SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 202 TUXTEPEC, OAX.

COMO FOMENTAR EL HABITO POR LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DEL TERCERO A SEXTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA FEDERAL BILINGUE "27 DE SEPTIEMBRE"

Profr. Salomón Ronquillo Severo.

Tuxtepec, Oax. 1989

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 202 TUXTEPEC, OAX.

[redacted]

COMO FOMENTAR EL HABITO POR LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DEL TERCERO A SEXTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA FEDERAL BILINGUE "27 DE SEPTIEMBRE"

Propuesta Pedagógica que para obtener el Título de Licenciado en Educación Primaria

p r e s e n t a

Profr. Salomón Ronquillo Severo

Tuxtepec, Oax. 1989

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tuxtepec, Oax., a 22 de Febrero de 1993.

C. Profr. (a) SALOMON ROSQUILLO SEVERO
Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA titulado COMO FOMENTAR EL HABITO POR LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DEL 3o. AL 6o. GRADOS DE LA ESC. PRIM. BILINGUE "27 DE SEPTIEMBRE"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar ocho ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
TUXTEPEC

MA. DEL REFUGIO ROMAN SALGADO.

P R O L O G O

Por el interés personal en la adquisición de conocimientos sobre la conducción de la enseñanza-aprendizaje de los alumnos en educación primaria y, en forma particular de los indígenas mazatecos, que tienen los mismos derechos de superación que los mestizos, pero que para ello se necesita que el maestro esté actualizado para intervenir en esta actividad pedagógica con más eficacia y conocimiento del proceso del aprendizaje, valiéndose de los recursos humanos y materiales para lograr los objetivos que se pretenden en el plan de estudios.

Se requiere que el profesor conozca cada día nuevas modalidades de conducir el proceso enseñanza-aprendizaje, ya sea a un grupo de niños o de manera individual para que estos sean las próximas generaciones preparadas al servicio del pueblo mexicano. Con el fin de elevar la calidad de la educación a partir de la formación integral de los docentes propuesta en el Programa Nacional de Educación, Cultura, Recreación, y Deporte 1984-1988 La Universidad Pedagógica Nacional participa en la capacitación y desarrollo del magisterio en servicio mediante el ofrecimiento de Licenciaturas en Educación Preescolar y Educación Primaria, mismas que pueden ser cursados por los maestros que deseen superarse profesionalmente.

Es, precisamente en la Licenciatura en Educación Primaria-Plan 1985, donde se brinda al maestro-alumno la oportunidad de elaborar propuestas pedagógicas tendientes a la solución de pro

blemas específicos de la enseñanza-aprendizaje, con el fin de-elevar la calidad de la educación.

En la realización de este trabajo no solamente se hizo un sacrificio personal, para lograrlo también compartió el esfuerzo mi familia, el personal que colabora en la escuela donde -- presto mis servicios, autoridades oficiales, el asesor de la - materia y la dirección de la unidad U.P.N. 202, quienes con su impulso y ánimo procuraron siempre la continuidad de mis estudios.

En la presente propuesta manifiesto mis conocimientos y - deseos por fomentar el hábito de la lectura en los alumnos de-esta comunidad y la región, mis reconocimientos para todos --- aquellos quienes cotidianamente se preocupan por la superación del magisterio del país.

I N D I C E

INTRODUCCION- 7

CAPITULO 1.- EL OBJETO DE ESTUDIO

1.1.- Definición - 8

1.2.- Justificación - 9

1.3.- Objetivos - 10

CAPITULO 2.- REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES
QUE EXPLICAN EL PROBLEMA.

2.1.- Aprendizaje - 11
2.2.- Comprensión - 11
2.3.- Lenguaje -12
2.4.- Lenguaje oral- 15
2.5.- Lectura - 17
2.6.- Proceso de la Lectura - - - - - - - - - - - - - - - - - - 18

CAPITULO 3.- ESTRATEGIAS METODOLOGICAS - DIDACTICAS.

3.1.- Estructura Didáctica - - - - - - - - - - - - - - - - - - 27
3.2.- Recursos Didácticos - - - - - - - - - - - - - - - - - - 28
3.3.- Funciones del Profesor - - - - - - - - - - - - - - - - - 28
3.4.- Procedimiento Didáctico - - - - - - - - - - - - - - - - 28
3.5.- Evaluación - 33
3.6.- Procedimientos de Evaluación - - - - - - - - - - - - - - 35

CAPITULO 4.- PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

4.1.- Conclusiones - 40

BIBLIOGRAFIA
GLOSARIO
ANEXO

I N T R O D U C C I O N

Después de varios años de servicio docente en el sistema de educación indígena y detectando en muchos de los alumnos la falta de hábito por la lectura, factor esencial en todas las áreas de aprendizaje en los alumnos del nivel primario; me interesé en este problema a fin de proponer estrategias para la superación del mismo.

Dicha propuesta consiste en sugerir diversas estrategias y recursos para fomentar el hábito por la lectura y superar así la calidad académica en las demás áreas del programa.

En el capítulo uno se precisa el objeto de estudio que aborda esta propuesta, así como la justificación y los objetivos que se pretenden lograr con la misma.

En el segundo capítulo se hace referencia a los conceptos teóricos de la lectura para que se impliquen las estrategias necesarias.

Las estrategias didácticas están condensados en el capítulo tres, describiendo los roles del maestro, alumno, así como los recursos y materiales que se utilizarán en la aplicación de esta propuesta.

Para finalizar, en el capítulo cuatro se hace referencia a las perspectivas de la presente.

C A P I T U L O 1

EL OBJETO DE ESTUDIO

1.1.- Definición.

El hábito es considerado como costumbre, uso o regla, --- puede definirse como una disposición adquirida mediante actos- repetidos, como el gusto de hacer algo. En este caso, la lectura es el reconocimiento de los elementos gráficos: letras, tildes y signos de puntuación, para comprender el significado de- las unidades del pensamiento.

Y, por no poseer este hábito, las constantes ocasiones en que se debe leer no tan solo textos para obtener información,- sino también de otra clase como literarios entre otros, los -- alumnos de tercero a sexto grados de la Escuela primaria Federal Bilingüe " 27 de Septiembre " Clave: 20DPB0306A, establecida en la comunidad de Nuevo Pescadito de Abajo, San Miguel Soyaltepec, Tuxtepec, Oax., no saben leer correctamente y esto - repercute en las demás áreas del plan de estudios, afectando - el rendimiento obtenido al final del curso.

Es de considerarse la falta de materiales impresos, las - circunstancias del idioma que más se habla en la región y el - ambiente que rodea al alumno, es por ello que no se logra lo - que propone el currículo oficial de este nivel.

1.2.- Justificación.

El currículo oficial para la enseñanza del área de español en el nivel elemental, establece una serie de contenidos a alcanzar en los diversos aspectos en que se estructura el área en mención.

Atendiendo al desarrollo integral del niño, uno de los propósitos fundamentales de esta área, es la enseñanza del lenguaje oral y/o escrito, dentro del proceso educativo. Por tal razón, la educación en su conjunto debe desarrollar en el niño la capacidad de expresarse en su lengua y de comprender lo que otros hablan y escriben. A pesar de lo anterior, las normas, las reglas y disciplinas rígidas que se imponen, resultan contraproducentes para propiciar tales propósitos en los educandos; ya que para dominar plenamente una lengua necesitará de las habilidades lingüisticas básicas como es: leer, comprender, hablar y escribir.

Y para ello el docente debe propiciar en los alumnos toda forma de expresión oral o escrita, concederles mayores oportunidades de fomentar el placer y hábito por la lectura, ante esta situación se considera pertinente proponer una serie de actividades fundamentados en un marco teórico conceptual, que propicie en los alumnos el hábito por la lectura y que ésta le sea útil en la vida cotidiana.

No se pretende minimizar las estrategias contempladas en

el currículo oficial, sino al contrario, enriquecerlo y que -- resulte más apegado a la práctica cotidiana.

1.3.- Objetivos.

1.3.1.- Establecer la importancia de fomentar en los alumnos - el hábito por la lectura, para elevar el grado de comprensión.

1.3.2.- Proponer estrategias para favorecer en los alumnos la- creación de conocimientos con los diversos tipos de -- lecturas.

C A P I T U L O 2

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

2.1.- Aprendizaje.

El aprendizaje, es la modificación de la conducta que afecta toda la personalidad del individuo y que seguirá activa en él como modelo para resolución de futuras experiencias, por eso es importante en su vida, ya que facilita el desarrollo y crecimiento personal y social. Asimismo, es un proceso psicológico básico por medio del cual se puede explicar el resto de los procesos y el comportamiento en general. El aprendizaje como una adquisición de conocimientos en función de la experiencia, se caracteriza por ser un proceso mediato, que se desarrolla en un tiempo dado, con estas particularidades se puede diferenciar el aprendizaje de una simple comprensión o percepción inmediata o instantánea. El aprendizaje es la manifestación de una relación cognoscente entre el sujeto y el objeto el conocimiento es actividad concreta y el sujeto es " un conjunto de relaciones sociales ".

2.2.- Comprensión.

Comprensión es una generalización con relación a hechos pertinentes relacionados con los usos a que pueden ser destinada. Son generalizaciones, reglas, principios, conceptos, etc.

para Morrison, la comprensión.

" es un conocimiento de la forma en que se puede utilizar en situaciones futuras, (experimentando). (1).

Comprensión, es cuando el conocimiento se pone a prueba - mediante su uso repetido en situaciones semejantes, para com-- prender se necesita información de las palabras desconocidas - ayudar al alumno ampliando su vocabulario mediante el empleo - del diccionario, enseñarle lo que significan las situaciones - es enseñarle a comprender, por ello se necesita que el estu--- diante se concentre en la información que le será útil, pueden ser informaciones de tipo histórico, teórico, etc.

En el caso de los escolares de educación primaria, la com prensión se refiere a la lectura correcta de textos de acuerdo a su pronunciación por la diversidad de sonidos que puede te-- ner una grafía dependiendo de su posición o uso, pues si el -- alumno lee adecuadamente, será más fácil la comprensión de los mismos.

2.3.- Lenguaje.

El lenguaje constituye una actividad diaria y común de la vida social en la que participan los niños. Juega un papel re- levante en todas las actividades que se realizan en la institu

(1) L. Bigge, Morris, et al. Bases psicológicas de la Educa--- ción. 8a. ed. México. Ed. Trillas. 1979 p. 633.

ción educativa. Es la escuela la encargada de favorecer su --- apropiación por el uso, al considerar a la lengua como el objeto de conocimiento susceptible de ser enseñado con el fin de - que el niño lo adquiera y lo consolide en los años de escolarización su uso no es esclusivo de las clases de español, sino - que está presente en toda relación pedagógica.

En la programación oficial, el área de español se ha es-- tructurado en cinco aspectos, que son los que se manejan en -- los programas de educación primaria, expresión oral y escrita fonología y ortografía, nociones de linguistica, lectura e iniciación a la literatura. El lenguaje primario es el hablado, - desempeña un papel fundamental porque:

" No habrá ser humano completo, es decir que conozca se dé a conocer, sin un grado avanzado de posesión de su lengua". (2)

Ha dicho el gran poeta Pedro Salinas que:

" Hablar es comprender y comprenderse es construirse así mismo y construir el mundo". (3)

Nos comunicamos, vivimos con los demás descubrimos el mundo, damos a la sociedad lo que somos capaces de dar, funciona nuestro pensamiento. Lenguaje y pensamiento, se condicionan -- mutuamente, el uno no puede crecer ni enriquecer sin el otro

---

(2)Secretaría de Educación Pública. Libro del Maestro para Tercer Grado. 8a. ed. México. 1981. p.8
(3) Ibidem p. 8

por eso el cultivo del lenguaje, es el cimiento de la educa--- ción porque la mayoría de los casos que aprendemos, las aprendemos sobre todo a través del lenguaje, tiene una función clave en el proceso educativo, porque su dominio condiciona todos los aprendizajes, por eso la tarea de la educación es hacer -- que crezca en el educando, la capacidad de expresarse en su -- lengua y de comprender lo que otros hablan y escriben en ella.

Para que un alumno conozca todas las áreas de aprendizaje deberá tener los elementos indispensables del lenguaje oral y- escrito que le permitan comprender su contenido, además de proporcionarle los instrumentos necesarios que le faciliten comunicar a sus semejantes lo que piensa, siente y quiere.

La escuela habrá de atender cuatro sectores:

a).- Por una parte, la enseñanza de la lectura a lo que - se debe el desarrollo de un conjunto de capacidades específi-- cas que permiten al niño leer con facilidad; interpretar las - ideas contenidas en el texto y servirse de ellos para ampliar- su propia experiencia.

b).- Por la otra parte, la enseñanza de la escritura, ortografía y composición escrita. Los últimos tres sectores constituyen diversas formas de considerar la expresión gráfica, el lenguaje puede manifestarse en dos formas: oral y gráfica.

La escuela primaria debe procurar el perfeccionamiento de las formas más usuales del lenguaje, ya que serán éstas las de mayor utilidad, tiene que luchar contra la influencia defectuosa del ambiente sobre el lenguaje, la motivación debe ser realizada de tal modo que centre la atención o el interés del niño adaptándose a las características psicológicas de cada edad según Piaget; la función del lenguaje es el conocimiento su -- principal argumento es que en la acción del niño hay una lógica y que en el conocimiento previo al lenguaje ya existen es-- tructuras para él:

" el habla es posible, gracias a la función semiótica (o- simbólica) es decir la capacidad de representar una cosa me--- diante otra. El lenguaje es un sistema de símbolos, significa- dos o conexiones, la función semiótica aparece cuando el sig-- nificante diferencia del significado". (4).

Sabemos que la función fundamental del lenguaje, es lo--- grar la comunicación entre los seres humanos, no es una lista- de palabras aisladas, sino en una estructura donde todos los - elementos son interdependientes Mac Namara, afirma:

" Que los niños no aprenden el lenguaje para darle senti- do a las palabras y a las oraciones para aprender el lenguaje- (5).

2.4.- Lenguaje oral.

Se adquiere en el hogar a través del contacto con otras -

(4) Ruíz Larraguivel, Estela. Aspectos psicopedagógicos de la Docencia México D.G.E.T.I. S.E.P. p. 102.
(5) Tlaseca Ponce, Marta Elba. et al. Enseñanza de la Lengua - Oral y de la Lengua Escrita. México U.P.N.S.E.P. 1988 p. 8.

personas, es muchas veces defectuoso y limitado, por eso la escuela debe contribuir a su enriquecimiento, precisión y adaptabilidad, se pretende con la enseñanza del lenguaje oral capacitar al alumno para que exprese su pensamiento, lo utilice al conversar y discutir facilitando su desarrollo lingüístico que además, utilice los medios de comunicación y/o transmisión (cine, radio, televisión), en función de su propio perfeccionamiento y necesidades, poseer hábitos de atención, escuchar, observar, analizar, pronunciar correctamente el lenguaje y lograr una entonación adecuada.

El lenguaje oral es un instrumento indispensable para la vida de los humanos, por eso debe ser cultivado y desarrollado en ocasiones existe la necesidad de conversar con personas desconocidas, para exponer sus opiniones sobre determinados asuntos en una materia: exámenes, entrevistas, asambleas, etc. actividades frecuentes en la vida de los individuos, sin embargo no todos los niños poseen la misma capacidad de expresarse y entender a otros, algunos son muy limitados, ya sea por defectos fisiológicos, que les impide pronunciar u oir con exactitud o por inhibiciones emocionales.

Algunos cometen metaplasmos o sea las alteraciones que sufren las palabras en su estructura; como son: adición de letras, supresión por transposición o por contracción, otros de los errores de los alumnos en la expresión oral, son repetición de palabras, el uso de muletillas como "este", elimina---

ción de una vocal, sílaba o palabra cuando trata de informar - rápidamente, todo esto se puede superar enriqueciendo el vocabulario y enseñándole la construcción de frases y oraciones, - es necesario además que el niño hable con calma para evitar estas supresiones que resultan incomprensibles.

Existen dos formas para corregir estos problemas, primero en forma grupal y posteriormente de manera individual evitando actitudes que puedan provocar reacciones entorpecedoras del -- aprendizaje.

2.5.- Lectura.

Es conceptuada como una conducta inteligente donde se --- coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado, leer es operar un desciframiento de los signos escritos- ser capaz de asociar mecánicamente signos sonidos - sentidos,- sin importar el método que se lleve a efecto en el curso del - aprendizaje. Leer, consiste en percibir y comprender los símbolos escritos, en reconstruir experiencias detrás de los símbolos, seguir ideas y mensajes de otros.

La lectura es un proceso contínuo y gradual que implica - el desarrollo ordenado de las habilidades del pensamiento, que conlleva a la creación de ideas. Lo más importante es que las- lecturas sean interesantes por su contenido y lenguaje, y es-- tén al alcance de los niños, para que les causen placer, que - se conviertan para ellos en un objeto permanente de gozo y de-

diversión. Con esto se superan las deficiencias en la ortografía, redacción y exposición de ideas, asímismo se adquieren - conocimientos sobre nuestro mundo. La escuela primaria, debe- fomentar " la lectura por la lectura " como parte del programa y destinar tiempo y espacio donde los niños puedan relajarse.

La dificultad que se presenta en la lectura, especialmente en educación indígena es porque se le impone al alumno una lengua ajena a la que habla, de tal forma que el maestro debe apreciar y estimular los esfuerzos del niño, él debe ser visto en su realidad humana, con todas sus posibilidades y limitaciones, no se puede pretender que todos los alumnos sean -- iguales, sino que sean tal cual son en su individualidad. Entonces, el profesor debe tener cuidado de orientar su enseñanza, saber si sus alumnos están comprendiendo y si están siendo atendidos sus intereses, de lo contrario, el trabajo escolar será forzado, obligatorio, no un trabajo deseado que dé - como producto un auténtico aprendizaje.

2.6.- Proceso de la lectura.

Uno de los aspectos del área de Español más problemáti-- cos para el docente y el alumno, es el proceso de la lectura, por tal razón, el maestro al planificar las actividades debe-

tomar en consideración los siguientes principios.

a).- Programar las actividades de lectura que lleven implícito el logro de aprendizajes significativos que respondan a experiencias, necesidades y curiosidad de -- los estudiantes, de tal forma que le resulten atractivas.

b).- El desarrollo de la capacidad lectora, se logra en -- forma progresiva; las actividades para promoverlo deben ser programadas de manera gradual y sistemática.

c).- El dominio de la lectura se logra mediante la práctica constante.

d).- El proceso de la lectura implica el análisis y la síntesis; la metodología que se elija, debe contener estas dos fases como complemento.

e).- El ritmo de aprendizaje es diferente en cada indivi-- duo.

f).- El material que se emplee en el proceso de lectura es un factor de mucha importancia, por eso debe ser cuidadosamente seleccionado, de acuerdo a las caracte--- rísticas de los alumnos.

A un niño se le considera apto para aprender a leer, cuando demuestra haber logrado ciertos rasgos de madurez fisiológica y psicológica.

Psicólogos y pedagogos se han abocado a realizar estudios sobre este aspecto y han concluído que alrededor de los 6 años el niño está capacitado para leer, sin embargo no todos tienen la misma capacidad debido a ciertas características individuales como son:

Manifestar interés por la lectura, poseer un vocabulario oral suficiente, capacidad para realizar ejercicios de discriminación visual y capacidad de observación, expresión y comprensión, las cuales pueden ser detectados mediante pruebas estandarizadas como el tets ABC, que explora el grado de madurez para el aprendizaje de la lecto-escritura.

Para nivelar en lo posible la capacitación previa de los alumnos, es necesario una etapa de preparación en la lectura que tiene como finalidad, desarrollar en el estudiante una serie de hábitos y habilidades que no solo le serán útiles en el proceso de aprendizaje sino que facilitarán su avance en el trabajo escolar en general. Esta etapa de preparación consiste en despertar el interés del alumno por la lectura de cuentos cortos, la escritura, por parte del maestro, de los nombres de cada niño en tarjetas, presentación de dibujos con rótulos, responder algunas de sus preguntas recurriendo a textos.

El método importa poco, lo que cuenta es proporcionar con la mayor rapidez posible el hábito de leer sin esfuerzo. Existen algunos niños que aprenden por medio de cualquier método,-

Venga a estadística a las 2:00 PM

quizá sean los más inteligentes y éstos son los favorecidos, - que por supuesto se trata de una minoría, lo esencial es que - todos los niños se conviertan efectivamente en lectores.

Al respecto, Frank Smith, expone 12 reglas o formas de enseñanza tradicional, que desde su punto de vista, entorpecen - la adquisición de la lectura, éstas se refieren a aspectos como:

" Exigir determinada velocidad en la lectura, hacer que - el niño se concentre, en evitar errores, forzarlo a leer sin - ningún error, palabra por palabra, cuando debía estar leyendo- para obtener significado, ser precavido cuando hay que estimularlo, para que tome riesgos etc. (6).

La pronunciación será objeto de sumo cuidado, porque sinduda aquí se presentan los defectos más ostensibles.

Tomás Navarro declara:

" La tarea del maestro en la enseñanza de la pronunciación tiene más que suficiente con la corrección del defecto individual, de hábito mal adquirido, de la deformación rústica - de la tendencia al relajamiento, de la confusión debida a INCURIA e IGNORANCIA y así mismo a la afectación redicha o presumida. " (7).

Los niveles de conceptualización, por los que pasa el niño en su proceso de adquisición de la lectura, se explican a - continuación.

---

(6) Tlaseca Ponce, Marta Elba, et al. Enseñanza de la Lengua - Oral y de la Lengua Escrita. México U.P.N. SEP.1988 P. 88.

(7) La pronunciación en las Escuelas primarias. Revolución de- la Educación Washington D.C. 1957 No. 6 Manual de Pronunciación Española New York, 1957. p. 53.

PRIMER NIVEL: No hay diferencia entre imagen y texto, se-puede leer en el texto y en el dibujo en las palabras acompañadas de imagen, el niño señala como algo para leer, el texto y-el dibujo, en las oraciones con imagen, ésta representa los -- mismos elementos que él observa del dibujo, los textos sin imagen, no tiene significado para él, le nombran como ellos creen que son: palitos, bolitas, letras o números.

SEGUNDO NIVEL: Aparece la hipótesis de nombre de los objetos. En la interpretación de palabras acompañadas de imágenes, al texto de la etiqueta en él se lee el nombre del dibujo. Al-pasar de la imagen al texto, el niño suprime el artículo. En - la interpretación de oraciones con imagen, algunos niños esperan encontrar en el texto exclusivamente el nombre del objeto-que aparece en ella y otros esperan encontrar una oración relacionada con la misma. Estos últimos consideran la oración como un todo, emiten sin cortes sonoros.

TERCER NIVEL: Se empieza a considerar las características del texto en la interpretación de palabras con imagen, se in-- terpreta el texto a partir de la imagen, pero por las características del mismo: continuidad, longitud de la palabra y/o diferencia entre las letras se utilizan índices para confirmar - o rechazar una anticipación. En la lectura de oraciones con -- imagen, el niño empieza a considerar la longitud, el número -- de renglones o trozos del texto y cada trozo un nombre o una - oración sin considerar las palabras de menos de tres letras.

CUARTO NIVEL: Se busca una correspondencia término a término entre fragmentos gráficos de textos y fragmentaciones sonoras. En la lectura de oraciones con imagen, cuando al texto se le atribuye un nombre, éste se segmenta en sílabas para hacerlos comprender con los segmentos del texto.

Cuando el niño distribuye una oración, las segmentaciones son: sujeto y predicado, o sujeto, verbo y complemento.

Goodman dice:

" Que la competencia en lectura se alcanza más fácilmente cuando la atención del alumno se concreta en el contenido de los materiales y no en la lectura misma. Aprender a leer implica desarrollar estrategias para obtener sentido, así como esquemas acerca de la información representada en los textos ". (8)

Por otra parte, el aprendizaje de la lectura comienza cuando van descubriéndose las funciones de la lengua escrita, y como leer es buscar significado, el lector debe tener un propósito para buscarlo.

Esto puede suceder si los que van a aprender a leer les llama la atención los textos significativos; y para la realización de esta actividad, hay materiales como son: cuentos, periódicos, recetas, etc. Respecto al papel del maestro, Goodman indica que éste:

---

(8) Tlaseca Ponce, Marta Elba. et al. Enseñanza de la Lengua Oral y de la Lengua Escrita. México. U.P.N. SEP.1988.p.88-89

126517

" Debe estar preparado para ayudar a los niños a recibir-- nuevos problemas en la lectura y a desarrollar las estrategias- específicas que esos problemas requieren " (9).

Por lo tanto, es de considerar el lenguaje del niño, para- que ponga en juego sus experiencias, competencia linguistica, - etc., y así construya sus propios conocimientos; además, el do- cente sabrá conducir a los alumnos a comprender la importancia de saber leer, motivarlo para encontrar satisfacción y placer - en la lectura, estimulando los descubrimientos. El profesor de- be conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para en-- tender lo que el niño trata de hacer, esto le permitirá satisfa cer las demandas de información.

Existen varios tipos de lectura como son: recreativas, de información, de investigación o de estudio, lectura oral, dialo gada, en silencio, comentada y otras. Con base en las caracte-- rísticas del trabajo, sólo se enfatizará la lectura oral, que - requiere de la emisión técnica que sigue a la observación, in-- terpretación y comprensión de los elementos gráficos. En este tipo de lectura hay de rapidez, de calidad, de adiestramiento,- de auditorio, depende de la finalidad que se persiga, lo que -- precisa es que el alumno lea correctamente. Para alcanzar este objetivo, se necesitan ciertas características como: a).- dic-- ción, b).- tener fluidez y el ritmo propio de la lengua que ha- blamos, c).- entonación, d).- hacer la puntuación adecuada. La

---

(9) Tlaseca Ponce, Marta Elba. et al. Enseñanza de la Lengua - Oral y de la Lengua Escrita. México. U.P.N. SEP. 1988. p.89

lectura tiene finalidades básicas como: la comunicación entre dos personas y la de producir impresiones de tipo estético --- cuando el niño ha empezado a leer, el ejercicio de la lectura se convierte en un eficiente medio que perfecciona su capaci-- dad lectora.

Para que esto se realice mejor, es muy importante apro--- piar los textos a la capacidad lectora y al desarrollo psicoló gico del alumno, presentarle al principio enunciados cortos pa ra evitar que el alumno tenga que realizar regresiones en la - visualización, conforme el niño avance en la lectura, el texto será cada vez más difícil.

Ante esta situación, es necesario que el maestro prepare la lectura para que facilite la comprensión de las ideas prin- cipales y conforme avancen los alumnos, la intervención del -- maestro debe ir desapareciendo. Los libros que se utilizan en la lectura oral, deben tener ciertas características; para es- te tipo de lecturas, se recomiendan; de poesías, diálogos, his torias, etc., que faciliten el ejercicio de la expresividad y que sean a la vez de destacado valor literario. Por lo que res pecta a la lectura en silencio, que tiene más uso cotidiano y que puede ser de estudio o recreativa, debe ser elegido un tex to corto cuyo tema se motivará convenientemente. Para la lectu ra de tipo recreativa, conviene imprimir en mimeógrafo algunos relatos que se proporcionen a los alumnos en su tiempo de des- canso, creándoles de esta manera el hábito de leer por curiosi

dad y placer.

El proceso de la lectura consiste en lograr que el alumno comience a leer materiales sencillos y de fácil comprensión -- con los textos escritos, este primer momento se afianza y desarrolla en una segunda etapa de la enseñanza, la cual presenta algunas deficiencias, por lo que es necesario proporcionar al alumno los elementos necesarios para la lectura. Con la tercera etapa de perfeccionamiento se intenta fomentar la madurez - del alumno, tanto en la utilización de los recursos como en la actitud frente a las ideas que se exponen en los libros de textos y que se emplean en la escuela primaria. La cuarta etapa - dota al alumno una serie de hábitos que más tarde serán utilizados en la lectura y que le facilitarán su progreso escolar.

Lo que se pretende, es interesar a los niños hasta que -- sientan necesidad de aprender a leer, perfeccionar su lenguaje oral y ampliar su vocabulario, capacitarlos para apreciar con claridad semejanzas y diferencias tanto visuales como auditi-- vas. El maestro puede atraer la atención de los niños y despertar su interés en la lectura de cuentos, seleccionándolos previamente.

Mientras se desarrolla la lectura, los niños pueden hacer preguntas al maestro, que aprovechará para explicar el contenido de la lectura y así hacerle comprender la utilidad de los - libros.

C A P I T U L O 3

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS - DIDACTICAS

3.1.- Estructura didáctica.

En el proceso de la enseñanza-aprendizaje, existe una estructura didáctica constituída por el profesor, el alumno, los objetivos, los contenidos y las estrategias, las cuales se pueden graficar así:

P R O F E S O R
|
A L U M N O--C O N T E N I D O---O B J E T I V O S
|
E S T R A T E G I A S

El alumno opera sobre un contenido asimilándolo de tal forma que va cubriendo paulatinamente sus propósitos.

La labor didáctica del profesor consiste en adecuar la estructura conceptual de las exigencias curriculares expresadas en objetivos a las condiciones psicológicas del alumno, así como hacer que éste las asimile. Siendo importante trabajar con propósitos y objetivos desde el momento de la planeación, esto constituye la puesta en marcha de una estrategia que contemple todos los aspectos del trabajo docente donde las acciones del profesor deban facilitar el aprendizaje de los alumnos, sujetándose a lo establecido en los contenidos del currículo oficial.

3.2.- Recursos didácticos.

Es de suma importancia determinar cuales son los conocimientos y las destrezas que se desean desarrollar en el alumno, que el uso del material satisfaga las condiciones de la planeación, haciendo la enseñanza más efectiva y placentera, desde luego que entre los materiales existen varios tipos en cuanto a su órgano-sensorial: visuales, auditivos-visuales; dependiendo de la situación individual del alumno.

El material pictórico puede servir como motivación y como medio para investigación y el descubrimiento, a este grupo pertenecen las láminas, las tarjetas, las tiras didácticas, las dispositivas, las películas, etc. El educador, debe comprender que la utilidad depende en gran parte del buen uso que dé al material el cual no sólo se presenta para su observación, sino que persigue un objetivo; promover las actividades del aprendizaje.

3.3.- Funciones del profesor.

Una de las funciones del profesor, es planear, organizar e implementar actividades educativas, creando el ambiente donde el alumno adquirirá conocimientos. Debe preparar los recursos a emplear, a fin de que el alumno logre los objetivos propuestos, estas situaciones de carácter muy personal del maestro, que implican motivar, ser guía, moderador de los alumnos a su cargo y finalmente evaluar hasta qué grado fue adquirido el conocimiento programado y tomar una decisión.

3.4.- procedimiento didáctico.

Las técnicas didácticas son medios para beneficiar a los miembros del grupo logrando los objetivos. La eficacia de las técnicas para la enseñanza-aprendizaje depende mucho de la habilidad personal, de la capacidad e imaginación del docente para adecuar cada caso, a las circunstancias y conveniencias del momento. para seleccionar las técnicas a emplear, es necesario tomar en consideración ciertos factores como: los objetivos -- que se persiguen, el tamaño del grupo, el ambiente físico y ambiente o clima psicológico y, la capacitación del conductor.

También deben considerarse las posibilidades reales del - local; los elementos auxiliares que han de utilizarse de acuerdo a los objetivos perseguidos; la consulta a los libros o material documental, las entrevistas o expertos; las visitas a - lugares o instituciones, la confección de trabajos monográficos; el auxilio del material audiovisual para favorecer la experiencia de tipo imaginativo, etc. Las técnicas de la enseñanza permiten establecer el surgimiento de habilidades diferentes al simple conocimiento, al mismo tiempo crecer y enriquecer. Al respecto Thelen dice:

" Una técnica no es buena por sí misma, ni buena ni mala, pero que puede ser aplicada eficazmente, indiferentemente o desastrozamente." (10)

---

(10) Contreras Estrada, Angel. et al. Tecnología Educativa. -- México. S.E.P. 1976. p. 75

El docente debe aproximarse en lo posible en ser un verdadero educador que consiste en tener sentido pedagógico, práctico de mucha fuerza de voluntad, ser claro y preciso en las apreciaciones y revelar la comprensión de los demás, es decir, que el deseo más ardiente sea siempre ayudar a los alumnos como lo expresa Kershensteiner:

" Prestar mayor atención a los errores de expresión investigando las causas. Dirigir el aprendizaje explicando bien, despacio y aclarando dudas, con su lenguaje claro, de manera fácil, ser constante, luchar siempre por el alumno a fin de que sea promovido al grado inmediato superior y que todos adquieran las mismas habilidades y conocimientos." (11)

Esta actividad ayudará la interrelación de disciplinas tan útil para una mejor integración de conocimientos y a la vez como ejemplo sobre el hábito que se propone; inclusive en cuanto a justicia se refiere; establecer normas iguales para todos los alumnos eliminando privilegios. El docente debe ser sugestivo, no temer que los alumnos lo alcancen o superen, posibilitar a los educandos la aprensión de la verdad y del bien que es el principal objetivo.

Para tal fin, el profesor debe ser amigo de la didáctica, actualizándose para conocer la diversidad de formas existentes de cómo guiar al alumno adquiriendo el hábito por la lectura y el enriquecimiento de la misma que para ello se necesita dedi-

---

(11) G. Nérici, Imideo. Hacia una Didáctica General Dinámica. 2a. ed. Argentina. 1973. Ed. Kapeluz. p. 107

cación, atención, respeto, amor, y sobre todo orientación para realizarse plenamente. Por la heterogeneidad de ellos es fundamental conocer su realidad, tener conciencia de los objetivos que deben ser alcanzados, inclusive, ser conocedor de las características de un grupo.

A fin de cumplir el objetivo que se pretende, es preciso que el docente trate de:

____ Ayudar a los alumnos a descubrir las actividades que les producen más satisfacción.

____ Interesarse por saber si los alumnos comprenden en cada una de las clases, comprenderlos y ayudarlos.

____ Realizar un cuestionario para que el profesor realice la autocrítica en la cual contemple si conoce a cada uno de sus alumnos.

____ Variar las técnicas de enseñanza, motivarlos y mantener dicha motivación por medio de estímulos y refuerzos constantes.

____ Darle a conocer a los alumnos el grado de avance en forma individual para superar lo anterior.

____ Demostrar el avance contínuamente a través de gráficas para observar los resultados del aprendizaje.

- Dialogar con el alumno a fin de que él mismo marque los errores cometidos en la lectura y tratar de que los supere.

- Verificar y rectificar simultáneamente el aprendizaje para que el alumno no prolongue sus posibles deficiencias.

- Informar a los alumnos la importancia que tiene la comprensión de la lectura puesto que favorece una participación efectiva y oportuna, así como el logro de objetivos, y además permite ayudar a los miembros que en un momento dadolo necesiten. Es necesario hacer que el alumno dé importancia al acto de leer, hacer que adquiera el hábito por la lectura para propiciar no sólo su aprendizaje, sino también el de otras personas.

- Promover investigaciones referidas a las causas del fracaso en la lectura.

- Promover la divulgación de normas y disposiciones que hayan dado buenos resultados.

- Entablar contacto profesor-alumno dentro o fuera de clases de modo que puedan conocerse mejor, confiarse más, logrando así prestar ayuda al alumno cuando sea necesario proporcionándole materiales impresos que contengan sencillas lecturas como:

a).- Textos y dibujos mimeografiados.

b).- Recortes de revistas comerciales e inventar textos cortos.

c).- Caricaturas que elaboren y escriban haciendo uso de su pensamiento.

d).- De los medios impresos, recortes que gusten al alumno que a través de ello surja una crítica o descripción de los mismos.

____ Formar círculos de lecturas.

____ Dramatizar algunas lecturas.

____ Evaluar contínuamente para saber hasta qué punto el grupo se encuentra satisfecho y si las tareas han sido cumplidas para introducir otra u otras técnicas si es alguna que no opera.

Lo importante es que el aprender a leer sea duradero, preciso, haciendo uso de los materiales que haya en el medio. De esta manera el educando irá obteniendo éxitos parciales que lo animen a seguir leyendo hasta alcanzar los objetivos que se -- pretenden lograr. Finalmente, también se pueden promover con-- cursos de lectura estimulando a los más destacados.

3.5.- Evaluación.

Dentro del proceso de la enseñanza, se incluyen muchas actividades tendientes a proporcionar a los escolares diversas -

oportunidades para desarrollar los aspectos físicos y psíqui-- cos que integran su personalidad, para esto existe la tarea de evaluar el trabajo que realiza el docente a fin de obtener el más alto rendimiento, para esto, es preciso conocer las capacidades e intereses de los niños. Este conocimiento permitirá valorar las capacidades individuales que para aprender posee cada niño y el grupo en general, además, se necesita disponer de los datos que permitan juzgar la preparación del alumno, estableciendo criterios y relaciones con los padres de familia, -- con el fin de brindarle la atención individual que requieran - los niños problemáticos, inclusive el propio maestro necesita conocer la labor desarrollada con el grupo a su cargo, cerciorándose de la eficacia con que está cumpliendo los objetivos - programados.

La evaluación no sólo se realiza en la escuela primaria - para otorgar calificaciones y señalar notas de aprovechamiento en atención a las disposiciones oficiales que pueden servir como informe a los padres de familia sobre el estado de escolaridad de sus hijos. Actualmente la enseñanza primaria en nuestro país, establece como metas de cada área, aspectos relacionados con la adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades y actitudes; por tanto la evaluación es un trabajo - general dentro de la adquisición de conocimientos, por lo que se evalúa el conocimiento individual, así como los resultados de la acción pedagógica.

3.6.- Procedimiento de evaluación.

Con respecto a la lectura oral, la evaluación de la lectura de rapidez, tiene como finalidad el dominio mecánico de ésta, lo que han logrado los alumnos a través de ejercicios que realizan en clases. Para aplicar el examen en este tipo de lectura el maestro debe seguir el siguiente procedimiento:

- Se selecciona una lección del libro de lectura, donde no hayan leído los niños, que sea extensa a fin de que cuando el alumno trate de leer, no culmine en un tiempo de dos minutos, también se puede utilizar otro libro semejante, donde se numeren de diez en diez las palabras de esa misma lección, escribiendo debajo de los renglones dicha cifra lo que tiene por objeto determinar, con rapidez el número de palabras que haya leído el alumno en un tiempo de dos minutos; otra modalidad para evaluar la lectura de rapidez, consiste en reproducir a máquina el tipo de lección previamente seleccionada, pero distinta a la utilizada en el aula.

- Este tipo de examen se aplica individualmente con una limitación de dos minutos, donde el maestro deberá contar con un reloj para medir el tiempo, asimismo debe elaborar un cuadro para registrar la cantidad de palabras leídas por cada niño, se procede entregando al alumno el libro, indicándole que abra la página seleccio

nada, enseguida se le dan instrucciones de la lectura en silencio, dándole oportunidad de hacerlo en dos minutos.

A continuación, se le indica que lo lea como acostumbra hacerlo en clase, mientras él lo hace; el maestro observa la lectura que realiza el alumno con todo cuidado, -- hasta culminar o agotar el tiempo debido, diciéndole: alto. Mientras el alumno realiza le lectura, el maestro -- controla los errores y omisiones en una hoja por separado anotando con rayas inclinadas las palabras mal pronunciadas y aquellas que se salte o deje de leer.

El total de las palabras leídas, se obtiene restando los errores, para convertir este cómputo en calificación; se puede consultar las normas oficiales y de no existir, -- formularlas, de acuerdo a la técnica de esacala de por-- centajes (ver anexo número 1) es necesario tener en cuenta que este tipo de evaluación, no debe de aplicarse a - más de diez alumnos por día, quienes deberán asistir para ser examinados en el tiempo fijado.

El examen de la lectura oral tiene por objeto calificar - el dominio alcanzado por los niños en los factores o elementos que integren una buena lectura, que se efectúa ante un auditorio, los aspectos son: Pronunciación apropiada de los términos leer sin detenerse bruscamente tomando en consideración los -- signos de puntuación y a la vez comunicar sentimientos. Los --

factores a los que se hace referencia se encuentran indicados en el anexo número (2) así como el cuadro donde se especifican las calificaciones, de acuerdo a las cantidades de palabras -- leídas en dos minutos, según el grado que cursen los alumnos - (anexo número 3).

por lo que respecta a la lectura oral, se califica estimativamente cada uno de los cuatro aspectos que son: claridad, - puntuación, fluidez y énfasis. El aspecto de claridad; se re-- fiere a la pronunciación correcta de las palabras; la puntua-- ción es cuando se hacen las pausas señaladas por los signos ortográficos respectivos; en cuanto a la fluidez; se considera - la lectura sin detenciones bruscas, con soltura, conservando - el ritmo; y por último el énfasis; cuando se matiza lo que se lee dando sonido adecuado, diferenciándolo de una simple lectura. También es importante considerar en la evaluación de la -- lectura oral, los objetivos a alcanzar, para ello se sugiere - una escala estimativa de cinco grados (5,4,3.2.1); que se interpretan de esta manera:

5 - - - - - - - - - - - SOBRESALIENTE.

4 - - - - - - - - - - - MUY BUENA.

3 - - - - - - - - - - - BUENA.

2 - - - - - - - - - - - REGULAR.

1 - - - - - - - - - - - MALA.

Para obtener la calificación; primero hay que sumar los -

puntajes asignados en los cuatro aspectos y multiplicar por .5 (cinco décimos) y el resultado es la calificación de la lectura oral, se tiene que promediar de lo que haya obtenido en el de rapidez y calidad.

Una vez concluída esta actividad, se detecta el avance en cuanto a la lectura se refiere por parte de los alumnos, porque ahora es preciso que el maestro de grupo trate de promediar la lectura de rapidez y la lectura oral. Es necesario saber en cual hay mayor dominio por parte del grupo, para esto se promedia en cada uno de los cuatro aspectos de la lectura y de esa forma conocer en qué aspecto están deficientes, con esto el maestro se verá en la necesidad de proyectar con el mayor cuidado y continuidad los ejercicios que sean necesarios, para superar estas deficiencias. La evaluación de la lectura de comprensión, se efectúa con el fin de investigar en los niños el grado de comprensión de lo que leen y que son capaces de interpretar en los diversos textos escritos, se puede medir de manera objetiva la habilidad de cada alumno, utilizando pruebas de tipo objetivo o bien al dictado.

El docente seguirá los siguientes pasos en la realización de dicho examen.

Primero. Indicar el libro que se va a emplear, después pedir a los alumnos que deben disponer de una hoja blanca y en ella; escribir su nombre, indicándole posteriormente el margen

que debe de tener dicha hoja, enseguida informarle que deben - de iniciar con el número (1) del cuestionario escrito en el pizarrón y al término de cada uno, dejarle un renglón de espacio para la respuesta correspondiente y así sucesivamente, depen-- diendo de la cantidad de preguntas, no sin antes de haberlo indicado que leerán cierto párrafo y mantener el libro abierto, leyéndolos para poder contestar.

Mientras los alumnos contestan su examen, en ese tiempo - el maestro deberá estar pendiente observando a los niños que - muestran dudas sobre las instrucciones, ayudándolos con explicaciones en forma individual. El examen referido, sirve de -- gran utilidad a los maestros de grupo, no tan sólo por su ex-- plicación, sino para hacer ejercicios en clase, que ayudan a - desarrollar la capacidad y habilidad, facilita entender e in-- terpretar lecturas. Existe tambien otra forma de aplicar este tipo de prueba proporcionando material imreso, conteniendo la lectura y cuestionario respectivo. A los alumnos de tercero a sexto grados, se le facilita las pruebas combinadas canevá-opción; las calificaciones para tales pruebas, se puede realizar de acuerdo a la técnica de escala de porcentajes o bien de rasgos porcentilares.

C A P I T U L O 4

PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

4.1.- Conclusiones.

Es de gran importancia conocer las causas principales que origina la falta de interés en el hábito de la lectura, de tal forma que no se puede avanzar si los alumnos no responden en - la lectura.

Para que ellos superen esta situación de aprendizaje, se considera de gran valor la comprensión de la lectura, pues --- mientras no se comprenda lo que se lee, es imposible adquirir otros conocimientos.

Es verdad que la situación económica influye también en - cuanto a sus padres, por el raquítico ingreso que reciben realizando labores del campo, lo cual deriva en la situación desnutricional, incluso muchos faltan a sus clases por carecer de los materiales escolares más fundamentales (lápiz, cuaderno, - etc.)

Otros tutores son completamente analfabetos, un factor -- más que origina que los niños no cuenten con el apoyo moral para que lean los libros de textos que se les proporcionan en la escuela, o periódicos que cuenten en su comunidad. Todo esto y otras situaciones más ocurren, sin embargo no es de extrañarse que en el medio indígena la situación sea peor, con esto me re

fiero a los caciques y personas que dominan mejor la lengua española, ellos no temen que les engañen tan fácilmente los que lleguen a las comunidades por ejemplo: vendedores ambulantes,- funcionarios de ciertas dependencias que a veces llegan a presidir asambleas en los ejidos e imponerles acciones en perjuicio del pueblo, como la situación: crédito con el Banco e Ingenio, política municipal, haciendo firmar a las autoridades sin comprender su contenido.

Lo anterior ocurre por carecer la comprensión de los signos gráficos y es lo que no se debe continuar con las generaciones futuras. Es de reconocer también otras de las situaciones de la existencia de este problema, porque el magisterio en general; no todos trabajan por vocación, además no tienen la - misma preparación profesional, por lo que a veces los niños -- son tratados con severidad exclusiva, con desprecio o se les - hace sentir que no son inteligentes, que no tienen la misma capacidad que algún otro; siempre culpables, se les exhibe como alumnos malos, como persona de poca voluntad en fin; acaban -- psicológicamente al alumno, inclusive lo hacen sentir con castigos físicos, privación de recreo, de diversiones o de cualquier otra cosa que le sea útil o constituye un elemento de alto valor para él, todo esto sucede en el cumplimiento de los - trabajos de lectura u otros ejercicios dirigidos por el maestro.

El maestro debe hacer sentir a los escolares que los problemas diversos que vivimos, tienen un denominador común que - exige la participación de todos, así que: el maestro no sólo - será transmisor de nociones sino fundamentalmente formador de alumnos.

Los niños deben ser animados para que con confianza expresen su pensamiento y sus opiniones, que discuten con el maestro, ya que el diálogo es el mejor instrumento de la educación por ello se debe permitir que el alumno hable en el momento -- que así lo desee y sea atendido por el maestro, para alcanzar el resultado satisfactorio, adecuado y conveniente a través de un proceso. Sería más rico el vocabulario de los alumnos si -- contaran con diversos tipos de expresiones e imágenes y que no solamente conocieran sus libros de textos gratuitos.

De esta manera se lograrán que poco a poco se vaya inculcando a los niños la importancia de la lectura ya que la escuela tiene que permanecer abierta para todos, sin distinción de (razas, credos, religiones, ideologías); puesto que la exigencia de la educación es un derecho social, la oportunidad de educación no debe ser privilegio de minorías, sino de todos.

Considero que este tipo de propuesta no solamente puede - aplicarse en el medio indígena sino también en el medio urbano pues en todos los niveles y medios se han observado una falta de hábito por la lectura.

B I B L I O G R A F I A

1.- CONTRERAS Ferto, Raúl. Evaluación en la Escuela Primaria. 9a. ed. México. Ed. Oasis, S.A. 1982. 418 p.

2.- GARCIA, Ramón. et al. Diccionario Pequeño Larousse. México 1986. 1663 p.

3.- GIUSEPPE Nérici, Imideo. Hacia una Didáctica General Dinámica. 2a. ed. Buenos Aires. Ed. Kapeluz. 1976. 533 p.

4.- JAVIER Castillo, Francisco. Libro para el Maestro del Sexto Grado. 6a. ed. México. Comisión Nacional de libros de - Textos Gratuitos. S.E.P. 1988. 645 p.

5.- L. BIGGE, Morris. Bases Psicológicos de la Educación. 8a. Reimpresión. México. Ed. Trillas. 1979. 735 p.

6.- P. DE SPENCER, Rosa A. et al. Nueva Didáctica General. Buenos Aires. Ed. Kapeluz, S.A. 1979. 187 p.

7.- ROJO, David. Documentos sobre la Ley Federal de la Educación. México. 1974. 76 p.

8.- RUIZ de Bravo Ahuja, Gloria. et al. Libro del Maestro para Quinto Grado. 8a. ed. México. S.E.P. 1981. 125 p.

9.- RUIZ, Larraguivel. Aspecto Psicopedagógico de la Docencia. México. D.G.E.T.I. 197 p.

10.- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Didáctica Especial. Segundo Grado. México. 255 p.

11.- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Medios para la Enseñanza. México. 1986. 321 p.

12.- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Enseñanza de la Lengua -- Oral y de la Lengua Escrita. Segundo Curso. México. 1988. 303 p.

13.- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Enseñanza de la Lengua - Oral y de la Lengua Escrita. Tercer Curso. México. 1988. 425 p.

14.- URIBE Torres, Dolores. et al. Didáctica de la Escritura - Lectura. 2a. ed. México. Ed. Oasis, S.A. 1967. 322 p.

15.- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro del Maestro para - el Tercer Grado. 8a. ed. México. 1977. 190 p.

16.- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Tecnología Educativa. -- México. 1976. 478 p.

G L O S A R I O

SEMIOLOGIA: Ciencia de los signos, para deducir de todo tipo de mensaje audio-visual (televisión) o visual - (murales).

La función de los diversos elementos que lo componen y llegar progresivamente a dominar el conjunto de sistemas de signos, de los medios de expresión existentes.

Teoría, ciencia general de los signos.

INCURIA: Descuido. Negligencia.

ANEXO 1

LAS ESCALAS DE PORCENTAJES

Se siguen los siguientes pasos:

1.- Se hace el cómputo de las pruebas.

2.- Se ordenan las pruebas de mayor a menor según el valor de los cómputos.

3.- Se anotan por separado los cómputos así ordenados.

4.- Se calculan los porcentajes sobre el total de alumnos.

5.- Se subrayan en la serie ordenada el número de cómputos a que responde a cada alumno en el ángulo superior derecho del cuestionario.

6.- Se formulan las normas.

7.- Se califican las pruebas.

ESCUELA PRIMARIA: _____

GRADO: _____ PROFESOR: _____

COMUNIDAD: _____

N/P ALUMNOS	LECTURA ORAL		LECTURA ORAL: CALIDAD						
	NUM. DE PALABRAS	CALIFICACION	CLARIDAD	PUNTUACION	FLUIDEZ	ENFASIS	SUMA	CALIFICACION	PROMEDIO

ANEXO 2

ANEXO 3

CONTROL DE PALABRAS LEIDAS EN DOS MINUTOS Y CALIFICACIONES.

CALIFICACION	G R A D O S			
	TERCERO	CUARTO	QUINTO	SEXTO
DIEZ	299 o más	356 o más	371 o más	406 o más
NUEVE	230 a 298	286 a 355	308 a 370	347 a 405
OCHO	196 a 229	251 a 285	276 a 307	319 a 346
SIETE	162 a 195	217 a 250	245 a 275	290 a 318
SEIS	94 a 161	147 a 216	182 a 244	232 a 289
CINCO	60 a 93	113 a 146	151 a 181	204 a 231

OBSERVACIONES AL TRABAJO TITULADO "COMO FOMENTAR EL HABITO POR LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE 3o. A SEXTO GRADOS DE LA ESC. PRIM. FED. - BILINGUE "27 DE SEPTIEMBRE".

PAGINA	LINEA	DICE	DEBE DECIR
7	2	Impliquen.	Deriven.
7	5	Están condensados	Están condensadas.
8	3	es por ello que no se logra.	es por lo que no se logra.
8	5	uso o regla.	uso.
11	2	Comprensión es una generalización con relación a hechos...	La comprensión dará lugar a una genera-con relación a he--chos...
12	10	La comprensión se refiere a la lectura correcta de textos de - acuerdo a su pronun--ciación...	La comprensión se - refiere a la lectura de textos, la interpretación del mismo es el resultado de una buena comprensión.
13	5	esclusivo.	exclusivo.
13	12	No habrá a ser humano completo, es decir - que conozca de a conocer...	No habrá ser humano completo, es decir-que conozca y se dé a conocer...
13	15	comprenderse es construirse así mismo...	comprenderse es construirse a sí mismo...
15	8	no es una lista de palabras aisladas...	no en una lista de - palabras aisladas...
17	4	que sean interesantes por su contenido y - lenguaje...	que sean interesantes para el alumno por su contenido y lenguaje.
27	7	que va crubriendo paulatinamente sus propósitos.	que va cubriendo paulatinamente los propósitos del maestro.
33	2	evaluar contínuamente para saber hasta qué punto...	evaluar contínuamente para saber hasta qué punto la lectura...
39	9	material imreso.	material impreso.

126517

[redacted]