



ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

PATROCINIA ALVARADO VARGAS

TESINA PRESENTADA PARA OPTAR POR EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

SAN LUIS POTOSI, S.L.P., 1985

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION



SAN LUIS POTOSI , S.L.P. , a 8 de DICIEMBRE de 1984

C. Profr. (a) PATROCINIA ALVARADO VARGAS  
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
ción alternativa TESINA  
titulado ENSEÑANZA-APRENDIZAJE  
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez  
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

  
  
S E P  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD S AD  
SAN LUIS POTOSI, S.L.P.

Con infinito amor a mi hija menor -  
que supo comprenderme y su ejemplo -  
dedicado a sus estudios, me dio -  
aliento para lograr ver mi título de  
Licenciada en Educación Primaria.

A mis demás hijos y a mi querido -  
nieto con mucho cariño.

Con respeto y agradecimiento a los -  
maestros conductores de mi tesina, -  
que con sus conocimientos y pacien -  
cia supieron orientarme para seguir -  
adelante.

## INDICE

	PAGINA
CAPITULO I. MARCO DE REFERENCIA DE LA PEDAGOGIA	1
1.1 El pedagogo frente al concepto de educación	1
1.2 La etimología y sus dos sentidos	2
1.3 La educación como proceso dinámico	3
1.4 Un concepto general de la educación	4
1.5 Epistemología de la pedagogía	5
1.6 Un difundido concepto de la pedagogía	5
1.7 La pedagogía, arte o técnica	6
1.8 La pedagogía como técnica de la educación	6
1.9 Evaluación de la pedagogía como ciencia	7
1.10 La pedagogía, ciencia positiva	8
1.11 Autonomía de la pedagogía	9
1.12 La metodología y la didáctica	10
CAPITULO II. ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	13
2.1 Enseñanza	14
2.2 Los fines concretos	15

PAGINA

2.3 La motivación de la enseñanza	16
2.4 Leyes de la motivación pedagógica	16
2.5 Aprendizaje	17
2.6 Tipos de aprendizaje	20

CAPITULO III. EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA EDUCACION PRIMARIA	22
--	----

## INTRODUCCION

En virtud de que he querido proceder objetiva y técnicamente, tomé como principio el objetivo principal de esta tesis, la enseñanza-aprendizaje como proceso en la educación primaria, ya que este binomio representa la médula del proceso educativo para la formación del hombre.

Radicalizando su importancia en el que se derivan todos los resultados finales de la educación en las cuales a su vez dan lugar a la superación personal del educando..

En el primer capítulo nos encontramos con la pedagogía que por su extensión. Los pedagogos la estudian con cierto orden y muchos puntos de vista, por la relación con otras ciencias o ramas, surgen problemas que el hombre intenta resolver, pues es tan extensa y un tanto complicada para la comprensión.

En el segundo capítulo tropezamos con la enseñanza-aprendizaje como todo un proceso de las cuales implican los resultados que se obtengan de la educación, siendo el más importante por su contenido tan interesante en el cual conocimos las características de este proceso.

## CAPITULO I

### MARCO DE REFERENCIA DE LA PEDAGOGIA

La Pedagogía según algunos autores especialistas en la -- materia, han ayudado a la comprensión y mediante la discusión -- sobre varios conceptos recopilados. Ya que para algunos, es el planteo y la solución científica de los problemas educativos, -- mientras que para otros, es el conjunto de reglas o de normas -- que toda actividad educativa debe acatarla, todas las aportacio- nes sobre la pedagogía son en relación con la educación.

La Pedagogía, por lo extenso que es, la estudiamos desde -- muchos puntos de vista y por la relación con otras ramas o cien -- cias, que debemos tener un orden. La Pedagogía es el estudio de normas que se refieren a una actividad; De la educación como -- realidad viva, surgen problemas que el hombre intenta resolver -- a través de teorías y experimentos y reunir en un sistema o -- cuerpo de doctrina o de normas capaces de explicar el fenómeno -- de la educación, procurando sea un tanto real o de conducirlo -- como actividad.

#### 1.1 El pedagogo frente al concepto de educación

Encontramos una primer característica entre el concepto -- de educación, que es su humanidad. Se ve como un proceso del -- cual el hombre es interprete, juez y parte. Del animal, cuando -- más decimos que es "adiestrable" o "domesticable" pero no educa

ble. La humanidad de la educación es el primer inconveniente cuando el pedagogo quiere definirla. Si comparamos a todos los que cultivan las ciencias comúnmente llamadas exactas y naturales, pueden darse el lujo de meditar sobre su campo de trabajo y circunscribirlo. No están comprometidos pueden abstraerse de ella y ser neutrales frente a los fenómenos que estudian. En cambio los trabajadores de las ciencias llamadas generalmente humanas, las que por su mismo objeto envuelven al investigador mismo, que es un hombre, en su propio juego. El sociólogo no es neutral frente a los movimientos sociales. El pedagogo se siente involucrado en el proceso que estudia que es nada menos que el educativo. Kant llamó a la educación "la más grande aventura humana"; por algo en nuestros días esperamos de ella la solución para todos nuestros males sociales; por algo, cuando los poseemos, le adjudicamos todos los bienes.

## 1.2 La etimología y sus dos sentidos

Existe otra dificultad para comprender y definir la educación desde su raíz etimológica pues procede del latín "educare", que significa, criar, nutrir o alimentar, y de "ex-ducere" que equivale a sacar, llevar o conducir desde dentro hacia fuera. Los sentidos han recibido la calificación de acrecentamiento (educare) y de crecimiento (ex-ducere), constituyen los conceptos centrales para imponerse. Esta oposición sirve para los pedagogos de hoy para distinguir la llamada "educación tradicio



nal" de la "educación nueva" o "progresista", basada en la libertad y la espontaneidad del alumno.

### 1.3 La educación como proceso dinámico

Pueden darse tres conceptos de educación:

1o.) La educación es una influencia externa que configura al individuo (heteroeducación)

2o.) La educación es un desarrollo interior que hace que el individuo se configure a sí mismo (autoeducación)

3o.) La educación es un proceso que proporciona al individuo los medios para su propia configuración (hetero- y autoeducación reunidas)

En las tres definiciones la educación se presenta como una acción que puede ser ejercida sobre los demás (heteroeducación), o sobre uno mismo (autoeducación).

Analicemos pues las tres definiciones y comprobemos que la educación se presenta como una acción que puede ser ejercida sobre los demás (heteroeducación), o sobre uno mismo (autoeducación). En el diccionario de la lengua, educación significa "Acción y efecto de educar". En nuestra lengua cotidiana encon-

tramos diversas aplicaciones de esta misma idea, por ejemplo - cuando decimos de alguien que "tiene educación" o "no tiene educación", según sea su conducta en el círculo social que se desenvuelve. Punto del cual partimos para dar resultado a cierto período de ejercicio, de aprendizaje o de experiencia. A raíz de ésto desde el punto de vista individual, como social y cultural, la educación antes que un efecto o un producto definitivo e inmutable, es un proceso dinámico, que tiende a expanderse y crecer a medida que se lleva a cabo.

#### 1.4 Un concepto general de la educación

Dentro de nuestra organización social, nos valemos de un concepto general de la educación para poder inmiscuirse poco a poco en el campo educativo. Comprendiendo primeramente que la educación es la formación del hombre por medio de una influencia exterior consciente o inconsciente (heteroeducación), o por un estímulo, que si bien proviene de algo que no es el individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo autónomo conforme a su propia ley (autoeducación).

Dicha fórmula comprende el fenómeno de la educación en sus diversos rasgos. Generaliza y nos pone en contacto con el carácter de influencia que le es propio en tanto heteroeducación consciente (educación sistemática) o inconsciente (educación cósmica), y finalmente comprende a la educación como un-

desarrollo autónomo (autoeducación) pero sin dejar de reconocer que tal desarrollo no puede realizarse sin el apoyo de un estímulo externo.

### 1.5 Epistemología de la pedagogía

Es de vital importancia que se tenga el conocimiento previo sobre el concepto de educación pues si tratáramos de comprender la naturaleza y el valor de la pedagogía, resultaría un fracaso fatal.

En general, la epistemología (del griego: epísteme-ciencia, y de logos-tratado) es el conjunto de reflexiones y de cada una de las ciencias, en este caso relativa a la disciplina pedagógica.

Etimológicamente "pedagogía" (del griego: paidós-niño, y de agogía-conducción) del niño. La pedagogía según su origen, el pedagogo (paidagogos), fue el niño esclavo que cuidaba a los niños y los llevaba a la escuela. Aún por los siglos XVII y XVIII, se empleaba ese nombre para los preceptores de los hijos de las familias acomodadas.

### 1.6 Un difundido concepto de la pedagogía

Se define a la pedagogía, como arte, ciencia y educación considerando que:

- 10.) No corresponde hablar de la pedagogía como arte, si no como técnica.
- 20.) Es lícito concebir a la pedagogía como ciencia, sin que por ello deje de ser técnica.
- 30.) A la inversa, que el hecho de que la pedagogía sea técnica, no impide que sea ciencia.
- 40.) La pedagogía (en su acepción más amplia) puede también concebirse como filosofía y como historia de la educación.

### 1.7 La pedagogía, arte o técnica

El educador se vale de procedimientos que ayudan a la eficacia de su acción, y el conjunto de esos procedimientos - constituiría el "arte pedagógico". Pero definir el arte como - regla es definir la técnica. Tampoco aquí la pedagogía es un - arte, sino una técnica: la técnica de la educación.

### 1.8 La pedagogía como técnica de la educación

Las técnicas proceden de la teoría o, mejor dicho, la teoría provee de normas y de principios reguladores a la acción educativa. En este sentido es que puede decirse que la pe

dagogía es una técnica de la educación.

### 1.9 Evolución de la pedagogía como ciencia

Para que la pedagogía tuviera aceptación como una esfera independiente del saber, se han tenido que remitir a pasar a pasar por tres fases, para poder llegar a lo actualmente se reconoce como una ciencia.

La primer etapa pre-científica, fue de acumulación. puede decirse que se extiende desde los orígenes hasta el siglo XVII- donde la pedagogía no existe como conocimiento independiente y unitario de un objeto. Había doctrinas sobre la educación, pero integradas a la política y a la filosofía (Platon y Aristóteles), a la teología (Edad Media) o a otras ciencias (Iluminismo).

La segunda etapa, científico-natural comienza con Comenio en el siglo XVII y culmina con Herbart y el positivismo en el siglo XIX. Fue primero una mera didáctica (método de instrucción), para lograr su mayoría de edad como pedagogía propiamente dicha. Pero aún así sus principios seguían siendo de índole naturalista y su mayor anhelo por ser una ciencia independiente entre otras no pasó de ser, en muchos de los casos, una buena intención.

La tercer etapa científico-espiritual, misma de nuestros días, ha logrado cierta autonomía. A mitad del siglo XIX se logró dicha autonomía gracias a Wilhem Dilthey que trató de fundamentar las ciencias del espíritu. La denominación de pedagogía "científico-espiritual" vale como opuesta a un criterio predominantemente naturalista y es, en cierta forma, común a casi todas las corrientes de la pedagogía contemporánea. A la dirección científico-espiritual se le debe, más que nada a la idea de sostener la unidad de la pedagogía, la que a su vez después de estar bien constituida pueda incorporar en su seno los aportes de las mismas ciencias naturales no solo valiosas, sino imprescindibles. Sin temor a que pueda llegar a desintegrarse o de someterse. Probablemente por el temor a estas dos tendencias, que delicadamente se empieza a percibir, se encuentren en caminados los primeros pasos de un cuarto período en la historia de la pedagogía científica.

#### 1.10 La pedagogía, ciencia positiva

A la pedagogía tiende agregarsele un carácter de ciencia positiva, pues le favorece su autonomía, reconociendole la capacidad para obtener el conocimiento de un hecho que le corresponde como objeto. Se vale de procedimientos: universales de la descripción, la observación y la experimentación, así como de otras disciplinas. en busca de materiales para elaborar sus propios problemas, afirmando sus posibilidades de conocer positiva

mente un hecho (el educativo) en su génesis y evolución históric-social (pedagogía histórica), en su estado presente como realidad y como proceso (pedagogía sistemática). Es concebible como ciencia empírica, y queda justificado el derecho de la ciencia a participar, junto con la técnica, en el concepto de la pedagogía como disciplina de la educación.

La teoría y la técnica de la educación conforman la pedagogía. La teoría es al mismo tiempo, ciencia y conciencia o, si se quiere, ciencia que se eleva a conciencia de la educación. - Este concepto abarca el concepto de un conjunto de normas que la pedagogía supone (técnica) y su doble valor teórico: conocimiento positivo (historia y sistema) y reflexión problematizadora y unificadora (filosofía).

### 1.11 Autonomía de la pedagogía

Parece contradictoria la independencia de la pedagogía al no tener un contenido científico "intrínsecamente propio". Sin duda alguna el fenómeno educativo es un hecho dotado de realidad en la vida individual, social y cultural. La pedagogía tiene como misión primordial según Herman Nohl que ha desarrollado ese punto al considerar que "la primera misión de la pedagogía es determinar la posición autónoma del trabajo del trabajo educativo y su forma de vida en la conexión de la cultura, la manifestación de su ser peculiar y de su actuación para la totali -

dad". El proceder educativo de la pedagogía se independizó al -  
ganar autoconciencia. Las posibilidades de constituir una disci-  
plina eran mayores; cuando más clara se hacía la presencia del-  
hecho educativo.

La pedagogía ya reconocida como ciencia, ha venido cre -  
ciendo, con la conquista de la independencia poco a poco, del -  
fenomeno educativo o sea el hecho pedagógico que al correr es -  
tos años sirve a la humanidad. Dicho en otra forma, la pedago -  
gía tiene un objeto propio y delimitado (el hecho educativo) cu -  
yo conocimiento integral y sistemático sólo a ella corresponde.

El criterio formal se refiere al enfoque. La ciencia de -  
la pedagogía no tiene un criterio propio, pero sí un objetivo -  
propio. Su mira especial y además, su enfoque no es otro que el  
de los intereses de la educación.

#### 1.12 La metodología y la didáctica

Todos los conocimientos, sirven a su regulación y compren -  
sión, todos aquellos que se compenentran en el ser de educador -  
los cuales sirven de recursos para su realización, pero por el-  
hecho de haber transpuesto los límites de la provincia pedagógi -  
ca, la cual sirve para convertir a ellos como ciudadanos de ese  
mundo. Frente a ésta la metodología educativa es una metodolo -  
gía de la educación activa.



La metodología educativa o la metódica, es el conjunto - de normas relativas a los métodos de que la educación se vale - para cumplir su cometido. Comprende los principios de esos méto- dos, sus tipos y sus formas de realización.

La palabra "didáctica" procede del griego (didaskhein), - que significa enseñar. En su sentido clásico es la ciencia y el arte de la enseñanza, de los métodos de instrucción. La pedago- gía contemporánea sigue definiendo como disciplina de los méto- dos de enseñanza e instrucción, transmisión intelectual, pero - como rechaza la tesis de que el alumno, es un mero receptáculo- pasivo de conocimientos prefiere decir que el objeto de la di - dáctica es la dirección del aprendizaje, antes que el cuerpo - rígido de métodos que sirvan indiscriminablemente al educador - para imponer al educando un saber elaborado de antemano en el - cuál ni éste ni aquél han participado.

En un concepto general la didáctica es la doctrina de la enseñanza, o sea el conjunto de principios que explican y jus- tifican las normas conforme a las cuales ha de ser llevada a - cabo por el maestro la tarea sistemática e intencionada del a- prendizaje.

El acto didáctico, como todo hecho educativo, es un pro- ceso bilateral; consta de dos movimientos simultáneos y corre- lativos: el movimiento de enseñar y el de aprender, es una ac-

ción recíproca.

La didáctica capacita al maestro suministrándole los mejores procedimientos para llevar a los alumnos a la realización de las tareas del aprendizaje, en virtud de que se funda en principios y da preceptos.

En pocas palabras la didáctica viene siendo la parte de la pedagogía que describe, explica y fundamenta los métodos más adecuados y eficaces para conducir al educando a la progresiva-adquisición de hábitos, técnicas, conocimientos, en suma, a su adecuada e integral formación.

La didáctica mantiene todavía en su seno las dos grandes-partes en que siempre fue dividida: la primera, general, que se ocupa de los principios generales del método instructivo y el de los recursos que facilitan su aplicación; la segunda, especial, que estudia las cuestiones y los métodos específicos para la transmisión y asimilación de contenidos propios de cada una de las asignaturas del programa o plan educativo.

## CAPITULO II

### ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

Este binomio representa la médula del proceso educativo, - su importancia radica, en que se derivan todos los resultados - finales de la educación, los cuales, a su vez, dan lugar a la - superación personal, familiar y comunitaria, sea cual sea la - extracción social del educando.

La definición de este biconcepto puede realizarse desde di - ferentes puntos de vista, pero, el más importante, y por consi - guiente el que debe tener mayor referencia para nuestra causa - es aquel en el que se conjugan ambos factores para dar paso a - la formación de la educación.

Antes de conjugar ambos factores en un proceso paralelo - es necesario conocer a fondo las características e implicacio - nes de cada uno de ellos a fin de poder desarrollar mejor el - proceso, que habrá de llevar al alumno a manifestar cambios po - sitivos en su vida diaria. Por esto es, que definiremos primero lo que significan ambos conceptos y al final efectuaremos la - conjugación de ellos en una sola estructura didáctica.

Desde un punto de vista en el que incluiremos el factor - tiempo, podemos tomar como primero el concepto de enseñanza el - cual analizamos a continuación.

Toda

## 2.1 Enseñanza

Definir la enseñanza es adentrarnos en un complicado problema de conceptos para el educador, el enseñar significa primero, tener que aprender, pero no solo aprender conceptos, definiciones, conjugaciones, operaciones, etc., sino que significa aprender a valorar la capacidad intelectual, social y emocional del niño descubrir, de una manera, rápida y efectiva, las posibilidades que presenta el medio, tanto para desempeñar su labor como para dejar que el alumno desempeña la que le corresponde.

El enseñante debe cumplir los requisitos básicos de todo educador. Debe ser analista y captar en el momento, la disposición que tiene el niño para la enseñanza, debe conocer las condiciones físicas del medio a fin de cubrir de una manera más eficaz, lo que pueda serle útil. Debe ser dinámico, a fin de manifestar siempre una actitud positiva que incite a los alumnos a encauzarse, por el mismo sendero, debe mostrar siempre un grado de organización, que le permita abarcar todos los campos de la enseñanza sin necesidad de excederse en tiempo, la planeación de las actividades es, de vital importancia, en este proceso, pues de ella se derivan todos los trabajos a realizar, la constante improvisación, puede llegar a convertirse en un desajuste, dentro del ritmo de trabajo, el cual vendría a perjudicar el proceso, y a desarticular la formación que se había iniciado.

Es importante, también, que tenga conocimiento y habilidad en el manejo de diversas técnicas de enseñanza a fin de que las aplique de una manera más acertada y adecuada a las condiciones momentáneas que presente el alumno y a las facilidades que presente el medio.

## 2.2 Los fines concretos de la enseñanza

La finalidad didáctica general fija a la enseñanza un rumbo por seguir, una meta ideal. El conocimiento de las finalidades generales es indispensable al maestro para proyectar en conjunto su actuación educativa; pero no es menos esencial para el buen éxito de su labor conocer los objetivos inmediatos que, gradualmente y sucesiva, se deben ir alcanzando. Estos constituyen los jalones de la acción práctica y diaria del profesor.

Los objetivos son metas concretas e inmediatas, de alcance directo. "Son las pequeñas, pero fundamentales, unidades de aprendizaje que paulatinamente, día a día, mes a mes y año tras año, van conquistando los alumnos bajo la orientación segura del maestro. Estos objetivos parciales, al fijar metas más concretas e inmediatas, proveen a la acción docente de normas seguras. Mediante la integración gradual de estas metas parciales llegarán a convertirse en realidad viva las finalidades generales establecidas por la educación". (A. de Mattos)

### 2.3 La motivación de la enseñanza

La motivación pedagógica, es el procedimiento didáctico - gracias al cual, el maestro aprovecha los intereses del alumno - a manera de motivos de aprendizaje.

La vieja pedagogía desconoció la fuerza creadora de la motivación. Creía que el temor al castigo o la conciencia del deber, que en el niño se forma tardíamente, eran resortes propulsores de la acción. Desconocía que el trabajo motivado concentra la energía, sostiene la atención y hace satisfactorio el acto de la enseñanza.

La motivación pedagógica reconoce el hecho de que la conducta humana es dinámica y orientada siempre hacia un objetivo. Por ello, la nueva didáctica subraya la importancia la importancia de los objetivos humanos y la posibilidad de crear, en el educando, la necesidad de más y nobles motivos de acción.

### 2.4 Leyes de la motivación pedagógica

a) Ley de la atracción interesada.- La pedagogía de la acción funda este principio en el hecho comprobable de que es la atracción del objetivo en el individuo lo que libera la energía y despierta la actividad.

b) Ley de la selección.- El objetivo que se tiene en la mente hace al individuo actuar selectivamente y dirigir así sus esfuerzos de un modo eficiente.

c) Ley de la evaluación del rendimiento.- El objetivo proporciona una base para evaluar el rendimiento, tanto en su proceso como en el producto final.

El individuo actúa con el fin de alcanzar algún objetivo, algo que desea o algo que evita; lo que está determinado, en género y grado, por el objetivo que se coloca ante él.

## 2.5 Aprendizaje

Desde un punto de vista definitorio, el aprendizaje, es-- el conjunto de hábitos, actitudes y conductas que adquiere el-- educando y que le permiten desenvolverse dentro del medio con-- mayor facilidad y adaptarse más eficazmente a las condiciones -- que se le presenten.

Todo lo anterior se deriva de un complejo procedimiento -- en el que entran en juego todos los sentidos y aptitudes inte -- lectuales del alumno, el razonamiento, la audiovisión, el mane -- jo de materiales y la conjugación de factores del medio permi -- ten que se modifique la conducta dando como resultado una reno--

vación de los modos de actuar, de pensar y de entender los problemas cotidianos, los cambios que se presenten en el niño deben ser positivos, basados en la realidad objetiva y palpable y en el hacer diario del educando dentro y fuera de la escuela.

Cuando se logra que el alumno aplique lo aprendido en el aula y resuelva mediante estos conocimientos, los problemas que la sociedad le plantea, podemos decir que la realización del aprendizaje se ha llevado a cabo satisfactoriamente y que gracias al esfuerzo conjunto de alumno-maestro se han producido renovaciones en el modo de pensar y actuar del individuo y más aún cuando esto logra transmitir esas nuevas ideas o los que lo rodean y los hace entrar en el cauce del proceso educativo extradocente que habrá de generar mejoras a nivel comunitario y social.

Es suficientemente claro que la enseñanza y el aprendizaje son líneas que no pueden tomar direcciones opuestas, sino que siempre han de ser paralelas conformando así el proceso educativo en su más complicada parte y por tanto lo de mayor relevancia dentro de todos los aspectos que lo componen.

Hablando de la participación del individuo realizando el binomio maestro-alumno dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es importante recalcar que el maestro no debe convertirse en un expositor, más bien su labor ha de ser la de moderador, guía y con



ductor de las actividades que se han de desarrollar a fin de lograr un máximo rendimiento académico y de darle al alumno una mayor participación dentro del trabajo que se desempeña.

El alumno por su parte no debe ser factor de almacenamiento de datos, conceptos y fórmulas, sino razonador de cuestiones y problemas, así como también, ejecutar de actividades que lo lleven a lograr una mayor comprensión de lo que puede representar cada uno de los resultados que el logre de su formación integral.

La metodología es otra importante parte de este proceso, las técnicas de trabajo que se apliquen, deben ser acordes a la actividad y adaptables a las posibilidades del educando para que esto sea capaz de manejarlas de una manera sistemática, ordenada y programada, pueden ser también variadas de acuerdo a la actividad que ha de desarrollarse y deben tener un grado de claridad que le permita al alumno entender su desarrollo y ejecución, así como también razonar los posibles problemas que se le puedan presentar.

La programación de actividades permite también la agilización en la conducción del proceso y facilita al maestro la organización de su tiempo y del ritmo de trabajo que debe llevar el grupo, le permite también llevar un control específico de su

avance académico y del avance educativo de los alumnos.

Todo lo anterior en marco al proceso de enseñanza-aprendizaje como "la columna vertebral de la educación, por ello es - que debemos tener pleno conocimiento de su importancia a fin de darle la adecuada ejecución dentro de la actividad docente que- día con día desarrollamos en las aulas." (Imideo G. Nérici, ha- cia una didáctica general dinámica, pág. 231)

## 2.6 Tipos de aprendizaje

Es sabido que ciertos niños pueden aprender con más faci- lidad que otros lo percibido con la vista, igualmente otros re- velan esta superioridad por el oído o el sentido muscular. (mus- cular manual y muscular vocal)

La pedagogía, desde algunos años, habla de diferentes ti- pos de representaciones de aprender (visual, auditivo, auditivo motor). Estos tipos de aprender no son los únicos. Existen o - tros más vinculados a rasgos caracterológicos. Por ejemplo dice Peters, hay un tipo de hombre verbal o de palabra, cuyo apren- der se une a la palabra, y que muestra superioridad, en el a - prender este material. Frente a el se halla el tipo de hombre - de cosas, íntimamente ligado al tipo visual.

Dentro de cada tipo de aprendizaje, la pedagogía reconoce

diferencias individuales. En un grupo siempre hay alumnos que aprenden un contenido con mayor facilidad que otros, acaso en menor tiempo, pero otros se destacan en otra materia con mayor hondura. No se trata aquí de personas o individuos que pertenecen a diferentes tipos de aprendizaje, sino de claras diferencias individuales, dentro de cada tipo.

### CAPITULO III

#### EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

##### EN LA EDUCACION PRIMARIA

En el primer capítulo estudiamos a la pedagogía desde diversos puntos de vista, conduciendonos a una mejor visión acerca de ella, logrando la comprensión necesario acerca de este binomio la enseñanza-aprendizaje, fue necesario ver a la pedagogía desde su concepto general hasta desglosar sus raíces etimológicas sin esto no pudieramos llegar a aplicar el proceso enseñanza-aprendizaje anteriormente mencionado.

Sin la debida preparación no podríamos desempeñar nuestro papel como profesor de educación primaria, sabemos que nuestra tarea no es fácil ya que se encuentra en nuestras manos el material más delicado, el material humano y de nosotros depende la formación positiva que estos tengan. La pedagogía nos da las armas necesarias como métodos, técnicas, etc. para el desarrollo de nuestras actividades. La experiencia que he obtenido durante el tiempo que llevo de servicio pude darme cuenta de lo importante y cual necesario es adoptarlas.

Es vital importancia subrayar que para la aplicación del proceso enseñanza-aprendizaje se amplie más la información y se recuerde a Ratke y Comenio quienes desglozan el término enseñanza. Según Wolfgang Ratke la doctrina de la enseñanza alcan

za claros perfiles. Según el debe fundarse en los siguientes postulados la enseñanza.

10. La enseñanza habrá de impartirse con arreglo al orden y curso de la naturaleza: irá de lo fácil a lo difícil, de lo simple a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido.

20. No debe aprenderse más de una cosa a la vez (concentración lineal de la enseñanza), y si habrá de repetirse con frecuencia lo aprendido.

30. Aprender, al principio, todo en la lengua materna. Sólo después han de estudiarse las lenguas extranjeras.

40. Ante todo, la cosa en sí misma; más tarde las maneras de ser y usos de la cosa, ninguna regla antes del conocimiento del lenguaje.

50. El aprendizaje debe discurrir sin violencia, pues esta es contraria a la naturaleza. El maestro ha de limitarse a enseñar; la disciplina y la coacción pertenecen a otro funcionario.

60. Uniformidad y armonía en todas las cosas: en métodos de enseñanza, en libros y reglas.

7o. Todo por partes, mediante experimento y observación.

8o. Sólo las ideas bien comprendidas por la inteligencia, deben ser retenidas por la memoria.

9o. Los objetos seran presentados, primero, en forma compendiosa: más tarde, en amplios desarrollos.

Según Comenio en general, la enseñanza ha de comprender - los siguientes momentos: 1o. autopsia (observación por sí mismo, intuición); 2o. autopraxia (ejercicio personal de lo aprendido); 3o. autocreca (chresia, uso), a saber, aplicación de lo estudiado.

Estas y algunas otras aportaciones acerca del proceso enseñanza ayudan al logro de éste, si nos sujetáramos a estos postulados y leyes el proceso enseñanza-aprendizaje resultara todo un éxito. Para completar dicho proceso también sería completo - si mencionamos las leyes que rigen o gobiernan el proceso del aprendizaje.

La pedagogía actual ha logrado, con efecto estas leyes y - son las siguientes:

a) Ley de la preparación.- Ante todo el niño no puede aprender algo si no esta preparado para ello. Esta preparación -

consiste en dos puntos: cierto nivel o edad mental y ciertos conocimientos y habilidades previas. El educando debe encontrarse preparado para iniciar la enseñanza que se le va a suministrar.

b) Ley de la adecuación al educando.- En la didáctica es el educando el destinatario del proceso. Precisa, por tanto, - tener una idea clara de lo que es el alumno: sus disposiciones, su nivel mental, en una palabra, su perfil psicológico.

c) Ley de la finalidad.- El adiestramiento mecánico es sólo uno y el más elemental de los aspectos del aprendizaje. - Lo confirma el hecho de que ciertos animales pueden ser adiestrados en variadas actividades. La doctrina de los reflejos condicionados explica a satisfacción tal adiestramiento.

El auténtico y además un tanto complejo el aprendizaje sobrepasa con mucho la limitada mecanización del ejercicio. En tal aprender, el educando debe tener mucha conciencia del fin que persigue en su tarea, o sea que debe estar percatado del sentido del sentido de su labor.

El tener el pleno conocimiento de estas finalidades tanto de la enseñanza como del aprendizaje, promueve cierto interés de de la tarea. Hace más intensiva la atención e incita su capacidad imaginativa, en suma, contribuye a formar hábitos inteligentes y creadores.

En el tercer capítulo es un trabajo basado en el primer-- y segundo capítulo en el cual ambos son de suma importancia en donde se actualizará la información sobre sus objetivos a realizar. Se hizo un énfasis en los postulados de gran imposición - según Ratke y Comenio que rigen a la enseñanza y las leyes fundamentales, del aprendizaje.



## CONCLUSIONES

La labor docente nos lleva cada día a realizar una mejor-labor académica frente al grupo. La enseñanza-aprendizaje es -conducida por cada maestro con la finalidad de elevar la cali-dad de la educación y el promedio de escolaridad, en beneficio de México.

La pedagogía está presente en la educación actual por me-dio de la didáctica, tanto general como especial estableciendo el puente de la unión entre el maestro y el alumno en la bús-queda de la superación.

El proceso enseñanza-aprendizaje es el eje científico en el cual, con base en la psicología, la sociología y otras cien-cias básicas y auxiliares se mueve la conducción de las gene-raciones de la niñez y la juventud de México.

Finalmente, ese proceso enseñanza-aprendizaje está pre-sente en la diaria labor del magisterio. Es allí, en la prác-tica docente, donde la pedagogía se hace realidad efectiva. Ca-da maestro realiza su propia evaluación que le sirve de retroa-limentación sobre lo que hace al conducir a sus alumnos. Todo-ello, en busca del anhelado propósito de formar a los mejores-ciudadanos de nuestra Patria.

## BIBLIOGRAFIA

- ABBAGNANANO, N. y A. VISALBERGHI. Historia de la Pedagogía, fondo de Cultura Económica, México, 1957. -  
Cap. I
- LAFORUCADE, Pedro D. Planteamiento, conducción y evaluación en la enseñanza superior, Buenos Aires, Kapelusz, 1979
- LARROYO. La ciencia de la Educación, México, 1982, Editorial -  
Porrua.
- MCRENO BAYARDO, María Guadalupe, Didáctica. Fundamentación y -  
práctica, tomo 2, México, Progreso, 1980.
- NASSIF, Ricardo. Pedagogía General. Buenos Aires. Kapelusz, -  
1974, Capítulos I, III, V.
- NEPICI, Imideo G. Hacia una didáctica general dinamica. Buenos-  
Aires, Kapelusz, 1978.
- PFREZ RIVERA, Graciela, et al. Manual de Didáctica General.  
Curso introductorio. México, Edicol, 1973.