

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER  
LA COMPRESION DE LA LECTURA



MARIA ISELA SANTANA RODRIGUEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1994

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 30 de septiembre de 1994.

C. PROFRA. MARIA ISELA SANTANA RODRIGUEZ  
P r e s e n t e .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA", propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD OBA DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL.



S. E. P.  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD OBA DE  
CHIHUAHUA

Con gratitud y cariño dedico este trabajo

A mis padres

A mis hermanos

A todas las personas que de una u otra forma colaboraron para la realización de este trabajo.

# INDICE

|  | PAGINA |
|--|--------|
| INTRODUCCION .....   | 7      |
| I. EL PROBLEMA .....   | 13     |
| A. Planteamiento del problema .....  | 13     |
| B. Justificación del problema .....  | 13     |
| C. Objetivos .....   | 17     |
| II. MARCO TEORICO .....  | 19     |
| A. Lenguaje .....  | 19     |
| B. Lectura .....   | 25     |
| C. Comprensión .....   | 29     |
| D. Aprender a leer o leer para aprender .....  | 34     |
| E. Proceso enseñanza-aprendizaje .....   | 36     |
| F. Conceptualización del niño para respetar su<br>particularidad .....                   | 40     |
| G. Integración escuela-contexto histórico social:<br>la escuela como la vida misma ..... | 44     |
| III. MARCO REFERENCIAL .....   | 46     |
| A. Educación .....   | 46     |
| 1. La modernización educativa .....  | 46     |
| 2. El programa de modernización - el maestro -<br>el alumno .....                        | 48     |
| 3. El Programa Emergente para Primaria .....   | 52     |

|  |     |
|--|-----|
| 4. El Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación .....        | 53  |
| 5. Análisis pedagógico de la realidad educativa actual .....                     | 59  |
| 6. Algunos problemas fundamentales de la educación básica a nivel primaria ..... | 62  |
| 7. Asignatura de español .....   | 67  |
| B. Condiciones sociales e institucionales en que se ubica el problema .....      | 71  |
| C. Integración escuela-contexto .....  | 74  |
| D. Interrelación alumno-contexto social .....                                    | 76  |
| <br>   |     |
| IV. ALTERNATIVAS DIDACTICAS .....  | 78  |
| <br>   |     |
| CONCLUSIONES .....   | 117 |
| <br>   |     |
| BIBLIOGRAFIA .....   | 125 |
| <br>   |     |
| ANEXOS .....   | 127 |

## INTRODUCCION

Está por finalizar el siglo XX y en el mundo suceden cambios políticos, económicos, sociales y educacionales que de alguna manera afectarán al docente; de ahí la necesidad de que esté preparado para afrontar estas situaciones.

Se ha visto en estos últimos años que el proceso de renovación didáctica está atravesando por momentos de perplejidad y desorientación. El interés que se le ha dado a los comportamientos de la comunicación en la expresión oral y escrita señala una nueva orientación a los problemas que se plantean.

Constantemente nos vemos en la necesidad de buscar estrategias didácticas en nuestro quehacer docente. Esta necesidad surge de los diversos problemas que se nos presentan dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

El presente trabajo surge como resultado del gran interés por proporcionar algunos elementos básicos para comprender el intrincado mundo en el acto de leer.

Se ha observado que algunas prácticas escolares en sus diversas formas metodológicas conllevan a una fragmentación y a una descontextualización dentro del sistema de escritura como objeto de uso social.

En este trabajo se plasma una inquietud, un deseo por mejorar las alternativas didácticas, en referencia a la comprensión de la lectura, en tercer grado de educación primaria. Se pretende buscar un instrumento capaz de servir de propiciador en la comprensión de la lectura interrelacionando alumno-contexto social con la finalidad de que el maestro no descuide este aspecto de tanta envergadura en el aprendizaje escolar.

En el capítulo I se muestra suscintamente el planteamiento del problema referente a la comprensión de la lectura, objeto de atención particular y que interesa cada vez más a los profesores ya que, luego de mantener con ellos conversaciones sobre este particular se observa que dicho problema se presenta no sólo en tercer grado, sino también en los otros grados de la escuela primaria. En el mismo se considera que de no atenderse y de no encontrarse las formas de facilitar al alumno el trabajo de la lectura, se le crearán otros problemas en el contenido del currículo escolar.

En ocasiones la escuela desde los primeros grados se enfoca en proporcionar al alumno el conocimiento mecánico de la lectura y se olvida de la comunicación que debe haber entre el lector y autor, haciendo a un lado los intereses del niño, al determinar los contenidos, los ejercicios, iniciando

alumno

con un punto de partida igual para todos y destinándoles el mismo tiempo.

*alumno*

Por consecuencia la lectura para el niño, resultará aburrida, por una parte por la falta de variedad de los textos y por el hecho de tener que aprenderlos de memoria, aunque en muchos casos estén fuera de sus posibilidades cognoscitivas.

De ahí el hincapié en la necesidad de un nuevo planteamiento en la perspectiva de abordar el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura, así como los procesos de interacción social que le dan sentido y significado a las prácticas escolares.

Hay ocasiones que dentro del proceso de aprendizaje se le presentan al alumno determinadas instrucciones, no las comprende, no obtiene significado en un momento dado, evitando que analice, reflexione y llegue a establecer una solución a los problemas que se le presenten en cualquiera de las asignaturas, ésto probablemente lo limite en los grados subsiguientes.

De ahí la importancia de que el maestro sea propiciador de situaciones de reflexión en la construcción de los significados producidos como, fuente esencial del proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.



La escuela en ocasiones desconoce el proceso involucrado en la adquisición de la lengua escrita, esta situación ha provocado el fracaso de muchos alumnos que no logran cumplir con los requerimientos.

Al no avanzar el niño en la apropiación de conocimientos, puede ocasionarle frustración y finalmente desertar interrumpiendo sus estudios.

Con lo que respecta al capítulo II es un retorno al plano teórico, ofrece ciertos puntos de vista acerca del lenguaje, una selección de teorías o modos de aproximación que contribuyen a esclarecer el funcionamiento del lenguaje del niño o a explicar algunos de sus aspectos. Estas aclaraciones teóricas están lejos de explicar todo el lenguaje. Contribuyen a hacer acequiables diferentes aspectos de esta realidad móvil que es el lenguaje en vías de organización, junto con los diferentes funcionamientos subtendidos en la comprensión y adquisición de la lectura.

De ahí el interés por elaborar instrumentos para la enseñanza de la lectura y escritura, para que el niño se interese en la búsqueda de obtención de significado de las lecturas así como en la comprensión de los diferentes aspectos de la producción de textos, considerando al niño como un sujeto activo que interactúa con la lengua escrita como objeto de conocimiento desde el momento que se enfrenta

a ella, en el camino del estudio de la lectura y su comprensión.

En el capítulo III abarca el marco referencial, en el se reúnen posibles explicaciones de como están con frecuencia, inextricablemente ligados, en un mismo niño, los comportamientos del lenguaje y otros del entorno, los elementos de carácter sociocultural y algunos de naturaleza orgánica o genética. Es decir, los procesos de adquisición no pueden estar aislados artificialmente de los comportamientos de comunicación, del desarrollo global del niño y del contexto.

Finalmente en el capítulo IV se llega al punto medular de este trabajo que son las alternativas didácticas, se persigue aportar puntos de vista, ideas, actividades que aunque no sean nuevos, buscan renovar y crear, para trabajar en el aula y fuera de ella, tratando de modificar en gran medida los patrones tradicionales que se tienen sobre educación, pues de lo contrario se quedará marginado. Se trata de dar al lector algunos puntos de vista posibles para resolver el problema de la comprensión de la lectura, de encaminarlo para que no aborde el lenguaje con las manos vacías.

De ahí el hincapié de generar situaciones de aprendizaje significativas para favorecer el desarrollo de la comprensión

lectora de los niños. Los materiales que se utilicen serán a partir de un análisis de los aspectos y factores que intervienen en la lectura.

Los textos que se utilicen deberán ser adaptados con el fin de adecuarlos a las necesidades, pensando en las características e intereses de los niños a quienes van dirigidos.

Considero que las sugerencias aquí formuladas pueden ayudar al docente a comprender aún más a sus alumnos como seres humanos en formación.

Como todos sabemos nuestra vida social adolece de muchas fallas, de innumerables insuficiencias y de complicados y graves problemas. Pero ¿Cómo remediarlos? Muy sencillamente. Preparándonos ahora para poder ayudar a las nuevas generaciones y lleguen a realizar algo fecundo por ellos mismos para su país y así mejorar las condiciones de vida actuales.

## I. EL PROBLEMA

### A. Planteamiento del problema

¿Cómo propiciar una mejor comprensión de la lectura en los alumnos de tercer grado?

### B. Justificación del problema

La comprensión de la lectura en la enseñanza del español de tercer grado, presenta un problema latente en nuestro quehacer docente, y como el profesor es un ente esencial en la formación del niño, constantemente se ve en la necesidad de buscar alternativas didácticas, ésta surge de los diversos problemas que se nos presentan dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Es importante destacar que la comprensión de la lectura ha constituido una problemática tanto para el alumno como para el docente, hay que destacar que el docente es el pilar más sólido del proceso educativo.

Las causas por las que se eligió este problema fueron varias, principalmente el interés de lograr el desarrollo integral del educando en todos los aspectos.

Mi interés porque los niños comprendan lo que leen nació como parte de un esfuerzo encaminado hacia la búsqueda de alternativas para enseñar a niños con este problema.

Para seleccionar este tema se llevaron a cabo entrevistas con docentes, así como observaciones de varias clases, que en gran medida fueron posibles gracias a los maestros. También con el grupo que realizo mi práctica docente. Casi todos los maestros coincidieron en que la falta de preparación y de metodología adecuada en el proceso de lectura son factores que inciden en la mala comprensión del lenguaje escrito ya que la mayoría de los métodos conciben la comprensión de lectura como algo propio del alumno, meramente individual, por eso no es significativo.

Como vivimos en una sociedad en que se hace necesaria la interrelación para lograr el progreso, el hombre se ha visto en la necesidad de utilizar símbolos convencionales y arbitrarios para su comunicación, aunque no le haya sido fácil.

Como se ha visto a través del tiempo la humanidad tuvo que evolucionar para llegar a tener un sistema semiótico, de ahí que la lectura y la escritura sean un proceso social y no solamente individual, hay que destacar que muchos docentes no toman en cuenta esto, originando uno de los problemas que se vive en la escuela y que es la falta de comprensión de la lectura, ya que generalmente se realizan actividades en forma mecánica e individual.

Cuando el lenguaje se aborda utilizando únicamente resúmenes y cuestionarios, es decir de forma tradicional, se contribuye al problema planteado, dando origen a apreciarlas como aburridas y sin utilidad, considero que los maestros contribuimos en dicha apatía, al propiciar situaciones como las anteriores.

Los alumnos de tercer grado manifiestan una gran dificultad para comprender la lectura porque los textos que se les presentan poseen una vaciedad en ellos, no tienen significación intrínseca. Por eso la necesidad de buscar estrategias adecuadas, para que esta constituya un objetivo realmente deseable a los ojos del pequeño debe estar dotada de significado.

Considero que es de gran importancia para el alumno, realizar actividades con ayuda de su maestro, para que pueda acceder a la comprensión. El contexto del sujeto se irá conformando en la medida que vaya logrando darle una interpretación de lo que a su alrededor sucede, así como también socializar su conocimiento para propiciar la comprensión, la convivencia y la comunicación del grupo social en la cual se desenvuelve.

La mayoría de los docentes desean que la comprensión de la lectura por parte de los niños sea aprender por igual, lo que ocasiona que haya fracaso en el proceso enseñanza-

aprendizaje, se justifican y buscan a quien culpar, agravando el problema. Pero la verdad es que al docente le falta preparación en áreas como la psicología, sociología, pedagogía.

Algunos docentes ignoran cómo se da el conocimiento en los niños (materia principal del proceso educativo), así como su desarrollo cognoscitivo y social, esto, aunado a la falta de preparación, trae en la mayoría de los casos que no pongan en práctica diversos métodos, actividades claras y eficaces que propicien la interrelación alumno-contexto, parte importantísima y trascendental de todo aprendizaje y lo único que hacen es utilizar una técnica pobre que consiste en una simple explicación verbal y expositiva y en usar ejercicios que lo único que logran es un dominio mecánico y no una comprensión.

Lo que se pretende es ayudar al niño a que amplíe su comprensión lectora sobre la realidad social del mundo en que vive, para que tenga antecedentes y pueda asumir actitudes críticas, reflexivas, para resolver algunas situaciones que se le presenten.

Si se analiza y comprende qué se hace, cómo se hace y lo que se pretende con la educación y se pone en práctica a conciencia, ésta mejorará en el futuro, para lograr que los

niños sean innovadores y pongan el conocimiento a su servicio.

### C. Objetivos de la propuesta pedagógica

Los objetivos fundamentales para el logro de esta propuesta son:

\* Propiciar que las lecturas tengan significación para los niños y lo vean como algo cotidiano, como un instrumento que le ayudará a comunicarse con su mundo y a formar su personalidad.

\* Proponer que el docente utilice metodologías acordes a la realidad del niño y lo motiven a comprender lecturas relacionadas con su vida cotidiana, que comprendan que el medio social es pieza trascendental para el logro de el aprendizaje, así como el cooperativismo entre los alumnos.

\* Propiciar en el alumno el esfuerzo mental hacia el descubrimiento de contenidos, que induzcan su comprensión y hagan duradero su aprendizaje.

\* Que sea una herramienta que le sirva al maestro para descubrir y orientar los intereses cognoscitivos de los alumnos hacia la comprensión de la lectura.



\* Desarrollar un alto grado de creatividad en el maestro como en el alumno, para aprovechar las oportunidades de aprendizaje en el momento en que surjan.

\* Colaborar a la solución del problema de comprensión de lectura en los alumnos de tercer grado de primaria.

## II. MARCO TEORICO

### A. Lenguaje

Se ha visto que en diferentes épocas y en la actualidad el ser humano se ha preocupado por dar conceptos sobre lenguaje, así vemos que existen varias corrientes filosóficas, psicológicas, sociológicas y pedagógicas, que nos ayudan a conceptualizar el lenguaje, estos aportes son de acuerdo a investigaciones que se han hecho, de tal manera que cada corriente presenta sus puntos de vista innatistas, neurofisiológicos, constructivistas y de la comunicología, puntos que en ocasiones son contradictorios o disociados entre sí. De lo anterior se considera que constantemente existirá incertidumbre acerca del lenguaje, su origen, adquisición y desarrollo.

Al hablar de lenguaje es necesario hablar de pensamiento, ya que juntos, es lo que separa al hombre de las demás especies de tipo animal.

El psicólogo soviético Lev Semionovitch Vigotski se profundizó e introdujo a investigar las raíces genéticas del lenguaje y pensamiento, aportando resultados esclarecedores, valiosas aportaciones y estudios psicopedagógicos.

Vigotski afirma que:

El pensamiento y el lenguaje se inician como actividades separadas e independientes. En los niños muy pequeños, como en los animales; el pensamiento precede sin lenguaje, como por ejemplo, en los esfuerzos que hace el niño para resolver problemas como alcanzar cosas, etc... igualmente los primeros balbuceos del niño son habla sin pensamiento, encaminados a llenar propósitos sociales como atraer la atención y agradar a los adultos.<sup>(1)</sup>

Es necesario entonces saber como Vigotski y algunos de sus continuadores definen el lenguaje, para de esta manera tener un panorama de como influye en el desarrollo cognoscitivo del niño.

Lev Semionovitch Vigotski entiende que el lenguaje es la herramienta, el instrumento planificador o regulador de la acción, con lo que el niño domina su entorno y su conducta.

Vigotski formuló la teoría generativa en la cual el hombre era ayudado por la sociedad para su desarrollo pleno, incluyendo a la vez el "principio de espontaneidad" en la conciencia y en la reflexión que les permitiría avanzar a un nivel superior.

Su interés radicaba en el futuro y en como el niño se apropia del bagaje generativo con el cual construir mundos posibles. Los medios para ello eran tanto el lenguaje y la forma como éste nos relaciona, al mismo tiempo con la cultura

---

(1) VIGOTSKI, Lev S. Cit. Por J. Green en Pensamiento y lenguaje. p. 94

y nos permite comunicarlo a los demás actuando la cultura, por lo tanto, como capacitadora.

Piaget afirma que: "El lenguaje entra en el sistema como un subproducto o como un síntoma de la semiotización de los procesos cognitivos internos, y este proceso semiótico no procede del exterior sino del logro de la reversibilidad lógica".<sup>(1)</sup>

Sus implicaciones consisten en que al niño se le deben proporcionar tareas que correspondan a su nivel de desarrollo, para que tenga oportunidad de iniciar él mismo las acciones sobre el mundo asimilando y acomodando los resultados de éstos, como requieran los procesos lógicos en juego. Es decir, para él el lenguaje es el de la razón.

Si nuestro sistema educativo debe avanzar hacia una mayor participación en la cultura de hombres y mujeres, lo debe hacer en la dirección de un modelo de enseñanza de "diálogo" o "negociación" implícito en la teoría de Vigotski. Es necesario que continúe tomando en cuenta las profundas intuiciones que ha proporcionado Piaget sobre la estructura.

El lenguaje no puede dejarse encerrar en el campo fijo de la tradición racionalista, por eso al unirse la teoría de

---

(1) PIAGET, Jean. Cit. por J. Brunner en Acción pensamiento y lenguaje. p. 36

Piaget con la de Vigotski considero que se cubren esas lagunas.

Ya que se puede explicar el lenguaje de la siguiente manera:

En la edad que comienza el niño a adquirir el lenguaje, de acuerdo a los modelos que le proporciona el entorno, el niño dispone ya de instrumentos cognoscitivos que le permiten procesar las informaciones que recibe.

Se arraiga el lenguaje tomando en conjunto el o los comportamientos del niño, los procesos de adquisición no pueden estar aislados artificialmente de los de comunicación, del desarrollo global del niño y del contexto.

El niño desarrolla un lenguaje que depende de las situaciones vividas por él, de las relaciones afectivas con los otros y en su relación con el entorno amplio lingüístico y sociocultural.

Los escritos de Vigotski influyeron en el pensamiento de Jerome Brunner.

Brunner menciona que para aprender el lenguaje se seguiría un sutil proceso en el que los adultos organizarán de modo artificial el mundo, para que el niño pueda

desenvolverse bien culturalmente, participando en cuanto sucede de modo natural y con la cooperación de los otros, que las interacciones sociales en las que el niño participa junto con su madre y otros adultos le ayudarán enormemente en el dominio de peticiones condicionadas lingüísticamente, para construir un mundo social y operar en él.

El consideraba el lenguaje no como un mero cálculo de oraciones ni un catálogo de significados, sino como un medio para relacionarse con otros seres humanos, en un mundo social, con la intención de hacer algo.

El conocimiento explícito de la cultura se crea y se desarrolla en la medida que negociamos, la cultura necesita de una explicación constante que se base en la negociación conjunta de su significado con los demás, utilizando como instrumento para regular la interacción entre hablante y oyente de determinado contexto, el lenguaje, utilizado como medio para construir el mundo social y para regularlo.

Las experiencias "inmediatas" que sufrimos se asignan a categorías y relaciones que son producto de la historia cultural humana; las así llamadas experiencias directas se asignan para su interpretación a ideas sobre causa y consecuencia, y el mundo que emerge frente a nosotros ya es conceptual. Cuando nos quedamos sorprendidos por lo que encontramos, renegociamos su significado de un modo coherente con que creen quienes están a nuestro alrededor o, en cualquier caso, dentro de los límites del mundo simbólico que hemos adquirido mediante el lenguaje.<sup>[1]</sup>

[1] BRUNNER, Jerome. Acción, pensamiento y lenguaje. Ant. "El lenguaje en la escuela". p. 43

Las realidades sociales son significados que se obtienen al compartir las cogniciones humanas. Así el niño se convierte en integrante del proceso negociador por el cual se crean e interpretan los hechos, y se hace un agente de elaboración del conocimiento a la vez que receptor de su transmisión.

Los principios lingüísticos se desarrollan a medida que el niño resuelve el problema en que el lenguaje está organizado para compartir significados en la cultura. Los principios relacionales se desarrollan a medida que resuelve el problema de cómo el lenguaje escrito llega a ser significativo. Los niños llegan a comprender cómo el lenguaje escrito representa las ideas y los conceptos que tiene la gente, los objetos en el mundo real y el lenguaje oral en la cultura.

Se ve al lenguaje no sólo como una fuente de transmisión, sino como creador o constituyente del conocimiento o realidad, las posturas que el lenguaje implica hacia el conocimiento y la reflexión, dichas posturas que se negocian crean con el tiempo un sentido del propio yo. La reflexión y el distanciamiento son un paso metacognitivo.

El lenguaje de la educación es el lenguaje de creación de cultura. Los niños deben reflexionar e imaginar, negociando para ampliar su mundo.

El niño debe hacer suyo su propio conocimiento, en una comunidad que comparta su sentido de pertenecer a una cultura, no sólo descubriendo e inventando, sino también negociando y compartiendo, para convertirse así en un miembro de la sociedad adulta en la que va a vivir.

## B. Lectura

El modo en que el niño experimente el aprendizaje de la lectura determinará su opinión del aprendizaje general, así como su concepto de sí mismo como aprendiz e incluso como persona.

Con independencia del bagaje familiar que el niño lleve a la escuela, una vez en clase el factor más importante para comprender la lectura es el modo en que el maestro le presente la lectura y la literatura (su valor y su significado). Si la lectura le ofrece una experiencia interesante, valiosa y agradable, el niño se verá compensado.

Dado que la mayoría de las personas sólo leen cuando realmente les interesa lo que están leyendo, todos los esfuerzos desde el principio de la enseñanza de la lectura, deberían ir dirigidos a ese objetivo. Lo más frecuente es que al contrario, la lectura se presente como la habilidad de descifrar, y descifrar es esencialmente una actividad sin sentido, es un proceso de reconocimiento, que llevan a cabo los niños por algo exterior, porque el maestro lo ordena. Sólo



cuando empiezan a responder personalmente al contenido del texto y se abren al mensaje se va más allá de un simple descifrado o percepción de las palabras y es cuando comienzan a percibir significados. Lo que harán entonces será aplicar sus experiencias anteriores e intereses actuales a lo que leen. Es decir participan activamente en la lectura, capaces por fin de comprender lo que el texto significa.

El historial familiar del niño ejerce una influencia significativa sobre su actitud ante la lectura y con ella sobre su capacidad o incapacidad de comprenderla como es debido.

Para que el niño llegue a comprender la lectura es necesario que le resulte emocionante desde el principio y no se convierta en una tarea rutinaria.

Convertir la lectura en algo apasionante y atractivo, en la que el pequeño *decida* ~~ansire~~ dedicarse a su dominio y concentración, disfrutando del significado que obtiene de ella como elemento enriquecedor de su vida.

Por eso la lectura debe contener tanto significado como valor literario, los niños leerán por sí solos, disfrutarán haciéndolo e iniciarán una marcha que durará toda la vida hacia la adquisición de unos conocimientos cada vez mayores.

Se debe <sup>hay que</sup> considerar el aprendizaje de la lectura como la construcción activa de una práctica de conocimiento de la lengua escrita que impliquen y generen capacidades de diversos órdenes, supone dar a los niños el tiempo del descubrimiento y las estructuras necesarias, también capacidades que ha adquirido a través de su medio o bien apoyarse sobre sus adquisiciones para crear nuevas capacidades, nuevos saberes.

La lectura es un proceso en el cual el lector participa activamente, con el propósito fundamental de obtener significado, los niños verán la utilidad y beneficios tanto en el ámbito escolar como fuera de él.

Con el fin de despertar en el niño su interés por la lectura, es necesario centrarlos en la obtención de significado, para desligarlos del descifrado y conducirlos a desarrollar una lectura comprensiva, favorecerlos y estimularlos en el uso de la información no visual para disminuir su dependencia de la información visual.

Una estrategia de lectura se define a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto.

Las estrategias utilizadas por los lectores son: muestreo, predicción, anticipación,

inferencia, confirmación y autocorrección. Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura.<sup>(1)</sup>

La finalidad de lo anterior es mejorar la calidad y efectividad de la lectura.

"Todo lector fluido, centrado en obtener significado comete muchos desaciertos que lejos de ser indicadores de patología, reflejan su habilidad para desligarse de la atención detallada de lo impreso y extraer significado."<sup>(2)</sup>

Para que los niños por sí mismos descubran la naturaleza y uso adecuado del proceso de lectura, se les deben permitir los desaciertos característicos de los niños lectores fluidos, centrados en la obtención de significado.

La comprensión juega un papel primordial en el proceso de lectura puesto que constituye el principal propósito de los lectores al abordar el texto.

Al utilizar variantes de lectura en silencio y en voz alta, así como combinar las dos es importante. La primera por ser el tipo de lectura que más comúnmente van a utilizar a largo plazo, y la segunda porque leer los textos en voz alta, permitirá al maestro y al propio niño conocer las estrategias

(1) GOMEZ Palacios, Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en dominio del sistema de escritura. Ant. "Desarrollo lingüístico y curriculum escolar", p. 77

(2) Idem.

utilizadas por este último, para la obtención de significado, también de aprovechar al máximo cada texto y de mostrar a los niños que distintos tipos de texto tienen un sentido diferente.

El aprendizaje de la lectura de toda clase de mensajes que procedan de cualquier tipo de simbolización constituye a la vez la necesaria preparación para un aprendizaje moderno de la lengua escrita y su necesario complemento.

Una pedagogía de la lectura, permitirá a los niños su conversión en lectores más libres en sus elecciones, porque han aprendido a dominar las complejas operaciones que implica el acto de la lectura, y también en hombres de su tiempo, igualmente dueños de todos los medios posibles de cultura, ciudadanos preparados para resistirse a todas las falsas propagandas y para elevar continuamente, por medio de una lectura lúcida de toda información, su nivel de conciencia de las realidades del mundo en que vive y de las soluciones necesarias, así como el nivel de su participación en la colectividad por medio de la palabra y la acción.

### C. Comprensión

En el salón de clase y sobre todo en la enseñanza del español donde maestros y alumnos usan la lengua escrita para comprender y expresar el conocimiento, el problema que se

plantea el profesor es el de hacer transparente qué es lo que hay que entender de los problemas cotidianos.

No siempre el ingreso a la escuela significa una ampliación y una apertura a la comprensión de fenómenos, sino que puede implicar una reducción y un encubrimiento de sí mismos.

Cuando el aprendizaje de la lectura para el alumno se convierte en una tarea impuesta, ajena a sus intereses, contraria a sus necesidades, muchos de los errores que cometen se deben no a una incapacidad de descifrar o entender el texto, sino que a menudo obedecen a que comprende bien la vaciedad del texto, porque las historias quedan desprovistas de toda significación profunda.

Si se quiere que la lectura llegue a ser un placer, una necesidad se leerá en primer lugar todo aquello que lo motive, guste y responda a los intereses vitales del alumno, buscando la significación intrínseca de lo que se lee. De acuerdo con las características psicológicas del niño de esta edad, intereses adecuados a su maduración, que respondan a su curiosidad y enriquezcan su experiencia cultural y vital.

Cuando el niño lee, posee una comprensión incompleta de muchos aspectos de la realidad y de lo que los demás piensan o sienten en relación con cosas que para él son importantes.

Por lo tanto el niño necesita cierta afirmación de la validez de lo que piensa y siente de sí mismo y con respecto a los demás. Si las luchas internas, las ambivalencias, los temores, las iras que los niños suelen padecer, apareciesen reflejadas en las historias que se le ponen a leer, se convencerán de que tales historias son fieles a la vida, y que el hecho de leerlas les podría ayudar a comprenderse mejor a sí mismos.

En el sentido de leer para comprender el significado del texto, implica de hecho procesos previos a la escuela. La interpretación del texto es un proceso social, en el que el docente aparece como indispensable en la medida que posee mayores conocimientos en relación con el tema del texto.

A través de la actividad escolar de interpretar el texto, los alumnos pueden aprender más sobre la "lectura", una lectura que depende ya no del conocimiento del sistema de escritura, sino de la interacción entre sujetos y textos, en determinada situación social. La significación atribuida por el niño depende mucho más de considerar en forma global el contexto.

Para captar información el lector emplea sus conocimientos sobre la escritura y el lenguaje, así como la información que posee sobre el tema, ya que esto le permitirá predecir el significado del texto. Aplicado a la lectura esto

se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto. La comprensión del texto a ser alcanzada por su lectura crítica implica la percepción de relaciones entre el texto y el contexto.

En el proceso de comprender, sería un error separar el proceso psicogenético (de apropiación del sistema de escritura) del proceso sociogenético (de apropiación de usos y significados sociales diversos). Se requiere más bien integrar ambas perspectivas en la conceptualización de la comprensión de la lectura.

El niño es un ser activo, que estructura el mundo que le rodea a partir de una interacción permanente con él; actúa sobre los objetos físicos y sociales, y busca comprender las relaciones entre ellos elaborando hipótesis, poniéndolas a prueba, rechazándolas o aceptándolas en función de los resultados de sus acciones. Así va construyendo estructuras cada vez más complejas y estables. La lecto-escritura constituye en sí misma para el niño un objeto más de conocimiento, forma parte de la realidad que él tiene que construir, producto cultural elaborado por la sociedad para fines de comunicación.

En la medida de su condición socio-económica y cultural, el niño tendrá más o menos contacto con la lengua escrita,

así como con personas que puedan informarle sobre ésta. El tratará de comprender.

La escuela debe buscar todos los medios a su alcance para motivarlos hacia la comprensión lectora.

Para que exista una comprensión de la lectura hace falta un significado, un sentido en el texto escrito, una información, una comunicación. El niño se motivará si el libro le proporciona diversión, intriga, si lo lleva por caminos nuevos, al enriquecimiento de la experiencia. Si el niño se identifica con el texto que expresa experiencias parecidas a las propias, le ayudan a afirmar su personalidad, incitándolo a escribir sus experiencias, a su socialización a entrar en contacto con el patrimonio cultural.

Se puede decir que comprender es que el objeto de conocimiento esté en relación con la realidad que vive el niño, para que adquiera el significado y lo pueda internalizar, de acuerdo a su nivel intelectual.

El aprender a comprender la lectura verdadera debería empezar en casa y en los primeros días de escuela y proseguir sin interrupción.

Cuando el niño personaliza la lectura y especialmente cuando podemos ayudarles a reconocer que por medio de sus



lecturas adquirirán una comprensión mejor de sí mismos, entonces procurarán hacer suyo lo que antes evitaban y mostrarán interés de comprender la lectura.

#### D. Aprender a leer o leer para aprender

Es importante cómo se le da la lectura al niño en las diversas escuelas; se ha observado que la teoría epistemológica de Jean Piaget, que explica cómo se forma el conocimiento en el niño y la teoría psicológica de L. Vigotski han revolucionado las concepciones sobre educación, sobre los roles de alumnos y maestros, sin embargo algunos se basan en el contexto social sin tomar el desarrollo intelectual o viceversa, lo cual es un error ya que ambas teorías se complementan entre sí.

La conquista de la lengua escrita representa en la vida del niño un aspecto fundamental tanto para su porvenir como para su futuro inmediato.

En las escuelas se debe conseguir que el niño al aprender a leer le encuentre un verdadero sentido a la lectura.

Son tantos los niños cuyo historial familiar no los motiva suficientemente para que deseen aprender a leer, que el sistema educativo debería tener como tarea contrarrestar y

compensar lo que se echa en falta en los hogares de tales niños, en lo que se refiere al deseo de instruirse.

Los niños de medios socioculturales poco estimulantes se hallan, si no se les vigila, en situación de fracaso, debido al hecho mismo de una experiencia lingüística limitada y a la carencia generalizada del vocabulario.

Saber leer es de gran utilidad práctica en nuestra sociedad y en todo el mundo. "Al niño jamás debería permitírsele leer por el hecho de leer, como proceso formal o fin en sí mismo. La lectura debería hacerse siempre por el interés o el valor intrínseco de lo que se lee y nunca debería hacerse como "un ejercicio" <sup>(1)</sup> Cuando la historia expresada en los ejercicios es aburrida y ofensiva para la inteligencia, la dignidad y la incipiente capacidad de asimilación de conocimientos del pequeño, la habilidad que se obtiene leyendo dicha historia pierde sentido.

Debería enseñarse a leer al niño en busca de significado, aunque en ocasiones la práctica pedagógica es directamente contraria, porque las historias que se emplean carecen de mérito, con oraciones aburridas, vacías, que embotan el cerebro en lugar de estimularlo, lo que hace que el aprendizaje carezca de interés.

(1) BETTELHEIM, Bruno y Zelan, Karen. Aprender a leer. p. 31

Es necesario que el niño lea utilizando textos que tengan mérito literario y con ello hacer que entre en contacto con la cultura, tiene que ayudársele desde el principio a entenderse a sí mismo y a su mundo, es preferentemente inculcarle desde el inicio la idea de que se lee en busca de significado, de que la lectura es fuente de información valiosa y de placer estético.

Si se integrara lo psicogenético y lo sociogenético, la lectura se convierte en lenguaje para aprender, en donde el niño domina su entorno, ya que si parte de su realidad social y de su experiencia, podrá comprender los textos, así como su mundo y su propio yo.

#### E. Proceso enseñanza-aprendizaje

El aprendizaje, fruto de un proceso constructivo, posibilita al individuo para futuras construcciones en contextos distintos. Es decir, para generalizar lo aprendido y desarrollar su capacidad estructurante y comprensiva del mundo.

El aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores, dado la experiencia que el niño va teniendo se derivan y sirven de asiento a conocimientos futuros.

Enseñanza y aprendizaje constituyen dos aspectos inseparables de un proceso en permanente movimiento.

La interacción enseñanza-aprendizaje consiste en propiciar situaciones favorables, para que tanto los alumnos como el maestro, participen en este proceso, logrando incorporar y manejar la información para indagar y actuar sobre la realidad. De esta manera el alumno tiene la posibilidad de una participación, deja de ser concebido como objeto de enseñanza para convertirse en sujeto activo de su propio aprendizaje relacionándolo con sus experiencias.

El aprendizaje que se intenta promover es un proceso de elaboración conjunta, en el que el conocimiento no se da como algo acabado de una persona que lo posea a otra que no lo tiene, sino como un proceso dinámico de interacciones y transformaciones.

El aprendizaje del niño se facilita cuando las actividades están orientadas al descubrimiento de las relaciones significativas entre el material de aprendizaje. Así mismo, se da solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos, ya sean físicos, afectivos o sociales que constituyen su ambiente.

El interés y el aprendizaje del niño se incrementa cuando las actividades se desarrollan a partir de lo que ya

sabe el maestro; en este sentido deberá indagar el conocimiento que posee, basarlo en sus experiencias e irlo conectando con situaciones nuevas.

Aprendizaje es el resultado de un proceso histórico-social de acomodación de las estructuras mentales del sujeto basados en sus experiencias.

La enseñanza es el sistema de organización de los medios por los que se le permite al individuo la asimilación de la experiencia socialmente elaborada.

Es importante comprender cómo se construye el conocimiento en el niño, es necesario tomar como eje central a la inteligencia, aspecto que si no se desarrolla pone al niño en la imposibilidad de su ulterior desarrollo. La escuela no debe ignorar este aspecto tan importante, pues es la inteligencia la que engendra el pensamiento científico y este a su vez la desarrolla.

Por ello, el maestro debe comprender lo que es en sí la inteligencia, sus factores, para que pueda proponer a los alumnos actividades para desarrollar su capacidad intelectual.

La inteligencia es un proceso de construcción de estructuras mentales que se dan en forma dialéctica, que le

van a permitir al niño asimilar la experiencia socialmente acumulada por generaciones precedentes.

El momento más significativo en el curso del desarrollo intelectual, que da a luz las formas más puramente humanas de inteligencia práctica abstracta, es cuando el lenguaje y la actividad práctica, dos líneas de desarrollo antes completamente independientes, convergen.<sup>(1)</sup>

La inteligencia tiene dos aspectos fundamentales: la comprensión de la situación y la invención de una solución sobre la base de cómo se comprende dicha situación.

Su desarrollo más veloz se da a partir de los dos años de vida del niño, ya que aproximadamente a esta edad surge el lenguaje y se interrelaciona con el pensamiento. Para que se desarrolle la capacidad intelectual son necesarios cuatro factores: el biológico, la experiencia social que el niño tenga con su mundo físico y los objetos, la transmisión social que es la asimilación cultural y educativa, y el factor de equilibrio.

El aprendizaje y la inteligencia se complementan, hay unicidad ya que no se da el uno sin el otro, sin embargo, es el aprendizaje quien determina el desarrollo de la inteligencia.

---

(1) VIGOTSKI, L.S. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Ant. "El lenguaje en la escuela". p. 36

En síntesis, es la inteligencia y su estructuración cognoscitiva, lo que va a determinar, a permitir que los alumnos obtengan un pensamiento científico, pero es el aprendizaje la base para su desarrollo.

#### F. Conceptualización del niño para respetar su particularidad

A pesar de que el desarrollo cognoscitivo del ser humano pasa a través de las mismas etapas y estadios, hay que destacar que no todos los niños tienen igual desarrollo cognoscitivo, ya que la herencia biológica y social de cada niño lo hace único y diferente a los demás.

El niño posee diferencias cognoscitivas pero también de tipo social en su formación, por eso no es posible conceptualizar al niño de una manera homogénea, buscando semejanzas y procesos, sino más bien basarse en las diferencias que se dan en el desarrollo psico-social de los niños como promotoras o limitantes del proceso de su aprendizaje, como las tradiciones, el lenguaje, que se da en las interacciones de su familia con las demás familias. La unicidad entre relaciones sociales-desarrollo cognoscitivo, dan como resultado a un niño con características propias, pero con un legado cultural, histórico-social que es común con los demás niños de la comunidad, lo que permitirá el desarrollo de ésta y de él mismo, entonces es cuando habrá integración con su sociedad.

No hay razón para esperar que todos los niños lleguen a la comprensión de un concepto al mismo tiempo, aún cuando estén participando de una misma experiencia, pues existen diferencias individuales que pueden atribuirse a múltiples factores: maduración, experiencia, transmisión social, preparación académica, intereses, antecedentes, etc.

Es en el aula donde el profesor y sus alumnos pondrán en juego los conocimientos adquiridos, sus actitudes y su creatividad, sin importar el grado de escolaridad, ya que de acuerdo con sus capacidades pueden transformar su realidad.

Esta metodología pretende más bien basarse en las diferencias que se dan en el desarrollo psico-social de los niños, como promotoras o limitantes del proceso de su aprendizaje.

El maestro deberá estar atento a los avances de cada niño e irlos apoyando con otras actividades grupales o con una atención personal si es preciso.

Las actividades que se seleccionen deberán estar adecuadas a las capacidades reales, a sus intereses y motivaciones y deberán ser significativas a partir de la cotidianidad específica que le rodea. Es decir, el maestro propondrá actividades o las que surjan de la necesidad de sus alumnos, éstas deberán ser significativas; todo esto



permitirá que tengan una mejor comprensión. Por eso el docente debe respetar las características propias de cada alumno.

Desde su nacimiento el niño está en contacto directo con el mundo del lenguaje. Al nacer no tiene conocimientos de la existencia del mundo de sí mismo, sino que cuando sus modelos de conducta se empiezan a adaptar en su medio ambiente y son modificados por el contexto de las cosas que él actúa. Así, a lo largo de esa actividad van coordinando sus sistemas sensorio-motrices. Con los objetivos que lo rodean y gracias a sus acciones verificadas, construye gradualmente modelos de acción interna y así reconoce objetos que puede manipular físicamente.

La comprensión del mundo por parte del niño, no va más allá de las propiedades de los objetos, ni más allá de los acontecimientos, que dan lugar a las acciones relacionadas con esos objetos. Sabe prácticamente cómo se comportan las cosas cuando él las manipula, pero no sabe el por qué de ese comportamiento.

El niño en sus primeros años descubre al mundo en el que vive por su gran observación y su afán de investigación; primero con los objetos relacionados directamente con él y poco a poco con los que están alejados. Primero comprueba lo cercano con los sentidos externos y más tarde comienza a

suponer sin afirmar ni negar nada, que los objetos concuerden con lo que palpa, ve, escucha o huele, entonces cuando arriesga sus primeras observaciones se equivoca muchas veces; entonces emplea la razón no sólo como facultad para distinguir, ampliar, modificar sino para relacionarlo, compararlo con su legado histórico-social.

El conocimiento se desarrolla y adquiere por aproximaciones sucesivas en función del sujeto y de las características del objeto por conocer.

El conocimiento lo adquiere en su interacción con el medio en que se desenvuelve, esto lo lleva a crear diferentes esquemas de conocimiento.

De lo anterior se concibe a la lectura dentro de la relación entre el lector y el texto. La comprensión es el resultado de la interacción del lector con el texto y el contexto. Es una relación en la cual el proceso de la competencia lingüística, el pensamiento, los conocimientos y experiencias del lector, juegan un papel primordial en la construcción del significado.

Naturalmente que el texto es el estímulo, el punto de partida, el que genera el proceso continuamente renovado, pero sin el aporte del lector, la lectura es incomprensible.

El proceso de muestreo, predicción, prueba de hipótesis y otras estrategias que tienen lugar entre el texto y el lector, ayudan a la comprensión.

Si el alumno va a leer un cuento o una editorial de periódico, en ambos casos habrán de intervenir los mismos elementos: el texto, el lector, sus esquemas mentales y el propósito de la lectura.

#### G. Integración escuela-contexto histórico social: la escuela como la vida misma

En la actualidad se enfatiza en conceptualizar a la escuela como espacio de preparación para que el niño se integre a la sociedad. Sin embargo, la escuela es un instrumento de reproducción de la desigualdad social, debido en parte a la desvinculación entre contexto social-escuela.

El concepto que se propone es ver a la escuela como la vida misma, como un proceso de socialización en la cual se integran niño-contexto social-escuela, a través de la colaboración en grupo, de respeto a su entorno, como fue al inicio de la historia de la humanidad para que pudiera avanzar.

El niño a través de la escuela tiene que palpar, hacer suyo su entorno, analizarlo para que vea los problemas y vea que en colaboración por parte de todos, con la ayuda mutua

todo es mejor. Convirtiéndose de ese modo la escuela en la vida misma, en donde se formará un hombre nuevo, consciente, reflexivo, crítico, con afán de transformar, renovar en cooperación su entorno mismo.

### III. MARCO REFERENCIAL

#### A. Educación

##### 1. La modernización educativa

Durante los últimos años, el Estado Mexicano ha tenido por lo menos, las buenas intenciones tendientes a mejorar la calidad de la educación junto con los educadores y formadores de niños; principalmente, se ha preocupado porque la educación mejore constantemente para beneficio de todos sus habitantes del país, que se implementen métodos didácticos más acordes a la época en que vive el niño. Dichas acciones, a veces aisladas y dispersas en su origen, se han venido orientando para lograr de manera sistemática y planificada los propósitos de la educación, implícitos en la Carta Constitucional y la legislación correspondiente.

La educación es un proceso dinámico que tiene gran influencia en los cambios sociales, y a su vez, es determinada por ellos. Con la educación primaria se busca la formación integral del educando, del individuo, lo que le permitirá tener conciencia social y le ayudará a ser agente de su propio desenvolvimiento y de la sociedad a la que pertenece.

En lo referente al individuo, atiende al desarrollo armónico de sus facultades, a mejorar su calidad de vida y

las posibilidades de un trabajo productivo y transformador, así como a incrementar su capacidad de plantear y cumplir proyectos personales.

En lo referente a la sociedad se inspiran en el interés general, de manera que la educación responda a los objetivos sociales, económicos y políticos de la nación.

Al ver y analizar los problemas que aquejan a la educación, en la Ciudad de Monterrey, en el estado de Nuevo León de nuestro país México, se instaló la Comisión Nacional de Consulta, sobre la Modernización de la Educación para iniciar formalmente los trabajos, en diciembre de 1988, en foro de consulta presidido por el Presidente Carlos Salinas de Gortari, acompañado de educadores, intelectuales, padres de familia y estudiosos de los problemas educativos y las autoridades municipales y estatales. Las reuniones se prolongaron a lo largo de tres meses.

Los planteamientos en la Modernización Educativa se hicieron al ver la crisis política, económica, social y el atraso con la competencia internacional.

Los nuevos programas nos hacen ver que debe haber continuidad en métodos y objetivos en el nivel preescolar y primaria en cada uno de los grados. Esto es importante porque cada maestro sabrá los contenidos que vio su alumno en el

grado anterior, habrá una mejor secuencia y por lo tanto, será mejor el aprovechamiento del niño. Es decir, el conocimiento preciso de lo que la escuela se propone enseñar en cada grado y asignatura será un medio valioso en apoyo al aprendizaje y en el mejoramiento del proceso escolar.

## 2. El programa de modernización - el maestro-el alumno

Desde hace algunos años, los planes y programas de estudio que corresponden a la educación básica han sido sometidos sólo a reformas esporádicas y fragmentarias, dichos programas y planes tuvieron su mérito en determinado momento; sin embargo, en la actualidad muestran deficiencias que deben ser corregidas, por esa razón, se elaboraron nuevos planes y programas que son producto de un proceso de diagnóstico, evaluación y elaboración en el que han participado, a través de diversos mecanismos, maestros, padres de familia, centros académicos, representantes de organizaciones sociales, autoridades educativas y representantes del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

El nuevo plan de estudios para la educación primaria, así como los programas de las asignaturas que lo constituyen se empezaron a aplicar en todo el país en septiembre de 1993; estos programas de estudio son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas

de aprendizaje de los niños mexicanos, su intención es mejorarla de manera continua.

Se pretende que exista congruencia y continuidad entre los estudios de preescolar, primaria y secundaria, con la prolongación de la escolaridad, significa el querer lograr una educación de alta calidad que responda a las necesidades básicas de aprendizaje de las nuevas generaciones.

Los nuevos planes y programas cumplen una función insustituible como medio para organizar la enseñanza y para establecer un trabajo común en las escuelas. Una de las acciones es que el maestro puede seleccionar y organizar los contenidos que la escuela ofrece, obedeciendo a prioridades claras, que haya flexibilidad para que utilice su experiencia e iniciativa, vinculando los aprendizajes en todos los grados y asignaturas, alentando la creatividad desde los primeros grados educativos, así como el aprovechamiento de la realidad local y regional como factor educativo.

El fundamento de la educación básica está constituido en los nuevos planes y programas por la lectura, la escritura y las matemáticas, habilidades que asimiladas le permitan al niño seguir aprendiendo y reflexionando toda la vida. Se pretende que durante los seis grados de primaria desarrolle capacidades de comunicación en los distintos usos de la lengua hablada y escrita, dejándose de lado el enfoque de la



lingüística estructural, vigente desde principios de los años setenta. En cuanto al aprendizaje de las matemáticas, se hace hincapié en el desarrollo de la capacidad del niño para relacionar y calcular las cantidades con precisión, fortalecer el conocimiento de la geometría y la habilidad para plantear claramente problemas y resolverlos. En esta enseñanza se desechará el enfoque de la lógica-matemática.

En un segundo plano se destaca el restablecimiento del estudio sistemático de la historia, la geografía y el civismo, en lugar del área de ciencias sociales. Así como el aprendizaje de aquellos contenidos relacionados con el cuidado y la salud del alumno, y acentuar una formación que incluye la protección del medio ambiente y los recursos naturales.

De lo anterior se desprende que todo niño debe adquirir un conocimiento suficiente de las dimensiones naturales y sociales de donde vive así como de su persona, la importancia de la salud, la nutrición, la protección del medio ambiente y nociones sobre distintas formas de trabajo. Que comience a comprender los principios éticos y aptitudes para participar en la sociedad. Esto supone conocer las características de la identidad nacional, los derechos y obligaciones del individuo, la organización política y las instituciones del país.

En los programas de cada asignatura nos mencionan ideas generales acerca del aprendizaje del niño, del cómo aprenderá mejor, algunas de las características son las siguientes:

La relación maestro-alumno es bidireccional, la actitud del maestro no será de expositor y el alumno un ser pasivo que asimile, o al que se le transmiten cosas.

El maestro planteará problemas, incitará al alumno a pensar y si tropieza con obstáculos derribarlos y seguir adelante, buscará con ayuda de su maestro en algunos casos desarrollar, ampliar, modificar algunos conocimientos relacionándolos con los nuevos, los que él ya poseía de acuerdo a sus experiencias, necesidades y a su medio ambiente.

Los objetivos del maestro están encaminados a propiciar en el alumno el deseo por la investigación de acuerdo a sus medios, de sucesos, hechos, fenómenos que atañen al tema que se está analizando, que el niño descubra el mundo de que forma parte. Es decir, que el alumno forme sus propias conclusiones, juicios de valor.

Otro aspecto muy importante es el referente a la expresión oral y escrita, por medio de la cual acrecentará su vocabulario, desarrollará su capacidad de expresión oral y escrita, interpretación y organización de su trabajo.

Se utilizarán guías de trabajo para cada una de las materias y grados, el propósito de estas guías es sugerir al maestro una selección de temas de enseñanza que subraya los contenidos básicos, secuencias temáticas más adecuadas y, en algunos casos, la supresión de cuestiones que se consideren poco pertinentes o que rebasan el nivel de desarrollo de los niños. Las guías pretenden orientar y sugerir, cada maestro las adaptará a su estilo de trabajo y a las condiciones de sus alumnos y de su escuela. Con lo anterior se pretende también una mayor vinculación maestros-comunidad-escuela-alumnos.

### 3. El Programa Emergente para Primaria

Al ver que afloraron serios problemas causados por el bajo nivel de eficiencia con que operaba el sistema escolar, la comisión emprendió cambios para remediar estas faltas, recomendación que coincidía con lo expresado por el Presidente al iniciar su exhorto "procuraremos mejorar la calidad de la educación", adoptando de manera menos teórica los planes de estudio, a las necesidades reales de los niños y modernizando en lo posible los métodos y procedimientos.

En 1992 comenzaron a aplicarse los nuevos planes de trabajo para los Jardines de Niños, primarias y secundarias, tomando en consideración el desarrollo biopsíquico, los intereses, las necesidades de los educandos y las actividades.

En cuanto a la educación primaria, se abandonó la organización de conocimientos en áreas y se procura enlazar el aprendizaje a las necesidades vitales del niño y sus propias experiencias por una parte y por la otra, a la vida social, y se propuso estructurar las materias en asignaturas que correspondiesen a los grandes objetivos de la educación nacional.

Los programas del nivel elemental se organizaron por asignaturas de aprendizaje, para fortalecer la lectura, escritura, expresión oral, matemáticas, geometría, medio ambiente, salud, historia, geografía y civismo, en lugar del área de ciencias sociales. En el caso de la historia se distribuyeron para el curso 1992-1993 nuevos libros para subsanar el insuficiente conocimiento de esta materia.

El Programa Emergente se concreta en las guías para el maestro de educación primaria, cuyo objetivo es mejorar a corto plazo la calidad de la educación a los alumnos. Se busca ofrecer experiencias educativas significativas y accesibles a los alumnos de escuelas primarias.

#### **4. El Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación**

En la historia de México, la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones, durante los últimos años, el Estado Mexicano ha tenido las buenas

intenciones tendientes a mejorar la calidad de la educación, cada avance social ha ido acompañado de un renovado impulso a las tareas educativas, afianzándolas, extendiendo sus beneficios; dichas acciones a veces aisladas y dispersas en su origen se han venido orientando cada vez más a lograr de manera sistemática y planificada los propósitos de la educación, implícitos en la Carta Constitucional y la legislación correspondiente.

El nuevo texto del Artículo Tercero Constitucional, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 5 de marzo de 1993, confirma los postulados fundamentales de gran tradición pedagógica, y da un renovado sustento a los objetivos educativos que sociedad y gobierno de México se han trazado.

Esta iniciativa de reforma busca precisar una garantía individual que se encuentra implícita en el Artículo 3º hoy vigente: el derecho de los mexicanos a recibir educación; tener las mismas oportunidades de acceso a la educación.

El Artículo Tercero para la educación que imparte el Estado, postula como grandes finalidades, desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentar en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia. Igualmente, cuidará que la educación esté orientada

por un criterio basado en los resultados del progreso científico y lucha contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios. Dicho criterio, además, será democrático, considerando la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundamentado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo. Añade que será nacional sin hostilidades ni exclusivismos, atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura, y contribuirá a la mejor convivencia humana, a robustecer el aprecio de la dignidad de la persona, la integridad de la familia, el interés general de la sociedad y los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando discriminaciones a partir de raza, de religión, de grupo étnico, de sexo o de peculiaridades individuales. Además, la educación será laica, gratuita y obligatoria. Esta disposición afirmará el compromiso del Estado, de proporcionar servicios educativos suficientes para que toda la población pueda solicitar, cursar, el nivel preescolar, primaria y secundaria.

Los contenidos del Artículo Tercero Constitucional han constituido el marco de referencia básica para las acciones comprendidas en cada sucesión presidencial, aún cuando en

cada una de ellas podemos considerar características y realizaciones específicas en materia de educación.

Hay que destacar que si lleváramos a la práctica el Artículo Tercero de la educación, otra sería nuestra realidad, habría una transformación educacional.

En la actualidad México vive grandes transformaciones que exigen prestar más atención a la educación, han habido grandes logros educativos, pero también hay rezagos, todavía hay niños sin acceso a la primaria así como jóvenes y adultos que no la concluyeron.

Por su parte, la Ley General de Educación se propone atender las condiciones y necesidades actuales de los servicios educativos, conservar y ampliar los principios sociales, educativos y democráticos de la ley vigente. La ley propuesta es general, puesto que contiene disposiciones aplicables a los tres niveles de gobierno y, en el marco del federalismo, las legislaturas expedirán sus propias leyes en congruencia con la propia Ley General.

La Ley General de Educación se propone un importante avance hacia la consolidación de un nuevo sistema educativo nacional, fundado en el federalismo educativo, uno de los atributos consiste en que precisa la responsabilidad que

tiene el Estado de realizar una función compensatoria social y educativa.

Dicha Ley General de Educación reglamentada de conformidad con lo dispuesto por el Artículo Tercero Constitucional guarda plena fidelidad a la letra, principios, mandatos y disposiciones, es decir, reafirma las mismas finalidades, caracterizándola como un proceso permanente que contribuirá al desarrollo del individuo y al logro de los cambios significativos de su comunidad local, regional y nacional, promoviendo en él, para tal fin, la formación de actitudes de solidaridad social. Precisa que los contenidos educativos deben definirse con miras a que el educando logre la reflexión crítica y se capacite para el trabajo socialmente útil.

Para alcanzar plenamente las finalidades descritas, se deben superar los obstáculos que presentan los factores que condicionan y afectan la calidad de la educación, del proceso formativo, los cuales radican tanto en el interior del Sistema Educativo Nacional, como fuera de él.

Dentro del sistema educativo estos factores se relacionan fundamentalmente con los contenidos programáticos; la teoría y la práctica de la planeación; la conducción y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje; la calidad profesional del magisterio; los recursos didácticos; la



organización, administración y supervisión del sistema escolar; la relación de la institución educativa con la comunidad en donde se encuentra enclavada y las características del educando.

Sobre estos elementos se debe actuar planificada y sistemáticamente para mejorar la calidad de la educación, considerando de primordial importancia la relevancia y pertinencia de los contenidos, de la calidad profesional de los maestros y la conducción y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Se pretende que existan condiciones más favorables para abatir los rezagos, disolver las disparidades regionales, avanzar hacia la universalización plena de la primaria y elevar la calidad de la educación de acuerdo a las necesidades de desarrollo del país y al desenvolvimiento de las oportunidades de mejoramiento social.

Los factores externos o extraescolares que afectan también la calidad en términos generales, tienen que ver con la explosión demográfica que genera desmesurada presión de demanda sobre la estructura educacional, con la insuficiencia de recursos destinados a la educación; la marginalidad social en cuanto ésta significa extrema pobreza y dispersión geográfica y con la difusión de valores por los medios

masivos de comunicación a menudo opuestos a los objetivos axiológicos de la educación.

Para abatir los obstáculos externos o aminorar su influencia en la calidad del proceso formativo, es necesario que el Estado continúe con los esfuerzos tendientes a producir modificaciones estructurales en el proceso global de desarrollo en las cuales la participación del sector educativo tenga carácter de colaboración con otras dependencias del sector público.

Considerando que por medio de la educación se logrará la formación y desarrollo de una conciencia crítica, reflexiva, participativa en el educando, la elaboración de planes y programas están estructurados bajo el pensamiento del Artículo Tercero Constitucional.

La educación es un proceso que abarca por igual la acción escolar y extraescolar, que aspira al desarrollo armónico del individuo y sus capacidades para alcanzar una plenitud humana.

##### 5. Análisis pedagógico de la realidad educativa actual

Hoy en día el sistema educativo del país está atravesando por una etapa de cambios en sus estructuras, al ver la crisis en que se encontraba.

En la mayoría de las escuelas, se le da primacía al aspecto informativo sobre el formativo, el maestro es quien transmite el conocimiento (información) que es abstracto y fuera de la realidad del niño. En sí, en la escuela primaria el aprendizaje de la lecto-escritura como su comprensión se reducen generalmente a algo mecánico y muchas veces sin sentido para el niño.

Algunos docentes no tienen, ni aplican una metodología adecuada para llevar a cabo el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura, utilizan lo verbal y lo gráfico. El maestro es quien realiza todo el proceso enseñanza-aprendizaje.

El papel de la mayoría de los alumnos es el de ser un espectador, pasivo cognitivamente, irreflexivo, sin criterio, se convierte en un recipiente de conocimientos.

Por mucho tiempo, en el ámbito escolar, la reflexión pedagógica ha dedicado sus esfuerzos a encontrar-diseñar la "mejor" manera de que el niño comprenda la lectura, como respuesta a una función que socialmente se le asigna a la escuela.

Se ha observado que algunas prácticas escolares, el aprendizaje inicial de la lectura y su uso, conducen a una fragmentación y a una descontextualización del sistema de escritura como objeto de uso social.

Así, la escuela desde los primeros grados y durante toda la escolaridad pone énfasis en el conocimiento técnico o en la mecánica de la lectura, olvidándose de que ésta implica una comunicación entre el lector y el autor; haciendo caso omiso de los intereses del niño al predeterminar los contenidos, los ejercicios, las secuencias, con un punto de partida igual para todos y destinando el mismo tiempo para todos.

La consecuencia mayor es que la lectura, para el niño, está relacionada con el hastío, por la falta de variedad de textos y porque tienen que aprenderlos de memoria; aún cuando en muchos casos estén fuera de sus posibilidades cognoscitivas.

Es en el contexto social de la comunicación que debe pensarse y desarrollarse el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura, reconociendo que una situación educativa, en tanto situación de comunicación, promueve procesos de interacción social en la construcción de los conocimientos. En la medida en que los textos escritos adquieran sentido para el niño, la escritura cobra existencia social como objeto cultural.

El contexto social ofrece oportunidades de aprendizaje a los niños, desde esta perspectiva el maestro debe transformar las prácticas escolares.

En general la escuela primaria conserva en esencia los viejos principios tradicionalistas. Está dividida en tres ciclos o partes, los grados iniciales, los intermedios y los finales (1° y 2° - 3° y 4° - 5° y 6°) los cuales se pretende con la modernización educativa que sean correlacionados en su estructura programática para que haya un mejor aprovechamiento en el alumno.

Los grados se interrelacionarán entre sí, además de que el maestro utilizará una metodología que no fomente la desigualdad, sino el cooperativismo y la individualidad de los alumnos, que se parta de ellas en el proceso enseñanza-aprendizaje.

#### 6. Algunos problemas fundamentales de la Educación Básica a nivel primaria

A lo largo del quehacer docente y al analizar épocas pasadas y actuales, se han observado los diversos problemas referentes a la educación en la escuela primaria, al ver tal crisis se han hecho planteamientos en la modernización educativa.

Se ha observado que en nuestro país el ingreso a nivel primario ha aumentado considerablemente en los últimos años, por lo tanto, se puede decir, que ha dejado de ser un problema alarmante que los niños no asistan a recibir la instrucción primaria. Sin embargo, en los sectores populares

inician su educación básica, sin llegar a concluirla, debido a que repiten año, se retrasan o abandonan la escuela antes de terminarla.

Por ser la deserción escolar uno de los más grandes problemas que atañe al Sistema Educativo Nacional y porque repercute en la calidad educativa es necesario tomar en cuenta lo siguiente: las condiciones de los hogares, las distancias que hay de una comunidad a otra, el funcionamiento de la escuela, la ubicación de los planteles, la planta de maestros, los apoyos didácticos, las actividades recreativas y manuales, así como los apoyos económicos que se brindan y las condiciones de todo tipo de las escuelas.

Es necesario elaborar y aplicar un proyecto que responda a las expectativas reales del alumno desertor que le permitirán a la vez incorporarse al medio escolar.

En la deserción escolar influyen estos otros factores: problemas de salud, cambio de domicilio, indiferencia del padre en la educación del hijo, la inscripción prematura en la primaria, la necesidad de trabajar, desinterés del alumno en su educación, falta de medios de transporte, ausentismo del maestro, falta de recursos materiales, etc.

La deserción escolar es un fenómeno social no sólo porque recae sobre un determinado grupo poblacional que

comparte ciertas características socioeconómicas, sino porque además, se trata del abandono de un espacio con normas y culturas propias, enmarcadas en procesos muy particulares de una estructura y dinámica social también particular.

La deserción es un fenómeno que no está aislado sino que es influido por la planeación educativa, el diseño y programación curricular, las normas políticas escolares, las prácticas docentes, los modelos pedagógicos imperantes y las formas cotidianas que transcurren en el aula, al margen del curriculum y didáctica oficiales.

La deserción obedece a un fenómeno socio-educativo y no simplemente escolar, debe ser analizado en concordancia con otros fenómenos sociales, económicos y culturales, porque se observa gran interrelación entre ellos que lo determinan, cabe mencionar, la calidad de la educación, rendimiento escolar, métodos de enseñanza-aprendizaje, reprobación, cultura escolar, etc.

Solo si se aumenta el número de instituciones educativas hasta los lugares más escondidos y se les motiva de una u otra forma a que reciban educación para su propio beneficio, se bajará el índice de analfabetos.

El Artículo Tercero Constitucional establece los criterios fundamentales que orientan la educación mexicana,

ya que en él se establecen las pautas a las cuales el niño y el joven aproximan su comportamiento en su edad adulta; hay patrones que debe seguir por determinadas rutas convencionales que imponen los que tienen el poder, por eso se deben formar alumnos analíticos de su mundo, que no sean conformistas y que busquen constantemente transformaciones. Si en la actualidad se cumpliera tal y como debe ser el funcionamiento y estrategias del Artículo Tercero Constitucional, otra sería nuestra realidad.

Como la educación es imprescindible en la transformación de la sociedad, es necesario resolver y encarar en forma activa los problemas que se nos presentan, buscando siempre la manera de mejorar constantemente los medios y recursos didácticos para lograr un máximo aprovechamiento.

Resulta también que los métodos y programas, no siguen un camino hasta el final para ver si van a dar el funcionamiento requerido en educación, ya que si un Presidente, durante su gobierno utiliza determinado plan educativo, termina su sexenio y lo deja a medias, porque entra otro presidente y no continúa con el mismo plan, esto ocasiona un desajuste, lo ideal sería que si se está llevando a cabo determinado plan educativo, no se suspenda, sino que siga adelante para comprobar si realmente va a ser funcional y acorde a la época en que se vive.



También si se destinara un porcentaje económico mayor al ámbito educativo, mayor sería la calidad en la enseñanza; si se valorara realmente a los maestros y la función que realizan, ya que la formación de los alumnos, en seres de provecho es la base que forma determinada sociedad en todos los ámbitos.

Constantemente los maestros deben innovarse, buscar soluciones correctas a los problemas que se les presenten, ser propiciadores de ambientes favorables para el aprendizaje y no propiciadores de la deserción escolar. Si se quiere dar oportunidades en la escuela para todos, se necesita modificar las formas de enseñanza.

El contexto social ofrece oportunidades de aprendizaje a los niños y al momento de entrar a la escuela, ya llevan un rico bagaje cultural que la escuela coarta o limita, la escuela no está relacionada ni toma en cuenta en ocasiones el contexto social, de ahí se deriva un fracaso en la educación.

La educación que se adquiere en la escuela primaria, es absolutamente indispensable. Quienes no la concluyen, quedan limitados para seguir avanzando dentro del sistema educativo, y se encuentran con una limitación grave para desenvolverse en la vida social en grupos que en todos sus ámbitos, elevan continuamente todos sus requerimientos educacionales.

## 7. Asignatura de español y la lectura

En los programas de español de Educación Primaria, el propósito central es el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los diversos usos de la lengua hablada y escrita, ésto exige la aplicación de un enfoque congruente.

Los lenguajes son herramientas de expresión y de comunicación, que intervienen predominantemente en las relaciones con otras personas y que de alguna manera las hacen posibles. Son también herramientas de pensamiento y en ese sentido cumplen el papel de expresar cosas y descifrarlas en forma inteligible, en esos momentos en que "el otro" somos nosotros mismos. Su variedad es muy grande y también sus medios de expresión, así como los ámbitos que pueden cubrir. Las capacidades comunicativas no se reducen, por supuesto al manejo de la llamada lengua materna, o a sus equivalentes en otros grupos sociales, sino que abarcan el dominio de muchos otros lenguajes, a veces no verbales, a veces muy elaborados y abstractos, pero en todo caso relacionantes.

Al considerar como medio para establecer relaciones, además de los métodos, la adquisición fluída de múltiples lenguajes, tantos como sea posible o al menos necesario, y en la capacidad de descifrarlos cuando son extraños o complicados, se propicia que los educandos desarrollen las facultades de entender, de expresarse y de interactuar con

otros. El dominio de lenguajes les abrirá también el camino para imaginar maneras de comunicación y de expresión, que en situaciones pragmáticas aumentarán sus posibilidades de logro y en situaciones de otra índole le permitirán entender y entenderse.

Los lenguajes aprovechados creativamente sirven para organizar actividades concretas en términos de las finalidades y líneas propuestas, lo cual permite también concebirlos como manifestaciones y relaciones del individuo consigo mismo, con los demás y con su entorno.

En los nuevos programas de estudio, el propósito fundamental es el de propiciar que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y en la escrita.

Uno de los propósitos de este programa es dar vida a la lectura, motivar, animar, de tal manera a los niños, que la actividad de leer se convierta en parte constitutiva de sí mismos, que no sea algo ajeno y sin sentido, sino por el contrario, forme parte de su cotidianeidad. La experiencia lectora de cada año, debe ser tan rica que mantenga vivo su entusiasmo y su interés por la lectura.

En lo referente a la asignatura de Español la escuela debe asegurar el dominio de la lectura, la escritura y

expresión oral. Desde el tercer año la enseñanza del Español representará directamente el 30% de todas las actividades, pero su utilización se combinará en el trabajo con otras asignaturas.

En relación con la lengua hablada, en años anteriores se había descuidado el desarrollo de la capacidad de expresión oral, al ver que el niño constantemente se comunica verbalmente en su vida diaria, en las diversas actividades que realiza, se le ha prestado gran atención a este aspecto en los nuevos programas, en los primeros grados, las actividades se apoyan en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños, a partir de tercer grado se van introduciendo actividades más elaboradas: la exposición, la argumentación, el debate; estas actividades implican aumentar las capacidades para aprender a organizar, relacionar, comprender e interpretar las ideas contenidas en diversos textos, a fundamentar opiniones, desarrollar actitudes críticas al analizarlos y a la vez estimular el enriquecimiento del vocabulario. Esto les permitirá adecuarse a diferentes contextos y aprenderán a participar.

Por estas razones los textos que se analicen deberán ser asequibles y amenos, relacionados con sus experiencias e intereses.

Con respecto a la expresión escrita se sugieren que desde el tercer grado se lleven a cabo algunas actividades que estén relacionadas con el desarrollo de destrezas para el estudio, como el de elaborar resúmenes y esquemas, fichas bibliográficas y notas a partir de la exposición de un tema. Otras actividades como la comunicación personal, la transmisión de información y de instrucciones, así como la creación de ensayos literarios.

Los programas proponen para la práctica de la lectura el hecho que desde un principio se le haga ver al niño que los textos comunican significados y que a la vez forman parte del entorno y la vida cotidiana.

También se implementará el programa "Rincón de lectura" para que en todas las aulas exista un acervo para la lectura con actividades escolares individuales y por gusto, el leer distintos textos le permitirá al niño comprender y compartir sus experiencias, incrementar sus conocimientos y familiarizarse con otras formas de pensamiento.

El programa incorpora diferentes materiales como revistas, instructivos, etc., que pueden obtenerse en la localidad.

Se hace hincapié acerca de que los contenidos gramaticales y lingüísticos difícilmente pueden ser

aprendidos como normas formales o como elementos teóricos, separándolos de su utilización en la lengua hablada y escrita, sino que estos adquirirán pleno sentido cuando se les relacione dentro de la práctica comunicativa.

Uno de los aspectos que se pretende lograr a través de los seis grados que cursa el niño, es que a la vez que conocen y hacen propias las normas y convenciones del español, se den cuenta de que su idioma es parte de la cultura de pueblos y regiones de distintas zonas geográficas y que se transforma y renueva a través del tiempo, que en el español que se habla en México se usan numerosos vocablos pertenecientes a las lenguas indígenas del país.

Algunas sugerencias de los nuevos programas están relacionadas con los libros de texto, otras aprovechan una diversidad de situaciones comunicativas y materiales escritos que se encuentran en la comunidad o en la escuela.

#### **B. Condiciones sociales e institucionales en que se ubica el problema**

La escuela "Venustiano Carranza" fue construída siendo Presidente de la República el Ciudadano Adolfo Ruiz Cortines, fue iniciada por el comité de Barrio del sector Zarco N° 1 y terminada durante los 14 meses de gobierno constitucional interino del C. Dr. y Gra1. Jesús Lozoya Solís, en septiembre de 1956.

Dicha escuela en la actualidad funciona durante el turno matutino, está sostenida por el Gobierno del Estado, se caracteriza por ser urbana, de organización completa, en lo referente a su estado material y su construcción es regular y tiene los servicios necesarios. Su horario es de 8:00 A.M. a 1:00 P.M., en ella trabajan maestros con 12 grupos, así como 3 maestros especiales y 2 conserjes; este espacio educativo se encuentra al oeste de la ciudad de Chihuahua, Chih.; ubicada en la colonia Guadalupe; esta colonia cuenta con todos los servicios necesarios como luz eléctrica, agua potable, teléfono, tienda de abarrotes, etc.

Los niños que acuden a ella son de diversos sectores y el nivel socioeconómico de las familias se encuentra en un estrato social medio-bajo.

También se observa en esta comunidad escolar que los padres de familia son trabajadores asalariados en su mayoría, que los estudios académicos que realizaron se encuentran en su mayoría en los niveles primaria y secundaria, algunos a nivel técnico y preparatoria y un mínimo tiene grado universitario.

El grupo del cual parte esta propuesta didáctica, presenta las siguientes características: es un grupo heterogéneo, la mayoría de ellos son activos, participativos.

Para clasificarlos no se llevaron a cabo pruebas de selección para su integración, está formado por niños y niñas que oscilan entre los 8 y los 10 años de edad.

En el proceso enseñanza-aprendizaje de dichos niños, se uso en los grados anteriores una mezcla de diversos métodos, se desatendió la enseñanza del español, olvidándose en parte de la relación con las demás asignaturas y con el contexto social del alumno.

Hay que destacar que en la colonia no existe algún club cultural o biblioteca pública, tienen que trasladarse a lugares donde los haya si desean investigar o leer algo, ésto se dificulta para algunos y para otros no, además la mayoría no posee libros en su casa que le sirvan para elevar su acervo cultural.

El problema que presentan los niños es el de no comprender la lectura, por eso el interés de generar situaciones didácticas significativas para favorecer la comprensión lectora; por mucho tiempo dentro de la escuela, la reflexión pedagógica se ha preocupado por encontrar y diseñar la forma de enseñar al niño la lectura, pero con significado, ya que es una de sus funciones sociales.

Con referencia a lo anterior es necesario replantear la perspectiva desde la cual abordar la enseñanza y el



aprendizaje de la lectura, así como la forma de analizar los procesos de interacción social que le dan sentido y significado a las prácticas escolares.

Es en este contexto social del grupo donde surgió la necesidad de elaborar la siguiente propuesta que permita analizar y cuestionar nuestra práctica docente.

### C. Integración escuela-contexto

En la actualidad se enfatiza en conceptualizar a la escuela como espacio de preparación para que el niño se integre a la sociedad. Sin embargo, la escuela más que espacio de preparación es un instrumento de reproducción de la desigualdad social, debido en parte a la desvinculación existente entre contexto social y escuela.

Los datos reales los aporta en abundancia el contacto con los alumnos y con el medio en que se desarrolla su vida y su intercambio verbal: un medio social y económico a cuya evolución profunda no es ajeno el lenguaje.

Si por la edad o las condiciones ambientales es reducida, las capacidades infantiles de expresión se frenan, al carecer de la motivación y los contenidos que proporciona la interacción consciente con el medio próximo.

Lenguaje y experiencia se vinculan dinámicamente. Para un enriquecimiento mutuo requieren la puesta en marcha de todos los recursos al alcance de la escuela, tanto los de carácter informativo y literario como los naturales, humanos y culturales en general que ofrezca el medio cercano.

En la relación con el entorno se propone que el alumno accione en el contexto sociocultural primeramente, después que realice una comprensión por medio del lenguaje de acuerdo a sus estructuras.

Para Brunner, la cultura es un poderoso instrumento que modela y amplía las capacidades cognitivas del hombre, en el mismo sentido en que los utensilios y las herramientas extienden y modifican las habilidades y capacidades de éste para transformar el mundo físico.

La escuela no puede distanciarse de la comunidad que la circunda, es decir, la escuela comprendiendo e integrando a la comunidad, y esta a la escuela.

Lo que se propone es que se integren niño-contexto social-escuela, a través de la colaboración grupal, de la ayuda mutua y de un respeto a su entorno, tal como sucedió al inicio de la humanidad.

#### D. Interrelación alumno - contexto social

Actualmente se reconoce, cada vez con mayor certeza, que la acción de la escuela no debe limitarse de puertas hacia adentro.

Por esto se propone una escuela abierta hacia la comunidad con planes y programas de estudio en los que se pueda insertar la cultura, las costumbres y los conocimientos comunitarios, de manera que no se desarraigue al niño de su medio ambiente y sí se aprovechen todas las experiencias sociales que éste posee por transmisión familiar. La relación escuela-comunidad debe ser estrecha, ya que ambas se influyen y se transforman para beneficio del niño.

El contexto social ofrece grandes oportunidades de aprendizaje, pues el individuo constantemente asimila hechos sociales que elabora en su interacción con ese medio.

Es a través de los adultos y medio ambiente que lo rodea, que el niño recibe conocimientos sociales y culturales y se forma sus propias concepciones del mundo y de la vida.

En la comunidad existe una gama infinita de materiales que pueden aprovecharse en actividades propias de la educación primaria, como son los paseos y las visitas que pueden ser interpretadas en forma natural por tener significación para los niños.

La función del maestro es aprovechar el ambiente alfabetizador propiciando la interacción, la organización del ambiente consiste en hacer de la escuela un lugar, de encuentro más útil y abierto a los acontecimientos de la cotidianidad del niño, en donde pueda interactuar de manera natural con elementos de su entorno y experimentar, producir, interpretar, reflexionar acerca de la lengua escrita; en donde afirme su confianza para relacionarse con la escritura con múltiples y variados propósitos, en donde él mismo proponga textos que le sean significativos y use su propio lenguaje al escribirlos.

En la escuela la lengua hablada y escrita no puede ser una de tantas materias de la enseñanza, sino que debe constituirse como instrumento de uso necesario para la reflexión personal y para la interacción social.

#### IV. ALTERNATIVAS DIDACTICAS

Las alternativas didácticas se elaboran para dar solución a la situación problemática planteada, a través de un plan de trabajo.

Se entiende por alternativa didáctica la elaboración teórico-metodológica sobre problemas concernientes a la educación; es decir, el maestro en su quehacer diario se enfrenta a una serie de problemas que surgen al relacionar el objeto de estudio, los objetivos curriculares, los sujetos de aprendizaje y las estrategias de aprendizaje que se siguen en un contexto social determinado.

Las alternativas didácticas deben permitir al niño, construir su conocimiento de acuerdo a su interés y a su realidad, y a la vez deben permitir al maestro facilitarle al ~~niño~~ <sup>alumno</sup> el conjunto de actividades para dar solución a la situación planteada.

El niño es capaz de llegar al conocimiento de manera espontánea, de ahí el hincapié de propiciar la libertad para que actúe y de respuesta a las situaciones que se le presenten, partiendo de situaciones de su vida diaria o de sus experiencias.

Tomar en cuenta el papel que juegan las experiencias, intereses y necesidades de cada alumno en el proceso de aprendizaje que cada uno realiza.

Es primordial propiciar el trabajo individual, en equipo o grupal, en donde se fomente la discusión y se intercambien puntos de vista que encaminen hacia la obtención de significado.

Es necesario propiciar la interacción del sujeto con su contexto para que lo comprenda y participe en él como un miembro activo en el desarrollo de las actividades en donde no sólo analice sino también cuestione y sea propositivo.

Por ello el ambiente de clase debe ser flexible y rico en oportunidades y experiencias de aprendizaje.

Las alternativas metodológicas permitirán a los educandos establecer un vínculo entre lo aprendido en la escuela y su realidad inmediata.

El pasaje de una situación didáctica a una situación de aprendizaje es posible en la medida en que los contenidos de aprendizaje se organicen de una manera coherente, que garantice su continuidad, de tal manera que al ser congruentes con las características cognoscitivas del alumno, éste les otorgue sentido y significado.

Las diferentes situaciones didácticas en las que se promueva la lectura pueden aportar textos con contenidos interesantes, ante los cuales los niños desarrollen una lectura con significado.

La situación didáctica ha de propiciar que la función comunicativa de la lectura se cumpla y así se transforme en una situación de aprendizaje significativo.

#### Situación de aprendizaje N° 1

¡A llenar los huecos!

#### Objetivo:

Que el alumno desarrolle el pensamiento reflexivo e indagador, que descubra, comprenda por sí mismo.

#### Material:

Hojas de papel con los formatos, que elaborará el maestro como el del ejemplo. (Anexo N° 1). Diccionario.

#### Desarrollo:

- El maestro debe familiarizar al niño con las preguntas tipo "cloze" (de llenar huecos). (Anexo N° 1)

- Esto permitirá evitar la imagen errónea de la comprensión lograda.

- El maestro utilizará el procedimiento "cloze" con fines instruccionales.

- Se le dará al alumno un formato con palabras omitidas selectivamente.

- Escribirán las palabras en el formato utilizando las claves sintácticas y semánticas proporcionadas por el texto y sus experiencias, sobre el lenguaje que poseen en su memoria.

- Explicarán con sus palabras el contenido del texto.

- El maestro incorporará en el trabajo cotidiano preguntas de este tipo, para estimular principalmente la anticipación y la inferencia entre los múltiples procesos afectivos-lingüísticos y cognitivos de los alumnos.

#### **Evaluación:**

El maestro indagará de manera más específica la comprensión de cada uno de los alumnos. Si el alumno reflexiona sobre instrucciones y a la vez sabe dar instrucciones sencillas, así como las anticipaciones y las inferencias.

En un registro el maestro irá anotando los reactivos logrados por el alumno en cada una de las anticipaciones e



inferencias que colocó en cada hueco del formato que se le presente.

El reactivo representará para el maestro una parte de un pasaje textual que el alumno deberá completar haciendo uso del recuerdo y de la relación entre la información.

#### Situación de aprendizaje N° 2

#### Mensaje esquemático

#### Objetivo:

Favorecer en el alumno habilidades para organizar un texto coherente y estimular el desarrollo del vocabulario.

#### Material:

Hoja de papel en la cual aparecen el listado de palabras, los esquemas. Lápiz, cuaderno, diccionario.

#### Desarrollo:

De determinados cuentos, fábulas o narraciones seleccionadas por el maestro de acuerdo al nivel de los alumnos, el maestro extraerá conceptos o términos.

- Extraer los conceptos o términos más significativos y presentarlos en el cuaderno o en el pizarrón. (Anexo N° 2)

- En un cuadro anotarán las categorías que correspondan con la estructura de la narración. (Anexo N° 3)

- Enseguida se les presenta una narración incompleta o "cloze" que se usará antes y después de la lectura. (Anexo N° 4)

- Leerán el listado de palabras presentado con anterioridad.

- A partir de lo que les inspiren la imagen o esquema mental de las palabras elaborarán una narración.

- Luego las palabras las escribirán en la categoría correspondiente, si es necesario se les darán instrucciones.

- Al estar elaborando la narración utilizarán la predicción del desarrollo lógico; utilizarán su conocimiento interiorizado.

- Lo leerán y comprobarán si sus anticipaciones e inferencias fueron las correctas y si cuenta con un orden lógico.

- Lo compararán con el texto original que les presente el maestro y observarán si coincidieron.

- Si lo desean lo modificarán para que refleje realmente el cuento.

- Al final se le pide explicar el texto ya sea por escrito o en forma oral, con el fin de que el niño reconstruya el contenido del mismo y después revise nuevamente el texto que completó para ver si corrige palabras anticipadas.

- Si no lo logra puede recibir ayuda de sus compañeros, por medio de la reflexión necesaria para establecer las relaciones entre la información explícita e implícita del texto y su conocimiento previo, y así generar las inferencias que contribuyan a la comprensión global.

#### **Evaluación:**

Se evaluará la comprensión de la lectura y la escritura de composiciones.

Si el alumno:

- Expresa sus ideas con facilidad y corrección.

- Si percibe correctamente la relación que hay entre las ideas.

- Se observará y hará un registro evolutivo de cada alumno en cada ocasión en que se lleve a cabo la evaluación, para que al finalizar el período escolar, posea un panorama

general de determinados aspectos de la comprensión de la lectura.

Se registrará:

- Las anticipaciones y predicciones logradas en cada texto.

- Si organiza un texto coherente, si desarrolló el vocabulario, la comprensión de lectura y la escritura de composiciones.

- Lo anterior, se anotará en el registro correspondiente con una "paloma" ( ✓ ), lo logrado por el niño, según sea el caso y desenvolvimiento del niño.

Situación de aprendizaje N° 3

¡A escribir se ha dicho!

**Objetivo:**

Que surja en los alumnos la necesidad de leer por varias razones.

**Material:**

Folletos de información documental y diversos libros.

**Desarrollo:**

- Los alumnos escribirán regularmente sobre temas de su propia elección, para que paulatinamente surja en ellos la necesidad de leer, por determinada razón.

- El alumno comenzará a escribir con entusiasmo sobre los temas que le interesen a partir de un documental que recuerda de la T.V, por ejemplo: "La vida en el mar".

- A partir de iniciado el tema sentirá la necesidad de mayor información.

- El alumno espontáneamente o con la ayuda del maestro buscará materiales de lectura.

- La búsqueda de información le proporcionará nuevos hechos que le estimularán a seguir expandiendo sus lecturas.

- Los alumnos comentarán a sus compañeros algunos aspectos que investigaron.

#### **Evaluación:**

Será permanente, principalmente por medio de la observación, si se interesan por investigar y expresarlo de manera oral y por escrito, en ambos casos el maestro verificará, al analizar las respuestas, si efectivamente la ausencia de algunas inferencias o los desaciertos en la

lectura repercutieron de manera positiva o negativa en la comprensión.

#### Situación de aprendizaje N° 4

#### Buzón abierto de composición

#### Objetivo:

Dar a los alumnos la oportunidad de comunicarse de manera objetiva, sincera y abierta.

#### Material:

Buzón con caja de cartón, tarjetas, textos informativos.

#### Desarrollo:

- Los alumnos deben tener un propósito o una razón para leer o escribir; porque en algunas ocasiones se muestran apáticos a hacerlo no por falta de habilidad sino por la falta de un propósito o una razón para hacerlo.

- Espontáneamente o con la guía del maestro serán cuidadosos en la elección del tema, anotarán inquietudes, opiniones, textos informativos y los depositarán en el buzón.

- Dichos escritos los clasificarán según su destinatario, ya sea leerlos a los compañeros de grupo en voz alta, los que serán publicados en el periódico mural o en el folletín escolar.

- Al saber que sus escritos se leerán o publicarán tendrán cuidado en la información que proporcionarán, así como en el vocabulario empleado, las convenciones del lenguaje escrito y los aspectos sintácticos.

- El buzón estará abierto durante todo el ciclo escolar para que los alumnos expongan sus composiciones.

**Evaluación:**

Participación del alumno y el proceso de construcción del significado.

**Situación de aprendizaje N° 5****Mensaje gráfico****Objetivo:**

Que el alumno comprenda mensajes a través de dibujos. Empezando primero por mensajes pequeños.

**Material:**

Pedazos pequeños de cartulina con los mensajes escritos.

**Desarrollo:**

- Utilizando los signos de vialidad el niño interpretará y comprenderá su significado.

- Se mostrará al niño un signo de vialidad, el más común, se le pedirá que indique lo que significa, para luego

realizar una salida a la comunidad para registrar su observación analizando los anuncios y los mensajes que expresan.

- El maestro previamente seleccionará el recorrido donde se encuentren señales de tránsito.

- Los alumnos irán copiando los anuncios. En el salón de clases se agruparán bajo el nombre de señales de tránsito.

- Se anexará lo que comprendieron de cada señal resaltando la importancia de éstas señales para la seguridad de los peatones.

#### **Evaluación:**

En el salón de clase se inventarán tiras con dibujos impresos como los elaborados pero con un mensaje implícito.

#### **Situación de aprendizaje N° 6**

##### **Quiero cautivos**

#### **Objetivo:**

Que el alumno recree contenidos según sus propias experiencias.

#### **Material:**

Escritos literarios, obras, publicaciones, ficciones, programas televisivos.



**Desarrollo:**

- El niño realizará la lectura de escritos literarios, obras, publicaciones, ficciones, programas televisivos.

- Los alumnos redactarán escritos tomando "cautivos" a algunos personajes, generalizaciones, hechos, situaciones problemáticas de determinados escritos literarios, obras, publicaciones, ficciones, programas televisivos, etc., esto lo podrán realizar cambiando los hechos según sus propias experiencias.

- Lo anterior le permitirá al alumno tener facilidad para la comprensión oral y escrita.

- Los niños escribirán sus propios textos, tomando en cuenta a los cautivos.

- Se empaparán de formatos, producciones, recrearán contenidos según sus propias experiencias.

- También realizarán interiorizaciones de nuevas palabras, acrecentarán su vocabulario, diversas expresiones y estructuras lingüísticas.

- Esta actividad la realizarán paulatinamente, hasta que logren independizar sus creaciones.

- El alumno intercambiará con los demás compañeros sus creaciones.

- Los escritos que el alumno elabore por él mismo lograrán eventualmente mejores resultados en la comprensión de los materiales escritos por otros.

#### **Evaluación:**

Permanente y registro acerca de:

- Si los alumnos se interesan en el tema, si participan actuando y construyendo diálogos, si se expresan oralmente y por escrito, si tienen dificultad para ubicar los hechos o personajes literarios, por medio de puntos o estrellas, otorgándole los siguientes valores: 3, 2, 1.

#### **Situación de aprendizaje N° 7**

¡Vamos a elaborar esquemas!

#### **Objetivo:**

Que el niño aprenda y aplique una serie de destrezas.

#### **Material:**

Esquemas, que les proporcionará el maestro y elaborados por ellos mismos (Anexo N° 5), así como escritos documentales, literarios.

**Desarrollo:**

- Primeramente se recomienda enseñar a los alumnos a esquematizar, tomar notas, subrayar; el maestro proporcionará a los niños modelos, propósitos del esquema utilizados en el contexto apropiado, para que se familiarice con este tipo de actividades.

- Leerán determinado texto; como generalmente no basta una sola lectura, realizarán las que sean necesarias para comprender el significado del autor.

- Los niños organizarán un molde de ideas en una estructura claramente legible en los textos en los que sea necesario.

- En algunos textos no lo organizarán porque el contenido ha sido resumido por el autor en una oración tópico o en un párrafo introductorio y los niños entienden fácilmente lo que viene a continuación.

- Es importante que en algunas ocasiones el niño retome el contenido para captar la organización que ha realizado el autor como introducción, puntos claves, conclusiones.

- Como recurso el niño utilizará el esquema en el que se estructuran los contenidos del texto.

- Los esquemas los utilizarán cuando los textos analizados estén ordenados de manera que los conceptos se presenten secuencialmente y se apoyen en detalles apropiados.

- Construirán el esqueleto o marco de referencia que el escritor ha tenido en mente para elaborar su escrito y que el lector tiene que descubrir.

- En el esquema señalarán el planteamiento o hecho, la importancia de cada idea, su relación con otras ideas y su lugar o inclusión en la selección total.

#### **Evaluación:**

La elaboración de esquemas. Será evaluación permanente, se observará y registrará:

- El interés demostrado por los alumnos.
- Si sabe seguir indicaciones y tiene iniciativa.
- Si sabe respetar las opiniones y juicios de los demás.

Con respecto al texto:

- Si identifica las ideas principales.
- Si comprende las estructuras lógicas y realiza inferencias, la exposición gráfica y oral de sus ideas.

**Situación de aprendizaje N° 8****Diagrama gráfico descriptivo****Objetivo:**

Favorecer la toma de conciencia del sujeto en la búsqueda de significado.

**Material:**

Modelos de diagramas gráficos, por ejemplo ecosistemas, la célula, etc.

**Desarrollo:**

- Con anterioridad el maestro proporcionará modelos de diagramas gráficos.

- Cuando se hayan familiarizado con modelos de organización de textos, se les estimulará a revisar textos en forma individual y a producir diagramas originales.

- El maestro proporcionará a los alumnos materiales de lectura.

- Cuando los textos no posean una configuración organizada y las relaciones entre las ideas primordiales y detalles no son explícitos.

- El alumno realizará un diagrama gráfico.

- En el diagrama gráfico descriptivo presentará un formato esquemático de los conceptos más importantes y secundarios empleados por el autor.

- Es una tarea que implica sintetizar el material e integrarlo en un todo coherente.

- El alumno elaborará un informe escrito del contenido.

- Analizarán diversos diagramas gráficos descriptivos, por ejemplo en la asignatura de salud y medio ambiente; los ecosistemas, el aparato respiratorio, circulatorio, etc.

- Elaborarán informes escritos.

#### **Evaluación:**

Elaboración de diagramas gráficos descriptivos y la exposición del mismo. Será permanente.

Observación y registro de:

- Si sabe presentar y expresa sus ideas en orden con facilidad y corrección.

- Si identifica las ideas principales.

- Si comprende las estructuras lógicas.

- Si hace inferencias.
- Si mostró interés en el desarrollo del trabajo.
- Si estableció conclusiones.

### Situación de aprendizaje N° 9

#### Relatar anécdotas

#### Objetivo:

Que el alumno manifieste su imaginación y fantasía, en relación con anécdotas y con experiencias.

**NOTA:** Por lo extenso de esta actividad se trabajarán en dos momentos.

#### Material:

El maestro elegirá un texto tomando en cuenta los intereses y necesidades del alumno.

Según el cuento será el material para la representación.

#### Desarrollo:

##### Primer momento:

El grupo leerá leyendas, cuentos, artículos periodísticos, etc., de acuerdo a su nivel de comprensión, se auxiliarán de fotografías o dibujos, para despertar la conciencia sobre problemas de carácter personal y social.

- Seleccionarán un escrito para analizarlo grupalmente.
  
- Conocerán y analizarán el texto previamente seleccionado enfocándose al desarrollo lógico.
  
- El maestro debe estimular a los alumnos para que manifiesten esta preocupación por medio de anécdotas sobre dicho tema para que cada alumno desarrolle su imaginación.
  
- Cada alumno escribirá su propia versión. Los personajes que intervengan en la anécdota serán tomados de la vida cotidiana, personajes de su comunidad que el alumno ha observado y conoce.
  
- Los leerán en voz alta compartiendo experiencias, ideas y fomentando el conocimiento mutuo.

**Segundo momento:**

- En la versión incluirán textos en forma creativa sin apartarse del contenido. Como algunos alumnos sólo desarrollarán parte del tema en una anécdota pequeña, es recomendable integrar varias de ellas que estructuren una más completa que tenga secuencia y sea coherente.
  
- El maestro promoverá el diálogo entre ellos, a través del relato de anécdotas ocurridas, cuidándose de respetar las reglas del diálogo.



- Se les pide a los niños que lean sus anécdotas que posteriormente convertirán en diálogo. Se escogerá la que más posibilidades ofrezca de ser representada.

- Se leerá la versión varias veces para que todo el grupo la comprenda, no es necesario que la memoricen. Durante la representación pueden surgir improvisaciones siempre que no se aparten del tema esencial.

- El diálogo enunciará un conflicto, expondrá la búsqueda de solución de ciertas necesidades.

- Mantendrán una secuencia en la narración y en la representación.

- Comentarán sobre el contenido y mensaje.

#### **Evaluación:**

La evaluación será permanente, principalmente por medio de la observación; se elaborará un registro de lo siguiente:

- Si el niño se interesa por el tema.

- Si participa oralmente.

- Si hace preguntas.

- Si interactúa con el entusiasmo en la dramatización.
- Si llega a conclusiones.
- Si sabe decir ordenadamente un cuento.

### Situación de aprendizaje N° 10

#### Laboratorio de elaboración de carteles

#### Objetivo:

Que el alumno lea información y la exprese por medio de carteles.

#### Material:

Textos literarios, informativos, documentales. Material para elaboración de carteles.

#### Desarrollo:

- Los alumnos leerán lecturas, verán películas de temas que se hayan analizado, que ellos investiguen o que les proporcione su maestro. Por ejemplo: la ecología, la contaminación, el agua, etc.

- Después de que vean las películas, lecturas de diversos temas se comentará el contenido y mensaje.

- Darán sugerencias acerca de cómo les hubiera gustado que terminara.

- Comentarán comparando el contenido de las lecturas, películas, con algunos hechos que hayan sucedido en su comunidad recientemente.

- Los alumnos con ayuda de su maestro determinarán los textos antes de elaborar el material gráfico.

- Los alumnos inventarán algunos enunciados referentes al tema, procurarán que sean cortos y claros en su contenido.

- En ellos tratarán de que se imprima el aspecto de crear conciencia sobre el tema seleccionado.

- Los carteles o pancartas los elaborarán en forma individual o grupal.

- Los textos en un cartel o pancarta deberán ser claros, proporcionados, de acuerdo con la distancia a la que se van a ver, para darle mayor claridad y realce al mensaje.

- Una vez elaborados los carteles y las pancartas los colocarán en diferentes lugares de la escuela o la comunidad.

**Evaluación:**

Exposición gráfica y oral de comprensión de ideas, esto permitirá al profesor darse cuenta si el objetivo fue logrado.

#### Situación de aprendizaje N° 11

#### ¿Qué pasó?

#### Objetivo:

Ampliar o modificar el pensamiento del niño sobre determinados temas.

#### Material:

Textos informativos y literarios.

#### Desarrollo:

- El maestro seleccionará los textos de acuerdo a las características de los alumnos.

- Dialogarán con los alumnos para que expongan sus experiencias, conocimientos previos que poseen respecto del tema del texto elegido.

- Los niños intercambiarán información, confrontarán opiniones y construirán conceptos.

- Redactarán un texto sobre lo que opinaron, lo leerán y comentarán a sus compañeros.

- Los niños realizarán la lectura en voz alta o en silencio del texto original, el maestro registrará las estrategias que los niños emplean para realizar la lectura.

- Investigarán, comentarán acerca de las palabras que desconozcan su significado.

- Formularán preguntas en forma individual acerca de la lectura.

- Se seleccionarán determinadas preguntas de las que se expongan para resolver un cuestionario grupal.

- Lo compararán con el que les realice el maestro. Comentarán el contenido, respuestas de ambos cuestionarios.

- Del texto distinguirán y comentarán lo importante, lo secundario, lo real y lo fantástico.

- Expondrán su comprensión de órdenes, secuencias temporales, espaciales y lógicas.

- Distinguirán y comentarán puntos de vista diferentes.

- Buscarán y anotarán soluciones de acuerdo a los contenidos de los diferentes textos.

**Evaluación:**

Las conceptualizaciones logradas por los niños de los textos.

- Para determinar la conceptualización del niño, es necesario observar las estrategias de (muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección) que éste usa de manera sistemática en la resolución de los reactivos.

- Se anotará en el registro correspondiente de cada niño, las estrategias logradas con una "paloma" (✓), según sea el caso y desenvolvimiento del niño.

**Situación de aprendizaje N° 12****Escribir distintas clases de escritos****Objetivo:**

Propiciar en el alumno la reflexión y utilización de diversas variantes de estilo que deben poseer los escritos.

**Material:**

Diversos libros, y tipos de redacciones elaboradas con anterioridad.

**Desarrollo:**

- Se les propondrá a los alumnos la escritura de un poema, primero lo realizarán en forma grupal y estimularlos para la creación personal.

- Los alumnos buscarán y elegirán el tema.
- Buscarán y anotarán palabras que tengan que ver con el tema a través de una lluvia de ideas.
- Formarán y construirán versos y oraciones con las palabras, se escogerán los más bonitos por elección de ellos mismos.
- Con los versos y oraciones redactarán un poema sencillo o textos en prosa.
- Leerán, utilizarán diversos libros de lectura como un método para desarrollar estilo y forma especialmente si se les estimula a escribir géneros literarios diversificados.
- El maestro proporcionará al alumno elementos para que comprenda que de diversos textos puede obtener información de varios tipos.
- La información obtenida la comparará con experiencias propias.
- Después que los niños estén familiarizados con distintos géneros literarios, redactarán en forma individual un sentimiento, un texto, un estado de ánimo, etc.,

expresando en una especial asociación y combinación de palabras, a través de su íntima experiencia estética.

- En este tipo de escritos se pueden emplear, promover la utilización de frases convencionalmente utilizadas, palabras, expresiones que el niño desee, el lenguaje utilizado es especial, expresando los sentimientos a través de los versos y en la búsqueda de palabras rimadas.

- El maestro auxiliará al niño para que comprenda que existen diferentes palabras para expresar un mismo concepto pero que la situación particular de un escrito determinará cual se debe emplear.

- Finalmente los niños recurrirán al material elaborado, las redacciones, escogerán la que deseen y elaborarán el libreto de una dramatización o exposiciones poéticas a los niños de su escuela.

#### **Evaluación:**

Elaboración de textos con variantes de estilo, en la medida de sus posibilidades.

Observación continua y registro de participación, interés, expresión oral y escrita, proceso de interacción.



**Situación de aprendizaje N° 13****¿Qué letra falta?****Objetivo:**

Promover el análisis de sus propios errores a través de la interacción grupal. Esto favorecerá la autocorrección y permitirá profundizar en la lengua escrita.

**Material:**

Hoja impresa (Ver Anexo N° 6)

**Desarrollo:**

- El profesor entregará al alumno un texto escrito en el que se omiten letras determinadas al final de la palabra o en el interior de ella.

- Les explicará que deberán escribir en la línea la letra, que en su opinión debe ser colocada para formar palabras.

- Al terminar de colocar las letras, explicarán de qué trata el cuento o determinado texto informativo, lo podrán realizar en forma oral o escrita.

- Lo anterior es con la finalidad de que el alumno reconstruya el contenido del mismo.

- Revisarán el texto que completó para ver si corrige palabras anticipadas.

- Si la corrección no la puede realizar en forma individual se intercambiarán trabajos para resolverlo en forma grupal.

- En caso de que haya errores, el grupo decidirá en qué consisten y cuál es la letra que debería ir.

- Leerán el cuento.

- Escribirán una versión, comparándola con sus experiencias.

#### **Evaluación:**

Se observará y registrará el desempeño en la lectura, considerando las dificultades y características específicas del texto empleado, así como la calidad de los desaciertos cometidos.

Se registrarán las estrategias de anticipaciones logradas por el alumno durante el desarrollo del tema, anotando un reactivo a cada una de ellas.

**Situación de aprendizaje N° 14**

**Te voy a contar un cuento**

**Objetivo:**

Que el alumno sea capaz de hacer predicciones pertinentes con los contenidos de los diferentes materiales y textos utilizados.

**Material:**

Diversos libros, textos informativos y literarios, ilustraciones de cuentos.

**Desarrollo:**

- Mostrar un cuento, ilustraciones.
  
- El maestro hará preguntas acerca de si saben qué es, dónde está el título y cuál es el nombre del autor.
  
- También preguntará sobre el posible contenido en base al título y portada del cuento.
  
- El maestro leerá en voz alta el cuento y después se detendrá en la lectura para pedir a los niños predicciones adecuadas.
  
- Las predicciones hechas por los niños se basarán en las láminas, contenido y contexto del cuento.
  
- Finalmente comentarán sobre las predicciones que realizaron.

- Expresarán por escrito la comprensión del texto.
- Contestarán un cuestionario.

**Evaluación:**

## Observación y registro de:

- Si participa en las discusiones, pregunta, opina, recuerda y aprovecha las experiencias pasadas.
- Si respeta las opiniones y juicios de los demás.
- Si sabe trabajar en común sin criticar lo que hacen los demás.
- Si sabe decir ordenadamente las ideas principales de un texto, de acuerdo a estructuras lógicas.
- Si llega a conclusiones y establece soluciones.

**Situación de aprendizaje N° 15****Con mis propias palabras****Objetivo:**

Mejorar la comprensión lectora en relación a los múltiples significados de palabras y lograr estructuraciones.

**Material:**

Diversos materiales de lectura

**Desarrollo:**

- Proporcionar materiales de lectura que no le produzcan frustración por ser demasiado fáciles o demasiado difíciles.

- Leerán el contenido en forma grupal o individual ya sea narrativo o expositivo.

- Localizarán las palabras que desconozcan y consultarán su significado; las comentarán así como los datos básicos.

- El maestro motivará y orientará a los alumnos para que escriban con sus propias palabras lo que acaban de leer.

- Traducirán el pensamiento del autor con un vocabulario y sintaxis propia.

- Tomando en cuenta aspectos de la lectura y las relaciones con experiencias propias.

- Realizarán paráfrasis de las lecturas en un trabajo interactivo entre alumno-maestro en el que éste motiva y orienta.

- Después paulatinamente las realizarán en forma individual.

- El maestro debe considerar que es posible que el lector requiera de habilidades diferentes para extraer los diferentes significados.

- Realizarán ejercicios y comentarán sus paráfrasis.

#### **Evaluación:**

Hasta que punto desarrolló las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, considerando las dificultades y características del texto empleado, para entender las unidades léxicas y sintácticas del párrafo original. Se anotará en el registro de cada alumno, de acuerdo a los textos presentados.

#### **Situación de aprendizaje N° 16**

##### **El acortamiento**

#### **Objetivo:**

Que el niño capte lo sustancial de lecturas

#### **Material:**

Textos diversos, como por ejemplo textos informativos del libro de Ciencias Naturales, Historia; cuentos, recetas.

**Desarrollo:**

- El maestro presentará a sus alumnos un párrafo informativo o argumental.

- Leerán en silencio el texto.

- Lo leerán en forma grupal.

- Localizarán las palabras cuyo significado desconozcan y las buscarán en el diccionario.

- Leerán el párrafo y subrayarán las palabras que consideren más importantes.

- Se les pedirá que tachen todas las palabras que pueden suprimirse sin alterar con ello las ideas principales del texto.

- Escribirán oraciones que incluyan las palabras subrayadas.

- Harán lo mismo con los demás párrafos del texto.

- Ligarán las oraciones escribiendo el resultado anexando cuando sea necesario algunos nexos hasta integrar un solo texto.

- Los niños escribirán su resumen.
- Lo comentarán en forma grupal.

**Evaluación:**

Observación y registro de cada alumno de acuerdo a los textos analizados con respecto a lo siguiente:

- Si llega a conclusiones.
- Si entendió las unidades léxicas y sintácticas del párrafo original.
- Si hay secuencia lógica en sus composiciones.

**Situación de aprendizaje N° 17**

¡Qué rico sustancial!

**Objetivo:**

Que el niño capte lo sustancial del párrafo verbalizarlo para sí mismo y reformularlo por escrito.

**Material:**

Escritos de diferente tipo de acuerdo a los intereses y necesidades del alumno. Guía de preguntas.

**Desarrollo:**

- El maestro presenta a sus alumnos determinado texto de acuerdo a su nivel.



- Lo leerán en silencio y en voz alta.
- Los niños reproducirán el texto, es decir, escribirán sólo lo sustancial del contenido.
- Los niños reducirán una selección a una cantidad específica de palabras, es decir, el original a un tercio o menos.
- Los niños iniciarán en la reproducción de textos por contenidos pequeños hasta llegar a niveles más complejos.
- Los ejercicios de reproducción se realizan sin tener el texto ante la vista.
- Lo reproducirá después de haber leído o escuchado el contenido, es decir, extraerá la sustancia.
- Finalmente reformularán el escrito comparándolo con el original.

**Evaluación:**

Se registran las actitudes y las participaciones, tanto en la realización del ejercicio, como en la continuidad, las verbalizaciones que realizó el niño para sí mismo de cada texto, así como la reformulación de los mismos; también las

calificaciones en caso de que se aplique un cuestionario de lo leído u otro tipo de prueba pedagógica.

### Situación de aprendizaje N° 18

#### Carrusel de textos

#### Objetivo:

Que el alumno corrija textos en forma grupal, para que obtenga un mensaje comprensible.

#### Material:

Textos en desorden

#### Desarrollo:

- El maestro presentará a sus alumnos textos que contengan ideas incoherentes, para que ordenen el texto y lo escriban correctamente.

- El maestro los motivará a descubrir la necesidad de organizar las ideas en el texto.

- Lo anterior con la finalidad de crear un mensaje claro y comprensible.

- Se establecerá una comunicación efectiva.

- Los alumnos comentarán el contenido del texto, cuando ya haya sido corregido.

- También intercambiarán frases, textos, comentarán su contenido.

**Evaluación:**

Valorar si los niños interactúan, si se expresan en forma comprensible tanto oral como por escrito.

## CONCLUSIONES

Es mucho lo que se ha escrito en los últimos años sobre comprensión de la lectura y mucho lo que se ha adelantado en su análisis, sin embargo quedan todavía una serie de interrogantes para los que no se encuentra respuesta satisfactoria.

Para muchos educadores y especialistas en lectura y trastornos del aprendizaje, la escritura está siendo reconocida progresivamente como una modalidad importante para desarrollar las destrezas de leer, hablar, escuchar y pensar.

La mayor parte de los fracasos de lectura pueden evitarse si se toma la precaución de no dar a los niños la enseñanza formal de la lecto-escritura sin antes prepararlos convenientemente para ello.

La calidad y variedad de experiencias que el niño trae del hogar contribuyen al mayor o menor éxito del aprendizaje de la lectura. Antes de llegar a la escuela, los niños han adquirido conocimientos variados, poseen determinado vocabulario y saben usar el lenguaje con mayor o menor habilidad. Si el maestro conoce el medio en que vive el niño, sus problemas y sus condiciones familiares, sociales y económicas, podrá orientar mejor el proceso de la enseñanza.

Es decir, que el maestro vincule la escuela con la realidad social que vive el niño, para que la comprensión de la lectura resulte significativa.

Que el maestro al relacionar el método genético histórico social, le sirva de base para su modo de trabajar y con ello cambiar el tradicionalismo mecanicista de su práctica docente por el de una práctica activa para él y sus alumnos.

Es de suma importancia guiar al niño en la comprensión de la lectura, desde el momento en que se inicia su aprendizaje hasta el momento en que sale de la escuela primaria, y también practicar, aplicar la lectura y la escritura en todas las ocasiones en las cuales se requieran, sin importar que se trate de actividades artísticas, prácticas o de cualquier otra índole.

El niño está acostumbrado a leer textos producto de sus acciones y experiencias, al ponerlo en contacto con libros, revistas y periódicos se le guiará en la comprensión de los párrafos que no entienda mediante la explicación de términos desconocidos para él, o de contenidos poco claros, a la vez se le inducirá a usar los términos y expresiones ajenos a su lenguaje hasta que los incorpore a su vocabulario y los use con la mayor naturalidad.

La lectura es un proceso global cuya única meta, la comprensión, es el resultado de la interacción del lector con el texto y el contexto. Es un proceso en el cual la competencia lingüística, el pensamiento, los conocimientos y experiencias del lector juegan un papel primordial en la construcción del significado.

La comprensión es la construcción del significado del texto por parte del alumno (lector) en busca de significado de acuerdo con su conocimiento y experiencias de vida, consiste en conectar una información dada con algo nuevo o diferente.

Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto, de tal manera de poder construir significado o comprenderlo a través de la lectura.

En el contexto de la lectura, la relación que se establece entre el lector y el texto supone una situación de comunicación en la que el autor transmite algo y el que lee obtiene por su propio interés una representación particular de significado.

El texto viene a ser sólo el punto de partida, el andamio sobre el cual se apoya el lector para construir el significado de acuerdo con su experiencia del mundo.

Si la lectura como actividad lingüístico-cognoscitiva infiere una relación en la que interactúan texto y lector, por consecuencia la comprensión es la construcción activa por parte del lector, de un modelo de significado del texto, dentro de las representaciones posibles de éste. La representación mental del significado del texto está determinado en mayor escala por el conocimiento previo que posea el alumno-lector sobre el tema.

Hay que considerar que es posible que sobre determinado texto existan tantas formas de comprensión e incluso para un mismo lector, si realiza varias relecturas, se generarán diferentes modelos de significado.

Cuando se habla de lectura o escritura comprensiva se alude a la condición adquirida por quien aprende, de transferir a la escritura todos los contenidos significativos, todos los planos verbales de la comprensión, todo el conjunto de lo conocido y de las vivencias afectivas o bien extraerlos de la lectura.

En la comprensión de la lectura, el significado se considera determinado, en gran medida por lo que el propio lector aporta al texto según sus experiencias y conocimientos; la comprensión brota de adentro, es un proceso de creación del lector, algo que el niño aporta mientras lee.

El significado construido dentro de la comprensión de la lectura puede variar de un lector a otro, por cuanto cada lector construye significados haciendo uso de sus conocimientos y experiencias relacionadas con el tema, de los procesos de asimilación y acomodación que posee, de los propósitos que orientan su lectura, de sus creencias y valores y de su vida afectiva en general.

El que exista un proceso de construcción no quiere decir que éste sea el mismo en todos los alumnos; el desarrollo, los límites de la construcción, variarán en función, no sólo de las capacidades y desarrollo del lector, sino también en función del texto y del propósito de la lectura; es decir, lo que cambia es la extensión de la construcción.

Es importante respetar lo que cada alumno realiza, lo que cada uno ha construido y aceptar, en principio, las producciones de los alumnos como válidas, aún cuando no correspondan con el punto de vista del adulto y enseguida promover el trabajo en forma conjunta entre los alumnos, para que por medio de opiniones discutan, dialoguen, confronten y lleguen a un acuerdo sobre la construcción más adecuada. Si en determinado caso no lo logran, el maestro debe orientar a sus alumnos para que recurran de nuevo al texto para que aclaren dudas.



El respetar lo que cada niño está en capacidad de hacer y el tiempo que necesita para ello, sin pretender someter a los alumnos a las mismas situaciones como si todos fueran iguales, es importante, es decir, permitir al educando reflexionar sobre el valor de lo que él hace, así como estimar las producciones que está en capacidad de realizar, sugerirle y orientarlo. Tomar en cuenta realmente que cada alumno es un ser activo en su proceso de aprendizaje, en el cual sus experiencias, conocimientos previos y su actividad cognoscitiva juegan un papel fundamental en la construcción de significados.

Es importante dirigir a los niños hacia la obtención de significado y desligarlos del descifrado puro con el fin de lograr una lectura comprensiva.

Si el propósito es querer que la lectura sea para el niño fuente de placer y necesidad, se leerá en primer lugar todo aquello que motive, guste y responda a los intereses del alumno de acuerdo a las características psicológicas; en el salón de clase, en el rincón de lecturas, se incluirán apartados diferentes que respondan a distintos momentos y necesidades lectoras.

En los alumnos, sus intereses están enclavados en su gran mayoría en cuentos, juegos, aventuras; así como los textos informativos sobre algo en particular y que les ayudan

a comprender el mundo y a la vez satisfacen su natural curiosidad.

En las actividades orientadas a favorecer la comprensión de la lectura, los niños demostraron que si se les da la oportunidad, ellos son capaces de implementar tales estrategias, y el empleo de éstas tiene como resultado, la posibilidad de utilizar más información no visual y de comprender mejor el texto.

Dentro del contexto de algunas situaciones didácticas es necesario que el maestro y el alumno lean el texto, el cuestionario y las respuestas, que reflexionen, establezcan relaciones entre la información explícita e implícita del texto, así como con el conocimiento previo que poseen y así generar las inferencias que intervienen en la comprensión total.

Hay que destacar que aparte de implementar actividades atractivas para los niños fue de gran valor mantener un clima de confianza que favoreció el trabajo dinámico, por el intercambio de opiniones, los niños manifestaron y desarrollaron la capacidad para expresar su pensamiento en forma organizada y comprensible, destacando en la elaboración de textos mejores.

Considero que al evaluar la comprensión lectora lograda por el niño debe ser una tarea estimulante para ellos, ya que si tienen antecedentes de la tarea a realizar en la situación de evaluación, si orientan su actividad hacia esos objetivos, su comprensión mejora y avanzarán en su desarrollo de lectura.

El aprendizaje de la lectura es un proceso individual, como lo es el aprender a caminar y el aprender a hablar, sería conveniente, por lo tanto, que la escuela no obligara a todos los niños a aprender lo mismo, en el mismo tiempo, sin tomar en cuenta las diferencias individuales.

El rol predominante del docente de hoy es el de ser facilitador del aprendizaje de sus alumnos, debe hacer ahora mucho más que enseñar, debe estar atento para descubrir y orientar los intereses cognoscitivos de sus alumnos, debe desarrollar un alto grado de creatividad, para propiciar las oportunidades de aprendizaje en el momento requerido y, sobre todo, debe confiar plenamente en la capacidad del niño para aprender.

A N E X O S

ANEXO No. 1

Preguntas tipo " cloze " ( de llenar huecos ).

Tema:- Los lugares históricos. (visita a un museo ).

Completar huecos. Ejemplo:

Cuando salieron del museo el niño sintió que el \_\_\_\_\_  
había pasado \_\_\_\_\_. etc.

Respuestas: " tiempo..., rápido ".

2 inferencias.

Ejemplo para clasificación:

Los animales \_\_\_\_\_ son los que viven en libertad en  
la naturaleza.

Los animales \_\_\_\_\_ viven cerca del hombre en las  
casas, en los corrales, en las granjas.

Etc.

**Tomado del libro del alumno de tercer grado.**

Escribe en las líneas las palabras que faltan y que puedan ser usadas como adjetivos calificativos. Si quieres, puedes usar éstas:

cercano  
estrellado  
joven  
débil

común  
peor  
pobre  
gran

altaneras  
conocida  
desconocidas  
inmortal

En un país ..... existía una ..... y ..... escalera.

Cuando ponían en acción sus ..... alas, se daban tal estrellón que se hacían vidrio .....

Una vez llamaron al ..... deportista de esos tiempos para hacer un salto .....

Yo subiré esta escalera para traer esa cosa ..... que todos quieren y que ha de hacerme ..... y .....

Esta ..... escalera sólo sirve para bajar por ella.



## Ejemplo tomado de un folleto.

### EL CAMPESINO

El campesino es un hombre que trabaja la tierra diariamente. Con el arado hace surcos para sembrar el maíz y así poder darle algo a su familia para que se pueda alimentar. El campesino es el que más sufre porque tiene que trabajar de sol a sol, y siempre su dinero no le alcanza para darles de comer a sus hijos, sufre porque piensa que también sus hijos serán igual que él. Por eso es que pasa el día en el surco, con el sudor en la frente, preguntándose si el día de mañana tendrá dinero para comer.

El campesino

El campesino es un hombre que trabaja la \_\_\_\_\_ diariamente.  
Con el \_\_\_\_\_ hace surcos para sembrar el \_\_\_\_\_ y así poder darle algo a su familia para que se pueda alimentar. El campesino es el que más sufre porque tiene que trabajar de \_\_\_\_\_ a sol, y siempre su \_\_\_\_\_ no le alcanza para darles de comer a sus \_\_\_\_\_, sufre porque piensa que también sus hijos serán igual que él. Por eso es que pasa el día en el surco, con el \_\_\_\_\_ en la frente, preguntándose si el día de \_\_\_\_\_ tendrá \_\_\_\_\_ para comer.

Tomado de un folleto.

### EL EMBUSTERO

Un niño cuidaba de unas ovejas y, de pronto, como si hubiera visto un lobo, se puso a gritar: "¡Socorro, un lobo! ¡Un lobo!" Los hombres se acercaron y vieron que era mentira. Después que el chico hubo repetido su pesada broma unas tres veces, apareció de verdad un lobo. El chico se puso a gritar: "¡Socorro, socorro, un lobo!" Los hombres creyeron que quería engañarlos, como siempre, y no le hicieron caso. El lobo vio que no tenía que temer nada y degolló a todas las ovejas del rebaño.

#### El embustero

Un niño cuidaba de \_\_\_\_\_ ovejas y, de pronto, como si hubiera visto un lobo, se puso a gritar: "¡Socorro, un lobo! ¡Un lobo!". Los \_\_\_\_\_ se acercaron y vieron que era \_\_\_\_\_. Después que el chico hubo repetido su \_\_\_\_\_ broma \_\_\_\_\_ veces, apareció de verdad un \_\_\_\_\_. El \_\_\_\_\_ se puso a gritar: "¡Socorro, socorro, un lobo!". Los hombres creyeron que quería engañarlos, como siempre, y \_\_\_\_\_. El lobo vio que no tenía que temer \_\_\_\_\_ y degolló a todas las \_\_\_\_\_ del rebaño.



ANEXO No. 2

niño, gata, ratón, casa, colgada de las ramas, arboles, sol, desea comer, muy gorda, salta, triste, alegre, bosque.

ANEXO No. 3

| Localización | Personajes | Generalizaciones | Hechos, Situaciones Problemáticas | Final |
|--------------|------------|------------------|-----------------------------------|-------|
|              |            |                  |                                   |       |
|              |            |                  |                                   |       |

ANEXO No. 4

La siguiente estructura tipo cloze puede ser usada antes y después de la lectura.

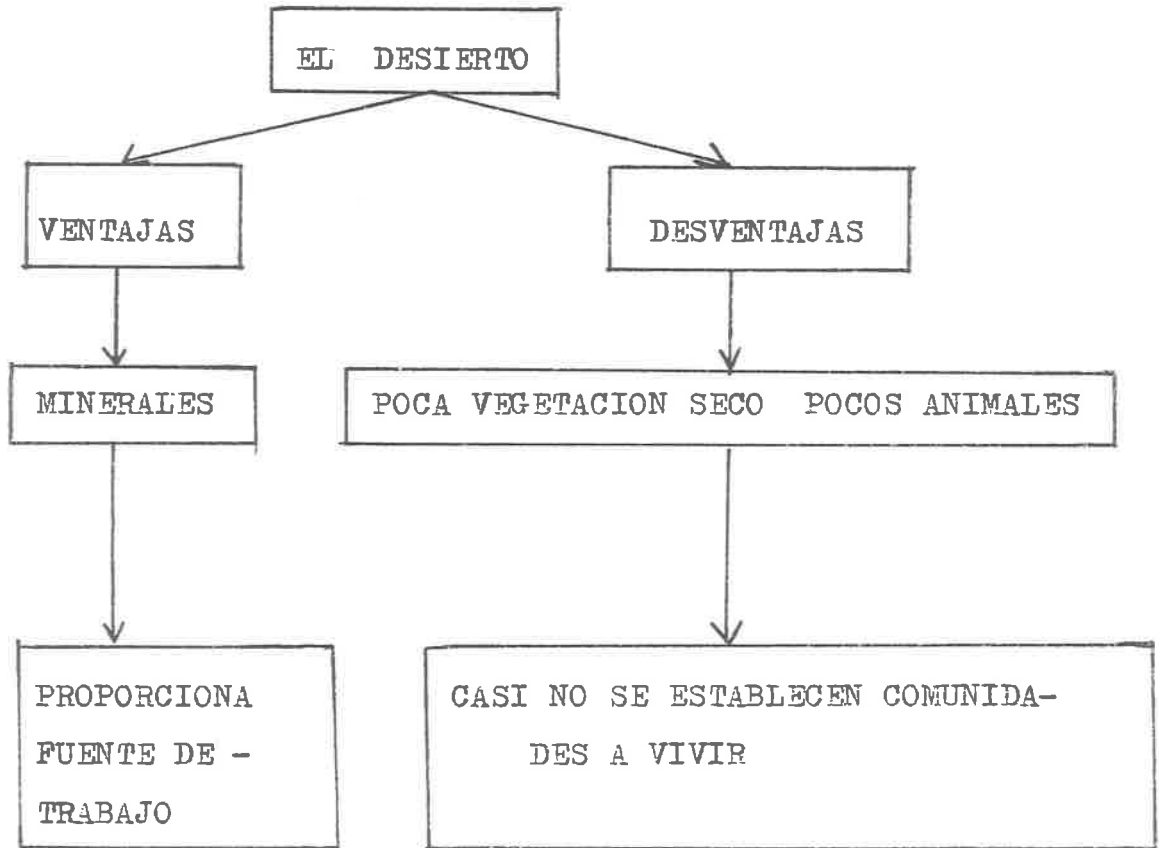
La historia ocurre en un \_\_\_\_\_. El personaje principal es \_\_\_\_\_ y los secundarios \_\_\_\_\_.

El personaje principal está \_\_\_\_\_. Sucede que \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ . Luego aparece un nuevo personaje que \_\_\_\_\_.

La historia termina en \_\_\_\_\_.

ANEXO No. 5

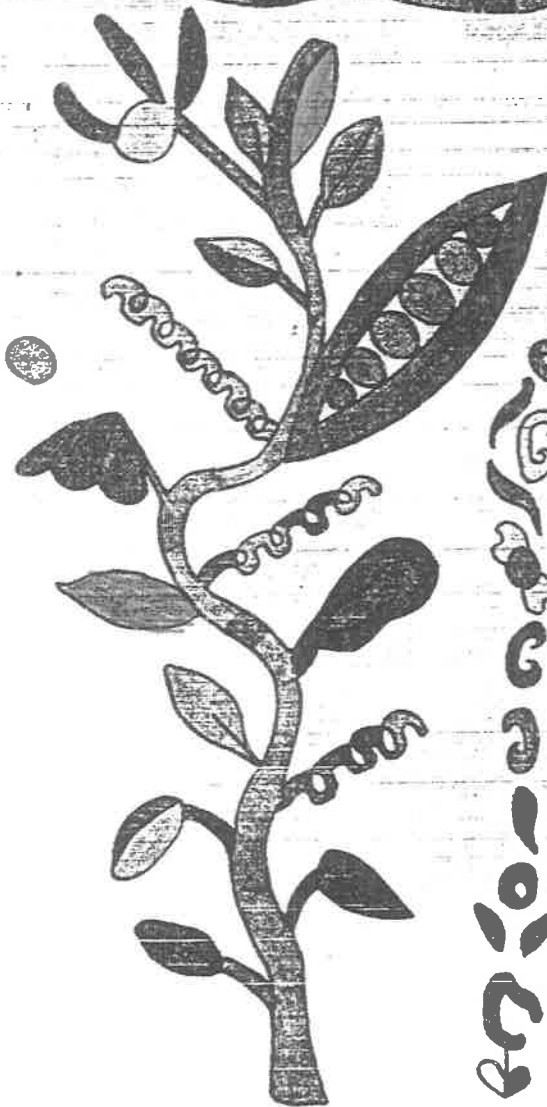
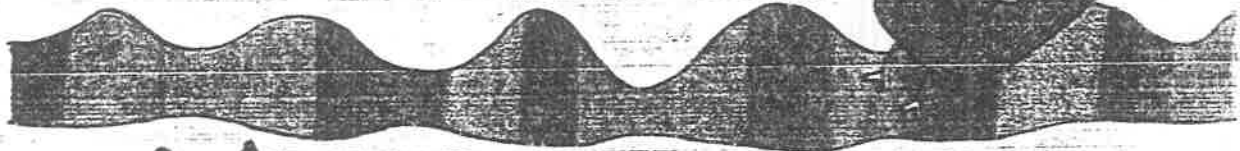


Tomada la lectura del libro Nutesa. Pág. 44.

## Historia de una semillita

Instrucciones:- de las cuatro letras que aparecen en el cuadro, busca la que complete cada palabra.

|   |   |
|---|---|
| q | p |
| b | a |



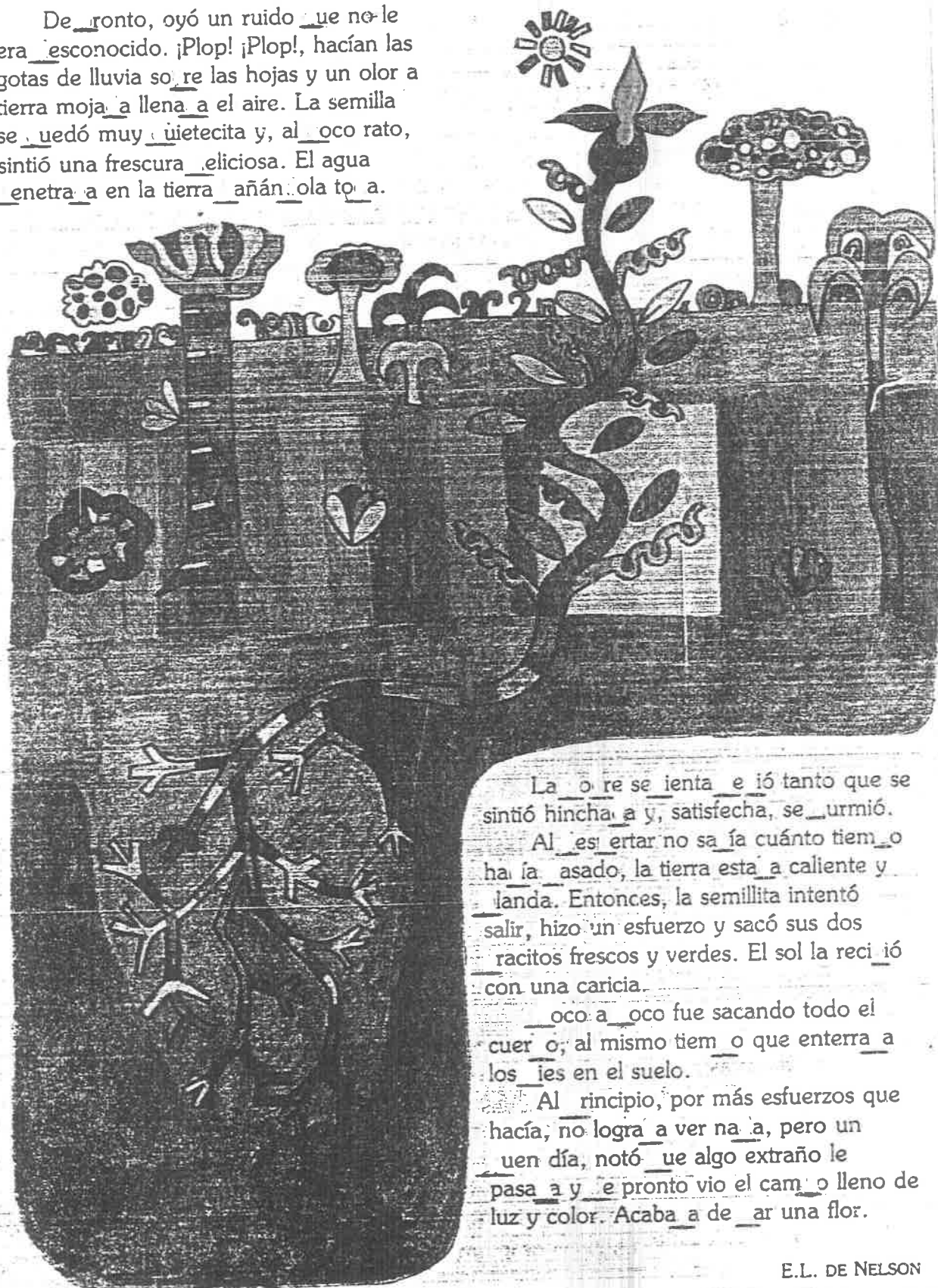
Al asar or una huerta, un gorrion se etuvo uscan o algo que llevar a sus hijitos.

Vio una vaina de chícharos entrea ierta, ue mostra a cinco granitos ver es y rechonchos como cuentas. Se acercó a la vaina, tomó uno finamente en su jco y se echó a volar hacia el nido.

A la mitad del camino vio venir un halcón y rá idamente se ocultó entre el ramaje de un ár ol; en ese momento a rió el ico y la semilla cayó al suelo, ro an o entre la hier a. oco tiem o es ués el olvo la había cu ierto, enterrán ola or com leto.

La obre esta a allí muy triste, en una oscur a total, muerta de se y con un eseo enorme or ver los rayos del sol y sentir el aire fresco.

De ronto, oyó un ruido ue no le era esconocido. ¡Plop! ¡Plop!, hacían las gotas de lluvia sore las hojas y un olor a tierra mojaa llenaa el aire. La semilla se uedó muy uietecita y, al oco rato, sintió una frescura eliciosa. El agua entraa en la tierra añánola toa.



La ore se ienta e ió tanto que se sintió hinchaa y, satisfecha, se urníó.

Al es estar no saía cuánto tiemo había asado, la tierra estaa caliente y landa. Entonces, la semillita intentó salir, hizo un esfuerzo y sacó sus dos racitos frescos y verdes. El sol la reciió con una caricia.

oco a oco fue sacando todo el uer o; al mismo tiemo que enterraa a los ies en el suelo.

Al rincipio, por más esfuerzos que hacía, no lograa ver naa, pero un uen día, notó ue algo extraño le pasaa y e pronto vio el camo lleno de luz y color. Acabaa de ar una flor.

Otra opción del anexo No. 6.

Ejemplo:

De las cuatro letras que aparecen en el cuadro, busca la que complete cada palabra, tomando en cuenta la clave.

|   |   |
|---|---|
| d | b |
| q | p |

1  
estu\_ iar  
\_uscar  
Fa\_ ricar  
cu\_ rir  
com\_ oner  
com\_ ucir

2  
\_ eregoso  
es\_ ontáneo  
gua\_ o  
gor\_ o  
\_ ébil  
creí\_ o

3  
\_ arco  
\_ erro  
\_ ueso  
Cule\_ ra  
ví\_ ora  
\_ otón

1: verbos

2: adjetivos

3: sustantivos

## BIBLIOGRAFIA

AIMARD, Paul. El lenguaje del niño. tr. Marcos Lara. 2a. ed. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1987 (c 1987) 263 págs.

AZCOAGA, Juan E., Derman Berta, Iglesias P. Angélica. Alteraciones del aprendizaje escolar. Diagnóstico, fisiopatología, tratamiento. España, Ed. Paidós, 1989. 500 págs.

BETTELHEIM, Bruno y Zelan Karen. Aprender a leer. tr. Jordi Beltrán. Barcelona. Ed. Crítica, 1981 (c 1983). 294 págs.

BRUNER, Jerome. Acción, pensamiento y lenguaje. tr. José Luis Linaza. 2a. ed. México, Ed. Patria, 1986 (c 1986). 232 págs.

CONALTE. Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria. México, 1989. 93 págs.

FERREIRO, Emilia y Teberosky Ana, comp. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. 8a. ed. México, Ed. Siglo XXI, 1988 (c1979). 274 págs.

-----  
Comp. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. 4a. ed. México, Ed. Siglo XXI, 1986 (c1982). 353 págs.

HERNANDEZ Ruiz, Santiago. El sexto grado de enseñanza primaria. México, Ed. Ensayos pedagógicos de Fernández Editores, 1969. 200 págs.

LECHUGA Jauregui, Rosaura y Durán Lanz Concepción. La lectura y la escritura en la escuela primaria. México, Ed. Varazén, 1969. 236 págs.

PIAGET, Jean. La formación del símbolo en el niño. tr. José Gutiérrez. 4a. ed. México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1977 (c 1961) 399 págs.

S.E.P.. Hacia un nuevo modelo educativo. Modernización educativa 2. México, 1991. 180 págs.

\_\_\_\_\_ Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación.  
México, 1993. 94 págs.

SEPARATA, Programa para la modernización educativa. México, 1989. 61 págs.

U.P.N. Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar.  
México, 1988. 264 págs.

\_\_\_\_\_ Ant. El lenguaje en la escuela. México, 1988. 138 págs.

\_\_\_\_\_ Ant. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México, S.E.P., 1988. 409 págs.

\_\_\_\_\_ Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar.  
México, 1987. 366 págs.

\_\_\_\_\_ Ant. Medios para la enseñanza. México, 1988. 321 págs.

VIGOTSKI, Lev S. Pensamiento y lenguaje. España, Ed. Alfa y Omega, 219 págs.