



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A**

**ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EL PROCESO  
DE CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO HISTORICO, EN EL  
NIÑO DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**

**GUILLERMINA ACOSTA SANCHEZ**

**PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DE 1994

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 25 de noviembre de 1994.

C. PROFRA. GUILLERMINA ACOSTA SANCHEZ  
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo "ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EL PROCESO DE CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO HISTORICO, EN EL NIÑO DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", propuesta Pedagógica a solicitud del C. Profr. RAMON SAENZ GALAVIZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL.



S. E. P.  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

## INDICE

	página
INTRODUCCION.....	5
CAPITULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, JUSTIFICACION Y OBJETIVOS	
a) Planteamiento del problema.....	9
b) Justificación.....	11
c) Objetivos.....	12
CAPITULO II	
MARCO TEORICO	
A. La historia: concepto y utilidad.....	13
B. El conocimiento: producto de la actividad humana...	16
1. El desarrollo intelectual.....	17
2. Desarrollo y aprendizaje.....	20
C. La construcción del conocimiento social.....	22
D. La idea del tiempo en el niño de segundo grado.....	24
E. El conocimiento elemental de la Historia.....	27
F. La evaluación.....	30
1. Evaluación del conocimiento histórico-social....	32
G. El niño de segundo grado.....	33
CAPITULO III	
MARCO REFERENCIAL	
A. La modernización educativa.....	37
1. Educación de calidad.....	38

B. Programa para la educación básica.....	42
1. Diseño del nuevo programa de estudios.....	43
a) Historia: características relevantes del nuevo enfoque.....	44
b) Temas centrales de historia para segundo grado.....	48
C. Grupo escolar.....	50
 <b>CAPITULO IV</b>	
<b>ESTRATEGIAS</b>	
A. Características generales.....	53
B. Situaciones de aprendizaje.....	56
1. Entrevista.....	56
2. Mis raíces.....	59
3. El diario.....	60
4. Lo que sé de mi comunidad.....	62
5. Narración.....	63
6. Una visita al pasado: las colecciones.....	68
7. Juguemos al historiador.....	71
8. De visita en la hemeroteca.....	74
9. Escenificación.....	78
CONCLUSIONES.....	81
BIBLIOGRAFIA.....	85

## INTRODUCCION

Hoy en día nuestro país se encuentra ante nuevos retos los cuales hay que enfrentar con decisión, para salir victoriosos de ellos. Por tal motivo se requiere de hombres comprometidos con su sociedad como en otros tiempos.

La escuela como institución educadora y formadora del hombre acorde a las necesidades que aquejan a su sociedad, ha de buscar los medios adecuados para que el educando aprenda a aprender y con ello adquiera conocimientos, desarrolle actitudes y habilidades que con el tiempo le permitan ser un individuo con una mentalidad crítica, científica y creadora. Para que el niño logre formarse con esas características, se hace necesario que en la escuela, el maestro aborde con igualdad de importancia los diferentes contenidos de aprendizaje que se marcan en planes y programas de estudio, ya que a través de ellos se pretende dar al educando una formación integral.

El trabajo docente es exhaustivo como también lo son los diferentes requerimientos institucionales que a lo largo del año escolar se van agregando al trabajo cotidiano del maestro, por lo que en ocasiones resulta difícil e inapropiada la forma en que se aborda el estudio de alguna materia, en es-

te caso el conocimiento de la historia.

Enseñar historia se ha reducido a la simple utilización de la narrativa, al dictado de resúmenes por parte del maestro, a investigaciones que no van más allá que los libros de texto o a estampas comerciales. Esta manera tan pobre de enseñar un conocimiento tan interesante e importante en la formación del educando, ocasiona que en vez de formar hábitos y gusto por este conocimiento, se propicia que el alumno rechace todo lo que se refiera a Historia y muchas veces hasta el rechazo a la misma escuela.

Con el conocimiento de la Historia, el niño va construyendo los mecanismos para defender sus raíces, costumbres y su cultura que conforman su idiosincracia, ante los embates de culturas extranjeras que últimamente se han incrementado como consecuencia de los tratados comerciales.

Quiénes conocen sus raíces, saben de los aciertos y los errores cometidos en el pasado, y que son la causa del presente que se vive. Saber de todo esto, permite a cualquier individuo enfrentar el presente con los conocimientos suficientes para continuar fomentando los aciertos y evitar cometer los mismos errores de sus antepasados. De aquí que sea el conocimiento de la Historia el objeto de esta Propuesta Pedagógica.

El estudio sistemático de la Historia se inicia en la escuela primaria, a partir del tercer grado, por eso es indis-

pensable iniciar al niño de manera elemental sobre este conocimiento desde los primeros grados, para que al iniciar este estudio con más rigurosidad, lo haga con bases sólidas.

Específicamente el problema se ubica en el segundo grado en la escuela primaria por ser básico para que el alumno inicie este estudio del pasado social de la mejor manera posible.

El trabajo en esta propuesta se divide en capítulos. En el primero se especifica el problema, se da su justificación y además se dan a conocer los objetivos que se pretenden lograr con este trabajo.

En el capítulo segundo, titulado Marco Teórico, se habla sobre el objeto de estudio, es decir, sobre el conocimiento de la Historia, el ¿qué? y ¿cómo? de su enseñanza-aprendizaje.

También, en este capítulo se aborda el estudio de la Teoría Psicognética de J. Piaget, que actualmente ofrece un conocimiento más amplio y claro sobre el desarrollo psíquico del niño y en el cual se ha fundamentado la Pedagogía Operatoria para ofrecer al maestro una nueva opción de concebir su práctica docente y que más que todo este cambio de actitud de ejercer la docencia, beneficie en todos los aspectos al niño, que es el sujeto cognoscente del proceso enseñanza-aprendizaje.

El capítulo tercero, Marco Referencial, se analiza el programa pasado y el nuevo plan de estudios que surgió con la modernización educativa.

Específicamente nuestro análisis se centra en el área de Ciencias Sociales donde se ubica el conocimiento de la historia.

Se habla a la vez sobre el aspecto institucional de la educación, así como de la política educativa que subyace en el actual período presidencial. Se consideran en este análisis también algunos aspectos sobre la Ley General de Educación y el Artículo Tercero Constitucional. De igual forma se analiza el contexto socio-cultural donde se realiza la práctica docente y a la vez, donde se ubica el problema, objeto de este trabajo.

El capítulo cuarto, está dedicado a las estrategias. En él se dan a conocer las situaciones de aprendizaje y las alternativas didácticas que pueden servir de guía a cualquier maestro, facilitándole la enseñanza del conocimiento histórico-social, así como al niño su aprendizaje; así mismo se dan a conocer las conclusiones a las que se llegaron en este trabajo. Se presentan también las fuentes bibliográficas que permitieron enriquecer los conocimientos que ya se poseían sobre el problema y su posible solución.



## CAPITULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, JUSTIFICACION Y OBJETIVOS

#### a) Planteamiento del problema

El presente de toda sociedad se fundamenta principalmente en su pasado, de aquí la importancia que tiene el conocer y analizar este conocimiento.

El conocimiento histórico es parte importante dentro de la formación cultural y social del niño, ya que a través de él podrá comprender el mundo en que vive y poseer las herramientas necesarias para convertirse en un ciudadano activo, crítico, reflexivo y transformador.

Sin embargo su enseñanza tradicional que sólo privilegia los datos, fechas y nombres alejados de la realidad que vive el niño y que lo conducen a un aprendizaje memorístico que favorece el aburrimiento y el rechazo por esta materia y que repercute en que el educando posea una escasa y deficiente formación sobre cultura histórica.

Esta forma tradicional de ejercer la docencia es producto de la formación del maestro como estudiante y profesional a la vez, es decir bajo una concepción pedagógica que tiene sus bases psicológicas en la teoría conductista; que considera al niño como un ser pasivo, simple receptor de los conocimientos que el maestro le da ya elaborados. El niño

realiza un aprendizaje memorístico el cual va a ser evaluado a través de un examen. Lo que así se aprende sólo es utilizado en el propio contexto escolar, poco sirve para solucionar problemas de la vida cotidiana fuera de ésta.

Para tratar de superar esta problemática es necesario que el maestro se involucre en el conocimiento de la teoría psicogenética y sus implicaciones dentro de la pedagogía para que conciba al niño como un ser activo, capaz de construir el conocimiento por él mismo, sólo ocupa que el maestro le ofrezca toda clase de oportunidades y lo acerque al objeto de conocimiento. Estas oportunidades serán las alternativas didácticas que el maestro cree considerando el objeto de conocimiento, las características del niño, su medio físico y social.

En el caso de la materia histórica estas oportunidades se convertirán en alternativas didácticas que conduzcan al niño a redescubrir la historia por él mismo y el maestro sea el guía que estimula a la investigación, al análisis e interpretación de los hechos históricos personales, familiares, de la comunidad, del estado, de la nación y del mundo; es decir conducir al niño por el camino que recorre el historiador.

De aquí surge el siguiente cuestionamiento:

¿Qué alternativas didácticas pueden favorecer el proceso de construcción del conocimiento histórico en el niño de segundo grado en la escuela primaria?

## b) Justificación

Nuestro trabajo pretende hacer resaltar la importancia del conocimiento histórico en la formación del educando, en la misma forma en que es valorado el conocimiento de las Matemáticas, Español, Ciencias Naturales, y demás que integran la currícula en la escuela primaria. Sin embargo esto no es así ya que a través de mi experiencia como docente he podido constatar que en su mayoría los maestros valoran más a las materias de Español, Matemáticas y las otras materias a excepción de la Historia que la consideran aburrida, enfadosa e inservible. Por lo que la relegan a un segundo plano y abordan su estudio de manera inapropiada que poco contribuye en la formación del niño de tal forma que le sea útil para comprender el mundo en que vive y acrecentar su cultura universal.

Como maestro es fácil darse cuenta que el niño posee una escasa y deficiente cultura histórica que no mejora con el paso de un grado inferior a otro superior dentro de la escuela primaria, además es muy notorio su rechazo por estudiar esta materia o asignatura, ya que generalmente expresa su desagrado por ella, diciendo que es aburrida y enfadosa. Escuchar estas expresiones de nuestros alumnos es desalentador, pues claramente nos dan a entender que en algo andamos fallando y hacemos caso omiso de ello. En parte esta problemática la origina nuestra manera tradicional de seguir enseñando la historia, entonces está en nuestras

manos buscar la forma de transformar esta práctica y para ello es necesario involucrarse en el conocimiento de la teoría constructivista y sus implicaciones en la pedagogía de tal forma que erradiquemos la concepción tradicional de considerar al niño como un ser pasivo, vacío de conocimientos. Ahora sabemos que el niño no llega a la escuela sin saber nada, él ya conoce mucho del mundo porque es un ser vivo que actúa y piensa por sí mismo, pero que en la escuela el maestro le ha de ayudar para que pueda comprender y utilizar los conocimientos que en ella se aprenden para que le sean útiles tanto en la escuela como fuera de ella.

#### c) Objetivos

Desarrollar una serie de estrategias didácticas que le proporcionen al niño los elementos necesarios para que pueda redescubrir y reinventar la historia y se convierta en una herramienta útil para comprender el mundo en que vive y a la vez, el medio con el cual amplie su acervo cultural, y lo lleven a convertirse en un ciudadano crítico, reflexivo y útil para su sociedad.

## II MARCO TEORICO

Desde el momento mismo en que el hombre es por naturaleza un ser social, que sólo se concibe con el hombre mismo viviendo en sociedad, es difícil entonces hablar de una Historia que sólo se dedique a relatar las hazañas de algunos hombres individualmente, ignorando que en sociedad los hechos y las acciones se dan en conjunto.

### A. La Historia: concepto y utilidad

La Historia es la ciencia social encargada de dar a conocer las acciones pasadas del hombre en sociedad.

Según Gramsci "es la disciplina que se refiere a los hombres , a todos los hombres posibles del mundo en cuanto que se unen entre sí, en sociedad y trabajan, luchan y se mejoran a sí mismos" (1). Porque, el hombre es el protagonista principal de la historia: obrero, campesino, político, religioso, militar, indígena, ricos, pobres, morales, inmorales, fanáticos y escépticos, todos con su actuar individual dentro del grupo social al que pertencen, generan una serie de acciones que repercuten en toda la sociedad.

---

(1) SEP. Plan de Actividades Culturales. p. 28

Para Marx (1) "la historia es la disciplina integradora, totalizadora, es el instrumento de análisis de la sociedad". Para hacer este análisis, sólo basta llevar la teoría a la práctica, y el terreno donde esta práctica encuentra su campo de acción es la sociedad, es en ella donde se encuentran las respuestas para cualquier hipótesis que se plantee.

La Historia habla de un pasado político, económico, científico, educativo, tecnológico, de las costumbres y tradiciones; hasta de aspectos tan cotidianos y desapercibidos como son el del vestido, zapato, cocina, de cada uno de los muebles en una casa; en fin de todo aquello que el hombre ha creado buscando su beneficio y de todo aquello también que la naturaleza le ha dado y ha cambiado con el tiempo o por la mano del hombre.

La utilidad de la Historia depende mucho de cómo se conceptualice. En la actualidad, para muchos es una materia sin valor, aburrida, de poca utilidad; que es literatura de segunda clase, que ocupa un mínimo de esfuerzo mental por parte del individuo, porque maneja hechos ya consumados. Sin embargo hay quienes la consideran como base de la formación de todo individuo ya que por medio de ella puede llegar a comprender la realidad de la sociedad en que vive.

---

(1) PLA, Alberto J. y PEREZ, Bringnoli H. Lo Social, en los Planes de Estudio en la Educación Preescolar y Primaria. p. 114

"La Historia puede liberarnos no sólo de los errores del pasado, sino de los, para nosotros mucho más catastróficos, errores del presente". (1)

Si los hombres conocen la Historia, ésta no se repite. Quién no conoce su pasado, está condenado a repetirlo" (2).

Childe (3), con el estudio de la Historia el ciudadano sensato podrá deducir el probable desarrollo social del futuro próximo.

El que sabe para que sirve la luz, sabe para lo que sirve la Historia.

Facundo Cabral, dijo en una de sus presentaciones pasadas por televisión "Si queremos enseñar a nuestros hijos a defender sus raíces hay que empezar enseñándole nuestra Historia, porque en ella están nuestras costumbres, orígenes y cultura; a amarnos por que con ello se borran los complejos de inferioridad ante otras razas". Estas palabras encierran una gran realidad para México, ya que con los Tratados de Libre Comercio, cada día el mexicano se ve más influenciado por las costumbres e ideas extranjeras, que lo van alejando de sus raíces. Ahora más que nunca la "Historia tendrá que ser para

---

(1) PRETO, Arcienega, A. M. Lo Social en los Planes de Estudio de la Educación Preescolar y Primaria. p. 157

(2) SEP. De la Múltiple Utilización de la Historia. Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Preescolar y Primaria. Módulo Histórico. p. 14

(3) Ibidem...

los hombres arma para sus combates y herramienta para la construcción de su futuro". (1)

El maestro menos que nadie puede considerar que la Historia sea un conocimiento inútil; más bien debe cambiar esta concepción si la tiene y buscar estrategias didácticas que le permitan al niño acceder a este conocimiento de manera que le sea útil para su formación como futuro ciudadano, dentro de una sociedad que avanza a pasos agigantados, que tiene que ser más competitiva y salir adelante ante los enfrentamientos con otras naciones, principalmente en lo político y económico.

#### B. El conocimiento: producto de la actividad humana

El conocimiento es el producto de la actividad humana, que surge en el momento mismo en que el hombre pone a trabajar su capacidad de pensar y logra con ello una "comprensión generalizada o el cambio de pensar en algo" (2), es decir, crear un nuevo conocimiento o ampliar y consolidar los que ya posee. Los conocimientos que hasta hoy existen son el resultado de esta actividad del pensamiento y la prueba además de que, en el acto de pensar, se encuentra la fuente inagotable de la creatividad del ser humano.

El pensamiento es la acción interiorizada en la mente del individuo que se apoya en los símbolos creados con la in-

---

(1) PRETO, Arciniega, A. M. Lo Social en los Planes de Educación Preescolar y Primaria. p. 159

(2) SWENSON, Leland. Teorías del Aprendizaje. p. 107



fluencia del lenguaje principalmente y de las representaciones mentales, productos de la experiencia que el individuo guarda en su memoria y que puede evocar después por medio del recuerdo y utilizar con cualquier otro fin. Estas acciones internas son la inteligencia que realiza la actividad reflexiva capaz de crear y descubrir ya sean conocimientos físicos, sociales y lógicos.

La capacidad para abstraer o reflexionar se logra consolidar, a través de un largo proceso de desarrollo psíquico que se presenta en todo individuo de manera natural a partir de su nacimiento y que culmina aproximadamente a los 15 años.

Al término de este desarrollo, el individuo se vuelve capaz para construir toda clase de conocimientos por sí mismo. Antes necesita la ayuda de sus padres en el seno familiar, y más tarde la de sus maestros en la escuela.

J. Piaget (1), logró desarrollar con sus estudios sobre el origen de la inteligencia toda una teoría del desarrollo mental o del pensamiento.

#### 1. El desarrollo intelectual

El desarrollo intelectual es esencialmente un desarrollo de estructuras mentales que se realizan en todo individuo de manera natural o espontánea.

---

(1) WOOLFOLK, Anita E. y LORRAINE, Mc. Cune. Teorías de Aprendizaje. p.p. 199-204

El desarrollo es la "suma de todas las experiencias habidas hasta un momento de la vida" (1). Las experiencias son asimiladas por el individuo por medio de su capacidad de actuar y de reaccionar ante situaciones determinadas, es decir, a través de su inteligencia.

A la inteligencia la constituyen toda una serie de acciones interiorizadas que juntas buscan encontrar solución a un problema o necesidad del individuo. La inteligencia tiene sus raíces en el potencial biológico con el que nace el niño y con el cual inicia su proceso de adaptación a su nuevo mundo. Este potencial biológico se manifiesta a través de reacciones primarias o reflejos innatos: la succión, prensión y una tosca actividad corporal. Estas reacciones primarias son los llamados esquemas de acción que permiten el desarrollo de la inteligencia y más adelante el surgimiento del pensamiento en el niño. Un conjunto coordinado de esquemas, conforman las estructuras mentales necesarias para que el niño encuentre mejores formas de adaptación en el mundo que le toca vivir.

Para Piaget (2), la inteligencia es adaptación y su desarrollo puede compararse con el proceso de adaptación que realiza el individuo entre él y su medio ambiente.

El proceso de adaptación es el conjunto dinámico de

---

(1) AJURIAGUERRA, J. de. El Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. p. 69

(2) Ibidem... p. 90

las acciones de la inteligencia por lograr el equilibrio entre la asimilación y la acomodación.

La asimilación y la acomodación son dos funciones opuestas que se complementan recíprocamente. Cuando ambas coinciden en un mismo punto equilibradamente producen cambios en las estructuras mentales del individuo, permitiéndole mejores formas de actuar y de pensar.

La asimilación consiste en la integración de las experiencias del individuo a las estructuras que ya posee. La acomodación en cambio es la transformación de esas estructuras, por la influencia de la experiencia.

El desarrollo psíquico es una progresiva equilibración entre un período y otro, en busca de un estado de equilibrio estable. Para que este equilibrio se presente, vuelve a necesitarse la presencia de la asimilación y la acomodación, como sucede en la adaptación, sólo que aquí la asimilación se presenta cuando una estructura desarrollada en un período anterior se integra al inmediato superior. La acomodación llega en el momento en que la estructura asimilada se convierte en una posibilidad en el período presente, facilitando el desarrollo de una nueva estructura.

Cada período posee características propias y un orden de sucesión, donde las estructuras desarrolladas en un período anterior servirán de base para el que sigue y así sucesivamente. Esto permite que el pensamiento vaya desarrollándose

progresivamente hasta alcanzar su meta final que es la de conquistar el pensamiento reflexivo.

Entre el final de un período y el inicio de otro se dan los llamados períodos transitorios, donde el pensamiento del niño muestra simultáneamente las características de ambos, hasta que se ubica por completo en el período que le corresponde.

El tiempo de duración de cada uno de los períodos se mide por medio de la edad del niño, que es flexible, por que lo que realmente denota la presencia de un período es la manifestación y constancia de sus características, que son observables a través del comportamiento del niño.

En la escuela primaria un niño que ingresa al segundo grado tiene una edad promedio de 7 años, característica que lo ubica en el inicio del período de operaciones concretas y sobre el cual se hablará en el siguiente apartado.

## 2. Desarrollo y aprendizaje

El desarrollo es el proceso mediante el cual se presentan cambios en las estructuras mentales del niño, durante un tiempo determinado. Y donde el aprendizaje escolar influye decisivamente para que estas estructuras afloren y se conviertan en posibilidades para el niño.

La escuela y la enseñanza han de propiciar y favorecer el desarrollo de las diferentes potencialidades en el niño; de

esta manera el aprendizaje es determinante en este desarrollo.

Antes se suponía que el niño llegaba a la escuela sin conocimientos previos y que la escuela tenía la obligación de enseñarle todos los conocimientos existentes, creados por el hombre. En la actualidad esta concepción está cambiando ya que el ambiente escolar es uno entre los cuales el niño se desenvuelve y donde aprende un cúmulo de conocimientos, confirma o desconfirma otros que ya poseía antes de llegar a la escuela. Como dice A. S. Makarenko (1) "Todo educa, las personas, las cosas y los fenómenos, pero ante todo las personas adultas", el niño desde que nace está inmerso en un mundo en su mayoría de puros adultos y por medio de ellos aprende sus primeros conocimientos sobre el mundo físico y social que lo rodea. Después conforme va creciendo sus estructuras mentales maduran y se convierten en posibilidades para él, se apropia por sí mismo del mundo y de las cosas a través de sus sentidos.

Todo lo que aprende el niño durante sus primeros años de vida es un conocimiento externo a él, después poco a poco con la influencia del lenguaje y de las imágenes mentales, empieza a interiorizarse su pensamiento y se inicia un aprendizaje interno.

El desarrollo culmina en el momento en que el niño se

---

(1) LIUBLINSKAIA, A. A. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. p. 41

vuelve capaz para reflexionar por sí mismo, es decir, sin la ayuda de nadie. El aprendizaje en cambio continúa su proceso que no termina sino con la muerte.

### C. La construcción del conocimiento social

Todo conocimiento es la imagen subjetiva de la realidad, es decir, una realidad pensada.

El conocimiento social se construye a través de conocer, comprender y explicar las múltiples relaciones humanas que se dan dentro de una sociedad y todo ello implica a la vez la utilización de la capacidad de reflexionar por parte del sujeto.

La reflexión posibilita al individuo comprender lo que existe y le rodea. Además, también le permite ser creativo. El pensamiento alcanza su máxima expresión cuando crea cosas nuevas.

Dentro del conocimiento social el hombre interviene al mismo tiempo como el ser pensante, constructor del conocimiento y a la vez como el objeto de su propio conocimiento.

El hombre forma parte del mundo de valores, aspiraciones, ideales, intereses, costumbres y cultura que tiene que enfrentar en el momento que tiene que construir un conocimiento de lo social.

El conocimiento social se construye en el mismo instante en que se toma conciencia de él, o sea que la "realidad

tiene una existencia externa al hombre, por la praxis se convierte en una realidad humanizada". (1)

La construcción además de un conocimiento, no debe quedar en una simple comprensión de algo, sino que hay que extraer de ella nuevos conceptos que han de servir para transformar lo ya existente, de ello depende que la ciencia no sea un producto acabado, sino una constante reelaboración de conocimientos.

Para llegar a comprender la realidad social en que se vive, es necesario ir al pasado de esa sociedad. La Historia es la ciencia social que tiene como objeto de estudio indagar el pasado social del hombre en todos sus aspectos, como es el político, económico, geográfico, lingüístico y cultural.

Para conocer sobre el pasado del hombre, basta tomar un libro de Historia, acudir a un museo, a un centro arqueológico o hasta hablar con alguna persona mayor que haya vivido o que sepa de algún suceso importante socialmente o simplemente nos hable de sus tiempos de niño, o de joven. De los cambios que se operaron en la sociedad que de una manera u otra generaron algún cambio trascendental. Para un adulto es fácil oír, leer, observar aspectos del pasado social, sin embargo para el niño esto es difícil de comprender por que necesita

---

(1) PEREZ, Juárez, Esther Carolina. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. p. 4

desarrollar por completo su capacidad para entender el tiempo.

De allí que para introducir al niño en el conocimiento elemental de la Historia sea necesario partir de las características que presenta su pensamiento en cuanto al dominio de la noción del tiempo y adaptar el conocimiento de la Historia por más elemental que éste sea a esas características, y contribuir para que esta capacidad se vaya desarrollando de la mejor manera posible, además de que se pueda lograr interesar al niño por el estudio de la Historia, objetivo principal que se quiere con la búsqueda de nuevas formas para enseñarla.

#### D. La idea del tiempo en el niño de segundo grado .

El tiempo es movimiento, un movimiento en apariencia, que no se ve ni se toca, sólo se percibe a través de los sentidos. Llegar a comprenderlo requiere de la capacidad de abstracción porque la concepción del tiempo es abstracta.

"El desarrollo de noción del tiempo sigue el mismo proceso de desarrollo de la inteligencia". (1)

Hasta los 6-7 años de edad aproximadamente, el manejo que hace el niño sobre el tiempo, es inconciente, es decir, no existe razonamiento lógico, es un manejo intuitivo. Para el niño el tiempo existe en los seres, en las cosas y objetos que ve y toca. El puede entender que un mueble es viejo porque lleva tiempo viéndolo, o es nuevo porque lo acaban de comprar.

---

(1) Enciclopedia de la Educación Preescolar. p. 276



Para el niño antes de los 6 a 7 años todo es el aquí y ahora; sólo vive el presente, y para llegar a comprender el tiempo "es necesario liberarse del presente y trascender en el espacio a través de un esfuerzo de movilidad" (1), ésto es de reversibilidad.

Esta movilidad se logra cuando el egocentrismo y la irreversibilidad han desaparecido del pensamiento del niño y le permiten con ello que pueda establecer la diferencia que hay entre el tiempo pasado y futuro, antes de ésto sólo propician que los confunda mezclándolos cuando se expresa verbalmente, por ejemplo "mañana comí pastel" en vez de "ayer comí pastel".

"Es hasta el final del período de operaciones concretas cuando el niño logra estructurar con mayor exactitud el tiempo pasado y futuro, más o menos inmediatos". (2)

El egocentrismo temporal obliga al niño estar centrado en el tiempo presente. La irreversibilidad a no poder reproducir mentalmente un acontecimiento, iniciando por el final. Antes de los 7 a 8 años el niño presenta dificultades para reconstruir el orden de los acontecimientos por falta de reversibilidad. Por lo general sólo recuerda lo último que hizo, por ser su pasado inmediato.

---

(1) PIAGET, Jean. El Desarrollo de la Noción de Tiempo en el Niño. p. 273

(2) S.E.P. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. p.p. 355-356

Cuando a partir de los 6 a 7 años el niño empieza a descentrar, el manejo del tiempo empieza a interiorizarse. Aquí el lenguaje tiene mucho que ver, ya que por medio de la palabra y de las representaciones mentales que el niño guarda en su memoria, puede relatar sus experiencias, con dificultades al principio, pero que poco a poco van cediendo. La descentración permite desarrollar una intuición temporal pero de naturaleza operativa, debido a la aparición de cierta lógica con la que el niño razona antes de actuar.

A los 6-7 años el niño diferencia el tiempo pasado y el futuro en grandes bloques, es decir, no distingue el pasado inmediato del mediato. El tiempo pasado puede ser hace unos minutos como ayer o hace una semana que un mes, igual pasa con el futuro.

El niño puede reconstruir seriadamente un acontecimiento, siguiendo un orden lineal de lo que fue primero y lo que fue después hasta el final, sin modificar el orden de las acciones y sin relacionar otros acontecimientos que puedan afectar al primero. Esto lo podrá hacer el niño cuando haya superado la etapa de operaciones concretas.

Entender el tiempo en general equivale a poder establecer un orden de sucesión de los acontecimientos del principio hasta el final estableciendo las duraciones entre uno y otro acontecimiento y poder vincular 2 o más aspectos a partir del primero, e invertir el proceso, es viajar en el tiempo sin

limitaciones.

El maestro debe saber y entender por qué ciertas operaciones o capacidades mentales son difíciles de desarrollar para el niño, así como construir los conocimientos que dependen de ellas y buscar la forma más adecuada para acercarlo hacia estos conocimientos ayudándolo primeramente en su desarrollo intelectual.

#### E. El conocimiento elemental de la Historia

"No existen técnicas didácticas buenas o malas, sino adecuadas a los educandos y a los objetivos del programa". (1)

La concepción tradicional de la didáctica supone que al niño hay que enseñarle todo. Se valoraba su capacidad para memorizar y expresar en el momento que se le piden los conocimientos aprendidos, sólo como se le han enseñado. Con el enfoque de la Teoría Constructivista esta concepción Pedagógica ha cambiado mucho con la ayuda de nuevas corrientes psicológicas que han estudiado y explican de manera diferente la capacidad del niño de construir por él mismo los conocimientos, con o sin ayuda del maestro.

En la escuela se hace más imperioso cada día que el maestro, posea el suficiente conocimiento sobre sus educandos, por que a través de él, podrá adaptar las diferentes

---

(1) POZO, Juan Ignacio. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. p. 267

situaciones de aprendizaje que se sugieren en los programas, a las características de los niños, tratando de contribuir de la mejor manera posible a su desarrollo.

Normalmente todos los niños sin haber pisado el aula ya tienen una idea del mundo físico y social que los rodea, es decir, conocimientos previos a los que en la escuela se van a estudiar de manera sistemática, estos conocimientos previos el niño los elaborará con la ayuda de sus sentidos y a través de los múltiples contactos que tiene cotidianamente con los seres, las cosas y los fenómenos de la naturaleza.

La construcción que hace el niño del conocimiento social histórico proviene de la misma sociedad donde vive, indiscutible porque pertenece al pasado, pero lo que sí es discutible es su influencia trascendental para el presente social que se vive. Aquí es donde la función de la escuela es decisiva, abordando el estudio de la Historia de una forma que ofrezca toda clase de oportunidades al niño para elaborarlo por él mismo.

La mejor manera de guiar al niño hacia el conocimiento del pasado social, es aquella que le permite ser un individuo indagador, crítico y analítico de la Historia, siempre tratando de presentar este conocimiento a partir de la realidad de los educandos, es decir una enseñanza arraigada en la vida misma, que desbanque a la enseñanza tradicionalista, basada en la mera memorización de extensos cuestionarios,

nombres de héroes y fechas sin sentido para el niño que sólo conducen a considerar la materia de Historia como aburrida, e inútil y rechazar su estudio.

La primer realidad concreta del niño es su familia, luego le sigue la comunidad donde vive y la escuela donde inicia sus primeros estudios de manera sistemática. Estos ámbitos son los ideales para seguir estimulando en el niño su afición innata por la investigación, en este caso del pasado social y pueda a partir de su micromundo ir comprendiendo la realidad social que lo envuelve. Conocer las causas que dieron origen al presente social que vive es como poseer las armas para su transformación en el futuro.

La enseñanza de la Historia ha de seguir un proceso activo donde participan de igual forma maestro y alumnos: narrar, leer, declamar, actuar, ya no deben ser acciones individuales del maestro sino participaciones conjuntas entre alumnos y maestro.

En el marco de la Pedagogía Operatoria el maestro tiene el papel de ser el favorecedor o propiciador de situaciones de aprendizaje donde el niño encuentre los elementos necesarios para poder construir por él mismo los conocimientos. El niño debe ser quien formule interrogantes y al mismo tiempo quien busque las respuestas sobre su entorno.

La enseñanza de la Historia se convierta en un

proceso activo, cuando al niño se le permite narrar sus experiencias o conocimientos que posee sobre algo, cuando se le deja que interroga y encuentra una respuesta favorable a ello, cuando participa en una escenificación, o poesía y hasta cuando canta. Cuando puede percibir la riqueza de conocimientos que se encierran en un museo o en algunas ruinas de civilizaciones pasadas y que aún la tierra atesora y que él puede descubrir con sólo visitar. O cuando no hay más, aunque sean unas fotografías o postales que hablan de los personajes en particular o en masa que han hecho la Historia con sus actuaciones.

Estas experiencias tan reales y concretas con el tiempo se espera favorezcan en el niño su capacidad para comprender y actuar en la transformación del mundo en que vive y si le es posible hasta influir en la planeación del futuro.

Si el niño a pesar de todas estas experiencias no es capaz de generalizar sobre algún hecho del pasado vinculándolo con el presente, lo que importa al final de todo esto, es que por lo menos se está buscando la manera de "despertar en él una actitud positiva hacia el estudio de la Historia". (1)

#### F. La evaluación

La evaluación es una actividad inherente al proceso de enseñanza-aprendizaje, es una actividad que posibilita al maes

---

(1) POZO, Juan Ignacio. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. p. 270

tro a corregir errores y enmendar el camino recorrido, con el fin siempre de ayudar al niño en su desarrollo tanto psíquico como escolar.

En este trabajo de propuesta se concibe a la evaluación como una acción encaminada a corregir y enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en aquellas situaciones que se tornan difíciles para lograr los objetivos propuestos.

Se considera además como un proceso permanente y sistémico que le permite al maestro poseer las herramientas necesarias para poder determinar el grado de conceptualización que el alumno ha logrado durante la realización de ciertas actividades, valorar los recursos empleados, las influencias del medio físico y social que como se ha dicho pueden ser favorables o desfavorables para el aprendizaje del niño, así como para todo su desarrollo biopsíquico y social. Además valorar las actividades planeadas por el maestro en cuanto a su calidad y cantidad y poder determinar actividades de retroalimentación, si así se requieren, como se puede ver, evaluar, no se concreta únicamente al alumno, sino que involucra a todos los sujetos u objetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Toda evaluación ha de partir de un punto inicial, en el cual se consideran todo tipo de experiencias o conocimientos que el niño posee, así como qué capacidades intelectuales se favorecen con su aplicación. A este primer momento se le

conoce como "evaluación diagnóstica". (1)

Un segundo momento lo constituye la evaluación formativa que se integra durante todo el proceso educativo y sirve para poder identificar los objetivos no logrados tanto por el maestro como por los alumnos y posibilita la adaptación de correcciones inmediatas o de retroalimentación, de aquellos contenidos que así lo requieran. La retroalimentación, son actividades extras como lecturas, investigaciones u otras tareas específicas con el mismo fin.

La evaluación como requerimiento institucional, se lleva a cabo al final del año escolar, curso o asignatura, donde por medio de un número o en otros casos por alguna literal se expresa el grado en que se lograron los objetivos propuestos en el programa o los que el maestro configuró a partir de éstos. Con esta evaluación final se promociona "Sí" o "No" al alumno, al grado inmediato superior correspondiente.

#### 1. La evaluación del conocimiento social de la Historia

"En cada situación de la docencia, no es, ni posible, ni deseable, evaluar todo, es indispensable elegir qué evaluar y cómo hacerlo". (2)

En el caso específico de la Historia, la evaluación se

---

(1) OLMEDO, Javier. Evaluación de la Práctica Docente.  
p. p. 286-290

(2) MORAN, Oviedo Porfirio. Evaluación de la Práctica Docente.  
p. 569



relaciona directamente con el objetivo general que se marca en el programa que se refiere a la observación constante por parte del maestro sobre los cambios de comportamiento social que vayan experimentando los alumnos, o lo que es igual al avance de su proceso de socialización.

En concreto la evaluación no se refiere al dominio de conocimientos históricos que el niño pueda expresar en una evaluación; sino a la manifestación de aquellos aspectos observables en el niño que demuestren su capacidad para ir logrando mejores formas de convivencia social. Rasgos como son el compañerismo, participación, respeto, autoestima, cooperación, afecto hacia los demás, interés serían aspectos a considerar en esta manera de evaluar el conocimiento del pasado social.

#### G. El niño de segundo grado

La presencia de una nueva etapa va a favorecer que se presenten cambios en el pensamiento del niño que van a repercutir en su desarrollo escolar como social. Lo que él aprendió en el primer grado, en éste se consolidará y a la vez aprenderá nuevos conocimientos que le permitirán el acceso a otro grado escolar. De igual manera sucede con el desarrollo mental, las estructuras o capacidades logradas en un período anterior, facilitarán en el presente período el surgimiento de otras nuevas y así sucesivamente hasta que se alcanza el máximo desarrollo mental que es cuando el pensamiento logra ser abstracto.

El pensamiento del niño entre los 7 y 8 años de edad sigue ligado a lo real y concreto, porque aún es incapaz de manejar abstracciones.

Al final del período preoperatorio e inicio del de operaciones concretas obran en el pensamiento del niño el egocentrismo, la centración y la irreversibilidad. El egocentrismo es la incapacidad que mantiene el pensamiento del niño centrado en sus propios puntos de vista sin permitir los puntos de vista de los demás es decir, no puede diferenciar entre el "yo" y la realidad exterior.

La irreversibilidad es la incapacidad del pensamiento para poder invertir una acción, aunque haya seguido paso a paso su proceso de realización.

El egocentrismo, la irreversibilidad y la centración, son limitantes en el pensamiento del niño que afectan cualquier plano tanto de su desarrollo afectivo, social y escolar, impidiéndole avanzar hacia otras formas de concebir el mundo, los seres y las cosas que lo rodean. Sin embargo a partir de los 7 años se observan ciertos cambios en su conducta que denotan que estas nociones del pensamiento se van consolidando.

En el plano de los sentimientos o de lo afectivo el niño en esta edad es capaz de entender los sentimientos de los demás y los propios, el grupo escolar al que pertenece adquiere gran importancia ya que le permite al niño efectuar una

constante interacción, que se da principalmente al trabajar por equipos, y en los deportes. Las actividades aisladas e individuales del período anterior, ahora se vuelven de participación colectiva, con límites de tiempo y reglas que se han de seguir. Esto con el tiempo conducirá al niño a comprender que el mundo social en el que vive se rige a través de normas o leyes de conducta, las cuales hay que cumplir para no incurrir en sanciones. También comprenderá que estas imposiciones sociales son con el fin de sobrellevar una mejor y armoniosa convivencia con los demás. La escuela tiene como principal función formar al niño como el futuro ciudadano.

Cuando un niño es capaz de escuchar, discutir, analizar, comparar y aceptar otras formas de pensar diferentes a las de él, a trabajar en equipo y seguir las reglas del juego, está manifestando que su egocentrismo está cediendo y su pensamiento avanza hacia nuevas formas de pensar y de actuar.

El niño de segundo grado muestra cierto grado de reflexión ya que piensa un poco antes de hablar. Su interés por la investigación por conocer lo desconocido, sigue siendo una de sus cualidades principales y que se intensifica más en este período. De ahí que sea importante que el maestro busque estrategias que conflictúen al niño y pueda seguir desarrollando su capacidad para observar, investigar y descubrir el mundo, los seres y las cosas que lo rodean. Mientras más la acción del maestro se centre en contribuir al desarrollo mental de sus educandos, más seguro se estará de que su acción

fructificará en el desarrollo integral de la personalidad de éstos.

Del pensamiento lógico deriva la reversibilidad del pensamiento y esto permite a la vez que el niño empiece a introducirse al tiempo pasado, a interiorizarse en sus pensamientos.

El juego sigue siendo el medio esencial que el niño utiliza para continuar su proceso de adaptación al mundo en que vive, por lo que ha de considerarse como recurso importante para utilizarse dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, en la escuela.

A los 7 años el niño ha alcanzado una gran capacidad de comunicación verbal, sin embargo aún no es capaz de comprender todo lo que se le dice cuando utilizan "enunciados puramente verbales, mucho menos sobre hipótesis". (1)

El lenguaje oral y escrito es un gran recurso didáctico, cuando se utiliza considerando la capacidad de comprensión que el niño posee, ya que cuando no es así, cualquier materia o área de conocimiento se vuelve aburrida y difícil de aprender por el educando esto puede ocasionar hasta que se pierda el interés por su estudio.

---

(1) AJURIAGUERRA, J. de. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. p. 109

## CAPITULO III

### MARCO REFERENCIAL

La educación por su dinamismo influye en todos los aspectos en la vida del hombre como ser individual y en sociedad. La educación en su carácter de formal o informal, es el medio fundamental para acrecentar la cultura, es además el factor imprescindible para la transformación de la sociedad, de aquí que constantemente se esté evaluando su funcionalidad con el fin de que ésta vaya con la época que se vive.

#### A. La modernización educativa

Modernizar la educación en nuestro país, fue producto de la revolución de los conocimientos tanto en la ciencia como en la tecnología y de la intensa competencia internacional, que obliga a la nación a un cambio completo o reestructuración del sistema educativo nacional, que resulta obsoleto para enfrentar el tiempo presente que requieren de una sociedad decidida a transformarse, a ser más competitiva, productiva e innovadora.

Entre los pasos que se dieron para modernizar la educación a grandes rasgos diremos que fue la de hacer algunas reformas al Artículo Tercero Constitucional y a su ley reglamentaria que era la Ley Federal de Educación, derogada y puesta en vigor la Ley General de Educación. En esta nueva

ley general de educación se otorgan facultades a cada uno de los estados de la república para crear su propia ley de educación, pero siempre atendiendo los lineamientos y objetivos de la Ley General de Educación.

Las reformas al Artículo Tercero se ubican específicamente en dos aspectos básicos: se da libertad a los particulares para impartir educación en todos sus tipos y modalidades, en los términos que establece la nueva ley y se extiende la obligatoriedad de la educación básica hasta el nivel de secundaria, siendo éste el punto más importante que se contempla en las reformas al Artículo Tercero.

En el artículo 79 de la Ley General de Educación y en el segundo párrafo del Artículo Tercero, quedan claros y definidos los fines de la educación, ya que en ambos se busca que con la educación se desarrollen armónicamente todas las facultades del ser humano, se fomente el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia.

Se ratifican el laicismo, la gratuidad y obligatoriedad de la educación por parte del Estado, así como la obligación de los padres de llevar a los hijos o pupilos a la escuela a recibir la educación básica mientras sean menores de edad. Antes esta obligación por parte de los padres se limitaba hasta los menores de 15 años.

#### 1. Educación de calidad

Con la modernización educativa se busca dar al niño y a los jóvenes una educación de calidad que les permita aprender los conocimientos necesarios, desarrollar sus habilidades potenciales así como las actitudes que lo lleven a enfrentar el presente o su futuro inmediato con herramientas indispensables para ello.

La educación es una necesidad para todo individuo, porque mientras vive es educado y a la vez educa a los demás, porque es un ser social que influye y es influenciado por los otros individuos que lo rodean.

Esta necesidad social, que necesitaba cambios estructurales fue llevada a iniciativa de ley por el C. Presidente de la República, Carlos Salinas de Gortari a fines de 1989, año en que presentó su proyecto de modernización educativa. Pero fue hasta 1992 cuando se nota un alto sentido de responsabilidad ante el reto de actualizar la educación por parte de la Federación, los Estados y los Maestros, que unen sus esfuerzos para sacar adelante este compromiso en el menor tiempo posible.

El 18 de mayo de 1992 se firma el Acuerdo para la Modernización de la Educación Básica, en él se establecen tres puntos estratégicos para lograr una educación de calidad: "la reorganización del sistema educativo nacional, la reformulación de los contenidos programáticos y materiales de estudio y la revalorización de la función social del

maestro" (1). Estos puntos a su vez se dividen en otros aspectos, que si se realizan con responsabilidad por parte de todos los individuos involucrados para ello, es posible lograr los cambios educativos planeados.

Una vez firmado este acuerdo para modernizar la educación, las primeras acciones fueron las de organizar los contenidos programáticos y materiales educativos e informar al maestro sobre el nuevo rumbo que había tomado la modernización de la educación.

Actualizar al maestro en la que fue llamada etapa emergente, consistió en darle a conocer las guías y otros materiales de apoyo que junto con el programa y libros de textos aún vigentes, servirían para organizar su trabajo en el aula para el ciclo escolar 92-93, mientras que los nuevos libros, programas y materiales quedaban listas para el siguiente ciclo escolar.

El proceso enseñanza-aprendizaje se centró básicamente sobre los siguientes aspectos:

- La lectura y la escritura en la materia de Español.
- Uso y aplicación de las Matemáticas en la solución de problemas.
- Sobre el cuidado del medio ambiente y de la salud en Ciencias Naturales.

(1) SEP-SNTE. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. p. 7



-- El conocimiento de lo social se centró específicamente en las materias de Geografía, Civismo e Historia.

El estudio de la Historia de México se instituyó como única vez para el ciclo escolar 92-93. Pero los libros editados para ello fueron objeto de fuertes críticas y rechazados por diversos sectores de la sociedad, entre ellos el magisterial, por su contenido. Para citar un ejemplo, el libro de quinto y sexto era el mismo libro, y para cuarto grado se extrajeron temas de ese libro. El contenido en general estaba demasiado resumido.

Otro punto en que también se centró la actualización del maestro, fue sobre la nueva concepción pedagógica que subyace en este cambio de la educación, que es la que considera al niño un ser activo capaz de construir por él mismo los conocimientos, sólo necesita que el maestro le ayude propiciándole situaciones de aprendizaje para ello.

Este punto que en opinión muy personal, debió haberse centrado en la actualización del magisterio, porque las fallas principales que ocasionan la baja calidad de la educación propias a la labor del maestro y al ámbito educativo, son el desconocimiento o falta de preparación metodológica, desconocimiento del niño y la manera de evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje que involucra al maestro, al alumno y los materiales o recursos de enseñanza. Sobre dichos aspectos importantísimos para lograr la excelencia académica tanto del

maestro como de los alumnos y elevar la calidad de la educación, se han dejado en segundos lugares. El maestro requiere más conocimientos sobre la "Pedagogía Operatoria" (1), así como de las bases psicológicas que la sustentan. Además se requieren cursos con más calidad en cuanto a manejo de conocimientos por los instructores, así como información sobre fuentes bibliográficas donde el maestro pueda seguir instruyéndose. Lo que se espera del docente como protagonista principal de esta modernización educativa es un trabajo arduo donde al aprender nuevos conocimientos, se esperan cambios de actitud y hábitos al realizar su práctica docente, al organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, al utilizar métodos y metodologías de enseñanza y en la forma de evaluar los conocimientos aprendidos por los educandos. Estos cambios se irán dando poco a poco, pues erradicar conductas aprendidas y practicadas por tantos años es difícil, más no imposible. El cambio de actitud del maestro ante su práctica docente debe beneficiar al educando de tal forma que le capacite con herramientas suficientes para enfrentar el tiempo presente y el futuro inmediato.

#### B. Programa para la educación básica

El proceso enseñanza-aprendizaje se organiza en la escuela primaria siguiendo los contenidos y objetivos de enseñanza que se establecen en el programa oficial de educación

---

(1) MORENO, Monserrat. Teorías de Aprendizaje. p.p. 385-386

primaria.

#### 1. Diseño del nuevo programa de estudios

El Nuevo Programa de Educación Básica 1993, surge de la necesidad de actualizar contenidos y objetivos de enseñanza, así como de introducir en ellos nuevas metodologías y concepciones de evaluación, con el fin de que la educación vaya a la par con los tiempos actuales que vive la sociedad nacional e internacional.

Ahora el nuevo programa está integrado por las siguientes materias o asignaturas:

Español

Matemáticas

Historia

Geografía

C. Naturales

Ed. Cívica

Ed. Artística y

Ed. Física

Con este nuevo programa por asignaturas se espera que el maestro organice el proceso de enseñanza-aprendizaje de tal forma que el alumno logre construir los aprendizajes básicos que contribuyan a su formación integral, ya que con ella podrá continuar accediendo a nuevos y más complejos conocimientos, que a la vez, pueda utilizar en la solución de problemas que cotidianamente enfrenta.

Cada asignatura está organizada de manera sencilla y compacta, donde se vincula la enseñanza formativa e informativa tratando al mismo tiempo de que el niño al construir un conocimiento desarrolle ciertas habilidades intelectuales a partir de él, para que con el tiempo sea más capaz de realizar diversas y complejas funciones de la vida social y cultural.

La encomienda que hoy tiene la escuela primaria es asegurar el dominio de la lecto-escritura, la formación matemática elemental y las destrezas en la solución y el uso de la información. De aquí que se les haya destinado mayor tiempo de trabajo a las materias de Español y Matemáticas en todos los grados de educación primaria.

La organización de las diferentes asignaturas tiene dos vertientes: por ejes temáticos en las materias de Español, Matemáticas y Ciencias Naturales, por estar centrado su estudio en el desarrollo de habilidades que se ejercitan continuamente o en temas generales que se van a desenvolver durante el año escolar y a lo largo de los seis grados. Para Historia, Educación Cívica, Geografía, Educación Artística y Educación Física los contenidos de aprendizaje se organizan por temas de estudio.

a) Historia: características relevantes del nuevo enfoque

En este nuevo programa la Historia se manejará como disciplina específica, es decir su estudio es sistemático.

Se busca que el alumno con su estudio adquiera un acervo cultural que mejore el, hasta hoy, deficiente y escaso conocimiento histórico que posee y que poco le sirve para llegar a comprender el mundo en que vive.

El enfoque de esta disciplina pretende fortalecer valores formativos como son el de la organización de los conocimientos en un tiempo y espacio bien determinados; a la adquisición de valores ético-personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

Rasgos de este enfoque

1.- Los temas de estudio siguen un orden progresivo que va de lo concreto y cercano al niño hacia lo lejano y abstracto.

Para primero y segundo grados su propósito central es de que el niño explore y comprenda la idea del cambio a través del tiempo utilizando como referencias las transformaciones que se han dado y ha experimentado en su propio cuerpo, en su familia, en los objetos de uso cotidiano y de su entorno más cercano como lo es la comunidad donde vive y la escuela a la cual asiste.

También hay un manejo de conocimientos sobre aspectos centrales y relevantes que conforman el pasado común de los mexicanos. Por medio de la narrativa y de explicaciones sencillas se seguirá la secuencia del calendario escolar durante todo el año.

El estudio sistemático de esta asignatura se plantea a partir del tercer grado, donde se dará mayor relevancia al estudio de la Historia y Geografía de la entidad federativa, atendiendo principalmente al municipio y al lugar donde reside el niño y donde a la vez se ubica la escuela.

En cuarto grado se verá todo lo concerniente a historia de México y para quinto y sexto, respectivamente, la historia de México vinculada con historia universal considerando primeramente las naciones del Continente Americano. Para el quinto grado los temas de historia se ubican a partir de la prehistoria hasta la consumación de la independencia. El curso de sexto abarcará el estudio de la historia contemporánea de México, o sea, de la independencia hasta nuestros días.

2.- Estimular el desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento histórico.

Para los primeros grados se busca estimular la curiosidad y la capacidad de percibir los procesos de cambio de su entorno inmediato y que se espera repercutan principalmente en la superación de la fijación que tiene el niño al tiempo presente, a consecuencia del egocentrismo, la irreversibilidad y centración, incapacidades de su pensamiento.

En tercer grado con la sistematización de la enseñanza se promueve la adquisición progresiva de ordenamientos

históricos en grandes etapas, períodos o épocas que servirá para la organización de nuevos aprendizajes.

En los últimos tres grados escolares que son cuarto, quinto y sexto, los contenidos de enseñanza se van tornando un poco más complejos, conforme se va avanzando en cada uno de los grados. La causalidad, repercusión o efecto, las influencias recíprocas de otros factores sociales, etc., son aspectos que se deben considerar en el análisis de cualquier hecho histórico. Es importante ejercitar la capacidad para reflexionar de los educandos con el fin de que se desarrolle su capacidad de análisis social de la vida contemporánea.

### 3.- Diversificar los objetivos del conocimiento histórico

Hasta hoy el estudio de la historia se había reducido a aspectos políticos y de poder militar tanto del entorno nacional como del internacional. Ahora se pretende incorporar aspectos tanto del conocimiento científico, tecnológico como del arte y la cultura en general.

### 4.- Fortalecer la función del estudio de la historia en la formación cívica

Primero: otorgar relevancia a la personalidad e ideario de las figuras centrales que dieron configuración a la nación mexicana. Valorar el patriotismo y tenacidad de aquellas figuras que contribuyeron con sus acciones decisivamente en el desarrollo de México. Se considera esto como imprescindible para desarrollar en el niño el sentido de identidad nacional.

Segundo: con el estudio de la historia el niño adquiere una formación cívica, basada en el respeto y el reconocimiento a la diversidad cultural de la humanidad y confianza en la capacidad de los seres humanos para mejorar y transformar sus formas de vida.

5.- Articular el estudio de la historia con el de la geografía

Todo hecho o acción del hombre tiene un lugar determinado de ejecución. El medio geográfico es de gran influencia dentro del desarrollo humano. A partir del tercer grado los temas de ambas asignaturas se relacionan con el fin de que el alumno reconozca la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de la acción del hombre para aprovechar positivamente y transformar su medio natural, así como de llevarlo a reflexionar sobre las consecuencias que conlleva una acción irreflexiva. La crisis que sufre nuestro planeta son aspectos que el niño debe conocer y comprender para que desde ahora empiece su acción reestructuradora en bien de él y de su habitat.

b) Temas centrales de Historia para segundo grado:

- El tiempo en la historia personal y familiar.

. Regreso a la escuela: el tiempo transcurrido desde el ingreso al primer grado.

. Principales acontecimientos en la historia personal y familiar.

. Edades de los padres y de otros familiares.

. El cambio en las costumbres y actividades diarias de la



familia a lo largo del tiempo: forma de preparar los alimentos; utensilios usados en la casa y en el trabajo, vivienda y transporte.

- Medición del tiempo.

- . El reloj.
- . El calendario: días, semanas, meses y años.
- . Edades y cumpleaños.

- Breve historia de la escuela.

. Identificación de los principales cambios que ha experimentado la escuela: planta física, personal que ha trabajado en la escuela, número de alumnos, tradiciones y costumbres.

. Los testimonios de los mayores (padres de familia, maestros, vecinos) como fuentes para conocer el pasado de la escuela.

- El pasado de la localidad.

. El nombre de la localidad. Investigación acerca de su origen y significado. Principales cambios en la historia reciente de la localidad, en el paisaje, en los servicios, en la población, en las vías de comunicación y transporte.

. Testimonios materiales del pasado: construcciones, utensilios de uso común, vestido, etc.

. Tradiciones, costumbres y leyendas.

. Juegos y juguetes de antes y de ahora. Semejanzas y diferencias con los juegos y juguetes de sus padres y abuelos

u otros familiares.

- Costumbres y tradiciones de los mexicanos.

Se estudian a lo largo del año siguiendo el calendario escolar:

Septiembre

- . La defensa del Castillo de Chapultepec y los Niños Héroes.
- . Inicio de la lucha por la Independencia Nacional.

Octubre

- . El arribo de Cristóbal Colón a América.

Noviembre

- . Inicio de la Revolución Mexicana.

Febrero

- . Promulgación de la Constitución de 1917.
- . Día de la Bandera Nacional.

Marzo

- . Expropiación Petrolera.
- . Natalicio de Don Benito Juárez.

Mayo

- . Día Internacional del Trabajo.
- . Batalla del 5 de Mayo en Puebla.

C. Grupo escolar

El problema objeto de esta Propuesta Pedagógica se ubica en el grupo de segundo grado en la Escuela Primaria "José María Morelos" de la zona 132 de la ciudad de Chihuahua. El grupo lo integran 27 alumnos, entre las edades de 7 y 8 años. Todos ellos hijos de familias de bajos recursos económicos un

nivel mínimo de estudios, ya que la mayoría de los padres de familia apenas si cursó hasta el tercer grado de la instrucción primaria. Estos datos se obtuvieron por medio de una encuesta que se realizó en la comunidad donde se ubica la escuela y que es la colonia Defensa Popular, al norte de esta ciudad.

Actualmente la escuela cuenta aproximadamente con una población de 360 alumnos. Las condiciones del edificio escolar son regulares en lo general. En lo particular adolece de anexos necesarios para que realmente sea una escuela digna donde se pueda laborar, tanto maestros como alumnos, bajo un ambiente agradable.

El edificio en sí tiene 13 aulas, hay sanitarios separados para niños y niñas, igualmente para maestros. Cuenta con bebederos y una pequeña cancha donde se llevan a cabo fiestas escolares y algunos deportes para los niños. La otra parte de terreno que circunda los salones son las áreas de recreo de los niños.

El personal docente está integrado por 15 maestros, 13 de ellos atienden los diferentes grupos de primero a sexto y dos de ellos ejercen su función como subdirector y director, respectivamente. Cuenta además la escuela con un conserje.

En esta comunidad, tanto el padre como la madre trabajan para sostener la familia los hombres comúnmente trabajan

en la obra y las mujeres en las maquilas o fábricas, ya que su escasa y en ocasiones nula escolaridad no les permite acceder a otros empleos mejor remunerados. El hecho de que ambos padres trabajan propicia que el hijo-alumno esté falto de atención, que en poco se le ayude en sus tareas escolares o que estudie. Esto trae como consecuencia muchas veces que el niño presente un gran atraso escolar ya no diremos en otros aspectos de la vida social, donde algunas de las veces se manifiestan con actitudes rebeldes y se agrupan con otros jóvenes en pandillas, más conocidos como cholos.

Es elemental que para que un maestro pueda ayudar y tratar de solucionar la problemática que aquí se plantea, o de cualquier otra que surja en el ámbito escolar, depende mucho su solución del conocimiento que se tenga sobre el contexto social y natural donde se ubica el grupo escolar y con ello iniciar la búsqueda de soluciones a través de estrategias didácticas adecuadas. El conocimiento del pasado histórico-social es parte fundamental para que el niño pueda entender el presente que vive, y a la vez sentar las bases con las que edificará el futuro que espera vivir.

## CAPITULO IV

### ESTRATEGIAS

#### A. Características generales

El maestro ante la sociedad, tiene el compromiso de educar, y para lograr este fin, necesita idear diferentes formas de ejercer esta acción, donde él y el alumno sean los protagonistas principales; donde maestro y alumno tengan la misma oportunidad de actuar y aprender.

Con la "Pedagogía Operatoria o Constructivista" (1) se busca que el niño sea el constructor de sus propios conocimientos y el maestro quien guíe y coordine las diferentes situaciones de aprendizaje, considerando las características de los niños, ofreciéndoles la oportunidad de actuar abiertamente en ellas con el fin de que sean ellos mismos quienes construyan el conocimiento y no sean simples repetidores de conocimientos ya elaborados, sino conocimientos producto de su propia actividad de pensamiento. De aquí que se siga insistiendo en la importancia que reviste que el maestro conozca a sus alumnos, el contenido programático de las diferentes materias de conocimiento, así como del medio físico-social que envuelve a su práctica docente y pueda con ello crear las situaciones de aprendizaje acordes a las oportunidades que

---

(1) MORENO, Monserrat. Teorías de Aprendizaje. p.p. 385-389

ofrecen estos aspectos en busca del desarrollo integral de los alumnos.

Una estrategia viene a ser el conjunto de acciones que organizadas buscan conseguir un objetivo o llegar a una meta. En el ámbito escolar son todas aquellas acciones didáctico-metodológicas que tienen como objetivo principal, facilitarle al niño la elaboración del conocimiento por él mismo, a desarrollar actitudes y habilidades con el objeto de que avance en su desarrollo personal, social y escolar.

En el caso específico del conocimiento de la Historia, son estrategias sencillas con las cuales se pretende introducir al niño de segundo grado sobre este conocimiento, con el fin de que se le facilite en tercer grado el estudio sistemático que se hace de esta materia.

Con las estrategias que aquí se proponen se pretende dar solución al problema planteado al inicio de este trabajo. Son además estrategias conocidas por muchos maestros y que las habrán empleado quizás con el mismo fin. El cuándo? y el cómo? hay que utilizar estas estrategias está claro, así como los beneficios que les reportarán a los educandos en todos los aspectos de su desarrollo.

En cada una de las estrategias están determinados específicamente los recursos empleados y los materiales utilizados tanto por los alumnos como por el maestro. El tiempo de realización no se especifica, pues depende de la

forma en que el niño vaya avanzando en su trabajo o a las limitantes que en cierto momento no se consideraron y obstaculizan el proceso de realización de alguna de las estrategias. Es precisamente en estos momentos donde la evaluación no se debe dejar a un lado, ya que de ella depende mucho el anticiparse a cualquier fracaso que pudiera presentarse dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta actividad hablaremos más adelante.

Las actividades que se marcan en cada una de las estrategias son sencillas ya que se consideran las posibilidades de los niños de segundo grado para realizarlas. Son a la vez estrategias flexibles porque pueden adaptarse a cualquier grado de la escuela primaria, así como a cualquier medio geográfico y sociocultural donde se realice la práctica docente. Lo importante es considerar primeramente a los educandos, ver sus posibilidades así como sus limitaciones.

Algunas de las estrategias pueden ser retomadas durante el año escolar, en el momento que el maestro lo considere oportuno, sin caer en la monotonía de la repetición constante.

Como se observa hasta aquí, elaborar una estrategia o situaciones de aprendizaje requiere de un gran esfuerzo de reflexión por parte del maestro, así como el llevarla a la práctica y a su realización completa, porque así se podrá estar más seguro de que nuestra acción educadora está logrando los objetivos propuestos.

A continuación se presentan algunas estrategias que se proponen como alternativas de solución al problema planteado en este trabajo:

#### Situaciones de aprendizaje 1

##### 1. Entrevista

La entrevista es una forma rápida y económica para obtener información sobre algo que nos interesa. Una entrevista se elabora por medio de interrogantes que se hace a una o varias personas ya sea de forma oral o por escrito. Dependiendo de lo que se desea saber se estructura el cuestionario.

En este caso se desea obtener información sobre cada uno de los educandos sobre aspectos generales de él y de la familia.

Un aspecto sobre el que gira el estudio del pasado en la escuela es que hay que partir de la realidad que conoce el niño y esta realidad la constituyen su familia y su comunidad.

Esta estrategia se realiza al inicio del año escolar, por lo menos es la sugerencia, dándole al niño el tiempo suficiente para que se familiarice con sus compañeros y maestro.

##### Objetivos

- Adquirir información del niño y su familia.
- Introducirse en el conocimiento de la realidad social que vive el niño.



- Propiciar situaciones de aprendizaje, a partir del estudio de la información obtenida, que estimule el desarrollo de algunas aptitudes y capacidades en el educando, propias de su edad y grado escolar que cursa.

#### Situación de aprendizaje

M - Previamente formula el cuestionario para ser aplicado al niño.

- Escoge el momento adecuado para aplicarlo al niño, es preferible llevarlo fotocopiado en hojas.

A - Pongan atención a las recomendaciones del maestro.

M - Trata de dar las recomendaciones claras y precisas, para el caso presente; leer con cuidado y constestar lo que sepan, con letra lo mejor que se pueda.

A - Contestan el cuestionario y lo entregan al maestro.

M - Interviene sólo para aclarar alguna duda sobre el cuestionario.

- Recoge los cuestionarios contestados y los guarda como propiedad particular de sus alumnos, para después leerlos y extraer algún conocimiento en particular con el se pueda orientar la creación de una estrategia que a la vez propicie un aprendizaje en el niño. O simplemente conocer como maestros una realidad del niño que nos explica su comportamiento, sus limitaciones o sus capacidades.

#### FICHA PERSONAL DEL ALUMNO

Escribe tu nombre completo \_\_\_\_\_

Nombre de tu papá \_\_\_\_\_

Nombre de tu mamá \_\_\_\_\_

¿Tienes hermanos y hermanas? \_\_\_\_\_

Escribe sus nombres \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Conoces a los papás de tu papá? \_\_\_\_\_

Escribe sus nombres \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Conoces a los papás de tu mamá? \_\_\_\_\_

Escribe sus nombres \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cómo se llama la colonia donde vives? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué nombre tiene la calle por donde vives? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Qué número es el de tu casa? \_\_\_\_\_

¿Tienes teléfono? \_\_\_\_\_ ¿Qué número es? \_\_\_\_\_

¿Quiénes son tus vecinos? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Platicas con ellos? \_\_\_\_\_

Escribe el nombre de tu escuela \_\_\_\_\_

La fecha de hoy \_\_\_\_\_

"GRACIAS POR TUS RESPUESTAS"

Material - una hoja y un lápiz con borrador.

## Situación de aprendizaje 2

### Mis raíces

Esta estrategia consiste en que el niño observe que como toda plantita o árbol tiene raíces, él también tiene las propias. A través del diálogo los lleve a reflexionar que sus abuelos son parte de sus raíces más cercanas, pero que a la vez ellos tienen o tuvieron otros familiares que tal vez él no conoce pero que son también su pasado familiar.

El trabajo consiste en proporcionarle al niño una hoja con un árbol dibujado con círculos o cuadrados a partir de sus raíces.

En la raíz se colocan 4 círculos o cuadrados, señalando a los abuelos del niño. Subiendo el tronco, dos más que representen a los padres y en las ramas otros más calculando los suficientes para que el niño se dibuje él y sus hermanos y hermanas.

El maestro explica en qué consiste el trabajo y los niños se ponen a realizarlo.

Este trabajo se puede hacer si previamente se habla con los papás para que los que quieran les proporcionen fotografías de la familia y que se van a ocupar para el trabajo. Si no puede ser esto, entonces se recurre al simple dibujo que hagan los niños sobre sus familiares. Al final del día de trabajo el maestro puede proporcionar otra hoja igual a la que utilizaron para que el niño la lleve a su casa y relice junto

con sus padres el mismo trabajo pero con fotografías reales y lo guarde como recuerdo familiar.

#### Objetivos

- Reconstruir el pasado familiar
- Motivar el diálogo sobre vivencias pasadas
- Reconozca su pasado familiar como el tiempo ancestral.

#### Material

Hojas mimeografiadas, lápiz y colores, pegamento resistol.

#### Evaluación

Observar los esfuerzos que hace el niño al realizar su trabajo

A partir de este trabajo se puede seguir motivando al alumno a que realice pequeñas investigaciones con sus padres y abuelitos sobre las formas de vestir de sus tiempos, qué juegos les gustaban jugar. También pueden recolectar fotografías de revistas, periódicos o folletos, cosas que sus padres o abuelos usaron en sus tiempos y hacer un album, o colocarlos en el periódico mural de la escuela o del propio salón.

#### Situación de aprendizaje 3

##### El Diario

Un diario por lo general es un cuaderno o libreta personal donde se van registrando diariamente los hechos o eventos más relevantes del día. En este caso serán los hechos o eventos del día anterior del niño, y poco a poco se le irá

profundizando sobre un pasado más lejano, como lo que fue hace una semana, hace un mes o hace un año.

El diario lo inicia el niño al inicio del año escolar. En el salón de clases debe tener un cuaderno o libreta con suficientes hojas y pastas gruesas para que aguante el uso continuo que se le dará.

#### Objetivos

- Registre los hechos de su pasado reciente.
- Qué sea capaz de internarse en el pasado lo más que pueda.
- Reconstruya parte de lo que ha sido su vida.

#### Situación de aprendizaje

M- Explica a los niños cómo hacer el diario.

A- Atienden las explicaciones y preguntan sobre alguna duda que tengan.

#### Material

Cuaderno o libreta de pastas duras y lápiz con goma para borrar.

La variante de este trabajo se presenta aproximadamente a medio año. El maestro a propósito puede dejar pasar una semana sin que los niños trabajen en su diario y después pedirles que anoten lo que hicieron hace una semana y así continuar el resto del año.

Para introducir al niño a un tiempo más lejano, por ejemplo hace un año, se puede utilizar la fecha de su

cumpleaños, que haga una descripción de lo que pasó en su último cumpleaños.

#### Situación de aprendizaje 4

##### Lo que se sabe sobre mi Comunidad

Esta es una situación de aprendizaje para saber qué conoce el niño sobre su comunidad que daría pauta para implementar otras estrategias con el fin de que se familiarice más con el medio ambiente en que vive.

##### Objetivos

- Indagar que tanto conoce o desconoce el niño sobre su comunidad
- Profundizar sobre un conocimiento que debe ser elemental en el niño
- Implementar estrategias donde el niño pueda adquirir un conocimiento nuevo sobre el lugar donde vive.

Se siguen los mismos pasos que la anterior encuesta, el contenido del cuestionario es el que varía, porque se refiere a la comunidad.

#### "LO QUE SE SABE SOBRE MI COMUNIDAD"

Escribe tu nombre completo \_\_\_\_\_

¿Nombre de la colonia donde vives? \_\_\_\_\_

¿En qué calle vives? \_\_\_\_\_

¿Cómo se llama tu escuela? \_\_\_\_\_

¿Por cuál calle está? \_\_\_\_\_

¿Cómo se llama el director o la directora? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
¿Tiene teléfono? \_\_\_\_\_ ¿Conoces el número? \_\_\_\_\_  
¿Qué camión pasa por tu colonia? \_\_\_\_\_  
¿Hay luz eléctrica? \_\_\_\_\_  
¿Tienen servicio de correo en tu colonia? \_\_\_\_\_  
¿Están pavimentadas las calles? \_\_\_\_\_  
¿Qué otras escuelas hay en tu colonia? \_\_\_\_\_  
¿Tienen canchas o parques para jugar? \_\_\_\_\_  
¿Qué día es hoy? \_\_\_\_\_

MUCHAS GRACIAS POR TUS RESPUESTAS

Situación de aprendizaje 5

Narración

Una narración es la exposición de un hecho real o imaginario. Es el relato de algo que se oyó, vió o que se piensa o se sabe. En el caso de la Historia es la narración de un acontecimiento del pasado social.

Con las narraciones se estimula el desarrollo de la capacidad imaginativa del niño.

Los padres y los abuelos utilizan la narrativa para contar a sus hijos y nietos, algunos acontecimientos del pasado familiar y de la comunidad donde viven o de otras que conocieron. Las narraciones familiares son una forma práctica,

sencilla e inconciente con la que el niño se apropia de parte del conocimiento cultural de su sociedad.

En la escuela, la narrativa como estrategia es muy explotada se puede afirmar que forma parte de los pocos recursos que el maestro emplea para la enseñanza de la Historia. Y si a esto unimos el desconocimiento de las características que debe reunir una narración, entonces se justifica que un alumno se aburra, enfade y hasta pierda el interés por el estudio de la Historia o de cualquier materia cuando una práctica se hace cotidiana por más perfecta que ésta sea.

Características que debe tener una narración

1º Seleccionar perfectamente lo que se va a narrar y sobre todo conocer y dominar el tema a tratar en ella.

2º Seleccionar los hechos estableciendo un orden de lo que fue primero y lo que fue después, es decir, un orden cronológico.

3º Situar los hechos en un tiempo y lugar determinados.

4º Contar los hechos con orden, claridad y precisión, o sea, utilizando un vocabulario a la altura de la capacidad de comprensión de los niños.

Si el niño es el que narra el maestro debe tener cuidado en estos mismos aspectos, es decir, que busque el momento preciso para hacerle al niño alguna observación y ayudarle a que su relato sea coherente. Es que para un niño pequeño, como lo es el de segundo grado, aún tiene dificultades para



ordenar todo el proceso que se dio en un acontecimiento, comerte alteraciones de palabras, saltea los hechos, se contradice, en sí son deficiencias debido a su desarrollo mental que más adelante superará.

#### Objetivos

- Contribuir al desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal en el niño.
- Desarrolle su capacidad de escuchar a sus compañeros.
- Narre algunas experiencias personales o familiares.
- Amplíe sus conocimientos sobre algún hecho del pasado de su sociedad.

#### Desarrollo de actividades

Esta estrategia se ejemplifica narrando la vida de Don Benito Juárez.

M - Comenta con los niños si ellos saben la historia de un niño que fue pastorcito y llegó a ser Presidente de México.

A - Hacen comentarios afirmativos o negativos al respecto.

M - Interesa al niño escuchar la historia.

#### Benito Juárez

En un pueblito llamado Guelatao, en Oaxaca, nació Benito Juárez. Cuando apenas tenía 6 años murieron sus papás y quedó huerfanito.

Unos tíos lo recogieron y se lo llevaron a vivir a su

casa allí se hizo pastorcito, porque cuidaba ovejas.

Benito creció, pero quería ir a la escuela y aprender a leer y a escribir y saber muchas cosas. Como allí con sus tíos no había escuelas, lo dejaron irse con una hermana a la ciudad de Oaxaca.

Su hermana le consiguió trabajo de mozo de un sacerdote que se llamaba Antonio Salanueva. Era bueno y ayudó mucho a Benito en sus estudios.

Benito estudió mucho y se recibió de Licenciado. Fue Gobernador del Estado de Oaxaca y después fue Presidente de México.

A Don Benito Juárez se le conoce en todo el mundo por que dijo estas palabras:

"Entre los individuos como entre las naciones, el respeto al derecho ajeno es la paz".

M - Una vez terminada la narración, comenta con los niños la historia.

A - Hace preguntas al maestro sobre la narración. Quizás haga de un aspecto que ellos conocen y no se mencionó y sea importante.

- Hacer un dibujo de la historia narrada, como se imagina a los personajes que intervienen en la vida de Benito Juárez, su

niñez como pastorcito, o después como presidente.

- Mostrar a sus compañeros y al maestro sus dibujos.

La variante de esta actividad es la de estimular al niño para que él haga sus propias narraciones de sucesos personales o familiares. En realidad se trata también que el niño realice esta estrategia e ir desbancando al maestro.

#### Materiales

Cuaderno, lápiz y colores.

#### Evaluación

Aquí, además de interés, participación, iniciativa, respeto hacia sus compañeros permitiéndoles hablar primero y el escuchar; se puede agregar, ésto es, cuando el niño haga las narraciones:

- vocabulario que maneja.
- si no confunde los tiempos: presente, pasado y futuro.
- si ordena los acontecimientos cronológicamente o confunde lo que fue primero y lo que fue después.
- esté seguro de lo que dice.
- maneja la idea central de la narración.

En general son aspectos que van a permitir ubicar en el momento preciso del desarrollo mental en que se encuentra el niño con el fin de buscar o idear situaciones de aprendizaje que le ayuden a progresar en esos aspectos.

## Situación de aprendizaje 6

### Una visita al pasado: Las colecciones

Una colección es la reunión de varios objetos con características comunes. Los álbumes fotográficos son un ejemplo de ello, además muy comunes en los hogares de los niños.

Cuando un niño puede observar y comentar los diferentes aspectos que se puedan encontrar en las fotografías, se le está ayudando a comprender el tiempo a través de los cambios que se han operado en su persona.

#### Objetivos

- Iniciar al niño en la indagación de su pasado personal, familiar y de la comunidad.
- Observe y comente los cambios que se han operado en las cosas y los seres con el paso del tiempo.
- Comprender la relación que existe entre el tiempo pasado y presente.

#### Desarrollo de actividades

Esta estrategia la ejemplificaremos utilizando el álbum de fotografías, que es una colección de fotos.

La introducción puede ser un recorrido por la escuela o por la comunidad, donde el niño vaya apreciando algunos cambios que se han dado. Es importante interesar al niño por lo que sucede en su escuela y en su comunidad, hay que intro-

ducirlo poco a poco en el concepto de "tiempo" y en el de "cambio" que son inseparables.

Observar y comentar los cambios en estos dos ámbitos que son una realidad para el niño le permitirá comprender que con el transcurso del tiempo las cosas cambian, los seres cambian, él ya no es igual hoy que hace 6 o 7 años, cuando apenas había nacido.

La simple pintura de la escuela o del salón ya representa un cambio, un árbol en el patio escolar ya es una transformación. En el niño una talla más en la ropa o en el calzado, son cambios que se han dado a causa del tiempo.

Se le propone al niño que traiga al salón de clases algunas fotografías de cuando era más chico y las ordene a partir de la que fue primero hasta que forme su colección. Después se le pide que las observe con cuidado y comente sus observaciones a todo el grupo, puede mostrarlas a sus compañeros para que ellos también las vean y se den cuenta de lo que el niño está hablando.

Todos los niños que lleven sus fotografías participan. Una vez terminado este punto se le sugiere hacer un pequeño texto onde escriba sobre los cambios que notó en la secuencia que hizo con las fotografías.

El maestro puede también ejemplificar esta actividad con fotografías personales y familiares haciendo resaltar los

cambios que se han dado a través del tiempo en ellos.

De igual forma se puede hacer con fotografías de los papás o de los abuelos, y también con objetos de uso doméstico como son el teléfono, la plancha, el televisor, el reloj, los muebles, etc. También sobre aspectos tan triviales como son la moda en la ropa, el calzado y los peinados.

Se pueden hacer colecciones sobre los medios de comunicación y transporte que ha creado el hombre para su bienestar o sobre el cambio de monedas.

Una actividad que puede ser muy propia para el 12 de octubre día del Descubrimiento de América, es buscar fotos o recortes, incluso hasta dibujar los diferentes medios de transporte acuático que se han dado a partir de las carabelas que usó Colón y antes de ellas.

Si se vive en la ciudad se pueden visitar los museos, ya que éstos resultan de gran provecho para los niños, ya que en ellos se encuentran grandes colecciones de objetos que pertenecen al pasado de la sociedad.

Material didáctico

Fotografías, cuaderno y lápiz.

Evaluación

Los mismos aspectos considerados en las otras estrategias.

## Situación de aprendizaje 7

### Juguemos al historiador

La investigación es la actividad propia del historiador.

Por medio de la investigación se puede llegar a descubrir un conocimiento nuevo. El niño investiga el conocimiento del pasado social para redescubrirlo.

La influencia de esta actividad es de gran importancia social y escolar; por medio de ella se puede ir introduciendo al niño en el conocimiento de la Historia y pueda ir entendiendo a su manera el presente social que vive. En el ámbito escolar, esta actividad es muy útil en todo momento y en cualquier área o materia de aprendizaje. Con la investigación aparte de que el niño aprende algo, desarrolla más capacidad para comunicarse con los demás, seguridad en sí mismo, se hace respetuoso de las opiniones diferentes a las de él, en sí es una actividad con la que el niño aprende a aprender.

Considerando que el niño posee gran gusto por el juego, sobre todo el de segundo grado, esta estrategia se le puede proponer como un juego. El juego consiste en que el niño investiga o interroga a sus padres u otros familiares sobre alguna fecha en especial, personaje o suceso del pasado. Las interrogantes que son breves y no más de dos o tres, las puede hacer orales o escritas entre maestro y alumnos escogen la mejor opción.

## Objetivos

- Iniciar al niño como investigador del conocimiento social.
- Que poco a poco se vaya introduciendo en el quehacer científico de la investigación.
- Que aprenda o amplíe un conocimiento sobre su pasado social.
- Que el niño investigue con sus padres y familiares sobre alguna fecha o suceso en especial del pasado.

## Desarrollo de actividades

El trabajo lo realizan todos los niños individualmente.

La información se reúne de un día para otro.

Fecha a investigar "16 de Septiembre de 1810". Esta fecha se utiliza sólo como ejemplo.

M - Mediante el diálogo conduce al niño a que proponga la actividad de investigar para saber algo y este algo será la fecha o acontecimiento que dentro del calendario escolar se marca como conmemorativo y objeto de aprendizaje por parte del niño.

A - Expresa todo lo que sabe o no sabe sobre lo que es la investigación.

M - Propicie que los niños quieran investigar sobre lo que sucedió el "16 de Septiembre de 1810".

A - Manifiesten su interés por investigar dicha fecha.

M - Propone al alumno si la o las interrogantes a sus padres o



familiares se hacen orales o por escrito en sus cuadernos o en la copiadora manual, que previamente aprenden a utilizar.

A - Escoge la opción que más le interese.

M - Al día siguiente recoge ya sea oral o por escrito los resultados de la investigación hecha por los alumnos.

A - Comenta sus investigaciones con sus compañeros y maestro.

M - Puede hacer un escrito en el pizarrón sobre los comentarios de los niños.

A - Anoten en su cuaderno lo que el maestro escribió en el pizarrón y le sirva como resumen.

Si el alumno escoge hacer la investigación por escrito, al día siguiente cuando se le pida el trabajo, lo puede leer ante sus compañeros y el maestro escucharlos y si lo cree necesario hacer alguna observación la hace. Al final de que todos hayan leído su trabajo de investigación, el maestro los puede recoger y guardarlos en carpetas individuales para cada alumno, para que vaya quedando un antecedente de sus trabajos y que en un momento dado pueda servir como material de consulta.

Material didáctico

- cuaderno y lápiz. Si se utiliza la copiadora manual, entonces será la goma, papel carbón, hojas blancas o revolución y un lápiz.

## Evaluación

Todas aquellas actitudes que demuestren el interés, participación, responsabilidad por hacer el trabajo.

### 8. De visita en la hemeroteca

Las hemeroteca es el lugar donde se guardan los diarios u otras publicaciones periódicas, que existen en la comunidad.

A veces la hemeroteca forma parte integral de una biblioteca. Generalmente hay una hemeroteca en las instituciones educativas de niveles superiores, como son las Universidades. También la tiene la misma empresa editora del periódico.

A la hemeroteca se acude a buscar alguna nota en especial que hable de un hecho o acontecimiento en particular que nos interese por una razón personal o escolar.

La visita a estos lugares posee un alto valor formativo e informativo para los alumnos. En estos periódicos el niño puede encontrar aparte de la información, que es el objetivo principal de la visita, hasta diferentes tipos de letra, fotografías, muy diferentes a lo que hoy utilizan, en fin aspectos que muestran los cambios que se han operado a través del tiempo.

La experiencia de una visita, independientemente del lugar que se trate, es decir, puede ser a un museo, centro ar-

queológico, a la panadería, tortillería, en fin tantos lugares que hay, reportan al niño una enseñanza que muchas veces ni la mejor explicación del maestro le da. Hay que recordar siempre que las experiencias vividas por el niño, son las que le enseñan más.

Organizar una visita de este tipo requiere de tiempo. Primero el maestro debe investigar sobre la existencia de una hemeroteca accesible a los alumnos. Después determinar, la fecha y el objetivo de la visita, o sea, sobre qué hecho o acontecimiento se va a investigar. Solicitar el permiso a la dirección escolar para que a la vez, ésta gire un oficio a la institución correspondiente para solicitar el servicio. Prever el medio de transporte que se va a utilizar para llevar a los alumnos y sobre todo informar a los padres de familia sobre la actividad y pedir su apoyo. Es importante que cuando se promuevan actividades fuera de la escuela, contar con la aprobación de los padres por escrito, aparte que es importante a la vez que se involucren en el quehacer educativo de sus hijos. En actividades como ésta, pueden ayudar al maestro en la disciplina de los niños a compartir la responsabilidad, ya que para el maestro solo es mucha, aparte de que el maestro puede guiar el trabajo con los niños con más libertad.

#### Objetivos

- Conocer lo que se dijo en otro tiempo sobre un hecho o acontecimiento en particular.

- Que el niño conozca medios diferentes a los libros de texto donde puede encontrar información.

- Aprenda o enriquezca los conocimientos que posea sobre su pasado social.

#### Desarrollo de actividades

Esta estrategia se ejemplifica con la fecha del 12 de octubre, día del "Descubrimiento de América".

M - Conversa con los niños sobre este acontecimiento, para indagar qué tanto sabe sobre él.

A - Exprese todo lo que sabe sobre el "Descubrimiento de América".

M - Interesar a los alumnos por visitar la Hemeroteca explicándoles su utilidad.

A - Exponer toda clase de dudas que les surjan.

M - Explica que únicamente hojearán el diario buscando en las letras grandes (encabezados) algo sobre la fecha indicada, y anotarlo en un cuaderno o libreta que lleven para ello.

También el maestro explica con claridad cómo han de comportarse en ese lugar, de preferencia ir vestido con el uniforme. Llevar lápiz y cuaderno, para hacer algunas anotaciones si es preciso.

A - Escuchar con atención y preguntar las dudas que tenga sobre lo que se ha dicho.

Una vez realizada la visita a la hemeroteca si hay

tiempo ese mismo día platicar sobre esa experiencia.

M - Pedir al alumno comente sus experiencias sobre la visita a la hemeroteca.

A - Comente sus experiencias y lea lo que escribió en su cuaderno.

Se recomienda hacer toda clase de comentarios después de una visita, porque la experiencia está reciente y el niño tiene los recuerdos vivos y de esta manera el niño puede consolidar un conocimiento en particular, objeto de la actividad.

Si por motivos de tiempo u otros que a veces se presentan este resumen de la visita no se pudiera hacer el mismo día, al día siguiente que sea la actividad con que se empiece el día de clase.

Esta actividad se puede complementar además con un pequeño escrito que haga el niño o dibuje algún aspecto interesante sobre la ida a la hemeroteca. Estos trabajos pueden servir para el periódico mural de la escuela, escogiendo los mejores entre el maestro y los alumnos o si no, crear en el salón un lugar especial para notas sobresalientes, como pueden ser éstas.

Material

Cuaderno y lápiz

## Evaluación

El comportamiento social del niño.

### Situación de aprendizaje ?

#### Escenificación

La actuación es una herramienta sencilla, útil, práctica e interesante para realizarse en el salón de clase, con un mínimo de gastos y técnicas sencillas y económicas, es decir, implementar una escenificación requiere imaginación y creatividad por parte del maestro y de los alumnos y es además una forma en que los niños pueden aprender más y de una manera diferente a lo convencional. Sólo se necesita un escenario, que puede ser el mismo salón de clase; actores, los alumnos y el maestro y los espectadores, también alumnos y maestro.

La Historia es una materia rica en material para ser representado o actuado. Posee pasajes de toda índole: héroes solitarios como de luchas en masa. Luchas por el poder absoluto de unos cuantos como por otros que buscan la justicia y la democracia.

Las escenificaciones para los niños pequeños como son los de segundo grado, deben ser sencillas y muy concretas. Las representaciones que se hagan sobre algún acontecimiento en especial deben contener la idea central del tema.

#### Objetivos

- Representar un suceso real del pasado social.

- Introducir al niño en el conocimiento de la Historia a través de situaciones vivenciales, como es la actuación.

- Contribuir en el desarrollo de actitudes y aptitudes de cooperación, imaginación, iniciativa, análisis, crítica, respeto, autoestima, colaboración, etc.

- Desarrollo de actividades

"Vida y obra de don Benito Juárez".

La narración sobre la historia de Don Benito Juárez, puede servir como antecedente para esta estrategia.

M - Dialoga con los niños sobre la narración de Don Benito Juárez.

A - Comenta sobre la narración y pregunta si tiene dudas.

M - Propone representar la vida de Benito Juárez.

- Mediante el diálogo conduce a los niños a la idea central sobre la escenificación.

- Permite a los niños exponer sus propias ideas.

A - Escogen ellos mismos el personaje que quieren representar y discuten los diálogos si es que los hay.

Si las escenas se presentan mudas, debe haber un moderador que explica lo que están representando los actores en cada una ellas.

M - Deja que los niños se organicen solos. E interviene sólo cuando lo cree necesario o se le pide ayuda.

A - Los espectadores se concretarán a observar y hacer las

críticas convenientes a los actores para que mejoren sus actuaciones.

Una vez que se concluyen los ensayos y la representación está lista para ser llevada a escena, se puede presentar en el mismo salón de clase, en el lunes social en los patios de la escuela o se espera la fecha que se previó para su representación.

#### Materiales

Humano - los niños y el maestro

y todo lo indispensable para llevar a cabo la representación que se busca hacer.

#### Evaluación

La actitud en general que demuestren los niños en todo momento para llevar a cabo esta estrategia. Actores y no actores.



## CONCLUSIONES

Las estrategias propuestas sólo representan una pequeña parte de lo que puede hacerse para favorecer en los niños de segundo grado de educación primaria, el conocimiento elemental de la Historia y sirva de base al estudio sistemático que se hace de ésta en el tercer grado. Así que, cualquier modificación que se haga a las mismas por cualquier maestro lector principalmente es permitida siempre y cuando tome en cuenta primeramente al alumno y los contenidos programáticos oficiales, ya que ninguna de las estrategias aquí propuestas se sale de los lineamientos programáticos institucionales.

Cada una de las estrategias, persigue en sí, tratar el conocimiento del pasado social lo más objetivo posible, al nivel de comprensión de los educandos, partiendo de sus experiencias personales, tomando de su mismo medio natural y social aquellos elementos útiles para ser considerados como parte de las mismas.

Como se habrá observado, en algunas estrategias se hace una vinculación práctica con algunas áreas o materias de conocimiento, por ejemplo Español, donde la narración descripción de hechos o acontecimientos personales,

familiares y sociales que se hacen ya sea de forma oral o escrita, va a favorecer la expresión oral y escrita en los educandos, así también las lecturas de textos históricos, de periódicos, cuentos, etc., por más breve que sean favorecen aspectos de la adquisición de la lectura y si se hacen comentarios, pues se está enriqueciendo la comunicación lingüística. También están las materias de Geografía, Matemáticas, Artísticas y Tecnológicas, entre otras, donde la materia Histórica puede vincularse perfectamente, globalizando una variedad de conocimientos.

Para lograr dentro del proceso enseñanza-aprendizaje los objetivos propuestos, es necesario que el maestro conozca a sus alumnos para que pueda adaptar los contenidos programáticos a sus características muy particulares. Conocer también, el medio social y natural en que viven sus educandos y sepa con que recursos humanos y materiales cuenta favoreciéndole o limitándole su trabajo.

Hoy en día los aportes de la Teoría Psicogenética de J. Piaget, dan al maestro un conocimiento claro y concreto sobre el niño, particularmente sobre el ¿cómo? el niño construye por él mismo el conocimiento y qué aspectos lo limitan o le facilitan dicha producción. Así mismo esta teoría psicológica ha influido para que algunos maestros cambien su concepción pedagógica, de considerar al niño como un recipiente vacío al cual hay que llenar poco a poco de conocimientos. Ahora, con la pedagogía operatoria el niño es

considerado como el propio constructor del conocimiento y que cuando llega a la escuela, posee un cúmulo de conocimientos que él mismo ha creado, a través de las diferentes influencias externas que ha experimentado y por medio de su desarrollo natural que así se lo ha permitido. Saber sobre estas teorías actuales, facilita al maestro idear alternativas didácticas que le permitan al niño crear por él mismo los diferentes conocimientos que en la escuela se dan.

Construir el conocimiento de la Historia requiere de un pensamiento abstracto, que el niño de segundo no posee, sin embargo está considerado dentro del programa escolar y al maestro corresponde buscar la forma de hacérselo llegar al niño. Y esta forma es utilizar su capacidad innata de indagar. A través de la investigación el niño podrá poco a poco ir redescubriendo la Historia por él mismo.

Las diferentes estrategias aquí expuestas, pueden adaptarse a los diferentes grados de la Escuela Primaria, todo depende de las capacidades de los educandos, es decir, características de su pensamiento por estar en un periodo determinado de su desarrollo psíquico. Las actividades pueden ser más sencillas o más complejas según las posibilidades de los niños.

La Historia como parte del conocimiento social, encargada específicamente sobre el tiempo pasado, es fácil de vincular su estudio con el de las otras materias que se

marcan dentro del programa escolar en la Escuela Primaria y establecer un todo unificado que repercuta en la formación integral de los educandos.

Algunas limitaciones se pueden presentar en la realización de algunas de las actividades que aquí se presentan, en cuanto que, el medio social y físico donde se desarrolla la práctica docente no brinde los recursos ni las experiencias suficientes para que el niño elabore los conocimientos necesarios que demuestren la realización completa de los objetivos planeados.

Otra limitante se puede presentar, cuando el grupo donde se trabaja es heterogéneo y varíen demasiado las edades entre los niños y el maestro tenga que modificar constantemente sus estrategias o adaptarlas para cada uno de los educandos, lo cual propicia la diversificación del trabajo y poco se ayude al niño a superar algunas limitaciones que se presentan dentro de su desarrollo tanto mental como escolar.

## BIBLIOGRAFIA

- LIMNSA, Ed. Jugando con las Matemáticas. Primer curso de Educación Primaria. Guía Didáctica. 76 p.
- PIAGET, Jean. El Desarrollo de la Noción del Tiempo en el Niño. Ed. Fondo de Cultura Económica. México, 1980. 301 p.
- PIAGET, Jean. El Problema de la Necesidad Propia de las Estructuras Lógicas. Seis Estudios de Psicología. Tr. Nuria-Petit. México, D. F. Ed. Ariel. 1991. 227 p.
- RICHMOND, P. G. El Proceso del Desarrollo de la Inteligencia. Introducción a Piaget. Tr. Ignacio Alvarez Bora. Ed. Fundamentos. España, 1984. 158 p.
- U.P.N. Antología. Bases Psicológicas. México, 1982. 286 p.
- \_\_\_\_\_ Antología. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. 366 p.
- \_\_\_\_\_ Antología. El Maestro en las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua. México, 1988. 407 p.
- \_\_\_\_\_ Antología. Evaluación de la Práctica Docente. México, 1988. 335 p.
- \_\_\_\_\_ Antología. La Matemática en la Escuela I. México, 1990. 371 p.
- \_\_\_\_\_ Antología. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. México, 1989. 291 p.
- \_\_\_\_\_ Antología. Sociedad, Pensamiento y Educación I. México, 1987. 433 p.
- \_\_\_\_\_ Antología. Técnicas y Recursos de la Investigación II. México, 1987. 392 p.
- \_\_\_\_\_ Antología. Teorías de Aprendizaje. México, 1986. 450 p.

- U.P.N. Antología. Medios para la Enseñanza. México, 1988.  
321 p.
- S.E.P. Cuadernos. Programa de Educación Preescolar. Libro I  
Planificación General del Programa. 141 p.
- Libro para el Maestro. Segundo Grado. Programa de  
Ciencias Sociales. México, 1987. 459 p.
- Libro para el Maestro. Sexto Grado. Programa Ciencias  
Sociales. México, 1986. 345 p.
- Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación  
Primaria. Módulo Histórico. 91 p.
- Programa para la Modernización Educativa. Ajustes al  
Programa Vigente en la Escuela Primaria. Documento de  
Apoyo. 1990.
- Separata. Programa para la Modernización Educativa.  
1989-1990. 61 p.
- Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa de la  
Educación Básica. 21 p.
- Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación.  
México 1993. 94 p.