

UNIDAD
MEAD
191

RSIDAD
CA
NAL



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

✓
Aspectos generales del desarrollo
evolutivo del niño

María del Socorro Díaz González

Tesina presentada para obtener el
Título de Licenciado en
Educación Primaria

Monterrey, N. L. 1986

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey , N. L. ., 8 de MAYO de 1986 .

C. PROF. (A) MARIA DEL SOCORRO DIAZ GONZALEZ

P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado

ASPECTOS GENERALES DEL DESA-

RROLLO EVOLUTIVO DEL NIÑO , opción

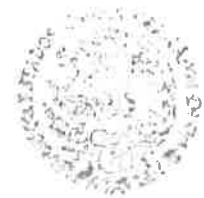
Tesina , a propuesta del asesor pedagógico -

C. Lic. Ma. de la Luz Villarreal G. , manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

Profr. Ismael Villarreal Delgado
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD SEAD 191



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
MONTERRREY

c.c.p. - Departamento de Titulación de LEPEP. -

ags'

En memoria de mis padres:
Dolores González de Díaz y
José Díaz Sáenz.

A mis asesores.

A todas las personas que -
de una u otra manera me -
ayudaron en el proceso de
titulación.

INDICE

Pág.

DICTAMEN

DEDICATORIA

I.	INTRODUCCION	1
II.	PRIMEROS ESTUDIOS SOBRE EL DESARROLLO DEL NIÑO	3
III.	DESARROLLO FISICO-MOTOR	6
	A. Secuencia del desarrollo físico-motor	6
	B. Importancia del desarrollo físico-motor	7
	C. Habilidades adquiridas después de lograr -- las coordinaciones básicas	7
IV.	DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD	9
	A. Instancias psíquicas de la personalidad	9
	B. Etapas psicosexuales de la personalidad	11
V.	DESARROLLO EMCCIONAL	16
	A. La maduración y el aprendizaje en el desa- rrollo emocional	16
	B. Evolución del desarrollo emocional	17
VI.	DESARROLLO COGNOSCITIVO	19
	A. El proceso de adaptación	19
	B. Etapas del desarrollo cognoscitivo	20
VII.	DESARROLLO DEL LENGUAJE	28
	A. Evolución del lenguaje	28
	B. Criterios para establecer el lenguaje	32
	C. Método del aprendizaje verbal	34
VIII.	CONCLUSIONES	35

BIBLIOGRAFIA

I. INTRODUCCION

La noción de desarrollo es necesaria para la comprensión del educando, el cual es un ser que posee determinadas potencialidades, que serán convertidas en acto a través del proceso educativo. Se puede afirmar que este proceso está bien organizado si responde al nivel del desarrollo del niño en el cual se manifiestan capacidades de diferente grado.

Todas las tareas educativas presuponen una concepción del desarrollo. Actualmente la educación recibe ayuda de las ciencias que la fundamentan. La Biología, la Antropología, la Sociología y la Psicología, le han proporcionado las bases para tener un mayor conocimiento del hombre, de su desarrollo y de su aprendizaje. La Psicología Educativa estudia las disposiciones del niño para la educación e investiga los problemas psicológicos que se relacionan con la labor educativa.

Una de las finalidades de la educación es conducir al educando para que se realice íntegramente, tomando en cuenta sus potencialidades intrínsecas. Fomentar el desarrollo individual debe ser una de las tareas primordiales de la educación. Debe tender al desarrollo de todas las facultades del niño considerado en forma integral y aspirar al perfeccionamiento de estas facultades para que sea cada vez más apto para convivir en la sociedad.

La relación que existe entre un maestro y sus alumnos es un factor básico que no se debe descuidar si se quiere realizar con éxito la labor educativa. Esta relación será más práctica, si en todas las acciones que realiza el maestro, tendientes a lograr el perfeccionamiento del alumno, se toma en cuenta su naturaleza, la que puede ser condicionada a su vez de acuerdo

a las circunstancias del proceso pedagógico que actúa sobre él.

Otra de las razones para estudiar el desarrollo humano puede ser el deseo de comprender cómo se realiza éste en las personas normales y que pasa cuando se presentan anomalías en el proceso evolutivo, aunque el simple conocimiento teórico de los hechos psicológicos que acontecen durante el desarrollo no basta para la solución de los problemas que se puede enfrentar el maestro en la educación de sus alumnos.

Los aspectos generales que se presentan en este trabajo se relacionan con los aspectos: físico motor, personalidad, emociones, procesos cognoscitivos y lenguaje, por ser éstos factores importantísimos en el desarrollo y en la educación del niño.

El tema es el resultado del análisis, síntesis y comentarios a las aportaciones de algunos autores que estudian la Psicología Evolutiva.

El enfoque que se siguió en el trabajo es el siguiente: En los capítulos II, III, V y VII, no se siguieron los lineamientos de una corriente psicológica específica. El capítulo IV correspondiente al desarrollo de la personalidad, se explica dentro del contexto psicoanalítico de Freud y el capítulo V del desarrollo cognoscitivo con el enfoque de la Psicología Genética de Jean Piaget, dada la importancia que estos dos autores tienen en la actualidad.

II. PRIMEROS ESTUDIOS SOBRE EL DESARROLLO DEL NIÑO

El conocimiento del desarrollo de los niños por los padres, - maestros e investigadores, es un factor importante para la -- evolución de las teorías y técnicas educativas, Las creencias tradicionales proporcionaron por mucho tiempo orientaciones - sencillas para la educación de los niños y se daba por senta-- do que eran adecuadas tanto para la escuela como para el ho-- gar. A pesar de que no hay pruebas de que estas creencias - - sean adecuadas o al menos parcialmente correctas, algunas de ellas se emplean en la actualidad. Esta situación está deter-- minada en gran parte, por que tampoco hay pruebas científicas suficientes para demostrar que dichas creencias no son cier-- tas.

John Amos Comenius, en el siglo XVII, fue una de las primeras personas que estudiaron a los niños, interesándose principal-- mente en entender la capacidad infantil; otros investigadores que proporcionaron información valiosa sobre los niños y sus capacidades fueron Locke en Inglaterra, Rousseau en Francia y Pestalozzi en Suiza. Este último publicó en 1774 el primer re-- gistro científico del desarrollo de un niño pequeño basado en sus observaciones sobre su propio hijo.

En 1895 Stanley Hull, de la Clark University publicó su estu-- dio sobre los conceptos de los niños con lo que dió un gran - impulso al interés por los estudios científicos sobre el desa-- rrollo de los niños. Hull se propuso reunir información sobre la conducta, intereses, pensamiento y emociones de los niños y su correspondencia con las diferentes edades; esto es, in-- vestigar como cambian estas funciones a medida que el niño -- crece. Hull realizó su trabajo distribuyendo cuestionarios --

entre grupos de niños de diferentes edades (método transver--sal). El estudio de Hull tiene gran importancia, ya que los - estudios anteriores se concentraban en campos específicos de la conducta infantil, tales como el habla, las emociones, el interés por los juegos, etc., pero no explicaban el modo en - que cambian las características conductuales a medida que el niño tiene más edad y que provoca estos cambios.

Actualmente el estudio del desarrollo del niño tiene según -- Elisabeth B. Hurlock los siguientes objetivos:

10. Descubrir cuáles son los cambios en aspecto físico, la -- conducta, los intereses y las metas, de un período de de--sarrollo a otro.
20. Averiguar cuando se producen estos cambios.
30. Determinar en que condiciones se producen.
40. Descubrir como influyen esas modificaciones en la conduc--ta infantil.
50. Determinar si se pueden predecir o no esos cambios.
60. Descubrir si esos cambios son individuales o característi--cos de todos los niños.

Otro cambio que se manifiesta en los estudios actuales, con - respecto a los primeros estudios que se hicieron sobre los ni--ños se refiere a que actualmente la atención no se centra so--lamente sobre los niños en edad preescolar y escolar, sino -- que se ha ampliado desde la concepción hasta la pubertad. Las características del ser humano después de la pubertad son es--tudiadas por la Psicología del Adolescente y de las demás eta--pas evolutivas.

En los últimos años se han realizado gran cantidad de estudios sobre el desarrollo de los niños; sin embargo aún actualmente los conocimientos que tenemos tienen muchas deficiencias. Esto se explica por que los científicos se han inclinado a estudiar problemas prácticos que afectan las adaptaciones personales y sociales de los niños, relegando los problemas teóricos. Además es más difícil estudiar algunos campos del desarrollo que otros, por ejemplo es más difícil estudiar el contenido de las fantasías que el patrón del desarrollo motor.

La Psicología del desarrollo no sólo describe en que consiste cada etapa de la vida, sino que trata de explicar cómo y por qué se pasa de una etapa a otra. Debemos tomar en cuenta que todas las descripciones que se hagan, se refieren a una abstracción de las diferentes etapas de la vida y no a casos particulares; esto no quiere decir que no sean vitales para comprender a los niños, sino que en algunos casos no son completos.

III. DESARROLLO FISICO-MOTOR

A. Secuencia del desarrollo físico motor

La vida del ser humano se inicia en el momento de la concepción, durante los nueve meses del desarrollo intrauterino pasa de ser una célula microscópica a un feto que mide aproximadamente 30 cm. En el momento del nacimiento pesa 450 gramos y cuenta con miles de millones de células diferentes. Este período del desarrollo físico-motor incluye la formación de los miembros y órganos del cuerpo, el inicio de los latidos del corazón, la movilidad espontánea y provocada, la movilidad lingual y el reflejo de deglución; así como movimientos palpebrales y de su cabeza.

El nacimiento marca el inicio de una nueva etapa para el ser humano, en la cual tiene más oportunidades de estimulación que propician un desarrollo físico y motor más acelerado. Durante los primeros días del recién nacido se desarrollan varios reflejos importantes entre los que se encuentran el palpebral, el de Babinsky, el prensor, el de succión, etc. Al final del primer mes el neonato ya puede controlar ciertos movimientos, su zona de máxima movilidad es la bucal y a partir de ella el resto de la cara; gradualmente va apareciendo el control de la musculatura del cuello y la nuca que posteriormente le permitirá levantar la cabeza.

Conforme va avanzando en edad, progresan rápidamente los reflejos posturales y de enderezamiento destinados a asegurar el equilibrio y los cambios de posición.

Durante la etapa de lactancia se inicia el desarrollo de la coordinación bucomanual y oculomanual; es muy importante que durante estos primeros meses se favorezca la libertad de movi

mientos y la adopción de una postura básica, evitando los movimientos bruscos y la permanencia en posiciones dismétricas, para facilitar que el niño adquiriera las coordinaciones mencionadas.

Durante los primeros cuatro o cinco años el niño adquiere control sobre los movimientos amplicos o sea aquellos en que participan grandes áreas del cuerpo y que se utilizan para andar, correr, nadar, brincar, etc. Después de los cinco años se inicia el desarrollo del control de las coordinaciones finas, -- que incluyen músculos más pequeños que se usan para escribir, usar instrumentos, etc.

B. Importancia del desarrollo físico motor

Los estudios y observaciones realizadas con niños han demostrado que el desarrollo físico-motor sigue pautas predecibles, como son la secuencia cefalo-caudal y la próximo-distal.

El desarrollo físico-motor en los niños está sujeto a diferencias individuales que generalmente son condicionadas por factores importantes como son la salud, la motivación, las oportunidades de entrenamiento, etc. En forma general podemos decir que el desarrollo físico-motor está determinado por la maduración y el aprendizaje. Esto explica porque un niño no puede aprender una habilidad motora si su cuerpo no ha logrado la maduración indispensable para la misma; pero al mismo tiempo dicha habilidad se presentará con retraso, si teniéndose la maduración necesaria para lograrla no se tienen las oportunidades de aprendizaje.

C. Habilidades adquiridas después de lograr las coordinaciones básicas

El repertorio de habilidades adquiridas después de lograr las coordinaciones básicas, dependen en gran medida del medio ambiente, las oportunidades de aprender y su motivación para hacerlo.

Entre las habilidades más importantes que el niño desarrolla se encuentran las siguientes:

- Alimentarse solo. Aparece en la última parte del primer año de vida.
- Vestirse solo. El niño aprende primero a desvestirse que a vestirse, esta habilidad se desarrolla entre los dos y cuatro años aproximadamente.
- Escritura. El proceso de desarrollo en la escritura, desde su etapa inicial hasta lograr la habilidad, comprende de los tres años y medio hasta los nueve, aproximadamente.
- Habilidades para la marcha. Aproximadamente a los dos años el niño comienza a desarrollar habilidades para correr, brincar, subir escaleras, trepar y andar de puntas; después de -- los cuatro años el niño aprende otras habilidades como andar en bicicleta, bailar, patinar, etc.

IV. DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

El desarrollo de la personalidad es estudiado desde diferentes puntos de vista, entre ellos destaca la Teoría Psicoanalítica de Freud. Dentro de esta teoría destacaremos la descripción que hace Freud sobre las etapas que recorre el individuo en su evolución psicosexual.

La sexualidad es un término que en esta teoría no se limita a las manifestaciones directamente relacionadas con el sexo. -- Freud concede mucha importancia a los instintos sexuales en el desarrollo de la personalidad y utiliza el término de libido para distinguir la fuente de energía del instinto. "la libido en el psicoanálisis significa, en primer lugar, la fuerza (concebida como cuantitativamente variable y mensurable) -- de los instintos sexuales dirigidos hacia un objeto, tomando "sexual" en el amplio sentido que exige la teoría psicoanalítica". (1)

Los conceptos de Eros y Thanatos son introducidos por Freud -- para explicar el origen de la energía o de los impulsos que -- motivan la actividad humana. Postula que el hombre provee los instintos en pugna: uno vinculado a la muerte, llamado deseo o instinto de muerte (thanatos) el otro relacionado con el deseo de vivir (eros), éste incluye los instintos libidinales.

Dos aspectos muy importantes de la teoría psicoanalítica son las instancias psíquicas de la personalidad y las etapas psicosexuales.

A. Instancias psíquicas de la personalidad

(1) René Spitz. El primer año de vida del niño. 7a ed. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1979, p. 20

Según Freud la personalidad es producto de la relación entre tres instancias psíquicas a las que denominó Id, Ego y Superego.

El Id es el caudal total de impulsos instintivos que el hombre hereda, es el plano de la personalidad que contiene todas las motivaciones del hombre. El Id forma la personalidad simple y primitiva del recién nacido. En esta etapa de la personalidad el niño se rige por el principio del placer, lo importante es satisfacer las necesidades sin importar la realidad.

El Ego es la segunda instancia de la personalidad, está orientado hacia la realidad y actúa como intermediario entre el Id y el Superego, para mantener un equilibrio entre los instintos del primero y las normas del segundo.

El Ego se forma a partir del conflicto entre el Id y la realidad. Este conflicto se presenta casi desde el momento del nacimiento, ya que la realidad impide en muchas ocasiones satisfacer en forma inmediata los instintos del niño. Este plano de la personalidad está orientado hacia la realidad; y es precisamente el principio de realidad el que lo rige. El Ego canaliza los deseos en la dirección más provechosa para el individuo, postergando su satisfacción hasta el momento adecuado.

El Superego también llamado Superyo es el tercer plano de la personalidad y designa los aspectos morales y éticos de ésta. También surge del contacto con la realidad. Generalmente adquiere forma a través de normas religiosas y culturales; las cuales generalmente se oponen a los impulsos existentes en el Id, por lo que el Id y el Superego están con frecuencia en pugna. El Superego se rige por el principio del ideal.

"Si el Superyo es débil, el individuo probablemente entrará en dificultades con la realidad por su incapacidad para dominar la satisfacción de sus necesidades biológicas o para satisfacer estas necesidades de manera socialmente aceptable. Por otra parte, con un superego extraordinariamente fuerte, el individuo no sólo tiene las probabilidades de ser incapaz de satisfacer sus impulsos instintivos, sino que sufre también grandes sentimientos de culpa". (2)

B. Etapas psicosexuales de la personalidad

Las etapas psicosexuales señaladas por Freud son la oral, la anal, la fálica y la genital. Estas reflejan los cambios en las zonas de gratificación sexual del cuerpo del niño a medida que madura; y se explican por la importancia que Freud dió a los componentes sexuales del desarrollo de la personalidad, pues estimaba que esos impulsos sexuales, son la motivación fundamental del comportamiento a lo largo de toda la vida.

Etapa Oral:

La Etapa Oral abarca el período de 0 a 8 meses de edad. La personalidad está principalmente constituida por el Id, que sólo busca satisfacer sus impulsos y que es incapaz de postergar la gratificación y tiene poco contacto con la realidad.

"En la llamada etapa oral, el placer se deriva tanto de la estimulación de la boca como más tarde por el acto de morder. Si este impulso particular es altamente satisfactorio para el lactante, su personalidad ulterior puede reflejar esto en la forma de simpleza, o puede ser eternamente optimista. Por otra parte, si la satisfacción oral se ve frustrada, el individuo puede mostrar agresión verbal en la forma de sarcasmos y tendencia a las discusiones". (3)

(2) James O. Wittaker. Psicología. México, Ed. Interamericana 1968, p. 456.

(3) Ibid. p. 457.

Durante la etapa oral tanto la preocupación como las gratificaciones que recibe el niño son orales (a través de la boca). En esta etapa se vincula el placer derivado de la acción de mamar, con la mitigación de hambre o con la presencia de la madre. Hacia el final del primer año la zona de gratificación sexual pasa gradualmente de la región oral a la anal.

Etapa Anal:

La etapa anal abarca el período de 1 a 3 años de edad. Según Freud en la primera etapa de este período el niño obtiene placer de los movimientos de su intestino. Durante esta etapa -- pueden presentarse conflictos entre los padres y el niño, relacionadas con el hecho de que el niño ha descubierto los placeres asociados con la defecación. Más adelante en esta etapa el niño adquiere el control sobre sus esfínteres y es posible que trate de obtener placer de la retención de los movimientos del intestino para aumentar sus sensaciones anales. Esta conducta generalmente se opone a los deseos de la madre o de las personas que cuidan al niño, provocándose un choque con la realidad, que como decíamos anteriormente fomenta el desarrollo del Ego, ya que la realidad impone al niño postergar -- en algunos casos la gratificación a sus deseos o necesidades. Como ejemplo podemos citar que un niño, al final de su segundo año de vida, puede retardar la expulsión de la materia fecal, hasta que esté en el lugar apropiado.

Si el entrenamiento proporcionado por los padres respecto a los hábitos de evacuación es muy precoz o muy rudo, el niño -- puede reaccionar de tal manera que su conducta influya en su comportamiento ulterior. "Freud creía que el niño puede hacer se obstinado y avaro, si ha estado tratando de retener las --

heces como manera de desquitarse de los padres, o puede hacerse cruel, destructivo o desordenado si ha defecado en momentos y lugares desaprovados por los padres" (4). En cambio los buenos hábitos de evacuación y de la expulsión de las heces se considera como base para la productividad y creatividad -- del niño.

Etapa Fálica:

La etapa fálica es la tercera etapa del desarrollo de la personalidad, comprende aproximadamente de los 2 a los 6 años; se denomina fálica no sólo por que la zona de gratificación sexual se localiza durante esta etapa en la región genital, sino porque el falo (pene) es de importancia fundamental, según Freud para la niña el falo es importante porque no lo tiene. Su temor no es a la castración como en el niño, sino que le angustia pensar que ya se le ha quitado. Freud dice que la niña "sufre de envidia del pene".

Entre los 18 meses y los seis años el varón en su desarrollo normal atravieza la etapa conflictiva conocida como complejo de Edipo. Freud llama complejo de Edipo a la atracción y amor que sienta el niño por su madre y el odio y rechazo hacia su padre, este odio nace de los celos que siente hacia su padre en la lucha por conseguir el amor de su madre y ocupar la posición del padre. En la mujer se le conoce al fenómeno como complejo de Electra, aunque algunos autores usan el término complejo de Edipo para referirse a la atracción se siente un niño (a) por el progenitor del sexo opuesto y al mismo tiempo el rechazo y odio hacia el progenitor del mismo sexo durante esta etapa. Con el tiempo el complejo debe resolverse, cuando

(4) Idem.

el niño reprime los anhelos sexuales por el progenitor del -- sexo contrario y se identifica con el del mismo sexo. La resolución del complejo de Edipo marca la transición entre la etapa genital y el período de latencia sexual.

El complejo de Edipo no resuelto será fuente de problemas en el adulto, que generalmente se manifiestan en el momento de -- elegir cónyuge, obstaculizando en algunas ocasiones la sexualidad normal.

Etapa de latencia:

A continuación de la resolución de los complejos de la fase -- fálica, el niño entra en un período de latencia que generalmente abarca entre los seis y los once años de edad; se caracteriza por que hay una pérdida del interés sexual y una identificación continua con el padre del mismo sexo. Durante esta etapa el superego que comenzó a formarse al final de la fase anal y en la etapa fálica, adquiere las características propias de la cultura en que se encuentra el niño, derivadas de su relación con sus padres, maestros y amigos.

Durante la etapa de latencia los niños prefieren la compañía de niños de su mismo sexo y rechazan o por lo menos no demuestran gran interés por los compañeros del sexo opuesto. Después de este período de latencia sexual, el niño entra en la etapa de la sexualidad adulta que se denomina etapa genital.

Etapa genital:

La etapa genital se caracteriza por el interés hacia las actividades sexuales, durante ésta debe realizarse el ajuste heterosexual. En esta etapa la actividad sexual se presenta al -- servicio de la procreación. "las pulsiones parciales deben so

meterse a la primacia de una zona erógena y formar una organización sólida, capaz de alcanzar la finalidad sexual" (5).

La buena integración de las pulsiones de tipo sexual a través de todas las etapas del desarrollo es indispensable para la organización de la personalidad del adulto.

"Freud advertía en 1916: En efecto, la sociedad considera como una de sus esenciales misiones educativas la de lograr que el instinto sexual encuentre, al manifestarse en el sujeto como una necesidad de procreación, una voluntad individual obediente a la coersión social que lo refrene, limitándolo y dominándolo. Al mismo tiempo se halla también interesada en que el desarrollo de la necesidad sexual quede retardado hasta que el niño haya alcanzado un cierto grado de madurez intelectual". (6)

(5) Serge Levoué y Michel Soule. El conocimiento del niño a través del psicoanálisis. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1981, p. 29

(6) Ibid p. 257

V. DESARROLLO EMOCIONAL

El ser humano pasa por un largo proceso en su desarrollo emocional, el cual está íntimamente vinculado al desarrollo de la personalidad.

El desarrollo emocional se caracteriza por ser un proceso continuo, pero el paso de un período al siguiente está condicionado por el proceso evolutivo general del individuo.

Las emociones están relacionadas con los reflejos, la actividad glandular, la presión arterial, la actividad visceral y las asociaciones.

A. La maduración y el aprendizaje en el desarrollo emocional

La maduración es un factor muy importante en el desarrollo de la emoción. Existen reacciones emocionales que son básicas y que se presentan en forma innata en todos los niños, tales como el llanto, la risa y la sonrisa. Las formas que caracterizan a la emoción y a muchos gestos y posturas que indican emoción son desarrolladas muy temprano en la vida conforme se presentan los avances en la maduración.

La mayor parte de las emociones se desarrollan en forma parcial en virtud de las influencias de la maduración. Aunque las etapas que se siguen en el desarrollo son similares en todos los niños, sin embargo al igual que en otros aspectos del desarrollo hay diferencias entre un niño y otro ya que no todos pasan por los períodos al mismo tiempo.

El aprendizaje también es indispensable en el desarrollo emocional. Conforme el niño va creciendo es más capaz para el aprendizaje, esto repercute en la expresión emocional que ya puede ser atribuida en parte a factores derivados del medio -

ambiente en el que se desarrolla el niño, el cual proporciona las ocasiones que despiertan la emoción.

Las manifestaciones externas que nos ayudan a identificar la reacción emocional de una persona son las expresiones y gestos faciales. En cada cultura se generalizan cierto tipo de expresiones como por ejemplo apretar los puños o fruncir el entrecejo en momentos de cólera.

Ciertas reacciones emocionales pueden ser causadas por condicionamiento. Por ejemplo cuando el individuo se enfrenta ante un estímulo doloroso, es común que posteriormente la idea de ese estímulo lo pueda hacer repetir la reacción emocional como se había dado ante la presencia real de dicho estímulo.

B. Evolución del desarrollo emocional

Según Watson desde el momento que nace el niño se pueden identificar el miedo, la cólera y el amor, sentimientos que al parecer son innatos. Dos estímulos capaces de despertar el miedo en el infante son los sonidos fuertes y la pérdida de apoyo corporal. Si se restringen los movimientos corporales el niño puede experimentar cólera y si se le acaricia diferentes partes del cuerpo puede sentir amor.

Otros autores opinan que son muchos los estímulos capaces de provocar en el niño una excitación generalizada que propicia que se desarrollen distintas emociones específicas.

Según Rubinstein las necesidades orgánicas y las sensaciones provocan las manifestaciones más prematuras de la emoción en el niño. Más adelante las representaciones serán capaces de provocar sentimientos variados que se harán cada vez más complejos y más conscientes.

El niño se va haciendo cada vez más sensible a todo lo que manifiesta afectividad. Las impresiones afectivas que recibe en la primera infancia le ayudan a estabilizar su desarrollo psíquico y a formarse una escala de valores. En la segunda y tercera infancia que corresponde a la edad escolar los sentimientos del niño tienen un contenido más rico y complejo. Su desarrollo intelectual es manifestado también en sus sentimientos los cuales se aprecian más racionales.

De los doce a los catorce años el adolescente por lo general ya se ha incorporado al medio ambiente social, esto le ayuda a ampliar y transformar su vida emocional. Aparecen nuevos -- sentimientos éticos y sociales, manifestándose también las relaciones sociales en la esfera emocional.

Las funciones psíquicas que en los niños eran interpretadas -- en forma difusa van adquiriendo unidad, entre estas funciones se encuentran la percepción, voluntad, afectividad y valora--ción, esto va a influir en la conducta.

VI. DESARROLLO COGNOSCITIVO

Jean Piaget estableció un centro de investigaciones en Ginebra, donde junto con Barbel Inhelder se dedicó a realizar estudios sobre el desarrollo cognoscitivo del niño.

Piaget postuló que la evolución debe analizarse cronológicamente, es decir, desde la concepción hasta la madurez, o en términos de la creciente complejidad de las capacidades del niño en las diferentes etapas.

A. El proceso de adaptación

De los estudios de Piaget se desprende que en la historia del desarrollo del individuo juega un papel fundamental la adaptación; esto se explica por que el niño al nacer está capacitado para realizar comportamientos simples innatos, que se limitan a una cantidad reducida de reflejos. Estos comportamientos primitivos son llamados esquemas. Entre los más importantes se encuentran succionar, mirar, asir, etc. y aunque no tienen mucha importancia práctica algunos de ellos son esenciales para el desarrollo, existen desde el nacimiento pero se adecuan en forma imperfecta a las tareas que enfrenta el niño. "En el momento del nacimiento, la vida mental se reduce al ejercicio de aparatos reflejos, es decir, de coordinaciones sensoriales y motrices montadas de forma absolutamente hereditaria que corresponden a tendencias instintivas tales como la nutrición." (7)

Según Piaget la asimilación y la acomodación son las dos formas en que niños y adultos interactúan con el mundo. La adap-

(7) Jean Piaget. Seis estudios de psicología. 7a ed. México, Ed. Six Barral, S. A., 1974, p. 20

tación que el mundo exige al niño para lograr su supervivencia se logra a través de la interrelación de los procesos de asimilación y acomodación.

Para Piaget la inteligencia es una forma de comportamiento -- que se pone de manifiesto en la adaptación de un individuo, -- de donde se desprende que la conducta inteligente requiere de equilibrio entre la asimilación y la acomodación.

La asimilación significa que una persona adapta el medio ambiente a sí mismo y representa el uso del medio exterior por el individuo según éste lo conciba.

La acomodación representa la influencia del ambiente real. -- Adaptarse es concebir e incorporar la experiencia ambiental -- como ésta es realmente. Los procesos de asimilación y acomodación actúan siempre juntos y en forma antagónica. Piaget organiza su teoría sobre la base de estos modelos biológicos de homeostasis evolutiva. Esto implica que las antiguas estructuras se ajusten (asimilan) a nuevas funciones y las nuevas estructuras sirvan (acomoden) a las antiguas funciones en circunstancias modificadas.

La aportación de Piaget tiene como base la descripción de la estructura cognoscitiva del niño en diferentes edades. Este desarrollo consiste en una serie de etapas cualitativamente diferentes por las que todos los niños pasan. En cada una de estas etapas el niño tiene distintas percepciones y adaptaciones, podemos decir que cada etapa es el resultado del aprendizaje que tiene lugar durante la etapa anterior y una preparación para la etapa siguiente.

B. Etapas del desarrollo cognoscitivo

Las etapas del desarrollo cognoscitivo según Piaget son: sensoriomotriz, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales.

Etapa sensoriomotriz:

La etapa sensoriomotriz se desarrolla durante los dos primeros años de vida del niño. Durante ella éste comprende su mundo a través de las actividades que realiza en él, así como -- con la inmediata y directa percepción sensorial que tiene de él mismo. Piaget llama inteligencia sensoriomotriz la que el niño manifiesta durante esta etapa y que se caracteriza por -- no razonar en forma general; el mundo es de aquí y de ahora y desaparece cuando él no lo percibe, porque no ha comprendido que las cosas tienen una existencia independiente de su percepción de las mismas. Durante esta etapa el niño empieza a -- adquirir el lenguaje y evoluciona hacia una inteligencia simbólica.

En el desarrollo sensoriomotriz se presentan seis estadios:

a).- Uso de los reflejos:

El uso de los reflejos en forma repetitiva de acuerdo a la maduración neurológica y física del niño va a tender a formar -- hábitos. Con la experiencia repetitiva se establece el ritmo que proporciona los indicios tanto del uso secuencial como -- del sentido del orden.

b).- Reacciones circulares primarias:

Este tipo de reacciones se caracterizan porque son realizadas por el niño en forma consciente y no automática como en el caso de los reflejos. Se presentan por lo general en el segundo mes de la vida del niño.

c).- Reacciones circulares secundarias:

Estas reacciones se presentan en el período que abarca del -- cuarto al noveno mes de la vida del niño. En éstas ya no inte^{re}sa tanto repetir sino que interesa más bien un estado de -- permanencia. Por medio de la retención el niño puede repetir y prolongar las acciones circulares primarias. Se presentan -- ya los esquemas, en las cuales hay combinación de diferentes experiencias visuales, táctiles, etc.

d).- Coordinación de los esquemas secundarios y su aplicación a nuevas situaciones:

En esta etapa el niño adquiere los siguientes logros: aplica^{ci}ón de actividades sensoriomotrices a situaciones nuevas; -- orientación del interés hacia el medio ambiente, realización de experiencias con objetos nuevos. "la capacidad de recono-- cer signos y de anticipar respuestas apropiadas para los mis-- mos, crea en el niño un sentido de independencia respecto de la acción que está desarrollándose" (8)

e).- Reacciones circulares terciarias:

Este período se presenta cuando el niño mediante su experimen^{ta}ción activa llega a descubrir nuevos medios. A todos los co^{no}cimientos y experiencias adquiridas en los estadios anterio^{re}s, el niño agrega lo recibido en ese momento. El niño empie^{za} a formarse conceptos, a concebir un objeto independiente -- de otro y con cualidades distintas, esto le ayuda a estable-- cer relaciones entre objetos, para lo cual la memoria y reten^{ci}ón de las pautas de conducta previas son necesarias. Al ir

(8) Henry Maier. Tres Teorías sobre el desarrollo del niño: - Erikson, Piaget y Sears. Argentina, Ed. Amorrortu, 1979, p. 119.

descubriendo los objetos el niño aprende a conocer las relaciones espaciales. "El reconocimiento de las relaciones espaciales entre los objetos, y de las rotaciones y reversiones de los objetos en el espacio, conduce al conocimiento de los movimientos del propio individuo y de otras personas" (9)

f).- Invención de medios nuevos mediante combinaciones mentales:

Este período aparece aproximadamente al año y medio de edad del niño. Se presenta un avance importante en la conducta intelectual. El niño tiene más facilidad para imitar y para recordar las características de los objetos a los cuales ya percibe diferenciados de sí mismo.

Etapa preoperacional:

Piaget ubica la etapa preoperacional de los dos a los siete años y la divide en dos subetapas, la preconceptual (2 a 4 años) y la intuitiva (4 a 7 años). Se dice que estas subetapas son preoperacionales por que el niño no tiene la capacidad lógica que exige el pensamiento operacional. Durante la etapa preoperacional el niño maneja la reversibilidad empírica (invertir una acción en el mundo real) más no la reversibilidad operacional (consecuencias lógicas de dicha inversión).

"La fase preconceptual "es un período de transición entre las pautas de vida propias de una conducta puramente dedicada a la autosatisfacción y la conducta rudimentariamente socializada"(10). Esta fase se caracteriza por una investigación del am

(9) Ibid p. 122

(10) Ibid p. 126

biente, en forma permanente y de las diversas posibilidades - que el niño tiene de actuar en él, y por el manejo por parte del niño de diversos símbolos. El juego simbólico es muy significativo ya que mediante él, el niño puede representarse hechos reales y objetos de la vida cotidiana. El lenguaje es -- muy importante también ya que mediante él se establece un vínculo entre el pensamiento y la palabra. Respecto al pensamiento del niño Piaget señaló dos aspectos importantes: los niños razonan tomando en cuenta sólo la apariencia exterior de los objetos; cuando trata de percibir un objeto el niño no puede percibir simultáneamente los aspectos cuantitativo y cualitativo.

En la fase del pensamiento intuitivo "se asiste a una coordinación gradual de las relaciones representativas, esto es, a una conceptualización creciente que, desde la fase simbólica o -- preconceptual, conducirá al niño hasta el umbral de las operaciones" (11)

Etapa de las operaciones concretas:

En el período preoperacional el pensamiento del niño se caracterizaba por la intuición, en el período operacional, las operaciones marcan un avance significativo en el desarrollo ya - que se establece una serie de sistemas de conjunto los cuales van a transformar a las intuiciones en las operaciones. Este sistema de operaciones organizadas tiene las siguientes leyes comunes: composición, reversibilidad, identidad y asociación. Un ejemplo de composición es (+1 +1= +2). Según el principio

(11) Jean Piaget. Psicología de la inteligencia. Buenos Aires, Ed. Psique, 1975, p. 139.

de reversibilidad (+1 puede convertirse en - 1). Un ejemplo de operación idéntica es (+1 - 1 = 0). En cuanto a la asociación se puede afirmar que todas las operaciones pueden asociarse entre sí de múltiples maneras.

Todas las nociones y relaciones propias de las operaciones se constituyen en organizaciones de conjunto con elementos solidarios que se equilibran entre sí.

"Esta estructura propia de la asimilación mental de orden operatorio asegura al espíritu un equilibrio muy superior al de la asimilación intuitiva o egocéntrica, ya que la reversibilidad adquirida traduce un equilibrio permanente entre la asimilación de las cosas por el espíritu y la acomodación del espíritu a las cosas" (12)

Según la teoría de Piaget una operación es una acción que tiene una fuente que puede ser motriz, perceptiva o intuitiva. - Para que dos acciones sean operatorias se requiere que éstas puedan componer otra más del mismo tipo y que exista la posibilidad de inversión.

Hay dos tipos de operaciones, la lógico-matemática y la infra lógica o espacio temporal. La diferencia entre ellas no se da en la naturaleza de las operaciones sino más bien en que se presentan con una escala distinta, por lo que pueden correlacionarse unas con otras.

Las operaciones concretas facilitan las adquisiciones de diversa índole. Entre los 7-8 años aproximadamente se da la noción de conservación de la cantidad de la materia, a los 9-10 años la conservación del peso y a los 11-12 años la del volumen.

(12) Jean Piaget. Seis estudios... Op. cit. p. 84.

En cuanto a las operaciones aritméticas se sigue también un orden en el desarrollo. "la clasificación, la seriación y los ordenamientos jerárquicos reúnen un conjunto de sistemas de referencia que antes eran independientes en sistemas más amplios unificados e interrelacionados" (13).

En el período de las operaciones concretas todavía no posee el niño una lógica formal que pueda aplicar en todas las nociones y razonamientos, las operaciones requieren todavía estar ligadas a la acción y hay incapacidad para razonar con simples proposiciones verbales.

Algunos de los avances que realiza el niño a través del período de las operaciones concretas son: percibir un hecho desde perspectivas diferentes; considerar simultáneamente diferentes puntos de vista y poder volver al estado original; conceptualizar y clasificar los objetos en un sistema total; organizar las partes en el todo a través de sistemas jerárquicos del encajamiento o de los reticulados; manipulación activa de símbolos u objetos con nuevas jerarquias; utilización del lenguaje ya no sólo como instrumento de comunicación sino también como vehículo del proceso del pensamiento.

"Debe subrayarse que las capacidades mentales para las operaciones concretas se desarrollan una por una, yendo de la experiencia más simple a la compleja, y, con el tiempo, a la más remota". (14).

Al finalizar la etapa de las operaciones concretas el niño ya es capaz de concebir dos hipótesis y de comprender que existe una relación entre ellas, pero todavía no es capaz de expre--

(13) Henry Maier. Op. cit. p. 148

(14) Ibid p. 149

...sar esto a través de palabras o actos, adquisición que alcanzará en el siguiente período.

Etapa de las operaciones formales:

El período de las operaciones formales es la última fase del desarrollo intelectual y se presenta entre los 11 y 15 años. En esta etapa el pensamiento es considerado como hipotético-deductivo, es decir, el adolescente razona con simples suposiciones sin relación necesaria con la realidad.

"El razonamiento que se refiere a la realidad consiste en una agrupación de operaciones de primer grado, por -- así decir, esto es, de acciones interiorizadas que han llegado a ser susceptibles de composición y reversibles. Por el contrario el pensamiento formal consiste en re--flexionar (en el sentido propio) estas operaciones, vale decir, en operar sobre operaciones y sobre sus resul--tados, y, consecuentemente en agrupar operaciones de se--gundo grado" (15)

Por medio de las operaciones formales el pensamiento se libera de lo real y adquiere la capacidad de elaborar reflexiones y teorías. Ya no se trata de aplicar algunas operaciones a -- los objetos sino de reflexionar sobre esas operaciones y de -- reemplazarlas con proposiciones. Mientras que el pensamiento concreto sirve para representar una acción, el formal puede -- representar una representación de acciones.

En el pensamiento de tipo formal los procesos de asimilación y acomodación reciben poca atención ya que éstos alcanzan fácilmente su equilibrio en los procesos mentales gracias a las adquisiciones a lo largo de los períodos anteriores.

(15) Jean Piaget Psicología de la Inteligencia. Op. cit. p.158

VII. DESARROLLO DEL LENGUAJE

"El dominio del habla abre nuevas y amplias perspectivas al desarrollo humano e intelectual específico del niño" (16)

A. Evolución del lenguaje

El niño al nacer ya presenta "diferencias individuales claramente demostrables, carece de una personalidad organizada comparable a la del adulto; no existe iniciativa personal, ni ningún intercambio con el medio circundante, salvo el fisiológico" (17)

Dada la incapacidad del niño recién nacido para percibir el medio, no puede diferenciar los sonidos provenientes de éste, de aquellos que él mismo produce hasta el tercer mes, aproximadamente, en que ya ha madurado lo suficiente para poder distinguirlos. En el desarrollo del lenguaje se pueden apreciar dos etapas la preverbal y la verbal.

Etapa de comunicación preverbal:

Durante los primeros meses de la vida de los niños, éstos -- usan formas preliminares de comunicación como el llanto y algunos sonidos que posteriormente se convierten en laleo y gestos. De estas formas preliminares o preverbales de comunicación se considera de mayor importancia el laleo ya que se considera la base del lenguaje real.

Durante la etapa de laleo "el infante produce sonidos, sobre todo de la variedad rítmica, reiterativa, linguales y labiales que escucha cuidadosamente y que repite una y otra vez --

(16) S. L. Rubinstein. Principios de Psicología General. México, Ed. Grijalbo, 1975, p. 194.

(17) René Spitz. Op. cit. p. 23.

VII. DESARROLLO DEL LENGUAJE

"El dominio del habla abre nuevas y amplias perspectivas al desarrollo humano e intelectual específico del niño" (16)

A. Evolución del lenguaje

El niño al nacer ya presenta "diferencias individuales claramente demostrables, carece de una personalidad organizada comparable a la del adulto; no existe iniciativa personal, ni ningún intercambio con el medio circundante, salvo el fisiológico" (17)

Dada la incapacidad del niño recién nacido para percibir el medio, no puede diferenciar los sonidos provenientes de éste, de aquellos que él mismo produce hasta el tercer mes, aproximadamente, en que ya ha madurado lo suficiente para poder distinguirlos. En el desarrollo del lenguaje se pueden apreciar dos etapas la preverbal y la verbal.

Etapa de comunicación preverbal:

Durante los primeros meses de la vida de los niños, éstos usan formas preliminares de comunicación como el llanto y algunos sonidos que posteriormente se convierten en laleo y gestos. De estas formas preliminares o preverbales de comunicación se considera de mayor importancia el laleo ya que se considera la base del lenguaje real.

Durante la etapa de laleo "el infante produce sonidos, sobre todo de la variedad rítmica, reiterativa, linguales y labiales que escucha cuidadosamente y que repite una y otra vez --

(16) S. L. Rubinstein. Principios de Psicología General. México, Ed. Grijalbo, 1975, p. 194.

(17) René Spitz. Op. cit. p. 23.

creando su propio eco, la primera imitación acústica" (18). - La repetición de los sonidos realizada por el infante es lo que en el momento oportuno va a llegar a tener el papel de señales semánticas.

Durante esta etapa el número de sonidos que el niño puede producir aumenta gradualmente, y pasa de la combinación de vocales y consonantes a la repetición de sonidos en series.

Los gestos son otra forma de comunicación preverbal que consiste en movimientos de los miembros del cuerpo como sustitutos de las palabras, ya que a través de ellos intenta transmitir sus ideas o necesidades a los demás. Por lo tanto a diferencia del laleo, los gestos y el llanto tienen un objetivo de comunicación; si con los gestos el niño no logra los resultados deseados, lo más probable es que ocurra el llanto. Posteriormente el niño seguirá recurriendo a los gestos, para sustituir las partes del lenguaje necesario para hacerse entender, es decir, que durante algún tiempo el niño se comunicará usando una combinación de palabras y gestos. A medida que mejora el lenguaje la necesidad de gestos disminuye.

Etapa de comunicación verbal :

"En promedio, los niños empiezan a hablar cuando tienen unos 15 meses de edad; sin embargo, cualquier niño puede apartarse grandemente de esta norma general. Algunos niños profieren su primer palabra apenas a los ocho meses, pero no es nada extraordinario que otros hayan llegado a los veinte meses o aun a los dos años antes de pronunciarla" (19)

Durante los primeros seis meses de vida, los niños producen -

(18) Ibid p. 83

(19) Blair Gleen. Op. cit. p. 69

muchos sonidos sin significado; el niño que escucha hablar a los adultos trata de imitarlos "hablándoles", pero no imita los sonidos específicos que escucha, sino el hacer sonido en general. A esta fase se le ha llamado "icorreacción" de la imitación. De los seis meses en adelante el niño presenta la capacidad de imitación elemental de los sonidos. Ej. "ma-ma", "pa-pa". Hacia el final del primer año de vida el niño intenta imitar los sonidos que no habían aparecido antes. Es la medida en que el niño avanza en su edad aprende a pronunciar nuevas palabras de modo rápido y fácil y esta capacidad la usará durante el resto de la vida para aprender palabras nuevas, lo mismo en el lenguaje propio que en una lengua extranjera.

La comunicación real a través del lenguaje implica la capacidad de hablar con significado para otros y la capacidad de comprender lo que los otros dicen; para lograrlo el niño requiere el dominio de cuatro tareas importantes:

1o. Comprender lo que otros hablan. Se le llama vocabulario positivo y generalmente es mayor que el activo, ya que son más las palabras que comprende del lenguaje de los demás que las que puede hablar él mismo de modo inteligible.

2o. La pronunciación de las palabras.- Respecto a esta tarea es muy importante la imitación que el niño hace de las personas que lo rodean. La capacidad de imitar los sonidos en la edad preescolar es muy flexible por lo que se ha considerado el momento adecuado para el aprendizaje de una lengua extranjera. Se debe estimular la conversación en el niño, procurando dirigirse a él con palabras adecuadas evitando imitar su modo de expresarse.

30. Formación del vocabulario.- El niño va formando su vocabulario aprendiendo primero las palabras que necesita más y -- cuando le faltan las palabras adecuadas para expresar lo que desea usa como sustitutivos el llanto y los gestos. La formación del vocabulario depende de la enseñanza directa de palabras con su significado por las personas que lo rodean, así -- como de su propia curiosidad que lo lleva a preguntar que significan las palabras.

Las primeras palabras que utiliza el niño son sustantivos y -- los usa para designar personas u objetos de su medio ambiente, posteriormente aprende a usar verbos para designar acciones. A partir de los 18 meses los niños comienzan a utilizar adjetivos como bueno, malo, caliente, etc. para aplicarlo a personas, comidas y juguetes y los adverbios aquí y allí y los pronombres y preposiciones son los últimos que se desarrollan. -- El niño aumenta su vocabulario por que aprende palabras nuevas y porque aprende significados nuevos para palabras que ya conoce.

Según los estudios citados por Hurlock en los primeros meses las niñas tienen mayor vocabulario que los niños y a los dos años el vocabulario promedio contiene alrededor de 272 palabras. Al ingresar a la escuela el vocabulario del niño aumenta rápidamente y en primer grado el vocabulario de un niño -- puede contener mas de 20,000 palabras que pueden llegar a -- 50,000 en el sexto grado; sin embargo existen grandes diferencias individuales en el tamaño del vocabulario, entre los factores que determinan estas diferencias se encuentran las motivaciones y oportunidades que tiene el niño desde los primeros meses de vida para aprender un vocabulario, el medio ambiente

cultural, etc. De las palabras que forman el vocabulario del niño, se han agrupado algunas que forman vocabularios específicos entre los que se encuentran el vocabulario de etiqueta, que contienen las palabras de cortesía, el de los colores, el de los números, el del tiempo, el del dinero, etc. La cantidad de palabras que el niño use y que pertenezcan a cada uno de los vocabularios anteriores dependerá del interés y las oportunidades que tenga para aprenderlas. Por ejemplo, si las personas que rodean al niño no utilizan las palabras del vocabulario de etiqueta por considerarlas innecesarias, el niño tampoco las usará.

4o. Evocación de frases.- Al iniciar su vocabulario el niño usa solamente una palabra que al combinarla con gestos expresan un pensamiento completo. A partir de los dos años comienza a formar frases cortas, la mayoría de las cuales son incompletas. Después de los cuatro años las frases son casi completas y un año más tarde, usa todas las partes del lenguaje.

La longitud de la frase aumenta gradualmente de acuerdo a la edad del niño; cerca de los 10 años se alcanza la longitud máxima en la elaboración de frases. En todas las tareas que el niño realiza para lograr el desarrollo del lenguaje, influyen una serie de factores que propician variaciones en la velocidad del desarrollo, la amplitud y la cualidad del vocabulario, la corrección de la pronunciación, etc. Entre los factores más importantes se citan la salud, la inteligencia, el nivel socio-económico, las relaciones familiares y por supuesto el fomentar el lenguaje del niño.

B. Criterios para establecer el lenguaje

Según Hurlock no debemos considerar que el niño habla porque

produce sonidos; para considerar que el niño habla deben tomarse dos criterios que son:

1. Que el niño conozca el significado de las palabras que usa, por lo que deberá asociarlas únicamente con el objeto que representan, si la palabra es asociada a varios objetos semejantes pero que no corresponden al significado de la palabra, no podemos decir que está haciendo uso de un lenguaje verdadero. Este caso se presenta cuando el niño usa la palabra lecha para referirse a los líquidos que toma (leche, chocolate, etc.) indistintamente, podemos encontrar muchos errores cuando el niño comienza a pronunciar las palabras correctamente pero no las asocia a un significado correcto.

2. Que el niño pronuncie las palabras de tal forma que sean fácilmente comprensibles por los demás miembros de la sociedad. Si las palabras que el niño pronuncia solo son comprensibles para las personas que en su trato diario han aprendido a entenderlo o a sospechar lo que intenta decir.

Tomando en cuenta estos dos criterios es difícil decir cuando se inicia el lenguaje verdadero del niño, ya que algunas de las palabras que usa pueden satisfacer ambos criterios, mientras que otras solamente satisfacen uno.

La gente aprende a pronunciar las palabras por imitación de la pronunciación de otras personas. Esto sucede con los niños cuando están aprendiendo a pronunciar las palabras de su lengua materna así como con las personas que están aprendiendo otro idioma.

Aprender a pronunciar correctamente las palabras que usa no es la tarea más difícil que enfrenta el niño en el desarrollo de su lenguaje, pues debe aprender el significado de las palabras.

bras, así como que hay palabras que tienen más de un significado. Si el niño no es dirigido en el aprendizaje de las asociaciones correctas tendrá errores que repercutirán en el uso del lenguaje.

C. Métodos del aprendizaje verbal

Ensayo y error, imitación de un modelo y asociación del sentido con diferentes significados son algunos de los métodos del aprendizaje verbal, que según diversos autores, utilizan los niños para aprender a hablar.

La imitación de un modelo es una forma eficaz de aprender a pronunciar las palabras.

La asociación del sentido con diferentes significados se ajusta a la técnica del reflejo condicionado; en la cual, de los sonidos que el niño utiliza, la gente que le rodea, selecciona algunos para repetirlos, y éstos el niño los asocia con efectos, objetos, personas y situaciones. A mayor cantidad de veces que el niño vea un objeto en el momento en que se pronuncia su nombre, más rápidamente pasará de la imitación de sonidos al desarrollo del lenguaje verdadero.

VIII. CONCLUSIONES

1. El conocimiento y la comprensión de los acontecimientos -- que ocurren en las etapas evolutivas, en los distintos aspectos del desarrollo, es imprescindible para todo educador.
2. El conocimiento de las etapas evolutivas por las que atraviesa el niño en su desarrollo ayuda al maestro a aumentar su comprensión en cuanto a las limitaciones que puede tener el educando.
3. El desarrollo físico-motor normal es muy importante para el niño, ya que propicia la salud física y mental y la sociabilización.
4. El desarrollo de la personalidad no es un factor aislado, en él están incluidos todos los aspectos que integran al ser humano.
5. Las reacciones emocionales son indispensables para la vida psíquica, éstas no se presentan en forma aislada, están relacionadas tanto con los estados mentales como con el estado orgánico.
6. El profesor debe preocuparse por conocer las características del desarrollo cognoscitivo del niño, de la etapa correspondiente al nivel académico en el que imparte su labor docente, para adaptar los programas a la situación de su grupo en general y a cada uno de los alumnos.
7. El lenguaje es importante ya que ayuda al niño a rebasar -- el marco adquirido de acuerdo a su experiencia personal, -- posibilita la transmisión de los conocimientos propios de nuestra cultura y facilita la formulación de ideas y pensamiento.

BIBLIOGRAFIA

- CLAUSS H., Hiebsch. Psicología del niño escolar. México, Ed. Grijalbo, 1966.
- Enciclopedia Técnica de la Educación (t. I) Madrid, Ed. Santillana, 1975.
- GESSELL, Arnold. El niño de 5 a 10 años. Argentina, Ed. Paidós, 1963.
- GLENN M. Blair, R. Stewart, et. al. Psicología Educacional. - México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1979.
- HURLOCH. Desarrollo del niño. México, Ed. Mc. Graw-Hill, 1978.
- LANDAVER, T. K. Psicología. Colombia, Ed. Mc. Graw-Hill, 1975.
- LEFRANCAIS, Guyr. Acerca de los niños. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1978.
- LEBOVICI, Serge y Michel Soule. El conocimiento del niño a través del psicoanálisis. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1981.
- MAIER, Henry. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Argentina, Ed. Amorrortu, 1979.
- MIRA Y LOPEZ. Psicología del niño y del adolescente. Argentina, Ed. Ateneo, 1960.
- MORA, GAS, J. de Psicología del niño y del adolescente. Madrid, Ed. Labor, 1960.
- MUSSEN. Desarrollo psicológico del niño. México, Ed. UTHEA, 1965.
- NOYES. Psiquiatría Clínica Moderna. México, Ed. Prensa Médica Mexicana, 1978.
- PIAGET, Jean. Psicología de la inteligencia. Buenos Aires, Ed. Psique, 1975.
- _____ Seis estudios de Psicología. 7a. ed. México, Ed. Six Barral, S. A. 1974.
- RUBINSTEIN, S. L. Principios de Psicología General. México, Ed. Grijalbo, 1975.
- SPITZ, René A. El primer año de vida del niño. 7a. Reimp. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1981.
- WITTAKER, James O. Psicología. México, Ed. Interamericana, 1968.