

✓ ORGANIZACION DE ALUMNOS



MARTHA BORDALLO ALMAZAN

TESINA PRESENTADA PARA OPTAR POR EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

SAN LUIS POTOSI, S.L.P., a 8 de DICIEMBRE de 19 84


C. Profr. (a) MARTHA BORDALLO ALMAZAN
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa TESINA
titulado ORGANIZACION DE ALUMNOS
presentado por usted, la manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión


PROFR. CARLOS ENRIQUE MERINO RAMOS


UNIVERSIDAD NACIONAL
SAN LUIS POTOSI, S.L.P.

A mis madres:

*Que con esmero, esfuerzo y cariño
ayudaron a forjar mi docencia, y
siguieron alentando en mí el es-
píritu de superación pedagógica.*

*A mis maestros de la universidad
pedagógica que con sus sabios y
oportunos consejos me encaminaron
a la senda del saber.*

PROLOGO

Afán de superarse más cada día es el ideal de cada maestro, de actualizarse en la labor docente, para mejorar la calidad de la enseñanza y lograr una satisfacción personal.

Se vive en la actualidad en un mundo de constantes modalidades tecnológicas, científicas; a las cuales el maestro no puede estar ajeno. Debe el maestro estar acorde a la realidad en que se vive, conocer las actuales técnicas de la enseñanza, el dinamismo que se debe incrementar en los grupos escolares, los nuevos descubrimientos de la ciencia.

Es por estas razones antes expresadas y como maestra que soy y el entusiasmo que en mí impera, que decidí realizar este trabajo de tesis con el tema de "organización de alumnos", para optar por el título de licenciado en educación primaria.

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I MARCO DE REFERENCIA DE LA PEDAGOGIA

	página
1.1 El pedagogo frente al concepto de educación	1
1.2 La etimología y sus dos sentidos	2
1.3 La educación como proceso dinámico	3
1.4 Un concepto general de educación	4
1.5 Epistemología de la pedagogía	5
1.6 Un difundido concepto de la pedagogía	6
1.7 La pedagogía ¿ arte o técnica ?	7
1.8 La pedagogía como técnica de la educación	7
1.9 Evolución de la pedagogía como ciencia	8
1.10 La pedagogía ciencia positiva	9
1.11 Autonomía de la pedagogía	10
1.12 La metodología y la didáctica	11

CAPITULO II. ORGANIZACION DE ALUMNOS

2.1 Organización de alumnos en forma individual	15
2.2 Organización de alumnos en forma grupal o socializadora	15
2.3 Dinámica de grupos	16
2.3.1 El estudio en grupo	22
2.3.2 Formación de grupos	23
2.4 Técnicas grupales	25

2.4.1 Como elegir la técnica adecuada	26
2.4.2 Integración de las técnicas grupales	29

CAPITULO III. LA ORGANIZACION DE LOS ALUMNOS APLICABLE EN LA ESCUELA

PRIMARIA

3.1 Las técnicas de integración social	30
--	----

3.2 Técnicas grupales recomendables para los grupos de - minoría	32
---	----

Conclusiones

Bibliografía

INTRODUCCION

Para la organización de alumnos en la escuela primaria u otros niveles superiores nos apoyamos principalmente en la dinámica de grupos que es una rama de las ciencias sociales que se dedica a aplicar métodos científicos el comportamiento de los grupos. Para determinar y ahondar sobre las técnicas grupales, esta dinámica de grupos está fundamentada en la teoría de la estructura o gestalt y en segundo término en otras técnicas que pueden ser grupales o no por ejemplo la exposición, interrogatorio, demostración etc.

En el capítulo primero se expone el marco teórico de la pedagogía, su evolución histórica, los problemas que ha tenido que afrontar esta disciplina por la doble etimología de "educación" la cual está ubicada dentro de sus dominios, las viejas y nuevas concepciones que se ha tenido de pedagogía y por último el punto de vista actual que se tiene de pedagogía.

Para realzar lo referente al tema organización de alumnos, en el capítulo dos se expone todo lo referente a enseñanza individual, enseñanza socializado y lo que es la dinámica de grupos y técnicas grupales.

Por último para terminar en el tercer capítulo se enuncian las formas en que las técnicas grupales son aplicadas para la eficiente organización de alumnos.

CAPITULO I

MARCO DE REFERENCIA DE LA PEDAGOGIA

La pedagogía se define como el planteo y la solución científica de los problemas educativos, también como el conjunto de normas que rigen, o deben regir - la actividad educativa. La pedagogía es ciencia, problema o regla que trabaja - siempre con la educación.

La pedagogía ha sido dividida en varias ramas, según el enfoque que se le da en: rama filosófica, técnica-didáctica, rama social, política y rama jurídica. La más importante para nosotros es la rama técnico-didáctica, porque en ella está presente la interrelación de la enseñanza y el aprendizaje y sus aspectos importantes: la planeación, objetivos, realización y evaluación.

Esta división nos señala el campo de acción de la pedagogía y su relación con algunas ciencias sociales, de las cuales en ciertas situaciones se auxilia de ellas, o las ayuda, siempre teniendo como meta el factor didáctico "enseñanza-aprendizaje".

1.1 El pedagogo frente al concepto de educación

Para definir la educación, encontramos una característica primordial que es su humanidad. Es notable señalar que la humanidad de la educación es el primer inconveniente que le sale al paso al pedagogo cuando quiere definirla, pues el físico, el químico, el matemático, como todos los que estudian las ciencias lla-

nadas exactas y naturales, pueden darse el lujo de meditar serenamente sobre su campo de trabajo estudiarlo mediante la observación desapasionada, la especulación desinteresada o el experimento lo puede repetir en condiciones propicias para su realización. Estos investigadores no ven comprometida su propia humanidad, por lo tanto son neutrales en los fenómenos que estudian.

No ocurre lo mismo con los estudiosos de ciencias llamadas humanas, las que por su mismo objeto envuelven al investigador mismo, que es un hombre; no puede el psicólogo prescindir de su experiencia personal, ni el que estudia científicamente la religión dejar de lado algunas de sus creencias subjetivas.

Esto mismo le sucede al pedagogo, se siente involucrado en el proceso educativo en el cual enfrenta de una manera o en otra su propio destino juntamente con el de su comunidad. Por algo Kant llamó a la educación "La más grande aventura humana". Es la educación en nuestros días un recurso para solucionar todos nuestros males sociales y cuando la tenemos a nuestro alcance, le adjudicamos todos los bienes.

1.2 La etimología y sus dos sentidos

La segunda dificultad para definir la educación surge de la misma etimología del término. Etimológicamente, la palabra educación procede del latín "educare", que significa criar, nutrir o alimentar y de "ex-ducere", que equivale a sacar, llevar o conducir desde adentro hacia afuera.

Esta doble etimología ha dado nacimiento a dos significados que a primera vista, parecen contrarias; pero al estudiarlas detenidamente, observamos que la educación es un proceso de alimentación o de acrecentamiento que se ejerce desde fuera; si en cambio estudiamos la otra definición, nos dice que ya la educación no es ya una crianza o una alimentación mediante la presión externa, sino de una conducción, de un encauzamiento de disposiciones ya existentes en el sujeto que se educa.

Los dos sentidos de estas raíces etimológicas han recibido respectivamente la clasificación de "acrecentamiento" (*educare*) y de "crecimiento" (*ex-ducere*), y constituyen los conceptos centrales de dos ideas distintas de la educación que a través del tiempo han luchado por imponerse.

Esta misma oposición sirve a los pedagogos de hoy para distinguir la llamada "educación tradicional", de corte intelectualista, con predominio del educador sobre el alumno convertido en pasivo receptáculo de conocimientos, de la educación nueva o "progresista", basada en la libertad, actividad y espontaneidad del educando.

1.3 La educación como proceso dinámico

Pueden darse tres conceptos de educación:

1o.) La educación es una influencia externa que configura al individuo (*heteroeducación*).

20.) La educación es un desarrollo interior que hace que el individuo configure a si mismo. (Autoeducación).

30.) La educación es un proceso que proporciona al individuo los medios para su propia configuración (hetero y autoeducación).

En estas tres definiciones se presenta a la educación como una acción que puede ser ejercida por los demás, sobre los demás o sobre uno mismo (autoeducación).

Si después de este análisis buscamos la palabra educación en el diccionario de la lengua encontramos el siguiente significado: "Acción y efecto de educar". Tomado literalmente, el concepto es más amplio que los que hasta ahora han surgido, porque además de concebir a la educación como una acción nos muestra como un efecto. En nuestro lenguaje familiar hay muchas aplicaciones de esta misma idea, por ejemplo, cuando decimos de alguien que tiene mala educación, según sea su conducta en el círculo social, en esta referencia la educación se presenta como un efecto, en consecuencia tanto desde el punto de vista individual, como social y cultural, la educación antes que un efecto o un producto definitivo e inmutable, es un proceso dinámico, que tiene un gran poder de expansión y de crecimiento.

1.4 Un concepto general de la educación

La educación es la formación del hombre por medio de una influencia exte-

rior consciente o inconsciente (heteroeducación), o por un estímulo, que si bien proviene de algo que no es el individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo autónomo (autoeducación) pero con la influencia del medio que le rodea.

La fórmula dada abarca al fenómeno de la educación en sus diversos rasgos, es de una forma más general (formación del hombre), aunque no especifique de qué formación se trate; en segundo término, nos pone en contacto con el carácter de influencia que le es propio en tanto heteroeducación consciente (educación sistemática) o inconsciente (educación cósmica); en tercer lugar y finalmente comprende el sentido de la educación como desarrollo autónomo (autoeducación) pero sin dejar de reconocer que ese desarrollo no pueda cumplirse sin el apoyo por lo menos, de un estímulo externo.

1.5 Epistemología de la pedagogía

Todo intento de comprender la naturaleza y el valor de la pedagogía estará condenado al fracaso si no se busca un acercamiento previo al concepto de la educación. En general la epistemología, del griego episteme igual a ciencia y de logos tratado, es el conjunto de reflexiones sobre los fundamentos, el sentido y la ubicación de todas y cada una de las ciencias, en este caso relativo a la disciplina pedagógica.

Etimológicamente pedagogía (del griego : paidós niño y de agogía es conducción del niño); en sus orígenes el pedagogo (paidagogo) fue el esclavo que cuidaba a los niños y los acompañaba a la escuela, más tarde en los siglos VII y VIII

todavía se empleaba ese nombre para los preceptores de los hijos de familias acomodadas.

El tiempo sin embargo, modificó el sentido primitivo. Pedagogía no designa ya el acto de conducción, sino en forma mucho más amplia, el estudio y la regulación del proceso de la educación; no es más la actividad misma o el oficio que le corresponde, sino el afán de captar su esencia y su dirección. Pero si gracias a la historia viva de las palabras, "pedagogía" no tiene en su significado conceptual contemporáneo nada que ver con la raíz etimológica, no puede desmembrarse totalmente de ella; sin embargo al encontrarse las dos acepciones, la primitiva y la que ganó a lo largo de la historia, se presiente el conflicto de la teoría con la práctica, de la ley que traduce el modo de ser de un hecho, de un proceso, con la norma que señala la manera de cumplir una acción.

Por tanto el término pedagogía está dotado de la mayor generalidad que puede dársele el significado de teoría y práctica de la educación.

1.6 Un difundido concepto de la pedagogía

La mayoría de los textos definen a la pedagogía como el arte y la ciencia de la educación, porque el concepto se arma de estos tres elementos, por eso es importante considerar que:

1o.) No corresponde hablar de la pedagogía como arte, sino como técnica.

20.) Es lícito concebir a la pedagogía como ciencia, sin que por ello deje de ser técnica.

30.) A la inversa, que el hecho de que la pedagogía sea técnica, no impide que sea ciencia.

40.) La pedagogía en su acepción más amplia, puede también concebirse como filosofía y como historia de la educación, según el punto de vista — que se adopte.

1.7 La pedagogía, ¿ arte o técnica ?

La reflexión sobre el hecho educativo conduce a principios generales que — se convierten en reglas de acción o para la acción, en esta forma la pedagogía — sería un arte, entendiéndose por éste el conjunto de reglas para la actividad, — la serie de procedimientos tendientes a producir un cierto resultado; sin embargo el educador se vale de procedimientos que ayudan a la eficacia de su acción, y el conjunto de esos procedimientos constituiría el arte pedagógico.

Pero definir el arte como regla es definir la técnica, aquí la pedagogía — no es un arte, sino una técnica: la técnica de la educación.

1.8 La pedagogía como técnica de la educación

La técnica educativa no está en la práctica educativa aunque, a través de —

la ciencia, de ella ha surgido y a ella está dirigida. El educador experimenta el valor de las técnicas en la práctica, pero las pide a la ciencia de la educación quien a su vez necesita formularlas para ponerse en contacto con la realidad. Las técnicas proceden de la teoría o, mejor dicho, la teoría provee de normas y de principios reguladores a la acción educativa, por eso puede decirse que la pedagogía es una técnica: la técnica de la educación.

1.9 Evolución de la pedagogía como ciencia

Para llegar en nuestros días a ser una esfera independiente del saber, la pedagogía ha debido de pasar por tres etapas: pre-científica, científico-natural y científico-espiritual.

La etapa pre-científica fue de acumulación, que se extiende desde sus orígenes hasta el siglo XVII, en este período la pedagogía no existe como conocimiento independiente y unitario de un objeto. Había doctrinas sobre la educación, pero integradas a la política y a la filosofía, a la teología o a otras ciencias.

La etapa científico-natural comienza con Comenio en el siglo XVII y culmina con Herbart y el positivismo en el siglo XIX. Fue primero una mera didáctica o método de instrucción, para alcanzar su mayoría de edad como pedagogía propiamente dicha. Pero aún así sus principios seguían siendo de índole naturalista y su pretendida independencia no pasó de ser, en la mayoría de los casos, una buena intención.

La etapa científico-espiritual, que hoy recorre, le da su autonomía se inicia con el aporte de Wilhem Dilthey, en la segunda mitad del siglo XIX, que trató de fundamentar las ciencias del espíritu. La denominación de pedagogía científica espiritual, vale como onesta a un criterio predominante naturalista y es en cierta forma, común a casi todas las corrientes de la pedagogía contemporánea.

A la dirección científico - espiritual se le debe, sobre todo, la idea de la unidad pedagógica, la que una vez constituida puede incorporar a su seno las aportaciones de las mismas ciencias naturales, no solo valiosas sino irrenunciables, sin que corra el peligro de desintegrarse o de someterse. Quizá con esa fusión de las dos tendencias, que ya se comienza a percibir, estén dados los primeros pasos a un cuarto período en la historia de la pedagogía científica.

1. 10 La pedagogía ciencia positiva

Contribuir a la pedagogía carácter de ciencia positiva no es más que reconocerle capacidad para obtener el conocimiento de un hecho que le corresponde como objeto. Para conseguirlo le es permitido usar muchos procedimientos entre ellos los universales de la descripción, la observación y la experimentación, tanto como apelar a otras disciplinas en busca de materiales para elaborar sus principales problemas, afirmando sus posibilidades de conocer positivamente un hecho (el educativo) en su génesis y evolución histórico social (pedagogía histórica), o en su estado presente como realidad y como proceso (pedagogía sistematizada).

Bajo este punto de vista es concebible como ciencia empírica y queda justificado el derecho de la ciencia a participar, junto con la técnica, en el contenido de la pedagogía moderna, como disciplina de la educación.

La teoría es al mismo tiempo, ciencia y conciencia o, si se quiere, ciencia que se eleva a conciencia de la educación. La pedagogía es la teoría y la técnica de la educación. Con este concepto se abarca el conjunto de normas que la pedagogía supone (técnica) y su doble valor teórico, conocimiento positivo (historia y sistema) y reflexión problematizadora y unificadora.

1. II Autonomía de la pedagogía

Si la pedagogía no tiene contenido científico, parece contradictorio sostener su independencia. Sin embargo, es perfectamente posible. Para demostrarlo apelaremos a un criterio material y a otro formal. De acuerdo al primero la autonomía de la pedagogía depende de si existe o no un dominio propiamente pedagógico; el segundo se refiere a la posibilidad de un enfoque estrictamente pedagógico.

Sin duda alguna el fenómeno educativo es un hecho dotado de realidad en la vida individual, social y cultural. La primera misión de la pedagogía, según Herman Nohl¹¹ ha desarrollado ese punto al considerar que la primera misión de la pedagogía es determinar la posición autónoma del trabajo educativo y su forma de vida en la conexión de la cultura, la manifestación de su ser peculiar y de su actuación con la totalidad.¹²

En el curso histórico de la pedagogía fue independizándose al ganar autoconciencia el proceder educativo. Cuando más claro se hacía el proceder del hecho educativo, mayores se hacían las posibilidades de constituir autónomamente su disciplina. La ciencia pedagógica creció con la paulatina conquista de la independencia del hecho pedagógico para la vida humana. En otras palabras aún no teniendo un contenido propio, la pedagogía tiene un objeto propio y delimitado que es el hecho educativo, cuyo conocimiento integral y sistemático solo a ella corresponde.

El criterio formal se señala al enfoque. La pedagogía tiene un objeto propio, pero no contenido de su propiedad. Su contenido está encamado hacia los intereses de la educación. Todos los conocimientos que sirven a su comprensión y a su regulación, todos los que penetran en el ser del educador, sirven de medios para su realización, pero por el hecho de haber traspuesto los límites de la provincia pedagógica, se convierten también ellos en los ciudadanos de ese mundo.

1,12 La metodología y la didáctica

La metodología educativa también llamada metódica, es el conjunto de normas relativas a los métodos de que se vale la educación para cumplir con lo propuesto. Comprende los principios de esos métodos, sus tipos y sus formas de realización. Cuando se hable de metodología educativa, siempre hay que usarla con el calificativo de educativa, para distinguirla de otras metodologías de otras ciencias.

La palabra didáctica procede del griego *didaskhein*, que significa enseñar, - en su sentido clásico es la ciencia y el arte de la enseñanza, de los métodos de instrucción. Tal es el significado que tiene en *Rothe* que fue el primero en emplearla en el siglo *XVII*, pero más aún en *Comenio*, en su "didáctica magna"; - pero desde hoy el término ha sido ampliado. La pedagogía la sigue definiendo - como disciplina de los métodos de enseñanza y de instrucción, de transmisión intelectual, pero como rechaza la tesis de que el alumno es un mero receptáculo - pasivo de conocimientos, prefiere decir que el objeto de la didáctica es la dirección del aprendizaje, antes que el cuerno rígido de métodos, que sirven indiscriminadamente al educador, para imponer al educando un saber elaborado de antemano en el cual ni uno ni otro han participado.

A pesar de la ampliación de su concepto, la didáctica conserva las dos grandes partes en que fue dividida, en general y especial; la general se refiere a los principios generales del método instructivo y de los recursos que facilitan su aplicación; la especial, que estudia las cuestiones y los métodos específicos para la asimilación y comprensión de los contenidos propios de cada una de las asignaturas del programa o plan educativo.

CAPITULO II

ORGANIZACION DE ALUMNOS

Todo individuo convive con sus semejantes en sociedad, al igual el niño - desde pequeño en el hogar se relaciona con sus seres queridos, al ingresar a la escuela se amplía su horizonte social, al relacionarse con niños, maestros y demás personas. Los adultos le señalan normas morales, costumbres y tradiciones que ampliarán su conocimiento, desde el punto de vista intelectual se impone el pensamiento del adulto sobre el del niño, para organizarlo, educarlo y guiarlo respetando siempre la personalidad infantil.

La escuela ofrece al niño que ingresa a ella estímulos apropiados para -- satisfacer sus impulsos naturales, y no olvidar que el escolar tiene la necesidad de saber que los esfuerzos hechos por él, le sean reconocidos, sean los -- resultados satisfactorios o no. Para que el escolar se sienta responsable es ne-cesario que su trabajo sea comprobado, en esta forma también el maestro descu- bre la eficacia o ineficiencia de sus métodos de enseñanza. El contenido del mé-todo de aprendizaje depende de la comprobación de los resultados, organización general de la escuela, clasificación de los niños etc.

El maestro debe conocer las capacidades, intereses, habilidades de cada - alumno, para encauzarlo debidamente en el proceso de la enseñanza, ya que es a él al que le toca atender y dirigir al niño en la escuela, cuando el alumno se reúne a trabajar con sus compañeros. La agrupación de los escolares es muy im-
portante para la organización de la escuela, ya sea por grados o por grupos.

Las nuevas generaciones de maestros dirigen al educando tomando en cuenta su dinamismo, desarrollando al máximo sus poderes físicos, mentales y sociales, pero que aprendan haciendo, actuando, pensando, resolviendo problemas.

En la resolución de problemas de los miembros del grupo la escuela debe colaborar. La organización de la escuela debe orientarse para crear un sentimiento de unión entre todos los alumnos. El escolar tiene que sentirse orgulloso de su trabajo en la escuela y para ello es importante que el niño haya penetrado en su entendimiento ese espíritu de educación. A cada alumno debe reconocerse una personalidad, unos derechos y unas obligaciones, para esto el maestro debe dar un carácter colectivo a toda labor escolar.

Si se enseña al alumno la práctica de la asociación para la resolución de problemas, la asociación responderá a las necesidades e intereses propios del escolar. Trabajando con entusiasmo con tal formalidad debe practicarse en las escuelas, asambleas con el maestro como director de la misma y con derecho a intervenir.

En la organización de un grupo, es deseable que se utilicen procedimientos democráticos para la integración de las siguientes organizaciones:

- 1.- Un comité directivo de tres a cinco miembros.
- 2.- Comisión de aseo, ornato, primeros auxilios, mobiliario y puntualidad.
- 3.- Equipos de estudio
- 4.- Clubes.
- 5.- Un jurado de honor y justicia, sancionando los actos nocivos de los

alumnos.

Se recomienda para estimular el dinamismo del alumno la colocación, conveniente de cada alumno en la clase, información precisa al grupo, respecto al contenido del curso y su distribución con la participación de los alumnos; es decir debe contraerse un compromiso recíproco del maestro y alumno; adecuada indicación respecto al libro de texto y tipo de cuaderno de trabajo, que se acondicionará a las características del grupo. También se establecerán relaciones de amistad social debidamente encausada por los maestros pudiendo ser éstas competencias deportivas, labor higiénica, competencias y convivencias entre escuelas.

2.1 Organización de alumnos en forma individual

Hubo una época en que la enseñanza era una tarea personal de maestro a discípulo: el maestro incluso ante un grupo de alumnos, impartía enseñanza a uno por uno de los educandos, así individualmente. En la actualidad eventualmente se conduce así la enseñanza, ya que ahora se organiza a los alumnos, formando grupos o equipos.

2.2 Organización de alumnos en forma grupal o socializadora

Como se enuncia en renglones anteriores, los sistemas de socialización de alumnos está en auge en la organización de la enseñanza, este sistema se aparta de la enseñanza individual, lleva al alumno a una actividad socializadora donde tendrá vivencias de simpatía intelectual y afectiva. Los grupos incluyen alumnos

de alto y bajo rendimiento, niños mayores y menores, y hasta de distinto sexo.

Muestran una estructura social más clara; las relaciones de conducción y de seguimiento son más expresas e inequívocas. Porque no pocas veces, el grupo de la clase es al mismo tiempo el grupo de juego fuera de la escuela, por eso tiene tendencia a durar.

2.3 Dinámica de grupos

Dinámica de grupos es un campo de estudios, una rama de las ciencias sociales que se dedica a aplicar métodos científicos para determinar por qué los grupos se comportan en la forma en que lo hacen.

La dinámica de grupos se fundamenta originariamente en la teoría de la estructura o gestalt, apoyada en el concepto básico de "Teoría del campo de la conducta del grupo", este campo consiste en un número de fuerzas (o variables) que afectan la conducta del grupo, comenzando por analizar la situación grupal como un todo con forma propia. Esta fundamentación estructuralista del estudio de los pequeños grupos nació con Kurt Lewin, iniciador de la dinámica de grupos en la década de los treinta. Esta teoría puede resumirse, en los siguientes puntos centrales:

El grupo no es una suma de miembros; es una estructura que emerge de la interacción de los individuos y que induce ella misma cambios en los individuos.

La interacción psicosocial está en la base de la evolución de los grupos y de sus movimientos; dicho de otro modo, entre los individuos que forman el grupo se producen múltiples fenómenos (atracción, repulsión, tensión, compulsión) las corrientes que se establecen entre los elementos del grupo determinan un movimiento, una dinámica que proyecta en cierto modo el grupo hacia adelante, como si poseyera la facultad de crear su propio movimiento.

La evolución dinámica del grupo cuenta como sustrato una suerte de espacio que resulta ser el lugar de las interacciones, un verdadero campo de fuerza social.

Como consecuencia de lo expuesto puede afirmarse que "el comportamiento del individuo en grupo está siempre determinado por la estructura de la situación presente. La personalidad de los participantes no ejerce acción sino en función del campo de fuerzas engendrado por la respuesta de cada uno a todos. Esto demuestra por otra parte, que es difícil de predecir la conducta de un individuo dentro del grupo: serán un "fenómeno de grupo".

En forma sintética podemos decir que la dinámica de grupo, disciplina moderna dentro del campo de la psicología social, se ocupa del estudio de la conducta de los grupos como un todo, y de las variaciones de la conducta individual de sus miembros como tales, de las relaciones entre los grupos, de formular leyes o principios, y de derivar técnicas que aumenten la eficacia de los grupos.

Las características del grupo, tal como lo concibe la Dinámica de grupo son pues las siguientes:

- 1.- Una asociación definible; una colección de dos o más personas identificables por nombre o por tipo.
- 2.- Conciencia de grupo; los miembros se consideran como grupo, tienen una "percepción colectiva de unidad", una identificación consciente de unos con otros.
- 3.- Un sentido de participación en los mismos propósitos; los miembros tienen una el mismo "objeto modelo" o metas o ideales.
- 4.- Dependencia recíproca en la satisfacción de necesidades; los miembros necesitan ayudarse mutuamente para lograr los propósitos para cuyo cumplimiento se reunieron en grupo.
- 5.- Acción recíproca; los miembros se comunican unos con otros.
- 6.- Habilidad para actuar en forma unitaria; el grupo puede comportarse como un organismo unitario."

La importancia social de este tipo de grupos es extraordinaria. Dice al respecto Salomon Asch (1) "Los pequeños grupos tales como la familia o el equipo de trabajo, constituyen las unidades naturales de la sociedad. Gran parte del trabajo realizado en el mundo se lleva a cabo dentro de sus confines".

(1) Tecnología Educativa, Antología S.E.P.

Principios básicos de la acción de grupo.— Jack R. Gibb (2), psicólogo norteamericano sistematizador del grupo participativo, ha elaborado ocho principios básicos que pueden servir de guía y orientación para el aprendizaje de trabajo -- de grupo y la más adecuada aplicación de sus técnicas. Tales principios son los siguientes:

- 1.- *Ambiente.*— El grupo debe actuar dentro de un ambiente físico favorable, cómodo, propicio para el tipo de actividad que ha de desarrollarse. El ambiente físico influye sobre la atmósfera del grupo, y por lo tanto -- debe ser dispuesto de modo que contribuya a la participación, la espontaneidad y la cooperación de todos sus miembros. El local no debe ser -- demasiado grande, ni demasiado chico, se cuidará que haya mesas, sientos útiles para todos. Los miembros deben poder verse cómodamente para intercambiar ideas cara a cara.
- 2.- *Reducción de la intimidación.*— Las relaciones interpersonales deben ser amables, cordiales, francas, de aprecio y colaboración. El actuar en un grupo puede producir sentimientos de temor, inhibición, hostilidad, timidez, que se engloban en el concepto de intimidación. La reducción de -- las tensiones favorece el trabajo y la producción de los grupos.
- 3.- *Liderazgo distribuido.*— Todo grupo requiere una conducción (liderazgo); pero esa conducción ha de ser distribuida en todo el grupo con el fin de que todos los miembros tengan oportunidad de desarrollar las correspondientes capacidades. Por otra parte, el liderazgo distribuido favorece la acción y la capacidad del grupo.

(2) *Hacia una didáctica general dinámica* pag. 257

4.- *Formulación del objetivo.*- Deben establecerse y definirse con la mayor claridad los objetivos del grupo. Pero esto debe hacerse con la participación directa de todos los miembros, pues de tal modo se incrementan la conciencia y la responsabilidad colectiva, el sentido del nosotros¹ indispensable para cualquier funcionamiento de grupo. Cuando los objetivos no son determinados "desde afuera", sino que responden a todas las necesidades de todos sus miembros y éstos han participado en su elaboración, el grupo se siente más unido y trabaja con mayor interés en el logro de los mismos.

5.- *Flexibilidad.*- Los objetivos establecidos deben ser cumplidos de acuerdo con los métodos y procedimientos que se hayan elegido. Pero si las nuevas necesidades o circunstancias aconsejan una modificación de los mismos, debe existir en el grupo una actitud de flexibilidad que facilite la adaptación constante de los nuevos requerimientos. Debe evitarse la rigidez de las reglamentaciones o normas que éstas solo sirven para — para cuando favorecen la tarea del grupo, y pierden su valor cuando la tarea del grupo, y pierden su valor cuando la entorpecen.

6.- *Consenso.*- El grupo debe establecer un tipo de comunicación libre y espontánea; que evite los antagonismos, la polarización, los bandos; y que haga posible, en cambio, llegar a decisiones o resoluciones mediante el acuerdo mutuo entre todos los miembros (consenso). El consenso se favorece con un buen clima de grupo, cordiales relaciones interpersonales, espíritu de cooperación y tolerancia; porque las barreras para una buena

comunicación son casi siempre de tipo emocional e interpersonal.

7.- *Comprensión del proceso.*—El grupo debe aprender a distinguir entre el contenido de su actividad y la actividad en sí misma, entre lo que se dice y la forma como se dice. El desarrollo de la actividad en sí misma, la forma como se actúa, las actitudes y reacciones de los miembros, los tipos de interacción y de participación, constituyen el proceso del grupo. Debe prestarse atención no solo al tema que se está tratando, sino también a lo que ocurre en el grupo en el transcurso de la tarea; roles que desempeñan los miembros, reacciones, tensiones, inhibiciones, ansiedad manera de enfocar los problemas, resolución de conflictos etc. La comprensión del proceso favorece una participación efectiva y oportuna, facilita el logro de los objetivos, y permite ayudar a los miembros que en un momento dado lo necesiten.

8.- *Evaluación permanente.*— El grupo necesita saber en todo momento si los objetivos y actividades responden a las conveniencias e intereses de los miembros. Para ello se requiere una evaluación o examen continuo que indique hasta que punto el grupo se halla satisfecho y las tareas han sido cumplidas. Esto permite introducir cambios de acuerdo con el principio de flexibilidad antes expuesto. el propio grupo eligirá las técnicas que considere más apropiadas para realizar esta evaluación.

Téngase en cuenta que estos principios no pueden ser aplicados rigurosamente desde el primer día de reunión. Ellos significan en cierto modo una

de las metas del grupo: realizar una acción positiva dentro del sistema más adecuado. La maduración del grupo se irá logrando progresivamente a medida que estos principios alcancen su más plena vigencia. Recuérdese que como dice Gibb, "los miembros de un grupo no nacen, se hacen".

2.3.1 El estudio en grupo

El estudio en grupo recibe gran aporte de los estudios de dinámica de grupos. Esta según Cirigliano y Villaverde (3) "se ocupa del estudio de la conducta de los grupos como un todo, y de las variaciones de la conducta individual de sus miembros, de las reacciones entre grupos, de formular leyes y principios que rigen esas variaciones así como también se preocupa en elaborar técnicas que aumenten las eficiencias de los grupos"

Los grupos pueden ser primarios y secundarios. Son grupos primarios aquellos en que sus miembros realizan un proceso de interacción directa, bajo los efectos de ligazones efectivas, íntimas y personales, como es el caso de las relaciones entre una familia, de un grupo de amigos, de los alumnos de una clase etc.

Los grupos secundarios, por el contrario, mantienen, relaciones impersonales, formales no-afectivas. La comunicación entre los miembros es pues, de un modo general indirecta. Se puede decir que un grupo de estudio es, una esencia un grupo primario toda vez que sus miembros se encuentren en situación de interacción directa.

2.32. Formación de grupos

El profesor orienta la formación de grupos que pueden variar en su composición desde dos hasta seis alumnos. Es aconsejable que los grupos se formen por sí mismos, según preferencias y amistades, debiendo darse no obstante, la intervención discreta del profesor cuando notase en esas formaciones marcada heterogeneidad o el propósito de algunos de irmiscuirse en el trabajo de otros.

Cada grupo podrá tener un coordinador y un relator, pero no con carácter permanente; cada uno de ellos debe ser escogido especialmente para cada tarea o estudio. Los grupos pueden constituirse en tres oportunidades: al principio del año, al comenzar el desarrollo de una unidad, o bien para el estudio de ciertos problemas. Los que se forman al principio del año, pueden ser denominados permanentes y los que se constituyen al comienzo de cada unidad o para la realización de determinadas tareas, transitorios o temporarios.

La experiencia ha demostrado, con el auxilio de sociogramas y con ajustes ocasionales y de acuerdo a las necesidades y conveniencias de adaptación, que los grupos que más producen son los que se constituyen al comenzar el año lectivo. Los grupos pueden formarse de tres modos: por imposición del profesor, por sugestión del profesor, o por libre iniciativa de los alumnos.

Los grupos formados por iniciativa del profesor, pueden obedecer a las siguientes razones:

- 1.- Orden alfabético que es el menos recomendable.
- 2.- Nivel mental, que da lugar a que se formen grupos inferiores, medios y superiores.
- 3.- Conocimiento según las notas de aprobación y promoción.
- 4.- Actitudes según aptitudes, preferencias o intereses.
- 5.- Según el domicilio de los alumnos.

Al constituir los grupos el profesor debe tener presente los siguientes aspectos:

- 1.- Es conveniente que en un grupo haya siempre uno o dos alumnos más inteligentes y con disposición para ayudar a los menos favorecidos. Los alumnos más difíciles así como los más díscolos, pasivos, o perezosos deberán de ser distribuidos entre diversos grupos a fin de que vayan recibiendo en forma continua estímulos recuperadores; es un error formar grupos únicamente con alumnos de este tipo, puesto que de ese modo se van afirmando de que más en más en esa forma de comportamiento.
- 2.- El rendimiento del grupo es siempre mayor cuando los alumnos se agrupan según su aptitud, nivel mental, intereses.

- 3.- Que el factor domicilio es muy importante, principalmente en ciudades grandes toda vez que los componentes del grupo, si viven cerca favorecen la continuidad de sus trabajos escolares en el hogar.
- 4.- Que parece dar buenos resultados, considerando el grupo como un todo — cuando se le constituyen con alumnos de nivel mental diferente, lo que hace que los más inteligentes ayuden a los que lo son menos, y que estos así estimulados se esfuercen para aproximarse a los otros.
- 5.- Que los grupos formados por iniciativa del profesor, difícilmente llegan a constituir espíritu de grupo.
- 6.- Que no puede olvidarse que los mejores grupos se forman en torno de la estima, el respeto mutuo y los intereses comunes.

2.4 Técnicas grupales

Las investigaciones realizadas en el campo de la dinámica de grupo han permitido establecer un cuerpo de normas prácticas o "conocimientos aplicados", útiles para facilitar y perfeccionar la acción de los grupos. Algunos llaman a esta tecnología "dinámica de grupo aplicada". Pero como lo expresan M. y H. Knowles,⁽⁴⁾ "al tratar de comprender la dinámica de grupo es necesario distinguir entre el campo de conocimientos básicos y la tecnología que de los mismos se deriva.

Las técnicas de grupo, por lo tanto, son maneras, procedimientos o medios

(4) Tecnología Educativa, S.E.P. pag 75.

sistemizados de organizar y desarrollar la actividad del grupo, sobre la base de conocimientos suministrados por la teoría de la dinámica de grupo.

Dicho de otro modo "los medios, o los métodos empleados en situaciones de grupo para lograr la acción del grupo, se denominan técnicas grupales".

Las técnicas grupales constituyen procedimientos fundados científicamente en la experiencia, las técnicas otorgan estructura al grupo, le dan cierta base de organización; Pero también hemos de advertir sobre el riesgo de considerar - que el uso de una técnica basta por si sólo para obtener el éxito deseado. Las técnicas tendrán siempre el valor que sepan transmitirle las personas que las utilizan, deben ser vivificadas, por el espíritu creador de quien las maneja, su eficacia dependerá en alto grado de su habilidad personal, de su buen sentido y don de la oportunidad, de su capacidad creadora e imaginativa para adecuar en cada caso las normas de las circunstancias y conveniencias del momento. También no deben ser consideradas como fines en si mismas, sino como instrumentos para el logro de la verdadera finalidad del grupo. Como dice Thelem "una técnica no es por si misma buena o mala, pero puede ser aplicada eficazmente, indiferentemente o desastrosamente".

2.4.1 Como elegir la técnica adecuada

Las técnicas grupales quedan a elección del maestro o al grupo si es lo suficientemente maduro para decidir por sí al respecto.

Para seleccionar la técnica más conveniente, debemos considerar los siguientes factores:

- 1.- Según los objetivos que se persigan, la elección ha de hacerse considerando los requerimientos propios de la finalidad que se busca. Para lo cual es necesario que dicho finalidad haya sido claramente establecida.
- 2.- Según la madurez y entrenamiento del grupo, algunas técnicas resultan complejas, para el grupo; otras lo son novedosas, para los grupos nuevos conviene utilizar técnicas simples, acordes a las costumbres de los miembros del grupo.
- 3.- Según el tamaño del grupo.- El comportamiento del grupo depende en gran medida de su tamaño, para los grupos pequeños se emplea la técnica, tales como debate dirigido, pequeño grupo de discusión o estudio de casos.

En los grupos grandes, es corriente que estos grupos se subdividan — espontáneamente en subgrupos o corrillos o camarillas. Para esto se necesita más experiencia del conductor. Las técnicas recomendables para este tipo de grupos son: *simposio, panel; o las que establecen subgrupos Phillips 66, seminario, cuchienco.* En último término el foro.

- 4.- Según el ambiente físico.- Para local amplio se recomienda el foro, gabinete, phillips 66. Unas técnicas llevan más tiempo que otras, y el tamaño del grupo incide también sobre las necesidades de tiempo. Este fac-

tor deberá de tenerse en cuenta, pues la tarea del grupo se reciente - cuando se actúa bajo presión del cierre del local o el "tenemos que irnos".

- 5.- Según las características del medio externo.- Existen circunstancias - externas de tipo humano que influyen en los grupos y hacen de su técnica un fracaso o un éxito. Se trata del clima psicológico de una institución, o medio donde se desarrolla la tarea del grupo. Por estas razones una vez logrado el clima de aceptación en el ambiente escolar, será - conveniente comenzar, elegir aquellas técnicas que más se asemejan al tipo de actividades conocidas y aceptadas en la escuela, tales como el debate dirigido, el seminario, el pequeño grupo de discusión.
- 6.- Según las características de los miembros.- La técnica del riesgo será la más adecuada en grupos de mayor edad; el debate dirigido en grupos - más jóvenes; un grupo de miembros inteligentes y entusiastas desarrollarán con éxito el torbellino de ideas o el role-playing; y el laboratorio del rumor o el phillins 66 despertarán el interés de un grupo ártico.
- 7.- Según la capacidad del conductor.- Al emplear las técnicas se requiere el estudio analítico de las mismas y el entrenamiento o experiencia en su aplicación. Quien desee emplear estas técnicas deberá de empezar - por las más sencillas en su estructura, ejemplo el phillins 66, discusión guiada, seminario, simposio etc. Así el conductor irá superando - sus dificultades, después él irá seleccionando las técnicas que conside-

re más afines con sus propias aptitudes y posibilidades, ya que la comunicación de las mismas requiere creatividad, imaginación, destreza y flexibilidad, aunque en distinta medida.

2.4.2 Integración de las técnicas grupales.

A continuación se presentan algunas técnicas grupales, pero antes se hará una explicación sobre las técnicas de integración social.- Son las que preparan al alumno para el trabajo en pequeños grupos o equipos.

Técnicas para la ruptura del hielo.- Ejercicios de presentación, no mas de treinta personas subdivididas en doce, El instructor ordena que cada una de las personas diga su nombre completo y diga cinco cosas que lo caractericen. otro ejercicio de presentación es por medio de tarjetas, escribiendo en ellas el nombre de cada uno de los integrantes. Otra técnica se denomina binas, cuartas, — se hacen platicas por binas, luego cuartas, después entre seis personas hasta — llegar a equipos de ocho, al finalizar se formarán equipos con estos últimos.

Las técnicas grupales más aplicables en las clases son las siguientes:

Corrillos, acuario, reja. foro, torbellino o lluvia de ideas, entrevista, panel, seminario, simposio, mesa redonda.

CAPITULO III

LA ORGANIZACION DE ALUMNOS APLICABLE EN LA ESCUELA PRIMARIA

Como se expresó en el capítulo anterior, todo individuo convive con sus semejantes, al ir a la escuela, su capacidad socializadora se estimula. También es importante subrayar la importancia de organizar un grupo de individuos ya sea niños, jóvenes o adultos.

En renglones anteriores se expuso también que algunos años atrás, se organizaba a los alumnos en forma individual, para conducir la enseñanza, más tarde y con la modalidad de las técnicas grupales se inició la organización socializada del grupo, la dinámica de grupos, técnicas grupales, que dieron un nuevo enfoque a la organización de alumnos para la enseñanza.

También se trató sobre las técnicas de integración social, se hablará de ellas nuevamente explicando cada una, ya que es importante considerarlas, por ser útiles en un grupo escolar de primaria.

Por último se expondrá más adelante las técnicas grupales más aplicables para el grupo de primaria.

3.1 Las técnicas de integración social

Las técnicas de integración social son las que preparan al alumno para el trabajo en pequeños grupos o equipos.

Técnicas para la ruptura del hielo.- Ejercicios de presentación.- Una experiencia nueva, un grupo escolar que comienza, un maestro nuevo... Hay tensión - miedo, rigidez muscular, silencio, ámbito territorial reducido, gestos introvertidos, cigarrillos... Lo describimos con una palabra : hielo

Presentación.- metas: permitir al grupo romper la tensión que existe al principio, facilitar que las personas hablen de sus sentimientos, tener una percepción global de las riquezas y las lagunas que hay en un grupo.

Dimensiones del grupo:

No más de 30 personas; si son más se subdividen en grupos de 12.

Tiempo requerido:

Aproximadamente medio minuto por participante.

Disposición física:

En círculo, si son menos de 30; si son más subdividir en círculos de 12.

Materiales utilizados:

Ninguno.

Proceso:

- 1. El instructor explica al grupo que el conocimiento personal de los participantes es un proceso que se podrá intensificar durante el curso, pero es necesario que cada uno se presente al grupo.*
- 2. El instructor pide que cada quien se presente diciendo cinco cosas que lo caractericen y como se siente en ese momento.*
- 3. El instructor hará una síntesis o pedirá a uno o a dos miembros del grupo que resuma algunos aspectos comunes de la presentación.*

3.2 Técnicas grupales recomendables para los grupos de primaria

Una de las técnicas grupales aplicable en la escuela primaria es el *corri-
llo* o *corrillos* (discusión 66 o *phillips 66*). Un grupo grande se descompone en¹
equipos de 6 personas que discuten un tema en 6 minutos. En esencia consiste en
dividir cualquier grupo en otro más pequeño.

Características dinámicas de este método.

Permite la creación de una atmósfera informal, por grande que sea el grupo;
permite la participación de todos los presentes; estimula la reunión de las —
ideas dentro de un grupo pequeño y por medio de la información dada al grupo se
facilita la comunicación y participación de todos; alienta la división de traba-
jo y de la responsabilidad; asegura la máxima identificación individual total —
con el problema que se trata; es un método rápido para obtener un acuerdo; estimu-
la el desarrollo de la confianza individual en el proceso democrático; elimina —
las discusiones, inhibiciones y además elimina la fatiga.

Para qué puede elegirse este método:

Para lograr que el grupo informe en cuanto a sus intereses, necesidades,
problemas, deseos y sugerencias, que luego se emplearán en el planeamiento de los
programas y de las actividades, de los procedimientos de evaluación y de las nor-
mas de conducta; para aumentar la intervención subsiguiente a varios tipos de pre-
sentación, pueden ser aclaraciones, sugerencias, o lograr soluciones finales.

Para qué es útil este método.— Cuando hay un deseo de ampliar la base de la comunicación y de la participación; cuando se desea recurrir a la totalidad de los recursos de los integrantes del grupo en relación con el problema de que se trata; cuando se necesita ampliar un problema complicado que puede ser separado y dichas partes asignarse a los grupos de reunión en corrillos; cuando se necesita la rápida reunión de ideas en un grupo grande.

Cómo emplear este método.— Tener claramente en mente los objetivos de la reunión y la sección de la reunión en que esta técnica será apropiada; tener preparadas con anticipación las preguntas, que se han de hacer a los grupos de reunión en corrillos; si fuere necesario, escritas en tarjetas.

El conductor del grupo explicará el procedimiento a todo el grupo, hará la división del grupo en corrillos, dará instrucciones generales. A nivel primaria el conductor les dirá a los niños que trabajarán en grupitos o equipos de seis y que cada equipo tendrá un número, que luego nombrarán un jefe y un secretario que anotarán todas las inquietudes o acuerdos internos a que llegaron en cada uno de los equipos. Después se entregarán a cada equipo las preguntas que tienen que contestar según el tema que se esté tratando, decir el tiempo en que se va a realizar las respuestas a las preguntas. El conductor se moverá por donde están los equipos para darse cuenta de la buena marcha de cada equipo. Al terminar el tiempo se recogerán los informes de cada equipo (escritos y orales) clasificarlos y mencionar un resumen, en este aspecto el procedimiento se desarrolla con variedad ilimitada como resultado del tamaño de la reunión.

Otra técnica grupal aplicada a los grados de primaria es el acuario es una técnica grupal que consiste en formar pequeños grupos o corrillos de cinco participantes, que discuten sobre un tema para obtener conclusiones, los alumnos permanecen sentados y discuten por espacio de veinte minutos. Nombran un moderador que conduce la discusión y concede la palabra y un relator que anota las conclusiones a que llega el equipo, para los grupos de alumnos pequeños el moderador puede ser el maestro del grupo y el relator puede ser un alumno o el maestro.

Esta técnica es aplicable en el área de ciencias naturales, ciencias sociales, español pues su dinamismo hace participar a los alumnos que no les gusta intervenir en la clase.

La reja.- Consiste en formar pequeños grupos de 4-5-6 alumnos que discuten sobre un mismo asunto, en el cual todos son secretarios, que al terminar el tiempo señalado por el maestro (8-10 minutos), una vez numerados, se intercambian y se sacan conclusiones.

El cochicheo es otra técnica grupal semejante a las ya mencionadas, su dinamismo favorece la participación de todos los alumnos en breves minutos y sin que haya desorden.

Todas estas técnicas ya nombradas son aplicables en grupos en la escuela primaria, el maestro con su iniciativa, le agregará modalidades o adaptaciones según las características de los alumnos.

CONCLUSIONES

La pedagogía tiene un objeto propio, pero no contenido de su propiedad, está encausado hacia los intereses de la educación. Todos los conocimientos que sirven a su comprensión y a su regulación, todos los que penetran en el ser del educador, sirven de medios para su realización. En síntesis la pedagogía es todo ser o acontecer que se relaciona con el hecho educativo.

Para organizar un grupo escolar debemos tomar en cuenta la sociabilidad del individuo, lo integraremos al grupo en una forma atractiva, aplicando las técnicas de integración grupal, después posteriormente ya habituado el alumno se aplicarán las técnicas grupales que lo ayudarán a convivir con sus semejantes.

También para organizar un grupo es importante tomar en cuenta lo referente a las capacidades, intereses, habilidades de cada alumno, para encauzarlo debidamente para que al formar su equipo de trabajo sepa estar en armonía con sus compañeros.

Hemos expuesto lo referente a técnicas grupales sus características, sus ventajas, aplicaciones etc., pero esto no quiere decir que abusaremos de ellas, las usaremos en la medida de nuestras posibilidades, y cuando el ambiente escolar así lo requiera o lo facilite.