

PRINCIPIOS DE LA MOTIVACION SEGUN ADLER.



PROFRA. MA. ASUNCION GARCIA ENRIQUEZ

TESINA PRESENTADA PARA OPTAR POR EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

SAN LUIS POTOSI, S.L.P., 1985

516 20 595

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

San Luis Potosí, S.L.P., a 12 de enero de 19 85

C. Profr. (a) MA. ASUNCION GARCIA ENRIQUEZ
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa T.F.S.I.N.A
titulado "PRINCIPIOS DE LA MOTIVACION SEGUN ADLER"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD S.E.A.D.
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

PROFR. CARLOS ENRIQUE MERINO RAMOS.

D E D I C A T O R I A

A MIS TRES AMORES:

" A MI DIOS "

A MIS PADRES

Y A VICTOR.

+ I N D I C E +

	Pág.
Introducción	I
Capítulo I	
Corrientes en la Psicología.	
Psicoanalítica	3
Conductismo	10
Cognoscitivismo	18
Psicología Humanista	23
Capítulo II	
Datos biográficos	31
Concepto unificado de motivación	32
Antecedentes intelectuales	33
Siete principios de la conducta humana según Adler .	33
Principio de inferioridad	33
Principio de superioridad	34
Principio del yo creador	38
Principio del yo consciente	38
Principio de las metas fantasiosas	38
Principio de interés social Contexto social y Senti-- miento Social	39
Capítulo III	
Principios de la motivación según Adler	41
Conclusiones	45

I N T R O D U C C I O N

El presente trabajo en el primer capítulo abarca un panorama sobre las corrientes de la Psicología.

En primer lugar se tiene la aportación de la corriente psicoanalítica, que ayuda al maestro a conocer los antecedentes de los alumnos y la razón por la cual el niño actúa de una manera muy particular, los mecanismos de defensa de los cuales hace uso, así como de las etapas por las cuales atraviesa el niño, en el desarrollo de su personalidad.

La corriente conductista. Nos orienta sobre las acciones medibles y cuantificables, en base de los estímulos y las respuestas, tomando en cuenta la aplicación de los reforzadores.

La corriente cognoscitivista. Nos da las bases para que el maestro conozca las limitaciones del niño y de sus capacidades que tiene en cada una de sus etapas desde el momento de su nacimiento hasta la adolescencia y su juventud.

Pues el desconocimiento de ellas hace que los maestros pretendamos que el niño realice actividades que le sean imposibles llevándolos al fracaso escolar.

El humanismo penetra de lleno en su esfera afectiva haciendo que se conozca a sí mismo, y sus necesidades primarias y secundarias. Buscando su autorealización.

En el segundo capítulo. Se habla de una manera particular de la línea que sigue Adler.

Adler fue formado dentro de la corriente psicoanalítica que es Freud su fundador. Estudió en la misma escuela 14 años después que Freud, uniéndolos el destino en estrecha colaboración, de ambos durante algunos años, pero la terminología usada por Freud, la energía libidinal, el consciente y el inconsciente, los hace que se separen llevando consigo mismo un --

buen número de seguidores.

Adler trabaja entonces sobre la psicología individual.

Explicando las razones por las cuales el ser humano actúa de una manera determinada.

Llega a establecer sus principios.

Tomando como base la inferioridad, que pretende salir de ella el ser humano luchando por ser superior, buscando dominio y -- llegando a un estilo de vida establecido surge la personali-- dad, buscando la creatividad y escalar hacia las metas fanta-- siosas.

En el capítulo tercero. Se establecen las semejanzas y dife -- rencias entre Freud y Adler.

Emprenden el estudio del funcionamiento psíquico, penetrando-- en un terreno virgen hasta ese momento, cada uno de ellos eli-- gió un punto de partida diferente, llevándolos a trazar cami-- nos muy diferentes, haciéndolos perderse un poco en ellos y -- pasar muy lentamente hasta el punto central, en el cual se de -- berían unir sus teorías, teniendo los dos un rasgo distintivo que los une, aunque sus ideas se bifurcan hacia las vías de -- exploración que marcaron cada uno de ellos.

Este punto es el fenómeno biológico fundamental; la búsqueda-- de las satisfacciones.

De cierta manera estaba Adler más cerca del descubrimiento y-- de las complicaciones subconscientes, Freud la llamó falsa -- realización y Adler las vio bajo el nombre de política de -- prestigio, bajo estas fórmulas se explican todas las secretas complicaciones inconscientes.

CAPITULO I . CORRIENTES EN LA PSICOLOGIA

PSICOANALITICA

Esta corriente trata de investigar los conflictos, los procesos mentales de las personas, buscando la base de ellos en los primeros años de su vida.

Los procedimientos que utiliza es la libre asociación, análisis de los sueños e interpretación de los fenómenos de transferencia y resistencia.

Estas teorías tienen aplicación dentro del campo educativo, -- porque nos ayudan a entender la forma de actuar de nuestros educandos, para encausar de una manera positiva su energía, dando por resultado un desarrollo integral de su personalidad.

SIGMUND FREUD

Sigmund Freud, nació el día 6 de mayo de 1856, en Freiburgo -- que actualmente forma parte de Checoeslovaquia, estudió medicina en Viena en 1873 - 1881, al terminar la carrera de medicina pasó a trabajar en el laboratorio de Brücke, realizando varias investigaciones importantes sobre histología y neuroanatomía, -- en 1885 recibió una beca para especializarse en neurología, -- luego fue a París, donde estudió en la Salpetriere durante 19 semanas bajo la dirección del gran neurólogo francés Jean- Martin Charcot, ahí pudo observar gran variedad de síndromes neurológicos. Se interesó por el fenómeno de la histeria, llegando a estar convencido de que tenía origen psicológico producido por ideas que tenían los pacientes y que Charcot curaba mediante la sugestión hipnótica, pero encontró el inconveniente de que los pacientes creaban gran dependencia y constituía un tratamiento demasiado largo, pasa luego a usar el método de -- concentración en el cual se hace retroceder al paciente en sus recuerdos hasta llegar a la causa que le ocasionó el problema,

para luego ayudarlo a salir de el, pasando después al método de libre asociación, que permitía al paciente recordar mas - allá del trauma, encontrando también las causas que lo ha- - bían provocado.

A raíz de las experiencias que acumuló Freud, al observar el comportamiento de la gran cantidad de pacientes y las aportaciones de sus colaboradores formuló su teoría.

Teoría topográfica de la mente.

Dicha teoría nos habla de un aparato intrapsíquico, que divide de la mente en tres grandes regiones:

El consciente, inconsciente y preconscious.

El inconsciente. El hombre al nacer solo tiene éste, es lo - heredado, aquí se localizan los instintos, prevalece el pensamiento primario, se rige por el principio del placer, es - erótico, sexual y destructivo.

El consciente. Es el componente central que está en contacto con la realidad y medio ambiente.

El yo nace o florece cuando el niño adquiere la capacidad de distinguir su propio cuerpo como diferente de los objetos -- del mundo externo, alrededor de los 4 a 5 años.

El preconscious es el que reprime los deseos negativos de - la persona, en él se encuentran localizadas las reglas mora- les y éticas.

El super yo aparece cuando se resuelve el conflicto edípico, se introyecta, tomando las normas éticas que regirán su vida al identificarse con el padre.

El super yo, se forma a partir de los 7 años mas o menos, -- que coincide con su ingreso a la escuela primaria.

Freud habla de los instintos.

Los instintos son productos de la energía libidinal y tienen cuatro características:

- 1.- Fuente. Es la parte del cuerpo donde nacen o aparecen.
- 2.- Impulso. Es la fuerza que se emplea en ello.
- 3.- Tendencia. Es la acción dirigida hacia la liberación del instinto.
- 4.- Objeto. Es la persona o el objeto hacia quien va dirigida.

Para Freud los instintos más importantes son la agresión, - - eros y tanatos o instintos de vida o muerte.

El yo maneja los principios de placer y realidad, estos instintos son innatos, se nace con ellos.

Teoría de los instintos.

"Freud utilizó el término libido para designar la fuerza por la cual el instinto sexual no nace bajo su forma definitiva. Antes bien, sufre un proceso complejo de desarrollo durante el cual tiene muchas manifestaciones, aparte de la manifestación simple a la unión genital. La teoría de la libido se dirigió a la investigación de todas estas manifestaciones y complicados pasos que tenía que seguir en el curso del desarrollo" (1)

En el principio del placer se manifiestan las descargas de -- las tensiones, tratando de evitar el dolor, este principio -- permanece durante toda la vida del ser humano, pero se modifica con el contacto con la realidad, y por las exigencias del medio social en el que se vive. Otras ocasiones por trastornos de pensamiento y el masoquismo.

Etapas de la infancia y sus necesidades fundamentales.

En la teoría de la psicoanalítica, se presenta el trauma del nacimiento, representando el primer sufrimiento en el neonato.

(1) ALFRED M. FREEDMAN M.D. Compendio de Psiquiatría, México, Editorial Salvat Editores, S.A.

Consiste en el cambio brusco que viene a perturbar la bien -- equilibrada vida que lleva en el medio intrauterino. Este primer trauma lo llena de angustia, y es el prototipo de todos -- los sentimientos de angustia posteriores.

A ese nuevo ser se le pone en un medio ambiente saturado de -- estímulos. Una luz que molesta a sus ojos en los primeros intentos que realiza por abrirlos, una temperatura muy cambiante en la que se le presenta por vez primera el frío y el calor, sonidos extraños, con una graduación desivélica a la -- cual se debe de acostumar inmediatamente.

Y por si ésto fuera poco, se presentan cambios dentro de su -- organismo en la respiración, circulación, alimentación, etc. Estas tensiones llegan al máximo en el organismo desvalido -- que debe de adaptarse lo más rápidamente o se muere.

Presentándose al principio del placer al succionar para tomar el alimento materno o biberón, satisfaciendo su hambre queda dormido con un sentimiento de felicidad que solo es interrumpido por el hambre, frío o algún otro malestar.

El neonato es completamente narcisista, y con lo primero que establece contacto es con el pezón de la madre en el momento de su alimentación, y por la boca recibe el placer en el chupeteo.

La Fase Oral.

En los primeros minutos de su vida usa los labios para ingerir comida. El neonato aprende que usando la cavidad bucal, -- labios lengua, sobre el pecho o la mamila encontrando en ello una sensación de placer, es la zona erógena que le produce -- placer, y es el primer contacto con el medio ambiente.

Esta etapa se divide en dos períodos la pasiva, y la agresiva.

La Fase Anal.

En esta fase debe controlar los esfínteres, al acumularse los residuos alimenticios, causándole este hecho incomodidad y dolor, aplicando aquí el principio de realidad, enseñándosele - que no debe defecar en cualquier parte y en cualquier momento que debe controlar los movimientos peristálticos y controlar- de esa manera sus esfínteres, aprende a retener y a expulsar, experimentando placer al retener o expulsar a su antojo.

Cuando hay fijaciones en esta etapa, si es en la retentiva la persona suele ser ahorrativa, coleccionista, tacaños, agresivos. Cuando hay fijación en la expulsiva son: esplendidos, -- sociales, despilfarradores, etc.

Fase Fálica.

Esta etapa se caracteriza por la manipulación de su cuerpo, - genitales, fosas nasales, ojos, encontrando placer al hacerlo. Esta etapa fálica se presenta entre los 3 a 6 años.

La manipulación de sus genitales le produce gran placer, re - presentando un papel dominante, porque su energía libidinal - se concentra en ellos; en esta etapa se presenta el complejo de Edipo, consiste en que el niño se enamora de su madre y de sea poseerla y su padre es su rival en amores, también se pre senta el miedo a la castración, obligando al niño a abandonar sus deseos incestuosos y la masturbación, adoptando actitud - pasiva.

En esta etapa se manifiestan sentimientos de ambivalencia, na ce también el super yo con sus reglas sociales y morales.

Quien no resuelve el complejo de Edipo sucumbe a la neurosis. En estado normal este complejo se resuelve por medio de la -- identificación con su padre y haciéndolo su amigo, introyec - tando sus valores.

Tomando el rol de hombre o mujer según sea el caso, si no se-

toma el rol correspondiente se presentará la homosexualidad, desencadenándose alguna patología.

La Etapa Latente.

Aquí se da un adormecimiento sexual, toda la energía se desplaza hacia el crecimiento, solo acepta la amistad de niños del mismo sexo.

La Etapa Genital.

Hay en esta etapa una síntesis de las tres primeras fases y la fuerza libidinal sale del individuo para dirigirse a otra persona del sexo opuesto y culminar con el coito, ya sea para la reproducción o para experimentar el placer mutuo al utilizar sus zonas erógenas.

Mecanismos de defensa del yo.

Estructuralmente el aparato intrapsíquico está dividido en tres grandes regiones.

Ello, yo y super yo. Tienen cada uno su función especial.

La función del yo es proteger la integridad física, siendo un mediador entre el dolor y el placer, así como la adaptación al medio ambiente que le rodea, el yo es el componente central de la personalidad, utilizando los mecanismos de defensa para protegerse en el enfrentamiento con la vida diaria.

Para el funcionamiento del yo debe tener contacto con la realidad, control y regulación de sus instintos.

Principales características de los mecanismos:

- 1.- Los mecanismos se utilizan de manera inconsciente.
- 2.- Los mecanismos de defensa pueden llegar a distorsionar la realidad, incluso negarla, o a llegar a ver cosas que no son.

Represión.- Es la base de todos los mecanismos, es también el

centro de toda la teoría psicoanalítica, este mecanismo comienza a funcionar a muy temprana edad. Represión significa: retener, excluir o bloquear un acto, la represión provoca incapacidad para recordar.

Regresión.- Está íntimamente ligada con la anterior, el yo intenta volver a una etapa anterior en la que vivió feliz y segura o todo lo contrario. Busca la regresión cuando no puede resolver un conflicto.

Fijación.- Después de que se da la regresión, la fijación es el lugar o fase en la cual se detiene por haber tenido ahí la gratificación o el trauma que repercute hasta el presente.

Sublimación.- Es encausada su energía libidinal hacia actividades que la sociedad no castiga, hacia conductas aceptables, tales como las bellas artes o las obras de beneficencia.

Desplazamiento.- Se busca el objeto o persona que tenga las características que busca, ya que no puede obtener el original.

Intelectualización.- Es el uso excesivo de los procesos intelectuales para evitar la experiencia y expresiones afectivas.

Racionalización.- Busca dar una explicación buena y satisfactoria a los actos deplorables que comete buscándoles una excusa.

Proyección.- El yo no acepta sus deseos porque le causan dolor poniéndoles o viendo en las otras personas sus defectos.

Introyección.- e Identificación.- Las cualidades o defectos de los demás nos los apropiamos, se da la imitación, deseamos parecernos a otra persona.

Anulación.- Niega algunos actos que le son penosos, quitándolos y olvidándolos para no lastimarse por causarle dolor.

CONDUCTISMO.

Esta es una corriente psicológica que tiene como base medir y cuantificar las conductas que son observables, al conductismo no le interesan los antecedentes, el pasado de la persona ni el futuro, solamente el presente con su conducta observable. Para su estudio dicha conducta se divide en fracciones pequeñas como los eslabones de una cadena. El medio ambiente es un factor determinante, pues los organismos responden de diferentes maneras a los estímulos que les llegan de éste.

Precursores del conductismo.

Un fisiólogo ruso llamado Pavlov fue uno de los que se interesaron por "El condicionamiento clásico: Por lo común este tipo de condicionamiento se asocia con incidentes tales como -- aquel en el que Pavlov le enseñaba a un perro a producir saliva al escuchar el sonido de una campanilla; ésto se denomina sustitución de estímulos. En el experimento del condicionamiento de Pavlov, el sonido de una campanilla se producía antes o al mismo tiempo que la insalivación del perro, provocada por la presencia de alimentos. A continuación, en el futuro el perro secretaba saliva al escuchar el sonido de la campanilla, incluso cuando no había alimentos presentes" (2).

Pavlov en su condicionamiento clásico utilizó lo siguiente: E - incondicionado(alimento) E-neutro(campana) = Respuesta después de una serie de ensayos el E-neutro pasó a ser un estímulo condicionado, salivando el perro ante la presencia de dicho estímulo condicionado.

Más tarde se realizaron experimentos de este tipo con seres humanos. Una campana fue el E - n y una luz intensa sobre la

(2) BIGGIE MORRIS. Teorías de Aprendizaje para Maestros.

México, Trillas 1978. pp. 115 - 134.

pupila fue el E incondicionado, al aparearse los dos estímulos, la pupila se contrajo al escuchar la campana sin que se presentara la luz, solamente la campana.

Los estímulos primarios o incondicionados, son innatos en el organismo, porque obedecen a necesidades biológicas.

Thorndike.

Realizó experimentos con gatos hambrientos, colocándolos dentro de una jaula y fuera de ella el alimento. El gato en sus múltiples intentos por salir de la jaula y tomar el alimento, se observó que cada vez tardaba menos tiempo en salir hasta que lo realizó en fracción de segundos, demostrando con esto que cuando aprendió la manera de escapar sus movimientos se tornaron rápidos y suaves.

En base a estos experimentos Thorndike formuló las leyes fundamentales del aprendizaje. Ley del ejercicio y ley del efecto. Ley del ejercicio, nos dice que si una conducta se repite varias veces llegará a ser un hábito, lo importante de esta teoría es que se da el aprendizaje por ensayo y error, y es lo que sucede en las escuelas los niños aprenden de esta manera por medio de ensayos, o ejercitando una determinada conducta bajo ciertas condiciones se presentará la respuesta correcta, cada vez con mayor precisión y claridad.

La ley del ejercicio y la ley del efecto se complementan una a la otra, pues sin el ejercicio no se presentará la respuesta o efecto deseado.

J. Watson.

Watson nos habla de que el medio ambiente interviene grandemente en las conductas que presenta un individuo dado que cuando el medio que le rodea es reforzante emitirá una alta tasa de respuestas y cuando le es aversivo la conducta se

extinguirá casi por completo.

Postulando que todo se aprende y se desaprende(o se extingue)

Skinner.

Skinner es grandemente influenciado por Watson y Pavlov, tomó la unidad básica de la conducta de comer de sus ratas de laboratorio, para no profundizar y perderse en una terminología basada en el funcionamiento del sistema nervioso y la fisiología, formulando sus leyes y tomando una terminología más adecuada y propia para la corriente conductista por lo que se le llamó el neoconductista.

Skinner se inclinó hacia una orientación empírica y práctica. Para él es importante el control de las contingencias para dar respuestas adecuadas, también le es importante el control de la conducta y nos habla de ello en su libro "Ciencia y conducta humana" y en su novela Waldendos donde viven un grupo de personas que se gobiernan bajo las leyes del conductismo, alcanzando un desarrollo armónico y adecuado.

Skinner clasifica la conducta en operante y respondiente:

Primero veamos lo que es la conducta:

Conducta.- Es el conjunto de actos de los seres vivos, medibles y cuantificables.

La conducta respondiente.- Es la contestación innata de un ente ante un estímulo.

El condicionamiento operante.- Se interesa en la relación que existe entre la conducta de un organismo y el medio en que habita, después de que se han unido el estímulo neutro y el estímulo incondicionado, presentándose así el condicionamiento.

El condicionamiento experimental.- Nos explica los efectos que se producen en la conducta cuando se manipulan las variables.

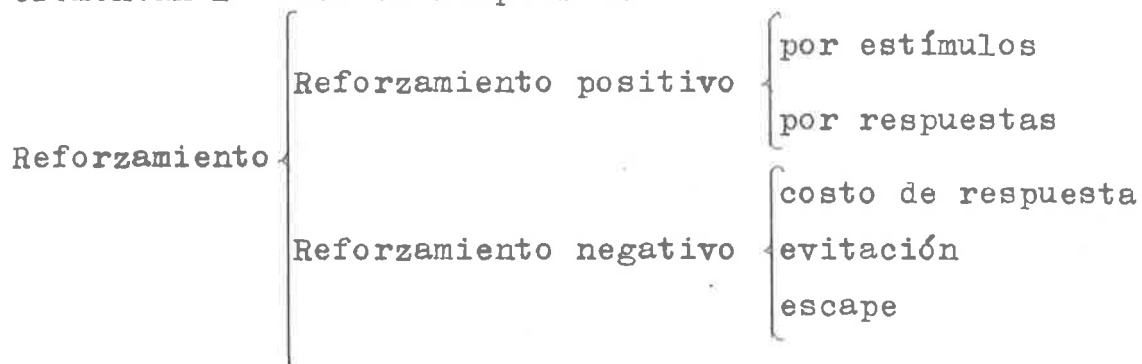
En la conducta operante se dio con anterioridad el condicionamiento y se mantiene ésta por las consecuencias o reforzadores que se obtienen al dar la respuesta adecuada.

Reforzadores condicionados.

"Algunos estímulos se convierten en reforzadores para un organismo, debido a que en la historia previa de ese organismo han estado asociados con el reforzamiento. Estos estímulos reciben el nombre de reforzadores secundarios o condicionados para diferenciarlos de los reforzadores innatos, primarios o incondicionados, los cuales no necesitan de ninguna experiencia previa para poder ser efectivos. Si no fuera por el fenómeno del reforzamiento condicionado, todos nosotros estaríamos limitados a los reforzadores cuya actividad es innata"(3)

Reforzamiento.- Es un procedimiento que incrementa la probabilidad de ocurrencia de una operante, cuando una respuesta perteneciente a dicha operante es seguida por un estímulo reforzante.

Los reforzadores se dividen a su vez en positivos y negativos. No debemos olvidar que tanto el positivo como el negativo incrementan la tasa de respuestas.



(3) G.S. REYNOLDS Condicionamiento Operante, Editorial ECCSA 1977, Segunda Edición, México.

Reforzamiento positivo por estímulos: son las conductas que emitimos, obteniendo a cambio un dulce, juguete, etc.

Reforzamiento positivo por respuestas: (se da por la ley de Premarck. "si una conducta de baja probabilidad, es seguida de otra de alta probabilidad, se incrementará la primera") Ejem. si haces tu tarea, puedes jugar con tus amigos.

-, + = +

Reforzamientos negativos: por costo de respuesta.

Es cuando al niño se le retira algo que ya ha ganado. Ejem. se le quitará una canica de su bolsa, cada vez que cometa una falta en el juego.

Reforzamiento negativo: por el retiro de un estímulo punitivo. Ejem. Retirar la piedra que se tiene dentro del zapato, para caminar más de prisa.

La evitación.- Es cuando se suspende el estímulo punitivo.

El escape.- Se presenta otra conducta, para que no se le aplique el estímulo punitivo.

Estímulo - discriminativo.- Es el que se presenta después de varios entrenamientos y es la diferenciación que se adquiere entre dos o más estímulos. Ejem. Se alimenta a un pichón, en presencia de la luz roja, se le da reforzamiento (comida) y en presencia de la luz verde no obtiene reforzamiento. Por consecuencia la tasa de picoteo en la luz roja es alta, a diferencia de la tasa baja ante la luz verde.

Formación de una discriminación.

"La discriminación entre dos estímulos se hará cada vez más pronunciada si se añade el reforzamiento diferencial. Cuando una ejecución es reforzada en presencia de un estímulo dejándola sin reforzamiento en presencia de un segundo estímulo, -

Se incrementará la diferencia entre las dos tasas de respuestas" (3).

Técnica de castigo.

El castigo positivo es una técnica poco recomendable, solamente se utilizará en casos extremos, cuando se ha trabajado con otras técnicas y no se han obtenido resultados.

El castigo punitivo por estímulos.- Se aplican estímulos dolorosos como shocks, golpe. Tomando en cuenta que no se debe dañar a la persona.

Puntos para optimizar el estímulo punitivo o castigante:

1.- Inmediatez.- Si no se da, ésta se presentará nuevamente - la conducta problema. Y por consecuencia la aplicación de mas estímulos punitivos. Es mejor interrumpir la conducta problema y castigarla inmediatamente.

2.- La Consistencia.- Debemos tener bien claro cual es la conducta problema, para que no se sufran confusiones.

3.- La intensidad.- Debe ser lo más fuerte que sea posible, - pero sin llegar al daño y otra vez llegando a adaptarse a él.

4.- Duración del estímulo.- Lo más corto posible.

5.- Impedir las conductas de escape o evitación.

"Se recomienda usar el castigo cuando la conducta problema es peligrosa para quien la emite o para los demás" (4)

Peligros al usar el castigo.

a) Se presentan sentimientos colaterales (odio, angustia).

(3) G.S. REYNOLDS Compendio de Condicionamiento Operante, México, Editorial ECCSA, Segunda Edición 1977.

(4) BETH SULZER - AZAROFF G. ROY MAYER. Procedimientos del -- Análisis conductual aplicado con niños y jóvenes, México Editorial trillas, primera edición, 1983.

b) El niño aprende a castigar.

c) Los castigadores son reforzadores por el efecto del castigo, llegando algunas veces al abuso.

Programas de reforzamiento:

Reforzamiento

Continuo 1, 1, 1

Razón fija 2,2,2 4,4,4, etc

Razón variable 3, 1, 7, etc.

Intervalo fijo 15 seg, 15 seg.,etc

Intervalo variable etc.

Reforzamiento continuo.

A cada una de las respuestas que presenta el individuo se le da su reforzamiento.

Razón fija.- Se fijará el número para dar el reforzamiento -- c/5, c/9 etc.

Razón variable.- Se dará el reforzamiento cuando lo desee el experimentador, no tomando en cuenta las respuestas que presente.

Los programas de intervalo.- Se tiene como base el tiempo dando reforzamiento cada 5 segundos o el tiempo que fije el experimentador sin importar el número de esas respuestas que emita.

La extinción.

Se da cuando no se refuerza la conducta, al principio aumenta la tasa de respuestas pero luego tiende a bajar hasta no presentar respuesta.

El conductismo tiene cuatro características para trabajar:

Cuando hay déficit de conductas.(implanta conductas).

Cuando hay excesos de conductas.(extingue conductas).

Cuando hay conductas emocionales.(las regula).

«Cuando no tiene un control adecuado de estímulos (se dan las generalizaciones).

COGNOSCITIVISMO

Todas las ciencias han tratado de estudiar al hombre, la biología, las ciencias sociales y las políticas. Unas ciencias se basan en la inteligencia, la memoria, la percepción, la evolución, pero cada una de ellas tiene un punto de vista -- muy diferente a las otras. Hasta que se ocupa Jean Piaget -- con un nuevo enfoque al cognoscitivismo.

LA TEORIA DE JEAN PIAGET.

Jean Piaget (1896 - 1980) psicólogo suizo, observa al niño y su medio ambiente en el que vive.

En sus estudios tomó dos puntos de vista:

- a) Utilizó un método esencialmente clínico, observando el entorno del niño y su conducta. Dividiendo el desarrollo del niño en diferentes fases o períodos.
- b) Toma una posición epistemológica "al conocimiento es acción" el sujeto está actuando continuamente.

Sus teorías son cognoscitivistas que asociacionistas. Explica como trabaja la mente, que lo que hace. Se ocupa más de la comprensión de la conducta que de su predicción y control. Cree que las funciones permanecen invariables a lo largo del desarrollo y que las estructuras son las que cambian.

Piaget nos habla de que el niño debe de adquirir su experiencia en forma directa.

"El conocimiento tiene una finalidad; es la adaptación al mundo en el cual vive, el conocimiento sirve a la acción"(5) El niño es cognoscitivamente activo, que constantemente está forjándose una comprensión más coherente de los acontecimientos del mundo circundante.

(5) MUSSEN, CONGER, KAGAN, Desarrollo de la personalidad en el niño, México Editorial Trillas, 2a. Edición 1983.

El conocimiento para Piaget se adquiere a través de la relación activa con el mundo.

El conocimiento es regulado por la maduración, pues ésta regula la aparición de las funciones cognoscitivas y al interactuar el niño con personas y objetos adquiere nuevos conocimientos.

"El desarrollo cognoscitivo pasa por diferentes etapas, reguladas por mecanismos que permiten ir pasando de una etapa a otra" (6).

Todo nuevo conocimiento pasa por los siguientes mecanismos:
Asimilación.- Relaciona un nuevo acontecimiento con la idea que ya posee.

Acomodación.- Es un reajuste entre el conocimiento nuevo y el que se tenía, cambiando ideas, para comprender las nuevas.

Equilibrio.- El niño asocia la asimilación y la acomodación - teniendo un concepto nuevo.

Etapas del desarrollo cognoscitivo de Piaget.

Piaget, interesado en entender y explicar la naturaleza del pensamiento del niño, al igual que su razonamiento, afirmó que todo niño normal atraviesa por cuatro etapas principales en su desarrollo: 1.- Sensoriomotriz 2.- Preoperativa 3.- Operaciones concretas 4.- Operaciones formales.

CARACTERISTICAS Y ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LAS ETAPAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO.

Sensoriomotriz.- (Nacimiento a los 18 meses).

a) Los reflejos se hacen más precisos después del primer reflejo, el del "Moro" que ocurre en el recién nacido.

b) Adquiere el concepto de permanencia de los objetos.

(6) CLIFORD MARGARET M/ Enciclopedia Océano, Práctica de Psicología tomo uno, Universidad de Iowa .

- c) Aparecen las reacciones circulares primarias (giros del -- cuerpo, cabeza, que al principio se dan al azar).
- d) Aparición de reacciones circulares secundarias (succión y -- manipulación de objetos).
- e) Aparición de reacciones circulares terciarias (Experimenta-- ción por ensayo y error con objetos y acontecimientos).
- f) Se desarrolla una comprensión primaria o primitiva de la -- casualidad, tiempo y espacio).
- g) Hay imitación.
- h) Sus conductas son egocentristas.
- i) Adquiere un lenguaje mínimo.

Preoperatoria.- De 18 meses a 7 años).

- a) Posee lenguaje y pensamiento simbólico, manejo de imágenes y símbolos.
- b) La resolución de problemas dependerá en gran parte de su -- percepción sensorial inmediata.
- c) Tiene razonamiento intuitivo, apareciendo el pensamiento -- simbólico y conceptual (junta cosas semejantes).
- d) Sus juegos tienen gran imaginación.
- e) Su lenguaje es imitativo, repetitivo y egocéntrico.
- f) Al avanzar su lenguaje hay más socialización, reduciendo -- su egocentrismo.
- g) Al aumentar su lenguaje mejoran sus habilidades en la solu-- ción de problemas.
- h) Entre los 5 y los 7 años se realizan cambios evolutivos -- muy importantes.
- i) El niño agrupa objetos en base a su funcionamiento y expe-- riencias con ellos, las categorías conceptuales le son de di-- fícil manejo.

Operaciones concretas (De 7 a 11 años).

- a) El niño realiza operaciones mentales con reglas lógicas.
- b) Utiliza los verbos en su lenguaje y adjetivos contrastantes. alto/bajo nuevo/viejo
- c) Demuestra repetitivamente la conservación del número, longitud, masa, volumen, peso y superficie.
- d) Clasifica objetos y acontecimientos, usando jerarquías y conceptos.
- e) Desarrolla la capacidad de hacer series y ordenamientos de manera clara, rápida y precisa.
- f) Se aproxima en la solución de problemas, es capaz de seleccionar varias alternativas.
- g) Tiene comunicación lógica y rápida, no es ya egocéntrico.
- h) Sus relaciones sociales son más amplias y complejas, se reúne en grupos de ambos sexos.

Operaciones formales.--(De 11, 15 años y toda la época adulta).

- a) Realiza operaciones formales, actividades mentales, manejando conceptos abstractos y concretos e hipótesis.
Utiliza la lógica en la solución de problemas.
- b) Utiliza supuestos en la solución de problemas.
- c) Distingue los fenómenos deterministas y las probabilidades.
- d) El niño puede resolver problemas que exijan razonamientos de proporción.
- e) Puede emplear la experiencia científica.
- f) Se hace cada vez menos egocéntrico, cada vez tiene más capacidad para realizar operaciones complejas.
- g) Adquiere y modifica habilidades mentales mediante procesos de adaptación.
- h) Organiza y reorganiza sus esquemas para responder mejor al mundo que le rodea.

Características más sobresalientes de las operaciones forma -

-les-

- 1.- La inclinación a razonar sobre situaciones hipotéticas.
- 2.- La búsqueda sistemática y compleja de hipótesis, consideran todas las formas posibles de solución de un problema.
- 3.- Usa las reglas de orden superior. Reglas abstractas para resolución de ecuaciones, operaciones complejas, dentro de estructuras combinativas.
- 4.- Una disposición mental para encontrar incongruencias dentro de proposiciones.

El adolescente reflexiona sobre las reglas que posee, tiene conciencia de sus propios pensamientos y están conscientes de lo que saben. Le preocupan las incompatibilidades de las proposiciones. Genera varias soluciones que produzcan un equilibrio entre ellas.

Esta corriente cognoscitivista le orienta al maestro, como es el proceso que sigue el conocimiento del niño, desde su nacimiento, hasta la adolescencia pasando por varias etapas, para que los conocimientos que les imparte los dosifique de manera adecuada de acuerdo con sus capacidades y no exigirle al niño sus razonamientos que no están a su alcance, pues la maduración y capacidades son condiciones que todo maestro debe conocer para una mejor adecuación de los conocimientos y no se llegue al fracaso escolar por exigirle al alumno más de lo que su capacidad puede dar en ese momento de su vida.

PSICOLOGIA HUMANISTA

Actualmente Carls Rogers y Abraham Maslow han trabajado sobre la corriente de la Psicología Humanista.

La psicología humanista se basa en dos orientaciones:

a) El Existencialismo que nos dice que lo más importante es el hombre por tener la capacidad para existir y modificar su mundo.

b) La Fenomenología es el campo en el cual el ser humano adquiere sus experiencias, pues a través de éstas encuentra su yo real, al igual que sus limitaciones y aptitudes con que cuenta.

El Nihilismo aporta un concepto interesante; el cual nos dice que no importa el pasado, ni el futuro, solamente el presente el cual debemos disfrutarlo y vivirlo intensamente.

Maslow llamó a la corriente psicoanalítica "la primera fuerza" la cual se interesa por el momento de su nacimiento y las etapas por las cuales atraviesa el niño y éstas son determinantes para la formación de su personalidad que tendrá al ser un adulto.

Al Conductismo le llamó "la segunda fuerza" por ser la ciencia de la conducta humana, en ella Watson trató de hacer un estudio del hombre tan objetivo y científico como resultara posible.

Y a la corriente Humanista suele llamársele "la tercera fuerza" pretende estudiar a las personas verdaderamente excepcionales, saludables y maduras.

Observaron su comportamiento y las reglas que tienen para su autorealización.

"El ser humano está motivado por cierto número de necesidades básicas que abarcan a todas las especies; es decir urgencias aparentemente inmutables y por su origen, genéticas o instin-

ativas. Es éste un concepto fundamental exclusivo de la teoría estructurada por Maslow. Hay además necesidades de índole psíquica más que puramente fisiológicas"(7).

Para Maslow la naturaleza del hombre es buena, difiere con Freud en que él dice los instintos son malos.

Maslow dice que son buenos, el medio ambiente es el que los cambia cuando le es adverso, llevándolo a la destrucción de sí mismo y de sus semejantes. Las necesidades humanas son -- neutrales o buenas.

Toda necesidad básica para su satisfacción debe atender las siguientes características:

- a) Su ausencia produce enfermedad.
- b) Su presencia previene contra la enfermedad.
- c) Su reimplantación cura la enfermedad.
- d) En ciertas situaciones muy complejas, el ser humano puede elegir la que le es más importante en ese momento de entre -- las demás necesidades.
- e) Resulta inactiva de muy menguado afecto o nulo funcionalmente, en la persona saludable.

Necesidades Fisiológicas.

Son las necesidades fisiológicas inaplazables, urgentes y poderosas de cualquier ser humano, siendo indispensables para su supervivencia física: alimento, oxígeno líquido, refugio, abrigo, sexo, sueño. Cuando una persona tiene hambre toda -- ella se vuelve hambre y no desea otra cosa que satisfacerla, puesto que es una necesidad vital, pues sin ella encontrará la muerte. Una persona con hambre puede tener en ese momento muchas otras necesidades como amor, seguridad, pero todas --

(7) Maslow Abraham. La Tercera Fuerza, México 1982 Editorial Trillas.

Las que tenga las hace a un lado para concentrarse en la satisfacción del hambre y después de que ya no tenga hambre, - buscará la manera de encontrar amor y seguridad, necesidades que pasó a segundo término, pues le era de primer orden solucionar el problema para satisfacer su hambre.

Cuando las necesidades de primer orden que son las fisiológicas se encuentran satisfechas, se pasa a un segundo plano -- que es la satisfacción de las necesidades de seguridad, las personas que no tienen la seguridad actúan como niños tímidos aunque sean adultos, teniendo miedo de todo lo que les rodea, como si una gran catástrofe se fuera a desencadenar en torno a ellos.

Necesidad de amor y Pertenencia:

Cuando el hombre encuentra la seguridad, pasa a la búsqueda del amor y pertenencia. Tiene la necesidad de sentirse aceptado dentro de un grupo, sentir que le interesa a otras personas y que depende de ellas en determinadas acciones.

Para Carl Rogers amor significa "Ser plenamente comprendido y profundamente aceptado por alguien".

Maslow opina que la ausencia del amor impide el crecimiento y la expansión del potencial, la falta de amor produce enfermedad por deficiencia. La necesidad de amor implica darlo y recibirlo, detectarlo, difundirlo; pues si no hay amor en el mundo se volverá hostil y viviremos entre sombras.

Necesidad de Aprecio.

Se divide en dos aspectos: el autorespeto y la estimación -- que se tiene por parte de los demás.

Alfred Adler nos dice: Una persona con suficiente autoestima es más segura y capaz, como más productiva también. Cuando no se tiene la autoestima la persona tiene complejos de in -

-ferioridad y desamparo.

Las necesidades de actualización del yo.

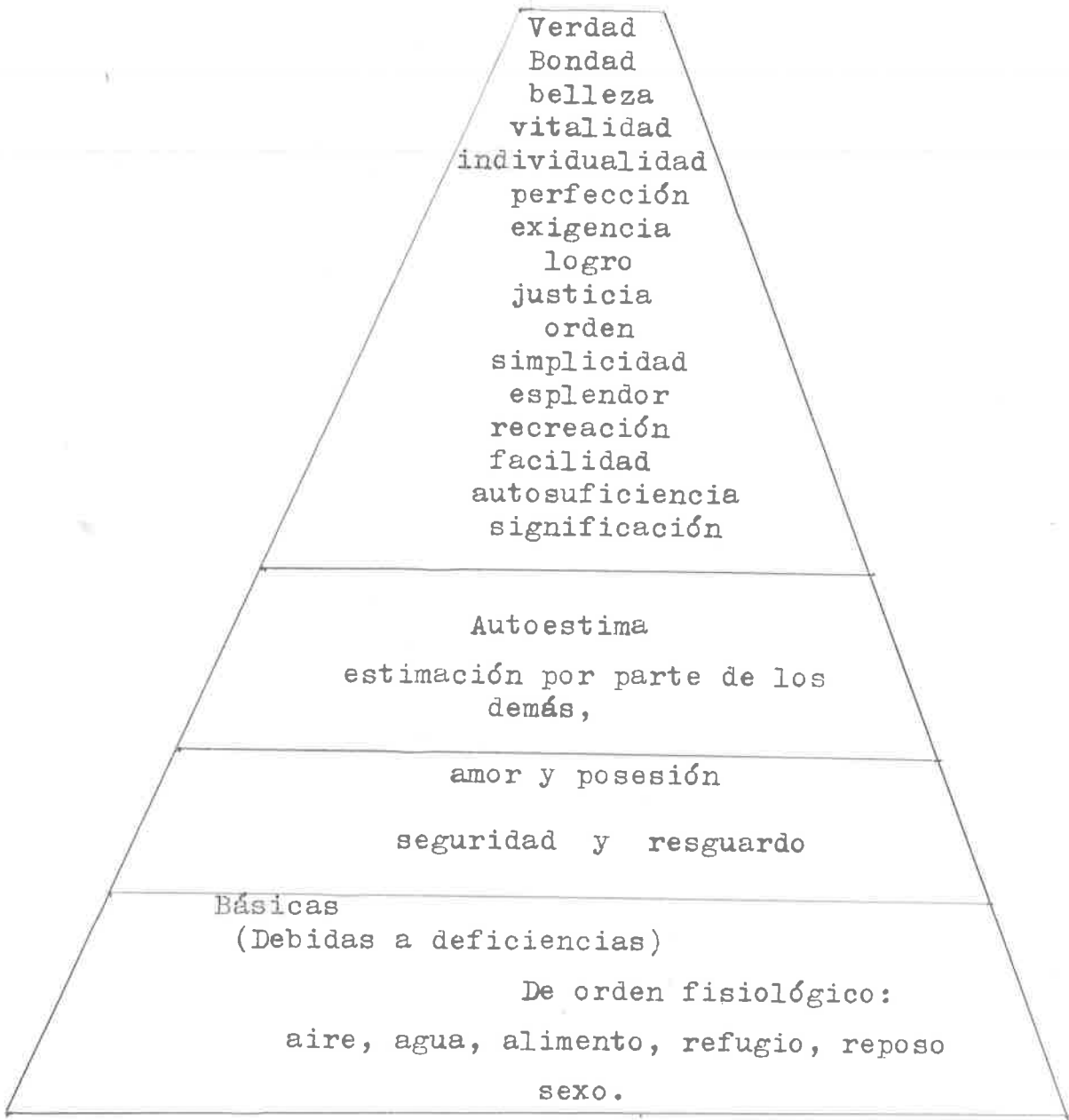
"El hombre debe llegar a ser tanto como pueda" y para poder dedicarse a desarrollar todo su potencial humano debe tener satisfechas sus necesidades primarias y las de amor, aprecio y seguridad.

Desde los tiempos más remotos se intentaba ya buscar su desarrollo y autorealización, prueba de ello es que Aristóteles, Bergson, y muchos otros filósofos se ocupaban de estos temas, tratando de ver la vida en su mejor concepto, viviendo según la verdadera naturaleza del hombre.

Después de analizar el cuadro de necesidades y las metanecesidades, todo individuo debería llegar o buscar alcanzar la cumbre que es la autorealización.

IERARQUIA DE LAS NECESIDADES SEGUN: ABRAHAM MASLOW.

AUTOREALIZACION



Medio Externo

Condiciones esenciales para la satisfacción de necesidades:
libertad, justicia, ordenación o método, desafío(estimulación)

Las necesidades de desarrollo son todas de igual importancia

por lo tanto no obedecen jerarquía alguna.

Autorealización.- Implica responsabilizarse de su propia vida y su aprendizaje. Llegando al sí mismo real y buscando ser -- congruentes, teniendo en cuenta sus limitaciones, para ir en pos del sí mismo ideal.

El sí mismo real, es como soy, el conocimiento de sí mismo en el presente y los medios y aptitudes con que se cuenta.

El sí mismo ideal. Es cómo me gustaría llegar a ser, es el -- conjunto de metas e ideales que pretendemos alcanzar en esta vida.

Otro de los personajes importantes de la corriente humanista es Carl Rogers.

Carl Rogers nació el 8 de enero de 1902 en Oak Park Illinois, E.U.A. en el seno de una familia de religión ortodoxa, que le restringió demasiado con sus exigencias y reglas morales, realizó estudios clericales y al año siguiente viajó a China, en dicho viaje dejó a un lado sus ideas religiosas, encontrando su independencia psicológica, inclinándose por la psicología y estudió dicha carrera en la Universidad de Columbia. Viéndose gratamente sorprendido cuando descubrió que podría ganarse la vida fuera de su iglesia, trabajando estrechamente con las personas que necesitaban ayuda.

Trabajó 12 años en Rochester como terapeuta de niños y jóvenes, cambiando su método formal y directivo, por la técnica que más tarde llamó "La terapia centrada en el cliente".

Lo que predicaba en sus teorías lo vivió, retomando para sí mismo citas del Lao-Tse y las pone en práctica:

Si evito meterme con la gente, la gente se cuidará de hacerlo.
Si evito dar órdenes a la gente, la gente se comportará por sí sola.

'Si evito predicar a la gente, ésta se mejorará a sí misma.
Si evito imponerme sobre la gente, ella llegará a ser ella --
misma.

Carl Rogers no le gustó llamar pacientes a las personas que --
acudían a buscarlo, utilizó el término cliente que le pareció
más apropiado, pues las personas querían ser orientadas en --
sus problemas, y no por estar enfermos.

Uno de los objetivos de la terapia centrada en el cliente es,
eliminar la deformación y la negación, de las experiencias --
cotidianas, estimulando al individuo a consolidar sus expe--
riencias sensibles y viscerales por medio de un sistema inte--
grador.

Llegando a ser congruentes y demostrar en su totalidad sus --
sentimientos y no hacer uso de máscaras para ocultar lo que --
sienten o quieren.

Las personas que están en vías de desarrollo y pretenden al --
canzar su autorealización tienen las siguientes caracterís --
ticas:

- 1.- Están abiertos siempre a las nuevas experiencias.
- 2.- Vivir existencialmente.
- 3.- Tener confianza en sí mismos.

Un buen ejemplo de congruencia y creatividad nos lo dan los --
niños, pues cuando tienen hambre todos ellos se vuelven ham--
bre y son creativos y curiosos, sin sentir miedo al que dirán
o el temor a la sociedad.

Toda persona que busca su autorealización son humildes, tran-
quilos, alegres, la incongruencia no se presenta en ellos.

Toda persona que es incongruente, tiene baja estima de sí mis-
mo, son enfermizos, inestables e irritables.

Carl Rogers utiliza las siguientes condiciones para el trata-
miento de sus clientes:

- a) Que las dos personas estén en contacto.
- b) Que el cliente esté en estado de incongruencia.
- c) Que el terapeuta sea congruente en su relación.
- d) Que el terapeuta esté sintiendo estimación positiva incondicional para su cliente.
- e) Que el terapeuta esté sintiendo una comprensión empática.
- f) Que el cliente perciba la estimación positiva y empática.

Esto es a grandes rasgos los principios de la corriente humanista.

Que el niño encuentre un verdadero amigo en su maestro el -- cual lo oriente y estimule para que ponga en práctica sus aptitudes y habilidades. El maestro debe ser quien ayude al -- alumno a descubrir ¿quién es? y a que metas debe aspirar en -- la vida, enseñarlo a ser auténtico, a no ser complicado, a -- ser congruente, evitando la mentira y falsedad en todos sus -- actos.

A vivir dentro de una sociedad en la cual se deben ayudar todos poniendo al servicio de sus compañeros, hermanos y padres sus habilidades, sintiendo el apego y unión con la sociedad, -- buscando dar amor, amistad, cariño a los seres humanos con -- los que tenga que convivir por el resto de su vida.

Enseñándole el lado amable y positivo de la vida, y a dar todo sin esperar a cambio nada, solamente una sonrisa y un amable gracias, alejando de su vida la vanidad, soberbia y egoísmo. Enseñarle a buscar un mundo mejor.

CAPITULO II

ALFRED ADLER.

Fue el fundador del sistema holístico de la psicología individual, el cual insiste que se debe entender a cada persona como una totalidad integrada dentro de un sistema social.

Adler fue un excelente ejemplo de su propia teoría, continuamente luchaba por buscar la superioridad, motivado por el sentimiento de que su posición actual era inferior a la que debía alcanzar, y cada día tenía el anhelo de superación, en torno a estos sentimientos gira su teoría, pues él predicó con el ejemplo.

Biografía.

Alfred Adler nació un 7 de febrero de 1870 en Viena, Austria. Nació 14 años después que Freud, pero el destino los uniría, trabajando en estrecha relación durante un corto período de tiempo. Adler fue hijo de un comerciante judío de clase media en su infancia sufrió a causa de graves enfermedades, incluyendo el raquitismo, Adler luchó por sobreponerse a su debilidad física, tomando gran interés por ser médico y entró a la Universidad de Viena a estudiar medicina a la edad de 18 años, graduándose en 1895, al igual que Freud catorce años antes (1881) y en la misma escuela.

Primero se dedicó a la oftalmología, después a la medicina general, preocupándose más tarde por los aspectos mentales de sus pacientes, dedicándose al funcionamiento y adaptación del sistema nervioso, llegando de ésta manera a la neurología y la psiquiatría.

Sigmund Freud y Alfred Adler, se sintieron mutuamente atraídos y unieron sus fuerzas para fundar la Viena Psychoanalytic Society, de la que más tarde Adler fue presidente. En 1914, -

Yung se separó de Freud; Adler ya se había apartado del pansexualismo freudiano, y terminó por abandonar el grupo en 1911. Adler fue seguido por nueve de los veintitrés miembros que formaban la sociedad.

Adler y sus seguidores ejercieron gran influencia en el campo de la Educación, pues era importante trabajar con las personas que formaban la mente y el carácter de los jóvenes, también se dedicaron a abrir centros para dar orientación infantil, en las escuelas públicas también se dejó sentir su actuación con los alumnos y los padres de familia, dándoles orientación.

Adler abandonó Viena en 1935 cuando se implantó el régimen nazi; y se fue a vivir a los Estados Unidos; donde lo sorprendió la muerte el 28 de mayo de 1937 contando con 67 años de edad.

Concepto unificado de motivación.

"El desamparo del niño origina sentimientos universales de inferioridad, que proveen la motivación para una lucha compensatoria por la superioridad. Como consecuencia, la fuerza dinámica que se encuentra en toda actividad humana es la lucha por la supervivencia, superioridad, perfección y totalidad. La meta en la vida del individuo está determinada por su poder inventivo y creador; ésto es, una expresión de su singularidad. El tipo específico de superioridad que el individuo desea alcanzar y los métodos que adopta para su realización derivan de las circunstancias particulares de su propia vida, en especial de su dotación biológica y su ambiente primitivo" (8).

(8) Freedman Alfred M. Compendio de Psiquiatría. México, Editorial Salvat, 1981.

Antecedentes intelectuales.

Fue influenciado por la teoría de Darwin, al igual que sus contemporáneos. Uno de sus principales conceptos, la lucha por la superioridad y la adaptación al medio, al igual que la inferioridad orgánica. También sostenía que la cooperación y sentimientos humanitarios, son muy importantes para la superación personal y el respeto a sus semejantes.

Psicoanálisis.

Adler antes de conocer a Freud ya había iniciado sus trabajos teóricos, al conocer a Freud tuvo fuerte influencia de la teoría psicoanalítica, pero las diferencias se dieron al no aceptar el complejo de Edipo, la relación madre-hijo, en desarrollo psicológico en los primeros seis años de vida, ni la interpretación de los sueños y los síntomas neuróticos.

Una de las principales características de Adler es su capacidad para cambiar. Cambiando sus conceptos y ajustándolos hasta la completa formulación de dicha teoría. Llegando finalmente a la conclusión de que la verdadera motivación del hombre era su afán de ser superior. Buscando la interacción social y la felicidad personal.

Adler fue humanista, creía que el hombre tiene probabilidades de mejorarse y de progresar en la vida, resolviendo sus problemas, llegando al ajuste lo más perfecto de su proceso vital.

Siete principios de la conducta humana según Adler.

1.- Inferioridad. 2.- Superioridad. 3.- Estilo de vida. 4.- Yo creador. 5.- Yo consciente. 6.- Metas ficticias. 7.- Interés social.

Principio de inferioridad.

El hombre viene al mundo sintiéndose incompleto e insatisfecho.

cho, al ir creciendo observa que los demás son más fuertes - que él, lo cual lo hace sentirse insatisfecho, inferior e incompleto. Dicho sentimiento lo mantiene vivo, buscando la manera de superarse.

A esto llama "inferioridad del órgano", y de aquí el concepto generalizado de que todos los hombres al nacer son inferiores y débiles, comenzando la lucha que durará toda la vida, por escalar cada vez más niveles superiores.

Principio de superioridad.

Están íntimamente unidos el principio anterior y el de superioridad, pues son los principios mutuos y necesariamente complementarios. El hombre debe ser un tanto agresivo, para sobrevivir debe buscar poder, lo mismo físico que simbólico, -- este deseo de ser superior, naciendo este deseo de sentirse inadecuado o inferior.

El deseo de ser superior es una necesidad universal y eterna de la personalidad. Todo ser humano lucha por ser superior -- dentro de sí mismo y no necesariamente en estar en competencia con otros hombres, la "superioridad del yo". "Luchar por superarse es el móvil primordial de la vida humana, es decir, la dinámica que describe porque hace lo que hace"(9).

Principio del estilo de vida.

El estilo de vida es la adaptación activa de un individuo al medio social, apoyándose en sus sentimientos de inferioridad y la selección de sus experiencias.

El estilo de vida es una combinación de dos factores:

Su dirección interior de conducta, autoimpulsada, autodictada

(9) LEDFORD S. BISCHOF, Interpretación de las teorías de la personalidad, Cuarta reimpresión 1982, México, Editorial Trillas, Pág. 193.

Su dirección exterior es el medio ambiente que en unas ocasiones ayuda, interfiere o vuelven a conformar la dirección que el yo interior desee tomar.

Pero siempre el yo interno será la parte importante del sistema bidireccional. Pues el hombre tiene la capacidad de interpretar para sí mismo las fuerzas exteriores; a las cuales puede evitar, atacar o ser derrotado por ellas. La derrota -- exigirá caminos un tanto falsos, mientras que el ataque reforzará o debilitará la estructura interna.

Razón por la cual el estilo de vida es único en cada ser humano. La primera fuerza proviene de la herencia, y variables del momento de su nacimiento.

La segunda fuerza, es la variable ambiente la cual influye -- después de que éste nace, y es la interacción que se da en el seno de su familia, las relaciones sociales, el modelo que representan sus padres.

"El ciclo de vida se desarrolla en un proceso de admiración progresivo. El niño se concentra y parece particularmente -- preocupado por la conducta de los adultos que le rodean. Estas múltiples y repetidas experiencias primarias constituyen las pequeñas piezas del mosaico que crea el niño durante los primeros 5 años de su vida para formar un esquema de percepciones relativamente estables" (10).

Es muy raro que llegue a cambiar su estilo de vida, lo que sí puede cambiar es la forma de expresión que empleará para llegar a los fines deseados. Cambiar el estilo de vida deliberadamente es poco menos que imposible. (Puesto que es el único modo que tiene de enfrentarse a la vida, lo dejaríamos vacío)

(10) ALFRED M. FREEDMAN, Compendio de psiquiatría, Reimpresión 1981, Editorial Salvat, México, Pág. 133.

lo que sí se puede intentar es la desviación de ese estilo -- hacia fines que hallen cada vez menos frustración, varían -- los modos de lograr sus metas y el mecanismo de interpreta -- ción usado para satisfacer el estilo de vida.

¿Por qué existen tantos estilos de vida diferentes hasta en los niños de una misma familia?

El sentimiento de inferioridad de los seres humanos es uni -- versal pero existen otras fuentes que lo hacen único que -- són: Los factores físicos, psicológicos y sociológicos tan -- diversos. Estos factores son los que permiten que cada perso -- na surja distinta a todas las demás aunque vivan y pertenez -- can a la misma familia.

Las experiencias infantiles, el número de hermanos, orden de nacimiento o posición ordinal.

Cuando se tiene un problema relacionado con cualquiera de -- los factores hay una inferioridad y ésa puede ser de natura -- leza orgánica o mental.

Naturaleza orgánica, son los problemas físicos, baja estatu -- ra, obesos, muy delgados, son complejos que norman su estilo de vida al buscar vencer su inconformidad física, llegando a destacar (Napoleón, fue pequeño de estatura, sobresalió lle -- gando a ser un militar de gran prestigio y fama mundial, de su deficiencia tomó el impulso hacia la superioridad) o su -- cumben derrotados y ésto dará un estilo de vida defectuoso. Las personas que llegan al mundo con daño mental tienen me -- nos probabilidades para llegar a vencer los obstáculos de la vida, pues es más difícil lograr una compensación con un ce -- rebro limitado que uno normal, pues la sociedad actual fun -- ciona más con base en el poder cerebral que en el muscular, -- adoptando dichas personas un estilo de vida de acuerdo con --

la capacidad que hereda y la superioridad que logre de acuerdo con sus limitaciones.

Las personas mimadas o caprichosas no tienen un yo verdaderamente superior, no luchan ante los obstáculos que se les presentan en su vida cotidiana, pues otras personas solucionan hasta el más mínimo de sus caprichos, llegando a ser parásitos en la sociedad, incapaces de dar o aportar nada a sus semejantes, pues viven a expensas de los demás. Son personas dependientes.

El niño abandonado sufre al desarrollar su estilo de vida, - por no tener un modelo como guía, teniéndose a sí mismo como único modelo, la autoguía por ensayo y error puede resultar tan costosa en esfuerzos, que en algunas ocasiones dejan de luchar por ascender y otras se vuelve frío e insensible, buscando únicamente su propio beneficio y no el de la sociedad, teniendo un estilo de vida indiferente, en el que no encuentra placer, ni felicidad, y este vacío se proyecta hacia las personas que le rodean. Otras variables que pueden intervenir en el estilo de vida son: La riqueza en la que se le da todo o por el contrario la pobreza extremada en la que al niño se le niega cualquier prosperidad y desarrollo.

El número de hermanos y el orden de nacimiento.

Al primogénito que se le brinda todo el apoyo puede tomar un estilo de vida conservador por la interacción con puras personas adultas.

Al niño siguiente o siguientes tendrán el complejo del hijo-sandwich, que prefieren un ambiente ajeno al hogar, pues son los segundones que usan la ropa y juguetes del hermano mayor poniéndole de ejemplo siempre al hermano mayor como modelo - ejemplar, buscan amigos fuera de casa pues desean ser empren

-dedores y a defenderse, buscando ser ellos mismos con sus virtudes y cualidades.

El hijo más pequeño no le dejan buscar su estilo de vida, todos le indican "ésto es lo mejor", llegando a ser un frustrado y dependiente, si sucumbe a la presión familiar, teniendo un yo débil e inseguro.

Principio del yo creador.

El hombre es algo más que el producto del ambiente.

Tiene como cimiento el pasado que hereda, interpretando y valorando dicha herencia, se sirve de sus experiencias, buscando otras nuevas para la satisfacción de sus deseos de superioridad, de todo ésto nace el yo creador, dando un paso más allá del estilo de vida, el yo creador también cuenta con originalidad e inventiva creando hasta entonces algo inexistente; "una personalidad".

Principio del yo consciente.

Adler sabía que el hombre era consciente de todo lo que realiza, también de autoexaminarse, deduciendo porque ha actuado de ciertos modos, no está de acuerdo con Freud en el inconsciente y preconscious, siendo éste uno de los puntos que los separó. La memoria es un mecanismo de la mente, y como todos los procesos pueden en ocasiones no funcionar con eficiencia, la ineficiencia mental o el olvido es un producto de la falta de bienestar orgánico, aunado a un mal entrenamiento, y las diferencias individuales. Adler creía que el hombre sabía lo que quería, lo que hacía y a dónde iba, teniendo también capacidad para planear y dirigir su propia conducta hacia metas conscientemente elegidas.

Principio de las metas fantasiosas.

El pasado tenía mucha importancia, pues es ahí donde surge -

el estilo de vida y su yo creador, el futuro determina lo que hará. El pasado prepara el escenario, pero el futuro es la es cena.

Adler dice: "Sólo la meta final explica la conducta del hombre". La meta fantasiosa de todo estudiante es aprobar el curso y llegar a ser un profesionalista y estas metas le dan la -- energía para luchar y llegar a la meta que se forjó no es material o concreto, son representaciones imaginarias y de él -- depende llegar a realizarlas o no.

También hay metas idealistas, que no llegan a realizarse totalmente como ser "un hombre perfecto" "dí siempre la verdad" Se acercará a dichas metas lo más que le sea posible pero no la logrará en su totalidad.

Las metas fantasiosas, es una fuerza que opera en la conducta del hombre en su diario vivir, encaminándose en pos de su -- ideal, hasta llegar a alcanzarlo, poniendo los medios necesarios para llegar a su fin. Haciéndolas realidad.

Principio de interés social y Contexto social y Sentimiento -- Social.

El hombre nace dentro de una sociedad, que le cuida, alimenta, bañan, etc. existe una interacción muy estrecha entre el niño y los seres que le rodean, necesita de su auxilio y cuidados para vivir y crecer, estos cuidados dejan huellas en él empleando tiempo y esfuerzo en su socialización.

Al niño se le enseña a convivir con los demás, llegando a la empatía e identificación con un grupo social que le acepta y lo ayuda, conforme el paso del tiempo aprende a ayudar y que le ayuden, descubriendo que debe haber reciprocidad, en un -- continuo dar y recibir. Descubriendo que mediante la identificación, la empatía y la cooperación, encuentra su rol, y la --

reciprocidad que prevalece en el mundo, "ayuda a otros así como tú necesitas que te ayuden a lograr la superioridad".

De la misma manera que se forma el estilo de vida especial en cada uno de los seres humanos formando la unidad de la personalidad, la persona total debe considerarse dentro de un contexto social; si el niño crece en circunstancias favorables, su primitivo interés por sí mismo se transformará en el deseo de una vida socialmente activa y significativa.

Adler consideró el sentimiento social como un criterio de salud mental. Un estilo de vida sano se dirige a lograr la aptitud y el éxito social trabajando hacia la meta de la unidad social.

Adler también señaló que un sentimiento social elevado aumenta la inteligencia del hombre, mejora su autoestima, teniendo un grado mayor de adaptación, buscando poner siempre sus cualidades y virtudes en servicio de sus semejantes, llegando al camino de la búsqueda que no termina en pos de su autorealización.

CAPITULO III

La Teoría de Adler y el estudio de los motivos.

El principio de Adler reeducativo tiene como fin readaptar al individuo a las normas convencionales de la sociedad, orientándolo y guiándolo hacia el "Sentido común" para que adopte las reglas de la comunidad en que vive.

Adler estudió el conflicto que se da entre los hermanos y hermanas al buscar la satisfacción que da el ser el preferido o elegido por sus padres o maestros (la necesidad de ser amado, estimado) dándose entre los hermanos una continua competencia por ser el primero, dándose de esta manera el principio de superioridad, en el triunfador y en el perdedor se presenta la represión, proyectándose en rebeldía y desobediencia, llegando en algunas veces a la apatía y fracaso escolar, siendo en el futuro una persona desadaptada social, si no se tiene la pericia para hacerlo ver con claridad su falsa motivación y tomar nuevos valores, metas e ideales.

"De esta manera se abre, con el estudio de los motivos que de terminan con la disputa taimada entre los niños, una nueva -- perspectiva. Nos permite entrever todo un tejido de motivaciones cuyo conocimiento es indispensable para la conducta de -- los niños" (11).

Diferencias entre Freud y Adler.

La divergencia no estriba en el fenómeno psíquico, sino en su interpretación.

. / FREUD -.

.- ADLER /.

La relación entre padres e Relación entre hermanos -her

(11) PAUL DIEHL, Los principios de la educación y la reeducación, México, Fondo de cultura económica, 1979,

Página 174.

'hijos llamado complejo de Edipo.

-manas. Necesidad de prestigio. ser amado y estimado.

Estas son producto de falsa motivación.

Agresividad, represión.

Agresividad dominadora.

Instinto sexual.

Instinto de dominación.

FREUD

ADLER

Falsa racionalización.

Política de prestigio.

(es falsa y equivocada)

Principio de placer.

Política de prestigio.

Narcisismo.

Necesidad de triunfo.

Deseo reprimido.

Estilo de vida.

Represión y finalismo.

Obtención de prestigio.

El común denominador es una oscilación entre:

Ansia de prestigio y seguridad.

amor - odio

Niño y su deficiencia.

Adulto deformación del -- -
Espíritu.

"Las explicaciones de Freud y Adler, aparentemente contradictorias, no son incompatibles si nos percatamos que la maduración sana del niño y el atraso malsano no están condicionados ni por el instinto sexual, ni por un instinto de dominación.- Los resentimientos agresivos no aparecen sino a consecuencia del provecho vanidoso buscando en la represión de la falta. - Falta y sanción son una misma cosa. La falta que produce su sanción consiste en la descomposición ambivalente del lazo inter-humano natural, que lleva en sí su ganancia de satisfacción.(Amor y estima" (12).

El niño mal adaptado se vale de su deficiencia para conseguir ganancias secundarias, dichas ganancias suelen ser, dominar a

(12) Ibid. PAUL DIEL.

quienes les rodean. Y lo mas grave es que esta arma al darle buen resultado la utilizará durante toda su vida.

Atacando si es preciso a sus semejantes de la misma especie si ésto le deja alguna ventaja. Esto lo hace por poseer un instinto equivocado o conjunto de motivos complejos que lo encauzan a la dominación a largo plazo, manifestándose esta agresividad desde su infancia, y con el tiempo se transforma en la política de prestigio. Que está sujeta a sentimientos ambivalentes, que pasan de sentimientos naturales a sentimientos morbosos y categorías de falsa motivación.

"El niño nervioso" al igual que el niño inadaptado, no poseen un carácter único; Da pruebas de carácter múltiple que se alternan según el momento y la situación que se le presente, llegando a ser unas veces, grosero, arrogante, generoso, otras -- parco en dar, tímido, etc. dependiendo de la opinión de los -- demás.

Esta amalgama de sentimientos se presentan durante los primeros años de la vida del niño, oscilando desde la sumisión absoluta en algunas ocasiones, hasta la mayor rebeldía en otras, normando sus sentimientos y controlándolos de manera adecuada si son encauzados debidamente.

La comprensión del verdadero alcance de los descubrimientos -- que realizaron Sigmund Freud y Alfred Adler permite entrever -- con mayor claridad la posibilidad de una unificación de Adler con su teoría aparentemente contradictoria a la de Freud. Un -- común denominador formado por el amor-odio, que Freud describe como una insaciable relación con sus padres (Complejo de Edipo) y Adler le llama ansia de prestigio y seguridad maternal, buscando seguridad. De una manera o de otra que se les llame los términos son diferentes pero en el fondo es lo mismo, pues se-

pretende la misma finalidad, pues los dos teóricos son psicoanalistas y cada uno de ellos pretende decirnos que el niño pequeño no se siente seguro si no es cuando se encuentra rodeado de la ternura que solo sus padres le pueden brindar.

C O N C L U S I O N E S .

Conclusiones sobre la teoría de Adler.

Según los siete principios de su teoría, hablaremos primero sobre "El principio de inferioridad". En nuestro diario convivir con nuestros alumnos durante cinco horas diarias, -; por medio de la observación directa, en la interacción de sus compañeros, y algunas veces dialogando con cada niño de manera individual y algunas visitas a sus hogares. Son las tres formas para investigar sus insatisfacciones, al igual que sus problemas físicos e inconformidades que surgen de éstos siendo reales o en algunas veces solo producto de su imaginación.

Al conocer el principio de inferioridad, el maestro puede -- orientar a cada uno de sus alumnos a despojarse de él, guiando a los niños a superarse más cada día, haciéndole conocer -- de una manera adecuada sus cualidades y defectos. Buscando la superación en base a las cualidades con que cuenta, llevándolas hacia su máximo potencial para que por medio de esto llegue a triunfar sobre su sí mismo y sobre la sociedad en la -- cual vive y se desarrolla, llegando a ser aceptado por sus --; compañeros, familiares y con todos los seres humanos que tenga que convivir, encontrando la manera de superación desde un punto de vista positivo.

En el estilo de vida.- Es una combinación de dos factores: La dirección interior de la conducta, autoimpulsada, autodictada.

Su dirección exterior es el medio ambiente que en algunas ocasiones le es favorable y en otras muchas le es adverso.

Cuando el niño es pequeño y está en un proceso en el cual está adquiriendo su propio estilo de vida y cuenta con unos padres que le saben comprender y son buenos orientadores, le --

conducirán hacia un estilo de vida ordenado y positivo.

Existiendo en el hogar un continuo respeto por su pequeña persona, y dejando la clásica frase "Está chiquito y no comprende, ni sabe lo que quiere". Esta frase hace mucho daño a los niños y les impide crecer sanamente, engendrándose en ellos el odio y el rencor.

Pero si se le toma en cuenta sin llegar a los mimos exagerados dándole un lugar dentro de su hogar haciéndole comprender sus derechos a los que tiene lugar, al igual que sus obligaciones, él solito establecerá buenas relaciones, llegando a ser cooperativo, amable y cariñoso con sus mayores y con sus menores, comprendiendo que todos nos debemos ayudar, que todos necesitamos de todos y que al igual que los mayores cooperan con él, también él debe cooperar de acuerdo con sus posibilidades. Haciéndole sentir satisfacción y alegría en ayudar se mutuamente.

Alejándolo de las rivalidades que suelen surgir dentro de una familia, entre los hermanos. Haciéndole comprender que cada uno de los hermanos tienen un lugar muy especial y que nadie es mayor ni menor dentro del amor que le tienen sus padres.

Ningún estilo de vida es igual a otro. Cada persona tiene su estilo único.

Pero hay niños que desgraciadamente no tienen un medio ambiente adecuado, viviendo en un hogar desintegrado, en el cual se sigue la ley del "más fuerte", el niño adquiere sentimientos ambivalentes en este tipo de hogares, llegando a crearse en él un gran conflicto, ama y odia a la misma persona y en esta pugna de sentimientos encontrados suele muchas veces adoptar un estilo de vida falso y negativo.

Llegando muchas veces a obtener beneficios secundarios, los cuales hace uso de ellos constantemente.

Llegando a manipular a los que le rodean para lograr los siguientes objetivos:

- El deseo de lograr atención y afecto.
- Asegurarse que por medio de sus defectos (físicos o imaginarios) llamará la atención.
- Aprende a controlar a los demás e infundirles sentimientos de culpa, para que le atiendan hasta el más mínimo de sus deseos.

Pero también debemos de tomar en cuenta que el niño al ingresar a la escuela primaria ya cuenta entre los 6 a 7 años de edad y el estilo de vida está por completarse alrededor de los 5 años y es raro cambiar el estilo de vida, lo que sí puede el maestro es enseñarle e implantarle nuevas conductas para que cambie la manera de expresión que empleará en el futuro. Porque querer cambiarle su estilo de vida deliberadamente es poco menos que imposible. Puesto que es la única manera de enfrentarse a la vida.

También debemos desviar su estilo de vida por medio de conductas más aceptables y menos frustrantes.

Principio del yo creador.

Es la base de las experiencias que tiene el niño, formándose en él la personalidad, haciéndolo consciente de todos sus actos.

En las metas fantasiosas.

Que la persona observe sus ideales y sus metas de acuerdo con sus posibilidades, sabiendo con que cuenta para lograrlo, y llevarlas a la realidad.

Y que reconozca las metas que no pueden ser posibles, para --

que no llegue a la frustración.

Llegando también a interesarse por las personas y no ser un egocéntrico conviviendo en un clima de ayuda y cooperación -- con sus semejantes.

Llegando a la empatía, identificándose con el grupo social dejando a un lado el aislamiento, deseando cooperar.

Ayudando a los demás, así como le ayudan a él a superarse.

Dibujando en sus labios una sonrisa agradable, gozando en sus relaciones con los demás y llegando a colaborar en su bienestar.

B I B L I O G R A F I A

- 1.- BETH SULZER AZAROFF G.Roy Meyer. Procedimiento del análisis conductual aplicado a niños y jóvenes, México, Editorial Trillas, primera edición 1983.
- 2.- BIGGIE MORRIS. Teorías del aprendizaje para maestros, México, Editorial Trillas, 1978.
- 3.- CLIFORD Margaret M. Enciclopedia Océano, Práctica de Psicología, tomo I Universidad de Iowa.
- 4.- FAIDEMAN, Teorías de la Personalidad, México, Editorial - Harla, 1976.
- 5.- FREEDMAN M.D.Alfred.M. Compendio de Psiquiatría, México, - Editorial Salvat, 1981.
- 6.- GOBLE Frank G. La tercera fuerza, México, Editorial Tri - llas, Segunda reimpresión, 1982.
- 7.- G.S. REYNOLDS. Condicionamiento Operante, México, Edito - rial Trillas, 1978.
- 8.- LEDFORD S.BISCHOF, Interpretación de las teorías de la -- personalidad, Cuarta reimpresión 1982, Editorial Trillas.
- 9.- MARTINEZ Miguel. Psicología Humanista, Editorial Trillas, México, primera edición 1982.
- 10.- MAYER Richard E. Mecanismos del Pensamiento, México, Edi - torial Concepto.
- 11.- MUSSEN COGEN KAGAN, Desarrollo de la personalidad en el -- niño, México, Editorial Trillas, Primera reimpresión 1983.
- 12.- PAUL DIEL, Los principios de la educación y reeducación - México, Fondo de cultura económica, 1979.
- 13.- SARASON Irwin G. Psicología Anormal, México, Editorial -- Trillas, quinta reimpresión 1983.

+ + + + + + + + +