aprendizaje y desarrollo del niño.

El propósito del trabajo radica en que mis alumnos no solo comprendan la historia, sino que la interpreten significativamente, para que en determinado momento tengan ese conocimiento como instrumento que permita un avance en su vida escolar y sobre todo en lo social, en razón al análisis de teorías que me induzcan a promover nuevas alternativas didácticas que favorezcan la necesidad del niño por buscar la realidad objetiva de los sucesos históricos y promuevan en él los cambios

pertinentes de la sociedad a la que pertenece, desarrollando sus conocimientos bajo una mentalidad científica y una conciencia crítica y creadora.

Para la práctica docente la importancia radica en modificar modelos de enseñanza que no parten de las necesidades reales del niño, aquellos que solo dificultan el desarrollo de hábitos y habilidades en la apropiación del conocimiento, se propondrá por despertar en la docencia una actitud que establezca criterios de participación didáctico-dialética en el proceso enseñanza-aprendizaje. Dado lo anterior si se ven realizados mis propósitos se dará un paso gigante en esta práctica tan compleja que amerita partir constructivamente de lo que el niño ya posee o ha elaborado en su relación social y en su capacidad intelectual, para de esta manera tratar significativamente el objeto de conocimiento que el niño desea aprender.

El manejo de la historia no es exclusivo dentro el salón de clases, ya que el mundo extraescolar de los niños tiene gran riqueza de experiencias; en este ámbito confrontan las opiniones propias con las ajenas y son capaces de crear y fundamentar sus argumentos. Las explicaciones de los niños se derivan de sus propias experiencias o de afirmaciones frecuentes que les ofrece el medio social; es recomendable recuperar esas experiencias permitiéndole que expresen sus propias ideas o puntos de vista. El estudio que se pretende realizar pugnará por comprometer a la institución y en particular al maestro, hacer un análisis de los planes y programas de estudio y reelaborar un curriculum que satisfaga las necesidades de aprendizaje de la historia por parte del grupo en su totalidad, y no hacer de este proceso único del mundo escolar; de ser así se lograrán metas más allá de las previstas por las prácticas tradicionales.

Para el análisis del problema me inclinaré sobre teorías psicológicas, sociológicas y pedagógicas que me ayuden a explicar el porqué del problema para poder indagar las alternativas aun con las limitantes existentes que se presentan en cada uno de los contextos, lo que permitirá considerar que el aprendizaje escolar es el resultado de un proceso dinámico, donde interactúan el objeto de conocimiento y el educando con un carácter constructivo y progresivo; por ello los contenidos de historia deben de ser acordes a las estructuras cognitivas alcanzadas en cada nivel de desarrollo.

## C- ANTECEDENTES

Para abordar este objeto de conocimiento es necesario recurrir a fundamentos teóricos que explicitan algunos autores sobre el problema tratado y que de alguna manera me darán las bases pertinentes para buscar soluciones, entre ellos:

Rockwell (1985), en su obra "El maestro como sujeto", menciona que el maestro enfrenta y maneja la complejidad de la situación de clase dentro de su práctica, en la cual es preciso tener un conocimiento que responda a tales exigencias reales y cambiantes que el grupo le plantea, remitiéndose seleccionar, usar y adaptar los recursos personales y profesionales de todo tipo para poder lograr resultados; lo que significa darle sentido alternativo al margen de autonomía que se tiene frente al control institucional, a través de la reflexibilidad propia y la legitimación del conocimiento práctico, diseñando alternativas que le pide la realidad en que se encuentra.

Suárez (1978) dice que "la educación se realiza a partir de las potencialidades y aspiraciones de los educandos y de los recursos que el docente pueda utilizar para llevar a cabo su obra, pues no es tanto saber como ser, compartir, comprender, sino más bien un conjunto de actitudes propias que conciban los fines de la comunidad social, lo que supone un conocimiento filosófico, antropológico, sociológico y psicopedagógico, que favorezca la participación crítica, imaginativa y democrática de los estudiantes"(Suárez, 1978:25).

Arredondo (1982) en "La formación de profesores en las ciencias sociales", aclara que los profesores necesitan una información suficiente sobre el contexto en que realiza su labor docente, dado que existe una desvinculación entre lo que enseña con la realidad, necesita además criterios para interpretar la realidad social que no es fija sino cambiante, es decir, el proceso educativo se realiza en situaciones de espacio y tiempo; quien enseña debe ubicar su actividad docente en las condiciones histórico-sociales que prevalecen en su región, en su estado y nación. Dada esa incapacidad se presenta el problema que sustenta mi propuesta.

Peel (1972), afirma que la enseñanza de la historia es una asignatura difícil de tratar debido a un peligro especial de que se aprenda de memoria, y sobre todo muestra su dificultad en razón a que gran parte de la historia que se aplica en la escuela se enseña a través de textos y palabras nuevas que son introducidas muchas veces con significados ajenos para los niños. Señalando que la enseñanza de esta asignatura sería mejor si se llevara una secuencia metodológica según la capacidad del niño, iniciando con el presente a través de estrategias reveladas como cuentos, interpretaciones y llegar hasta el tipo

de comprobarse hablando con los niños mayores, y así llevar una continuidad técnica basada en la conciencia del niño.

Existe además de los anteriores autores otro conocimiento del problema como el que nos ofrece Pozo (1983), sobre cómo enseñar el pasado para entender el presente; quien menciona la necesidad de adaptar a las capacidades psicológicas los programas de estudio, en consecuencia a una buena programación didáctica que requiera un conocimiento previo de las ideas del alumno, planificando situaciones idóneas que impulsen la modificación de esas ideas.

Todas las referencias de los autores citados, de alguna manera mencionan el motivo principal de la naturaleza del problema y, sobre lo que hay que hacer para mejorar la posibilidad de aprendizaje; situación de la cual se ampliará en otro apartado.

# III. OBJETIVOS

- Despertar el interés y el gusto de los alumnos hacia las actividades de aprendizaje de la historia, tomando en cuenta sus intereses y necesidades.

- Promover el aprendizaje a través del estudio de diferentes documentos históricos a fin de comprobar su coincidencia y fiabilidad.

- Favorecer en los educandos la comprensión e interpretación de la historia a través de la investigación científica de los problemas histórico-sociales.

- Estimular la comprensión de nociones y el desarrollo de habilidades para el análisis de hechos y procesos históricos (continuidad, cambio, actores).

- Despertar el interés por el estudio de los problemas que aquejan a su comunidad y el gusto por tratarlos así como el fortalecimiento de sus relaciones sociales.

# IV. MARCO TEORICO-CONTEXTUAL

## A- MARCO TEORICO

### 1. Aprendizaje y desarrollo.

Existen varias versiones teóricas que desde su punto de vista explican el significado sobre aprendizaje y desarrollo, algunas consideran que son procesos aislados y otros los explican como dos procesos paralelos. La idea de Piaget (Luria) parte del supuesto de que el curso del desarrollo accede al del aprendizaje en función a que este último debe alcanzar ciertas etapas con la consiguiente maduración de ciertas funciones, de ahí que el acto de aprender lo explican como un proceso puramente externo, pero en dado momento paralelo al instante de que el sujeto alcanza cierta etapa.

"Según la postura conductual el desarrollo y el aprendizaje son dos procesos secuenciales, en el cual se manifiesta uno en función a los efectos del otro, para ello el sujeto primeramente aprende y en función a ello va dando lugar a cambios progresivos que más tarde llegan a explicar al desarrollo" (Delval, 1984:38).

Dado lo anterior podemos mencionar que el aprendizaje del niño comienza mucho antes de ingresar a la escuela gracias a que ha logrado un nivel de desarrollo, ya existen antecedentes que pueden explicar la presencia de un conocimiento pre-escolar de ahí que la escuela y en particular el maestro deben de darle continuidad, a lo que el niño trae consigo, pues no comienza en blanco su aprendizaje, en cambio si se orienta la actividad de enseñanza sin antes hacer un análisis exhaustivo de lo que el niño ya conoce, se tendrán conflictos en el proceso de aprendizaje

178341

(Luria, 1979). La actividad docente debe de estar orientada hacia una etapa de desarrollo, en este caso el de las operaciones concretas, es preciso esa continuidad real sobre la naturaleza psicológica que se posee.

Las aportaciones más significativas hechas al respecto responden a estudios e investigaciones relacionadas por determinar cómo el niño aprende, éstas han respondido a las necesidades prácticas y a los requerimientos derivados de otros campos del conocimiento y de alguna manera han podido fortalecer sus fundamentos y desarrollado con sus explicaciones nuevos avances en su campo.

"Piaget ha demostrado que el desarrollo explica al aprendizaje de tal manera que éste solo es posible gracias al proceso de desarrollo del niño. Según lo expuesto por él, el aprendizaje es un cambio en la disposición o en la conducta de un organismo relativamente permanente y no debe a un proceso de simple crecimiento, sino a la relación propia del sujeto con el objeto de estudio. Así mismo el desarrollo lo define como un proceso general producto de la interacción de diversos factores como: la sociedad, la familia y la escuela" (Delval, 1984:38).

Por la misma definición podemos determinar que dentro de la docencia es más importante poner atención al estudio del cómo el sujeto aprende, de ahí el significado de la educación, instruir al niño a desarrollo de las habilidades a partir de la capacidad intelectual que él posee.

Considero importante hacer una breve descripción sobre el desarrollo del conocimiento desde el punto de vista de la Psicogenética dado que sus aportes acrecentan las posibilidades de adecuar el trabajo escolar a las características psicoevolutivas del niño.

Los estudios hechos por Piaget y sus seguidores describen y explican cómo el sujeto va elaborando el conocimiento sobre el mundo que lo rodea

basándose en su propia actividad; también han delimitado una serie de etapas de construcción nocional que atraviesa hasta llegar a un conocimiento objetivo. Piaget concibe al desarrollo intelectual como un proceso continuo de organizaciones y reorganizaciones de estructuras, de modo que cada nueva organización integra en sí a la misma anterior. Woolfolk y Lorraine (1983) muestran en sus estudios que el niño llega al sistema escolar con un conjunto de conocimiento estructurados que a lo largo del proceso va modificando y desarrollando otras cada vez más complejas. Las estructuras y contenidos se desarrollan a través de un juego de equilibrio en el que participan los procesos de asimilación, acomodación y adaptación.

ASIMILACION. Es un concepto biológico mental, es integración o acción del sujeto sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores.

ACOMODACION. Proceso por el que las estructuras pasan de un estado a otro, siempre es dinámico y nunca absoluto.

ADAPTACION. Es un proceso de ajuste a través de una perspectiva dialéctica en el cual entran en juego términos psicogenéticos, asimilación, acomodación y finalmente el equilibrio que va a dar origen al concepto de adaptación.

## 2. Construcción del conocimiento.

La construcción del conocimiento tiene coyunturas en los procesos mentales que el sujeto realiza ante la interacción de factores básicos, como son la maduración que viene siendo la aparición de elementos biológicos que el niño posee como consecuencia de su existencia como ser. En la actividad de la cual el sujeto nutre su conocimiento al interactuar con el

ambiente, existen funciones que realizadas complementan la adquisición del conocimiento; tales como los ejercicios en los que se obtiene un aprendizaje a través de la práctica y las experiencias físicas logradas en razón al manipuleo de los objetos, así como las experiencias lógicas, aprendizaje que depende de la interacción sujeto-objeto, elaborando reglas acerca de la propiedad de los objetos, explorando y a la vez aplicando acciones y por último la transmisión social como factor que ofrece información proveniente de los padres, otros niños, medios de comunicación, maestros, etc. En suma el conocimiento es consecuencia de las experiencias que el sujeto ha obtenido en relación a su interacción social, en la que interviene directamente el lenguaje (cfr. Woolfolk, 1983).

Piaget explica cómo el sujeto llega a construir su conocimiento. Primeramente, el sujeto al nacer ya le antecede un mundo previamente estructurado, él en un principio y a través de sus sentidos va incorporando todo tipo de información que le permitirá comprender su realidad exterior, la asimilación de datos nuevos que va incorporando provoca un desequilibrio en sus estructuras mentales, mismos que lo llevarán a la búsqueda de una nueva organización para lograr más delante un equilibrio, mismo que adquiere pero relativamente ya que nuevamente asimilaría más conocimientos que provocarán nuevamente el desequilibrio y así sucesivamente.

Es precisamente en las estructuras mentales donde los datos que se reciben a través de los sentidos se interpretan y se integran, siendo modificados y reestructurados a su vez dichas estructuras. De este sustento teórico se infiere la construcción del conocimiento será muy diferente en cada niño de acuerdo a las capacidades que posea; por ello es necesario adecuar el nivel de complejidad de los contenidos programáticos

al nivel de capacidad mental del escolar.

El desarrollo intelectual según Piaget pasa por diferentes etapas de complejidad creciente, en las cuales el niño transforma para llegar al conocimiento (cfr. Ajuriaguerra, 1983), y son las siguientes:

- Período sensorio-motriz (0-2 años). En esta etapa aparece la inteligencia sensorio-motriz cuya característica es esencialmente práctica, tendiente a resolver problemas de acción (alcanzar objetos alejados o escondidos), su función simbólica se apoya exclusivamente en percepciones y movimientos. No intervienen representaciones ni el pensamiento.
- Período preoperatorio (2-7 años). Gracias al lenguaje se da un gran proceso tanto en el pensamiento como en el comportamiento. Ya existe a los primeros 18 meses imitación de modelos con algunas partes de su cuerpo (imitación diferida). A medida que se desarrolla la imitación y las representaciones el niño puede realizar los llamados actos simbólicos. La función simbólica tiene un gran avance entre los 3 y 7 años. Por una parte se realizan actividades lúdicas (juegos simbólicos) en las que toma conciencia del mundo. Empieza a progresar el pensamiento lógico.
- Período de las operaciones concretas (7-12 años). Avance en la socialización y objetivación del pensamiento. Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que solo alcanza a la realidad susceptible de ser manipulada o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva.
- Período de las operaciones formales (12-15 años). Piaget atribuye gran importancia a este período por el desarrollo de los procesos cognitivos y las nuevas relaciones sociales que se dan entre los adolescentes.

Desde el punto de vista del intelecto hay que subrayar la aparición del pensamiento formal, por él se hace posible una coordinación de

operaciones que anteriormente no existían. En esta etapa el adolescente se vuelve capaz de sacar las consecuencias necesarias simplemente posibles, lo que constituye el pensamiento hipotético-deductivo o formal, existe la posibilidad de la reversibilidad total de las acciones en el sentido a que es capaz de manejar proposiciones o hipótesis que luego las confronta para deducir verdades.

Cabe señalar el orden de aparición de estas etapas, es el mismo pero el movimiento varía de acuerdo a los individuos y la estimulación del medio sociocultural.

Hecho el anterior análisis sobre el sistema de desarrollo en relación con el aprendizaje y las causas que dan origen al conocimiento, podemos señalar que el grupo con el cual se trabaja se encuentra en el tercer período, el de las operaciones concretas donde se considera que es preciso la relación directa con el objeto de estudio, el manipuleo, a fin de comprender sus estructuras y la realidad que lo sustenta. Bajo este principio es pertinente tomar en cuenta dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

### 3. Los sujetos del proceso educativo.

El proceso de formación del niño en la escuela primaria se encuentra determinado por múltiples factores que resaltan de manera especial e influyen de manera significativa para que éste responda a las exigencias de aprendizaje que le exige su realidad social. Indeterminadamente la práctica docente se ha considerado como una actividad formal que tiene como finalidad orientar, conducir, guiar y evaluar el aprendizaje de los alumnos; pero, no solo estos elementos que entran en juego definen en sí las características propias del proceso de enseñanza-aprendizaje, existen

además otros que directa o indirectamente participan o colaboran en la formación del niño y que de alguna manera son determinantes de modo activo en el propósito que requiere la función de la escuela. En ellos podemos encontrar al contexto social e institucional, a las características del sujeto que aprende y a las del maestro mismo considerando su modo de planear y conducir las actividades, además los contenidos de aprendizaje y por último los recursos materiales implementados en esta tarea. La influencia que ejercen estos elementos constituyen el significado de la situación escolar y por ende un aprendizaje.

La educación formal parte precisamente de la interrelación de todos estos factores, mismos que deben tomarse en cuenta a fin de lograr resultados óptimos en la tarea educativa, dándoles una funcionalidad que promueva realmente un aprendizaje cuyo interés estimule la actividad propia del niño.

En el transcurso de la práctica docente nosotros como maestros debemos enriquecer ese aprendizaje que el niño ha poseído en su medio ambiente natural, pues gran parte de lo que el niño conoce es porque lo ha adquirido en su relación social a la que pertenece y en la medida en que se haga un estudio psicológico sobre cómo construye el conocimiento, con cuestionamientos orales y escritos sobre el tema y las mismas observaciones de actitudes que presenta en sus actividades podremos determinar las alternativas didácticas acordes a esa realidad que sustenta.

Lo que se refiere al contexto institucional, sus normas y lineamientos, sabemos que por lo general norma la situación escolar, de tal forma que la identidad del sujeto, cotidianeidad e individualidad se ajusta a lo establecido, alineándose al momento mismo de apropiación de los contenidos escolares que marcan los programas de estudio, frenando y

obstaculizando el desarrollo y su aprendizaje. Aun bajo esta consigna nosotros los maestros representamos la autoridad en relación a la función que nos asigna la misma institución con respecto a la responsabilidad que se tiene dentro del grupo, si es que se puede decir así; debemos organizarnos y crear ideas que auxilien para tener una participación activa y significativa dentro de la docencia y de ahí arribar a la construcción de un programa escolar más congruente con la realidad en el cual se conjugue la participación consciente de los alumnos y padres de familia.

El sujeto que aprende desde el momento de ingresar a la escuela primaria posee un interés y enormes deseos por aprender todo aquello que le interesa. Kamii (1981), menciona que el niño es capaz de inventar y crear hay que ejercitar esas habilidades dejando que formule sus propias hipótesis y que las compruebe; si es preciso guiarlo planteándole situaciones que contradigan sus versiones para estimular más aún su interés por encontrar soluciones. El niño debe superar por sí solo sus errores, nuestra función es hacer que el niño comprenda y llegue a conocer a través de la actividad científica a la realidad y, sobre todo, conjugue sus antecedentes con las distintas versiones que sobre el tema sustentan diferentes autores a fin de aproximarse lo más posible a la realidad estudiada.

La tarea educativa parte precisamente de lo que el maestro puede hacer con sus alumnos, sobre él cae todo el peso de la obligación que ejerce la institución y la sociedad, y en ocasiones condiciona su trabajo exigiéndole resultados a corto plazo, lo que origina una enseñanza tradicional al implementar técnicas de trabajo que solo satisfaga a dicha presión. Kamii (1981), plantea cómo el docente debe organizar su trabajo de tal manera que permita darle cause a la iniciativas de los niños, dejándolos a que elijan

ellos mismos los temas que desean tratar. "De igual manera es preciso proponer actividades que lleven al alumno a recorrer todas las etapas en la construcción de un conocimiento, buscando procedimientos que vayan en el mismo sentido de la evolución natural del niño, dándole prioridad a la actividad intelectual basada en la experiencia directa más que a la transmisión de conocimientos puramente verbales" (Moreno, 1983:381).

En lo que concierne a los contenidos de aprendizaje que propone la SEP a través de sus planes y programas de estudio y que por lo general no están adaptados a la realidad por la existencia de varias zonas geográficas que no se consideran en su elaboración, es preciso hacer un análisis de ellos para adecuarlos no solo a la realidad social, sino a la realidad intelectual que tiene cada uno de los sujetos, para determinar las situaciones de aprendizaje que apoyen realmente a cada una de las etapas por las cuales el sujeto construye el conocimiento, la génesis que lo sustenta y el interés que muestra hacia las actividades de estudio, promoviendo un aprendizaje bajo los fundamentos de la pedagogía operatoria (cfr. Grau, 1983).

**4. Proceso enseñanza-aprendizaje.**

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades encaminadas al mismo fin, el perfeccionamiento del alumno. En la enseñanza el maestro orienta, encausa la actividad escolar para lo cual el sujeto logra aprender algo, con esta concepción, se elimina la vieja idea de que enseñar es transmitir y aprender es recepción de los conocimiento. No se puede deducir que hablándole o explicándole tal o cual contenido el alumno logra aprender, Kamii (1981) constituye la idea de que el aprendizaje debe ser un proceso activo en el que entre en juego la comunicación, las relaciones sociales, etc., de ahí que la enseñanza debe abarcar situaciones que

presentadas al niño le den la oportunidad de que él mismo experimente, pruebe situaciones, pregunte y busque sus propias respuestas. Esta es la nueva pedagogía, menciona Piaget en que estos procesos se vinculan para dar cavida a la actividad intelectual basada más sobre experiencias directas que sobre la utilización única del lenguaje.

Por su parte el aprendizaje consiste en la manera como el alumno responde a las actividades de interés que él mismo realiza, esto es, cómo asimila los conocimientos que están al alcance de su grado evolutivo, es el producto de la técnica, actividad e intereses que se manejan en la escuela, contexto y en general con todos aquellos con los que se relaciona Delval, 1983, menciona que "la evolución intelectual posibilita el acceso a los sistemas de organización e interpretación de la realidad, que da como resultado el aprendizaje"(Delval, 1983:209).

En este proceso el docente debe tomar en cuenta que si se generan errores son manifestaciones de pasos necesarios del conocimiento y sobre todo propiciar un aprendizaje basado en la experiencia y que tenga la posibilidad de ser generalizado a un contexto diferente del que se originó, de lo contrario este conocimiento solo resolvería situaciones que solo se presentan en el contexto escolar. Para esto es preciso que el niño aprenda por sí solo a construirlo, dándole la posibilidad de que utilice el procedimiento necesario para descubrirlo.

Tradicionalmente la enseñanza se fundamenta en la información e imposición de los conocimientos que en su gran mayoría no son comprendidos por los alumnos, en razón a que son completamente ajenos a sus intereses, de igual manera se aprende cuando se memoriza y se repite mecánicamente todo aquello que el profesor cuestiona, no existe libertad de elección de todo aquello que al sujeto le motive aprender; en ese sentido

se obstruye su desarrollo natural al momento mismo de inhibir los pasos necesarios para construir libremente su conocimiento. Las nuevas alternativas pedagógicas hechas al respecto sobre lo que se enseña y aprende pretende modificar la actividad que ejerce el docente basada en la experiencia vivida, ahora se le da importancia al interés del niño a sabiendas que el pensamiento tiene formas de evolución específicas a las cuales hay que considerar para que se aprenda. La Pedagogía operatoria como alternativa de estos procesos sugeridos por Piaget según Moreno (1983), han dado la posibilidad de adecuar la enseñanza a la realidad que sustenta el sujeto entre los hechos físicos, afectivos y sociales de su entorno, estudiando para ello la génesis intelectual, individual y colectiva con el fin de favorecerla, en suma, tener un conocimiento específico de como el niño evoluciona en su desarrollo para optar por medidas más convincentes que puedan alimentar la nueva adquisición de su conocimiento, todo en razón a la acción directa ejercida sobre el objeto de estudio.

Relacionando la pedagogía mencionada anteriormente con nuestro problema, la comprensión se debe entender considerando los distintos aspectos que hay sobre la realidad histórica, confrontar las distintas versiones que hay al respecto y sobre todo tomar en cuenta la evolución que encierra la realidad del niño.

5. Las relaciones sociales maestro-alumno, alumno-alumno.

Generalmente encontramos dentro del salón de clases el uso de la presión o la coacción para que el niño obedezca o se comporte tal y como se le pide y en ocasiones se le castiga o gratifica su accionar obstruyendo su propia conducta de manera voluntaria, además de su libertad por

aprender. "Bajo esta prospectiva el docente toma un papel autoritario en el que él solo es el que sabe y el alumno el que no sabe, la tarea educativa está al margen de la imposición del maestro; de cualquier manera el niño no acepta ese tipo de formación y aún así muestra su interés por ir a la escuela y por aprender todo aquello que desconoce, bajo esta perspectiva es preciso fomentar las relaciones entre niños y maestros en base al trabajo organizado, entendiéndose como acuerdos de convenio, donde la confianza promueva más el aprendizaje" (Dermott, 1977:187).

Cabe señalar la existencia de otro tipo de actitud entre el ejercicio de la docencia, en donde se prueban nuevas didácticas para el aprendizaje, como la libertad de expresión y comunicación, las relaciones interpersonales y la confianza sobre todo por parte del maestro, en la organización y dirección de las actividades de aprendizaje. Esto significa que para que se efectúe el aprendizaje no basta con las alternativas y estrategias mucho menos con reglas a las que hay que acatar, es preciso que se den también otro tipo de factores como son: las relaciones maestro-alumno, alumno-alumno, maestro-maestro, incluso las relaciones maestro-padre de familia que de alguna manera influyen en el favorecer o entorpecer la continuidad de este proceso. Cuando se pueda lograr un apropiado ambiente de relaciones de confianza a través del establecimiento de arreglos de trabajo entre estos elementos podemos decir que la posibilidad del éxito es segura.

Ajuriaguerra (1983), plantea que "en toda actividad escolar la relación maestro-alumno debe ser de igualdad, de respeto mutuo, propiciando un ambiente de libertad en el que el niño con toda confianza le plantea sus dudas, descubrimientos, emociones y sus temores; es deseable que se establezca un verdadero diálogo y no una forma de relación

falseada"(Ajuriaguerra, 1983:316).

Lo que se refiere a la relación maestro-maestro indudablemente representa un factor de vital importancia en la medida en que se puedan conjugar formas metódico-didácticas en el acto de enseñar, dado que esto permitirá a los maestros no solo eso, sino socializar experiencias de sus grupos y a la vez encontrar respuestas objetivas a los problemas que se derivan del proceso enseñanza-aprendizaje, además de crear una actitud general ante lo propuesto por los planes y programas de estudio proponiendo ideas que conlleven a la adecuación y posibilidad de aprendizaje.

La relación alumno-alumno también es importante, ésta responderá de las reacciones del maestro por promover en ellos situaciones de comunicación y diálogo, de ser así existirá un comportamiento de experiencias y reflexiones mutuas de conocimientos que se han logrado dentro y fuera de la escuela, esto les ayudará para resolver problemas cotidianos.

También las relaciones entre escuela-comunidad juegan un papel muy importante en esta tarea educativa pues la relación de los padres en el trabajo del niño es útil en el sentido en que se encuentra un apoyo o sobre las actitudes que poseen y las formas de reaccionar ante cual o cualquier situación, de la misma manera de aprendizaje de sus niños y así juntos buscar que medidas son útiles para favorecer sus habilidades.

6. El conocimiento social.

a- Realidad social. Muchos han sido los autores que tienen la intención de introducirse directamente al estudio de los movimientos que sufre la sociedad en su proceso de transformación, dando con ello la validez

y legitimidad a los conocimientos logrados que de ello acarrea. Este hecho ha traído como resultado diferentes concepciones que justifican los puntos de vista teóricos investigados, no obstante al punto de vista ideológico de quien investiga.

Como herramienta de apoyo para poder explicar estas transformaciones, se ha utilizado a la sociología para dar respuesta a la realidad social, utilizando para ello métodos diferentes según la naturaleza conceptual que se tiene acerca de la realidad histórico-social.

El conocimiento de lo social desde el punto de vista sociológico debe partir del análisis del objeto de estudio según Durkheim, Weber y Marx; el primero parte del supuesto de construir los hechos como cosas considerándolas en calidad de datos como cosas definidas por características externas, luego se agrupan los datos, se correlacionan y se interpretan. Weber lo construye a partir de la formación de un tipo ideal de hechos compara con la teoría y luego trata de explicarla. Marx menciona que es preciso un diálogo con el sujeto y realidad utilizando para ello un método histórico que considere los conflictos entre las clases, de ahí, afirma él, que el objeto de estudio no se encuentra estático, la sociedad cambia, para construirlo debemos de enfocarnos en diferentes procesos históricos (cfr. Bravo, 1987).

Durkheim y Weber tratan de explicar una realidad social ya construida, ya lograda, solo la explican no la transforman, lo que no es posible tratar de entenderla con el simple hecho de la mera contemplación de la evidencia, en cambio Marx con su método materialista de lo abstracto a lo concreto pretende transformar esa realidad considerando el movimiento mismo de la evolución social, para él no existe totalidad concreta.

Marx aporta varios elementos significativos que pueden ser de gran utilidad e importancia para la práctica docente, en particular pueden modificar las concepciones que sobre realidad se tiene, esto es, adquirir un conocimiento frente a la realidad de conformación histórico social misma que se debe analizar para poner en práctica la actividad docente, y que ha de estar acorde considerando no una realidad absoluta, sino los procesos por el cual el aprendizaje y la misma docencia se presenta como tal; de ahí menciona Marx la necesidad de ruptura del sentido común respecto a como el sujeto obtiene el aprendizaje, no es posible partir de lo que se observa a simple vista.

b- Concepciones históricas. Hablar de sociología es hablar de historia ya que todo hecho social es un hecho histórico, por tal razón cualquier acontecimiento o movimiento de la sociedad es historia. Para Marx "la historia de la sociedad es la historia de su producción material y de las contradicciones, surgidas y resueltas en su desarrollo de las fuerzas productivas con las relaciones de producción" (Korsch, 1975:193), todo lo que ahí surge es la historia.

A través del tiempo la historia era concebida como simple recuerdo de un suceso importante sucedido con anterioridad, más tarde se concibió como una simple recopilación de hechos cuyo conocimiento traería como resultado el preparar a la sociedad para la vida futura, consecuentemente se dio paso a nuevas formas de explicación como producto al valor de otras investigaciones hechas al respecto, existió quienes solo se basaban en documentos para hacer historia, únicamente recogían ideas y las elegían, muchas de las veces sin tener una visión real de la vida social en curso, partían de una historia ya hecha (historiografía).

Actualmente las formas que adopta la enseñanza de la historia se

sustenta en la difusión de un cierto saber a través de recetas generales y vagas que muchas de las veces no parte de una realidad social vivida, se aprovecha mediante conmemorar fechas del pasado en las que existieron luchas, triunfos, conquistas, etc. Pereyra (1980) menciona que el papel de la historia presentada en la educación obstaculiza la realización del papel de la historia como ciencia en el mismo momento en que está ligada a resortes ideológicos que invalidan la producción real del conocimiento histórico y a su vez anula la posibilidad de explicar el proceso social; termina diciendo que la historia es el conjunto de interpretaciones de validez relativa adecuada cada una de ellas a la visión que en los sucesivos presentes se tiene del pasado.

Bajo lo anterior podemos señalar que la enseñanza de la historia debe estar sujeta a transformar la realidad social vivida a través del proceso de captación y descubrimiento del sentido de las cosas, para ello menciona Edwars (1985), es preciso enfocar la educación como algo cuestionable y no como algo dado, único, a partir de un conocimiento social histórico centrado en la construcción social de la realidad, es necesario como ello ocurre.

Indudablemente la enseñanza de la historia representa dificultades tangibles tanto en el acto de enseñar como en el de aprender en razón a que no es posible la relación directa frente a los hechos y acontecimientos sucedidos, además de la influencia de otros factores que determinan la deficiencia en el aprendizaje, entre los que podemos encontrar el criterio propio del maestro en relación a la materia, la calidad material de que se dispone y el más importante, el desajuste existente entre no considerar los niveles de aprendizaje en relación a las características biopsicológicas del niño.

Tradicionalmente es frecuente observar cómo el docente hace uso de actividades múltiples a fin de lograr un conocimiento que justifique el aprendizaje de esta asignatura, basado solo en la memorización de múltiples nombres y fechas, esto no trasciende más allá que de aprender las causas y consecuencias de tales momentos históricos que en nada favorecen a una modificación de acciones que ayuden en el futuro a la transformación social a la que pertenece.

El tipo de enseñanza-aprendizaje sobre actividades de cuestionarios para que el sujeto busque las respuestas preparadas con anterioridad en el libro de la asignatura, lo que implica un esfuerzo por parte del alumno en razón a lo que se le pide y no a lo que le interesa conocer. El hecho de que el estudiante repita oralmente la información que le brinda el maestro y los textos no significa que efectivamente haya existido un aprendizaje o comprendido la historia, es preciso considerar que el sujeto sociológicamente está determinado como tal, adquiere conductas y hábitos legitimados culturalmente por la sociedad a la que pertenece, de ahí que el planteamiento pedagógico debe partir precisamente del conocimiento de lo social que implique creencias y opiniones de interpretación de la realidad del sujeto, "favoreciendo esa construcción, a través de la investigación como método en función a los procesos de lo abstracto a lo concreto como medida para explicar la realidad" (Bravo, 1982:30).

Después de haber realizado una interpretación de la realidad social en base a una investigación solo queda el análisis de los contenidos de aprendizaje para ver la posibilidad también de adecuarlos al nivel de aprendizaje de los alumnos y sobre todo ir más allá de lo que se pide "en base al trabajo de discusión y confrontación de los diversos puntos de vista que permitan la ruptura de prenociones y opiniones de sentido común"

(Arredondo, 1982:80).

La enseñanza de la historia debe sustentarse en la comprensión y explicación del pasado, su evolución y transformación de la vida de los hombres en el tiempo, no se puede enseñarla sin que se tengan nociones claras sobre los procesos de conformación social pues se caería al problema que se trata en esta propuesta. Es indispensable la necesidad de poner en práctica métodos activos como el científico dejando a un lado la simple transmisión de información cerrada, en las cuales el niño utilice como estrategia la investigación para entender el pasado, así como considerar sus preconceptos adquiridos en su experiencia de la vida humana actual a fin de tomarlos como base para confrontar y comparar situaciones de vida presentadas en diferentes épocas a manera de diálogos, dramatizaciones, imaginación (supón que tú eres), esto le permitirá al niño sacar conclusiones del pasado con acciones que tengan sentido para él.

Otras de las cuestiones que son preciso señalar para que el sujeto construya el conocimiento histórico es hacer que comprenda que la historia es relativa y no absoluta a la cual es preciso constatar a través del estudio de diversas fuentes, elaborando argumentos, evidencias que le puedan constatar un punto de vista particular de esa realidad que desea conocer.

La enseñanza de la historia debe partir además de la coherencia de los acontecimientos promoviendo la discusión sobre los hechos, dando puntos de vista diferentes después de haberlos investigado con anterioridad, etc.

Es preciso señalar que las comparaciones paralelas del pasado con lo que se vive actualmente resultan significativas, para la comprensión de la historia, queda del maestro tomar la realidad y aplicar los contenidos

programáticos acordes a ella.

Hemos establecido cómo es posible lograr que el alumno se apropie del conocimiento de la historia, pero: ¿cómo es posible despertar el interés por el gusto de aprenderla? Pozo (1983) establece que las formas didácticas que se fundamentan en una enseñanza descriptiva, anecdótica y narrativa de los hechos trayendo como resultado el desinterés por aprenderla, es importante darle un enfoque diferentes a los temas, partiendo en cada caso del dominio que el alumno posee de cada concepto, en consecuencia, una buena programación didáctica requiere de ese conocimiento previo de las ideas del alumno además de una buena motivación en la que exista respuesta e interés por abordarla. En suma es preciso plantear la realidad bajo perspectivas de tiempo, tomando en cuenta el desarrollo evolutivo para definir los objetivos.

## B- MARCO CONTEXTUAL

La práctica educativa es sin duda de carácter social, en ella participan varios elementos que contribuyen a la identificación de la escuela, por lo tanto los cambios que ahí se den no es exclusivo de la sola actividad del maestro, sino más bien el resultado de la interacción entre tradiciones específicas y acciones colectivas entre maestro-alumno, padres de familia, autoridades y contexto social. La realidad educativa parte precisamente de estas relaciones, por lo que es importante tener un conocimiento general del contexto en que se desenvuelve el educando para adaptar los contenidos a la vida cotidiana del educando.

A continuación se mencionan cada una de la características de los diferentes contextos que participan activamente en mi labor educativa con quienes se llevará a cabo esta propuesta pedagógica.

1. Contexto social.

La comunidad del Puerto de Juan Alberto, Noria de Angeles, Zac., pertenece al medio rural, en ella se presentan carencias y limitaciones, mismas que dan origen a la aparición de las clases sociales con un nivel de vida delimitado, dada la necesidad de fuentes de trabajo que puedan proporcionar los egresos económicos indispensables para llevar una vida desahogada.

Existe muy poca identificación entre la escuela y comunidad, debido al despego y poco interés de los habitantes hacia las tareas que emprende la institución, pues solo se espera de ella la responsabilidad de enseñar al niño a leer, escribir, sumar, restar, dividir y multiplicar como prioridad más que otra cosa. Este desinterés se muestra en las respuestas dadas hacia las actividades que promueve la escuela, aún tratándose de la educación de sus hijos, generalmente no acuden a ella a conocer el aprovechamiento logrado, dándole más importancia a las actividades agrícolas.

Cuando el niño ya cuenta con estos conocimientos, muchas veces sin tener una aplicación extraescolar es utilizado en las tareas del campo, con el fin de apoyar el mantenimiento familiar, presentándose de tal forma la insistencia a clases, y por lo consiguiente la reprobación y más tarde la deserción.

Este fenómeno tiene una trascendencia importante en la explicación del problema manejado, en función a que no es posible aplicar las medidas necesarias para que el sujeto construya un conocimiento histórico

necesario sin la actividad propia y directa sobre lo que se pretende conocer. Este suceso se presenta en poca escala pero de alguna manera obstruye la solución total del problema.

En lo que se refiere a los portadores alfabetizadores o medios por los cuales el niño pueda enriquecer su conocimiento histórico se encuentra poco convincente, por no decir que nulos, pues solo cuenta con las explicaciones que el docente pueda hacer para que les interese abordarla o con el apoyo de aprendizaje que le puedan ofrecer los libros de texto, muchas veces inadecuados a su contexto. De tal manera, el conocimiento que adquiere el sujeto es libresca sin aplicación alguna en la vida cotidiana, debido en buena medida a que la enseñanza no tiene relación con el medio vital del niño, especialmente en las áreas rurales, y por lo tanto no resulta ni atractivo ni útil; muchas de las veces debe de hacerse lectura sobre cosas que la gente que lo rodea no hace, sobre instituciones que no existen y sobre hechos que no suceden en su medio; así se encuentra la situación en este contexto de enseñanza-aprendizaje.

El nivel de escolaridad de la mayoría de los habitantes adultos no trasciende más allá del promedio del tercer cuarto grado; aunque existen algunos profesionales también se puede encontrar a otros que no terminaron el primer grado. en cuando a los hijos se ve claramente la existencia de un más alto nivel educativo llegando incluso a la telesecundaria, pero hasta ahí solo se llega, y de alguna manera favorece nuestro objetivo por la disponibilidad que existe por el estudio en los niños, lo que se podrá tomar como recurso favorable para la solución del problema.

En la comunidad que se hace referencia solo existen tres instituciones educativas, el jardín de niños, la primaria y telesecundaria, en las dos

últimas existe el problema de la inasistencia por las razones que anteriormente se señalaron, aunque sí existen padres de familia que se interesan por darle continuidad a los estudios de sus hijos, mismos que tiene que salir de su comunidad para tal efecto. La disponibilidad que existe entre algunos padres de familia podría jugar un papel importante en nuestro objeto de estudio, si se canalizan y se organizan podría ser una variante a favor, lo cual se considerará.

La actividad agrícola es su fuente de sobrevivencia, pues la mayoría de ellos se dedican principalmente a la agricultura de temporal y una minoría al pastoreo. Los productos obtenidos de la cosecha son distribuidos en gran parte al consumo familiar y en poca escala al comercio, donde se cotizan regularmente a precios muy bajos, en ocasiones es necesario vender un kilo de frijol en las dos tiendas que existen para comprar otros productos que se necesitan. Este factor puede tener influencia favorable en las actividades de aprendizaje, en el sentido a que se puede tomar como ejemplo comparativo de las formas de vida en otras épocas.

## 2. Contexto institucional.

La escuela primaria rural "Héroes de Chapultepec", institución en donde actualmente laboro, se localiza en la comunidad del Puerto de Juan Alberto, lugar a donde acuden niños de otra comunidad; podría decirse así pues sólo las divide la vía del tren, lo que señala una escuela intermedia entre dos comunidades, pero que tienen las mismas condiciones de vida. La planta física de la institución cuenta con cuatro aulas, una para atender al primer grado, otra para segundo y tercero y una más para el cuarto grado, pues es aquí donde el

maestro encargado tiene la comisión de la dirección y el último para quinto y sexto, mismo que en particular atiendo.

Las condiciones materiales como son: equipo de mobiliario, pizarrón, escritorio, etc., se encuentran un poco deteriorados por su uso, en ocasiones hay que mandar soldar los mesabancos de tubular que en determinado momento los destruyen los mismos niños.

La escuela funciona en el turno matutino y se considera de organización completa en cuanto a grupos e incompleta con referencia al número de maestros, pues solo la integramos cuatro. el nivel académico de los maestros solo es de normal básica, lo que explica una sujeción total a los programas de estudio.

3. Características del grupo.

El grupo que atiendo consta de 40 alumnos, 23 de quinto y 17 de sexto, en los cuales la mayoría son mujeres. Aquí podemos encontrar edades que varían entre 12 y hasta 16 años, estos últimos juegan un papel importante en su comportamiento dentro del grupo, ya que por lo general podemos encontrar actitudes agresivas y de poco interés ante las clases. como en todos existe un líder que maneja a la mayoría de los alumnos, que aunque no sea el más aplicado es el más grande y el más fuerte, lo que explica su liderazgo. Regularmente se pueden escuchar palabras altisonantes entre ellos, esto muestra la influencia contextual en el tipo de lenguaje utilizado; además de ello se caracterizan por organizar las reglas de juego que hay que acatar en determinada actividad recreativa, sin embargo al momento de motivarlos ante una situación de aprendizaje muestran un interés enorme por participar verdaderamente y luchan por conseguir lo que se proponen.

Podremos decir que existen muchos factores que en dado momento pueden ayudar a resolver el problema y pocos los que entorpecen lo que quiere decir que existen elementos importantes para lograr éxito en este trabajo.

Considero que uno como educador ante tales situaciones que se presentan, tiene como tarea principal redoblar esfuerzos a fin de recuperar el interés de todos los elementos que intervienen en el sistema educativo por promover en conjunto nuevos avances con respecto a la mejora de la actividad docente.

# V. ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA

La práctica educativa se justifica en el mismo momento en que el alumno se apropia de los contenidos programáticos que sustenta el sistema educativo actual, en ellos se estructuran objetivos a los cuales los sujetos deben realizar y alcanzar bajo la dirección pedagógica e instrumentación didáctica que emplea el maestro para este fin.

Indudablemente que la acción pedagógica trasciende cuando existen criterios de planeación bien definidos y sobre todo cuando se considera para ello la identificación plena de aquellos conocimientos, habilidades y actitudes que se espera demuestren los alumnos al término de cualquier tema; es un error confeccionar las actividades de aprendizaje centradas solo bajo un simple análisis de los contenidos sustentados en el programa, o en algún libro del alumno, pues esto correspondería solamente al dominio de algún aspecto del aprendizaje, olvidándose de otros factores tan importantes como son: la capacidad intelectual que poseen cada uno de los alumno, el nivel sociocultural, la adecuación de contenidos en las cuales resulte más comprensivo e útil para el niño dada su realidad natural, antecedentes de aprendizaje que el niño ya posee mucho antes de interesar a la escuela, etc.

Existen pues muchos elementos a los que hay que considerar para llevar a efecto la práctica docente y en la medida en que se conozcan y se implementen el alumno podrá aprender todo aquello que se proponga. Otra de las medidas que se deben tomar en cuenta dentro de la planeación, son los medios materiales con los que se cuentan, éstos deben de responder a las capacidades de aprendizaje de los educandos y sobre todo deben de

ser flexibles en su manejo para complementar las acciones que hay de enriquecer el logro del conocimiento. La función del docente aquí es muy interesante, pues no solo es el compromiso de conocer al niño o elegir los medios que estimulen al aprendizaje, sino también cómo llevar a cabo las actividades que realmente involucren al niño a realizarlas, esto implica seguir una motivación que también se debe preparar con anticipación al pretender conducir la realización de objetivos que tienen en vista.

Por todo lo dicho anteriormente, una evaluación previa permitirá al maestro conocer las conductas o comportamientos iniciales que poseen cada uno de los sujetos, para seleccionar aquellas acciones pedagógicas congruentes a las posibilidades de los educandos, y volver a ella al término de realización de contenidos para ver en qué grado ha sido posible su aprendizaje, de no ser así tomar otras medidas que lo reafirmen. Para tal efecto el significado de la evaluación no es asignar un número o un valor a las respuestas que da el alumno, sino observar los procesos que sigue, tomando en cuenta sus errores como parte necesaria en su desarrollo de aprendizaje, y valorar sobre todo sus deficiencias, no marginarlo, sino apoyándolo en cada momento en el que intente resolver y conocer las situaciones que se le presenten.

## A- ELEMENTOS INTERVINIENTES

No se puede abordar un contenido sin antes señalar qué elementos pueden intervenir para el mejoramiento de la calidad de la enseñanza y sobre todo del aprendizaje de los niños para cumplir tal propósito, en ese sentido en este documento quiere señalar en lo que a mi objeto de estudio

se refiere, qué y quiénes van a intervenir para lograr una enseñanza de la historia que realmente motive a los alumnos al interés por aprenderla. Primeramente es preciso considerar que el conocimiento del contexto social en que se desarrolla el sujeto juega un papel importante en la planeación de las actividades docentes, sobre él, se pueden diseñar los tratamientos adecuados que intenten favorecer la concepción diferente y las posibilidades de interés hacia los contenidos a tratar. Bajo esta perspectiva es necesario realizar una investigación de la comunidad con cada una de las familias de las que desciende el alumno, con propósito de conocer qué tanto apoyo se le brinda al sujeto en cuanto a tal enseñanza, y sobre todo ver la disposición en que se encuentran para auxiliar en la conformación de este aprendizaje, y sobre todo ver en qué medida se podría motivar al padre de familia para apoyar a construir el conocimiento histórico en su niño.

El conocer qué tanto el alumno sabe sobre este contenido, representa indudablemente los alcances y limitaciones que entran en juego sobre el desarrollo racional e instrumental que posee el sujeto frente al tema en estudio, para ello considero una serie de diálogos y acciones que hay que realizar para comprobar qué tanto ha influido el aprendizaje de los grados anteriores y la experiencia lograda en su relación con el medio social al que pertenece, así mismo sugerir situaciones cuya solución requiera de un estudio científico en el que se descubran en base a esta acción los conceptos comprendidos que surgen en ellos, para posteriormente aprovechar esas habilidades investigativas en la organización del trabajo.

Uno de los elementos más importantes a considerar es el sujeto que aprende, es él, quien a través de su actividad aprende animado por el maestro, es él quien trata actualmente de darle significado al mundo que lo

rodea, aprende dentro y fuera de la escuela en cada momento de sus acciones, construye los elementos necesarios para darle solución a los problemas que se le presentan y así ampliar su campo de interés. Tomando en cuenta estas características se pretenderá explotar esas habilidades y actitudes en el logro del objetivo a través de la actividad operatoria en el que ponga en juego toda su capacidad creadora e investigadora.

Después de haber conocido la realidad social del niño, solo queda hacer un análisis de los contenidos de aprendizaje, ver qué tanto interfieren o relacionan sobre la realidad geográfica y situacional, y sobre todo si abarcan el aspecto cognoscitivo del niño; de no ser así, toca al docente interpretar y acomodar el enfoque que señalan los contenidos de aprendizaje acorde a la realidad objetiva en que vive el niño, de ahí nuestro compromiso de relacionar los contenidos acordes a satisfacer el conocimiento del área, así mismo como involucrarlo a los diferentes contenidos que sustenten el programa de estudio.

Hablar de paralelismo es hablar de coordinación, esto significa qué planteamiento de los contenidos deben integrarse a todas las demás asignaturas, dándoles enfoques diferentes en cada proceso, incluso no solo es preciso buscar enlace entre los contenidos de la materia, sino tratar de involucrarlos con las demás áreas del conocimiento, todo a través del señalamiento de situaciones que le brinden al niño experiencias conceptualmente ricas que estimulen su relación con los contenidos. Además de lo anterior se puede aprovechar cualquier circunstancia o situación que se presente para introducir la enseñanza de contenidos en base a ese suceso, no necesariamente se debe partir de algo ya planeado o previamente estructurado; con esto no quiere decir la importancia que juega la planeación, sino que resulta más real y objetivo introducir el tema

con algo que ha motivado al niño, que le es significativo.

El buen manejo del proceso enseñanza-aprendizaje constituirá promover el desarrollo de habilidades para llegar a construir el conocimiento lógico. Este binomio se da a través de un proceso simultáneo, cuya construcción se entiende por las acciones vinculadas tanto del que enseña como del que aprende, todo en razón a un interés común en el que deberá existir un proceso de comunicación total que no solo se limite a la mera información.

Para abordar esta área relacionada con la historia, es preciso considerar con precisión el proceso evolutivo que sigue el niño a través de un análisis psicológico que permita discernir las formas de adquisición de conocimientos específicos y de las condiciones de su apropiación, tratando de identificar las etapas de construcción del pensamiento que sugieren los estudios de Piaget y a partir de esto encontrar alternativas cuya validez y eficiencia, favorezcan al interés por aprender. Por tal razón, el proceso enseñanza-aprendizaje se debe plantear y realizar a partir del conocimiento global sobre las formas de concepción del aprendizaje que sustenta el niño, esto se podría realizar interpretando las actitudes manifestadas por cada uno de los niños en la realización de las diferentes actividades, para luego compararlas con los estadios de Piaget y así determinar qué tanto el alumno es capaz de aprender tal o cual conocimiento y cuales son necesarios de reforzar.

El aprendizaje es otro elemento importante a considerar en el desarrollo de esta asignatura, se insertará en la realidad que al niño le interesa conocer, así mismo se intentará llevar a cabo un enfoque constructivista en lo cual el sujeto llegue al conocimiento a través de un proceso de investigación, no planteándole determinado proceso para

comprender tal o cual situación, sino entre otras cosas que por sí solo sienta la necesidad de abordar la historia.

Después de dar un enfoque general de los elementos que intervienen en este proceso de estudio, solo queda señalar que el resultado y objetivación de este problema analizado, parte precisamente del análisis consciente de ellos para ser considerados dentro de la planeación de las actividades docentes, ya que su conocimiento vendrá a determinar qué aspectos son necesarios de favorecer en cada uno de los alumnos dado el estudio de su realidad.

## B- RECURSOS

Para llevar a cabo las diferentes actividades que se emplearán para lograr el interés y el gusto por aprender la historia y, sobre todo, para que la comprenda e interprete, es preciso que los recursos que se seleccionan estén al alcance de todos los niños, además de que éstos puedan ser manipulados y manejados cómodamente. Para ello consideramos importante que el docente debe de hacer una selección de aquellos que verdaderamente motiven al niño a utilizarlos dentro de las acciones de aprendizaje.

Los recursos didácticos complementan el buen desarrollo de la actividad pedagógica, estimulan en proceso enseñanza-aprendizaje, por ello para esta situación problemática se utilizarán los siguientes: medios de información (como TV, radio), materiales de consulta (libros, folletos, periódicos, instituciones o personas especializadas o que conozcan un poco más de los sucesos históricos), elaboración de cuadros, pistas, esquemas,

resúmenes, datos, textos libres, periódicos murales, representaciones y sus propias experiencias.

Además de estos recursos se emplearán algunos medios de enseñanza que complementarán el buen desarrollo del proceso de aprendizaje, tales como: las experiencias directas de los alumnos, cuya finalidad es que el niño observe e investigue los acontecimientos sucedidos en el pasado a través de las entrevistas y del estudio directo con lo que desea aprender para que saque sus propias conclusiones. Experiencias simuladas a través de las cuales los sujetos reproduzcan el conocimiento de las realidades sucedidas en determinada época a través de la dramatización de acontecimientos para después ser comparados con la realidad. Así mismo se utilizarán los símbolos visuales que serían ya las representaciones de sus investigaciones a través de resúmenes, periódicos murales, gráficas, etc. Los símbolos orales se realizarán en base al lenguaje propio de los niños, en razón a debates, comparaciones, justificaciones, discusiones, etc.

## C- METODOLOGIA

La metodología propuesta para abordar los contenidos de la historia se sustentará en la realización de pequeñas investigaciones a partir de la problematización de situaciones que involucren al niño a buscar soluciones mediante su actividad propia, esto es; enseñarle a pensar y a utilizar los medios de información pertinentes que estén a su alcance desarrollando su sentido crítico, con la convicción de que lo estudiado y aprendido le resulte agradable y sobre todo útil. La actitud pedagógica en ese sentido, insistiré en la realización de actividades que impliquen lo aprendido en analizar los

problemas de su propia comunidad, con eso no quiere decir que pretendemos reducir el aprendizaje, sino que es conveniente primeramente familiarizarlo con los sucesos de su entorno para después trasladarlo a otras transformaciones sociales diferentes, utilizando la relación espacio-temporal.

Por tal motivo es preciso conocer qué antecedentes de aprendizaje posee el niño al momento de pretender abordar un tema de historia, para así poder ubicar nuestra actividad de enseñanza acorde a la disponibilidad, actitud y capacidad que se tiene ante tal o cual contenido, asumiendo la responsabilidad de vincular el tema con su interés por iniciar el aprendizaje.

Pero no solo es conveniente recurrir a la enseñanza de la situación que vive su comunidad, esto podría ser un inicio al contenido, sin embargo no solo esta situación podría interesarle a todos los niños en algún momento dado, también las situaciones ajenas a su realidad pueden parecer interesantes, siempre y cuando signifique un reto para él, de ahí es conveniente ver como se comportan cada uno de los sujetos ante las situaciones de aprendizaje para implementar algo más complejo, pero sin descartar el procedimiento de investigación.

Lo que se requiere es que los niños lleguen al conocimiento a partir del constructivismo, es necesario darle siempre variantes diferentes al sistema de enseñanza que modifique en cada alumno sus habilidades y actitudes de aprendizaje.

## D- ACTIVIDADES

Deben partir de la premisa conceptual e interés que se tiene por realizarlas.

1. Diagnóstico.

Este tipo de actividad previa a entrar a las actividades de aprendizaje, permite conocer algunas nociones generales que posee el niño sobre el tema ya sea porque lo ha obtenido en el curso de los grados anteriores o por información de otras fuentes, ya sea de su padre, hermanos, los mismos medios de comunicación, etc., este se realiza con cuestionamientos orales o escritos sobre el tema.

- ¿Qué sucedió, cuándo y dónde?
- ¿Cuáles son los hechos más importantes?
- ¿Quién les ha contado?
- ¿Qué originó tal hecho?

2. Manejo de los textos históricos.

La realización de esta actividad se sustenta no solo en tomar realidades plasmadas en los libros de texto del alumno, sino se hace necesario aclarar versiones particulares a través de la realización de foros, discusiones, en las que se emitan opiniones y juicios generales a través del resultado de entrevistas y acumulación de información obtenida de las diferentes fuentes que se han investigado. Para tal propósito es preciso:

- Distinguir los elementos principales del texto.
- Comparar la información y las ideas que ahí se exponen con las propias y con la información de otras fuentes.
- Personajes intervinientes.
- Encontrar detalles específicos.
- Practicar la lectura crítica (decir su opinión).

178341

- Manejo de diferentes tipos de materiales impresos.
- Investigación al respecto.

Aquí, bajo esta perspectiva, es preciso el cuestionamiento grupal.

- Se relaciona con la realidad.
- Se diferencia lo dicho en que ...
- Me recuerda algo que yo he oído o leído.
- Me hace pensar que ...

Esta sería una forma en que el docente podría introducir realmente la lectura crítica.

3. Posturas críticas.

El objetivo de esta actividad, no parte precisamente de que el alumno interprete la historia como algo ya dado, que está ahí para que se aprenda, sino dar la oportunidad de escapar de este simplisimo, a través de:

- Revisión del mismo tema en otras fuentes.
- Lectura y comentario del texto en pequeños equipos o parejas.
- Recopilación de información.
- Presentación de lo investigado.
- Discusiones sobre el tema.
- Elaboración de resúmenes sencillos acerca del hecho histórico.

4. Comparación de hechos.

Aquí se trata de que los niños analicen formas de vida, costumbres, relaciones, constituciones de la sociedad pasada para que se compare con la actualidad y pueda predecir el futuro, es conveniente lograrlo realizando:

- Investigación con las personas más antiguas de la comunidad.
- Entrevista a las mismas.

- Investigación de fuentes bibliográficas.
- Búsqueda de respuestas por sí mismos.
- La información recogida se discute frente al grupo.
- Se interpretan los resultados relacionados con los antecedentes de aprendizaje.
- Se realizan comparaciones con la actualidad.
- Se extraen conclusiones.

5. Noción del tiempo histórico.

La noción del tiempo representa en el sujeto afianzar convencionalmente el dominio de la historia, es preciso que sepa qué es un siglo, una década, un milenio, entender expresiones como: antes de Cristo y después de Cristo. Aunado a ello establecer relaciones de hechos con otros hechos, sus antecedentes y relaciones, tener una idea aproximada de las características de la época.

Para apoyar la adquisición de esta noción es importante el uso de la línea del tiempo, que consiste en un esquema de ordenamiento de la épocas y los hechos fundamentales, al cual se ubican los años con el fin de ir observando los períodos conjuntamente con los acontecimientos. Por lo anterior conviene tener presente las siguientes preguntas:

- ¿En qué consistió determinado período?
- ¿Cuánto duró?
- ¿Cuáles fueron los hechos más importantes?
- ¿Cuáles fueron sus consecuencias?
- ¿Qué cambios observas en comparación con la actualidad; tradiciones, leyes, ideas, etc.?

6. Dramatizaciones de sucesos históricos.

Después de haber analizado o interpretado algún hecho histórico y llegado a conclusiones a través de la realización de investigación a instituciones o personas especializadas, etc., las dramatizaciones vienen de alguna manera a retroalimentar el conocimiento, esto sería:

- Determinar los hechos particulares de algún suceso histórico.
- Sacar los personajes principales.
- Permitir la expresión libre.
- Representación corporal.
- A manera de concurso se presenta por equipos.
- Se discuten las presentaciones.
- Se llega a conclusiones.

Este tipo de actividades infunden en el niño el deseo por estudiar la historia, más aun si esta actividad de representar a nivel escuela o en algunas actividades que promueve la escuela, además que promueve la socialización.

7. Realización y publicación de aprendizaje.

Se requiere estimular el gusto por la historia, es conveniente que su estudio establezca criterios de participación voluntaria, en la cual el alumno aprende con sus propias experiencias y que se de a conocer lo aprendido a través de:

- La realización de texto libros sobre el tema.
- Elaboración de dibujos.
- Elaboración de maquetas geográficas.
- Realización de cuadros, listas, gráficas.
- Elaboración de periódicos murales.

- Presentación del trabajo hacia la comunidad escolar.

8. Proyecto de trabajo.

NOMBRE: La revolución Mexicana.

PROPOSITO: Que el alumno a través de la investigación, interprete y formule explicaciones propias de los acontecimientos que dieron origen a la revolución Mexicana y su herencia para la actualidad.

ACTIVIDADES:

- Cuestionamientos escritos y orales.

¿Cuál fue la causa de inicio?

¿Quién gobernaba nuestro país?

¿En qué año sucedió?

¿Cuándo renunció Porfirio Díaz?

¿Quién ocupó la presidencia de la República?

¿Cuáles fueron las consecuencias?

¿Qué herencia dejaron para la actualidad?

- Análisis de textos

* Lectura del libro de texto como fuente de consulta
* Comparación de la información obtenida con la propia
* Comentario del texto por equipos de trabajo
* Elaboración de resúmenes a partir de su propia interpretación.

- Investigación en diferentes fuentes

* Selección de todo material histórico relacionado con el tema
* Análisis de textos por parejas o equipos
* Obtener información suficiente utilizando adecuadamente el material recopilado
* Narración de los hechos investigados

* Ilustración de hechos

- Testimonios orales

* Entrevistas con personas más antiguas de la comunidad

* Registro de información

* Análisis de resultados

* Confrontación de resultados

- Elaboración de líneas del tiempo

* Fijar en la pared una tira dividida en espacios que corresponden a décadas o siglos.

* Identificación de la fecha del acontecimiento

* Fijar monografías o recortes alusivos al tema

* Estimular la reflexión y la discusión acerca de cuales son los acontecimientos más importantes significativos que merecen registrarse en la línea del tiempo y la forma de representarlos.

RECURSOS: Cartulinas, folletos, libros, entrevistas, investigaciones, recompensas, fotografías, recortes, ilustraciones, testimonios orales.

EVALUACION: La observación y registro del desarrollo de las actividades y los productos que se obtiene en su transcurso, la participación de los alumnos y los trabajos escritos por ellos mismos, exposiciones en que se participe así como sus investigaciones y criterios logrados permitirán evaluar su aprendizaje.

## E- EVALUACION

Es un proceso por el cual se llegan a conocer las habilidades y aptitudes que se muestran ante la apropiación y manejo del conocimiento

Esta propuesta se puede evaluar permanentemente, observando los procesos que sigue el niño ante las actividades que realiza para lograr el reconocimiento, qué destrezas, habilidades y actitudes manifiesta en cada momento de su actividad, y sobre todo se puede evaluar de acuerdo al resultado de su estudio (conocimientos adquiridos, presentación del trabajo, análisis, juicio crítico, etc.). Esto servirá no para determinar un juicio de valor, sino para ver los avances, retrocesos y obstáculos que se le presentan a cada niño, a fin de modificar la tarea educativa que favorezca su aprendizaje más fácilmente, para ello se considerará la evaluación permanente que consiste en observar cotidianamente las actitudes que muestran ante los contenidos de aprendizaje.

En suma, los conocimientos previos de los alumnos obtenida mediante la evaluación diagnóstico y en parte en los diálogos, comentarios e investigaciones realizadas, así como la capacidad para establecer relaciones con el presente y las habilidades que poseen, determinará la evaluación del aprendizaje.

# VI. CONCLUSIONES

Hemos analizado en el presente trabajo, las deficiencias que existen tanto en el acto de aprender así como el de enseñar los acontecimientos históricos sugeridos en los programas de estudio; concluyendo que en realidad resulta algo difícil que los alumnos comprendan la historia tal y como se le presentan en los libros de texto, libros que en el mejor de los casos solo contribuyen a reflejar las concepciones historiográficas sustentadas, en la cual se enriquecen con las técnicas didácticas inadecuadas que el propio profesor utiliza.

Desde nuestro punto de vista, creo que los contenidos históricos, deben estructurarse a partir del interés y el gusto de los alumnos, y no de los objetivos que con respecto a él se establecen, para ello es preciso promover un aprendizaje que no solo se sustente en una historia ya dada, sino retroalimentarlo con otras fuentes que permitan comprobar la veracidad de lo que se muestra, para ello las pequeñas investigaciones hechas al respecto permiten estimular la comprensión y sobre todo desarrollan habilidades para interpretar los hechos y procesos históricos.

Considero que si esta propuesta se aplica conforme a los requerimientos pedagógicos o didácticos sugeridos, se logrará una mejor comprensión e interpretación de hechos históricos.

En definitiva, es el propio profesor quien debe elegir el diseño o técnica de trabajo más adecuada que despierte el interés por el estudio de la historia, considerando las capacidades cognitivas de sus alumnos con respecto al dominio de los contenidos propuestos; y sobre todo a los

problemas que aquejan a su comunidad, de ser así, se podrán implementar situaciones didácticas que ayuden a superarlos.

# BIBLIOGRAFIA

ARREDONDO, Martinino (1982). "La formación de profesores en las ciencias sociales". En UPN 1988:80.

BRAVO, Víctor (1987). "La construcción del objeto de estudio en Marx, Durkheim y Weber" En UPN, 1988b:30.

DE AJURIAGUERRA, J. (1983a). "Estadios de desarrollo según J Piaget". En UPN, 1988a: 88-91.

---------- (1983b). "El niño y la escuela" En: UPN, 1988a: 316.

DELVAL, Juan (1983a). "El aprendizaje operatorio como método de estudio del desarrollo intelectual". En UPN, 1988a: 209.

---------- (1984). "Aprendizaje y desarrollo". En UPN, 1987: 38.

DERMOTT, Mc. (1977). "Las relaciones sociales como contextos para el aprendizaje en la escuela". En UPN, 1985: 187.

EDWARS, Verónica (1985). "La construcción de la categoría sujeto". En UPN, 1988c: 4

FERMOSO, Paciano (1981). "Aprendizaje y educación". En UPN, 1987: 24.

GOLDMANN, Lucien (1970). "Nota sobre el problema de la objetividad en ciencias sociales". En UPN, 1986: 267-271.

GRAU, Xesca (1983). "Aprender siguiendo a Piaget". En UPN, 1987: 444-448.

KAMII, Constance (1981). "Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget: su trascendencia para la práctica educativa". En UPN, 1987: 361.

KORSCH, Karl (1975b) "La concepción materialista de la historia". En UPN, 1988b: 143.

LURIA, et al. (1979). "Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar". En UPN, 1988a: 284-294.

MORENO, Montserrat (1983). "Problemática docente". En UPN, 1987: 381.

PEEL, E. A. (1972). "Algunos problemas de la psicología de la enseñanza de la historia: ideas y conceptos históricos". En UPN, 1988c: 155-160.

PEREYRA, Carlos (1980). "Historia, ¿Para qué?". En UPN, 1988b: 160-169.

POZO, Juan Ignacio (1983). "Cómo enseñar el pasado para entender el presente: Observaciones sobre la didáctica de la historia". En UPN, 1988c: 414-423.

ROCKWELL, Elsie (1985). "El maestro como sujeto" En UPN, 1988c: 21-23.

SAAL, Frida (1978). "La epistemología genética de Jean Piaget" En UPN, 1986: 272-285.

S.E.P. (1978). "Ley federal de educación". En UPN, 1984: 97-100.

SUAREZ, Reynaldo (1978). "El profesor y el estudiante ayer, hoy y mañana" En UPN, 1988c: 25.

---------- (1984) Pedagogía la práctica docente. Antología. México, SEP/UPN

---------- (1985) Grupo escolar. Antología. México, SEP/UPN.

---------- (1986) Técnicas y recursos de investigación II. Antología. México, SEP/UPN.

---------- (1987) Teorías de aprendizaje. Antología. México, SEP/UPN.

UPN (1988a) . Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. México, SEP/UPN.

---------- (1988b) Lo social en los planes de estudio de la educación preescolar y primaria. Antología. México, SEP/UPN.

---------- (1988c) Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Antología. México, SEP/UPN.

WOOLFOLK, Anita E. y Nicholich Lorraine (1983). "Una teoría global sobre el pensamiento la obra de Piaget". En UPN, 1987: 199-204.