

IDAD
AL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 161



La enseñanza del Objeto Directo e Indirecto en el 6^o grado
de Educación Primaria.

JORGE MARIN OJEDA

Propuesta Pedagógica presentada para obtener el
título de Licenciado en Educación Básica.

MORELIA, MICH., 1989.

DAD

L

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 161

La enseñanza del Objeto Directo e Indirecto en el 6^o grado
de educación Primaria.

JORGE MARIN OJEDA

MORELIA, MICH., 1989.

IDAD

IL

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

MORELIA, MICH. A 18 DE FEBRERO de 19 3

OFR. (A) JORGE MARIN OJEDA
S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de —
Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:—
"LA ENSEÑANZA DE OBJETOS DIRECTO E INDIRECTO EN EL 6o. GRADO DE
EDUCACION PRIMARIA".

on PROPUESTA PEDAGOGICA
puesta del asesor C. Profr. (a) PABLO RICO GALLEGOS
, manifiesto a usted que reúne los re—
quisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le
permite presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

EL PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD UEN 161

PROFR. RUBEN DARIO NUÑEZ SOLANA



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL 161
M O R E L I A

T A B L A D E C O N T E N I D O S .

I N T R O D U C C I O N	01
M A R C O R E F E R E N C I A L	06
U N I V E R S O D E A P L I C A C I O N E S	09
M A R C O T E O R I C O	14
a).- FUNDAMENTO EPISTEMOLOGICO	14
b).- FUNDAMENTO SOCIOLOGICO.	20
c).- FUNDAMENTO PSICOPEDAGOGICO	22
P R O P U E S T A	30
E S T R A T E G I A M E T O D O L O G I C A	37
T E C N I C A S	41
E V A L U A C I O N	43
P E R S P E C T I V A S	46
C O N C L U S I O N E S	47
B I B L I O G R A F I A	40
A N E X O S	52

I N T R O D U C C I O N

El fin principal de la educación en México es desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano. Es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura para que transforme la sociedad, por medio de planes, programas y métodos educativos basados en los principios de libertad y responsabilidad para asegurar la armonía de relaciones entre educandos y educadores, buscando que el alumno aprenda por sí mismo. Todo lo anterior son principios emanados del artículo Tercero Constitucional, de la Ley Federal de Educación, del Sistema Educativo Nacional y de los Planes y Programas de estudio.

Con la educación primaria se busca la formación integral del individuo, la cual permitirá tener una conciencia social, que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece.

El alumno por medio de la reflexión debe organizar sus observaciones buscando con ello el conocimiento, el cual lo elaborará por sí mismo.

Escogí la enseñanza del Objeto Directo e Indirecto por que he encontrado algunos problemas para enseñarlo; ya que la lingüística primordialmente busca el conocimiento de los mecanismos que permiten el uso creativo del lenguaje.

Comprender
Lenguas como
un sistema

Linguistics
Practical

Grammatical
Theory

Hablar de verbos, nombres y adjetivos no estimulará al -
 alumno mientras éste no los haya utilizado con abundancia y se
 le muestre que el conocimiento teórico le va a permitir una -
mejor práctica, un mayor dominio de las herramientas lingüís-
ticas; para construir mejor sus mensajes desde el punto de --
 vista sintáctico. Es indispensable preparar los objetivos que
 deben analizarse, procurando que no rebasen las posibilidades
 analíticas del alumno. No olvidemos que el alumno es, en la -
práctica, un especialista en el uso de la lengua, (porque la -
 utiliza desde el balbuceo cuyo conocimiento en profundidad le
 servirá para alcanzar un mejor grado de comunicación.

No al
contrario

Para lograr un mayor conocimiento lingüístico el profe--
 sor debe planear sus objetivos tomando en consideración el me
dio ambiente, los intereses de sus alumnos, los objetivos que
 persigue ayudándose de métodos, técnicas y procedimientos ade
cuados.

lo
de
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Sevilla y Sevilla

El tema Enseñanza del Objeto Directo e Indirecto fue ---
 abordado por la razón de que muchos maestros no le damos nin-
 guna importancia ya sea porque todavía no lo conocemos adecua
damente, o porque queremos enseñar a nuestros alumnos como lo
 hicieron con nosotros (memorizando las reglas gramaticales).

Es tarea del profesor entender, saber y comprender antes
 de tratar de enseñar.

La presente propuesta se realizó con el fin de buscar -aminos adecuados para la comprensión del uso del Objeto Directo e Indirecto como partes del predicado y como modificadores del núcleo verbal.

No todo lo establecido en el programa de la S.E.P. resulta idóneo para que el alumno se adjudique adecuadamente estos conocimientos y al mismo tiempo se pueda elevar la calidad de la educación; creo que si hacemos partícipe al alumno en la comprensión del Objeto Directo y el Objeto Indirecto por medio del descubrimiento de esas partes; analizándolo dentro del contexto lingüístico que el niño emplea, tenemos la oportunidad de corregir y depurar su lenguaje, por medio de la participación lingüística.

El propósito del presente trabajo es hacer partícipe al alumno de la adquisición de herramientas adecuadas para que aprenda a contruir de una forma más adecuada sus mensajes -- desde el punto de vista sintáctico; buscando el conocimiento del Objeto Directo e Indirecto como partes del predicado y como modificadores del núcleo verbal; que ayudarán a que el alumno comprenda mejor su lenguaje para que tenga un mejor grado de comunicación que le ayudará en toda su vida futura favorablemente.

La interacción alumno-maestro será el contexto y la parte más importante para desarrollar adecuadamente este traba-

o, ya que si no se da dicha interacción activamente en el -- proceso E-A, no se tendrán buenos logros.

Como marco teórico se tendrá que tomar en cuenta que el aprendizaje no se debe entender como recepción pasiva de conocimientos, sino como proceso activo de elaboración. La enseñanza debe planearse de tal forma que favorezca las interacciones múltiples entre los alumnos y los contenidos que tienen que aprender.

Para la enseñanza se debe tomar en cuenta que el niño, -- como el adolescente tiene características propias y diferentes a los del adulto, por eso antes de empezar al aprendizaje es necesario determinar en qué estadio se encuentra respecto a su madurez y en cuanto a la base que sustentarán los nuevos conocimientos.

Socialmente la Lingüística está constituida por todas -- las manifestaciones del lenguaje humano, además tiene conexiones muy estrechas con varias ciencias, unas que la apoyan y -- otras que se apoyan en ella; por otro lado la lingüística es parte importante del saber humano.

Por otro lado los alcances de esta propuesta se piensa -- serán buenos aunque modestos si partimos del conocimiento real del alumno a través de diagnósticos, una buena planeación y una aplicación adecuada de métodos, técnicas y procedimientos.

os, lo cual se estan proponiendo.

Para mis compañeros creo que también tendrá buenas perspectivas si se aplica adecuadamente, agregando lo que ellos determinan de acuerdo a su experiencia, ayudándoles al buen logro del objetivo.

Las limitaciones que podemos encontrar son de carácter general: el buen rendimiento, la deserción escolar, el bajo desarrollo económico; ya que por tales motivos ocupan los padres de familia a los alumnos en tareas lucrativas, no viendo perspectivas positivas de la escuela para con sus hijos y en general no se ocupan de ellos ya que por la influencia del medio social, sólo se ocupan de medio sostenerlos, desatendiendo todos los aspectos de su educación.

M A R C O R E F E R E N C I A L .

En 1972 la S.E.P. inició una Reforma Educativa, donde mo
dificó los planes y programas de estudio, y el diseño de nue-
vos libros de texto para los alumnos, así nuevas guías didác-
ticas para los maestros. En 1974-75 culminó con el 4º y 6º --
grados de enseñanza primaria.

El nuevo enfoque que le dió otro sentido a la enseñanza_
de la Lengua Nacional, ahora se enseñan Nociones de lingüísti-
ca. Este cambio de nombre no es un simple malabarismo de ex--
presiones sino que entraña una reforma profunda y substancial
en el contenido de la enseñanza del lenguaje.

La lingüística y la gramática representan dos maneras di-
ferentes de estudiar el lenguaje. La lingüística investiga el
fenómeno del lenguaje en toda su extensión, como un criterio_
eminente científico, experimental y libre de prejuicios_
entendiendo a la lengua como un verdadero sistema. Así es con-
ceptuada por Ferdinand de Saussure, con su obra Curso Gene--
ral de Lingüística; en 1914 esta adquiere el carácter de cien-
cia. La gramática se encierra en un estrecho marco normativo_
y dogmático, preocupada exclusivamente por conservar la pure-
za del idioma.

La lingüística no niega la necesidad de que existen una
gramática particular para cada idioma, ni tampoco la posibili-

ad de que se construya una gramática general para todas las lenguas; precisamente la lingüística se desprende de la filología: estudio comparativo de las gramáticas particulares, -- tanto de las lenguas muertas como de las vivas, aspirando a -- comprenderlas y a explicarlas. Se podría afirmar que la lin-- güística es la gramática universal del lenguaje. Es necesario la coexistencia de ambas disciplinas: la lingüística como --- ciencia general del lenguaje y la gramática, como su aplica-- ción especial a cada uno de los idiomas del orbe. Por ejemplo la gramática tradicional analizaba al enunciado semánticamen-- te (cada parte por separado) ejem. La casa es blanca; la (ar-- tículo), casa (sustantivo), es (verbo), blanca (adjetivo). -- Ahora la lingüística busca el estudio de cada una de las par-- tes en relación con el enunciado (de una forma Sintáctica) -- por eso abordaré la enseñanza del Objeto Directo y el Objeto Indirecto como modificadores del predicado que acompañan con frecuencia al núcleo del sujeto.

Por lo que se refiere a los niños, que constituyen el su jeto y el objeto de toda educación, no se cree que exista di-- ficultad para que aprendan las nociones de lingüística; el -- verdadero problema existe en la actividad y hábitos mentales de los maestros en servicio estereotipados desde hace largos años en los dogmáticos y rutinarios moldes de la gramática -- tradicional. Para que los niños puedan aprender la lingüístic ca es necesario que antes la conozcan y acepten de buen grado los maestros que habrán de enseñarla. Establecer la diferen--

...ia entre la gramática tradicional y la estructural y ubicar--
 ...as como ramas de la lingüística. Y que se preparen los pro--
 ...esores adecuadamente porque aunque la lingüística sea un en--
 ...oque muy positivo si no existe preparación previa no se con--
 ...ucirá a los alumnos a ese criterio eminentemente científico.

La lingüística es la ciencia que trata los signos lin---
 güísticos; sus ramas de estudio son: la gramática, que actual
 mente se maneja como morfosintaxis; además la semántica, la -
 fonética y la fonología.

La gramática tradicional sólo atendía el aspecto semánti
 co de la lengua, es decir se ocupaba del estudio del signifi-
 cado de las palabras únicamente. Pero, lo que le da valor al_
 estudio de la lengua es el criterio sintáctico y morfológico,
 pues representan la composición de los signos lingüísticos en
 cuanto a su forma y a su función.

Por ejem. decir : El libro es de Español.

La palabra "libro" : semánticamente es un sustantivo
sintácticamente es un Núcleo nomi--
 nal
morfológicamente es un signo com---
 puesto de lexema y gramema.
fonéticamente es una palabra com---
 puesta por 5 fonemas.

UNIVERSO DE APLICACION .

El maestro que se halla al frente de una clase ha de considerar que no solamente tiene ante sí un cierto número de individuos a quien debe educar, sino también un grupo que fun--ciona con características propias. Habrá de conocer el funcionamiento y el comportamiento del grupo para conseguir que sus miembros se desarrollen íntegramente, y para que en base en el respeto mútuo-tanto de él hacia sus alumnos, de los alum--nos entre sí, como de sus alumnos hacia él logren los objetivos que se propongan.

Todo niño y todo maestro trae consigo una formación, resultado de la interacción con los diversos grupos en que participa: familiar, social, laboral, religioso, etc. Esta formación influye tanto en el comportamiento que se genera en el grupo escolar, como en el proceso de enseñanza-aprendizaje -- (apéndice no. 1)

El conocimiento de esa formación previa es una herramienta importante para la comprensión de la dinámica del grupo escolar; por medio de él podemos entender ciertos aspectos de la estructura de los subgrupos; de los alumnos que no se integran y de los liderazgos que se establecen; sin embargo, este conocimiento puede propiciar también prejuicios.

La dinámica que se establece en el grupo es de primor---

ial importancia; facilita u obstaculiza el proceso de ense--
anza y crea, o anula, el ambiente propicio para el proceso -
e aprendizaje, no sólo de términos académicos, sino también_
n cuanto a la formación de la personalidad del alumno.

Al reconocer, aceptar y respetar las relaciones que se -
lan entre sus alumnos, el maestro posee elementos consisten--
tes que lo apoyarán en la decisión que tome.

La propuesta pedagógica sobre la enseñanza del Objeto Di_
recto e Indirecto se aplicará a los alumnos de 6° grado grupo
"A" de la Escuela Primaria Rural Federal Benito Juárez de la_
comunidad de Aputzio de Juárez, Municipio de Zitácuaro, Mich.

Los alumnos tienen entre 10 y 13 años con cierta igual--
dad de conocimientos y heterogeneidad en cuanto a lo que cuie_
ren porque aquí cuenta el desarrollo psicogenético, en donde_
los alumnos, en general, presentan cambios muy radicales ya -
que es el paso de la niñez a la adolescencia el ciclo más con_
flictivo para el hombre; por esto se debe conocer a cada uno_
para entender sus actitudes e inquietudes.

Las características socioeconómicas son las propias de -
las clases marginadas; los niños ayudan a sus padres a traba-
jar, por ser muy pobres en ocasiones se presentan a la escue-
la sin haber comido nada, aunado a esto las malas relaciones_
entre los padres en lugar de darse cuenta de los problemas de

us hijos se dedican a ingerir bebidas alcohólicas; maltratan
o a sus esposas; lejos de ayudar a los alumnos los perjudi--
an psicológicamente lo que se manifiesta en el aprovechamiento
o escolar.

Las relaciones alumno-maestro son regulares, ya que el -
alumno no tiene la suficiente confianza hacia el profesor, para
comunicarle sus necesidades y aspiraciones en su totalidad
por influir el medio social en el que está inmerso; existien-
do un poco de desconfianza por experiencias adquiridas ante--
riormente con otros compañeros maestros que los defraudaron. _
La relación maestro-alumno también se limita por las causas -
antes mencionadas pero se han estado buscando caminos que se_
cree son adecuados entre otros tratando de darles confianza a
los alumnos para que la buena relación sea idónea entre ambos
buscando que exista respeto mutuo.

Las relaciones alumno-alumno son buenas ya que existen -
líderes que encausan las actividades buenas y malas; es tarea
del profesor conducir adecuadamente a estos líderes para que_
induzcan al grupo al logro adecuado de los objetivos planea--
dos.

La relación entre padres de familia y maestros es mala -
ya que los primeros no ayudan al alumno por consiguiente el -
profesor en el proceso E-A ya que como se explicó anteriormente
se ocupa de otros aspectos descuidando a sus hijos en to--

los los aspectos educativos; cuando el profesor realiza visi-
tas domiciliarias el padre no lo recibe.

M A R C O T E O R I C O .

F U N D A M E N T O E P I S T E M O L O G I C O .

Los métodos de enseñanza y la organización del trabajo -- escolar dependen de la situación social y económica, de las -- ideas filosóficas sobre lo que sea el conocimiento y cómo se obtiene el valor de que se atribuye a la ciencia.

La ciencia es un producto social aunque tiene también -- una dinámica propia e influye sobre el desarrollo de las fuerzas productivas, que constituyen un factor social.

Mientras que el conocimiento filosófico es una reflexión -- sobre la práctica social y sobre la ciencia y a la vez influye sobre ellos.

Las formas de llevar a cabo la enseñanza están telacionadas con las ideas sobre cómo se aprende y sobre cómo tiene lugar el proceso del conocimiento, se suele denominar "Epistemología" a la disciplina filosófica que se ocupa del estudio -- del conocimiento; esta disciplina, en la edad moderna es el -- punto central de la reflexión filosófica, conocimiento que es tá profundamente conectado con el de la enseñanza, por ello -- se hará una pequeña descripción de las siguientes teorías:

Empirismo y Racionalismo: -- Estas dos doctrinas se oponen

El empirismo se basa en la experiencia, sus principales laboradores fueron: Locke, Berkeley y Hume, el conocimiento se adquiere por medio de los sentidos y el sujeto es básicamente pasivo ya que está sometido a las influencias que viven del exterior y que actúan sobre él ya que en el sujeto la experiencia va actuando sobre él y lo va llevando a formar diversos conocimientos cada vez más complejos para ir formando ideas cada vez más complejas y más abstractas.

El Racionalismo es obra de filósofos como Descartes, Malebranche, Spinoza y Leibniz. El conocimiento proviene básicamente del exterior y atribuye un papel mayor a la actividad del objeto. La posición empirista inspira una gran cantidad de prácticas pedagógicas; pero es necesario adoptar otras posiciones más acordes con los hechos relativos a como se forma los conocimientos.

El Constructivismo: Es el acto del conocimiento que consiste en una apropiación progresiva del objeto por el sujeto de tal manera que la asimilación del primero a las estructuras del segundo es indisociable de la acomodación de estas últimas a las características propias del objeto. El carácter constructivo del conocimiento se refiere tanto al sujeto que conoce como el objeto conocido: ambos aparecen como el resultado de un proceso permanente de construcción. A esta postura constructivista también subyace la adopción de una perspectiva relativista- el conocimiento siempre es relativo a un mo--

mento dado del proceso de construcción- e interaccionista- el conocimiento surge de la interacción continua entre sujeto y objeto, o más exactamente de la interacción entre esquemas de asimilación y las propiedades del objeto.

El conocimiento del Objeto Directo e Indirecto surgirán de la observación de la estructura del enunciado, objeto de conocimiento, y la reflexión del alumno sobre cada uno de los elementos que le dan significación.

El Constructivismo, El Relativismo y el Interaccionismo; aplicados al proceso de adquisición de saberes que persigue el aprendizaje escolar le confiere una característica cuyas implicaciones instruccionales son de enorme trascendencia. El aprendizaje escolar no debe entenderse como recepción pasiva de conocimientos sino como un proceso activo de elaboración, a lo largo de este proceso pueden darse asimilaciones incompletas. La enseñanza debe planearse de tal forma que favorezca las interacciones múltiples entre alumnos y los contenidos que tienen que aprender, etc. En suma la aproximación constructivista que el alumno hace del objeto es para construir su propio conocimiento a través de la acción; en consecuencia los procesos educativos deben respetar y favorecer al máximo la actividad del alumno frente a los objetos de conocimiento.

El conocimiento se genera por la actividad del sujeto -- que es un requerimiento, pero tiene un carácter abstracto y --

queda reducida a la especulación o mero producto de la conciencia.

El alumno participa activamente analizando enunciados y buscando formas adecuadas para encontrar el Objeto Directo y el Objeto Indirecto en el predicado; sólo aprenderá si está involucrado en estos objetivos. La enseñanza en general la debemos planear tomando en cuenta al alumno activo y crítico.

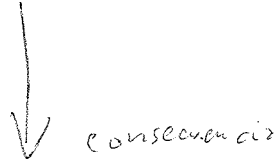
Los racionalistas sostienen que hay conocimientos a priori, conocimientos que el sujeto tiene de una forma innata, en cuenta en sí mismo; son necesidades de estar en contacto con la experiencia y entonces atribuye una importancia mayor a los factores internos frente a los externos.

Los racionalistas piensan que hay que desconfiar de los sentidos, que frecuentemente nos engañan.

El sujeto realiza una actividad teórica práctica (la actividad presente va acompañada de una acción real, objetiva, material y práctica). El objeto es un producto de la acción teórica práctica o praxis y el conocimiento, un proceso de construcción de objetos por esta praxis (teórico y práctico que no pueden ser separados).

La construcción del conocimiento no es capacidad exclusiva de unos cuantos, está al alcance de todos, si las condiciones

nes sociales lo propician. Concebimos la apropiación del conocimiento como un proceso de investigación en el que el análisis y la síntesis son operaciones básicas que concurren dialécticamente.



El rasgo más característico de la adquisición del conocimiento consiste en la descomposición y composición del todo por el sujeto. Así, el alumno participará activamente en equipo e individualmente en la adquisición del conocimiento del Objeto Directo y del Objeto Indirecto si concluye en que el enunciado es un todo que se puede analizar en sus partes las cuales están interrelacionadas entre sí; pues aisladas no tienen ningún valor, ya que no comunican nada. El alumno irá descomponiendo en partes el enunciado para encontrar en él Objeto Directo e Indirecto como elementos importantes del enunciado.

Piaget

El conocimiento surge de la interacción del niño con su medio ambiente a través de la percepción que tiene de él, de las acciones que realiza y de la hipótesis e interpretación que construye, así como las comprobaciones de éstas en la realidad. De esta manera el conocimiento va siendo por la información que ya posee, por las experiencias, además de las estructuras del pensamiento. Los conocimientos de los niños cambian, se modifican y complementan de acuerdo a las nuevas interpretaciones que se forman con las experiencias que van adquiriendo. La elaboración del conocimiento grupal es un proce

so de construcción por parte de los integrantes de un grupo a través de interacciones dinámicas y transformaciones en donde las situaciones nuevas se integran a las ya conocidas y resulta involucrado el grupo en los aspectos cognoscitivo, afectivo y social.

La confrontación de esquemas individuales apunta que cada participante aporta su enfoque, su experiencia, su información sus vivencias en relación a la situación del aprendizaje para conformar un esquema referencial grupal que les permita elaborar el objetivo del conocimiento, a partir de elementos conceptuales y operar sobre él, mediante procedimientos, técnicas y recursos grupales.

La construcción del conocimiento puede ser fruto de la individualidad o de una elaboración colectiva, en todos los aprendizajes tiene lugar un diálogo y discusión entre los niños, en los que el maestro interviene como elemento regulador poniendo en contradicción las diferentes opiniones. Por ello es conveniente relacionar la escuela y la vida, haciendo que los consentidos escolares sean instrumento que permitan establecer el diálogo que será más fluido si el medio social ha influido en las experiencias que el niño va viviendo. Por ejem. si se trata de la narración de la hora del recreo, el alumno se referirá a las actividades que realizó; éstas se implementarán con las de sus compañeros y así se establecerá una discusión dirigida que los llevará al estudio de los enun

explícito

Diados para detectar los objetos a que se hace mención.

FUNDAMENTO SOCIOLOGICO .

parece que este es un concepto particular.

La lengua es el lenguaje más accesible para la generalidad de los seres humanos. Podemos decir que la lengua es el lenguaje natural del hombre. Las palabras-solas o combinadas son los signos más comúnmente usados. Desde que nacemos estamos en contacto con el lenguaje oral; aprendemos nuestra lengua de labios de personas que nos rodean.

Con la adquisición de una lengua, poseemos el lenguaje que nos sirve para establecer relaciones con los miembros de nuestra sociedad. La lengua establece un lazo de unión entre varios individuos y los agrupa en torno a ella.

En el desarrollo mental ocupa un papel muy importante la existencia de una lengua. A través de los sentidos captamos la realidad. El hombre recibe los estímulos que le llegan del medio y los fija con palabras. Esto le permite la elaboración posterior de conceptos. Hay una interrelación entre el pensamiento y la lengua pues ésta sirve de base a la creación intelectual. Si bien es posible pensar con otros lenguajes, el proceso del pensamiento se desenvuelve generalmente utilizando como instrumento a la lengua la que también hace posible el manejo de abstracciones; las que se dan en el nivel mental.

La ciencia que se dedica al estudio de la lengua es la Lingüística. La lingüística forma parte de la Semiología por cuanto analiza uno de los lenguajes.

Como la lengua es un producto humano, intervienen en su mecanismo muchos factores estudiados por otras ciencias con las que la lingüística guarda lazos muy estrechos. Entre estas ciencias se hayan: la lógica matemática que se ocupa del pensamiento racional, la psicología que analiza los procesos psíquicos mediante los cuales podemos comunicarnos, la biología que explica la fisiología de la producción de la voz, la sociología que describe el papel desempeñado por la lengua en las relaciones entre individuos de una comunidad y la Antropología que considera al lenguaje oral como una elaboración del hombre.

Fue Ferdinand de Saussure quien delimitó el campo de la lingüística al señalar que el objeto de esta ciencia es el estudio del hecho Lingüístico aislado de todos los otros factores que intervienen en él, en tanto es una creación del ser humano.

*Sincronía
diacronía*

Así pues, la lingüística se ocupa del análisis de los signos lingüísticos, los signos que integran el lenguaje oral o sea la lengua.

El signo lingüístico está compuesto, como todos los sig-

los, de un significado y un significante. En cuanto al significado es la imagen mental o concepto del significante; el significante es el conjunto de sonidos articulados, los elementos acústicos a través de los cuales se realiza la comunicación.

Recordemos que el significado y el significante forman una relación inseparable en tanto se construyen en un signo.

Esta doble naturaleza, estrechamente unida, se advierte con claridad en la comparación que hizo Saussure con el estado físico de una hoja de papel, en la cual sus dos caras no pueden deslindarse pues forman un todo. Así, en el signo lingüístico, resulta imposible separar algunos de sus dos componentes: significado o significante.

Los signos lingüísticos no tienen significantes con una extensión determinada; pueden ser una palabra; flor, o una serie de palabras relacionadas entre sí: en mi jardín crecen flores azules.

FUNDAMENTO PSICOPEDAGÓGICO .

La infancia y la adolescencia son consideradas como fases de un proceso de desarrollo, la vida humana es una unidad y todo, en el cual sus etapas, (período embrionario, fetal, infancia, adolescencia juvenil, etc.) no pueden ser considera

eradas en forma independiente.

En efecto la vida humana debe canalizarse como un proceso integral en el que cada período contiene los anteriores y en potencia los siguientes.

Juan Jacobo Rousseau, fue el primero que puso de manifiesto el hecho de que el niño, como el adolescente, tienen características propias necesarias, intereses y objetivos peculiares y diferentes a los del hombre adulto, señalando así la obligación más importante del maestro como tarea psicotécnica "Maestro estudia al niño que nunca lo conocerás bastante bien" por su parte llega a la conclusión que la infancia es una etapa preparatoria de las demás que forma el curso de la vida, pero independientemente de esta consideración futura -- hay en esta etapa una misión del presente que es preciso vivir para la vida plena. Al respecto, Claparede afirma "La infancia es para imitar y jugar, no es que el niño juegue o imite ser niño, sino que es niño para jugar e imitar".

Los objetivos planeados del O. D. y del O. I. se buscará se cumplan tomando cuenta al alumno en su forma de ser y sobre todo sus intereses por medio del juego que es lo que más le interesa.

Antes de empeñar un aprendizaje es necesario determinar en qué estadio se encuentra el niño respecto de él, es decir

cuáles son sus conocimientos sobre el tema en cuestión, para conocer el punto del que debemos partir y permitir que todo nuevo concepto que se trabaje, se apoye y construya en base a las experiencias y conocimientos que el individuo ya posee.

Para conocer cuál es el conocimiento que el alumno tiene sobre un tema se debe aplicar una prueba de exploración. En este caso se aplicará sobre el conocimiento del Objeto Directo e Indirecto. Para darnos cuenta de la situación real del grupo y sobre todo saber desde dónde partir.

En la programación operatoria de un tema de estudio, será portanto, necesario ingresar estos diversos aspectos: intereses, construcción genética de los conceptos, nivel de conocimientos previos sobre el mismo y objetivos de los contenidos que nos proponemos trabajar.

Para llevar a la práctica esta programación será preciso seguir en todo el ritmo evolutivo del razonamiento infantil que se manifiesta a través de sus intereses, preguntas, respuestas, hipótesis, medios que se proponen, etc. evitando cualquier precipitación por parte del adulto que anule este proceso de construcción al facilitar respuestas y resultados ya elaborados. El papel del maestro se centrará en recoger toda la información que recibe del niño y en crear situaciones (de observación, de generalización, etc.) que le ayuden a ordenar los conocimientos que posee y a avanzar en el largo pro

proceso de construcción del pensamiento.

En el conocimiento del Objeto Directo y del Objeto Indirecto se llevará al alumno paulatinamente buscando lo interesante para él y conduciendo adecuadamente sus respuestas, induciéndolo al conocimiento de los objetivos planeados.

En el alumno de sexto grado existen algunos rasgos fundamentales los que caracterizan; afirmaciones de su personalidad, un aumento estable en el desarrollo de sus capacidades mentales ante las nuevas emociones; es más consciente de sus defectos que de sus capacidades o cualidades; se siente insatisfecho en algunos momentos y experimenta placer por descubrirse así mismo. El desarrollo físico, la aparición de la conciencia sexual, la amistad introvertida y la curiosidad sin límite del niño de esta edad responden a un organismo en pleno proceso de transformación.

La descripción más detallada de las características de los niños de sexto grado presentan por aspectos con el fin de facilitar su organización y análisis.

Puesto que el niño es un todo, estos aspectos cognoscitivos, sociafectivo y psocomotor están íntimamente relacionados, de ahí que el desarrollo o estancamiento de algunos de ellos repercuten en los demás, positiva o negativamente en el desarrollo integral del niño; según el aspecto cognoscitiu

no está relacionado con la evolución del razonamiento y del lenguaje y en general todos los procesos intelectuales.

El aspecto Socioafectivo, implican los progresos del niño en su capacidad de relaciones con los demás y las manifestaciones de emociones y sentimientos.

El aspecto Psicomotriz afecta los avances en el dominio y organización de los movimientos corporales y de los conceptos de espacio y tiempo.

En el período de operaciones formales según J. Piaget -- (11 a 15 años) los sujetos formulan hipótesis en torno de problemas con el fin de llenar los vacíos que hay en su entendimiento. Son capaces de manejar sistemáticamente una variable mientras mantiene constantes otras, lo cual constituye el método clásico de las ciencias experimentales.

El sujeto es capaz, de distinguirse de la realidad, en forma lícita que le permita formular leyes abstractas que presiden las propiedades de objetos que él ha conocido aún. Phillips (1969) dice que el sujeto puede no aceptar o distinguir entre sus hipótesis y el universo social o físico en el que se aplica. El pensamiento egocéntrico de este tipo puede conducir al adolescente a concluir que con sus propias ideas son lógicas; otras personas deben seguir la misma lógica.

Los objetivos fundamentales de la psicogenética según Piaget son:

1.- Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses de los niños.

2.- Tomar en cuenta cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos.

3.- Ha de ser el propio niño quien elabora la construcción de cada proceso de aprendizaje en el que incluyen todos los aciertos como los errores, ya que éstos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual.

El conocimiento del Objeto Directo y del Objeto Indirecto será el alumno el que elaborará este conocimiento paulatinamente por equipo e individualmente; reconociendo sus aciertos y sus errores.

4.- Convertir las relaciones sociales y afectivas en temas básicos de aprendizaje.

5.- Evitar la separación entre el alumno escolar, extraescolar.

Todos estos objetivos nos hacen ver que el niño ha de ser protagonista de su propia educación y que "inventar es comprender" (Jean Piaget).

P R O P U E S T A .

Para que los Objetos Directo e Indirecto como modificadores del núcleo verbal en el 6^o grado de educación primaria que den bien entendidos propongo lo siguiente:

1.- Los alumnos leerán una lectura donde encontrarán --- enunciados y en éstos el sujeto y el predicado; en éste último el objeto Directo e Indirecto como modificadores del Nú--- cleo verbal.

Día de Campo

El maestro nos dijo mañana saldremos al campo; todos -- los niños tienen que pedir permiso a sus padres. Cuando Ma-- ría llegó a su casa le avizó a su mamá contestándole que le _ daría el permiso sólo que le ayudara. María lavó la ropa; -- con lo cual consiguió el permiso.

Pepe estudia las lecciones para tener el permiso de sa-- lir al paseo.

Otro día muy temprano empezó el paseo. Todos observába-- mos lo que deberíamos recolectar; Cristina corta una flor, - la cual llevaría a su mamá por agradecimiento del permiso da-- do.

El maestro nos explicó que el alma vegetal crea el cie-- lo y las nuves; entre todos dimos ejemplos de otras cosas -- creadas por la naturaleza.

uesto que en ella recae la acción del sujeto.

El Objeto Directo puede identificarse de dos formas.

Primera forma.

Se pregunta con el núcleo verbal, anteponiendo a éste el pronombre interrogativo ¿Qué? o ¿Quiénes? según sea el caso;--
Ejemplo. Estos ejemplos se sacarán del texto presentado al -- principio.

a).- Pepe estudia las lecciones

S

P

Hacemos la pregunta con el núcleo verbal anteponiendo el pronombre interrogativo ¿Qué?.

¿Qué estudia Pepe?

Las lecciones

Entonces el Objeto Directo es: Las lecciones

El análisis del enunciado es:

Sujeto: Pepe

Predicado: Estudia las lecciones

Núcleo verbal: Estudia /

OBJETO DIRECTO: Las lecciones.

6.- Con ayuda del profesor el alumno encontrará la pre--
gunta que se le antepone al núcleo verbal agregándole el suje--
to.

Segunda Forma.

7.- Se sustituye el Objeto Directo por los pronombres --
lo, la, los, las.

Ejemplo.

a).- Pepe estudia las lecciones

S

P

¿Qué estudia Pepe? Las lecciones.

Sustituyendo las lecciones por el pronombre Las, quedan
do así.

Pepe las estudia

El pronombre las ocupa el lugar de las lecciones.

b).- María lavó la ropa

S

P

¿Qué lavó María? La ropa

Sustituyendo:- La ropa por el pronombre la quedando así

María la lavó

EL OBJETO DIRECTO es: la ropa

c).- El alma vegetal crea el cielo y las nubes

S

P

¿Qué crea el alma vegetal?

La respuesta es: El cielo y las nubes.

8.- Tomando cuenta lo aprendido en años anteriores, el alumno podrá localizar los pronombres lo, la, los, las; como sustitutos del Objeto Directo con ayuda del profesor; primero en equipo después con exposición de cada uno con ayuda del maestro.

9.- Cada alumno en su banca analizará un enunciado y la pasará a explicar mediante una lámina que elaborará; los demás refutarán o darán sus puntos de vista.

10.- Los alumnos realizarán ejercicios en su libreta, dictados por el maestro, y los marcados en su libro de ejercicios.

O B J E T O I N D I R E C T O .

1.- Se encontrarán enunciados en un texto como lo realizado con el Objeto Directo; pero ahora para encontrar el Objeto Indirecto como modificador del núcleo verbal.

El Objeto Indirecto expresa el Objeto (persona, animal o cosa), que refleja la acción del núcleo verbal.

2.- El Objeto Indirecto:- Indica la finalidad de dicha acción.

3.- Partiendo de lo anterior el alumno buscará; con qué pregunta y a quién se le hace para encontrar el Objeto Indirecto. Lo buscará individualmente, después por equipo y por -

Ultimo con todo el grupo; comparará sus conclusiones y elaborará una sola de grupo.

4.- El Objeto Indirecto se reconoce anteponiéndole al núcleo verbal la pregunta ¿A quién? ¿Para qué? o ¿Para quién?

5.- El alumno construirá enunciados escribiendo su análisis.

Ejemplo.

a).- Compré un anillo para mamá
P

Hacemos la pregunta al verbo.

¿Para quién compré un anillo?

Para mamá es el Objeto Indirecto

Análisis del enunciado

Sujeto:- Yo (morfológico)

Predicado:- Compré un anillo para mamá

Núcleo verbal:- Compré

Objeto Directo:- Un anillo

OBJETO INDIRECTO:- Para mamá

b).- La hija escribe una carta a sus padres.

S

P

Hacemos la pregunta al núcleo verbal.

¿ A quién escribe la hija?

A sus padres = Objeto Indirecto.

Análisis del enunciado.

Sujeto:- La hija

Predicado:- Una carta a sus padres

Núcleo Verbal:- Escribe

Objeto Directo:- Una carta

OBJETO INDIRECTO:- A sus padres.

c).- Ella trajo dulces para tí

Hacemos la pregunta al núcleo verbal

¿Para quién trajo dulces ella?

Para tí = es el OBJETO INDIRECTO

Análisis del enunciado.

Sujeto:- Ella

Predicado:- Trajo dulces para tí

Núcleo verbal:- Trajo

Objeto Directo:- Dulces

OBJETO INDIRECTO:- Para tí.

5.- El alumno buscará en forma individual, por equipo y grupal los posibles pronombres que sustituyan al OBJETO INDIRECTO.

6.- El Objeto Indirecto también puede sustituirse por los pronombres le o les. Ejemplo.

a).- El maestro entregó un premio a su alumno

S

P

¿ A quién entregó un premio el maestro ?

La respuesta es:- A su alumno = Es el OBJETO INDIRECTO.

Sustituimos el Objeto Indirecto a su alumno por el pro--
nombre le y el enunciado queda así: El maestro le entregó un
premio.

b).- Prometeo ayudaba a sus amigos.
S P

¿ A quién ayuda Prometeo ?

La respuesta es:- A sus amigos = Es el OBJETO INDIRECTO

Substituimos el OBJETO INDIRECTO a sus amigos por el pro
nombre les y el enunciado queda así.

Prometeo les ayudaba.

7.- También los pronombres me, te, nos, os funcionan co-
mo OBJETOS INDIRECTOS. Ejemplos.

a).- Juan me regaló rosas rojas.
S P

Sujeto:- Juan

Predicado:/ Me regaló rosas rojas

Núcleo verbal:- Rosas rojas

OBJETO INDIRECTO:- Me

La respuesta es:- A mí = OBJETO INDIRECTO.

b).- El maestro te explicó la clase de matemáticas.
S P

Sujeto:- El maestro

Predicado:- Te explicó la clase de Matemáticas.

Núcleo verbal:- Explicó

Objeto Directo:- La clase de Matemáticas

OBJETO INDIRECTO:- Te

¿Para quién fueron las clases de Matemáticas?

La respuesta es:- Para tí = OBJETO INDIRECTO.

8.- Después de que el alumno por sí mismo haya llegado al conocimiento ahora lo aplicará en otros enunciados sugeridos por los alumnos y los analizará en el salón de clases; se les aplicará un examen escrito para comprobar el logro de los objetivos anteriores.

Los beneficios que reporta este trabajo de los Objetos Directo e Indirecto pueden funcionar en el proceso enseñanza-aprendizaje; será primeramente el alumno ya que se apropiará del conocimiento participando activamente y aplicándolo a otros temas, materias y en su vida en general.

Llegando a la aplicación de lo aprendido contribuirá a organizarse mejor él y a la sociedad a la que pertenece. Al grupo lo beneficiará en todos los aspectos ya que el alumno participará activamente en todo el trabajo diario.

Al maestro lo beneficia ya que logrará mejor los objetivos planeados; llevando al alumno al descubrimiento del conocimiento y aplicándolo por él mismo.

ESTRATEGIA METODOLOGICA .

Se iniciará exponiendo lo que se entiende por "Método":-
Es un proceso que está ordenado, que es racional, que puede -
iniciar analíticamente su camino para descubrir una realidad_
dada y llegar al descubrimiento por medio de la observación,_
experimentación y la síntesis.

Otros términos que se consideran indispensables definir_
son:

Procedimiento.- Es un conjunto de actos o conocimientos -
con los cuales la persona o institución logra lo que se le ha
propuesto de antemano.

Técnica.- Es un legajo de procedimientos con los cuales -
las ciencias o las artes planean o desarrollan sus activida--
des conforme lo necesitan.

El método de enseñanza del Español parte analíticamente_
de un todo, busca en el datos conocidos o incógnitos; selec--
ciona datos o incógnitas relevantes, identifican las relacio--
nes que existen entre los datos, entre las incógnitas y entre
ambos, simboliza esos datos, incógnitas y relaciones; analiza
lo antes hecho, precisando conceptos, relaciones y sus respec
tivas simbolizaciones, precisando reglas operacionales o de -
interacción para llegar deductivamente a la formulación de --
una teoría, por medio de un proceso de abstracción (general)_

logra habilidades en la especificación de relaciones y manipu-
laciones de reglas operacionales de inferencia. (Recurrir --
apéndice 2).

Método Inductivo.- Es el que se aplicará en la propuesta
ya que partirá de un texto como unidad y a partir de él se -
destacarán los enunciados que contenga, para analizar las par-
tes que integran el predicado y señalar el Objeto Directo y -
el Objeto Indirecto, aplicando el método Inductivo que va del
las partes al todo cuando se tenga que comprobar los objeti-
vos propuestos.

Descartes definió el método desde un punto de vista ----
científico como "camino que conduce a la investigación de la_
verdad" en la búsqueda de la verdad se emplean dos formas de_
razonar que se completan; la inducción y la deducción las dos -
son procesos complementarios porque forman una actividad inte_
gral y unitaria de razonamiento.

Desde el punto de vista didáctico la inducción y la de--
ducción son procesos complementarios en la conducción del a--
prendizaje, los dos momentos consecutivos del razonamiento --
del alumno que aprende mediante la reflexión. De esta manera_
se puede afirmar que toda la verdad alcanzada a través de la_
inducción se aplica y explica por lo general inductivamente y
por el contrario en el caso particular de la propuesta lo al-
canzado a través de la deducción se aplica y explica por lo -
general con lo inductivo. Cuando a partir del enunciado en---

uentren el OBJETO DIRECTO y el OBJETO INDIRECTO.

La interacción alumno-maestro será el contexto más importante para desarrollar adecuadamente este trabajo ya que si no se da dicha interacción activamente y además con el proceso enseñanza aprendizaje no se tendrán buenos logros.

EL MAESTRO.- Es el conductor del proceso; entre sus actividades que realiza en esta propuesta son:

- === Conducir el proceso enseñanza aprendizaje.
- === Inducir al alumno a que descubra el conocimiento.
- === Planear adecuadamente los objetivos.
- === Motivar al alumno para que asimile el conocimiento.

EL ALUMNO.- Es el actor principal del proceso; las actividades que realiza son:

- +++ Descubre el conocimiento por sí mismo.
- +++ Participa activamente para apropiarse el conocimiento.
- +++ Construirá enunciados para adquirir el conocimiento del OBJETO DIRECTO y del OBJETO INDIRECTO.
- +++ Adquiere conocimientos para aplicarlos en la vida.

EL CONTEXTO.- Es la característica del lugar, de las personas; en el cual el alumno se encuentra y tiene relaciones respectivamente.

&&& Es el que dá las pautas a seguir

&&& Es la base a él se planean las actividades.

El método para la enseñanza de la lingüística posee tres pasos generales:

1.- La motivación; el conocimiento propuesto en este trabajo da pie para que los niños y el maestro conversen y hagan los juegos orales que corresponden al objetivo del ejercicio.

2.- Ejecución del ejercicio.- Los alumnos a través de un diálogo con el grupo; el maestro comprueba si los alumnos han comprendido la actividad y proponen ejercicios si es necesario.

Después el maestro dicta uno o más de los enunciados que los alumnos han producido durante el intercambio en la clase y los alumnos lo analizan de acuerdo a lo establecido.

Para poder iniciar un trabajo necesitamos saber desde dónde debemos iniciar y para ello se aplicará una prueba de exploración.

3.- La evaluación se debe adecuar al grupo por ello se debe partir de una evaluación inicial. También será constante en la observación por parte del profesor cuando los alumnos intervengan en equipo o individualmente; los mismos alumnos intervendrán en ella cuando ellos mismos revisen y corrijan sus ejercicios. Un alumno lee su trabajo y el grupo señala los errores y ratifica los aciertos. El profesor interviene para aclarar dudas y explicar de nuevo lo que no esté bien comprendido.

Se aplicará un examen a todo el grupo para darnos cuenta del logro de los objetivos que se estuvieron evaluando parcialmente a través de los ejercicios.

T E C N I C A S .

En la propuesta existente es posible trabajar en forma colectiva es decir conducir la clase con todos los alumnos si multáneamente (cuando trabajen por equipo buscando conceptos) sin que esto signifique que el maestro sea el único activo, porque desde el momento que el alumno busca conceptos está participando activamente y además expondrá ante el grupo dichos conceptos.

Con todo lo anterior se estimulará el trabajo individual el trabajo sociabilizador y la discusión de grupo.

El trabajo individual se dará cuando, el construya enunciados en su casa, en el recreo; encontrado el O. D. y el O. I. en el predicado. Dando opiniones individuales en el grupo, cuando revise y corrija sus ejercicios; en el momento, de con testar alguna pregunta de sus compañeros y del profesor y cuando resuelva el examen.

Las técnicas otorgan estructuras al grupo, le dan una cierta base de organización para que el grupo funcione realmente como tal; puesto que no hay grupo que pueda operar sino

rea una mínima organización interna. De ahí la necesidad de conocer y utilizar las técnicas adecuadas cuando se aspira a trabajar provechosamente con los grupos.

Para llevar a cabo la propuesta sugiero las siguientes técnicas.

cómo aplicar

TECNICA DE LA DEMOSTRACION.- Es una modalidad de la exposición; más lógica, coherente y concreta con la cual se procura confirmar una afirmación, el resultado de un proceso anteriormente enunciado; es un procedimiento inductivo.

TECNICA DE LA DISCUSION.- Es fundamentalmente activa porque exige un máximo de participación de los alumnos en la elaboración de conceptos y conclusiones y en la realización de la misma clase consiste en la discusión de un tema o problema previamente determinado bajo la dirección del maestro y en la obtención de conclusiones con la participación de todo el grupo.

LA INVESTIGACION TESTIMONIAL Y OBJETIVA.- Se buscarán opiniones, datos,; mediante cuestionarios, entrevistas por medio de los alumnos.

CONFERENCIA.- El profesor expondrá los conocimientos y los alumnos refutarán, etc., los conocimientos de acuerdo a lo realizado anteriormente por ellos.

LECTURA COMENTADA.- Discusión sobre el tema a tratar. Es muy importante porque al mismo tiempo que exige la comprensión del contenido permite la correlación con todos los aspectos del Español los cuales, en la medida de lo posible, deben trabajarse globalmente; no es aprendiendo lingüística como se aprende la lengua, es a través del dominio de ésta, que podemos llegar a conocer su estructura como un sistema de comunicación.

DISCUSION DE PEQUEÑOS GRUPOS.- Se realizará una conversación ordenada, dirigida y orientada a una síntesis en equipo de tres personas.

DISCUSION EN GRUPOS GRANDES.- El grupo completo intercambiará opiniones con la ayuda del profesor.

SIMPOSIO.- Se invitará a otro maestro para que dé un punto de vista sobre el tema propuesto.

EVALUACION.

La evaluación de la lingüística debe realizarse partiendo de una evaluación inicial con el fin de educar los objetivos iniciales a las necesidades, limitaciones, situaciones ambientales y antecedentes académicos de los grados anteriores.

A fin de que el carácter diagnóstico de la evaluación --

constante produzca los frutos deseables, cuando un alumno no alcance el nivel mínimo establecido, se buscarán medios o actividades concretas para que, debidamente orientado, pueda lograr cuanto antes su oportuna recuperación.

El maestro debe realizar evaluaciones continuas, individuales y grupales a fin de poder utilizar la información que se deriva de los resultados obtenidos para corregir oportunamente, los procedimientos de enseñanza y reorientar la labor docente.

La evaluación continua debe construir la base de la planificación diaria de trabajo escolar, con miras a alcanzar -- los objetivos propuestos.

La evaluación continua se llevará a cabo empleando todos los medios que estén al alcance del maestro, principalmente mediante:

+++ La observación constante del alumno y de su trabajo (objetivo de la enseñanza del Objeto Directo y de Objeto Indirecto).

+++ El análisis de las actividades realizadas.

+++ El planteamiento de situaciones en las que el alumno aplique los conocimientos adquiridos y demuestre, al mismo tiempo

su creatividad. (cuando trabaje individualmente y por equipo_ en la obtención de conceptos y dedefiniciones) en la obten--- ción del OBJETO DIRECTO y el OBJETO INDIRECTO en enunciados.

+++ Preguntas, diálogos, conversaciones (en la participación_ en equipo y grupales en la obtención de conceptos y definicio_ nes y la exposición de dichos conceptos) sobre la obtención -- del OBJETO DIRECTO y el OBJETO INDIRECTO en enunciados.

+++ Ejercicios de verificación para las necesarias rectifica- ciones del aprendizaje, teniendo presente sustituir la repro- bación por la recuperación (por medio del examen se dará cuen_ ta el profesor en donde existen fallas para poder retroalimen_ tar). Apéndice No. 3

Ya que la evaluación en numerales es la que estimula al_ alumno, se toma una escala estimativa en la que se califica-- rá:

1.- Participación grupal	2 Puntos
2.- Conclusiones	2 Puntos
3.- Participación indivicual	2 Puntos
4.- Sugerencias	2 Puntos
5.- Exposición	2 Puntos

Apéndice No.

Estos rasgos se considerarán en la evaluación continua - dado que no se consideran los demás aspectos que intervienen_

en la formación del alumno. (apéndice 4)

Habría necesidad de evaluar específicamente el aprendizaje sobre el tema que se propone para tal fin se puede considerar la siguiente escala que sería una parte de la evaluación total que amerite el alumno. (apéndice 5)

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| 1.- Comprensión del texto | 3 Puntos |
| 2.- Discriminación de enunciados | 3 Puntos |
| 3.- Análisis del enunciado | 4 Puntos |
| a).- Sujeto y predicado. | |
| b).- Modificadores del predicado. | |
| 1.- Objeto directo | |
| 2.- Objeto indirecto | |

P E R S P E C T I V A S .

Los planes y programas y muchas obras que se han escrito para elevar la calidad de la educación; han quedado sepultados en el olvido, y tal vez sean muy buenos esas obras, pero por diversas causas no se toman en cuenta. Los factores que influyen son: Los económicos, los sociales pero sobre todo políticos, los cuales propician que esos recursos queden relegados; por no ser aplicables a mantener el dominio del poder.

Por otro lado existen libros educativos, objetivos muy buenos pero existen otros obstáculos entre estos se encuentra

ue a los profesores no se les dan orientaciones adecuadas pa
 a aplicarlos y por ello se critican. Otros factores es que -
 la política educativa le da más cabida a los planteamientos_
 e personas que se encuentran detrás de un escritorio que a -
 los mismos profesores que están inmersos en la problemática -
 educativa, que creo es lo que se requiere para que verdadera-
 mente puedan plantear posibles soluciones basado en la reali-
 dad y no lo que se puede pensar.

Creo que este trabajo tendrá buenas perspectivas para la
 adquisición de conocimientos ya expuestos, porque creo que to-
 dos los factores que intervienen se puede adaptar adecuadamen
 te para que el alumno adquiriera el conocimiento de una forma -
 adecuada y se aplicará de la misma forma.

Se considera que este trabajo inducirá a los profesores_
 a investigar en fuentes bibliográficas para prepararse de me-
 jor forma.

C O N C L U S I O N E S .

==== Que exista una diferenciación entre gramática y la lin---
 guística.

==== El lenguaje en la vida del hombre es muy importante ya -
 que sin él no existiría un conocimiento lógico.

==== En la lingüística existen características esenciales en_
 la enseñanza; funcionalidad de los contenidos, concien--

cia acerca del uso del lenguaje y comprensión del significado.

== Para que el alumno adquiera y se adjudique el pensamiento tendrá que participar activamente en la resolución de problemas.

=== El maestro tiene que planear sus actividades pedagógicas tomando en cuenta los aspectos psicológicos, sociológicos y pedagógicos; porque tiene que partir de algo concreto para poder planear los objetivos y que lleguen a lograrlo en forma conciente y adecuada para que lo sepa aplicar en su vida diaria.

=== La propuesta es algo que beneficia al aprendizaje pero -- sobre todo al alumno ya que va a ser conducido a algo -- que se tiene en mente y no algo improvisado.

==== El método deductivo se emplea en el español con el fin -- de que el alumno deduzca el conocimiento.

==== Las técnicas adecuadas hacen amena y le quitan lo aburrido a la enseñanza en general.

==== Aplicando técnicas, métodos y recursos adecuados para el conocimiento el proceso enseñanza aprendizaje llegará a un buen fin.

==== Los programas y libros que la S.E.P. no estan mal pero -- nosotros como maestros no los conocemos entonces ¿Cómo -- podemos llegar al objetivo planteado si no contamos con la brújula?

==== La rutina y la improvisación son dos enemigos del proceso enseñanza aprendizaje.

*de las
Partes
del
Inductivo
Todo*

Todo →

== No debemos olvidar el papel primordial que juega el alumno como parte integral de la enseñanza. Los cambios del desarrollo físico, intelectual y moral que influyen en la conducta del alumno y se refleja en el proceso E-A; - por ello corresponde al maestro junto con la familia influir y conducir dicho desarrollo.

B I B L I O G R A F I A .

ALVAREZ Constantino Jesús "Nociones de Lingüística" co--
edición pedagógica Mexicana P.P. 172 Editorial Renovación 1973
a Piedad Mich., México.

MUÑOZ Añorbe José "Gramática Estructural Explicada" Edi-
ciones educativas, S.A. pp. 420.

DERVAL, J. Epistemología y enseñanza en J. Dérval crear
y pensar, la construcción del conocimiento de la escuela.

FABRE Baños J. Angel Compendio de Tecnología Educativa.
Escuela Normal Superior Justo Sierra - 1977.

SANCHEZ Hidalgo Psicología Educativa Octava edición Edi-
torial universitaria Puerto Rico 1973.

RALUY Poudevida Antonio y Monteverde Francisco Dicciona-
rio Porrúa de la lengua Española. Editorial Porrúa S.A. Méxi-
co, 1976 décima Edición.

MOGUEL Idolina / Murillo Graciela. Nociones de Lingüísti-
ca Estructural. Tercera Edición 1975 Serie Reforma Educativa_
reimpresión 1977.

MODULO PEDAGOGICO Etapa de capacitación Intensiva. ----

Dirección General de Promoción Cultural P.P. 552 plan de actividades culturales. De apoyo a la Educación Primaria.

DIDACTICA Especial Capacitación Pedagógica 2º Grado Editado por Dirección Gral. de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio.

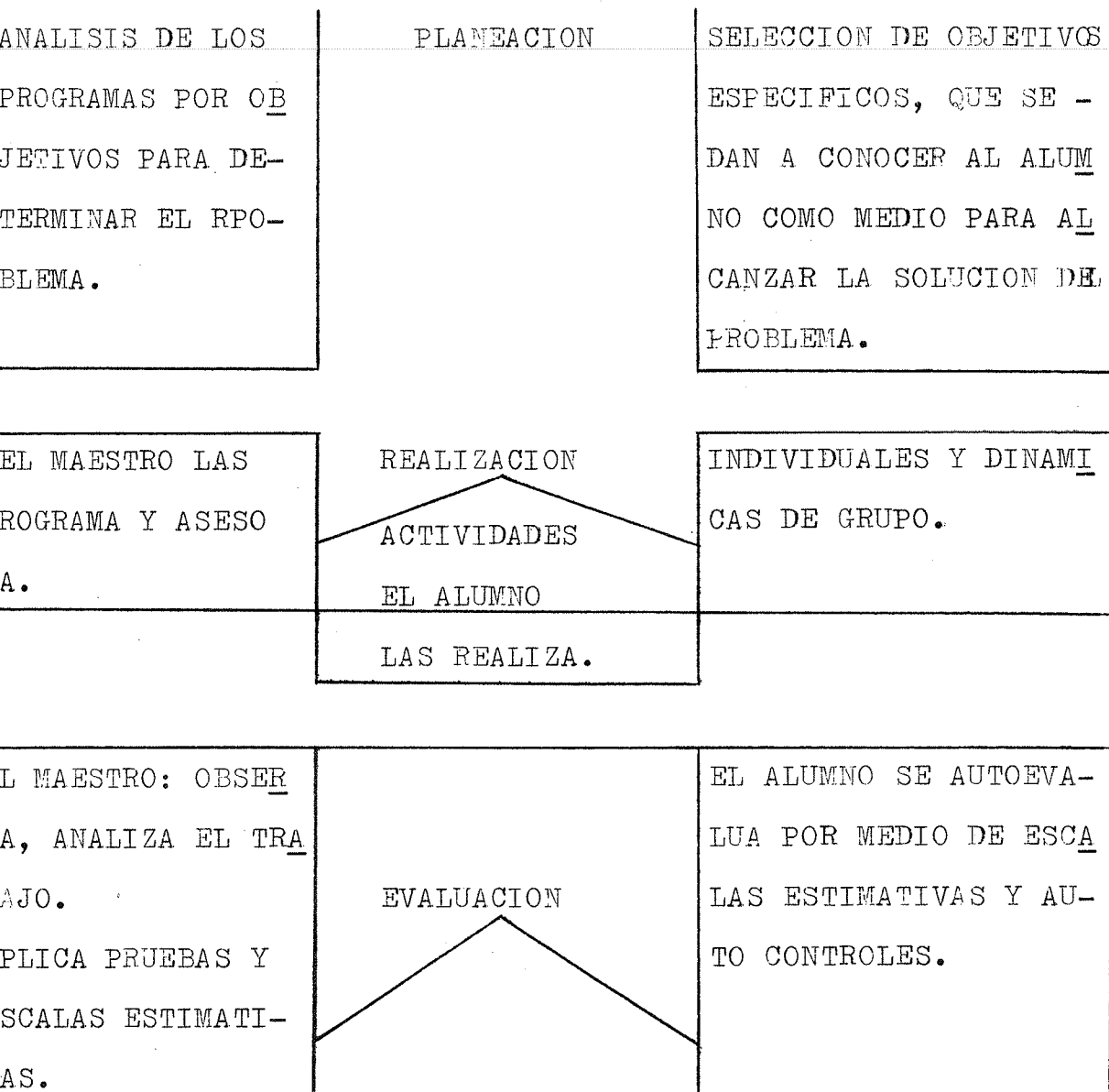
S.E.P. UNIVERSIDAD Pedagógica Nacional. Enseñanza de la Lengua Oral y de la Lengua Escrita Segundo Curso "Desarrollo/lingüístico y currículum Escolar 1988 P.P. 303.

LIBRO para el Maestro Sexto grado México 1986 Derechos reservados P.P. 345.

A P E N D I C E S .

A P E N D I C E . 1

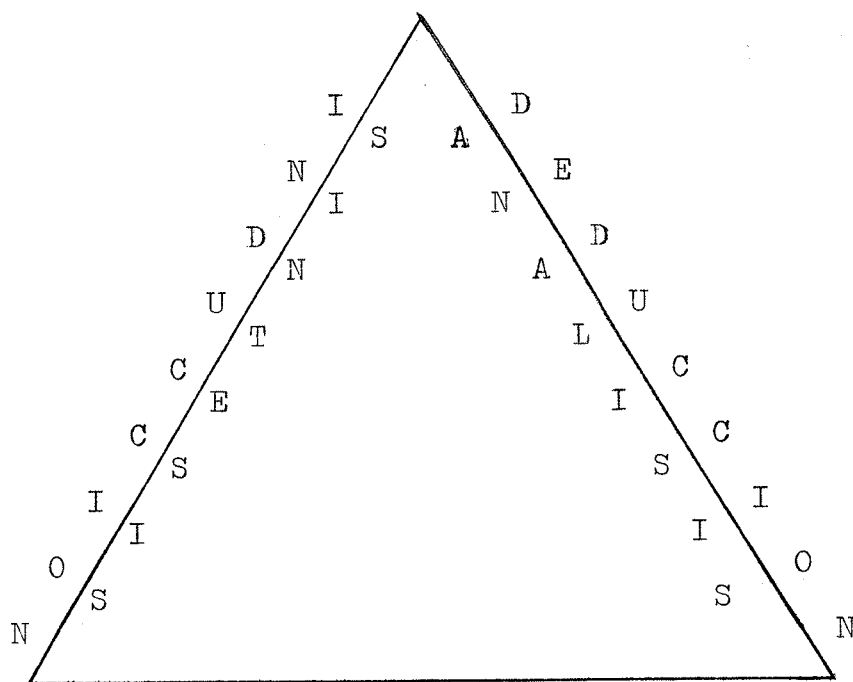
P R O C E S O E N S E Ñ A N Z A A P R E N D I Z A J E .



A P E N D I C E 2

PROCESO DEL METODO CIENTIFICO.

E L A B O R A C I O N



O B S E R V A C I O N

E X P R E S I O N

A P E N D I C E 3

E X A M E N .

Vida Perdurable

No puedo enviarte ni una flor de esta guirnalda de primavera, ni un solo rayo de oro de esa nube remota.

Abre tus puertas y mira a lo lejos.

En tu florido jardín recoge los perfumados recuerdos de las flores, hoy marchitas, de hace cien años.

Y te deseo que sientas, en la alegría de tu corazón, la viva alegría que floreció una mañana de primavera, cuya voz feliz canta a través de cien años.

Rabindranath

Tagore.

b).- _____

M.D.

M.I.

c).- _____

M.D.

M.I.

5.- Substituye ^{el} Objeto Directo por el pronombre córres
pondiente en los predicados.

a).- _____

P

Substituye: _____

b).- _____

P

Substituye: _____

c).- _____

P

Substituye: _____

6.- Substituye el Objeto Indirecto por el Pronombre co--
recto en cada enunciado

a).- _____

P

Substituye: _____

b).- _____

P

Substituye: _____

c).- _____

P

Substituye: _____

7.- Subraya el Objeto Directo y encierra el Objeto Indirecto en los enunciados siguientes.

- a).- Agustín repartía unas canastas en la fiesta de la niña.
- b).- Lulú trajo chocolates a su sobrino.
- c).- El payaso obsequia globos a los niños.
- d).- La basura contamina el medio ambiente de los pobladores.
- e).- El águila construye un nido a sus polluelos.

A P E N D I C E N o. 4

No. PROGR.	NOMBRE DEL ALUMNO	1	2	3	4	5	TOTAL

asgos que evaluarán.

- Participación grupal 2 Puntos
- Conclusiones 2 Puntos
- Participación Individual 2 Puntos
- Sugerencias 2 Puntos
- Exposición 2 Puntos

A P E N D I C E N o. 5

b. PRGR.	NOMBRE DEL ALUMNO	1	2	3	TOTAL

temas a evaluar

- Comprensión del texto 3 Puntos
- Discriminación de enunciados 3 Puntos
- Análisis del enunciado 4 Puntos
 - a).- Sujeto y predicado
 - b).- Modificadores del predicado
 - 1.- Objeto Directo
 - 2.- Objeto Indirecto