



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER
LA COMPRESION DE LA LECTURA
EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO



MARIA DEL ROSARIO MUÑOZ ESPINO

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DE 1994

53-111-41

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 26 de noviembre de 1994.

C. PROFRA. MARIA DEL ROSARIO MUÑOZ ESPINO
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO", propuesta Pedagógica a solicitud del M.C. PEDRO RUBIO MOLINA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD OBA DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. P. E.
Comisión de Titulación de
Pedagogía
C. T. P. C.

INDICE

INTRODUCCION.....	6
I. EL PROBLEMA.....	8
A. Planteamiento del problema.....	8
B. Justificación.....	11
C. Objetivos.....	13
II. MARCO TEORICO.....	15
A. El lenguaje y sus modalidades.....	15
B. La lectura.....	19
C. Proceso Enseñanza-Aprendizaje.....	26
D. Aprendizaje de la lectura.....	28
E. Los sujetos del proceso Enseñanza-Aprendizaje.....	30
F. Evaluación.....	31
1. Evaluación de la lectura.....	32
III. MARCO CONTEXTUAL.....	35
A. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación.....	35
B. Reseña histórica de la Educación Pública en México..	37
C. Modernización Educativa.....	41
D. Planes y Programas de Estudio.....	42
E. Contexto social.....	45
F. Contexto escolar.....	46
G. Contexto grupal.....	47
IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....	50

CONCLUSIONES..... 69

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS.

INTRODUCCION

En el contexto educativo se reúnen varios factores que favorecen o dificultan el proceso enseñanza-aprendizaje en el cual los educandos son el eje central.

El docente será el encargado de propiciar situaciones de aprendizaje favorables para los alumnos; la búsqueda deberá ser constante y de acuerdo a las necesidades de cada grupo y cada contexto en el que se lleve a cabo la labor educativa.

En la mayoría de las escuelas existen problemas de aprendizaje; ante uno de esos problemas surge la presente propuesta pedagógica como una alternativa de solución o disminución de un problema muy común en algunas escuelas primarias y cuya solución ayudará a los alumnos a lograr un mejor aprovechamiento en cualquier área de conocimiento.

La presente propuesta pedagógica contiene un conjunto de conocimientos teórico-metodológicos para solucionar o disminuir el problema de no comprensión de la lectura en un grupo de segundo grado.

La estructura que presenta esta propuesta es la siguiente: primeramente se enuncia el problema de aprendizaje; se justifica o se exponen las razones por las que se considera conveniente el

estudio y solución del problema; posteriormente se encuentran los objetivos que se pretenden lograr.

En el capítulo correspondiente al Marco Teórico se encuentra información teórica acerca del problema, además de la caracterización de los sujetos escolares y el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el Marco Contextual se encuentra la información del contexto en que se desenvuelve el educando, se hace mención de los órganos que reglamentan el Sistema Educativo Nacional y se analizan los planes y programas de estudio.

En la parte final, constituida por las estrategias didácticas, se proponen actividades tendientes a la solución o disminución del problema de no comprensión de la lectura.

A continuación se presentan las conclusiones a las que se llegó con la elaboración de este trabajo; posteriormente se hace un listado de los medios bibliográficos empleados en la elaboración del mismo y para culminar, se presenta el apartado de anexos, cuya finalidad es que el lector se entere de los ejercicios empleados en las actividades presentadas para que así pueda comprender mejor la estructura y desarrollo de esta propuesta pedagógica.

I. EL PROBLEMA

A. Planteamiento del problema

El lenguaje es un área básica en la vida del hombre, éste al ir evolucionando, se ha visto en la necesidad de crear nuevos medios de comunicación y expresión que le permitan evolucionar al ritmo que la época en que vive se lo exige.

El español en la escuela es considerado como un contenido indispensable, pues el lenguaje se encuentra inmiscuido en todas las áreas de aprendizaje; por lo tanto y debido a su importancia es necesario que el maestro conceda a sus alumnos continuas oportunidades de expresión, y les proporcione incentivos tales como: la lectura, el diálogo, la descripción, la participación para lograr que sus alumnos desarrollen tanto el lenguaje oral como escrito, mediante la creación de variadas situaciones de aprendizaje que se encuentren vinculadas con el entorno del alumno.

En los diferentes grados de la educación primaria se observa que los alumnos no comprenden lo que leen, lo cual se refleja al realizar actividades como: resolución de cuestionarios, al resolver pruebas pedagógicas, al leer instrucciones escritas. Por lo anterior, este problema requiere de toda la atención de los docentes, ya que la lectura se encuentra presente en todas las

áreas de aprendizaje.

Es de gran importancia que el maestro del primer ciclo de enseñanza primaria solucione este problema dedicando más tiempo a la lectura, empleando materiales escritos que sean de interés para sus alumnos y además que sean adecuados para su edad, de esta manera el vocabulario será apropiado y facilitará el proceso de la lectura.

El problema de no comprensión de la lectura se observa en el grupo de segundo grado "A", de la escuela "Profr. Edmundo Porras Fierro" de Cd. Camargo, Chih., dicho problema se detectó al inicio del año escolar debido a que los niños solamente descifran los signos gráficos o localizan respuestas sin importar el contenido; además cuando se les cuestiona sobre algo de lo que leyeron, no pueden dar una respuesta correcta.

Dicho problema puede ser provocado por varias causas entre las que se encuentran: la organización del programa de primer grado, el maestro, la familia y el medio ambiente en que se desenvuelve el niño. A continuación se hará una breve descripción de los factores antes mencionados.

El programa de primer grado se encuentra organizado de tal manera que en algunas de sus etapas se dedica mucho tiempo a actividades de maduración sin tomar en cuenta que el jardín de niños ya trabajó bastante con dichas actividades, por esta razón

el maestro de primer grado se ve presionado en los meses finales para alcanzar a cubrir todo el contenido programático, además de cumplir con otras actividades entre las que se encuentran: actividades culturales, sociales, deportivas y administrativas. Por lo anterior el maestro se conforma con que sus alumnos escriban y descifren los signos gráficos, sin llegar a la comprensión.

El maestro como formador de las futuras generaciones debe tomar conciencia de sus responsabilidades para que organice su trabajo, de tal manera que le dedique diariamente un espacio de tiempo a la lectura, utilizando materiales agradables y recursos variados para el alumno, que le despierten el interés por este aspecto tan importante del lenguaje.

La familia debe continuar reafirmando el proceso de lectura que el niño inicia en la escuela, proporcionando a los niños materiales escritos de su interés y cuestionándolos después acerca de lo leído, también los padres de familia pueden utilizar todos los envases de productos que se compran en la casa, para que el niño adquiera experiencia en la lectura.

Es necesario que el padre de familia conozca el grupo de amigos con los que se relaciona su hijo fuera de la escuela, ya que éstos son una influencia directa en la buena o mala formación de hábitos y actitudes del niño, pues por medio de ellos podría adquirir materiales escritos inadecuados para su edad.

Comprender lo que se lee es un aspecto primordial para el enriquecimiento cultural del individuo, pues dicha comprensión le ayudará a entender, analizar, opinar y criticar cualquier material escrito a que tenga acceso dentro y fuera de la escuela; además le facilitará cualquier aprendizaje.

Por lo anterior se llega a la formulación del siguiente problema:

¿Qué estrategias didácticas favorecerán la comprensión de la lectura en los alumnos de segundo grado de primaria?

B. Justificación

La lectura es un factor determinante en el proceso enseñanza-aprendizaje, además incluye en todas áreas del aprendizaje, ya que es un elemento indispensable para entender los diversos materiales escritos con los que se auxilia el maestro para su enseñanza.

Es de mucha importancia que el niño comprenda la lectura, ya que el comprender textos le permitirá reflexionar, analizar e interpretar lecturas, acrecentando de esta manera su acervo cultural que le permitirá desenvolverse en la sociedad a la que pertenece, la cual necesita que la calidad educativa mejore cada día ya que las necesidades sociales son cada vez mayores.

Los niños debe tener conocimiento de que lo impreso es

significativo, ya que eso es lo que constituye la lectura: darle sentido a lo impreso; pues cuando los niños observan algo sin sentido en los materiales impresos que tienen a su alcance, lo verán como aburrido, no encontrarán ninguna razón para entenderlo. Por todo esto y siendo a partir del segundo grado de enseñanza primaria cuando los alumnos se enfrentan al problema de que la mayoría de los aprendizajes se encuentran basados en el lenguaje escrito, es necesario que los alumnos recuperen el significado profundo de lo que leen, lo cual les facilitará el aprendizaje de cualquier área de conocimiento; además serán capaces de analizar, criticar y seleccionar la información más relevante de cualquier material escrito.

Por lo general en el ámbito escolar es el maestro quien controla las situaciones de comunicación dentro del aula; solicita y concede la palabra cuando lo cree pertinente, sigue un patrón establecido sin libertad de expresión, esto trae como consecuencia que el alumno lea, escriba o se exprese de manera mecánica. Por lo cual es urgente que el docente cambie su manera tradicional de enseñar y tome en cuenta los gustos e inquietudes de sus alumnos; para poder lograrlo debe estar actualizado en lo que se refiere a métodos y técnicas de enseñanza actuales que le permitan un mejor desempeño de su labor educativa, dando como resultado la formación de alumnos activos que participen en la construcción de su aprendizaje.

Los programas actuales están diseñados con la finalidad de

que los alumnos desarrollen sus capacidades de comunicación en los distintos usos de la lengua hablada y escrita, además dan completa libertad a los maestros para crear estrategias, técnicas y métodos que consideren adecuados, por lo cual el docente será el encargado de buscar situaciones en base a los ejes temáticos de los programas actuales, en relación con el área de español.

Siendo el español el lenguaje oficial de nuestro país, es de gran importancia que el alumno logre alcanzar la comprensión de la lectura, la cual se encuentra presente en la mayoría de los materiales escritos que el niño utiliza en su vida diaria, esto le ayudará a seleccionar y separar la información más relevante de cada texto, a realizar con exactitud las órdenes que reciba por escrito, a leer y comprender las instrucciones de las pruebas pedagógicas, a contestar preguntas relacionadas con un texto.

La comprensión constituye la base de todo aprendizaje tanto del formal que el niño recibe en la escuela como del informal que adquiere fuera de ella.

C. Objetivos

* Dar a conocer al análisis de las posibles causas que originan el problema de no comprensión de la lectura y crear estrategias que contribuyan a su solución o disminución.

* Despertar en los alumnos el interés por la lectura

mediante textos interesantes, empleados de diversas formas.

* Que los alumnos valoren la lectura como una necesidad de su vida diaria.

* Que los alumnos adquieran el hábito de la lectura y sean capaces de reflexionar sobre el significado profundo de lo que leen.

* Que los alumnos encuentren en la lectura un medio de recreación.

* Proponer estrategias para que los alumnos de segundo grado logren comprender lo que leen.

II. MARCO TEORICO

A. El lenguaje y sus modalidades

"El lenguaje es un método exclusivamente humano de comunicar oralmente ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos auditivos que son producidos por los órganos del habla" (1). Por lo cual puede considerarse como un medio para que dos o más personas se comuniquen entre sí, ya que el ser humano no es un ser aislado y necesita de los demás para satisfacer todas sus necesidades.

Es el lenguaje quien hace posible que exista la comunicación entre los integrantes de un grupo, lo cual favorece que exista un mejor progreso en la comunidad.

Se cree que el lenguaje se formó gradualmente, es decir el resultado de un largo proceso, pues ya existía desde que el hombre primitivo se comunicaba con sus semejantes por medio de gritos y sonidos, el lenguaje se fue perfeccionando a medida que el hombre fue creando instrumentos de trabajo más modernos que facilitaron su trabajo y el progreso de los pueblos.

El lenguaje en cualquiera de sus modalidades es un

(1) SAPIR, Edward. El lenguaje pág. 14.

instrumento indispensable en la vida del hombre, pero las más utilizadas son el lenguaje oral y el lenguaje escrito; el lenguaje oral se refiere al proceso de reconocimiento e interpretación de símbolos de escritura y su traducción en sonidos articulados.

El lenguaje escrito es transparente, miramos a través de las palabras reales para captar el significado, no requiere de una codificación del sonido para ser comprendido; la manera en que se extrae significado de la lectura es tan directa, como comprendemos el habla. Por ejemplo: al leer un texto, aún cuando no se contengan imágenes, el lector puede imaginar cómo son las personas, los paisajes, o el escenario de algún cuento o novela.

Es muy importante saber utilizar el lenguaje en cualquiera de sus modalidades, ya que éste permite al alumno expresar sus ideas, sentimientos, vivencias y sensaciones que se verán reflejadas en todos los aprendizajes que el alumno adquiera en la escuela, pues se considera que el lenguaje es el elemento primordial para lograr un aprendizaje más efectivo y a la vez un medio de comunicación con sus semejantes que le permitirá una mejor convivencia grupal, por lo anterior se considera que el alumno también recibe de su grupo de amigos una educación informal que influye en los aprendizajes escolares.

Según Piaget (2) el niño además de aprender por sus

experiencias físicas con el ambiente, aprende también por las interacciones sociales, por lo cual es erróneo suponer que el niño inicia su aprendizaje al ingresar a la escuela, pues todo aprendizaje tiene una experiencia previa.

Cuando los niños llegan a la escuela primaria ya poseen conocimientos sobre su lengua materna y sus posibles usos; saben preguntar, mandar, explicar, describir y narrar. Estos usos del lenguaje se adquieren naturalmente sin la intervención de la educación formal, por el solo hecho de vivir en sociedad: " La escuela será la encargada de ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer uso del lenguaje como un medio eficiente de comunicación y expresión. (3)

Los niños que aprendieron el español en sus hogares utilizan algunas palabras que aprendieron de sus padres y hablan de acuerdo a las particularidades locales; por lo cual al ingresar a la escuela no conocen todos los posibles estilos que puede adoptar la lengua oral, pero emplean con seguridad aquellos adquiridos dentro de la familia; en muchas ocasiones la escuela tiende a marcar como incorrectas algunas formas de expresión que los niños utilizan cotidianamente, pero con ello está olvidando que una misma lengua varía de acuerdo a las regiones; además la lengua oral que el niño utiliza en su familia es distinta a la

(2) PIAGET, Jean. "Una teoría maduracional cognitiva" en Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar págs. 202 - 207

(3) S.E.P. Gula para el maestro de segundo grado pág. 13

que utiliza en la escuela, sin que por ésto cambie el significado de lo que dice. Ejemplo: trabajo = chamba, cerdo = marrano, asno = burro, delgado = flaco, fuego = lumbre, casa = cantòn, madre = mamá = jefa.

Es muy importante otorgar un lugar privilegiado a la expresiòn oral como auxiliar en la construcciòn de conocimientos, pues a partir del diàlogo, la discusiòn y las preguntas se aprende la lengua, las otras materias y se adquieren nuevas experiencias culturales, por lo cual es primordial que exista un clima de confianza entre maestro y alumnos que influya para que los alumnos se expresen con libertad y confianza ante sus compaÑeros sin temor a ser reprendidos por el maestro cuando tengan algùn error.

Por otra parte, los niños mucho antes de ingresar a la escuela ya han empezado a hacerse algunas interrogantes acerca del significado de algunas marcas gràficas que han observado en muchos lugares. Este contacto con la lengua escrita es el principio del aprendizaje; es cuando el niño se da cuenta que por medio de la lectura puede saber lo que dicen los anuncios que observa en la calle y los envases de productos que observa cotidianamente en el hogar.

"El trabajo de la escuela es continuar con el aprendizaje que los alumnos ya poseen sobre la lengua escrita, propiciando el desarrollo de sus capacidades expresivas y

comunicativas". (4)

Para poder lograr lo anterior es necesario que el docente utilice primeramente aquellos elementos que llamen la atención del niño, es decir si el niño cuando llega a la escuela escribe palabras con signos creados por él mismo, debe dejarlo que descubra que sus signos no pueden ser entendidos ni leídos por otras personas; será entonces cuando el niño sienta deseos por aprender los signos convencionales que utilizan la mayoría de las personas. De esta manera el niño no se verá obligado a dejar de utilizar repentinamente el lenguaje escrito que ya conoce.

El aprendizaje de la lengua escrita no es fácil, requiere de un largo proceso que va desde que el niño aprende a inventar sus propios signos de escritura, escribir su nombre, algunas palabras, notas sueltas, recados, cartas, hasta poder narrar un suceso ocurrido en su vida, de tal manera que cuando lo lea otra persona pueda imaginar lo acontecido sin haber estado presente. Por lo anterior, comunicarse por medio de la escritura requiere conocer cómo se debe escribir determinado texto, la diferencia entre escribir una carta y elaborar una lista de cosas, dónde y cuándo utilizar determinados signos de puntuación, respetar reglas ortográficas.

Existen algunas diferencias entre el lenguaje oral y el

(4) S.E.P. Gula para el maestro de segundo grado pág. 14.

escrito; el lenguaje oral surge ante la necesidad del ser humano de comunicarse con sus semejantes, posteriormente surgió el lenguaje escrito con la escritura pictográfica. Se considera que la lengua oral es necesaria pues es un elemento indispensable para que el ser humano pueda comunicarse con los miembros del grupo o comunidad a la que pertenece, mientras que la lengua escrita es secundaria y una comunidad puede vivir careciendo de ella, pero sin llegar a progresar en sociedad ya que para cualquier aprendizaje se utiliza la lengua escrita, por ser más duradera. Esto significa que un texto escrito puede ser leído por varias personas, sin que por ello se pueda perder el significado de lo que el texto dice; además por medio de ella el hombre puede saber cosas ocurridas hace miles de años y también saber más acerca de otras culturas lejanas.

Por lo anterior se considera que el aprendizaje de la lectura y la escritura no deben realizarse aisladamente, ya que ambos se necesitan. Ejemplo: por medio de la escritura el niño se comunica con los demás y a través de la lectura es como conoce los relatos escritos por sus compañeros.

B. Lectura

Tanto el lenguaje oral como el escrito constituyen una parte sustancial de la teoría que del mundo tiene todo ser humano y de acuerdo a ésta teoría la lectura juega un papel primordial ya que todos los aprendizajes serán más fáciles si se logra alcanzar

el objetivo principal de la lectura: la comprensión.

"La lectura supone la comprensión de un texto, ya sea para disfrutarlo o para utilizar la información que proporciona" (5) Esto significa que no existe lectura sin comprensión, pues si el niño sólo descifra signos, no habrá alcanzado la comprensión de la lectura.

Ante la evidencia de que el acto de leer constituye un problema en la escuela primaria, ya que muchas veces el alumno solamente repite mecánicamente el sonido de los signos gráficos y no comprende lo que lee, es necesario que el maestro de segundo grado continúe dedicando tiempo a la lectura, ya que leer no significa solamente descifrar signos sino comprender, obtener significado del texto que se lee.

Según Frank Smith (6) los niños aprenden a leer de la misma manera como desarrollan su lenguaje; relacionan los conceptos nuevos con los que ya poseen y en éste proceso reelaboran sus conocimientos, aprenden el lenguaje a través de su uso, es decir hablándolo, leyéndolo e incorporándolo a su vida diaria. Esto significa que el niño sentirá la necesidad de aprender a hablar y a leer ya que el contexto en que se desenvuelve utiliza estos lenguajes que le sirven para desarrollar una mejor convivencia

(5) IBIDEM.

(6) SMITH, Frank. "Comprensión de la lectura" en Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar págs. 3 - 14.

con sus semejantes, ésto significa que el niño desde mucho antes de llegar a la escuela escucha hablar a las personas que le rodean y además observa letras en algunos productos que se emplean en el hogar, es por lo anterior que empieza a darle importancia a la lectura.

Se considera que la lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado. Según Margarita Gómez Palacio (7) el cerebro no puede captar toda la información impresa, ya que su capacidad es limitada, razón por la cual el lector debe utilizar sus conocimientos sobre la escritura y el lenguaje, así como la información que posee sobre el tema, pues ésto le permitirá predecir el significado de un texto. Lo anterior le ayudará al lector a no depender tanto de la información visual impresa y utilizar la información no visual que está detrás de los ojos.

Según Frank Smith (8) las fuentes visuales se refieren a los signos impresos en el texto, los cuales se perciben a través de los ojos; y las fuentes no visuales, se refieren al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto y del tema o materia que se trate.

Por ejemplo si a un alumno de segundo grado se le presenta

(7) GÓMEZ, P. Margarita. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura" en Ant. Desarrollo lingüístico y currículum escolar pág. 15

(8) SMITH, Frank. Op. cit. pág. 75.

un texto que contiene muchas palabras desconocidas para él, le será imposible comprenderlo, pues aunque conocer las letras y sabe leer las palabras no podrá encontrarse significado a lo que lee.

Por lo anterior se debe buscar que los textos a que tiene acceso el alumno sean adecuados a su nivel intelectual y a sus intereses personales, ya que leer significa el proceso de entender plenamente un texto, extraer de él una porción más o menos importante de lo que se ha pretendido comunicar. La lectura no debe ser un acto mecánico, pues de esta manera no existe la comprensión o el entendimiento de lo que se lee.

Según Margarita Gómez Palacio (9) el proceso de la lectura emplea diversas estrategias, las cuales se definen como la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas con el fin de comprender el texto, objetivo primordial de la lectura; dichas estrategias son muestreo, anticipación, predicción, inferencia, confirmación y autocorrección.

El muestreo permite al lector seleccionar las formas gráficas útiles y dejar de lado la información redundante.

(9) GOMEZ, P. Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura" en Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. pág. 72.

La predicción permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto. Por ejemplo si un niño lee una historia en la que uno de los personajes se encuentra enfermo y alguien llama al doctor, el niño puede predecir que el doctor empleará sus conocimientos para curar al paciente; también al observar en un libro de cuentos un paisaje natural, el niño podrá predecir que el escenario del cuento es un bosque, una selva pero nunca una ciudad.

La anticipación posee mucha relación con la predicción, predice el contenido de un texto o el final de una historia; además mientras se efectúa la lectura, el lector va haciendo anticipaciones sobre las palabras siguientes. Por ejemplo si al final de un renglón se encuentra un enunciado "El pero la - podemos suponer que antes de cambiar de renglón que lo que sigue es "dra"; otra de las estrategias de la lectura es la inferencia, que es deducir la información no explicitada en el texto, por ejemplo "yo era un árbol, daba sombra, frutos frescos, pero ahora que pases me he tendido sobre el río", de lo anterior se puede inferir que el árbol se convirtió en un puente, aunque esta información no se encuentre explícita en el texto.

Las estrategias de predicción, anticipación e inferencia requieren de la confirmación que le servirá al lector para comprobar o rechazar sus predicciones, anticipaciones e inferencias previas; finalmente el lector puede auxiliarse de

otra estrategia llamada autocorrección, la cual permite localizar el error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección. Por ejemplo en el enunciado, "el conejo come zacate." Lectura: "El conejo corre...come zacate".

En el texto anterior el lector lee "el conejo" y tomando como índice la sílaba "co" anticipa que la palabra puede ser corre, pero al encontrarse enseguida la palabra zacate, puede darse cuenta inmediatamente de su error y al momento se autocorrige.

La utilización de las estrategias antes descritas ayudan al lector a mejorar la lectura, logrando alcanzar su objetivo básico que es la comprensión. Esta responsabilidad le corresponde al docente, razón por la cual debe cambiar su enseñanza tradicional de la lectura, ya que algunas reglas que ésta considera adecuadas para el aprendizaje de la lectura, sólo entorpecen al niño en la adquisición de este proceso entre los cuales pueden mencionarse los siguientes ejemplos: exigir al niño determinada velocidad, forzarlo a realizar la lectura sin cometer ningún error, hacerlo precavido cuando hay que estimularlo para que corra riesgos, ya que es importante que el niño aprenda de sus propios errores y sienta un clima de confianza en su grupo que le ayudará a realizar la lectura por gusto y no por obligación.

Considerando lo mencionado por Frank Smith (10) los niños aprenden a leer únicamente leyendo y la forma de hacerles más

accesible y útil el aprendizaje, es facilitándoles la lectura, tratando de responder a lo que los niños están tratando de hacer, ésto requiere de conocimientos, tolerancia, sensibilidad y paciencia para poder brindar al niño la información y retroalimentación adecuada en el momento preciso.

Para promover la lectura, el maestro debe aplicar los límites de comprensión del alumno, lo cual puede llevarse a cabo cuestionándolo y haciéndolo comprender después, y ayudándolo cuando en la lectura existan palabras desconocidas para él; además debe buscar que las lecturas que el niño realiza en la escuela, se relacionan con su vida diaria, para que el alumno muestre más interés por los textos que lee, ya que si el niño es capaz de relacionar lo que aprende en la escuela con la realidad que vive, le será más fácil darle sentido al mundo y estará elaborando su propio aprendizaje en base a las necesidades sociales y de esta manera estará utilizando el razonamiento.

"La lectura es interesante cuando puede ser relacionada con lo que el lector quiere saber" (11), por lo tanto la biblioteca del salón de clases debe contener diversos materiales escritos, pues debe considerarse que cada niño posee gustos y necesidades diferentes y es de gran importancia que el maestro respete las diferencias individuales de sus alumnos.

(10) SMITH, Frank. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura" en Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar pág. 84.

(11) IBIDEM.

Finalmente se reitera que es muy importante que el docente logre despertar en sus alumnos el interés por la lectura ya que ésta es la base de todos los aprendizajes que el niño adquiere en la escuela; para lograrlo es necesario que haga comprender a sus alumnos que por medio de la lectura podrán aprender infinidad de cosas útiles en su vida diaria; y que además por medio de ella será capaz de seleccionar los textos que le dejen un mensaje positivo.

C. Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Hablar del proceso enseñanza-aprendizaje se refiere tanto a la educación formal como a la informal: la educación informal es la que adquieren los educandos fuera de la escuela y que proviene de varios medios como: la familia, la iglesia, el grupo de amigos y los medios masivos de comunicación; la educación formal es la que el educando recibe en la escuela, la cual está orientada por dos ciencias: la psicología y la pedagogía.

La pedagogía tiene principios muy claros y objetivos que permiten que los individuos logren adquirir una mejor educación con la finalidad de elevar su nivel cultural.

El aprendizaje juega un papel muy importante dentro de la educación ya que es el medio por el cual el sujeto cognoscente se apropia del objeto de conocimiento. Según Piaget, "El aprendizaje en sentido estricto se caracteriza por la adquisición

que se efectúa mediante la experiencia anterior, pero sin control sistemático y dirigido por el sujeto". (12) Por lo anterior se afirma que todo aprendizaje posee experiencias anteriores, lo cual facilita al sujeto la apropiación del conocimiento nuevo.

Dentro del proceso de aprendizaje Piaget identifica tres procesos o funciones que intervienen en el aprendizaje y la adquisición de conocimientos: la asimilación, la acomodación y la equilibración. Además de la teoría piagetana existen muchas otras que tratan de explicar el aprendizaje desde un conductismo clásico hasta la teoría constructivista de Jean Piaget.

Se considera que Piaget desarrolla un modelo que describe la forma en que los sujetos logran conseguir una percepción reuniendo y estructurando la información procedente del medio ambiente en que vive. Esto quiere decir que si el alumno logra encontrar la relación existente entre los conocimientos que aprende en la escuela y las situaciones reales que el medio le proporciona, logrará un buen aprendizaje, es decir que el niño colabora en la construcción de sus conocimientos que deberán estar adecuados a su nivel de desarrollo..

Según Piaget, (13) el aprendizaje es explicado por el desarrollo, el cual considera cuatro estadios o periodos en los

(12) PIAGET, Jean. "Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje" en Ant. Teorías del aprendizaje pág. 243.

(13) PIAGET, Jean. "El desarrollo infantil" en Ant. Teorías del aprendizaje pág. 3.

que el niño evoluciona de acuerdo a su edad; dichos estadios se dan en el sujeto desde el momento de su nacimiento, los cuales son: el periodo de la inteligencia sensorio-motriz, continuando con el periodo preoperacional, para luego pasar al periodo de las operaciones concretas y finalmente el periodo de las operaciones formales. De acuerdo a los estadios antes mencionados, el niño irá evolucionando respecto a las habilidades adquiridas en cada estadio, lo cual favorecerá su aprendizaje.

D. Aprendizaje de la lectura

El aprendizaje de la lectura debe llevarse a cabo mediante la utilización de diversas estrategias por parte del docente encaminadas a que el alumno alcance el objetivo primordial de la lectura: la comprensión, pues ésta facilitará la apropiación y extracción de conocimientos de los materiales escritos a que tenga acceso dentro y fuera de la escuela; si el alumno logra comprender la importancia de la lectura, adquirirá el hábito de leer continuamente, sin necesidad de forzarlo a realizar esta actividad.

El aprendizaje de la lectura lo realiza el alumno relacionando la comprensión de lo nuevo con lo que ya conoce, para lo cual es de vital importancia que el docente aproveche los conocimientos previos que ya posee el alumno. Frank Smith afirma que "el aprendizaje es un proceso continuo y completamente natural, tanto que no es necesario proponer procesos separados de

motivación y reforzamiento para sostener y consolidar el aprendizaje." (14)

Dentro de la lectura, el lenguaje escrito juega un importante papel, pues el niño antes de aprender a leer observa en su entorno innumerables cosas impresas tanto en los productos utilizados en el hogar como revistas, periódicos, catálogos, folletos, anuncios de tiendas, carteles y en productos anunciados por la televisión; desde ese momento sienta la inquietud por aprender a leer, tal vez solamente por curiosidad de poder saber lo que dicen las letras que observa en los ejemplos antes mencionados; al llegar a la escuela primaria, el niño se enfrenta a la realidad de que muchos de los enunciados que se le presentan para que los lea, no tienen ninguna relación con los objetos que él quiere aprender a leer y que se relacionan con su vida diaria.

Por lo anterior, el niño muchas de las veces pierde el interés por la lectura que lo lleva tan sólo a descifrar marcas gráficas sin llegar a la comprensión.

La comprensión de la lectura permitirá al alumno el aprendizaje de cualquier área de conocimiento, para lo cual es necesario que sienta gusto e interés por la lectura, y además que los textos que se le presenten estén de acuerdo al desarrollo del

(14) SMITH, Frank. "Comprensión de la lectura" en Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar pág. 8.

niño y capacidad intelectual, ya que de no ser así, no podrá existir la comprensión. Por lo anterior, el maestro de segundo grado debe continuar fomentando el interés y hábito por la lectura en sus alumnos por lo cual debe partir de las experiencias que el niño posee, de tal manera que vaya venciendo las dificultades de acuerdo con su desarrollo cognitivo, procurando utilizar su propio lenguaje.

En la escuela primaria el proceso de lecto-escritura es el eje en el cual gira la enseñanza-aprendizaje, pues el alumno se auxilia de libros de texto y escritos que el maestro realiza en el pizarrón para apropiarse de los conocimientos; por lo cual se considera primordial que el alumno adquiera estos procesos ya que serán la base más importante en torno a la cual gire su aprendizaje.

E. Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje los principales protagonistas son: el maestro y el alumno. El maestro será encargado de propiciar situaciones de aprendizaje para que sus alumnos se apropien del objeto de conocimiento.

Los maestros muchas veces tienden a llevar a cabo su trabajo de manera rutinaria, siguiendo modelos de otros maestros y patrones de enseñanza que no están adecuados a la época actual, la cual necesita que la educación que se imparte en las escuelas

tienda a elevar el nivel cultural de los educandos. Para lograr lo anterior, es necesario que el docente se concientice de la importante tarea que debe llevar a cabo y se encuentre en la disposición de actualizarse continuamente, ya que con ello mejorará su práctica docente y en lugar de formar alumnos pasivos, receptores del aprendizaje, sea capaz de hacer de sus alumnos seres activos dentro del proceso de aprendizaje, lo cual traerá como resultado un verdadero aprendizaje.

El alumno es el eje central en el proceso educativo, de tal manera que los planes y programas se encuentran diseñados para él, con la finalidad de que sea parte activa de su aprendizaje.

Siendo la lectura un medio importante para que el alumno logre apropiarse de conocimientos, es necesario que el educando pueda llegar a comprender el contenido de los textos que lee, para lo cual debe sentirse motivado por el tema que se le presenta, pues de esta manera su aprendizaje será más efectivo.

F. La evaluación

Para lograr una verdadera evaluación en el proceso educativo, es necesario que el docente evalúe todas las actividades que se llevan a cabo dentro del aula, esto significa que en la evaluación deben tomarse en cuenta muchos factores, no solamente un examen mensual que servirá para asignar un valor numérico.

"La evaluación desde el punto de vista pedagógico es la acción sistemática que recoge información objetiva y útil par la toma de decisiones racionales, sobre el grado en que los educandos logran los objetivos que se les han propuesto." (15)

La evaluación debe ser continua, es decir debe aplicarse a todos los temas de estudio, ya que ésto permitirá al docente detectar fallas y buscar la manera de implementar actividades que permitan un mejor aprendizaje de los contenidos.

Es necesario que las evaluaciones dejen de ser vistas por los alumnos únicamente como un medio de promoción de un grado a otro, y por parte de los maestros, como un medio de selección de alumnos en buenos y malos, ya que su meta principal debe ser que sus alumnos aprendan.

1. Evaluación de la lectura

La finalidad primordial de la lectura es que el lector logre comprender los textos que lee. Por lo anterior, se considera que en todos los grados de enseñanza primaria, debe dedicarse un tiempo a realizar actividades que proporcionen continuidad al aprendizaje que el alumno adquirió en el primer ciclo de su educación, y muy especialmente a la lectura como medio

(15) OLMEDO, Javier. "Algunos criterios metodológicos para la evaluación del rendimiento escolar" en Ant. Evaluación en la práctica docente pág. 179.

fundamental para que el alumno adquiera tanto aprendizaje de tipo formal como informal.

Por lo general en el primer ciclo escolar es donde se dedica mayor tiempo a la lectura, algunas de las veces sin tomar en cuenta que el alumno comprenda el contenido de los textos, el maestro se conforma con que el alumno conozca las letras y las descifre; razón por la cual los alumnos van pasando de un grado a otro sin comprender la lectura.

En la escuela primaria para evaluar la lectura se toman en cuenta aspectos como: pronunciación, velocidad, ritmo de la lectura. Lo anterior obliga al niño a centrarse más en la forma que en el contenido de los textos que lee; no le da importancia al significado por estar ocupado en pronunciar correctamente ; hacer pausas y la entonación adecuada. Por los aspectos antes mencionados es de vital importancia que el niño recupere el significado de los textos.

Margarita Gómez Palacio (16) nos dice al respecto que se pueden tomar en cuenta los desaciertos cometidos por el niño y la calidad de los mismos. Desaciertos semánticos y sintácticos pero que tengan relación con el texto, es decir el niño predice o anticipa frases y con ello demuestra interés por inferir en la

(16) GÓMEZ, P. Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura" en Ant. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar pág. 83.

lectura. Por lo anterior podemos darnos cuenta que evaluar el proceso de lectura resulta sumamente difícil ya que es imposible penetrar en la mente del lector para conocer qué cantidad de información asimiló.

Los niños aprenden a leer únicamente leyendo; pero dicho aprendizaje será más efectivo si se toman en cuenta los gustos e intereses de los niños, de esta manera las lecturas serán vistas por los niños como un instrumento necesario y útil en su vida diaria y realizarán la lectura por gusto y no por obligación.

Siendo la lectura factor fundamental en cualquier área de aprendizaje, es necesario que deje de ser vista como una actividad del primer ciclo de enseñanza primaria, para lo cual el docente debe realizar actividades de lectura en su grupo, ya que de ella depende que el alumno sepa extraer información de textos para valorarla y además hacer de ella un medio de recreación.

III. MARCO CONTEXTUAL

A. Artículo Tercero y Ley General de Educación

La educación es un proceso que se realiza en la comunidad, el educador con el educando, donde se relacionan para lograr que éste último adquiera los aprendizajes necesarios para elevar su nivel de vida.

La educación se encuentra en constante cambio, ya que todos los países tienden a lograr un mejor progreso económico y será de gran importancia que el nivel cultural de los individuos mejore y esté acorde a las demandas educativas del país, que requerirá individuos mejor preparados.

El sistema educativo de un país es la forma en que están organizadas sus instituciones escolares. En México la política educativa nacional está determinada por el Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación.

En los puntos principales del Artículo Tercero se encuentran los siguientes:

"La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a su vez, el amor a la patria y la conciencia de la

solidaridad internacional en la independencia y la justicia" (17)

El desarrollo armónico abarca, el desarrollo integral del individuo y siendo el niño un ser social es de gran importancia que conozca su realidad y pueda seleccionar de ella las cosas positivas, además que sea capaz de relacionar los conocimientos escolares con su vida diaria para lo cual es necesario que conozca y comprenda el lenguaje como medio para comunicarse y aprender de la sociedad en que vive.

También se establece que la educación que se imparta en las escuelas oficiales sea totalmente gratuita, es decir que no se cobren cuotas ni colegiaturas a los alumnos; además deberá ser laica, esto significa que deberá ser impartida ajena a toda doctrina religiosa.

El sistema educativo nacional está organizado en los siguientes tipos o niveles: elemental, medio y superior. La educación primaria se ubica en el nivel elemental, la cual pretende lograr los siguientes objetivos:

Se busca la formación integral del niño, que le permitirá crearse una conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo. De ahí su carácter formativo más que informativo y la necesidad de que el niño participe de manera

(17) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional pág. 27.

activa en la elaboración de sus conocimientos, organice sus observaciones por medio de la reflexión y participe de manera responsable y crítica en la vida social.

La Ley General de Educación ratifica los postulados del Artículo Tercero Constitucional entre los cuales destacan:

La obligatoriedad de la educación preescolar, primaria y secundaria; las cuales serán impartidas de manera gratuita, por parte de las instituciones oficiales; además ajena a cualquier doctrina religiosa.

Todos los aspectos anteriores harán posible que la educación llegue a todos los habitantes del país, con lo cual se erradicará el analfabetismo presente en comunidades alejadas, propiciando con ésto que los mexicanos eleven su nivel cultural.

El docente será el encargado de lograr los objetivos que propone tanto el Artículo Tercero como la Ley General de Educación, para lo cual deberá preparar los contenidos de aprendizaje tratando de llevar al alumno a la reflexión y análisis de los temas de estudio que les ayudará a construir su aprendizaje y vincularlo con su realidad.

B. Reseña histórica de la Educación Pública en México

"La educación es un hecho social cuya importancia resulta indiscutible, pues todos los seres humanos en cualquier momento

de su vida están sujetos a ella". (13) Por esta razón todos los grupos humanos han sentido preocupación por mejorar el nivel educativo.

La evolución de la educación ha sido determinada por las condiciones históricas y económicas de los grupos sociales.

En la época de los mexicas, la educación era impartida por dos colegios: El calmécac y el Tepochcalli. Existían grandes diferencias en la educación impartida por estos colegios, pues mientras uno era para la nobleza, el otro era para la gente de clase baja, razón por la cual los contenidos académicos eran diferentes, pues en esa época era muy notable la diferencia de clases.

La conquista española impulsó una nueva educación que respondía a los intereses de la iglesia católica; es decir más que educar pretendía convertir a los indígenas a la religión católica; por lo que se puede deducir que en ese tiempo la educación estuvo bajo el control del clero.

Posteriormente con la Independencia de México, se aumentó el número de planteles educativos que trajo como resultado la carencia de maestros, que fue solucionado con el sistema lancasteriano, también en ese periodo la educación sufre

(18) SOLANA, Fernando. Historia de la educación en México pág. 11.

constantes desajustes, pues en ocasiones parecía avanzar y en otras ofrecía perspectivas desoladoras, por lo cual se puede concluir que en este periodo la educación era deficiente, es decir tenía poca calidad.

Es hasta el gobierno de Don Benito Juárez cuando la educación sufre un cambio positivo, en ese tiempo se establece la Ley Orgánica de Instrucción Pública que establecía la obligatoriedad de la enseñanza primaria elemental. Lo cual favoreció que la educación se extendiera a la mayoría de los sectores de la población; además se manifestaba cierta resistencia por parte de los maestros para seguir utilizando el método lancasteriano y se pretende dar un cambio a la educación, tratando de proporcionar una educación integral con la modificación de métodos de enseñanza.

Durante el Porfiriato se establecieron las bases de la educación moderna y científica, pero esta educación sólo contemplaba a las zonas urbanas y a las clases dirigentes; y muy escasamente a las clases populares, por esta razón se inicia la Revolución Mexicana, que impulsa la educación rural, es entonces cuando la educación abarca a todos los sectores populares y se establece la enseñanza rural, técnica que favoreció el desarrollo industrial del país.

Un personaje importante en este tiempo fue José Vasconcelos, ya que siendo Secretario de Educación Pública, da gran impulso a

la educación rural, lo cual además de alfabetizar a los campesinos, los capacitaba para mejorar sus condiciones de vida.

Durante el gobierno de Avila Camacho, siendo Secretario de Educación Jaime Torres Bodet, se modifican los métodos de enseñanza, se construyen escuelas, se capacita a los profesores y se modifica el Artículo Tercero de 1934, en el mes de diciembre de 1945; Torres Bodet realiza su gestión educativa durante dos sexenios.

En la administración de Luis Echeverría, siendo Secretario de Educación Víctor Bravo Ahuja, se reorganiza la Secretaría de Educación Pública, creándose cuatro subsecretarías, se reforman planes y programas en base a la reglamentación de la Ley Federal de Educación.

En la reseña anterior solamente se abarcaron los periodos mencionados, por considerar que es en ellos donde la educación sufre sus modificaciones más relevantes debido a las necesidades del país.

Actualmente la educación sufre una nueva reforma, ya que recientemente fueron modificados tanto el Artículo Tercero Constitucional como la Ley Federal de Educación, la cual adquirió el nombre de Ley General de Educación. La actual reforma recibió el nombre de Modernización Educativa y su objetivo primordial es elevar el nivel educativo de los habitantes del

pais, mediante una modificación de planes, programas y libros de texto que pretenden que el alumno sea agente activo dentro de su aprendizaje, lo cual favorecerá la formación de alumnos activos, críticos y reflexivos.

C. Modernización Educativa

La modernización educativa surge ante la necesidad de elevar la calidad de la educación de los habitantes de México; medio esencial para elevar su calidad de vida.

A partir de los primeros meses de 1989 se inicia el proceso de la modernización educativa mediante una consulta nacional en la que se identificaron los problemas educativos, se precisaron las prioridades y se definieron las estrategias para su solución; de esta consulta se obtuvo el programa para la modernización educativa 1989-1994, en el que se estableció como prioridad la renovación de contenidos y los métodos de enseñanza, mejorar la formación académica de los maestros y la articulación de los niveles que conforman la educación básica.

Posteriormente la Secretaría de Educación Pública puso en marcha el programa denominado Prueba Operativa, en el cual se aplicaron planes experimentales para la educación preescolar, primaria y secundaria; los cuales fueron aplicados en diferentes planteles con la finalidad de probar su pertinencia. Es en ese mismo periodo cuando a nivel nacional los grupos de educación

primaria trabajaron con el programa ajustado.

En mayo de 1992 se concluye la última etapa del mismo, que consistió en la transformación de planes y programas de estudio para el ciclo escolar 1992-1993 y surge el Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos, en el cual se les proporcionó a los maestros una serie de libros auxiliares para el desempeño de su labor y se editaron los nuevos libros de texto para algunos grados; además se impartieron cursos de actualización a los maestros en servicio con la finalidad de orientarlos sobre el fortalecimiento de los temas básicos.

D. Planes y Programas de estudio

Como ya se describió anteriormente, los nuevos planes y programas resultaron de un minucioso análisis de los anteriores. Dichos planes y programas están encaminados a elevar el nivel educativo de la población mexicana mediante la participación activa del individuo en el aprendizaje que adquiere en la escuela.

La estructura de los programas es sencilla, al inicio de cada asignatura se encuentran los rasgos del enfoque y los propósitos formativos, y posteriormente los contenidos que se deberán abarcar en cada grado.

En los nuevos programas de estudio referentes al área de

Español, el propósito central es que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita, además los contenidos de las actividades giran en torno a cuatro ejes temáticos: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

Específicamente en el primer ciclo de enseñanza primaria que es en el que se ubica el problema, se le concede gran importancia al español y se le dedica un cuarenta y cinco por ciento del tiempo escolar, un total de nueve horas semanales, debido a que los objetivos a lograr son varios. Entre ellos se encuentran los siguientes: (19)

- Que los niños logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente, con claridad, coherencia y sencillez.
- Que adquieran el hábito de la lectura y reflexionen sobre los textos que lean.
- Sepan buscar información, valorarla y procesarla.

Para lograr los objetivos que se pretenden alcanzar en el primer ciclo de enseñanza primaria, es necesario que el maestro insista desde los primeros grados en que el alumno comprenda el significado de textos y no se conforme con que sus alumnos

(19) S.E.P. Plan y programas de estudio 1993. pág. 24

conozcan las letras y descifren sonidos, también será muy importante que los alumnos adquieran el hábito de la lectura por gusto y no por obligación, para lo cual el docente debe utilizar diferentes maneras de presentar los segmentos de lectura, ya que de esta manera este contenido tan importante no se convertirá en una rutina diaria que traerá como resultado que los educandos pierdan el interés.

Por lo anterior y ante la importancia que posee que el alumno adquiera el proceso de lectura, es de gran trascendencia que el maestro de hoy trate de cambiar sus métodos tradicionales que fueron buenos en su época y se actualice en cuanto a métodos y técnicas nuevas que respondan a las necesidades educativas de hoy, cuya finalidad es que el alumno sea parte activa dentro del proceso de aprendizaje.

En especial el aprendizaje de la lectura debe realizarse de tal manera que el alumno se exprese con libertad y sin temor a equivocarse y ser reprendido por el maestro.

Es necesario cambiar las actitudes del maestro al seguir utilizando métodos tradicionales para la enseñanza de la lectura que limitan al niño, exigiéndole velocidad, un descifrado correcto, que trae como consecuencia que no se preocupe más que por repetir letras, en lugar de comprender el contenido de textos que lee.

El docente debe dejar que el niño cometa errores, ya que de esta manera estará participando en su aprendizaje y él mismo podrá autocorregirse; también debe cuidarse que la biblioteca del salón de clases posea una gran variedad de textos, considerando que no todos los niños tendrán los mismos gustos, de esta manera el alumno leerá los textos que le interesen y se fomentará el gusto por la lectura, factor primordial de cualquier aprendizaje.

E. Contexto social

El profesor debe conocer el medio socio-económico de donde provienen sus alumnos, ya que dicho medio influye también en el proceso enseñanza-aprendizaje, pues es ahí donde el niño adquiere la educación informal.

La ciudad de Camargo se encuentra ubicada al sur del estado de Chihuahua, sus principales actividades económicas son la agricultura y ganadería; entre otras de menor importancia se encuentran las pequeñas industrias y dos empresas maquiladoras que proporcionan empleo a una parte de la población. Debido a la escasez de empleo y la poca remuneración económica que recibe el trabajador, es común que en la mayoría de los hogares camarguenses, trabajen padre y madre de familia, descuidando con ello la educación de sus hijos, ya que es en los fines de semana cuando el padre de familia tiene un poco de tiempo para la convivencia familiar, el cual no es suficiente, pues además debe utilizar tiempo para organizar el hogar y descansar. Por esta

razón, el niño pequeño no es motivado en el aprendizaje de la lectura, ya que pocas veces ve a sus padres leyendo y cuando él trata de leerles algo, sus padres no tienen tiempo exclusivo para él, ya que la mayoría de las veces su papá está realizando otra actividad y escuchándolo a la vez.

En el aspecto educativo la población cuenta con los niveles elemental, medio y superior; gracias a una extensión universitaria en la rama de computación. Por lo cual y debido al factor económico, no todos los estudiantes pueden concluir una carrera, pues esto implica abandonar su comunidad y hacer una infinidad de gastos para concluir su objetivo.

F. Contexto escolar

La escuela en la cual se localiza el problema se encuentra ubicada en el centro de la ciudad; su nombre es "Profesor Edmundo Porras Fierro", perteneciente al sistema estatal. Su localización céntrica contribuye a que la escuela se encuentre sobrepoblada de alumnos, ya que aproximadamente alberga a 450 educandos.

El edificio escolar consta de trece aulas, una dirección, un salón de actos, que se encuentra acondicionado como sala de proyección de películas educativas, dos baños con tres sanitarios cada uno, un cuarto de utilería, la cooperativa escolar y tres canchas.

El personal está integrado por un director, 13 profesores de grupo, dos profesores de áreas especiales y dos trabajadores manuales.

Se considera que lo reducido del edificio escolar repercute en el aprendizaje, pues los grupos se encuentran saturados de alumnos, ya que solamente doce aulas albergan a la mayoría de los alumnos, pues una de ellas es utilizada para el funcionamiento de un grupo integrado; por las razones antes expuestas, cada grupo tiene que albergar como mínimo a 35 alumnos, lo cual dificulta el trabajo del docente en cualquier área, pero principalmente en el aprendizaje y continuidad de la lectura, ya que debido a lo numeroso de los grupos, la evaluación de estas actividades necesita de una minuciosa revisión, la cual requiere de mucho tiempo, por esta razón pocas veces se aplican actividades de esta naturaleza y el docente emplea solamente el espacio de tiempo de sesiones de lectura (40 minutos), el cual resulta insuficiente.

Contexto grupal

El grupo en el que se encuentra presente el problema de estudio descrito en esta propuesta pedagógica es el grupo de segundo grado A, el cual está integrado por 20 niñas y 16 niños, los cuales en su mayoría pertenecen al área urbana y a un nivel socioeconómico medio, en el que ambos padres trabajan y pasan la mayor parte del tiempo fuera del hogar; por lo cual las oportunidades de convivencia familiar son reducidas.

El mobiliario del salón de clases consta de 18 bancas binarias, un estante y un pizarrón, un escritorio y una mesita en la cual se encuentra colocados los libros del rincón de lectura, los cuales son escasos ya que solamente existen 30 libros, además algunos repetidos y muy conocidos.

En el espacio destinado a actividades de lectura, el alumno muestra cierto rechazo a realizar la actividad por varias razones entre las que destacan las siguientes:

Al niño no le gusta leer porque implica la realización de otra actividad derivada de la lectura; porque no ha logrado adquirir el proceso y sólo descifra signos; porque ya conoce la mayoría de los materiales del rincón; porque en algunas ocasiones tiene que compartir los materiales con otro niño por la insuficiencia de libros.

Además de las razones anteriores, el proceso de lectura no tiene continuidad en el hogar, pues casi siempre el niño realiza sus tareas sin la supervisión del padre de familia, lo cual influye negativamente, pues en cierto modo el niño siente que sus trabajos escolares no son valorados por sus padres.

Ante la importancia que tiene la lectura en la vida del ser humano es necesario que tanto el docente como el padre de familia colaboren para que el niño adquiera la lectura, para lograrlo es necesaria la comunicación entre el docente y padre de familia.

El docente puede utilizar infinidad de materiales escritos sin que tengan que ser necesariamente libros de cuentos y emplear estrategias diferentes par que el alumno realice la actividad por gusto y no por obligación, pues esto facilitará el aprendizaje de la lectura; por otra parte el padre de familia debe continuar con el proceso que el maestro inicia en el aula, dedicando tiempo a sus hijos para motivarlos en la lectura utilizando para tal fin los materiales con que cuente en su casa desde libros hasta periódicos, revistas y envases de productos.

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Las estrategias didàcticas son actividades creadas por el docente con el fin de aplicarlas en su grupo para poner a sus alumnos en contacto con el objeto de conocimiento, con la finalidad de que éstos construyan los conocimientos que marcan planes y programas de estudio.

Las estrategias deben elaborarse en base a los contenidos básicos que el alumno tiene que alcanzar en el ciclo escolar que cursa; las estrategias serán diferentes para cada grupo y serán diseñadas de acuerdo a sus necesidades y características propias. Dichas actividades ayudarán al docente a solucionar o disminuir problemas presentes en su grupo.

En particular las estrategias de esta propuesta pedagógica fueron diseñadas para solucionar o disminuir un problema de aprendizaje detectado en un grupo de segundo grado; a continuación se enuncia su estructura.

Primeramente se les otorgò el nombre de situaciones problemáticas por considerarlas como un medio para que el alumno se apropiara del objeto de conocimiento: la lectura. Posteriormente se le otorga el nombre a cada situación problemática seguido de un objetivo, después se describe una serie de actividades que pretenden lograr el objetivo inicial; a

continuación se hace mención de los materiales empleados en las actividades propuestas; y finalmente se encuentra la manera como el docente va a evaluar.

El presente trabajo contiene primeramente estrategias que pretenden que el alumno reflexione en la importancia de la lectura en su vida diaria, para lograrlo se trató de crear estrategias en las que el niño utilizara objetos de su vida cotidiana; posteriormente se crearon estrategias tendientes a que el alumno recuperara el significado de textos y finalmente se diseñaron estrategias para inducir al alumno a realizar la lectura en silencio.

Situación problemática 1. "Nuestra biblioteca"

Objetivo: Que los alumnos colaboren en la formación de su rincón de lectura.

Actividades.

Se tomarán en cuenta los gustos e intereses de los niños sobre los materiales escritos útiles para su rincón, para lo cual se repartirá una hoja en blanco para cada niño y se les indicará que en ella anoten cinco materiales escritos que les guste leer, en orden de preferencia, anotando primeramente el que les guste más y así sucesivamente.

Se anotarán en el pizarrón los materiales mencionados por

la mayoría de los niños.

Se pedirá a un integrante de cada equipo que pase a observar los materiales existentes en su rincón para ver cuáles materiales de los que se anotaron en el pizarrón faltan.

Se pedirá la colaboración de los niños para que donen algún material que tengan en casa y pueda ser útil para el rincón. Ya sean revistas, cuentos, diferentes libros, folletos y periódicos.

Se premiará a los donantes con pequeños regalos: dulces, colores, juguetes.

Recursos materiales: Libros, revistas, periódicos, folletos, hojas de máquina.

Evaluación

Con el entusiasmo de los niños en la selección de materiales, además se elaborará un registro con los nombres de los alumnos del grupo, en el cual se anotará si el niño se interesa por leer o si muestra indiferencia.

Situación problemática 2. "Clasifiquemos nuestra biblioteca"

Objetivo: Que los niños separen los materiales existentes en su rincón en materiales de consulta y materiales recreativos.

Actividades.

Se mostrará a los niños dos tipos de materiales: un libro de consulta y otro de cuentos; se les preguntará si los libros presentados son iguales. Si, no, por qué. En base a las respuestas se plantearán las diferencias entre uno y otro.

El maestro explicará que algunos libros nos proporcionan información y otros diversión.

Se repartirá los libros del rincón de entre los equipos para que los separen en materiales de consulta y materiales recreativos.

Una vez hecha la selección se les pedirá que propongan alguna manera de acomodar los libros de su rincón.

Se acomodarán los libros de acuerdo a la decisión de la mayoría del grupo.

Recursos materiales: libros, folletos, revistas, cuentos.

Evaluación.

Se elaborará una lista de cotejo con los siguientes aspectos a evaluar, cada rasgo se contestará con si o no. Se anotará el nombre del alumno y los siguientes rasgos: se interesa en la actividad, participa, respeta las opiniones, se integra en su equipo.

Situación problemática 3. "Jugando aprendo cosas nuevas"

Objetivo: Que el alumno valore la lectura como una necesidad de su vida diaria.

Actividades.

Se pedirá a los niños que lleven al salón de clase envases de cartón de productos que utilicen en su casa.

Cada alumno hará una breve reseña oral sobre el producto que contenía su envase.

Se invitará a los niños a leer su envase para conocer más información acerca del producto que éste contenía.

Cada alumno elaborará un rompecabezas de tal manera que le toque a cada niño un rompecabezas diferente, se les pedirá que lo armen y lean la información impresa.

Se cuestionará a los niños sobre las cosas que aprendieron al leer y armar un rompecabezas diferente.

Se terminará la clase con una serie de preguntas encaminadas a que el alumno reflexione sobre la importancia de la lectura en su vida. Ejemplo: ¿Qué harías si tu mamá no está en casa y es hora de comer? ¿Podrías seleccionar un producto alimenticio sin leer su envase? ¿Será importante leer todas las cosas que encuentras en tu casa?

Recursos materiales: envases de cartón, tijeras, bolsas de plástico.

Evaluación.

Con la descripción individual del envase que cada niño lleve al salón, el rompecabezas elaborado y su participación al armar y leer un rompecabezas diferente.

Situación problemática 4. "Mi platillo favorito"

Objetivo: Que el alumno valore la lectura como un instrumento necesario en su vida.

Actividades.

Primera sección.

Se integran equipos de cinco niños.

Se colocan en el pizarrón láminas con dibujos de diferentes alimentos fáciles de preparar (ensalada, gelatina, sopa fría, tostadas, coctel de frutas, hot dogs, sandwichs).

Cada equipo escogerá la lámina del alimento que le guste más.

Se invitará a los niños a preparar el alimento seleccionado; para lo cual se les facilitará la receta para que la lean, seleccionen los ingredientes necesarios y descubran el proceso para prepararlo. (Al final de la clase se recoge la receta).

Se les indicará a los niños que al día siguiente lleven al salón los ingredientes y utensilios necesarios.

Actividades.

Segunda sección.

Se ubicarán los equipos de tal manera que tengan el espacio suficiente para trabajar.

Se facilitará de nuevo la receta para que la lean (se recoge con el fin de saber si comprendieron lo leído); se continúa con la preparación de los alimentos por parte de los

equipos.

Una vez que cada equipo termina, comentar si les fue fácil o difícil preparar el alimento y por qué.

Cada equipo explicará su receta al resto del grupo.

Se inducirá a los alumnos mediante preguntas para que comprendan la importancia que tiene la lectura en la vida diaria de las personas.

Nota: El maestro auxiliará a los alumnos que necesiten la estufa para elaborar su alimento y si algún equipo solicita la receta se le facilitará de nuevo.

Recursos materiales: dibujos, utensilios de cocina, recetas, ingredientes alimenticios.

Evaluación.

Con la secuencia que siga cada equipo en la elaboración del alimento y la explicación que den al grupo de los pasos que se siguieron para elaborarlo.

Situación problemática 5. "Diviértete leyendo"

Objetivo: Que el alumno se interese en la lectura como un medio de recreación.

Actividades.

Se entablará una lluvia de ideas en base a los pasatiempos

favoritos de los niños; algunas preguntas al respecto pueden ser:

¿Qué cosas te divierten más?

¿Has jugado a escenificar un cuento?

¿Se aprenderán juegos en los materiales escritos?

¿Puedes imaginar las cosas que lees?

Posteriormente se presentará una función de títeres en la que el niño podrá valorar la lectura como un medio de diversión; los títeres representarán a dos niños, un libro y un librero, el maestro de encargará de dar la función. (Ver anexo 1)

Se harán comentarios; el maestro presentará a los niños diversos materiales escritos de lectura recreativa. Ejemplo: libros de juegos, cuentos, fábulas, periódicos con caricaturas, historietas.

Cada equipo elegirá el que más le agrade, leerán el material por el tiempo que requiera cada material escogido.

Al final se pedirá a los niños que escenifiquen lo leído al resto del grupo, utilizando los materiales y objetos del salón de clase, se les solicita que participen todos los integrantes.

Recursos materiales: diversos libros, títeres, revistas, periódicos.

Evaluación.

Con el interés mostrado en la actividad y la escenificación realizada por cada equipo.

Situación problemática 6. "Abriendo cartas"

Objetivo: Motivar al alumno en la lectura de cuentos desconocidos, tomando en cuenta sus intereses.

Actividades.

Se reunirá al grupo en equipos, se entregará a los equipos una sopa de letras gigante (tamaño doble carta), la cual además de letras tendrá dibujos de personajes comunes a la mayoría de los niños, además de personajes de cuentos desconocidos. (Ver anexo 2).

Por turno, un integrante de cada equipo pasará a tomar un sobre, volverá a su equipo, leerán la palabras escondida en el sobre (la lectura se hará en voz alta); todos los equipos localizarán la palabra en la sopa de letras, la encerrarán y buscarán entre los dibujos cuál será el nombre del personaje antes mencionado.

Cuando algún alumno descubra el nombre de algún personaje desconocido, surgirá el conflicto al relacionarlo con el dibujo correspondiente; el maestro invitará a los equipos para que al término de la actividad lean el cuento del personaje desconocido que más les haya motivado a la mayoría de los integrantes del equipo.

Como actividad final, cada equipo contará el cuento leído a los demás equipos.

Recursos materiales: cuentos del rincón de lectura, y cuentos desconocidos que el maestro lleve al salón de clase, sopa

de letras.

Evaluación.

Mediante una escala estimativa con los siguientes rasgos a evaluar:

Participación activa.

El interés mostrado al leer un nuevo cuento.

La narración que hagan del cuento a sus compañeros.

La escala estimativa contará con tres niveles: A = bueno, B = regular y C = malo.

En el nivel A quedarán ubicados aquellos alumnos que cumplan con los tres aspectos antes mencionados; en el nivel B se ubicará a los alumnos que cumplan con dos aspectos y en el nivel C se ubicarán los alumnos que sólo cumplan con uno o ninguno de los aspectos.

Situación problemática 7. "A pintar"

Objetivo: Que los alumnos recuperen el significado de un texto.

Actividades.

Se entregará a los alumnos una hoja mimeografiada que contenga una lectura impresa y otra hoja con un dibujo.

Se les indicará que lean cuidadosamente la lectura las veces que cada alumno quiera.

Se recoge la lectura, y se les indica a los niños que

coloreen su hoja de acuerdo con los colores que se describen en el texto leído. (Ver anexo 3).

Recursos materiales: hojas mimeografiadas, colores.

Nota: Si algún alumno solicita la hoja del texto se le facilitará.

Evaluación.

Un punto por cada parte del dibujo coloreada correctamente, de acuerdo a lo descrito en el texto. Total 10 aciertos.

Situación problemática 8. "La pecera"

Objetivo: Que los alumnos interpreten y ejecuten acciones expresadas por escrito y sean capaces de predecir las acciones que realizan sus compañeros sin necesidad de leerlas.

Actividades.

En una hoja se colocarán pecesitos de cartulina, con un clip en la cabeza, uno para cada alumno. (Ver anexo 4).

Pasarán uno por uno a pescar los peces, los cuales tendrán escrito un mensaje o acción que deberá realizar cada niño. (Los mensajes serán sencillos). Por ejemplo:

Escribe tu nombre en el pizarrón.

Cuenta un pedacito de un cuento.

Elabora un dibujo en el pizarrón.

Levanta tus manos dos veces seguidas.

Imita a un animalito.

¿Cuáles son tus juguetes preferidos?

¿Cómo se llaman tus padres?

¿A qué te gustaría jugar en el recreo?

Salta como un conejito.

Saluda a un compañero y dale un abrazo.

Cada alumno leerá su mensaje en silencio, ejecutará la acción escrita en su pez.

Recursos materiales: pecesitos de cartulina.

Evaluación.

Se realizará de manera individual con la acción realizada, la cual indicará si hubo comprensión del mensaje leído para lo cual se elaborará una lista con los nombres de los niños y se considerarán los aspectos: comprende lo leído o no comprende.

Situación problemática 9. "El viaje"

Objetivo: Que el alumno recupere el significado y sea capaz de ordenar un texto.

Actividades.

Se le entregará a los alumnos una hoja con una lectura impresa para que la lean por espacio de diez minutos (Ver anexo

5).

Se recoge la hoja y se entrega otra en la que vienen algunos enunciados para que el alumno los ordene de acuerdo a la secuencia de la lectura, utilizando números, iniciando con el 1 para lo que sucedió primero, 2 para lo siguiente y así sucesivamente.

Como última actividad, se le entregará al alumno una sopa de letras para que busque en ella todas las cosas que compró el ratón del cuento, para llegar al final de su viaje y las encierre con color rojo. (Ver anexo 6).

Recursos materiales: hojas mimeografiadas, sopa de letras, colores.

Evaluación.

Con la secuencia de enunciados y la sopa de letras. Valor un punto por cada acierto. Total 10 aciertos.

Situación problemática 10. "Buscando palabras"

Objetivo: Que el alumno realice anticipaciones de palabras en un texto.

Actividades.

Se entregará a los alumnos una hoja con un texto escrito, se les indicará que la lean dos veces (Ver anexo 7).

Se pedirá la colaboración de un alumno para que lea en voz

alta el texto; se le indicará que al escuchar una palmada se detenga y el resto del grupo adivinará la palabra siguiente.

Se entregará a los alumnos una hoja con la lectura que leyeron anteriormente, pero con algunos espacios o lagunas para que escriban las palabras que completen el texto.

Recursos materiales: hojas mimeografiadas.

Evaluación.

Con las palabras que escriban en los espacios. Un punto por cada acierto. Total diez puntos. Además se evaluará la participación e interés mostrado por los niños al pronunciar la palabra que sigue en la lectura que realizó su compañero.

Situación problemática 11. "Un final inesperado"

Objetivo: Que el alumno sea capaz de predecir el final de un texto.

Actividades.

Se entregará a los niños una hoja con un texto para que lo lean. (Ver anexo 8).

Se les indicará que al texto le falta el final y se les pedirá que cada quien imagine el final que le gustaría para su cuento y lo escriba en la hoja, en el espacio que viene marcado al final de los renglones.

Se pedirá la participación de todos los niños para leer a sus compañeros el final inventado.

Recursos materiales: hoja mimeografiada.

Evaluación.

Con el final elaborado que deberá incluir a los personajes que participan en la historia; además de la lectura individual que cada niño haga del final que elaboró.

Situación problemática 12. "El locutor"

Objetivo: Que el alumno se motive en la lectura y recupere el significado de un cuento.

Actividades.

La actividad se realizará por equipos, cada equipo escogerá un cuento, lo leerán una sola vez, escogerán un personaje para cada alumno y elaborarán preguntas de su contenido.

Se sorteará la participación de los equipos; el equipo participante se esconderá detrás de un radio gigante. Los locutores tendrán un teléfono celular de juguete y el público será el grupo, que tendrá otro.

Los alumnos leerán la parte del cuento que les corresponda lo mejor posible y dándole el tono de voz adecuado.

Al término de la lectura del cuento, el alumno hará las preguntas para que el público las conteste; otro alumno estará

pasando el otro teléfono al público, tratando de que participen la mayoría de los alumnos en la contestación de las preguntas.

La actividad se repite con todos los equipos que habrán escogido un cuento diferente.

Recursos materiales: cuentos, radio elaborado con materiales de desecho, teléfonos celulares de juguete.

Evaluación.

Se elaborará un registro con los siguiente aspectos, que se evaluarán con un si o no. Después de anotar el nombre del alumno se considera:

Se interesa por la actividad.

Muestra disciplina en el trabajo.

Lee correctamente.

Participa dando respuesta a las preguntas.

Recupera el significado del cuento leído.

Situación problemática 13. "Puedo leer en silencio"

Objetivo: Que el alumno lea un texto en silencio y recupere el significado.

Actividades.

Se repartirá una hoja con un texto impreso a cada alumno, se les pide que la lean en silencio. (Ver anexo 9)

Se cuestiona a los niños sobre la lectura, mediante

preguntas que permitan detectar si comprendieron el texto.

Como actividad final, se proporciona a los niños una serie de dibujos para que los ordenen de acuerdo al contenido del texto.

Recursos materiales: Texto impreso.

Evaluación.

Con la participación individual, al contestar las preguntas y la secuencia de dibujos. Un punto por cada dibujo ordenado correctamente.

Situación problemática 14. "Vamos a inventar"

Objetivo: Que el alumno utilice la inferencia y recupere el significado de un texto.

Actividades.

Se entregará a los niños un texto sin título (Ver anexo 10).

Se les indicará que lo lean en silencio.

Se invitará a los niños a inventar un nombre para el texto; y a que lo escriban en el espacio indicado en la parte superior de la hoja.

Se comentarán los diferentes nombres que cada niño otorgó a su texto y cada alumno explicará el por qué le gustó llamarlo así.

Como actividad final, cada alumno hará un resumen de la

lectura al reverso de la hoja.

Recursos materiales: hoja mimeografiada.

Evaluación.

Con el título inventado que deberá relacionarse con la parte central de la lectura y el resumen elaborado que deberá incluir aspectos del tema central.

Situación problemática 15. "Soy un escritor"

Objetivo: Que el alumno participe en la elaboración de un cuento y sea capaz de interpretar lo escrito por sus compañeros.

Actividades.

Se entablará una lluvia de ideas en base a preguntas encaminadas a despertar el interés de los niños; algunas preguntas pueden ser:

¿Te gustan los cuentos?

¿Qué has aprendido de ello?

¿Será verdad o fantasía?

¿Te acuerdas de cómo empiezan los cuentos?

¿Te gustaría ayudar a elaborar un cuento?

¿Te gustaría ser escritor de cuentos?

Se reunirán los niños en equipos de cinco integrantes, se les reparten dos hojas de máquina para cada equipo.

La mecánica será la siguiente: Se numera el orden en que los

niños van a participar; iniciará el alumno número uno, escribe por espacio de un minuto; al escuchar una palmada, pasa la hoja al alumno siguiente que tendrá que leer primero lo que escribió su compañero anterior para seguir la secuencia del cuento, del alumno dos pasará al tres y así sucesivamente. El tiempo se irá aumentando un minuto más a cada alumno. El último alumno dispondrá de cinco minutos ya que tendrá que leer lo que escribieron sus cuatro compañeros anteriores.

Se repartirá a los niños media cartulina por equipo para que elaboren las pastas del cuento; la portada será decorada con dibujos, el nombre del cuento y los autores del mismo.

Se graparán las pastas con las hojas escritas y se intercambiarán los cuentos entre los equipos para que cada uno lea un cuento diferente.

Al final se cuestionará a los niños sobre la actividad realizada; si les resultó fácil o difícil.

Los cuentos elaborados pasarán a formar parte del rincón de lecturas.

Recursos materiales: hojas de máquina, grapas, colores, cartulina y tijeras.

Evaluación.

Con la participación de cada alumno en la elaboración del cuento de su equipo.

CONCLUSIONES

La propuesta fue elaborada con el propósito de contribuir a la solución de una problemática presente en la mayoría de los grados de enseñanza primaria: la no comprensión de la lectura, factor que entorpece el proceso enseñanza-aprendizaje; por esta razón se considera que la lectura debe ser trabajada continuamente en todos y cada uno de los grados de enseñanza primaria.

La presente propuesta fue diseñada para un grupo de segundo grado de educación primaria y podrá ser aplicada en otros grupos con características similares al grupo antes mencionado.

El descifrado en la lectura debe erradicarse desde el primer ciclo de enseñanza primaria, utilizando diferentes medios agradables para el alumno y que lo motiven a realizar la actividad; no sólo como un medio para buscar información.

Será determinante que el alumno logre alcanzar el proceso de lectura y la valore como un medio indispensable en su vida diaria; por lo anterior se sugiere que los textos sean presentados de diferentes maneras y no se caiga en la rutina que traerá como resultado el desinterés del alumno. El docente debe tratar de hacer accesible y atractivo este proceso primordial tanto en los aprendizajes formal como informal y lograr que los

alumnos puedan recuperar el significado profundo de lo que leen.

Los padres de familia deben continuar y apoyar el proceso de lectura que el niño inicia en la escuela, para lo cual será determinante que se utilicen diferentes medios para fomentar en los niños el hábito y el interés por la lectura; desde anuncios visualizados por el niño en la televisión, en la calle, revistas, libros, envases de productos que se consumen en su hogar.

Siendo la lectura un factor indispensable para adquirir todos aquellos aprendizajes basados en el lenguaje escrito, es conveniente que los alumnos se den cuenta de la importancia que tiene alcanzar el objetivo principal que ésta persigue, para lo cual se considera necesario que las actividades de lectura que se le presenten al alumno se relacionen con su realidad, ya que actualmente se pretende que el alumno sea parte activa dentro del proceso enseñanza-aprendizaje y solamente se podrá cumplir este propósito cuando se logre vincular lo que aprende en la escuela con su vida diaria.

La presente propuesta pedagógica podrá ser aplicada en grupos de segundo grado que presenten características similares a las del grupo para el que fue diseñada.

BIBLIOGRAFIA

- SAPIR, Edward. El lenguaje. S.E.P. Fondo de cultura económica. México, 1981.
- S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993.
- Guía para el maestro de segundo grado. Educación Primaria, México, 1992.
- Planes y programas de estudio. Educación Primaria, México, 1993.
- SOLANA, Fernando. Historia de la Educación Pública en México. S.E.P. Fondo de Cultura Económica. México, 1981.
- U.P.N. Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. S.E.P. México, 1988.
- Antología Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. S.E.P. México, 1988.
- Antología El lenguaje en la escuela. S.E.P. México, 1988.
- Antología El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. S.E.P. México, 1988.
- Antología Evaluación en la Práctica Docente. S.E.P. México, 1987.
- Antología Teorías del Aprendizaje. S.E.P. México, 1990.

ANEXO 1.

GUIÓN PARA LA FUNCIÓN DE TITERES.

Luis: Lástima que empezó a llover y no pudimos terminar de jugar fútbol. Me tendré que meter a la casa, pero mi tele no sirve ... ¿Qué voy a hacer?. (De pronto encuentra un libro sucio y maltratado, lo limpia y empieza a hojearlo. Recuerda que en la escuela le dijeron que leer puede ser el mejor pasatiempo)

Libro: ¿Por qué estás triste Luisito?

Luis: Porque está lloviendo y no puedo salir a jugar fútbol y tampoco sirve mi tele.

Libro: Si quieres yo te puedo platicar de fútbol.

Luis: Pero tú sólo sabes de fut y en la tele yo puedo ver muchos programas diferentes.

Libro: También puedo platicar contigo de muchas cosas diferentes, ven, ábreme. Te enseñaré lo que tengo adentro.

Luis: Bueno, vamos a ver.

Libro: (Se abre el libro y el maestro sacará de él, dibujos de personajes de cuentos conocidos y otros desconocidos)

Luis: Qué fantástico! No imaginaba que en un libro pudiera encontrar cosas tan bonitas .

Raúl: (De repente se abre la puerta y entra Raúl). Luis, que estás haciendo?.

Luis: Leyendo.

Raúl: Eso es perder el tiempo, ya dejó de llover, vamos a terminar nuestro partido de fut.

Luis: Prefiero leer este libro, tiene muchas cosas interesantes.

Raúl: (Se enoja y le tira el libro a Luis)

Libro: (Llora y se queja). ¿Por qué me tiraste, amiguito? ¿Qué crees que a mi no me duele que me maltraten?.. Me encantaría poder ser tu amigo también.

Raúl: No me interesa ser tu amigo, eres muy aburrido. Mejor me voy a jugar, por que tú no sabes de juegos. Lo único que sabes es estar parado en ese rincón.

Libro: Es que este librero es mi casita.

Librero: Estoy muy solo y triste porque ustedes mis amiguitos, no quieren venir a visitarme.

Raúl: No te visitamos porque tú no sirves para nada.

Luis: Te equivocas Raúl, yo pensaba como tú, pero el libro me enseñó muchas cosas, y la verdad son muy divertidas.

Raúl: A poco! ¿Entonces no vas a jugar conmigo?

Luis; Si, pero antes te invito a jugar algo muy divertido que tú no conoces. El juego se llama "Lee con alegría"...

Luis y Raúl: (Se sientan y del libro empiezan a salir de nuevo imágenes de personajes y lugares conocidos para los niños con el fin de que se interesen en los libros).

Raúl: De veras que es muy divertido leer! Tenía razón. Leyendo me he divertido tanto como jugando fut bol.. ¿Sabes Luis? me siento orgulloso de haber encontrado un nuevo amigo.

Librero: Ya oí lo que dijiste Raúl, ¿Ya ves que no soy aburrido?

Raúl: Sabes librero, voy a traer a mis amigos para que te conozcan.

Librero: ¿Qué creen ustedes amiguitos? ¿Cumplirá Raúl su palabra?
¿Quisieran ustedes también ser mis amiguitos...? ¿Les gustaría
jugar a "Leer con alegría...."?

Tomado de: "Biblioteca circulante en el salón de clases".

Maty Finkelman de Sommer.

ANEXO 2.

C I S U N I V O S O S R P
D O D U M B O S I R O I U
I C A P E R U C I T A C L
R I A L I B A B A M A I G
S A L A D I N O R A Y T A
R U A L I C I A N O S O R
C E N I C I E N T A M S C
L O S 3 O S I T O S I O I
E L L E Ñ A D O R T O R T
R O T I P O L L I T O S O
S I N T R A V I E S O S O

ANEXO 3.

"El payaso Pimponio"

Que tal! ¿Cómo está? Yo soy el mejor payaso del mundo, mi nombre es el más bonito: Pimponio. Te contaré como soy para que me conozcas mejor.

Tengo una nariz redonda, redonda de color rojo como el color de mi peluca; ¿pero cómo me visto?, bueno te diré, mi pantalón es muy bonito de color azul, uso chaleco amarillo con un enorme botón del mismo color que mi nariz y peluca; mi camisa es a rayas de colores rojo y azul, ah!, y uso además un moño en el cuello con bolas de muchos colores.

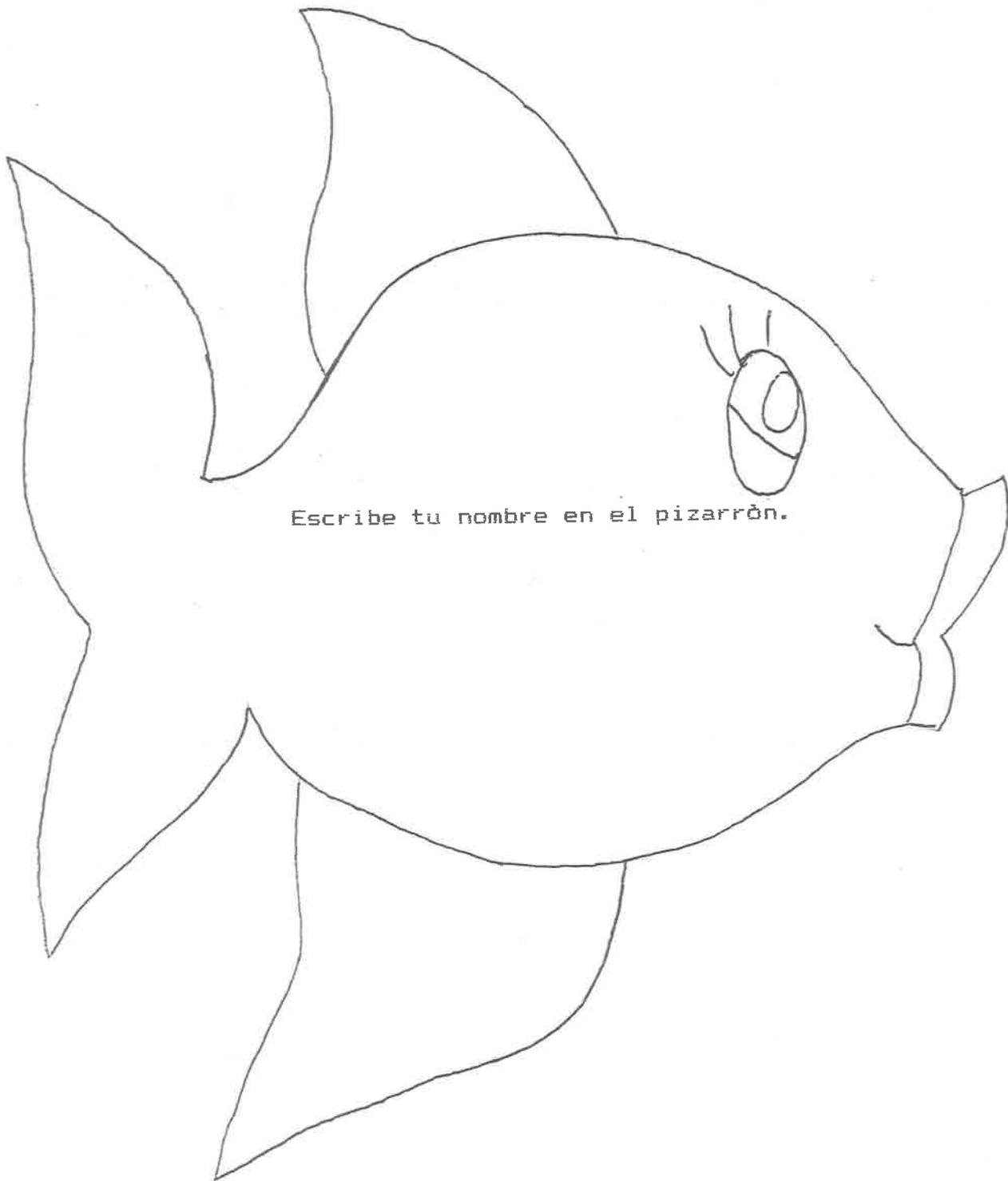
Si quieres conocerme ilumíname y así lo lograrás.

Ah! se me olvidaba decir que que uso también un sombrero del color de las plantas.

El dibujo será:



ANEXO 4.



Escribe tu nombre en el pizarrón.

ANEXO 5.

Hoja 1.

EL VIAJE.

Habia una vez un ratón que quería visitar a su mamá; entonces compró un coche y se puso en marcha hacia la casa de su madre, que está lejos.

Viajó y viajó hasta que el coche se descompuso, pero al otro lado del camino había una persona vendiendo botas; entonces el ratón compró un par de botas, se las puso. Caminó y caminó hasta que las botas tuvieron unos agujeros grandes; pero en ese momento se encontró a una personas vendiendo tenis, compró un par, se los puso y corrió y corrió hasta que los tenis se le rompieron, entonces se los quitó y anduvo y anduvo hasta que le dolieron los pies y ya no puedo caminar; pero en eso se encuentra a una persona vendiendo pies. El ratón se quitó los pies viejos y se puso unos nuevos, corrió y corrió lo que le quedaba hasta que llegó a la casa de su mamá. Cuando llegó, su mamá le dió un beso y le dijo:

-- Hola, hijo mio! tienes buena cara... y que pies nuevos más bonitos tienes!.

Hoja 2.

* La mamá le dijo: Hola, hijo mio! tienes buena cara... y que
pies nuevos más bonitos tienes!

* Viajó y viajó hasta que el coche se descompuso.

* El ratón quería ver a su mamá.

* El ratón compró unos pies nuevos.

* El ratón compró un coche.

* El ratón compró unas botas.

ANEXO 6.

M T A E O H P T B
I C O C H E C D F
P A T I N E S I A
N O R E P I E S R
T E N I S A R Y A
S E R T B O T A S

ANEXO 7.

"EL SEMAFORO QUE QUERIA SER ARBOL"

Un buen día apareció el semáforo en la calle. Nunca se supo cómo había llegado, los niños cruzaban tranquilamente la calle para poder ir a la escuela. Era un semáforo nuevo y reluciente que cumplía muy bien con su trabajo y cada día le gustaba más lo que hacía. Se sentía tan bien en ese lugar que quería quedarse para siempre ahí.

Pero siempre pensaba: ¡cómo me gustaría ser árbol para poder quedarme aquí para siempre !

Lectura con una serie de lagunas.

Un buen día apareció el _____ en la calle. Nunca se supo cómo había llegado. Los _____ cruzaban tranquilamente la calle para ir a la _____. Era un semáforo _____ y _____ que cumplía muy bien con su _____.

Pero siempre _____: ¡ Cómo me gustaría ser un _____ para poder _____ aquí para _____.

ANEXO 8.

EL PERRO QUE ADOPTO UN NIÑO.

Esta es la historia de un perro muy simpático que vivía en el bosque. Tenía una casita de dos pisos, rodeada por un hermoso jardín. Un día salió a pasear por el río y se encontró a un niño que andaba solo por ahí, y que trataba de hacer una caña de pescar con un palito y un trozo de cuerda.

El perro pensó que era muy triste que un niño anduviera solo, sin que nadie lo cuidara y se le ocurrió una gran idea y dijo en voz alta: No me gusta vivir solo, sería bueno que....

Tomado de: Libro Recreo 2.

María Paz Berruecos.

ANEXO 9.

LA HISTORIA DE UN GRANITO DE SAL.

El lugar de mi nacimiento, amiguitos, es muy conocido; pero por si ustedes no lo recuerdan, debo decirles que me encontraba con mis compañeros, disuelto en el agua de mar. Cierta día un buen hombre extrajo el agua donde me hallaba, y la condujo a unos depósitos poco profundos, llamados salinas que hablan fabricado cerca de la playa. El calor del sol fue evaporando el agua y yo me quedé en el fondo de la salina. Debo decirlos que estaba muy blanquita, pero algo húmeda, por lo que el hombre me puso a secar al sol.

Cuando desapareció la humedad, me metieron en grandes sacos y así fue como llegué a la tienda, donde ustedes me compraron. Yo se que cuesta muy poquito, ya que con un solo peso me pueden comprar; pero tenga la alegría de saber que soy útil a mis amiguitos, pues sin mi, la comida no tendría sabor. Y no les digo nada de lo mucho que me quieren las cocineras; no hay comida en la que yo no esté, porque los alimentos no saben bien sin mí.

Pero no crean que siempre nazco en el agua; algunas veces se me encuentra en la tierra, formando minas, y entonces basta reducirme a polvo y meterme en sacos.

No vayan a creer que sólo ustedes son mis amigos; también lo son muchos animales, los cuales a veces recorren grandes distancias en mi busca pues les gusta mi sabor.

Tomado de: El sembrador mexicano.

Fernández Editores.

ANEXO 10.

TEXT0.

Habia una vez un árbol anaranjado, bueno en realidad era verde, pero se vela anaranjado porque en el vivian miles de catarinas.

Una catarina que era la más bonita, tenia sus manchitas en forma de flor. No se habria dado cuenta, si no hubiera sido por los comentarios de sus parientes que decian con admiración:

--- ¿Ya viste qué linda es?

--- Si que es admirable!

--- Es muy bella!

Y la catarina con tanto "bla, bla" se sintió "muy, muy"; salia a dar un paseo cada mañanita zarandeándose como una gran señora. Extendia sus alas como una bailarina profesional y aleteaba.

----- Dime espejito, ¿quién vive en ésta rama que iguale mi fama?

Ella esperaba escuchar cosas lindas, pero para su sorpresa el espejo dijo:

----- Ninguna iguala tu fama en toda la verde rama, toda tu

familia te ama. Pero aunque seas la gran dama, tendrás que tender tu cama.

Y gracias a la sensatez del espejo, la catarina se dió cuenta de que era una feísima presumida y comprendió que la belleza no da ningún derecho sobre los demás.