

81085



SECRETARIA DE EDECACION PUBLICA

Factores que inciden positiva o negativamente en la educación y formación del niño

CARMEN GUADALUPE ARRAMBIDE DE LA CRUZ-

Monterrey, N. L., 1988

UNIDAD SEAD 191 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Factores que inciden positiva o negativamente en la educación y formación del niño

CARMEN GUADALUPE ARRAMBIDE DE LA CRUZ

Tesina presentada para obtener el titulo de Licenciado en Educación Básica

Monterrey, N. L., 1988

IIVERSIDAD OGICA ACIONAL

191 Monterrey

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey, N.L., a 1 de Marzo de 1988

C. PROFRA.

CARMEN GUADALUPE ARRAMBIDE DE LA CRUZ

P R E S E N T E .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "FACTORES QUE INCIDEN POSITIVA O NEGATIVAMENTE EN LA EDUCACION Y FORMACION DEL NIÑO", opción - TESINA a propuesta del asesor C. Profra. Perla Aurora Treviño Tamez, manifiesto a usted que reúne los requisitos - académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente,

PROFR. ISMAEL VIDALES DEIGADO PRESIDENTE DE LA COMISION DE PRESIDENTE DE LA COMISION DE PRESIDENTE DE LA COMISION DE PRESIDENTE DE LA COMISION DE

CON AMOR,
A quienes tanto me quieren:
PEPE Y AIDEE

INDICE

		Página		
	DICTAMEN			
	DEDICATORIA			
I	• INTRODUCCION	e Î		
1.	INTRODUCCION	γ		
II.	. EDUCACION Y FORMACION DEL NIÑO	3		
	A. Concepto de Educación	3		
	1. Educación espontánea	3		
	2. Educación sistemática	4		
	B. Tipos de Educación	5		
	1. Educación Física	5		
	2. Educación Artística	5		
	3. Educación Tecnológica	6		
	4. Educación Académica	7		
	C. Educación en la Escuela Primaria	8		
III.	DIVERSOS FACTORES QUE INFLUYEN EN LA EDUCACION Y FORMA- CION DEL NIÑO	10		
	A. Medio Ambiente	10		
	B. La Familia	11		
	C. El Educando	12		
IV.	INCIDENCIAS DEL MEDIO AMBIENTE EN LA EDUCACION Y FORMA- CION DEL NIÑO	14		
	A. La Formación del Niño y el Medio Ambiente	14		
	1. Deporte	14		
	2. Arte	15		

			Pagin
	i	3. Cultura	16
	В.	Medios de Comunicación	16
		l. Televisión	16
		2. Radio	18
•		3. Prensa	19
V		CIDENCIAS DE LA FAMILIA EN LA EDUCACION Y FORMA- ON DEL NINO	21
	Α.	Relaciones Inter-Familiares	21
		l. La relación con les padres	21
		2. El niño y sus hermanos	22
		3. El niño y el resto de sus parientes	22
	B.	Actividades de los padres	23
	C.	Situación Socio-Económica	24
Vī.		CTORES DEL EDUCANDO QUE INCIDEN EN SU EDUCACION Y RMACION	26
	Α.	Salud Fisica	26
		1. Defectos Físicos	26
		2. Enfermedades de la Infancia	29
		a. Enfermedades infecciosas	29
		b. Enfermedades por desnutrición	30
	В.	Problemas en la Conducta y en el Carácter	31
		1. Agresividad	32
		2. Irresponsabilidad	33
VII.	CON	CLUSIONES	36

BIBLIOGRAFIA

La formación de la personalidad del ser humano es um proceso lento y complejo. Es amalgamar las experiencias, las actitudes, las influencias, que a través del tiempo han llegado a la persona. Los hechos pueden contrastar: positivos o negativos. En todo caso, no se escoge ni el lugar, ni la gente, ni las situaciones que están u ocurren alrededor. Lo que si es posible elegir es avanzar hacia metas de superación.

El presente trabajo gira en torno al niño: su formación y educa--ción.

En el logro de una personalidad sana, la niñez es una etapa de la_vida que requiere un manejo especial. Mucho depende del buen tacto evitar situaciones inadecuadas en el proceso de integración de la_personalidad. Traumas, complejos, inhibiciones, son aspectos negativos de la personalidad que limitan a quienes los poseen. Ninguno de estos factores es deseable, pero si se presentan, es importante combatirlos hasta desarraigarlos.

No se educa exclusivamente en la escuela. Diariamente la educación espontánea amplía el horizonte del conocimiento. Para ser autodidacta no se precisa más que de interés y decisión.

Em un mundo tan pleno de conocimientos y realizaciones como el actual, el niño habrá de enfrentarse a toda una serie de factores que, con habilidad, manejará en su provecho.

Todos los recursos que fortalezcan la personalidad deberán arraigar en la conciencia: la voluntad, el estudio, el trabajo, el deseo de superación... Por el contrario, preciso es desechar los ele
mentos negativos: la pereza, el desorden, el nerviosismo, la falta
de respeto. Desgraciadamente, no en todas las personas se logra—
el equilibrio de su yo personal.

Acometer una empresa de este tipo será una tarea más fácil y pla-centera si el niño está dispuesto a colaborar. La motivación avivará su deseo por patticipar.

El día de mañana no será una sorpresa encontrar en el individuó — una personalidad rica y equilibrada, pues todos los factores que - estuvieron presentes en su educación y formación supieron manejar-se y utilizarse de la manera más efectiva.

El trabajo se fundamentó con la información obtenida en Enciclopedias y textos, y fue enriquecido con el material derivado de la experiencia docente. Las fichas de trabajo (paráfrasis, síntesis, resúmen, comentario) facilitaron la presentación del trabajo de titulación, en forma lógica y coherente, partíendose de lo general a le particular.

11.- EDUCACION Y FORMACION DEL'NIÑO

A.- Concepto de Educación

"La educación tiene gran importancia tanto en el desarrollo particular de las personas, como en la transformación de los grupos sociales. La especie humana es la única que ha podido aprovechar los
conocimientos y experiencias que las generaciones transmiten a sus
descendientes, quienes las enriquecen con muevas experiencias y conocimientos, de tal manera que cada nueva generación recibe un cau
dal más vasto que la anterior". (1)

La educación prepara al individuo para asumir de una manera adecua da su papel en la vida. Educar es formar, crear, optimizar el caudal de recursos que posee el ser humano. La educación se inicia — desde la más temprana edad y nunca acaba.

De dos maneras llegan a nosotros los conocimientos: mediante la -educación espontánea y a través de la educación sistemática.

1. Educación espontánea:

Tiene lugar a través de toda la existencia del individuo. Nunca se termina de aprender. Hoy aprendemos, mañana también. La vida de -- una persona llegará a su término y no habrá poseído el conocimien-

⁽¹⁾ Teresa Silva Tena et. al. Educación Cívica Uno. 3ª Edición. México, Ed. Trillas 1985, p.37

to universal. Es tan breve la existencia que el tiempo impone limitaciones.

Todo sitio que se frecuenta es apropiado para adquirir la educa--ción espontánea: el hogar, la vía pública, los espectáculos. Los -medios masivos de comunicación también influyen: televisión, radio,
periódicos, revistas.

2. Educación sistemática

En la educación escolar, mediante un plan de estudio previamente - establecido, el alumno adquirirá conocimientos diversos.

"La educación sistemática tiene entre sus finalidades las siguientes: formar hábitos y habilidades, dar elementos para entender --científicamente lo que ocurre con el ambiente, sentar las bases para orientar el pensamiento lógico, desterrar fanatismos, formar investigadores científicos, profesionistas, técnicos y humanistas".

(2)

Ampliar en el alumno el caudal del campo cognoscitivo es trabajar_en su bien y en el de la Nación.

El maestro guía, orienta, prepara. El alumno realiza, entiende, -participa. No es un ente que sólo acumula conocimientos. Es un ser
humano que aplica lo que aprende.

⁽²⁾ Ibid. p. 39

Una buena dirección escolar y un empeño constante del alumno lleva rán a vivir la educación dinámica de nuestros tiempos.

.B.- Tipos de Educación

La educación se sistematiza y ordena de manera tal que surgen varios apartados. A saber:

1. Educación Física

La Educación Física incide en la total armonía del cuerpo humano.—
Los músculos se ejercitan y fortalecen, la mente se despeja y rela
ja. El niño precisa actividad. Su desarrollo no sería un todo si no incluyera esta rama educativa en su formación.

La Educación Física se puede practicar de múltiples maneras. No es una pelota la única opción. Juegos que no utilizan ningúm objeto frecuentemente resultan más atrayentes. Todo depende de la manera como se motive alaniño y se le anime. Lo demás será fácil, la vita lidad del niño hará de cada momento un himno a la alegría.

Sea gimnasia, marcha, juegos en equipo o individuales, la Educa--ción Física ofrece un cúmulo de entretenimiento, relajación y ea-ráctez dinámico en un ambiente pleno de actividad.

2. Educación Artística

Arte es continuo afán en todos los tiempos, úna satisfacción de --

los sentidos.

La escuela despierta las inquietudes artísticas de los alumnos. No pretende formar artistas, sino afianzar en la conciencia de los ni ños la sensibilidad hacia la creación. Algunos de ellos elegirán - el arte como medio de trabajo. Otros, aunque no lo palpen tan di-rectamente, lo percibirán en la forma, los colores, los sonidos, - los movimientos que se plasman y desprenden de las Bellas Artes.

Se educa artisticamente para motivar. Todos participamos de la alegría de crear, aunque no sea nuestra obra. Basta sentir gozo al admirar lo realizado.

3. Educación Tecnológica

Educación que prepara para realizar labores manuales. La técnica - está presente por doquier a nuestro servicio, no a nuestras órdenes; es nuestra amiga, no nuestra dueña.

La habilidad del niño en la ejecución de un trabajo es decisiva. - Quizá se comporte torpemente al principio, pero si se le guía adecuadamente, responderá realizando lo debido. El entusiasmo es determinante. Vale aquí la destreza que el niño adquiera. Toda educa ción requiere inversión de tiempo. No es la Educación Tecnológica una educación que se logre adquirir de un día a otro. Podrán memorizarse los fundamentos de la Łabor, pero sin una ejecución directa, ni el mejor memorizador estará capacitado para emprender la tarea.

Habilidades, destrezas y percepción en la creación se desarrollan en la Educación Tecnológica. Enriquezcamos el espíritu del niño me diante una guía efectiva en esta educación. Los alumnos ganarán -- confianza en sí mismos, habilidad manual y los fundamentos de una actividad realizadora.

4. Educación Académica

Educación encargada de entregar la infinita gama del conocimiento_humano. Reveladora de dotes que avivan la llama del saber.

La Educación Académica y la cultura están íntimamente ligadas. Por cultura entendemos un cambio favorable en la conducta del indivi-duo, que lo capacita en estas materias, principalmente:

Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales.

La Educación Académica desifica estos aspectos y los reúne para - modelar una Educación Integral.

Como en tódo, partir de un sistema. Primero, leer y escribir, indispensables herramientas. Poco a poco, nuevos conocimientos: tablas de multiplicar, análisis de enunciados, el funcionamiento de nuestro cuerpo, el país en que vivimos y sus características, elementos indispensables en la conservación de la salud. Estos son al gunos fundamentos en que se basará el aprendizaje.

Es la Educación Académica una necesidad fácil de cubrir. Los tiempos en que la educación era privilegio de determinadas clases so-ciales han quedado sepultados en la historia. Inculquemos en el miño el deseo por adquirir conocimientos. Así, - la Educación Académica contará con un aliado, el mejor aliado: el_alumno.

C. Educación en la Escuela Primaria

"Los hombres, como los animales, tienen la posibilidad de aprender, es decir, de obtener conocimientos que no poseían al nacer. Así, - el niño aprende a caminar, a hablar, a leer. Si no hay nadie para_ enseñarle a adquirir estos comportamientos, será prácticamente incapaz de adoptarlos. El hombre nace com un cerebro y con potencialidades inagotables que deben formarse en contacto con el mundo ex terior". (3)

El maestro maneja con acierto el rol que le corresponde. Los educadores de hoy ven en el niño un elemento participador. "La labor -- del educador, consistente en llenar a los alumnos, como si fueran_ sacos vacíos, de hechos y datos, está ya suficientemente desacreditada para que seá más la excepción que la regla". (4)

Pese a nuestros deseos, no todos los alumnos poseen la misma capacidad intelectual. Un maestro hábil va a trabajar con el alumno, - despertando su interés, haciéndole sentir la necesidad de aprender.

Es difícil aún, en nuestro medio -por lo caro que resulta-, practi

⁽³⁾ Yves Christen. Gran Enciclopedia Universal Quid. la Edición. - México. Ed. Promexa 1983, p. 104

⁽⁴⁾ Neville Butler et. al. Enciclopedia de la Vida. la Edición. - España. Ed. Bruguera 1969, p. 2011

car las más modernas técnicas pedagógicas, formas que requieren de proyectores, video-grabadoras. Pero un alumno aprenderá, ¡claro -- que aprenderá!, si se le incita a hacerlo. Lo hará de una manera - sencilla y eficaz.

Puede suceder que los estudiantes se enfrenten con problemas, pero si se discuten y analizan se resolverán, no siendo obstáculo para_lograr una efectiva educación.

Existen limitaciones, pero la escuela primaria opone a las mismas métodos que las minimizan o anulan. El educador incide en ello. --- "Hoy se ha convertido en un guía y un consejero de los talentos -- innatos de los niños puestos a su cuidado". (5)

Los niños comprenden que la escuela está formando a los ciudadanos que el día de mañana darán a su país la satisfacción de saberlos - convertidos en puntales de su avance social, político y económico. En la Escuela Primaria se ofrecen los cimientos de la cultura. El niño cursará su educación primaria en seis grados. Después ingresa rá a otros niveles, pero la actitud que ha conseguido ha sido la-bor conjunta de todos los elementos con que se cuenta en la escuela primaria.

⁽⁵⁾ Ibid. p. 2013

III.- DIVERSOS FACTORES QUE INFLUYEN EN LA EDUCACION Y FORMACION DEL NIÑO

Se presentan varios factores ambientales que rodean al niño y lo - hacen modelar su forma de ser. A saber:

A.- Medio Ambiente

El medio ambiente tiende a dotar al ser de un carácter idóneo al lugar de su arraigo. No siempre es conveniente. Se debe luchar con
tra las influencias del medio ambiente cuando no posibilita un desarrollo armónico de las facultades que se conjugan en el individuo. Al contrario, cuando el medio ambiente se ofrece pleno de rea
lizaciones, sólo basta apropiar las experiencias y adaptarlas para una positiva y productiva existencia.

Todo lo que rodea al niño lo hace aprender, no siempre para bien. ¡Qué lamentable es constatar que la niñez no siempre avanza hacia donde debiera! Guiar los pasos de niños desorientados para situar-los en la senda correcta no será tarea fácil, mas no es imposible...
Con constancia y empeño se logrará un cambio que convenga a la so-ciedad, pues el ser humano es un ser social.

Derribar los obstáculos que incapacitan el logro de una vida plena, redundará en beneficio de la vida infantil. Los adultos, debido a una mayor experiencia, pueden marcar la pauta. El niño es materia dispuesta. Nunca un medio ambiente desfavorable vencerá la voluntad humana.

La familia constituye el núcleo básico de la sociedad. Ha existido desde tiempos inmemoriales. Su estructura ha cambiado, dependiendo de las épocas y de las lugares, pero su función ha sido siempre - la de proteger y educar a sus miembros.

El medio social en que se desenvuelven las familias varía, como -también la situación económica de las mismas. No siempre una situa
ción económica desahogada es sinónimo de atencióm y responsabili-dad por parte de los padres. En el polo opuesto se encuentran las_
familias de escasos recursos económicos. El amor entre sus miem--bros existe, pero las condiciones ambientales desorientan. Todo de
pende de la energía personal que se oponga a las incidencias desfa
vorables.

Cuando el padre y la madre cumplen con su papel, motivan a sus hijos en su desarrollo, los orientan y los ayudan, están formando a seres capaces de enfrentar con resolución las dificultadés que la vida indudablemente les presentará.

Un buen hermano es el mejor de los amigos, aunque la diferencia de edades influye en las relaciones fraternales. "Cuando el niño vive con hermanos de edades cercanas, forma con ellos una sociedad igualitaria y democrática. Cuando el niño vive rodeado de niños mayores o más jóvenes, obedecerá y se hará proteger, o por el contrario, mandará y protegerá; esta sociedad infantil conocerá diferen-

cias jerárquicas, fundada sobre la estatura y la fuerza". (6)

El resto de los parientes también influye en el niño. Las relaciones familiares que se apoyan en una convivencia armónica son las mejores que puede haber en el seno de la familia, siendo importante modificarlas cuando no benefician al desarrollo infantil.

C.- El Educando.

El propio niño incide en los aspectos de su educación y formación.

Manejar sus potencialidades juega un papel determinante. "La con-ciencia de sí no se reduce a un simple espectáculo: produce algo;
tiene sus funciones, obra según ciertos mecanismos". (2)

Un niño interesado en aprender logrará sus objetivos, pues en todo quehacer es determinante el empeño demostrado. Un educando apático e indiferente precisa de mucha ayuda exterior, pues en sí mismo el balance de la situación se ha roto.

El carácter del niño lo hace destacar o permanecer pasivo. Un ca-rácter desenvuelto le permite conocer, investigar, preguntar. Esto no significa que un niño introvertido sea incapaz de sobresalir. -

⁽⁶⁾ Jean Stoetzel. Psicología Social. 3ª Edición. España, Ed. Marfil 1969, p. 81

⁽⁷⁾ Ibid. p. 172

El carácteruper si solo no forma al individuo. Lo que conduce al - ser a un status reconocido en la sociedad es la manera en que suje ta las riendas de la responsabilidad y del interés.

IV. - INCIDENCIAS DEL MEDIO AMBIENTE EN LA EDUCACION Y FORMACION DEL NIÑO

A.- La Formación del Niño y el Medio Ambiente

1.- Deporte

El deporte es actividad, dinamismo, acción. Tonifica y desarrolla_los músculos. El deporte, sea individual o colectivo, contribuye - a formar la personalidad. Un niño sano y fuerte pide y necesita actividad.

La escuela primaria, en su amplia gama educativa, no olvida al deporte y le guarda un sitio altamente confiable como motivador e -- instigador de la actividad del niño. No sólo en la escuela o en el gimnasio se practica el deporte. Un día de campo es tan o más excitante que un partido de fút-bol. La libertad que existe en la naturaleza es una recompensa muy superior a la de cualquier deporte or ganizado. Si el medio ambiente es propicio: ir de excursión, nadar, correr, subir cerros, remar, redundará en beneficio del espíritu.
Los niños madurarán su forma de ser y su afán de colaboración.

El deporte organizado tiene su lugar aparte en la Educación Física. Jugando colectivamente, el niño advierte que en la vida existen reglas a respetar. "Decididamente, el niño -especialmente si tiene - condiciones atléticas naturales- puede adquirir unos hábitos de -- concentración, tenacidad, paciencia y sentido de la equidad en los juegos organizados que de otro modo le serían muy difíciles de lo-

grar". (8)

El deporte proporciona bienestar. Pugnemos por que sea un medio -- que ofrezca lo necesario en el ámbito físico. "Mens sana in corpore sano".

2.- Arte

El arte rodea al niño. Lo percibe en la arquitectura del lugarcenque reside, en la música, en el cine... Lo ideal sería que todo tipo de arte redundara en beneficio de la niñez. Por desgracia, hay artes que degeneran hasta convertirse en influencias negativas. -- por ejemplo: la cinematografía presenta una serie de héroes que no son dignos de emularse. El niño útiliza vocablos que adquiere en la contemplación de estas cintas y pretende parecerse a estos personajes. Prohibir la contemplación de estas películas. Po daría resultado. Mejor es penetrar en la mente infantil para hacerle com prender que no todo lo que se percibe es digno de imitarse.

Los inicios del arte pueden inculcarse desde temprana edad, un dibujo que el niño realice lo contacta con la vida diaria. Practica y aprende. Si dibuja una casa, puede hacerse referencia a los muebles que en ella se usan, e invitarlo a dibujarlos, para posterior mente cuestionarlo sobre su utilidad. Esta sencilla actividad guiará el conocimiento.

⁽⁸⁾ Neville Butler et. al. Op. cit. p. 2030

3. - Cultura

La cultura es la herencia social del hombre. Se adquiere poco a poco. En la escuela, en la familia, en la sociedad. Un niño que vive en un ambiente propicio está predispuesto a apropiar la cultura. - Escuchará explicaciones, leerá material impreso, aprovechará sus - experiencias. Todo dentro del equilibrio requerido entre trabajo y diversión.

Factores extrínsecos pueden causar que la cultura llegue de manera difícil o que no llegue. Un niño al que las circunstancias obligan_ a trabajar tiene menos tiempo para instruirse. Las presiones familiares obligan hasta a abandonar el estudio. —

La apatía no es amiga de la cultura. Hay que agregar interés para_aprender. La cultura sogiabiliza y prepara al niño para recibir un mundo siempre cambiante. Nuestro siglo ha sido testigo de avances_culturales que cambiaron la vida de la sociedad.

La consecución de la cultura es tarea no sólo de padres y maestros; es tarea principal del niño, la adquirirá mediante estos fundamentos: constancia y tesón.

B.- Medios de Comunicación

1.- Televisión

La televisión al alcance de todos. Nada tan fácil como encenderla.

Giran en la mente infantil mil y una ddeas. Los héroes de los programas son sus ídolos, refasta influencia. Por otra parte, los comergiales, con sus productos maravillosos: adiós exceso de peso, bienvenido el sabor del nuevo consomé. Los niños terminan exigiendo los productos anunciados, y las más de las veces no conocen su utilidad.

"Como la mayor parte de las realizaciones humanas nacidas de la tec nología, la televisión ha cambiado por completo el comportamiento de los individuos y de las sociedades. Su expansión ha influido al mismo tiempo en todas las clases sociales". (9) Influye en los niños: tanto tiempo pasan frente al televisor que se vuelven indolen tes. Nada les interesa tanto ni distrae como esa vajita mágica. To do exceso es malo: ver demasiada televisión afecta el desarrollo psíquico del niño. No llegará -seguramente- a creerse Supermán, pero el continuo devaneo de los héroes hará que se forje una idea -equivocada de la realidad.

Las telenovelas con la intriga y romance que se despliega en --ellas enajena y encadena. Enajena porque sublimiza las pasiones hu
manas y crea fantasías. Encadena cuando se vive pendiente de ver-las.

La televisión es un medio de publicidad. Se quiere difundir las imá genes que incitan al consumismo. La red está tendida.

⁽⁹⁾ Yves Christen. Op. cit. Tomo 16. p. 82

Hay que graduar las horas de contemplación televisiva y por que no, elegir los programas de los niños. No en balde, y por algo será, ciertos programas son proyectados con clasificación "C" y en horas avanzadas de la noche.

No todo habla en contra de la televisión: informa, diviente, y en_ocasiones educa, a pesar de que la mayoría de sus programas no o-frecen un contenido especial para los niños.

2.- Radio

La radio es un medio de comunicación que requiere una atención mínima. Se pueden realizar actividades diversas al tiempo que se escuchan música, noticias o comerciales.

Las canciones presentan romances, historias de rupturas, infidelidades. Temas que lamentablemente no son propios para menores de ed
dad. Digamos que el contenido de los temas musicales no se adapta_
a la conciencia infantil.

Las canciones en inglés son punto y aparte. Se difunden ampliamente. Hay niños que tienen tan buen oído -y buena memoria- que son - capaces de aprender las canciones en su idioma original. Se desarrolla la facultad de retención. Aprender un texto en otro idioma contribuye a la educación del niño. Si estudia un curso de inglés se le facilitará aprender y relacionar vocablos.

La música influye en el ánimo. Hay niños que tienen libertad para_

escuchar sus melodías preferidas. Otros escuchan lo que sintonizan los demás, tornándose fastidiosa la música.

Los noticieros reportan sucesos mundiales, nacionales y locales. Tales hechos es probable que no sean totalmente entendidos por el_
niño, pero en la medida de sus posibilidades, aprende que existen_
países con formas de vida parecidas o distintas a las nuestras, go
biernos con problemas, guerras, etc.

Los comerciales invitan a consumir. Productos que no significan ne cesidades básicas del ser humano son ofrecidos indiscriminadamente.

El niño es vulnerable a la publicidad, aunque no pueda comprarlo - todo.

A los adultos nos corresponde atajar con explicaciones la influencia negativa de la radio y fomentar los positivo.

3.- Prensa

"¿Qué hay de común entre una obra de arte encuadernada con lujo y - un libro de bolsillo, entre un periódico informativo y una revista de fotonovelas, entre una carta confidencial enviada a unas dece-nas de suscriptores y un periódico gratuito de anuncios? Los públicos, los métodos y los costos de fabricación no son los mismos. Pero, y cada vez más, el libro y la prensa se aproximan. Más que de periódicos y libros, se trata de una familia de textos". (10)

⁽¹⁰⁾ Yves Christen. Op. cit. Tomo 10. p. 150

Es de lamentar el poco arraigo que la palabra escrita tiene entre_el público. Ha sido desplazada por otros medios de comunicación. -Leer ha caído en desuso.

Leer proporciona una visión estupenda en la imaginación. Se ven en la mente los lugares, la gente, las situaciones. Hay, como en todo obras buenas y malas; periódicos amarillistas y serios. Es importante inculcar en el niño el valor de la lectura y ayudarlo a seleccionar el material impreso. Ya sean obras sin ilustraciones, ohistorias profusamente iluminadas, el niño tomará gusto por la lectura, afinando wariadas capacidades:

Capacidad retentiva: al comprender los hechos sobresalientes de la obra, serán integrados por el niño a su memoria.

Capacidad de comprensión: quien lee adecuadamente, será capaz de - interpretar cualquier texto.

Capacidad ortográfica: las palabras serán visualizadas y recorda-das ortográficamente.

El niño es un buen lector cuando puede explicar el por qué de la -guerra entre Irán e Irak, la crisis económica de México, las aventuras de don Quijote de la Mancha, a quién hace referencia el nombre "Platero", etc.

Recomendemos a los niños obras de acuerdo a su edad. Fomentar el hábito de la lectura es en verdad nacéxizo.

V.- INCIDENCIAS DE LA FAMILIA EN LA EDUCACION Y FORMACION DEL NIÑO

A.- Relaciones Inter-Familiares.

1. La relación con los padres

La mayor parte de las parejas desean tener hijos. El número y el espaciamento entre los mismos puede programarse mediante un buen enétodo de planificación familiar. Los hijos significan continuidad, seguridad y amor. Invertir en elhos tiempo e ilusiones. Criarlos es una responsabilidad. Por varios años después de su nacimiento edependen totalmente de sus padres, tanto afectiva como económicamente. Debe cuidarse no sobre-proteger al niño. Los mimos y la antención exagerada conducen a situaciones indeseables. Un niño mima do se volverá insoportable, deseará estar siempre atendido y cumplir su más mínimo deseo.

por el contrario, se presentan aún casos de niños maltratados. No_ es una situación del pasado, por desgracia. Las tensiones acumuladas en los padres se vuelcan en los hijos. "Lo más triste en los malos tratos a un niño es que, aunque es capaz de recobrarse de las heridas más graves, no se cura tan fácilmente de la lesión emo cional a corto plazo". (11) La consulta con profesionales hará que

⁽¹¹⁾ Prudence Tunnadine et. al. El Mundo de la Pareja la Edición. México, Ed. Artemisa 1986, p. 819

los padres cambien de actitud y traten con afecto a sus hijos. Una vez que hayan comprendido, cumplirán en forma su misión. Con pa---ciencia, comprensión y amor lo lograrán. El niño, a su vez, crecerá libre de conflictos.

2. El niño y sus hermanos.

Hay padres que no quieren o no pueden tener más de un hijo. Este - niño será el centro de la atención y el cariño de sus padres. De - un encauzamiemto efectivo depende que no sienta sobreprotección ni soledad por su situación.

El niño que cuenta con hermanos encuentra en ellos una compañía, sobre todo si pertenecen al mismo sexo y a edades cercanas: van -juntos al cine, a nadar, a vagabundear, a la escuela... Pertenecer
audistinto sexo o a edades alejadas impone ciertas limitaciones, pero no por ello se anula el valor del afecto. Lo importante en -una relación fraternal es mantener la armonía para que el buen or
den impere, fortificándose los lazos del cariño.

.3.El niño y el resto de sus parientes

El miño no vive únicamente redeado por sus padres y hermanos. Quizá la relación no sea tan estrecha, pero los abuelos, tíos, primos,
son parte importante de su vida familian. Lo invitarán a pasear, lo llevarán a comer, se quedará en sus casas. Percibirá variados comportamientos y compartirá sus momentos. Comenzará a gozar de -cierta libertad, sintiéndose independiente. Estar fuera del hogar

lo prepara para enfrentar situaciones nuevas.

El advenimiento de parientes políticos rompe la organización familiar. Con el entendimiento requerido las relaciones serán cordia-les.

B.- Actividades de los padres

"Hasta hace poco tiempo, las misiones del padre y de la madre eran completamente diferentes, pero ahora han empezado a superponerse - los papeles tradicionales". (12)

Las mujeres que trabajaban hace unas décadas, debían además atender el hogar. Situación injusta que está cambiando. El cuidado de la casa, de los hijos y del marido le correspondían por entero. Co mo si esto fuera poco, en la realización de las tareas demésticas el trabajo era más pesado y lento, al no contar con suficientes má quinas auxiliares.

El padre aportaba el dinero para sostener el hogar. No tenía tiempo para relacionarse com sus hijos: si acaso lo hacía era para lla
marles la atención cuando su mal comportamiento lo ameritaba.

En dicha situación tradicional, la esposa se encargaba del hogar y de los hijos. Sin embargo, su poder de decisión era casi nulo, de-

⁽¹²⁾ Ibid. p. 837

cidir correspondía al marido. Aún ahora persisten problemas, hay -hombres que relegan a la mujer a un segundo término y se miegan a participar en las tareas domésticas y en la crianza de los hijos. Ojalá comprendieran que cuando marido y mujer comparten las responsabilidades del hogar el beneficio es común, los niños tienen dos con quienes convivir, el padre es miembro activo de la familia y la
mujer tiene un sitio merecido.

Responsabilizar a los hijos es importante. Desde temprana edad conviene que ayuden en pequeñas faenas, más para que sientan cierta obligación que por necesidad.

Sea cual fuere la actividad de los padres va más allá de su ocupa-ción. Se prolonga en el seno familiar. Trabajo y familia, dos entidades que es posible combinar.

C.- Situación Socio-Económica

Tener una sólida base socio-económica constituye un logro. La socie dad alaba o censura determinadas actitudes. El entorno se compone - de momentos. En sociedad se acude a fiestas, paseos, competencias - deportivas. El niño observa a personas de las cuales absorberá aê titudes diversas.

El dinero representa un puntal familiar. Cuando la economía falla,_
la inestabilidad acude al hogar. El dinero con que se cuente, servirá para los satisfactores básicos. Comparar artículos costosos e_
innecesarios se vuelve prohibitivo.

Todo depende de la manera en que el niño aprecie el valor del dinero. Si sus necesidades se cubren, poco pensará en gastos innecesarios. En una situación económica ajustada los padres necesitan no extra-girar sus gastos, para poder cubrir el sostenimiento básico de la familia.

Un niño bien atendido, tanto afectiva como económicamente crecerá - sin mayores problemas. Es conmovedor saber que en no pocas regiones los niños hasta fallecen de desnutrición, al no tener ni qué comer.

El factor económico influye también en la educación. La educación - primaria puede ser cursada y solventada por la mayor parte de la población -además es obligatoria-, Luego, la educación secundaria se convierte en un estudio que, aunque accesible, no siempre está al - alcance de todos. Seguir una carrera es todavía más difícil. Así,-- los gastos que esto presupone no podrían, ni remotamente, entrar al presupuesto familiar. Todo se complica más cuando se vive en un pue blo y la Universidad queda lejos.

La falta de estudios, o la inclusión en una carrera indeseada, pero factible por económica darán por resultado un adulto que trabaje -- sin vocación.

Cuando la casa en que se vive no es propia, son frecuentes los cambios de domicilio. El niño se desarrolla en diversos rumbos. Si es_sociable se adaptará fácilmente a su nuevo hugar, pero si es huraño puede agudizarse el problema. Conviene hacer notar la necesidad de_este movimiento y ayudar al niño en su encuentro con los demás.

VI.- FACTORES DEL EDUCANDO QUE INCIDEN EN SU EDUCACION Y FORMACION

A.- Salud Física

"La salud puede definirse como estado en que el individuo es capaz de emplear todos sus recursos -intelectuales, emocionales y físi--cos- para una potencia vital óptima. La salud influye en la formade vida de cada individuo; contribuye a mejorar la eficiencia personal; facilita el legro de propésitos personales". (13) Cuando la salud se altera, surgen problemas:

1.- Defectos Físicos,

Los defectos físicos pueden ser congénitos o adquiridos. En el primer caso el niño ha nacido con su defecto y, mal que bien, ha esta do en contacto con su problema. Un niño de físico normal que de repente, por accidente o enfermedad, enfrenta la pérdida de una mano, por ejemplo, sufrirá intensamente su nueva situación. No es fácil hacerse a la idea de ser un lisiado. Su incapacidad puede generar depresión, apatía, irritabilidad. Es natural. Con paciencia, amor y comprensión se mitigará la crisis.

Los defectos físicos van más allá de la falta de un miembro. Reseñaré dos de ellos: ceguera y sordera.

⁽¹³⁾ Bernice R. Moss et. al. Educación para la Salud. lª Edición. México, Ed. Trillas 1965, p. 15

Ceguera. Ver es una facultad insustituible. Estar privado de la visión limita las actividades. Deambular libremente, percibir los colores, leer normalmente, no lo hacen quienes no poseen el sentido de la visión. La adaptación de un niño ciego a su condición llevatiempo. Se le ayuda a canalizar la situación: lectura braille, mue bles y objetos en el mismo lugar para evitar tropezones, aprendiza je especial.

En estas condiciones es posible hacer una vida normal si no se a-bandona al espíritu a las tinieblas.

Sordera. La sordera incapacita para escuchar. Puede ser parcial o_total. En el primer caso el niño sólo escucha los sonidos de fuerte intensidad. En la sordera total el niño no percibe ningún sonido.

Las repercusiones de este problema llevarán al miño a una situa--ción que podrá "controlar", pues aún en medio de la adversidad se_
obtienen fuerzas para seguir adelante.

Aprender a leer los movimientos de los labios le servirá para comu nicarse. Al hablar, su voz puede carecer de matices -no puede imitarlos-, pero sus palabras fluirán en terno a su interlocutor. La comunicación se ha logrado.

No escuchar es un impedimento serio. Antes de cruzar una calle, la persona con defecto auditivo debe observar atentamente el tráfico. Para alguien que oye, es fácil percibir, por el sonido de los vehí culos, si alguno se aproxima, aunque se distraiga y no observe detenidamente. Un miño sordo confía más en su vista.

Sustituir del todo algún sentido es imposible. Proporcionar la ayu da requerida a un niño sordo no significa hacerle sus tareas. Quie re decir enseñarlo a hacerlas.

CHay Evariadas reacciones ante un defecto físico:

Acepta su defecto. Caso de aquellos niños que tienen un defecto físico menor o poseen un espíritu fuerte y valiente.

No admite su situación. Esta inconformidad por lo inevitable: puede ser causa de conflictos y trastornos de personalidad.

No admite su situación, pero finge aceptarla. Actitud muy noble, - y sin embargo no contribuye a satisfacer su deseo por ser un ser - humano normal.

Sea cual fuere la actitud adoptada, es inevitable la aparición de_
problemas. El jiño escuchará la burla de algunos malos compañeros_
y se sentirá ridiculizado y ofendido. Hagámosle comprender que posee otros walores, y si bien su defecto limita sus actividades -de
la forma que fuere- él es um ser humano pleno de capacidades.

Superar un problema físico significará establecer un equilibrio -mental, aceptar sus limitaciones y desarrollar sus capacidades. Se
rá un reto a la vida. Un reto a vencer.

2.- Enfermedades de la Infancia.

La infancia es la etapa de la vida donde se forma al ser. Un niño_sano se encamina a un crecimiento adecuado. Desafortunadamente, -- las enfermedades aparecen como sombras tenebrosas.

a.- Enfermedades infecciosas.

La enfermedad es una alteración del funcionamiento normal de nuestro cuerpo. Nada hay más preciado que gozar de buena salud. La salud se altera, a veces por infecciones. Bastantes enfermedades infecciosas son adquiridas por contagio. Otras se producen por falta de higiene.

Los avances de nuestro tiempo posibilitan a la ciencia médica los_
medios para prevenir ciertas enfermedades. En la medicina preventi
va se confía a las vacunas la tarea de preparar al cuerpo y volver
lo resistente a determinadas enfermedades.

Grandes males que antaño aquejaban a la humanidad han sido reducidos, pues se han tomado medidas. En nuestro país, al registrar el nacimiento de un niño, se proporciona además del Acta de Nacimiento, la Cartilla Nacional de Vacunación. Valioso documento que significa liberar al niño de la poliomielitis, de la difteria, del sa rampión, etc.

Otras enfermedades infecciosas son producto de la falta de higiene.

Preparar los alimentos con limpieza, asear nuestro cuerpo y vestir

con pulcritud, son sencillas normas que hacen posible el descenso_
de las enfermedades indecciosas.

La recuperación de una enfermedad infecciosa puede ser total o par cial. En la recuperación total el niño queda sano del todo. En la recuperación parcial el niño presenta la pérdida de alguna facultad o sufre atrofia en algún miembro. Lo más dramático es que algunas enfermedades infecciosas, al complicarse, pueden conducir a lam muerte.

La conciencia de los padres debe ser tal que extremen los cuidados higiénicos. La vacunación es, además, un valiosísimo auxiliar de - la salud. Posponerla o pasarla por alto es un acto de negligencia.

b.- Enfermedades por desnutrición.

La desnutrición se origina cuando la alimentación es deficiente, comprometiéndose gravemente el funcionamiento de esa delicada má-quina que es el cuerpo humano. Una buena alimentación contiene, en
proporciones adecuadas, todos los elementos necesarios para el fun
cionamiento, mantenimiento y renovación de las células de nuestro_
cuerpo.

Los alimentos, luego de ser digeridos, se desdoblan y liberan calorías, que son unidades de energía. Si no se "surte" al cuerpo de - la cantidad necesaria de calorías, no es posible hacer frente a -- las necesidades de energía de cada uno. Sobreviene debilidad y des nutrición.

Los efectos de la desnutrición son graves en la niñez. Provoca en fermedades como el raquitismo e incluso la muerte. Las defensas -- contra las enfermedades infecciosas aminoran. Los niños se encuentran en una etapa de crecimiento y requieren más proteínas en su - alimentación.que los adultos.

Alimentos nutritivos: leche, carne, huevos, cereales. Dulces y bebidas azucaradas proporcionan calorías, pero son inútiles en la nu trición. La leche y sus derivados contienen calcio, necesario para el desarrollo de los huesos y de los dientes. El hígado proporciona hierro a la sangre. Las frutas y verduras suministran vitaminas y minerales. Los rayos solares proporcionan vitamina D.

Las enfermedades por desnutrición se presentan por ignorancia o negligencia. Con sólo dotar al cuerpo de los nutrientes requeridos, pueden evitarse. Además, la medicina es auxiliar cuando los padres no están totalmente seguros de que su hijo se nutre adecuadamente. El niño puede tomar un polivitamínico y un complemento de hierro dos o tres veces por semana.

B.- Problemas en la conducta y en el Carácter.

El carácter da lugar a la conducta. Ser responsable o irresponsable, cumplido o incumplido, respetuoso o grosero, son algunos contrastes en la personalidad. Los niños no escapan a problemas derivados de su forma de actuar.

La agresividad y la irresponsabilidad son tendencias que malforman

la personalidad del individuo.

1.- Agresividad.

La palabra agresión puede definirse de diferentes y contradicto--rias maneras. Es quizá la conducta que perjudica a las personas o_
propiedades. El intento por dominar al ambiente.

¿Por qué es agresivo un niño? La sociedad juega un papel decisivo. El poder de imitación lleva al niño a copiar la actitud y los valo res que lo rodean. Niños que viven en países en guerra, a diario - observan violencia: familiares y amigos muertos o heridos, el país destruído por bombas y fuego. La violencia a través de las armas - se canàliza" en los niños. Aprenden a jugar con armas que se pare cen a las reales. La televisión y el cime explotan la agresividad_ y el deseo por contemplarla, emocionando a las masas.

Un niño iracundo tarda en calmarse, sobre todo si no puede èjecutar los actos que liberen su tensión. Descarga sus sentimientos -- agresivos en forma de llanto y se frustra interiormente. Los niños no dominan el autocontrol de su agresividad, aunque es difícil que lleguen al extremo de volverse antisociales, impulsivos o faltos - de amor.

Anormalidades físicas tales como factores biológicos, mal funciona miento del cerebro, taras genéticas, llevan al niño a comportarse agresivamente. Pero la educación y el ejemplo familiar son los factores sociales que contribuyen a formar la conducta agresiva. Los

pequeños que son castigados físicamente, reaccionan con mayor agresividad.

Mediante la práctica de actividades como el deporte, la conviven-cia en grupos, un pasatiempo... el niño seguramente encontrará moti
tivos para terminar con su agresividad. Superar los problemas conductuales es avanzar en la existencia.

2.- Irresponsabilidad.

La irresponsabilidad se coordina con la pereza. La falta de responsabilidad no permite sobresalir ni llegar a un primer término en - ninguna actividad. Es una característica indeseable, es no esforzarse. El status que un adulto llegue a ocupar depende de sí. Un - niño irresponsable encontrará la manera de no hacer las tareas que le corresponden. No le importan los regaños que su actitud le acarree. No mira más allá. A nada conduce la irresponsabilidad, salvo a problemas que podrían evitarse.

La deseada laboriosidad que se espera de los niños se acompaña de esfuerzo. Ser irresponsable hace sucumbir el bienestar de la familia o el de la comunidad. En la escuela un alumno irresponsable no avanza. Las materias que se imparten no penetran en la mente infantil. Las tareas extra-clase no son realizadas. Se falla en todos - los aspectos. Se relegan u abvidan las tareas que contribuyen a -- formar la personalidad. Sin responsabilidad no se logra una buena educación.

En términos generales, los niños no son irresponsables. La mayoría cumple sus obligaciones y utiliza su tiempo libre para divertirse. El niño irresponsable siempre tiene tiempo libre: duerme, juega, - mira televisión, molesta, comete travesuras.

Tanto los padres como los maestros desean que los niños sean responsables y se inquietan y preocupan si el infante no lo es. La -irresponsabilidad suele ser un estado pasajero. Después de un tiem
po, el niño, por si mismo o con ayuda familiar o médica avanza hacia unaaslamidad donde la responsabilidad es diáfana.

Existen razones psicológicas que conducen a una irresponsabilidad transitoria. Los problemas familiares, tales como el divorcio de los padres, imposibilitan a los niños para concentrarse o estudiar. Los cambios de domicilio hacen que se releguen las obligaciones es colares. Dar seguridad y confianza en casos como éstos, permite -- combatir los efectos de la irresponsabilidad.

La irresponsabilidad se aúna al cansancio. Cuando las tareas escolares son demasiadas, el niño tal vez no las cumpla todas, no porpereza, sino por fatiga. Otras condiciones físicas conducen a la irresponsabilidad: hambre, anemia, dolores repentinos.

El niño puede ser irresponsable en una sola materia escolar. Probablemente se deba a que no le agrada o a que el profesor que la imparte no es de su simpatía.

La irresponsabilidad es un mal que requiere cortarse de raíz.

VIII. CONCLUSIONES

- 1.- La educación moldea la personalidad del ser humano, en un proceso lento y constante.
- 2.- La variedad de tipos que abarca la educación, permiten que se_
 desarrollen de manera armónica las facultades de la persona.
- 3.- Em la escuela primaria la educación es más efectiva cuando la_actitud del niño está orientada hacia la motivación realizadora.
- 4.- El niño aprende del entorno en que vive: medio ambiente y familia se cunjugan para formar su pensamiento.
- 5.- El deporte ejercita el cuerpo y despeja la mente.
- 6.- El arte ayuda a ampliar el conocimiento.
- 7.- La cultura varía de un lugar a otro, pero lo que no cambia es_ el valor que confiere a quienes la poseen.
- 8.- Los medios de comunicación difunden todo tipo de información:_ el niño capta lo bueno y lo malo.
 - 9.- Las relaciones inter-familiares posibilitan el relacionarse es trechamente con los miembros del grupo familiar.

- 10.- Cuando los padres trabajan, su organización debe ser tal que_
 no descuiden ni al hogar ni a los hijos.
- ll.- La economía familiar condiciona aspectos varios; alimentación, educación, habitación.
- 12.- Gozar de buena salud es determinante para cumplir las actividades diarias.
- 13.- La agresividad y la irresponsabilidad infantiles deben ser -- tratadas y aniquiladas.
- 14.- Los problemas que provienen del medio ambiente, de la familia, y del educando pueden solucionarse al tratarse con habilidad.

BIBLIOGRAFIA

- BUTLER, Neville et. al. Enciclopedia de la Vida. España, Ed. Bruguera, 1969.
- CHRISTEN, Yves. Gran Enciclopedia Universal Quid. México, Ed. Promexa, 1983.
- Diccionario de las Ciencias de la Educación. México, Ed. Santillana. 1983.
- Enciclopedia Técnica de la Educación. México, Ed. Santillana, 1975.
- LARROYO, Francisco. <u>Diccionario Porrúa de Pedagogía</u>. México, Ed. Porrúa, 1982.
- MOSS, Bernice R. et. al. Educación para la salud, México, Ed. Trillas, 1965.
- SILVA TENA, Teresa et. al. Educación Cívica. 3a. ed. México, Ed. Trillas, 1985.
- STOETZEL, Jean. <u>Psicología Social</u>. 3a. ed. España, Ed. Marfil, 1969.
- TUNNADINE, Prudence et al. El mundo de la pareja. México, Ed. Artemisa, 1986.