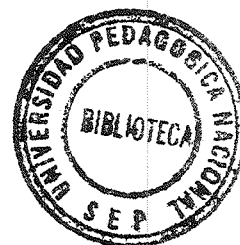


INFLUENCIA DE LAS CORRIENTES PEDAGOGICAS EN LA
EDUCACION PRIMARIA Y SU APLICACION EN MEXICO



INVESTIGACION DOCUMENTAL QUE PARA
OBTAR POR EL TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACION PRIMARIA

PRESENTA

IGNACIO HERNANDEZ ESPARZA

SAN LUIS POTOSI, S.L.P., 1985

UNIDAD 241

INFLUENCIA DE LAS CORRIENTES PEDAGOGICAS EN LA
EDUCACION PRIMARIA Y SU APLICACION EN MEXICO

IGNACIO HERNANDEZ ESTARZA

TESINA PRESENTADA PARA OPTAR POR EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

SAN LUIS POTOSI, S.L.P., 1985

12-V-75-NEEG

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

SAN LUIS POTOSI, S.L.P., a 5 de DICIEMBRE de 19 84

C. Profr. (a) IGNACIO HERNANDEZ ESPAPZA
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL
titulado INFLUENCIA DE LAS CORRIENTES PEDAGOGICAS EN LA EDUCACION PRIMARIA
Y SU APLICACION EN MEXICO.
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión


PROFR. CARLOS ENRIQUE MERINO RAMOS.

AL MAGISTERIO QUE CON SU
EJEMPLO, ME DIO LA MOTI-
VACION EN MI SUPERACION
PROFESIONAL.

A TIEN CON SU ORIENTACION HIBO
POSEBLE LA REALIZACION DE MI -
TRABAJO.

CON CARIÑO Y RESPETO A MI
FAMILIA, QUE ME HA DADO -
LA ENTEREZA DE SER CONS--
TANTE:
DELFINA TORRES, OSCAR, IR
MA, JULIO CESAR, ALMA CRIS
TINA HERNANDEZ TORRES.

INDICE

Pags.

DEDICATORIAS

PROLOGO

INTRODUCCION

CAPITULO I. LA FILOSOFIA DE LA EDUCACION

A. La Axiología de la Educación

1

B. México y sus Tipos de Educación

4

1. Educación Prehispánica

4

2. La Educación en la Época Colonial

5

3. México Independiente

6

a). Fines y Valores de México Independiente

6

b). El Estatuto Orgánico

8

c). D. Benito Juárez y su regreso a la Presidencia de la República

8

d). Presidencia de D. Sebastián Lerdo de Tejada

9

e). El Porfiriato

10

4. La Educación de la Revolución Mexicana

12

a). La Escuela Rural Mexicana

14

b). La Escuela Socialista de México

14

c). Plan de 11 Años

15

CAPITULO II. ESTRUCTURA DEL APRENDIZAJE Y LA DIDAC--

TICA

A. La Didáctica

17

B. El Método Didáctico

18

C. El Método Científico

19

INDICE

	Pags.
D. Fundamento del Método Pedagógico	20
1. El Método Concebido como Lección	20
E. Bases Psicológicas	22
1. Estructura del Aprendizaje	22
2. Ivan Petrovich Pavlov	23
3. El Conductismo	24
4. Leyes Mecanicistas de Thorndike	25
5. Puntos Básicos de Skinner	26
6. Conceptos Teórico Psicológicos de Piaget	28
CAPITULO III. CORRIENTES PEDAGOGICAS Y SU INFLUEN-	
CIA EN MEXICO	
A. El Método Escolástico	31
B. El Realismo Pedagógico	32
C. Wolfgang Ratke	33
D. Juan Amós Comenio	33
E. John Lock	35
F. Juan Jacobo Rousseau ✓	36
G. Juan Enrique Pestalozzi	36
H. Juan Federico Herbart	37
I. Federico Guillermo Froebel ✓	39
J. Herbert Spencer	39
K. John Dewey	40
L. Jorge Kerschensteiner	41
LL. Williams James	42
M. Eduardo Claparede	42

INDICE

	Pags.
CAPITULO IV. APLICACION DE LOS METODOS DIDACTICOS	
EN MEXICO	
A. Antonio P. Castilla	43
B. Enrique C. Rébsamen	44
C. Gregorio Torres Quintero	45
D. Método Alfabético o de Deletreo	46
E. Método Silábico	47
Métodos Globales	
F. Método Global	49
G. Método Ecoléctico	48
H. Centros de Interés	50
I. Método de Proyectos	51
J. Método de Problemas	53
K. Método de Complejos	54
L. Las Unidades de Trabajo	54
CAPITULO V. ADAPTABILIDAD DE LAS TEORIAS PEDAGOGI	
CAS EN MEXICO	
A. El Maestro, La Ciencia y sus Cambios	57
B. El Aprendizaje y la Enseñanza	57
C. Desarrollo Intelectual	58
D. La Transferencia	58
E. La Cultura y la Tecnología	59
F. La Educación Personalizada	60

INDICE

	Pags.
G. La Educación del Futuro	60
1. El Artículo 3o. Constitucional y la Educación del Futuro	62
2. I. Illich	63
3. Motivación	64
CONCLUSIONES	65
BIBLIOGRAFIA	69

PROLOGO

La educación ha sido y sigue siendo, el pilar -
monolítico donde descansa el progreso total de nuestro --
país y de la humanidad. He querido asomarme al desarrollo /me
pedagógico por demás muy general, sin profundizarme en --
los conceptos o detenerme en uno específico, para ello, -
necesitaría una preparación adecuada, detectar los problemas,
organizar actividades pedagógicas experimentales pa-
ra proponer soluciones válidas con fundamento práctico, -
filosófico y psicológico.

As a través de la sensibilidad de valores, las /s
finalidades socio-culturales provechosas para el país; -
que se dieron en las etapas progresivas de México prehispánico,
colonial, independiente, de reforma y revolucionario; las que
determinaron el proceso de cambio, orientadas en cada etapa por un
ordenamiento legal del Artículo 3o. Constitucional.

Brevemente he querido, como maestro del nivel -
primario, conocer retrospectivamente la dinámica del méto
do pedagógico en México, la influencia de las corrientes
extranjeras trasplantadas a nuestra pedagogía, ver su evo-
lución, adaptabilidad y con una mínima experiencia; envol-
ver el aprendizaje con un método nuestro, nacido del ha-
cer diario del maestro mexicano, que lleve la organiza---
ción planeada de las facultades innatas del alumno, el or-
denamiento de los factores exógenos que inciden en el de-

sarrollo integral del educando; que el presente trabajo -- sea para el enseñante, la motivación y el principio de una búsqueda ya inaplazable, de nuevas modalidades docentes, - métodos de diseño instruccional, que ofrezcan respuestas - reales a nuestras necesidades en una pedagogía participativa en la acción autoformadora y corresponsable de la educación, que sirva de apoyo al progreso de México.

El presente trabajo, no es una obra pedagógica; - es la evolución sintetizada modestamente de nuestra pedagogía, con la intención de incitar al magisterio de las es--uelas primarias, a buscar lastres educativos y corregir--los con mentalidad creadora en bien de nuestra niñez que - lo merece todo, el maestro mexicano sabe que puede hacerlo sólo falta la decisión de iniciarlo coparticipativamente - con nuestra máxima institución La Universidad Pedagógica - Nacional.

INTRODUCCION

La sociedad ha perpetuado su cultura a través - del tiempo y el espacio, no siempre con los mismos fines y los mismos resultados; por lógica dialéctica, han sufrido cambios conceptuales por los fines y valores concebidos en cada época progresiva de nuestro país. Es tarea del educador buscar estrategias y aquellas teorías del aprendizaje más eficaz y adaptables al desarrollo psicobiológico del niño, conocerlas, adaptarlas, organizarlas y superar los resultados en una educación del futuro.

La crisis educativa en nuestro país, ostenta -- problemas cada vez más complejos, por los conocimientos -- cada vez menos válidos por la acción cambiante de la ciencia y la tecnología, por la estrechez de su tiempo como -- verdad, la expansión de los medios sociales de comunicación; educación que expresa su inconsistencia de sistemas educativos, ante la exigencia del alumno por su independencia, autonomía y los cambios constantes de la realidad.

El presente trabajo documental, tiene la finalidad de establecer la premisa de una teoría del aprendizaje más eficaz para nuestro medio, congruente al desarrollo país.

La educación debe tecnificarse y la escuela es un agente directo del aprendizaje, que debe conjuntar --- ideas filosóficas y técnicas para conducir la enseñanza -

y aprendizaje, en términos democráticos reales, eficaces - en la transmisión social de la comunicación, que fácilmente satisfaga las demandas educacionales; como en buen porcentaje lo fue la Escuela Rural Mexicana y la Escuela Popular del Plan de 11 Años, cuya valoración de objetivos concretos, estuvieron plasmados en el desarrollo socio-cultural de la comunidad mexicana en su época de aplicación.

Si la educación es un fenómeno polivalente, dado en el espíritu del hombre; démosle al hombre los instrumentos básicos de cambio, de convivencia social, de liberación, autorrealización y criterio responsable.

Tecnificar la enseñanza, requiere de especialización del educador, procurar los instrumentos adecuados para que los maneje el educando, fines y propósitos bien definidos; manejar la ciencia y la tecnología, es un reto para nuestra generación y una responsabilidad para el educador.

CAPITULO I

LA FILOSOFIA DE LA EDUCACION

La filosofía de la educación, es la aplicación - del hombre al estudio del universo como un todo integral, fenómenos cósmicos, físicos y biológicos que se afectan re- cíprocamente su estructura y evolución.

La filosofía busca los principios y fundamentos del mundo y la vida en un contexto ~~total~~ en relación con la /^A lógica, ética, estética, antropología, matemáticas, etc.

La filosofía de la educación, trata de explicar la esencia misma del hecho educativo, su efecto, su finali- dad, sus posibilidades y límites de un proceso educativo - que se da en el hombre, integrante de una sociedad en cons- tante evolución de cambios culturales.

A. La Axiología de la Educación.

En la axiología de la educación, es evidente que una sociedad en un proceso de cambios constantes, adquiere su valoración de los bienes culturales en una elección psi- cológica de valores opuestos, cuya polaridad, está en fun- ción de la emoción y la razón del individuo que jerarquiza sus valores en preferencias individuales; como la verdad - sobre la elegancia y ésta, sobre la vanidad. La educación, es un valor que supera al erudito; en sí, la axiología for- ja en cada época de la vida, un valor ideal del ser y de- sea alcanzarlo por diferentes medios, uno de ellos es la -

educación; función modeladora de los bienes culturales del hombre en la sociedad, auxilia de la ontología de la educación para indagar las características históricas de los fines y valores del ser humano; con sus efectos y consecuencias, de ésta manera fundamentar las bases en que actúa el hombre dentro del contexto social; así, la ontología de la educación nos lleva a conocer la realidad del hecho educativo y poder encontrar el apoyo a la pedagogía, conociendo las estructuras de las agencias, la teoría de conocer al educando y educador; factores que intervienen directamente en el hacer pedagógico y elevar a planos superiores de progreso, al ser social y elemento de la cultura.

El hombre, consciente de su existencia, interviene en ella modificándola y encauzándola con apego a un modelo de vida, un tipo humano que es el fin último a que aspira; dentro de un idealismo educativo, lleno de propósitos que entran en la categoría de deseos a los cuales la educación debe aspirar lógrense o no, ideal estético, religioso, intelectualista, etc., en su contenido intervienen dos influencias a veces en pugna; la tradición histórica y el inconfundible afán de renovación.

Los valores culturales, se han venido transmitiendo desde tiempos remotos por tradición, hasta llegar a nosotros como herencia espiritual que condiciona las decisiones educativas del futuro, con base a un prototipo concebido por la historia dentro de la sociedad que lo proyecta al -

futuro.

El afán de renovación de cambio y de progreso, - muestran a cada momento nuevos valores que se originan en la ciencia y la cultura, en general, considerando las relaciones de cambio entre ciencia, cultura y educación y de ésta manera se manifiesta el afán de progreso.

La educación, concibe los fines y valores en forma real y concreta; objetivos que se pueden lograr con los medios y recursos disponibles, no se desean utopías, sino, que el hombre se dé en la sociedad, con su pragmatismo, -- propósitos, fines y valores de la educación, cuya finalidad es la formación del hombre, derecho natural e inalienable que le da oportunidad de organizar su proceso evolutivo educacional, en dimensiones de proyectos jurídicos y políticos; interviniendo directamente en este proceso educativo, dentro de una realidad histórico nacional y en un -- contexto económico, social y cultural; así, la acción educativa tiene plena conciencia de las circunstancias en que se realizan, planes, programas, métodos y objetivos de estudio, de una conciencia unitaria de factores que intervienen en este proceso.

Contemplar el fenómeno educativo aislado, equivale a limitar su acción y posibilidad de progreso cultural, México forma parte del consenso universal de las naciones, /S y esto no lo podemos olvidar.

B. México y sus Tipos de Educación.

Los tipos de la educación en México, han quedado expresados en la historia de la pedagogía y nos da a - conocer las limitaciones y avances del desarrollo históri - co educativo del país; para el maestro actual, constituye una orientación y guía, comprender los sistemas educacio - nales del pasado, sus objetivos y limitaciones, criticar - los razonablemente y tomar los valores permanentes, crea - dos por las sociedades antiguas, plasmarlos en los siste - mas actuales y proyectarlos con visión futurista para man - tener firmes las bases de la educación moderna.

El conjunto de sucesos dados en el tiempo y en el espacio, se han organizado en unidades históricas con características propias y finalidades bien definidas.

1. La Educación Prehispánica.

La educación prehispánica, contiene un marcado tradicionalismo guerrero-teocrático, sobriedad en su ali - mentación, endurecimiento físico para soportar los casti - gos y las inclemencias del clima, la fatiga y el dolor, - desarrollan en el aborígen un carácter firme, impasible y arrojado. Se le inculca amor y obediencia a los padres, - reverencia a los ancianos y temor a los dioses.

Prevalecen los sentimientos y los intereses del grupo que se anteponen a los individuales.

El proceso educativo pretende conservar lo ya - establecido históricamente por el grupo social.

Su método pedagógico, es el tradicionalismo fun

cional, manipula los objetos para aprender en forma espontánea y natural. Esta manera de aprender, persiste hasta la llegada de los españoles que los sorprenden en una época de transición; del comunismo primitivo, al capitalismo de la propiedad privada y la división de las clases sociales.

2. La Educación de la Época Colonial.

La educación de la época colonial, tiene características de sentimientos religioso-piadoso y fines monárquicos, tradicionalista y de una fe ciega en Dios, respetuoso con las autoridades y las normas establecidas.

Prevalce la ley del más fuerte en una sociedad en que la educación es privativa del peninsular y no admite a las clases sociales inferiores, indios, mestizos, negros, etc., cuya educación es idealista y animista. El clero atiende la conciencia de las clases dominantes y trata de absorber el espíritu del aborigen, hasta convertir su propia religión en fetichista y pagana.

Con estas características, no se acepta que la filosofía, ni la más mínima manifestación intelectual fueran mas allá de lo establecido por la teología, controlada y revisada por el clero, aún así, se prevén cambios en la Nueva España, con lecturas de Duns de Escoto, "Pone muy por encima a la razón sobre la fe"¹ se acentúa el cambio a fines del siglo XIX y desemboca con la Revolución de Independencia que concluye en 1821.

(1) Historia de la Educación en México, Camilo Arias Almaraz y otros, S.E.P., I.F.C.M., Méx., 1962, Pag. 40.

3. México Independiente.

En la etapa de México independiente, se inicia con la contrarrevolución, que protege los intereses de la burguesía, persistentes hasta nuestros días. De ahí, nacieron las corrientes de liberales y conservadores, los liberales procurando el cambio social y los conservadores luchando por conservar su hegemonía de clase dominante, sustentada en la tradición cultural; ambos grupos políticos pretenden tener en sus manos la dirección de la educación, ya que ésta, como hecho social; produce cambios en los individuos como lo expone D. José Ma. Morelos "La instrucción, como necesaria, debe ser favorecida por toda la sociedad"² o como lo expresa Lucas Alamán "Sin instrucción no puede haber libertad, y la base de la igualdad política y social es la enseñanza elemental"³.

Los fines y valores de la educación, están tomando otros rumbos más amplios y visionarios en una nación que inicia su proceso formativo. El Dr. José Luis Mora nos dice: "Nada es más importante para el Estado, que la instrucción de la juventud. Ella es la base sobre la cual descansan las instituciones sociales"⁴.

a). Fines y Valores de México Independiente.

Los fines y valores de México independiente, son fijados en 1833, por el Vicepresidente D. Valentín Gómez Farías, Lorenzo de Zavala, Andrés Quintana Roo, Crescencio Rejón y otros, crean los reglamentos entre los cua

- (2) Historia de la Educación en México, Camilo Arias A. y otros, S.E.P., I.F.C.M., Méx. 1962, Pag. 98
- (3) Hist.de la Educ. Púb. en Méx., Fernando Solana y otros S.E.P., I.F.C.M., Méx. 1962. Pag. 98
- (4) Hist.de la Educ. Púb. en Méx., F. Solana y otros,

les destacan:

1o. El Estado toma el control de la educación y se crea la Dirección General de Instrucción Pública para el Distrito Federal y territorios federales.

2o. La educación es libre, respetando disposiciones y reglamentos dictados por el gobierno federal.

3o. Se separó la enseñanza del clero y se fomentó la educación científica.

4o. Se fomentó la instrucción elemental para hombres, mujeres, niños y adultos.

5o. Se prepararon maestros para instruir al niño.

Con apoyo del Presidente Antonio López de Santaana, en beneficio de los conservadores; se suprime la reforma educativa, encargándose esta tarea en 1842, a la Compañía Lancasteriana, ingleses que organizan y manejan la instrucción pública, discuten y seleccionan métodos, planes y programas.

El método de monitores que usó esta compañía, --- abarcó una gran cantidad de población escolar con una instrucción libresca y memorística; esta situación se justificaba por el atraso escolar del país, porque, enfrascado en su lucha por el poder y la pobreza de los recursos económicos sólo dejaba esta alternativa, alfabetizar a grandes núcleos de población escolar en poco tiempo, para 1843, se discuten los métodos de enseñanza, la organización de la escuela, se crea la Dirección de Instrucción Primaria y la Junta Direc-

tiva de Instrucción Superior.

b). El Estatuto Orgánico.

D. Ignacio Comonfort, expide el Estatuto Orgánico, mientras se aprueba la Constitución de 1857, en este documento quedan prohibidos los monopolios relativos a la enseñanza, que no se ataque a la moral y las profesiones científicas y literarias quedan sujetas a reglamentos a leyes y exámenes para su ejercicio.

Todos los liberales apoyaron lo relativo a la Constitución de 1857, sobre todo en la libertad de la educación; Ignacio Ramírez nos dice: "Todo hombre tiene derecho a enseñar y ser enseñado"⁵, ideología plasmada en el Art. 30. de la Constitución de 1857.

Maximiliano de Austria, justifica las Leyes de Reforma y el 27 de diciembre de 1865, reglamenta la instrucción pública.

c). D. Benito Juárez y el Regreso a la Presidencia de la República.

El regreso de D. Benito Juárez a la Presidencia de la República, consolida los conceptos de ley, laica, gratuita, obligatoria y la libertad de enseñanza.

Positivistas y liberales, entraron en controversias por la concepción de términos; mientras que los positivistas se pronuncian por destruir prejuicios y fanatismos, los liberales aceptan el laicismo de las religiones sin discusión.

(5) Hist. de la Educ. Púb. en México, Fernando Solana y otros, S.E.P., 1981, Pag. 26

Los liberales no aceptan la obligatoriedad, porque ataca a la libertad de enseñanza que es garantía de -- progreso. Los positivistas declaran: Que se les da oportunidad a las fuerzas conservadoras de manipular y monopolizar la educación.

Durante el gobierno de Juárez y siendo Ministro de Justicia e Instrucción Pública, Antonio Martínez de Castro, integra una comisión que estudie el problema educativo destacando el pensamiento de Gabino Barreda; "El orden como la base de la educación y el progreso como el fin más importante"⁶.

El 2 de diciembre de 1867, se publica la Ley Orgánica de Instrucción Pública para el Distrito Federal y Territorios Federales, contempla el plan de educación primaria obligatoria y gratuita, la educación secundaria que incluía materias de estudio para quien quisiera dedicarse a la enseñanza, sobre todo las mujeres.

D. Benito Juárez, ratifica la ley y ordena una revisión de planes de estudio y las bases en que deben sustentarse las inscripciones y exámenes escolares. De ésta manera se dejan sentir ya, los orígenes de la teoría pedagógica.

d) Presidencia de D. Sebastián Lerdo de Tejada -
1872.

Al recibir la Presidencia D. Sebastián Lerdo de Tejada en 1872, la educación había tenido un avance nota--

(6) Hist. de la Educ. Púb. en Méx., Fernando Solana y otros S.E.P., México, 1981. Pag. 31

ble, en 1870 había 4 500 escuelas, para 1875 existían 3000 en el territorio nacional, en ellas se atienden 349 000 niños de una población de 1 800 000, hay un déficit de ----- 1 350 000 niños sin escuela. De éstas, 2 000 eran particulares y 117 atendidas por el clero, el resto eran oficiales; el dato no es el déficit de escuelas, sino, las 117 escuelas atendidas por el clero. Estos datos manifiestan la rigidez que D. Sebastián Lerdo de Tejada puso al conducir al país, éste era un liberal radical, sobre todo en materia educativa auxiliado por los maestros del Liceo Hidalgo, Manuel Guillé, Manuel Cervantes Imaz, Roberto Coss, Vicente Alcaraz y el Dr. Manuel Flores, apoyan su método en el positivismo de hechos concretos y objetivos, como la propuesta de C. Torres Quintero de reformar los métodos de enseñanza y su onomatopéyica en la enseñanza de la lectura escritura, gracias a éstos pedagogos se establecen los principios de la educación democrática.

e) El Porfiriato.

Durante la época del porfiriato, continuó la obra educativa con penurias, pero con firmeza, estando al frente hombres positivistas y liberales como Ignacio Ramírez, intenta conjugar el positivismo y el liberalismo; su preocupación es transformar las conciencias, incorporar a los indígenas al desarrollo del país, que la mujer tuviera los mismos derechos a participar activamente de la educación, procuró desterrar los dogmas religiosos mediante las

experiencias y las necesidades sociales de la instrucción educativa.

Frotacio de Tagle y Manuel Flores, continuaron con su línea educativa de suministrar materiales con los que el niño elaborara sus conocimientos, mediante la observación y la experimentación.

El decreto del 10. de enero de 1879, unifica los criterios de evaluación, el otorgamiento de premios a los alumnos sobresalientes por la aplicación de sus conocimientos adquiridos, característica de la pedagogía de la época.

Por primera vez, educadoras, filósofos y políticos organizaron el Primer Congreso Higiénico pedagógico en 1882, con ello madura la teoría pedagógica, estando al frente Manuel Montes, Secretario de Instrucción Pública, cuyo análisis es:

- a). Condiciones higiénicas del edificio escolar.
- b). Condiciones del mobiliario escolar.
- c). Tamaño de letras en los libros de texto.
- d). Los métodos de enseñanza, que cultiven todas las facultades del niño; al principio será objetivo, posteriormente se empleará el representativo.
- e). El régimen disciplinario se dará por medio de consejos en cuanto sea para bien.
- f). El trabajo escolar debe ser acorde al crecimiento anímico y corporal del niño.
- g). Las afecciones contagiosas, cuando sean febriles, conviene que el alumno no acuda a la escuela.

Durante el período del porfiriato, la escuela -- primaria es de cuatro años, y se aumenta dos de primaria superior equivalente a preparatoria. Lo más importante, es la creación de las escuelas normales; como la de Veracruz, al frente están Enrique C. Rébsamen, Carlos A. Carrillo, Enrique Labscher; pedagogos que perfeccionan el método fonético para la lectura y el rítmico para la escritura, propiciando con ello la reforma educativa y se organice el Segundo Congreso Nacional de Instrucción Pública; en el cual se habla del carácter de la educación, libre, gratuita, laica y obligatoria. Se reglamenta la apertura y actividades docentes de las escuelas particulares, creándose las inspecciones escolares.

4. La Educación de la Revolución Mexicana.

La educación en la época de la Revolución Mexicana, ofrece un panorama desolador y anárquico, la legislación de liberales, políticos, filósofos y pedagogos, sólo quedó en propósitos, hasta el triunfo de la Revolución se contempla la necesidad de crear escuelas para todos, con un carácter social, nacionalista y en un marco de justicia y libertad, debe llegar hasta el último rincón del país, no intenta cambios a la teoría pedagógica o a los conceptos teóricos y legales.

Los métodos habidos, servirán para enriquecerlos y renovarlos en un orden establecido.

El Presidente Francisco I. Madero, designa al Subsecretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, Alberto J.

Pani, para realizar una encuesta y conocer a cuanta población habría de llegar la educación. La comisión detectó - las tres cuartas partes de la población que necesitaba de la instrucción, por otro lado los grupos de liberales, -- exigían la distribución de la riqueza, la tierra, la justicia; así lo manifiesta D. Emiliano Zapata en el Plan de Ayala, exige la restitución de la tierra a sus legítimos dueños y una más clara tenencia; además, exige educación para el niño campesino, exigencias que dan vida a la escuela auténticamente mexicana, que sirve de experiencia y base para la reglamentación jurídica que hace de la educación la Constitución de 1917, documento que expresa los - anhelos del pueblo desposeído.

D. Venustiano Carranza, convoca al Congreso --- Constituyente en 1916 para que legisle sobre educación tomando como base el documento de 1857, determinando:

1o. Que las escuelas particulares observen planes, programas, métodos y contenidos culturales y con esta medida restringir la libertad de enseñanza.

2o. Que las escuelas oficiales observen la laicidad, se niegue la participación al clero, sectas y personas religiosas a participar en la enseñanza.

3o. Que la enseñanza sea gratuita en sus diferentes niveles. Aún así, no quedan satisfechas las aspiraciones del pueblo concebidas en el movimiento social y solicita al Congreso, legislación sobre la protección de -- los desposeídos en el campo, el trabajo y la educación, -

la obligatoriedad de la enseñanza queda impresa en el Art. 31 de dicha Constitución, otorgando al municipio el deber de orientar, administrar y vigilar que se cumplan los preceptos de la ley, pero, la ignorancia en cuestiones pedagógicas y el precario erario municipal, permitió el fracaso rotundo de la educación básica.

a). La Escuela Rural.

La Escuela Rural Mexicana, concibe los modelos de la pedagogía activa de J. Dewey, adaptándose e instituyéndose primero en Yucatán, recibe el impulso de Salvador Alvarado auxiliado por Gregorio Torres Quintero.

La población étnica de la República Mexicana, -- con más de 40 grupos aborígenes y el exíguo presupuesto; -- constituye una enorme tarea para los educadores, pues cada región requiere de una escuela especial. La escuela rural, rinde sus frutos en los Centros de Educación Indígena, que hasta la fecha siguen funcionando y la creación de las Escuelas Regionales Campesinas, fueron promotoras de la cultura en 1933; los alumnos egresados de éstas instituciones llevarían a la comunidad, los modelos de la nueva tecnología, la economía y el desarrollo comunal.

b). La Escuela Socialista de México.

La escuela socialista, pretende crear una escuela capaz de proporcionar cultura y educación como patrimonio de todos; un hombre capaz de luchar y despertar la conciencia, actitudes y sentimientos de la clase proletaria y rehabilitarse de la clase explotadora en un mundo más iguali

tario y justo. Una escuela donde no haya ricos ni pobres, -
trabajadores y patronos; ésta escuela observa algunas fina-
lidades:

a). Política, construir un estado comunista.

b). Economía, todos han de hacerla y disfrutar de
ella.

e). Social, preparar un hombre devoto del proleta-
riado y dispuesto a luchar por su causa.

d). Racionalista, que la educación prepare hombres
de mentalidad lógica, materialista, combata los prejuicios,
creencias religiosas y supersticiones.

e). Felicidad, que el hombre sea capaz de gozar y
disfrutar su riqueza, su cultura y luchar porque sea de to-
dos.

Durante ésta época, José Vasconcelos, Moisés Sáenz
y Narciso Bassols, hicieron algunos cambios al Art. 3o. Cons-
titucional. "La educación que imparta el Estado, será socia-
lista, excluirá toda doctrina religiosa, combatirá el fana-
tismo y las supersticiones, que permita crear en la juven-
tud, un concepto racional y exacto del universo y de la vi-
da social. Sólo el Estado, impartirá educación primaria, se-
cundaria y normal"⁷.

c). Plan de 11 Años.

Mediante el Plan de 11 Años, el Gobierno del Lic.
Adolfo López Mateos, se propuso terminar con el problema --
educativo mediante el Plan para el Mejoramiento y la Expan-

(7) Historia de la Educación Pública en México, F. Solana y
otros, S.E.P., México, 1981, Pag. 21

si3n de la Educaci3n Primaria en M3xico, plan, que sin m3s datos que el censo de 1950, deb3a iniciarse en 1960 y terminar 11 a3os despu3s, el Dr. Jaime Torres Bodet, decidi3 seguir adelante y antes de finalizar el per3odo, el proyecto hab3a alcanzado un 83 % de sus resolutivos.

Se intent3 educar intensivamente, d3ndole un car3cter de gratuidad a la ense3anza con la edici3n de los - Libros de Texto Gratuitos, la construcci3n de escuelas y - la distribuci3n de material did3ctico.

Los programas de estudio se unificaron en seis - 3reas de estudio, lo cual, permite adoptar m3todos activos y funcionales, con base en el desarrollo som3tico, ps3quico y cronol3gico del ni3o, adem3s, de sus necesidades e intereses como son; el sincretismo, necesidades l3dicas, capacidades imaginativas, creadoras e intereses de sociabilidad.

Caracter3sticas que se proyectan a los centros - de inter3s, unidades de trabajo, proyectos y complejos, -- con ello se desterr3 un buen porcentaje del verbalismo, la rutina, la memorizaci3n y la educaci3n libresca.

CAPITULO II

ESTRUCTURAS DEL APRENDIZAJE Y LA DIDACTICA

Las corrientes de la pedagogía, han llegado a México de cualquier parte del universo; han surgido desde tiempos remotos, el hombre aprende de la naturaleza, con un autodidactismo puro, en la observación directa de los fenómenos naturales. Posteriormente, se preocupó por transmitir sus experiencias a las generaciones nuevas; ya por tradición oral o manifestaciones artísticas con marcado carácter animista-religioso y con la tendencia de perpetuar la cultura.

Al surgir las sociedades complejas, emergen las instituciones dedicadas a la enseñanza; investigan medios y recursos para lograr los mejores resultados en el proceso del aprendizaje, entre ellos, el método que utiliza al niño para alcanzar sus conocimientos. Conocer este proceso, es para el maestro la más sublime y elemental necesidad, porque en ello se fundamentará su hacer docente.

A. La Didáctica.

La didáctica, es la actividad con propósito para lograr con los mejores resultados, la transferencia de los bienes culturales, considerando los principios científicos y las normas que conducen la enseñanza y la técnica del manejo de los recursos didácticos que posibilitan el mejor de los éxitos, con base en los fines y propósitos establecidos en un plan de actividades generales.

Para el maestro Jesús Mastache Román, didáctica, --

es: "Didacticum, la ciencia y el arte de la enseñanza" y -
precisa "Didáctica es el aspecto práctico de la pedagogía
que se sustenta en una teoría científica y filosófica"⁸. -
El propósito de alcanzar los fines educativos con ahorro -
de tiempo, y energía obteniendo el máximo rendimiento, im-
plica la utilización de un método didáctico presente en ca-
da una de las actividades del hombre; economía, cultura, -
política, etc., metodología que en sus menos adquiere una
forma particular su actividad, adecuarla y aplicarla para
alcanzar los fines y propósitos que se han trazado; cada -
persona tiene su propio procedimiento para conocer, ampliar
relacionar y profundizar sus conocimientos adquiridos me-
diante una metodología.

Para Francisco Larroyo, "Método se deriva de las
palabras griegas: metá, quiere decir hacia, odos, camino,
se designa la ruta por la cual, se llega a un fin propues-
to"⁹. Esta definición sería válida para algunas activida-
des o conocimientos que fueran fijos, pero la ciencia los
ha establecido como momentos de verdad.

B. El Método Didáctico.

El método didáctico es el estilo y la dirección
que imprime el educador al aprendizaje, con base en el mane-
jo técnico de los recursos didácticos; procedimiento que -
se auxilia de la ciencias considerando el desarrollo psico-
biológico del educando.

- (8) Didáctica General, Jesús Mastache Román, la. parte, --
9a. Edic., Edit. Herrero, México 1971, Pag. 110
(9) La Lógica de las Ciencias, F. Larroyo, 14a. Edic., ---
México 1964, Pag. 169.

C. El Método Científico.

El método a título de las ciencias, "es el procedimiento o plan que se sigue en el descubrimiento de las crecientes verdades de la investigación"¹⁰.

Para Eli de Gortari, según J. Mastache Román, -- "Método científico, es el procedimiento planeado que se sigue en la investigación, para descubrir las formas de existencia de los procesos del universo, descubrir sus conexiones internas y externas para generalizar y profundizar los conocimientos adquiridos de éste modo, para llegar a demostrarlos con rigor racional y para conseguir su comprobación en el experimento y con la técnica de la aplicación"¹¹

El aprendizaje se adquiere en dos formas, el aprendizaje deductivo y el aprendizaje inductivo.

La deducción, es un procedimiento que parte del universo para llegar a lo particular, y esto, es la confirmación, comprobación y la aplicación de conocimientos.

La inducción, es el razonamiento que se hace de lo particular para llegar al establecimiento de las leyes y principios de los fenómenos. Estos dos procedimientos se complementan para afianzarse en la búsqueda de la verdad.

La diferencia entre método científico y didáctico, el primero busca la verdad por la verdad. El segundo, trata de guiar o conducir al sujeto a encontrar verdades ya conocidas; por eso es necesario conocer las leyes del aprendizaje y las características biopsíquicas del que ---

(10) Didáctica General, 2a. parte, J. Mastache Román, 8a. Edic., Edit. Herrero, México 1971, Pag. 40

(11) Ibidem. Pag. 40

aprende.

La didáctica, la ciencia, la educación y la vida, son procesos paralelos; la ciencia, productora de cambio y conocimientos, la educación generando cambios y aspiraciones de conducta y utilizando la didáctica, invocadora del cambio para llegar a la realización plena de la vida, y el maestro no debe permanecer extraño a las reflexiones de la vida, del espíritu y los problemas que se nos presenta.

D. Fundamento del Método Pedagógico.

Los procedimientos del método pedagógico, inducen al maestro a proceder a la inversa de la escuela tradicional orienta sus actividades docentes a desarrollar las potencialidades físicas, mentales y sociales, para formar personas eficientes; que aprendan haciendo, actuando, resolviendo -- problemas, en sí, que el aprendizaje sea funcional y esté -- al servicio de la vida y sea capaz de estimular la iniciativa por el aprendizaje con base en las potencialidades y facultades del alumno y sea un grupo organizado en la disci--plina, el trabajo, la eficiencia, el dinamismo e iniciativa por el avance progresivo.

Desde el siglo XVIII, se vislumbra la idea de que la pedagogía tuviera su propio método y Juan Amós Comenio -- es el que utiliza el término didáctico en su Didáctica Magna, y Wolfgang Ratke la orientó dándole forma y doctrina.

1. El Método Concebido como Lección.

El método como lección, es una actividad amplia -- de conocimiento que conserva una visión de conjunto en cu

que se obtienen en una unidad de trabajo social, psicológico y espiritual entre maestros y alumnos.

La lección, es una actividad con propósito, desarrollada en un tiempo considerable, que favorece y motiva a la acción correlacionada con otros objetivos reales de estudio, atractivos y amenos, para estar en condiciones de formar hábitos de trabajo, de estudio, de investigación, reflexión y creatividad.

La lección no es un esquema al cual hay que seguir, tiene modificaciones y adaptaciones circunstanciales que pueden ocurrir de acuerdo a los siguientes factores:

a) Objetivos generales, son formativos e informativos, en el nivel de consulta deseable a alcanzar en un período de tiempo prolongado.

b) Objetivos específicos, se alcanzan por medio de la actividad; se pretende la formación de hábitos y habilidades, formar o corregir actitudes y desarrollo de las capacidades.

c) Motivación, despertar en el alumno, el interés cuantas veces sea necesario.

d) Contenido científico, que las cuestiones a tratar, sean fáciles de comprobar en cualquier momento.

e) Procedimientos didácticos, relacionan clara y objetivamente la materia de estudio, los recursos didácticos y las capacidades de los alumnos.

f) Recursos didácticos, la lección debe en relación con los dispositivos reales con que se cuenta.

g) Actividades docentes, no se debe olvidar que el alumno es activo y que el hacer, es más productivo que un discurso completo y amplio.

La lección parte de dos principios:

1o. Principio de organización, el aprendizaje debe graduarse al nivel mental del niño con actividades apropiadas, útiles, concretas y completas respecto a un plan unitario.

2o. Principio de unidad, es la subdivisión del programa total encauzado en dos direcciones:

La organización del aprendizaje en una planeación continua en un contexto unitario con su motivación y evaluación, y, el sujeto de la enseñanza, formando parte de la sociedad y con una individualidad propia.

E. Bases Psicológicas.

Las bases psicológicas en que se fundamenta el aprendizaje para lograr los objetivos propuestos, debe ser conocida por el maestro, de ello depende el éxito o fracaso de su labor.

El ser humano y el niño en especial, aprende a través de todo su ser, es una unidad coherente, coordinada y compleja.

1. Estructura del Aprendizaje.

El aprendizaje motor, son movimientos musculares que pueden automatizarse fácilmente, se subdividen en:

Sensitivo motor, requiere de control físico y un mínimo de pensamiento.

Perceptivo motor, requiere elección de actividades docentes, de acuerdo al objetivo que se pretende; como como el desarrollo muscular en los brazos para iniciar el aprendizaje de la escritura.

Aprendizaje emotivo, actitud de interés con que el alumno conceptúa y aprecia un objeto, conocimiento, etc. de ésta forma tenemos:

Actitudes apreciativas, es la capacidad del niño para apreciar y sentir las expresiones de la cultura.

Actitudes idealistas, orientan al hombre para alcanzar un valor ideal, su prototipo; observa comportamientos acordes a su ídolo, un deportista, político, etc.

Actitud volitiva, aprendizaje que modela sus impulsos y deseos, controla y sensibiliza la voluntad y asume una conducta firme y concreta.

Aprendizaje intelectual, preferentemente se da en la mente y sus formas son:

Aprendizaje verbal, es mecánico y memorista, reconoce fechas, fórmulas, reglas, etc.

Aprendizaje conceptual, es una memoria lógica, relaciona hechos mediante la comprensión de causa-efecto.

Aprendizaje de espíritu crítico, extrae del conocimiento conclusiones lógicas, razonadas y reflexivas.

2. Ivan Petrovich Pavlov, descubrió que los animales vienen dotados al nacer, de comportamientos simples, hereditarios, reflejos incondicionados que reaccionan a un estímulo primario de supervivencia y los reflejos condiciona-

reacción motivada por un estímulo-respuesta.

Posteriormente se demostró que el organismo del animal y el hombre, no hay un abismo; los dos reaccionaron de manera semejante a estímulos operantes, todas éstas manifestaciones están presentes en las operaciones psíquicas y sensoriales, que al fundirse en un acto de conducta, se elimina el dualismo psico-somático.

3. El Conductismo.

El conductismo realizó trabajos experimentales -- contemporáneos a los reflejológicos de Pavlov, experimentos hechos por Jennings, Meyer, Mc Dougal, E. L. Thorndike y J. B. Watson. El conductismo sostiene; que el organismo nace -- dotado de estructuras que responden a situaciones fundamentales de la conservación de la existencia, respuestas internas o externas, de su fisiología o del medio que lo rodea, respuestas (R) y estímulos (S) condicionados que integran la personalidad del educando.

Para el conductismo, la conducta es la resultante de la integración del hombre actuando frente al medio ambiente.

Conociendo el medio en que se desenvuelve el niño podemos determinar su conducta, por eso, es de vital importancia para el educador, conocer los estímulos que condicionan el comportamiento del hombre.

De la teoría conductista, destaca la personalidad de Edward L. Thorndike, autor de las leyes mecanicistas del aprendizaje y J. B. Watson, destacado investigador y repre-

sentante del conductismo.

4. Leyes Mecanicistas de Thorndike.

Las leyes mecanicistas, surgieron a raíz de los -- experimentos con animales; con el método de ensayo y error, a cada estímulo surge una respuesta cada vez más acertada en la solución de un problema-estímulo, erróneamente se ha pensado que las leyes mecanicistas, son repeticiones sin inte--rés, sin propósito y sin fundamento, pero, en todo aprendiza--je, se estructuran conocimientos y estos, generan otros cono--cimientos, el niño que aprende a escribir a través de la me--canización, está estructurando su nueva personalidad en fun--ción lógica y psicológica con otras habilidades y destrezas.

La repetición fomenta hábitos operantes, conecta--dos con otros hábitos operantes y funcionales, envolviendo a toda la personalidad y a toda una situación problemática, -- que el niño hace funcionar y resuelva con criterio pragmáti--co sus interrogantes.

E. L. ^hThorndike, establece dos leyes del aprendiza--je; la ley del ejercicio y la ley del efecto.

la. Ley del ejercicio, formadora de hábitos, sos--tiene dos leyes que se complementan:

a). La ley del uso, a un estímulo le sigue una res--puesta, la repetición de éstas, será cada vez más acertada y fina. Aprender un poema requiere repetición, a medida que se repite, se mecaniza y se acerca más al espíritu de la poesía.

b). La ley del desuso, cuando la respuesta a un co--nocimiento no se aplica, tiende a desaparecer.

2a. Ley del efecto, son las respuestas que conducen al éxito o fracaso, producen satisfacciones en el caso del éxito y malestar en el fracaso, en todo caso, el efecto es positivo o negativo. La satisfacción se ve reforzada, -- mientras que el error, debilita el comportamiento.

5. Puntos Básicos de Skinner,

En la práctica de la educación B. F. Skinner, es sin duda el representante de la teoría de Thorndike, con -- sus puntos básicos que no se han alejado de los valores de la humanidad, orientados a una pedagogía empírica y práctica de la vida diaria. sustenta que el comportamiento del niño puede modificarse hacia objetivos deseados, mediante reforzadores operantes, o sea, modificar en cierto modo el me dio que lo rodea.

Skinner, recomienda eliminar el castigo como me-- dio de controlar la conducta, pues sólo la reprime y no modifica, ni rectifica conductas no deseadas y vuelve a apare-- cer cuando el reforzador represivo haya pasado. En cambio, es importante manipular reforzadores que aumenten las proba-- bilidades de repetir una respuesta positiva o evitar la ex-- tinción de una buena conducta, si no hay reforzadores ade-- cuados.

Para variar el comportamiento y encauzarlo, prime-- ramente, se habrá de suprimir los reforzadores del comporta-- miento no deseado y cuando se ha establecido la frecuencia operante de conducta, dada por los reforzadores de conducta positiva; el maestro podrá programar reforzadores proporcio

nales y graduar los estímulos, hasta suprimir la conducta no deseada sin que la conducta positiva llegue a desaparecer. - El maestro, puede utilizar los reforzadores cuando sea necesario.

El reforzamiento con estímulos a intervalos requiere que pase un tiempo de un reforzador a otro; si la conducta se debilita en algún intervalo, se puede aplicar el reforzador y volver a observar la conducta esperada.

Skinner, ha encontrado dos tipos de refuerzo, uno fijo (normal) y otro variable.

El reforzador fijo puede aplicarse invariablemente en períodos establecidos, de cada 10 respuestas positivas un reforzador.

El reforzador de proporción variable o de intervalo y puede aplicarse a cualquier alumno y en cualquier momento, de ésta manera se obtienen resultados más consistentes que los reforzadores fijos.

La personalidad del maestro, debe ser cuidadosa en éste aspecto, un reforzador puede ser una sonrisa dedicada al alumno, un ademán, etc., cada maestro debe conocer lo que está reforzando, según Skinner, hay reforzadores causales o imprevistos; si se encarga un trabajo a un niño y éste lo copia a otro y se aplica el reforzador, ello da opción de que el niño siga plagiando trabajos.

Sólo cuando el trabajo está bien fundamentado y orientado, los reforzadores podrían omitirse y adecuarse a momentos oportunos.

6. Conceptos teórico Psicológicos de Piaget.

La psicología de Jean Piaget, funda su hipótesis -- del desarrollo de la inteligencia en congruencia con el desarrollo de los seres vivos. La célula es un ser vivo, y el cerebro es un organismo vivo donde se genera la inteligencia. -- la célula selecciona la materia alimenticia, la ajusta a la forma de su cuerpo y a un proceso de asimilación.

El niño al nacer, empieza a asimilar experiencias -- que las va estructurando en un todo global que es la inteligencia, experiencias que recoge del medio que los rodea y cada experiencia modela y modifica la estructura mental que ya tenía; realizando un proceso de adaptación al medio, pero el organismo tiene necesidades que sólo el medio puede ofrecerle por lo cual, el hombre interviene inteligentemente en el medio para cambiarlo y adaptarlo a sus necesidades en un equilibrio recíproco. Los conceptos básicos de Piaget son:

- a). Hay interdependencia entre organismo y medio ambiente.
- b). El organismo y el medio, son procesos de acción y recreación mutua.
- c). El organismo y el medio tienen una relación de equilibrio.

La inteligencia incorpora los datos de una experiencia, lo mismo cuando es bebé, niño o adulto, si estos datos no se acoplan a los existentes, se rechazan o se modifican.

La inteligencia en desarrollo, es la acumulación de experiencias nuevas que se afectan y a su vez son afectadas --

o modificadas por los existentes.

En el intelecto, hay un momento en la vida del ser, que parece estar saturado de conocimientos y de pronto se da cuenta que no sabe nada, esto es, por la acción de nuevos conocimientos que modifican a los existentes para integrarse nuevos conocimientos, es el fin de un estadio y el principio de otro, más viable y adaptativo con base en los estadios anteriores; si el niño juega con una pelota de hule, carritos y muñecos, el niño los golpea, los toca, los conoce y abstrae mentalmente sus representaciones; al introducir una pelota de trapo, le hará modificar sus experiencias; la pelota nueva no bota, no hace ruido, es blanda como los muñecos y rueda como la pelota de hule; de aquí, tiene que hacer una modificación a la idea de pelota se puede expresar éste proceso con el diagrama siguiente:

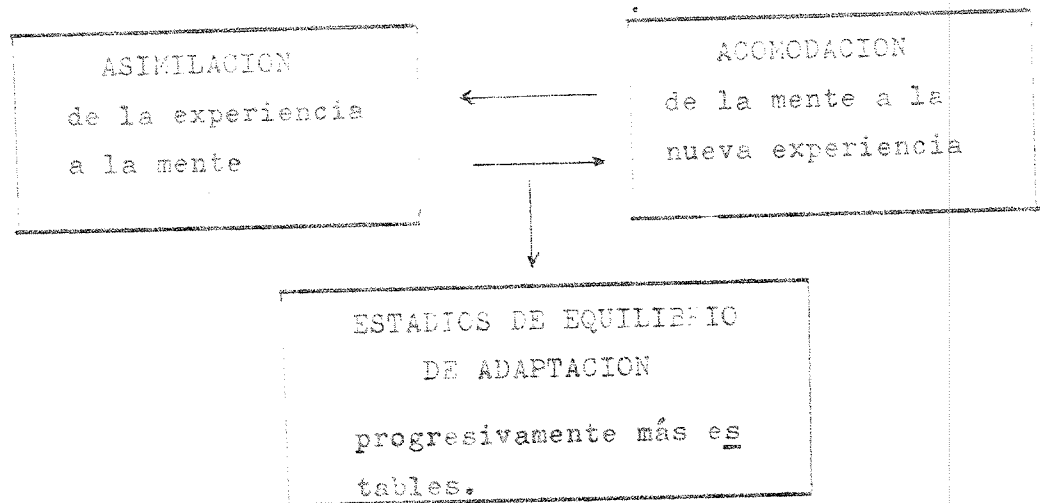


DIAGRAMA (12)

(12) Pedagogía, Bases Psicológicas, U.P.N., la Reimpresión de la 1a. Edic., México 1983, Pags. 321-324.

El aprendizaje según Piaget, es que todo está relacionado con los conocimientos que el niño domina y es capaz de acoplar éstas nuevas experiencias a su contenido cultural y de esa manera, superar un estadio sin sufrir desequilibrios de su personalidad. La manipulación del aprendizaje, debe tener contacto con la realidad concreta, ser activo, transformar el medio y tomar lo interesante y esencial para quien aprende, desechar todo aquello que está fuera de su nivel mental. Toca al maestro, animar al niño a descubrir y a hacer, sin temor a la crítica y al fracaso.

CAPITULO III

CORRIENTES PEDAGOGICAS Y SU INFLUENCIA EN MEXICO

A. El Método Escolástico.

La influencia que tienen las corrientes pedagógicas en México, se inician con el método escolástico aplicado por los misioneros españoles para transmitir su religión y los conocimientos básicos de su cultura, cuya influencia de 1521 a 1821, es decisiva en la nueva cultura mexicana.

El procedimiento didáctico, es el deductivo en lecturas de libros autorizados por el clero. Para pedagogos españoles, enseñar a leer es lo fundamental, y la verdad para ellos, es aquella que se obtiene de la síntesis de la lectura; una verdad preestablecida.

Sus bases psicológicas, son espirituales y dogmáticas, Dios es el único que enseña dentro del alma, el saber - está contenido potencialmente, sólo falta el esfuerzo y la energía intelectual del niño para lograr el aprendizaje sin modificar su alma. Conforme se acerca la época renacentista el concepto de la formación intelectual, toma otra alternativa como nos lo explica Luis Vives y Miguel de Montaigne.

Luis Vives recomienda que la enseñanza debe estar adaptada a la naturaleza humana, "Nuestros conocimientos los determina la inteligencia y la comprensión de nuestro espíritu y no por las cosas mismas"¹³ así, el conocimiento se adaptará al desarrollo del niño, en su experiencia y la observa-

(13) Historia General de la Pedagogía, F. Larroyo, 19a. Edic. Edit. Porrúa, México 1982, Pag. 314

ción directa de la naturaleza. El objetivo de Miguel de Montaigne es formar un hombre completo, que aprenda a discernir y a elegir sus conocimientos; a veces el maestro será guía, - otras, actuará para encontrar los conocimientos, para ello, es necesario educar el juicio, recomienda "El estudio de la naturaleza y las lenguas maternas" "Que los niños tengan cosas y los libros sean la naturaleza, ya vendrán las palabras de sobra"¹⁴.

B. El Realismo Pedagógico.

Mientras que el método escolástico, mira Dios como el único maestro y al pedagogo envuelto en un sayal, la didáctica realista se acerca a las cosas que nos rodean, a la naturaleza, para que el hombre la conozca y la utilice en su beneficio, le interesa todo lo humano, lo real, lo útil, es una didáctica que deja el humanismo y se adentra plenamente en el renacimiento del siglo XVII y tanto F. Rebeláis y Miguel de Montaigne, habían vislumbrado ya, un cambio en las ciencias, - la tecnología, las artes, etc., y así lo expone F. Rebeláis - en su novela "Gargantúa y Pantagruel"; hace una crítica a la enseñanza libresca, representada por el gigante Gargantúa; -- aprende y memoriza libros que lo están volviendo idiota, no aplica sus conocimientos, ni actúa para adquirirlos. Exudemón, pajecillo listo y activo, aprende de la vida y aplica sus conocimientos a la propia vida. "Una ciencia sin conciencia, no es más que ruina del alma"¹⁵.

(14) Historia General de la Pedagogía, F. Larroyo, 19a. Edic. México 1982, Pag. 321.

(15) Ibidem. Pag. 319.

C. Wolfgang Ratke (alemán 1571-1653). Por primera vez W. Ratke, presenta una nueva organización de la enseñanza, con un método inductivo que va de lo fácil a lo difícil, ~~muestra~~ ^{presenta} los objetos antes que los conocimientos expuestos en un lenguaje sencillo y adaptado al escolar. Considera que el conocimiento debe ser gradual; pues sólo las ideas bien comprendidas son retenidas por la mente.

Engloba en un todo unitario y armónico conocimientos, métodos, planes, recursos didácticos, ideas aceptables en México y puestas en práctica hasta nuestros días

W. Ratke, fundamentó y le dió forma exponiendo la doctrina del aprendizaje; aunque fracasó con sus ideas y principios, si demostró el arte de enseñar conforme a los siguientes principios:

1. La enseñanza se impartirá con arreglo al orden y curso de la naturaleza.
2. Irá de lo fácil a lo difícil.
3. Aprender mas que una cosa a la vez.
4. Aprender todo en la lengua materna, lenguaje sencillo y comprensible para el niño.
5. El aprendizaje debe discurrir sin violencia, lo otro, es ir contra la naturaleza
6. El maestro debe limitarse a enseñar, la disciplina y la coacción, pertenece a otro funcionario.

D. Juan Amós Comenio (checoslovaco 1592-1670). -

Lleva a la práctica el pensamiento del siglo XVII y recomienda el método científico para redescubrir las ver

dades ignoradas, presenta los objetos sensibles e interesantes para el niño, para comprenderlos debe conocer y examinar las cosas y no contentarse con la observación y el testimonio de los demás, "Nada hay en el entendimiento que no haya estado en los sentidos", además, "Hay que ofrecer a la juventud; no la sombra de las cosas, sino, las cosas mismas que causan impresión en los sentidos y en la imaginación"¹⁶. Las ideas de Comenio se resumen así:

1. La educación será cíclica, fundada en el ejercicio de los sentidos, expuestas con el método que sigue el orden de la naturaleza.

2. Estar en contacto con el mundo real y desterrar la enseñanza libresca y dogmática.

3. La enseñanza y el aprendizaje deben ser activos y agradables, sin distinción de sexos y en un ambiente real de lenguaje sencillo, manejando y conociendo las cosas en su medio natural.

4. La enseñanza debe ir de lo simple a lo complejo sin abandonar un asunto hasta comprenderlo; explicando el método de aprendizaje, antes que el ejercicio.

5. La lengua se aprenderá por la práctica y no por las reglas, además, debe estar en conexión con las cosas

6. El sistema escolar, será cíclico de 4 niveles-escuela maternal, popular, latina y universidad.

7. El contenido de instrucción, estará formado con las ciencias naturales, sociales, elementos estéticos,-

(16) Didáctica General, 1a. parte, 9a. Edic., Edit. Herrero México 1971, Pag. 40.

religión y trabajos manuales. A la escuela latina se agrega
rán gramática, literatura latina, filosofía y teología.

8. El sistema escolar tomará en cuenta el desarrollo
del niño para que se adapte a cada nivel.

9. Los libros de texto, deben estar escritos con
lenguaje adecuado, ilustraciones claras y conocimientos de
aplicación práctica.

10. El maestro debe ser ejemplo vivo de lo que exija
a sus alumnos.

Dos siglos tuvieron que pasar, para que las ideas
de Comenio fructificaran y se pusieran en práctica.

8. John Lock (filósofo inglés 1632-1704). Continuador
del empirismo de Bacon "Niega las facultades innatas y
considera al espíritu como una tabla rasa"¹⁷, los conocimientos
van grabándose por la sensación, la experiencia de observar
los objetos que nos interesan, aquí interviene el espíritu
para reflexionar sobre lo percibido, en la sensación y la
reflexión es donde radica todo principio de nuestras ideas.-
Para Lock, no hay nada en la mente que no llegue por uno de
estos caminos.

Su doctrina se basa en tres principios pedagógicos
aspecto físico, moral e intelectual de la educación.

1o. Aspecto físico, es el estado feliz de un espíritu
sano en un cuerpo sano.

2o. Aspecto moral, la virtud es la esencia de la -
educación moral y se alcanza con una estricta disciplina, el

(17) Historia General de la Pedagogía, F. Larroyo, 19a. Edic.
Edit. Porrúa, México 1982, Pag. 373.

castigo es disciplina servil de carácter inseguro, mediocre y retardado. /ada

3o. Aspecto intelectual, lo importante es el proceso de aprender y no lo aprendido, La intuición es únicamente un accesorio formal.

La didáctica de Lock, es formativa, la instrucción ayudará a desarrollar las cualidades más elevadas.

El método debe estar sometido a la razón y a la -- formación de hábitos, lo bueno y conveniente, contribuye al ideal del comportamiento.

F. Juan Jacobo Rousseau (suizo 1712-1788). Sus --- obras más leídas, El Origen de la Desigualdad, Entre los Hombres, La Nueva Eloisa, (novela) y el Emilio o Sobre Educa--- ción y el Contrato Social.

Su didáctica es naturista y contiene tres preceptos

a) El retorno a la naturaleza.

b) La libertad.

c) Conocimiento del educando en su desarrollo físico y psicológico, para no imponerle nuestro criterio, el niño debe crecer y desarrollarse en la naturaleza, en contac- to con las cosas y lejos de la sociedad corrupta.

Para Rousseau, es más importante poner al niño en posibilidades de aprender con su método y no memorizar conocimientos, crear el gusto por la ciencia, guiado por el ma- estro para que sea un descubridor de la verdad.

G. Juan Enrique Pestalozzi (alemán 1746-1827). Re- novador de los sistemas de su país, sus obras donde plasma

su pensamiento pedagógico Leonardo y Gertrudis; como enseña Gertrudis a sus hijos, El Método, Cartas Sobre la Educación Primaria y Canto del Cisne.

La teoría pedagógica de Pestalozzi, está enmarcada en la psicología del niño dentro de lo social, con el naturalismo en que se manifiesta, desarrolla y aprende con sus propios medios, el maestro es guía, un medio para lograr su educación y aprendizaje, a través de la institución.

Rechaza recompensas y distinciones arbitrarias -- porque de aquí, nace la vanidad, el orgullo y la ambición -- "El hombre se hace embustero, sólo por nuestros métodos absurdos, recompensas corruptas, castigos duros injustamente aplicados a nuestra pretendida disciplina que avasallan y corrompen el alma"¹⁸. En ésta obra se encuentran casi todos los objetivos de la educación moderna; desarrollo de las capacidades, formación de hábitos, habilidades, actitudes, adquisición de conocimientos, formación de conducta moral, -- gusto estético y tecnología. Se destaca de ésta teoría:

a). Conocer las características psicosomáticas -- del niño.

b). Considerar la educación, como un proceso de -- desarrollo que estimule la enseñanza.

H . Juan Federico Herbart (alemán 1776-1841). No -- fue teórico, ejerció la educación hasta su muerte y sobre -- las bases de Pestalozzi, formula una nueva psicología, que

(18) Didáctica General, la. parte, Jesús Mastache Román, -- 9a. Edic., Edit. Herrero, México 1971, Pag. 74

le proporciona mayor fundamento a su teoría educativa. Rechaza las facultades innatas; exponiendo que el alma está desprovista de facultades, pero capaz de relacionarse con el medio circundante a través del sistema nervioso, que le permite elaborar un método más eficaz.

Para Herbart, la masa psíquica es el conjunto de ideas que posee el escolar, y se enriquece con nuevas representaciones, partiendo y apoyándose en las existentes, a esto lo llamó apercepción, de uso frecuente en la actualidad, deduciéndose de dos fuentes:

De la experiencia que nos proporciona la naturaleza y el trato social del cual se deriva el sentimiento.

El Método se desarrolla en cuatro pasos formales con una preparación mental para la recepción de nuevas ideas las anteriores, servirán de antecedentes y reactivadoras.

1o. Presentación, tener presente el asunto de la lección, el material adecuado, relacionarlos para que haya percepción y elabore nociones sobre el tema, debiendo concluir con repasos y ejercicios para afirmar el conocimiento.

2o. Asociación, es la comparación y combinación de experiencias nuevas con las existentes para rectificar y comprenderlas mejor, enriquecer de esa manera el proceso perceptivo aprendizaje.

3o. Recapitulación, es el juicio reflexivo de los hechos observados y un buen comentario, harán resaltar los principios, conceptos, leyes y reglas bien definidas.

4o. Aplicación, ejercitar lo aprendido en proble-

mas de la vida, hacer un aprendizaje funcional para evitar conocimientos estériles y arbitrarios.

I. Federico Guillermo Froebel (alemán 1782-1852).-

Para este pedagogo, el objetivo de la educación es el desenvolvimiento integral a través de actividades lúdicas ocupación peculiar del niño y fuente de creación. No es pasa tiempo, es un autodesarrollo que tiende a lo mejor.

El educador debe crear un ambiente favorable y estimulante, de libertad y actividad, de respeto y convivencia que exprese a través del juego sus tendencias e intereses. - Lo esencial de esta teoría, no es la adquisición de conocimientos, es el desarrollo psicobiológico, moral y social del educando, en función de la vida que lo ayuda a aprender a vivir.

Está saturada de activismo personal "Ningún hombre puede aprender por otro, ni puede ser moral por otro", "Todo vive, todo es actividad, satisfacción y goce"¹⁹.

J. Herbert Spencer (inglés 1820-1903). A fines del siglo XVIII, la pedagogía sufre un cambio de fines; de ser - realista, naturalista y psicológica, retoma los postulados - de los clásicos, las matemáticas y la lógica. Dejan entrever los intereses de la burguesía con una educación científica; parte del contenido de un plan de estudios que contempla las necesidades personales y sociales agrupadas en cinco áreas.- Las que provienen de la conservación de la especie, del trabajo, las que se originan del cuidado y educación, de políti

(19) Didáctica General, la. parte, J. Mastache Román, 19a. - Edic., Edit. Herrero, México 1971, Pag. 85.

cas adecuadas, las del tiempo libre y las relativas al cuidado y educación de los hijos, "El aprendizaje de la ciencia, para vivir una vida feliz; aprender a resolver problemas y prepararnos para la vida"²⁰. Los fines que persigue son utilitaristas y sólo puede fiarse de su inteligencia y la ciencia todo aprendizaje debe ser útil, pero cuando se constituye en técnica como último fin, sin tomar en cuenta el desarrollo espiritual, su aprendizaje será un fracaso y estará limitado a su potencialidad como individuo y el hombre es un ser social, no es una vida modelo aparte, sino, la vida misma modelada por la educación.

En cuanto a la pedagogía, no aportó gran cosa, insistió en la enseñanza agradable, de lo fácil a lo difícil, de lo empírico a lo racional.

K. John Dewey (americano 1859-1952). Le da una nueva dimensión a la pedagogía activa, rechaza la instrucción mecánica de Herbart y expone su punto de vista, en una educación de libertad e iniciativa con interés productivo para el niño; educación que sólo puede lograrse por la acción intelectual o manual productora de experiencias, considerando los factores internos y externos modeladores de la conducta precisando con ellos, la finalidad y uso de los objetivos del aprendizaje.

La doctrina de John Dewey, es pragmática, instrumentalista, psicogenética, social y democrática.

(20) Didáctica General, la. parte, J. Mastache Román, 9a. Edic Edic., Edit. Herrero, México 1971, Pag. 92.

L. Jorge Kerschensteiner (alemán 1854-1932). El -- punto de partida de la didáctica activista es la escuela del trabajo, se opone a la educación libresca y memorista, propone un mínimo de tiempo y esfuerzo para menjar la materia y - obtener un máximo de destrezas y experiencias al servicio de la formación de un carácter ético y social, la educación del trabajo se desarrolla en dos aspectos:

1. Como proceso, conducir al alumno a que con su - propio talento creador, se apropie de los valores y bienes - de la cultura producto de la sociedad, despertando el gusto por el trabajo colectivo y pueda ser preparado en su futura profesión, con una sólida experiencia espiritual y manual.

2. La educación como estado formativo, en este aspecto, se corresponden las funciones anímicas y de trabajo.

Para Kerschensteiner, "No todo el trabajo es valioso, lo es, cuando se organice por medio de una libre técnica y moral"²¹. La teoría pedagógica se resume así:

a). La educación está supeditada al interés y disponibilidad del alumno, diversificándose en direcciones múltiples, mediante la actividad constante del trabajo.

b). La escuela del trabajo examina el balance constante con apego a la ética.

c). La escuela del trabajo, es una comunidad donde el más desarrollado ayuda a los demás, para llegar a su ple-

(21) Historia General de la Pedagogía, F. Larroyo, 19a. Edic. Edit. Porrúa, México 1982, Pag. 631.

no desarrollo social.

LL. William James (americano 1842-1910). El pragmatismo es el fundamento de este psicólogo, en cuanto la ciencia se pone al servicio de la vida, es la única que conserva la acción y lo útil para el aprendizaje, ayuda al hombre a reflexionar positivamente ante situaciones variables, con posibilidades de acción adquiridas en el hogar, la escuela y la sociedad; en forma de hábitos manuales, intelectuales y emocionales, traducidos a conductas y actitudes más eficaces y responde a los problemas de la vida.

M. Eduardo Claparede (suizo 1873-1940). Es un profundo conocedor del niño en su desarrollo psicogenético, estadios de conocimientos; se amamanta para poder masticar, gatea para ejercitarse y poder andar de pie, estadios del proceso biogenético indispensables para lograr un desarrollo, jugando, trabajando, haciendo todo en función de sus intereses. El hecho de realizar una actividad no quiere decir que es -- aprendizaje y modifique su conducta, es necesario para que haya aprendizaje, que la actividad sea de interés para él y se traduzca en transferencia. El interés puede ser:

Porque le gusta una materia, o porque es una actividad lúdica, características que sirven para organizar al niño en sus actividades o en un grupo con semejanzas homogéneas. Parece una escuela a la medida con una concepción individualista del aprendizaje, para Claparede, las materias deben presentarse acordes a la realidad que se vive.

CAPITULO IV

APLICACION DE LOS METODOS DIDACTICOS EN MEXICO

En nuestro país, se han puesto en práctica varios procedimientos didácticos, basados o influenciados por corrientes extranjeras, unos han tenido arraigo y trascendencia, otros, han sido meros tanteos pedagógicos incluidos en la generalidad de un plan o de un programa educativo en nuestro país.

Las ideas pedagógicas llegaron por iniciativa de mexicanos pedagogos, filósofos, políticos o por la necesidad como pasó con el método lancasteriano. Los más sobresalientes adaptados a nuestra educación:

A. Antonio P. Castilla,

Viajero incansable por varios países, recoge experiencias didácticas y las pone en práctica en nuestro país y superar de ese modo, los métodos habidos, simultáneo, mutuo y mixto de las escuelas lancasterianas.

Autor del método racional de lectura, intuitivo y sensorial, objetivo y racional; aprovecha el desarrollo físico y moral del niño. Considera que el niño por sí sólo -- puede realizar su aprendizaje apoyándose en los pasos formales de Herbart, la teoría de Pestalozzi y la psicología de Thorndike, "Poner en acción todos sus órganos y sentidos para establecer un método general que sirva de norma en sus estudios venideros"²². Este método comprende comprende cin-

(22) Historia de la Educación en México, Camilo Arias Almaraz, I.F.C.M., S.E.P., la. Edic., México 1962, Pag. 134

co etapas:

Ejercicios orales, repetición, análisis, imitación y la aplicación que es un recordatorio de lo aprendido

B. Enrique C. Rébsamen, Carlos A. Carrillo, Manuel Delgadillo, consideran más efectivo el método natural para la lectura-escritura, "Los niños aprenderán que se le presentan al natural, porque despiertan más interés y se acostumbran a observar con escrupulosa exactitud, aspectos que a veces el maestro pasa inadvertidos"²³, su teoría se basa en Pestalozzi, W. James, Froebel y el naturalismo de Comenio y Rousseau.

Método de palabras normales, Enrique C. Rébsamen propone este método como el más recomendable con tres características.

- a). Simultaneidad, se aprende lectura-escritura.
- b). Fonetismo, la letra es el signo del sonido.
- c). Analítico-sintético, parte de lo más general, la palabra, para descomponerse en sílabas y letras y reconstruirse en un camino inverso (sintético).

Se desarrolla en cuatro etapas:

1a. Ejercicios preparatorios, se capta y se repite el sonido de cada parte de la palabra, adaptándose con ejercicios caligráficos e iniciar el aprendizaje de la escritura, caligrafía que se ampliará con el mayor número de figuras.

(23) Historia de la Educación en México, Camilo Arias Almaraz, I.F.C.M., S.E.P., 1a. Edic. México 1962, Pag. 134

2a. Palabras nuevas, se explicará su concepto y sólo se presentará un elemento desconocido.

3a. La escritura, aprenderá palabras fáciles en dificultad progresiva.

4a. Frases normales, copiará la palabra en función de su concepto con las demás palabras, el aprendizaje progresivo determinará la complejidad de cada una, como lo define la psicología de la forma y los conceptos en el aprendizaje de Skinner.

C. Gregorio Torres Quintero, para el eminente maestro es más fácil leer que escribir, no puede haber escritura al dictado; si no hay antes una concepción y análisis fonético y de la onomatopéya.

Su método es, analítico-sintético, fonográfico y de escritura perpendicular.

Fonético, la letra se aprende por su sonido.

Onomatopéyico, el fonema se adapta a los sonidos que produce la naturaleza.

Analítico, las palabras se descomponen en sílabas y éstas en fonemas que el niño debe encontrar en la onomatopéya y en otras palabras.

Sintético, parte de la onomatopéya para formar sílabas y palabras.

Simultáneo, al mismo tiempo se aprende la lectura y escritura.

Fonográfico, al mismo tiempo se señala la escritura

ra y el sonido, sin tomar en cuenta la ortografía.

El método se realiza en tres etapas:

a). Ejercicios preparatorios, en lenguaje y sonidos, de escritura y análisis de palabras, mediante juegos, - escritura de líneas rectas y curvas, imitando figuras, al tamaño que el niño desee, limitándose hasta ser normal.

b). Visualización de objetos, durante una semana - en dos sesiones diarias, nombrarán cosas del salón, la casa, la calle, el lugar, si están arriba, abajo, su color y tamaño, etc.

c). Análisis de palabras, si son cortas, largas; - después por medio de palmadas o sonidos a un ritmo, se irá silabeando hasta formar el hábito de la lectura y escritura, acoplándose al conductismo de Watson y W. James.

D. Método alfabético o de deletreo, es más conocido por el silabario de San Miguel, consta de cinco vocales - en cinco líneas horizontales y cinco verticales; el alumno habrá de memorizarlas, cuando las domina y distingue en cualquier parte, con cinco consonantes de las más fáciles; se pronuncia el nombre de la consonante y después la vocal para formar una sílaba, y con la voz de "aguacero", los alumnos repetirán en coro; la be con la a igual a ba, la be con la e igual a be, etc., se repite este ejercicio hasta llegar a la complejidad de la lectura-escritura, Pavlov, nos da su fundamento a un estímulo, una respuesta mecanizada, y así, hasta las mecanicistas de Thorndike, del uso y del efecto.

E. El Método Silábico, método de lectura-escritura aplicado en 1808 por fray Victor Ma. Flores en Chiapas, consiste en 66 lecciones, en las 22 primeras se aprenderán todo el alfabeto y a partir de aquí, se inicia el enlace de letras para formar sílabas y palabras. El niño deberá corregir sus errores, repasar su lección en casa por lo que resulta ser un método doméstico.

Cuando domina el silabeo, se procede al dictado de palabras, frases y oraciones, de aquí que, el conductismo y la psicología de la forma tengan su aplicación.

Métodos Globales.

F. Método Global, el Profr. Valentín Zamora, editó un libro de lectura para el primer grado de la escuela primaria, basado en un método global; con su aplicación se obtiene hábitos de lectura, evita las regresiones y el silabeo, - la comprensión es más fácil desde un punto de vista sincrético, consta de tres etapas:

1a. Etapa preparatoria.

a). Se estudian las condiciones socio-culturales y económicas de los niños para diferenciar aptitudes, hábitos y capacidades; el niño describe oralmente personas, estampas diferencia cosas y tamaños, etc.

b). Se destinan tres semanas a realizar esos ejercicios al igual que Decroly.

2a. Etapa de análisis, al dominarse la mitad de -- los ejercicios del cuaderno de ejercicios y el libro de texto por medio de juegos variados y en forma repetitiva se anali-

zan situaciones; un niño juega en el patio de su casa, el --
alumno visualizará situaciones, ¿Dónde está el niño?, ¿Qué --
está haciendo?, ¿Está grande la casa?, etc.

3a. Etapa de análisis que es de perfeccionamiento, comprende 47 lecciones ampliándose según el alcance de los -- niños de 6 a 7 años. En esta etapa, se ejercitan la atención visual, auditiva, coordinación muscular, desarrollo del lenguaje, la visualización de 20 ideogramas de animales. Terminada la etapa anterior, se presentan estampas gráficas que -- podrían representar un cuento, acompañado de frases y oraciones que el alumno debe visualizar y analizar en palabras, sílabas y letras y hacer una reconstrucción a la inversa. Las sílabas deben ser fáciles y progresivas.

La escritura se aprenderá al mismo tiempo acompañada del método de caligrafía rítmica.

G. Método Ecléctico, La nueva pedagogía hace mella en el profesorado mexicano, Carmen Norma, edita su libro Rosita y Juanito, en el folleto Instrucción para el Maestro, -- hace notar "Las diferencias que existen en uno y otro niño y la influencia a que está sometido por el medio familiar, social y cultural"²⁴. Por lo que es necesario un método que -- despierte la afición por la lectura y su base esté en la psicología infantil, este método consta de cinco etapas.

1a. Ejercicios preparatorios, se desarrollan en 3 semanas, juegos, trazos de líneas rectas, curvas, óvalos, figuras con líneas combinadas y graduales.

(24) Didáctica de la Lectura-Escritura, tomo II, Dolores Uribe Torres, I.F.C.M., Edic. Oasis, Méx. 1968, Pag. 187.

La observación se inicia con 3 cuadros de 20 cm. en azul, rojo y amarillo, el niño los ve, los toca y repite su nombre en orden de presentación; se quitan y barajan para colocarse en diferente posición, el niño dirá cuáles están cambiados y los acomoda en su posición original; progresivamente se agregarán figuras diferentes, muñecos, pelotas, etc., se educa la observación, la visualización la atención y el orden.

2a. Etapa, educa el sentido del tacto, olfato y el gusto; tocando las cosas reales y objetivas, preguntando ¿Qué es?, ¿A qué huele?, ¿A qué sabe?, si el niño ha dominado el ejercicio, se pasa al simbolismo, con un enunciado afirmativo y como respuesta la palabra que se analiza, por ejemplo: ésta es una... el dibujo de la respuesta y abajo de éste, el nombre del dibujo con letra manuscrita y script en diferente color.

3a. Etapa, análisis de enunciados y palabras, se lee el enunciado, se explica a los alumnos su significado recortando la palabra que se estudia y se agrupa con otras iguales, se combinan y se construyen nuevos enunciados.

4a. Etapa, se perciben palabras iguales para descomponerse en sílabas y letras, estudiadas y analizadas se construyen nuevas combinaciones de palabras y enunciados.

5a. Etapa, los niños recortan, localizan, dibujan, ilustran estampas dibujadas o de una revista, construyendo enunciados alusivos a la figura.

Fue uno de los métodos de gran difusión en México - de un proceso lógico y adaptado muy bien al aprendizaje del niño mexicano y al hacer didáctico del maestro con resultados satisfactorios.

Se funda en la teoría de W. James del trabajo dinámico del escolar y los niveles de desarrollo de Eduardo Claparède, proceso que se inicia con experiencias del nacimiento.

H. Centros de Interés.

Los centros de interés, fueron concebidos como el pensamiento global y sincrético del niño, con sus necesidades e intereses, su deseo o aspiración; asuntos que pueden darse en la ciencia, la naturaleza, el trabajo, la sociedad, etc., - de ellos, se desprenden actividades más particulares, del medio que nos rodea, las gentes, la familia, la tienda, la calle a estas unidades conceptuales se requiere:

a). Ejercicios de observación, poner en contacto directo alumno-objeto de estudio, de no ser posible recurrir al simbolismo, pero siempre lo más concreto y objetivo.

b). Ejercicios de asociación, que el alumno establezca las relaciones de lo conocido y desconocido; el primero servirá de base a la discusión y aprendizaje de lo desconocido, asociaciones que se dan en dos niveles, en el tiempo -- (historia) y en el espacio (geografía).

c). Ejercicios de asociación tecnológica, el alumno debe conocer la materia de transformación, útiles a la industria, medicina, alimentación, etc.

d). Ejercicios de juicio, que valore los conocimientos

tos propuestos.

e). Ejercicios de comparación, que el alumno distinga, compare y seleccione los conocimientos positivos.

f). Ejercicios de expresión, que el niño se mani---fieste con libertad, oralmente y por escrito, en trabajos ma---nuales, recorte de figuras, dramatizaciones o en forma abs---tracta de la lectura, escritura, cálculo, expresión gráfica,---si su pensamiento lo manifiesta en el dibujo, y pintura.

Decroly, clasifica lo que más le gusta al niño en:

1o. Alimentación, aquello que toma y come.

2o. Necesidad de protección, de la intemperie, casa vestido y su origen en la historia.

3o. Protegerse de peligros y la forma de evitarlos.

4o. Trabajo y recreación, formar hábitos de trabajo medios lícitos de satisfacer necesidades y la recreación, pa---ra reponer energías y desgaste mental.

Puede tomarse como centro de interés: El estudio --del ambiente humano, estudio del medio viviente, estudio del medio no viviente.

Decroly, define los centros de interés en ideas eje alrededor de los cuales convergen todos los ejercicios necesarios para conseguir una buena enseñanza.

I. El Método de Proyectos.

El método de proyectos, parte de la filosofía de J. Dewey en una educación tecnológica de trabajos manuales primero y profesionales después. Es el método de la escuela norteamericana, difundida por William Hoard Kilpatrick, conceptuado

como una actividad con interés pragmática, globalizando el conocimiento en áreas naturales, sin inventar, ni forzar las relaciones que debe haber en cada proyecto. Lo importante, es saber por dónde comenzar, no hacerlo por la mitad o el final, para Dewey, el método de proyectos debe darse en las siguientes condiciones:

a). Que el alumno tenga interés por aprender para que su experiencia sea auténtica.

b). Que desarrolle un problema auténtico en un ambiente natural.

c). Que el alumno posea información y la observación para mejorarla.

d). Que la solución sea de él, y sea capaz de ser responsable para desarrollarse ordenadamente.

e). Que tenga oportunidad de comprobar sus ideas en la aplicación y aclare el valor del conocimiento.

Según Kilpatrick, en el método de proyectos intervienen los siguientes factores:

- 1o. Un problema o situación problemática.
- 2o. Una actividad original que resuelve el problema
- 3o. Situar el problema en un ambiente natural.
- 4o. Que se aplique a situaciones reales.
- 5o. Organizar los medios que resuelvan el proyecto.

La organización de un proyecto, puede iniciarse con la confección de un juguete; hasta la representación teatral, siempre que las actividades sean vitales, con una correlación natural y puedan realizarse con ventaja.

J. Método de Problemas.

El método de problemas, tuvo sus inicios en la aritmética, pero el pensamiento lógico del hombre lo adapta a todas las áreas de la cultura.

El método de problemas, pone en contacto al niño -- con la vida, aprende a razonar resolviendo problemas y apli-- cando los conocimientos correctamente, le enseña a manejar bi-- bliografías, su autoconfianza reflexiva características psico-- biológicas del educando en un mundo imaginativo y creador, pa-- ra ello debemos tener en cuenta los siguientes aspectos:

- a). Que el alumno conozca el objetivo que se persi-- gue.
- b). Que la interpretación del objetivo sea clara y precisa.
- c). Que coloque al niño en posibilidad de actuar y pensar en función de su conocimiento.
- d). Que el alumno sea descubridor del proceso de -- aprendizaje para llegar por sí mismo a la solución.

A diferencia del método de proyectos que establece un período largo para resolverse; el método de problemas re-- quiere una clase o un tiempo corto de actividad escolar, pue-- den presentarse una variedad de problemas, dibujar mapas, tra-- zar rectas, traducciones, música, etc., actividades que deben ajustarse a condiciones específicas según el Dr. Aguayo.

- 1o. Que estimule el pensamiento reflexivo.
- 2o. Que tenga importancia y valor educativo.
- 3o. Que sea suficientemente motivado.

X. Método de Complejos.

Los complejos es el método clásico de la escuela rusa del trabajo, enseñanza globalizada que gira en 3 grupos de complejos.

- 1o. La naturaleza.
- 2o. Relaciones sociales.
- 3o. Trabajo productivo.

El centro de esta escuela productiva es el trabajo con relación a la naturaleza y la sociedad.

Según Pinkevich y Blonsky, el método aspira a mostrar un mundo unificado y completo del materialismo dialéctico.

1. Las Unidades de Trabajo.

Las unidades de trabajo, surgen al amparo de una psicología del educando. No presenta el estudio fragmentado con conjuntos relacionados en forma natural, parten de lo conocido a lo desconocido, atendiendo a las características infantiles y a una finalidad concreta de conocimientos; no es el maestro o el niño quien determina las unidades que deben organizarse, es el estudio exploratorio que el maestro practique en sus alumnos, para detectar el grado de avance pedagógico e iniciarlas con actividades funcionales ajustadas a un centro focal o tema principal; del cual se irán desprendiendo actividades coherentes.

La unidad de trabajo reúne las siguientes condiciones:

- a). Objetivos claros y precisos.

- b). Unidades de conocimiento coherente.
- c). Permite la colaboración del niño.
- d). Debe estimular al alumno a quien se destina.
- e). Debe reproducir situaciones reales de la comuni
dad.
- f). Debe organizar objetivos, contenidos, materia--
les complementarios y métodos claros y precisos.
- g). Debe graduarse su contenido al desarrollo del -
alumno.
- h). Indicar el material que maneje el alumno y el
maestro.

Todas las unidades de trabajo tienen su fundamento -
en la enseñanza globalizada.

1o. No hay fenómenos, causas o leyes aisladas.

2o. La naturaleza es unitaria, así el aprendizaje;-
el organismo actúa en conjunto y no en partes.

CAPITULO V

ADAPTABILIDAD DE LAS TEORIAS PEDAGOGICAS EN MEXICO

Cuando el maestro se interese por conocer la teoría y fundamento de los métodos didácticos y sobre todo; que posea el interés de crear su propio procedimiento organizado^{mente}, la educación en México estará en otro nivel.

Las teorías del aprendizaje difieren en su proceso ~~p~~ro todas coinciden en que el ser humano posee inteligencia ^{le} perceptiva, intuitiva, deductiva y analítica, capaz de retener sus impresiones, vivencias y experiencias.

El niño mexicano, posee las mismas características psicogenéticas que implican un desarrollo integral del pensamiento objetivo, cuantitativo, social, expresión lingüística estética y coordinación motriz o también en áreas cognociti-^{le}vas, afectivas, motriz y estética.

La selección del método, se basa en el objetivo -- que se pretende lograr, para desarrollar un determinado aspecto del sujeto de aprendizaje; se ajusta las características del conocimiento y actividades a desarrollar para lograr lo que se pretende; no se pretende fraccionar la unidad biológica, ni se quiere desarrollar una línea de desenvolvimiento por separado, pero si, tener más atención en ella porque es la que nos marca el objetivo.

A. El Maestro, la Ciencia y sus Cambios.

La educación proceso didáctico interrelacionado con la sociedad y los cambios científicos acelerados de nuestra época, deben darse paralelos en un ambiente de libertad, democracia y autonomía, alimentando la contribución responsable de quien interviene en el proceso social educativo, maestro-alumno-sociedad.

La responsabilidad del maestro, es quien debe conciliar método, materia de estudio, sociedad y sus agencias educativas; en torno a la escuela como centro de aprendizaje, en la actualidad, las agencias de información masiva, radio, televisión, prensa, clubes sociales, partidos políticos, gobierno, etc., funcionan en direcciones que satisfacen intereses particulares, acciones que no son congruentes con los objetivos educacionales. De aquí la importancia cualitativa en la preparación del maestro y pueda resolver con eficacia la disyuntiva que presenta el avance tecnológico.

B. El Aprendizaje y la Enseñanza.

El aprendizaje y la enseñanza, son procesos paralelos, el aprendizaje es la forma de asimilar del niño, con su propio esfuerzo apropiarse de la cultura a su alcance y responder consientemente a las interrogantes que se le presenten, haciendo uso de su aprendizaje.

La enseñanza, es una técnica sustentada por el maestro y mostrar una guía, una dirección, para que en forma gradual el niño adquiera su cultura.

El niño mexicano nos ha demostrado que cuando se le

le orienta y encauza adecuadamente, y pueda desarrollar su potencial capacidad, obtiene adelantos notables.

C. Desarrollo Intelectual.

El desarrollo intelectual, es un proceso de reconstrucción del mundo coherente que se vive, al transformar el medio, se obtiene información que modifica las estructuras mentales existentes, además, los conocimientos obtenidos del medio, sufren cambios por influencia de los existentes para volver a una etapa de estabilización mental y así, se van reestructurando nuevos niveles, hasta la creciente complejidad de la inteligencia.

Jean Piaget, "Considera el desarrollo intelectual y el aprendizaje, un juego de equilibrio de factores, la asimilación y acomodación del aprendizaje"²⁵.

El niño asimila mediante sus estructuras internas la realidad exterior, un mundo a su manera, diferente al del adulto. No siempre el niño logra la incorporación del conocimiento, porque no quiere modificar sus estructuras mentales que conciben su mundo o porque al niño no le interesan esos conocimientos que le proponen.

D. La Transferencia.

La transferencia manifiesta un grado de aprendizaje de los objetivos de la educación en la conducta; si actúa con seguridad, manifiesta que el objetivo educacional se cumplió, o viceversa, es inseguro y el objetivo no termina porque se ha cumplido a medias.

(25) Pedagogía, Bases Psicológicas, U.P.N., S.E.P., México - 1982, Pag. 319.

La transferencia niega todo aprendizaje formal, -- presupone para cada hecho un conocimiento, y si hacemos eco en la teoría de J. Piaget, el aprendizaje superestructurado-- el conocimiento se va acomodando a nuevas estructuras inteligentes; encontramos que un nivel anterior, sirve de base al posterior nivel, así, la transferencia actúa en el individuo frente a un nuevo conocimiento; como si ya tuviera nociones de éste, lo que hace el niño, es poner en práctica lo que sabe al servicio del nuevo conocimiento.

Si un niño sabe escribir con la mano derecha y quiere escribir con la izquierda, lo primero, le ayuda a ejecu--tar los trazos de la escritura con la mano izquierda.

Cada personalidad, debe adaptarse a las actividades progresivas de aprendizaje, pues la sociedad impone normas,-- de trabajo, de colaboración, de convivencia, de economía, etc. normas que debemos cumplir para lograr el progreso en un marco de responsabilidad.

E. La Cultura y la Tecnología.

La cultura y la tecnología, son conceptos recíprocos, si hay conocimiento hay tecnología; si hay tecnología -- hay cambios y progresos culturales.

↑ Los cambios culturales se realizan por una educa--ción asistemática; ↓ desprendida del trabajo diario de la so--ciedad y la educación que lleva la intención y el propósito de ser dirigida y manejada por el maestro hacia un sector de nuestra sociedad que es la población escolar. Educación sujeta a normas y adaptada para lograr fines y valores estableci

dos en un plan de estudios con metas a lograrse, con la aplicación práctica de un programa unitario y organizado para lograr los cambios de la educación que requiere el momento histórico que se vive.

F. La Educación Personalizada.

La educación personalizada, busca en el aprendizaje la formación del ser como persona fortalecida en su yo interno y se logre su participación con responsabilidad en la modelación del mundo en que vivimos.

Conocer el proceso evolutivo del niño escolar para adecuar el método y las actividades pedagógicas.

D. Víctor García Hoz nos explica, "La educación -- personalizada, no es un método contradictorio a lo social, -- sino más bien, una función socializadora por la reflexión en una sociedad tecnificada y cada vez más compleja y deshumanizada"²⁶. Si la actividad es acorde con el desarrollo psicobiológico, ¿El maestro será capaz de compaginar los 35 o 40 niveles de desarrollo? aun con esta interrogante, es necesario que el maestro estandarice un promedio de niños con intereses semejantes, para educarlos en un ambiente de libertad, sin presiones y pueda el niño reflexionar en su interés por crear sus cosas y se adapte al medio en un ambiente de comunicación e intercambio de experiencias.

G. Educación del Futuro.

La experiencia de las diferentes corrientes educa-

(26) Filosofía y Política de la Educación, Antología, Amador Jiménez Alarcón, S.E.P., México 1976, Pag. 36

tivas en México y la realidad compleja de nuestra educación; la tarea del pedagogo, es buscar nuevas estrategias educativas, que le den al alumno posibilidades de autodesarrollo, - que conozca los procedimientos de un autoaprendizaje crítico y realista y adaptado a su nivel psicológico, y así lo fundamenta A. Ricket, en el proceso aprendizaje de una educación fenomenológica partiendo de dos ideas fundamentales:

a). Aptitud del alumno para ser instruido y la creencia en el propio carácter orgánico de la cultura y sus variaciones.

b). Encontrar la esencia pedagógica, libre de ficciones histórico filosóficas.

Esta educación admite la aptitud del niño para aprender, basado en el proceso cultural, pero, no admite los valores culturales como únicos y finales, esto supone, que el alumno debe aprender a valorar la cultura y desarrollarse en ese plan. La pedagogía de H. Kohl, es más adaptativa a nuestro medio, es la conjugación del dinamismo y la vivencia, su fundamento, es la creación personal del educando que nace de un sentimiento moral; en ella intervienen alumnos y maestros son autores de su propia conciencia, acrecentando los valores existentes. Critica a la educación actual, porque es una cultura hecha; sólo falta aprenderla, es como un tener y disponer, o como lo manifiesta L. Reissig, "No se parte de un modelo de hombre, pues no lo hay, se parte de lo que el hombre es, para llegar a lo que el hombre debe ser"²⁷. Es --

(27) Historia General de la Pedagogía, F. Larroyo, 19a. Edic. Edit. Porrúa, México 1982, Pag. 771.

una realidad actual, el avance científico en todos los campos, exige al hombre aprendizaje, educación científica, desecha un tanto los valores pasados e impulsa a la sociedad a niveles más altos de progreso con la influencia de la tecnología; ya no influye el hombre sobre la técnica, sino, es la influencia de la técnica sobre el hombre.

1. Artículo 3o. Constitucional y la Educación del Futuro.

El Estado es el rector y organizador de las políticas nacionales y en especial la educación, sujeta a normas y principios establecidos por la sociedad en una filosofía de educación para todos y explícita en la Constitución Política Mexicana en el Art. 3o.

"La educación que imparte el Estado (Federación, Estados, Municipios) tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia"²⁸.

Fracción I, se mantendrá ajena a cualquier doctrina religiosa (avalada por el Art. 24 constitucional) basada en el progreso científico y luchará contra la ignorancia, fanatismo, servidumbre y prejuicios.

a). Será democrática, no como norma jurídica, sino, fundada en el mejoramiento económico, social y cultural del pueblo.

b). Será nacional, atenderá nuestros problemas de

(28) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, --
Comisión Federal Electoral, 3a. Edic., Mex. 1982, pag. 31

aprovechamiento de los recursos, en la independencia económica y política, al acrecentamiento y continuidad de nuestra cultura.

c). Contribuirá a la mejor convivencia social, robusteciendo en el educando, el aprecio para la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción de intereses general para la sociedad y que sustente los ideales de fraternidad, de derechos de todos los hombres; evitando los privilegios, de raza, de sectas, de grupos, de sexo o de individuos.

Al decir educación del futuro, no significa predecir, es reflexionar sobre el porvenir de la educación y corregir deficiencias y errores, hoy, la aceleración tecnológica nos exige sujetos activos y de una manera indirecta, nos puntualiza la revolución de la metodología, en donde reine el instrumentalismo pedagógico; y para lograrlo, implica la revisión de conceptos de educación, aprendizaje y la reforma del Art. 30. Constitucional para que la educación se desarrolle en un ambiente real y dentro de un marco jurídico legal.

La escuela desde el siglo XX en sus inicios, y por la influencia de los medios de comunicación; la institución ha ido perdiendo su centro educador y son los comunicadores de las masas del pueblo, quienes pretenden la dirección educativa.

2. I. Illich, propone la desescolarización, considera que la escuela desvía los objetivos educacionales, cuya finalidad es someter a los niños en esclavos de la economía,

del intelectualismo por medio de actividades represivas internacionales, La escuela abierta para todos; donde se recibiera una educación democrática eficaz, opción que instrumenta ya la sociedad; sólo es necesario igualar salarios entre cultos e incultos, pudientes y no pudientes, preparar al ciudadano mexicano para que sea un autodidácta, se puedan usar -- los medios de comunicación masiva para todos en la educación para todos.

3. La Motivación.

La motivación en la pedagogía, suscite los móviles que le interesan al niño en el acto de aprendizaje, si esto sucede, se mantendrá viva la atención, y que mejor que el maestro y los planes de estudio, organicen centros de interés en actividades de la vida diaria; que se le enseñe a reflexionar sobre los valores; lo bueno, lo malo, lo que beneficia y lo que perjudica, lo más satisfactorio sería que a través de la reflexión consciente, el niño satisfaga su interés que le despierte el afán de hacer algo bien, concentrar su atención, despertarle optimismo, alegría de hacer las cosas y en ello se finca el éxito del aprendizaje y la aplicación del método. Por el contrario, una motivación excesiva, dispersa el pensamiento, dificulta la atención y se pierde el interés por el trabajo.

CONCLUSIONES

El fin del individuo y de todo grupo social, es vivir una vida plena y feliz, llena de realizaciones y bienestar de acuerdo a una concepción del mundo y de la vida; fines y valores son progresivos y se van estructurando hasta llegar a formar la personalidad y ésta, debe ser nacionalista y congruente a nuestra realidad histórica.

El aprendizaje y la educación, son procesos que se interrelacionan y a través de ellos, el hombre ha conseguido los valores que persigue en cada una de las épocas de nuestro país y de acuerdo a un tipo de educación conceptualizado por esa sociedad.

Es la filosofía y la política educativa quienes deben señalar los rumbos de la educación y la didáctica, debe mostrarnos la forma más fácil de obtener conocimientos y de éstos, llegar a la concepción de los fines y valores del grupo social; en la medida en que el maestro sea un verdadero pedagogo, con una sólida preparación, para que pueda captar en toda su magnitud los problemas educativos y los resuelva en bien del niño a quien atiende y se apropie del conocimiento con mayor facilidad y sus efectos sean más duraderos.

Para ello el maestro debe conocer los procedimientos didácticos y su fundamento psicológico; sólo así, podrá explicarse el proceso del aprendizaje y estructurar su propio método, si no es así, no podrá guiar en toda su exten-

sión al grupo a su cargo.

Los planes y programas deben ser analizados y cri-
ticados por los alumnos de la normal básica en forma cons-
tructiva y que el futuro maestro, esté dotado de criterios
firmes en la selección de los recursos didácticos, de es-
trategias metodológicas, disponibilidad para las tareas --
educativas y sobre todo de una gran inventiva para organi-
zar todo esto. La psicología magisterial, requiere de estí-
mulos concretos, no demagógicos; la misma evolución de la
pedagogía nos exige una acción profesional, calculadora y
racional, el apóstolado misionero del maestro ha dejado de
ser operante.

Las agencias educativas, deben cumplir su cometi-
do cabalmente en sus reglamentos internos. El hecho de no
hacerlo deja una interrogante entre el aprendizaje y la --
realidad; en un grupo de 6o. grado, el alumno se pregunta,
¿ Por qué se dice, que el pueblo elige a sus gobernantes ?
¿ Por qué el voto no se respeta ?, éstos y otros cuestiona-
mientos, nos llevan a buscar estratégias de aprendizaje o
sea la retroalimentación, de aquí, la reflexión de buscar
nuevos procedimientos que aclaren la formación de un indi-
viduo crítico y reflexivo, analítico y realista. Quiérase
o no, y véase desde cualquier ángulo, nuestra educación --
sigue siendo libresca, por carecer de anexos, recursos di-
dácticos, mobiliario, hasta lo más indispensable los li---

bros de texto gratuitos, textos, con un método científico y un contenido que expresa una serie de experimentos; que muy pocas veces se llevan a la práctica.

Las corrientes pedagógicas, nos han prestado un buen servicio, al orientarnos sobre procedimientos educativos, recursos didácticos y una filosofía doctrinaria -- que el maestro debe seguir hasta donde sea posible.

Toca a la Secretaría de Educación Pública, escuchar a sus maestros sobre la adopción de métodos que tienen relevancia y se ajustan a las condiciones económicas, sociales y culturales de nuestro país. La inquietud de encontrar nuevos métodos pedagógicos, debe partir del interés del docente; o sea, una actitud a la inversa de como lo ha instrumentado la Secretaría de Educación Pública, -- ésta, impone métodos y teorías pedagógicas a veces incomprendibles para el maestro o no tienen adaptabilidad en -- nuestro medio.

Para que el maestro sea un descubridor y pueda experimentar sus teorías; es necesario que tenga seguridad en lo económico, en lo social y contar con los recursos -- adecuados, una firme preparación práctica, teórica y científica, la orientación y el apoyo debido, más aun, que el trabajo realizado, sea criticado, reconocido o rechazado, pero que al final, de la jornada se tomó en consideración.

La época de la escuela rural, aportó grandes experiencias con los proyectos y la escuela del trabajo, ---

ajustadas a las necesidades del alumno englobando los fines de la comunidad y los centros de interés, esgrimiendo la -- teoría de J. Dewey, aprender haciendo.

Ambos métodos globales, abrazaron actividades tec nológicas, científicas, biológicas, sociales, etc. y desde el punto de vista teórico, se llevaron a la práctica resolviendo los problemas del niño y de la propia comunidad.

El método debe estar condicionado al desarrollo - del país, al progreso universal, afirmando los fines y valo res de la sociedad contemporánea y mediante un aprendizaje activo, el individuo pueda discernir su conocimiento; sea - un autodidacta reflexivo y aprenda a aprender.

*

ARIAS ALMARAZ, Camilo, et al., Historia de la Educación en México, I.F.C.M. - S.E.P., México 1962.

BONFIL CASTRO, Ma. Guadalupe, et al., Pedagogía, Bases Psicológicas, la. reimpresión de la la. reimpresión, U.P.N., - S.E.P., México 1983.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Gaceta Informativa de la Comisión Federal Electoral, México, 1983.

CONTRERAS ESTRADA, Angel, et al. Tecnología Educativa, Antología, 1er. Curso, Licenciatura en Educación Primaria, - Edic. Especial, S.E.P., México 1976.

Diccionario Enciclopédico Ilustrado de la Lengua Castellana, Edit. Sopena Argentina, 10a. Edic., Argentina 1959.

Documentos Sobre la Ley Federal de Educación Pública, - S.E.P., México 1974.

HERRERA MONTES, Luis, Psicología del Aprendizaje y los Principios de la Enseñanza, la. Edic. reimpresa, México 1968.

JIMENEZ ALARCON, Amador, Filosofía y Política de la Educación, Antología, 3er. Curso, Licenciatura en Educación Primaria, Edic. Especial, S.E.P., México 1976.

LARROYO, Francisco, Historia General de la Pedagogía, Edit. Porrúa, 19a. Edic., México 1982.

LARROYO, Francisco, La Lógica de las Ciencias, Edit. Porrúa 14a. Edic., México 1964.

MASTACHE ROMAN, Jesús, Didáctica General, 1a. Parte, 9a. Edic., Edit. Herrero, México 1971.

MASTACHE ROMAN, Jesús, Didáctica General, 2a. Parte, 2a. Edic., Edit. Herrero, México 1971.

NICOLAS, André, Jean Piaget, Breviario, Fondo de Cultura Económica, 1a. Edic. en Español Stella Mastrangelo, México 1979.

Plan Nacional de Desarrollo, Poder Ejecutivo Federal, 1a. Edic., México 1983.

RAMIREZ, Rafael, La Escuela Rural Mexicana, 1a. Edic. -- Especial, S.E.P., México 1982.

SOLANA, Fernando, et al., Historia de la Educación Pública en México, Edic. Especial, S.E.P., México 1981.

UNIBE, Dolores, et al, Didáctica de la Lectura-escritura Tomo II, 1a. Edic., Edit. Oasis, I.F.C.M.-S.E.P., México 1968.

VILLALFANDO, José Manuel, Manual de Psicotécnica Pedagógica, 10a. Edic., Edit. Porrúa, México 1969.

VILLARREAL CANSECC, Tomás, Los Nuevos Programas de Educación Primaria y su Realización, 1a. Edic., Edit. Oasis, I.F.C.M.- S.E.P., México 1962.

*