



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA QUE EL ALUMNO
DE QUINTO GRADO DESARROLLE SU CAPACIDAD
PARA LA COMPRESION DE LA LECTURA**

MANUELA CARRASCO MEDINA

**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

CHIHUAHUA, CHIH., NOVIEMBRE DE 1994



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., a 8 de noviembre de 1994.

C. PROFRA. MANUELA CARRASCO MEDINA
P r e s e n t e . -

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo "ALTERNATIVAS DIDACTICAS PARA QUE EL ALUMNO DE QUINTO GRADO DESARROLLE SU CAPACIDAD PARA LA COMPRESION DE LA LECTURA", propuesta Pedagógica a solicitud de la C. PROFRA. MA. TERESA ESPARZA DE LA O, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD O8A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

INDICE

Página

INTRODUCCION.....	6
I. PROBLEMA.....	8
A. Planteamiento del problema.....	8
B. Justificación.....	8
C. Objetivos.....	9
II. MARCO TEORICO.....	11
A. Educación.....	11
B. Los sujetos del proceso educativo.....	12
1. Alumno.....	13
2. Maestro.....	14
C. Periodos de desarrollo.....	15
1. Periodo sensorio-motriz.....	15
2. Periodo preoperatorio.....	17
3. Periodo de las operaciones concretas.....	19
4. Periodo de las operaciones formales.....	22
D. Enseñanza-aprendizaje.....	24
E. Educación Constructiva.....	26
F. Lenguaje.....	27
G. Lectura.....	31
1. Proceso de lectura.....	32
2. Estrategias de la lectura.....	33
3. Evaluación de la lectura.....	39
H. La comprensión de la lectura.....	40
I. Evaluación.....	41

III. MARCO CONTEXTUAL.....	45
A. Política Educativa.....	45
B. Plan de estudios del programa para la Modernización Educativa.....	54
C. Contexto Institucional.....	56
IV. PROPUESTA DIDACTICA.....	59
A. Estrategias didácticas.....	60
CONCLUSIONES.....	74
BIBLIOGRAFIA	

INTRODUCCION

La experiencia personal, además de la compartida con compañeros maestros, ha permitido analizar la forma en que se atiende la lectura en la escuela primaria. Comúnmente se maneja en forma mecánica, evaluando la comprensión con preguntas referentes a un texto, sin importar si al alumno le interesa o no el tema. No se fomenta el gusto por la lectura, ya que el maestro es el que selecciona lo que debe leer el niño, sin tomar en cuenta que él es quien debe darle a la lectura un valor, ya sea como medio de recreación o comunicación.

Con esta propuesta se pretende resolver un problema surgido de la práctica docente y se mencionan algunas estrategias que ayuden al alumno de 5o. grado llegar a la comprensión de la lectura, y de esa manera facilitar su aprendizaje; dichas estrategias están basadas en los objetivos que se pretenden lograr a partir del trabajo diario dentro del aula propiciando situaciones de aprendizaje que estén acordes a la realidad y a los intereses del alumno.

El Capítulo I que hace referencia al problema, justificación y objetivos. Aquí se mencionan las experiencias personales que se tienen de dicho problema y los objetivos que se pretenden lograr a partir del trabajo diario.

El Capítulo II se refiere al Marco Teórico, donde se manejan contenidos que sustentan el problema; se habla de educación, se dan características de los sujetos que intervienen en el proceso educativo, maestro-alumno, del desarrollo del niño, se hace mención de la educación constructivista, se toman también en cuenta los apartados de lenguaje, lectura, comprensión y la evaluación.

Este capítulo está apoyado en teorías de psicólogos y pedagogos constructivistas

En el Capítulo III se hace un análisis de los cambios y reformas más importantes que se han dado en el sistema educativo a través de los años, así como la situación actual, además se mencionan aspectos importantes del plan de estudios de quinto grado y del contexto institucional en que se desenvuelve el alumno.

El Capítulo IV contiene la parte fundamental de la propuesta, es donde se encuentran las estrategias didácticas que se diseñaron para dar solución al problema detectado; hay actividades variadas que tienen el propósito de favorecer que los niños comprendan lo que leen.

Se finaliza el trabajo con las conclusiones y la bibliografía que avala las fuentes consultadas, se pretende con esta propuesta lograr que los alumnos comprendan lo que leen.

I. PROBLEMA

A. Planteamiento del problema.

¿Qué alternativas didácticas ayudan a que el alumno de quinto grado desarrolle su capacidad para la comprensión de la lectura?

B. Justificación

La necesidad de proponer alternativas didácticas para que el alumno comprenda lo que lee, surgió de las observaciones o indagaciones que se hicieron en el grupo: encuestas, ejercicios sobre la lectura, valoraciones sobre áreas de lectura, estas indagaciones dieron un panorama muy claro del problema existente y éste es la falta de comprensión de la lectura.

Los niños no comprenden lo que leen, no acatan instrucciones de pruebas y guiones, tampoco existe el gusto por la lectura por eso es importante proporcionar al alumno, alternativas didácticas que proporcionen la comprensión y la reflexión de lo que lean, ya que es un aspecto básico en la vida del niño, porque de esta manera va a solucionar mucha de la problemática que se le presente dentro del ámbito escolar, que es donde se nota que el lenguaje tiene muchas dificultades, por ejemplo: cuando se les pide a los alumnos que interpreten el texto que leyeron, que lo

reflexionen, que lo cambien, no lo hacen, por que no lo comprenden; y cuando lo interpretan lo hacen a un nivel muy deficiente, por eso es importante que al alumno desde que inicia su vida escolar se le presenten situaciones de lectura que sean de su agrado, que estén acordes a su nivel de comprensión y sobre todo que no esté desvinculado con la realidad, que lo relacione con aspectos de la vida diaria.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje el problema detectado se hace presente en todo momento en las áreas de aprendizaje, porque mientras el alumno no comprenda lo que lea; no descifre textos, no sea capaz de reflexionar y comprender instrucciones, quiere decir que su vida como estudiante va a ser problemática, por eso es muy importante que el docente busque la forma de superar esa dificultad; el maestro de primer grado siente una gran responsabilidad con la enseñanza de la lecto-escritura, porque de la forma como el alumno aprenda, depende mucho el desenvolvimiento futuro, claro reforzado por los demás docentes en los grados siguientes, aunque cabe mencionar también que el docente se enfrenta a una serie de situaciones como la falta de materiales, alumnos mal alimentados, problemas familiares que le impiden lograr el desarrollo integral del educando. Sintiendo una gran preocupación busca la manera de lograrlo.

C. Objetivos.

Con los objetivos que se enuncian en esta propuesta se

pretende que los alumnos adquieran el gusto por la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo para que la disfruten y formen sus propios criterios de preferencia y gusto estético.

Se mencionan los siguientes objetivos:

- Ofrecer alternativas didácticas que favorezcan en los alumnos la comprensión de la lectura.
- Propiciar que los niños hagan buen uso del área de lectura.
- Lograr que el alumno comprenda instrucciones en cualquier texto que se le presente.
- Propiciar la realización de informes, reportes y resúmenes orales.
- Fomentar la expresión libre y espontánea de sus ideas.
- Que tenga facilidad para aplicar lo que lee en situaciones de la vida diaria.
- Favorecer la exposición individual y por equipo de temas.
- Que los alumnos tengan la posibilidad de tener un mayor dominio del lenguaje.
- Que el niño lea por placer no por obligación, que a través de la comprensión de los textos, conozca tiempos y lugares diferentes a los suyos.
- Lograr que el alumno sea capaz de acudir a cualquier texto en busca de la información que necesite, comprenda el contenido y lo analice.
- Aceptar en los niños los desaciertos en la lectura como parte del proceso de lectura.

II. MARCO TEORICO

A. Educación.

La educación como enseñanza o instrucción formalizada, se lleva a cabo con el fin de inducir deliberadamente ciertos cambios que se consideren deseables en los miembros de una sociedad; desarrollando sus facultades físicas, intelectuales y morales.

La educación como todo proceso histórico, es abierta y dinámica, influye en los cambios sociales y a la vez, es influenciada por ellos, aporta a nuestro país, valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodeterminación.

"La educación enaltece al individuo y mejora la sociedad. El derecho a la educación lleva implícito el deber de contribuir con el desenvolvimiento de las facultades del individuo, al desarrollo de la sociedad". (1)

Como integrantes del sistema educativo nacional y de la sociedad misma, existe el compromiso de conducir en forma sistemática al niño, al desarrollo integral de su personalidad y promover el desenvolvimiento equilibrado de sus potencialidades, ya que en el proceso educativo en el individuo abarca tanto la

(1) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. pág. 20.

educación formal como la informal.

La educación no sólo se da dentro de cuatro paredes de un salón de clases, sino que forma parte de la vida de una persona, ya que constantemente se educa o aprende en su vida cotidiana o familiar.

B. Los sujetos del proceso educativo.

Sujeto es: "todo individuo que se encuentra dentro de un entorno social. Todo sujeto se configura a través de la actividad que realiza, de las relaciones que establece y de la posición que asume en la construcción del conocimiento". (2)

Sujeto escolar. El individuo se encuentra dentro de un entorno social, de ahí que la apropiación del conocimiento la reciba de manera informal, de la relación continua con otras personas, de los medios masivos de comunicación y del ámbito social donde se desenvuelve. Desde que nace, entra en relación continua con objetos y esto da como resultado un aprendizaje que se puede caracterizar como espontáneo, es decir el sujeto interactúa con los objetos sin el objetivo específico de aprender, este proceso se lleva a cabo a lo largo de su desarrollo.

(2) EDWARDS, Verónica. "Los sujetos y la construcción social del conocimiento escolar en primaria" en Antología Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza aprendizaje. pág. 3

La educación formal se apoya en la informal, ya que ésta está presente y ejerce fuerte incidencia en la formal y va más allá de los muros de la escuela.

Para recibir la educación formal se tiene que asistir a una institución oficial que es la escuela.

1. El alumno.

Para el alumno, ingresar a la escuela, es entrar a un mundo nuevo, en el cual deberá adquirir progresivamente un determinado número de conocimientos cada vez más complejos, que le van a servir para el futuro, y su formación como individuo.

Para el niño la escuela significa una separación del medio familiar y el logro de una adaptación a un nuevo mundo lleno de responsabilidades que él antes no tenía.

El ingreso a la Educación Primaria no debe significar una ruptura del proceso de desarrollo y sustituir el ambiente informal por el formal, sino entenderse como una etapa por la que tiene que pasar el individuo.

A pesar de los buenos propósitos que se persiguen para ofrecer un adecuado plan de trabajo educativo, implícitamente se presentan otras circunstancias que el niño tiene que acatar como son: disciplina, respetar jerarquizaciones, reglas o normas

impuestas por ellos mismos, que al paso del tiempo se hacen muy familiares para él, y logra adaptarse al ambiente escolar.

El nuevo alumno que se pretende formar con un nuevo enfoque que se le va dando a la educación, es hacer que el alumno reflexione, que tenga capacidad crítica y pueda en un momento dado salir de las problemáticas que se le presenten en la vida diaria.

2. El maestro.

La actividad docente es una actividad institucionalizada que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos. Comprender al maestro como sujeto es considerarlo como persona con razones, intereses y reflexiones propias, que decide y actúa de manera significativa dentro de las posibilidades de la situación específica en que trabaja.

El maestro debe tomar en cuenta que el niño es un ser activo, conductor de su propio conocimiento, le proporcionará elementos necesarios que lo ayuden avanzar en su proceso, lo motivará e interesará a partir de preguntas, lo guiará a que investigue, observe y saque conclusiones, así mediante esta interacción entre maestro - alumno, se logrará con mayor facilidad construir significados que faciliten su aprendizaje.

C. Periodos de desarrollo

Para Piaget todo desarrollo tiene una duración y se hace mediante grados sucesivos, por estadios y por etapas a las cuales no se les puede asignar una fecha cronológica constante.

Los periodos de desarrollo que establece J. Piaget (3) de acuerdo a su teoría psicogenética, son básicos en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que se debe partir de ellos en la práctica docente, para situar al niño en un nivel aproximado de desarrollo, de acuerdo a su edad, sus posibilidades y limitaciones y así planear las actividades o estrategias didácticas más adecuadas.

1. Periodo sensorio-motriz.

El periodo sensorio-motriz abarca desde el nacimiento hasta los dos años aproximadamente, presentándose cambios muy importantes que se describirán posteriormente. Al nacer el niño su capacidad de expresión, movimientos y conciencia social es muy limitada (todo se centra nada más en su propio cuerpo), pero conforme se desarrolla, se transforma en un individuo más activo, adaptado relativamente al medio que lo rodea, se presentan cambios en su conciencia, su capacidad cognoscitiva y se inician el lenguaje y el pensamiento ya al final de este

(3) PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología. pág. 19.

periodo. Su vida mental se limita a sensaciones y movimientos determinados por la herencia.

En este periodo se presentan tres estadios, el de los reflejos, el de la organización de las percepciones y los hábitos y el de la inteligencia sensorio-motriz.

En el estadio de los reflejos se ubican todas las acciones que realiza el niño que conciernen a disposiciones instintivas, como el alimentarse.

En el siguiente estadio, los reflejos forman hábitos y percepciones organizadas a través de la experimentación. Combina reflejos primitivos y los repite continuamente a través de una búsqueda de estimulación.

En el estadio de la inteligencia sensorio-motriz, el niño realiza diferentes esquemas de acción, que son las percepciones, sensaciones y los movimientos que efectúa de manera organizada. Estos esquemas los asimila y los utiliza de diferente forma, ya sea como medios o los ordena para destinarlos a una acción total.

Todo lo que siente y percibe el niño lo asimila a su actividad, su cuerpo no está separado del mundo externo no hay diferencia entre el yo y el medio que lo rodea, encontrándose por ello en un egocentrismo completo e inconsciente.

Aparecen cuatro procesos importantes en su desarrollo intelectual, las categorías de objetos, de espacio, tiempo y causalidad, como condiciones prácticas y no como ideas de pensamiento, lo que le permitirá ubicarse en el mundo exterior, diferenciando su cuerpo de éste.

Mientras que en los primeros meses no reconocía la permanencia de los objetos cuando desaparecían de su vista, en el primer año lo hace y también es capaz de seguir los movimientos de los objetos cuando ocupan otro espacio o cambian de lugar.

Reconoce las relaciones de tiempo y causalidad mediante sus acciones en las cosas, al apretar un botón, jalar una toalla de una cómoda, mover un juguete; experimentando así diferentes acciones.

A través de todos sus actos experimenta diversas emociones como placer, miedo, disgusto, éxito, fracaso; evolucionando también en su afectividad, la que después recaerá en algún objeto o persona que lo rodea.

2. Periodo preoperatorio.

Este periodo preoperatorio comprende desde los dos hasta los seis o siete años aproximadamente. Y es a través del lenguaje que el niño modifica su conducta en el aspecto afectivo e intelectual, establece una comunicación continua con quienes le

rodean progresando en la acción propia; reconstruye sus acciones pasadas a través del relato y de sus actos futuros en forma verbal.

Lo anterior tiene tres resultados importantes en el desarrollo intelectual, inicia la socialización, aparece el pensamiento y se interioriza la acción a nivel de la intuición, ya que puede percibir en forma clara una acción.

La socialización del niño va ligada a la aparición del lenguaje, ya que a través de él, se comunica con quienes le rodean, ya sean adultos o niños. Su lenguaje espontáneo le permite conversar con ellos y con él mismo a través del monólogo. A través de los juegos colectivos con sus compañeros avanza en su socialización, pero prevalece en él el egocentrismo en relación con las demás personas y no por los objetos como en el periodo anterior.

Con el lenguaje y la socialización, la inteligencia práctica se extiende a pensamiento, ya que a través de esto el niño platica sobre sus experiencias, reconstruye sus actos anteriores sin presencia de los objetos y predice sus acciones futuras. Su pensamiento se fortalece al manejar los conceptos utilizados en la sociedad, también es egocéntrico, ya que tarda en adaptarse a lo nuevo, lo asimila poco a poco, después empieza a adaptarse a su medio disponiéndose así el pensamiento lógico.

Su pensamiento egocéntrico se refleja en el juego simbólico, donde representa acciones de la vida real, pero acomodándolas a sus intereses o deseos por medio de la imaginación; presentándose también el animismo en el cual el niño les da vida a todos los cuerpos inertes o sus juguetes.

Otro tipo de pensamiento es el verbal o espontáneo, se identifica a través de los "por qué" de las cosas o fenómenos al querer conocer las causas o finalidades de algún hecho, aunque este sea ocasional.

El pensamiento intuitivo aparece después, está más ajustado a la realidad, modifica en éste la lógica por el mecanismo de la intuición, percibiendo las cosas y movimientos a través de imágenes representativas o experiencias mentales, sin ser estas reversibles.

Así como se presentan cambios en su desarrollo intelectual, también los hay en su vida afectiva. Se desarrollan los sentimientos interindividuales, los intereses, afectos, simpatías, antipatías y valores; así como también los de moralidad, surgiendo éstos de sus relaciones sociales por mera intuición.

3. Periodo de las operaciones concretas.

El periodo de las operaciones concretas se sitúa entre los

siete a once o doce años aproximadamente. Es muy importante conocer todas las características que presenta este período, ya que es la edad en que el niño permanece regularmente en la escuela primaria y es donde avanza notablemente en su desarrollo mental. Aparecen nuevas formas de organización y construcciones en su pensamiento, en la inteligencia, en su socialización y vida emocional.

Su pensamiento es más objetivo, las acciones interiorizadas se basan en operaciones concretas, en situaciones de hecho, en la realidad que pueden manejar. Las explicaciones de los fenómenos que ocurren a su alrededor son más objetivas y lógicas; a la vez que puede formular explicaciones propias sobre la formación del mundo por hechos casuales.

Obtiene la capacidad de nuevas coordinaciones que son importantes para su inteligencia, principia la construcción de la lógica, lo que le posibilita la coordinación de los diferentes puntos de vista entre sí. El niño llega a un principio de reflexión, piensa lo que va a realizar antes de hacerlo, al reflexionar discute con él mismo pero en forma interiorizada, como lo haría con otras personas del medio en que se desenvuelve. Goza de cierta autonomía, a la vez que está en disposición de cooperar con los demás.

Su lógica se basa en la construcción de agrupamiento y grupos. Adquiere la conservación de número, empieza a contar,

permanece la equivalencia de los conjuntos, aunque los objetos se acomoden de diferente forma, mantiene la igualdad por correspondencia y establece clases; pudiendo hacer seriaciones y clasificaciones.

Ya no se deja guir nada más por la intuición, como en el periodo anterior sino por las operaciones racionales, que pueden ser lógicas, aritméticas o geométricas. Una operación es una acción motriz, perceptiva o intuitiva, que se convierte en operatoria al poderse invertir, formándose así la noción de sistema de conjuntos.

Comprende las nociones de permanencia, como la conservación de las sustancias, el peso, el volumen, la longitud, superficie, distancia y velocidad como esquemas de pensamiento. Compara la duración y el espacio recorrido, comprendiendo así la velocidad y el tiempo. Las operaciones concretas le permiten elaborar sus conceptos de tiempo y espacio ampliando también su concepto de causalidad.

Avanza considerablemente en su socialización al participar con sus compañeros, toma conciencia de los puntos de vista de los demás, superando así su egocentrismo.

Su lenguaje es más fluido y puede dialogar o discutir con los demás compañeros. Sus actitudes sociales sufren una modificación importante, destacándose en ella los juegos con

reglamento, que se caracterizan por las obligaciones comunes que se tienen que cumplir para seguir en el juego.

Las organizaciones sociales e individuales generan en él la autonomía personal y respeto mutuo. Este conduce a otros sentimientos morales como son la honradez, el sentimiento de justicia e igualdad; que crean los valores personales, organizados en sistemas autónomos al igual que los agrupamientos lógicos.

Cuando los sentimientos se organizan y regulan, se manifiesta la voluntad, la que progresa al igual que las operaciones intelectuales.

4. Periodo de las operaciones formales. (la adolescencia).

El periodo de las operaciones formales comprende de los once o doce a los quince años aproximadamente. Surgen cambios muy importantes que le ayudan a encontrar un equilibrio superior que en las etapas anteriores. Estas transformaciones se dan en las nuevas operaciones del pensamiento, la afectividad y en el comportamiento social.

Se manifiesta el pensamiento formal, ya no se basa únicamente en hechos concretos y en la realidad, sino que toma en cuenta lo que puede suceder, reflexiona libremente y construye teorías abstractas. Su lenguaje es más preciso, lo que le ayuda

a formular hipótesis, pudiendo deducir conclusiones a través de ellas, por lo que el pensamiento formal e hipotético-deductivo.

Su pensamiento se desprende y libera de lo real, pudiendo reflexionar y elaborar teorías en forma espontánea.

Cambia las acciones sobre los objetos por proposiciones acerca de ellos y reflexiona a través de éstas, transformando las formales en una lógica de proposiciones, manejando afirmaciones y negaciones; utilizando para ello implicaciones, disyunciones, exclusiones.

El niño deja de sentirse menos que el adulto, en la adolescencia se considera como un igual y actúa por sí mismo. A la vez que se cree igual que los adultos, también piensa que es diferente de ellos y hasta mejor, porque considera que puede realizar algunas transformaciones en el mundo en que vive. Se incluye dentro de la sociedad adulta, pero define su personalidad. Esta principia con la formación autónoma de reglas, de valores y afirmación de la voluntad como mediadora de sus acciones. La personalidad se presenta cuando inicia un programa de vida y reforma su plan personal, realiza actividades que favorecen su propio futuro y el de la sociedad.

Establece relaciones sociales y colabora para que éstas permanezcan, notándose más entre los mismos adolescentes, que

constituyen sociedades de discusión, en las que dan sus puntos de vista e ideas para poder cambiar el mundo en el que viven, y del cual no están conformes. Después pertenecen a otras sociedades más extensas en las que participan con gran interés y entusiasmo, por ejemplo los movimientos juveniles.

Su adaptación definitiva a la sociedad se dará al llevar a la práctica todos sus planes de reforma. Cada estructura terminada se integra a la propia actividad, adaptándose a una realidad cada vez más amplia.

D. Enseñanza-Aprendizaje

Hay dos formas de entender al aprendizaje, la pasiva y la activa, en la primera el alumno recibe el conocimiento, y es el maestro quien los transmite, aquí el alumno es considerado como el que va a recibir todo lo que el maestro le diga, este tipo de conocimiento va acorde con la didáctica tradicional, en la cual el papel del maestro es de transmitir conocimiento en forma mecánica no toma en cuenta la opinión del alumno, pues el papel de éste es de receptor.

En cambio en el aprendizaje activo, el alumno asume la responsabilidad de investigador de la ciencia, se le toma en cuenta ya que realiza sus propias conclusiones e investigaciones.

Cuando el maestro conoce y respeta el proceso evolutivo del

niño y se guía por él, está en condiciones de estimularlo adecuadamente y favorecer el proceso de aprendizaje.

El proceso enseñanza - aprendizaje es una doble actividad cuyos protagonistas llevan un mismo fin, lograr un cambio en el alumno o bien un perfeccionamiento. La palabra enseñanza expresa la labor del maestro, que consiste en orientar y guiar el empeño del alumno para que poco a poco llegue al conocimiento.

Propiciar el aprendizaje no significa que el maestro transmita información para que el niño la repita, sino crear las condiciones favorables para que pueda aprender. Para ello es indispensable observarlo, conocerlo, escucharlo.

Así el maestro descubrirá el momento evolutivo en que el niño se encuentra y que será determinante para que pueda aprovechar la información proporcionada.

"El aprendizaje consiste en la manera como el alumno responde a la acción del maestro, esto es cómo asimila a su persona y propio esfuerzo el caudal de cultura que está al alcance de su grado evolutivo". (4)

Cualquier tarea será más accesible, gratificante y provechosa para el niño, cuando se parta de lo que él sabe para

(4) VILLALPANDO, José Manuel. "Enseñanza-Aprendizaje" en Antología Pedagogía y la práctica docente. pág. 30

ayudarle a ampliar o consolidar su conocimiento, presentándole situaciones conflictivas que pueda relacionarlas con la realidad y que aprenda lo que le interesa a él, permitiéndole explorar, utilizar su lenguaje para expresarse libremente, respetarle su personalidad, aceptando sus errores como indispensables para que pueda construir su conocimiento.

E. Educación Constructiva

La educación constructiva pretende un desarrollo integral, partiendo de las necesidades del alumno y olvidándose de alcanzar metas, este tipo de educación es activa, porque el alumno aprende y busca lo que necesita de acuerdo a su interés, existe un ambiente de confianza dentro del lugar de trabajo y una interacción entre maestro-alumno.

En este tipo de educación se le brinda al alumno material de apoyo para que él lo organice y realice sus actividades de acuerdo lo necesite y crea conveniente, no hay que olvidar que aquí el papel del maestro es únicamente de guía y orientador de las actividades, es el propio alumno el que va a construir su conocimiento si se le deja que reflexione, investigue y confronte su trabajo con el de otros compañeros.

Piaget decía "Si el pensamiento del niño es cualitativamente distinto del nuestro, entonces el objetivo principal de la educación es formar su capacidad intelectual y de

razonamiento." (5) Por lo tanto la educación constructiva sería el esfuerzo para tomar en cuenta la naturaleza de la mente de los niños y sus leyes naturales de desarrollo.

La educación constructiva deriva de una acción pedagógica en la que se trata no de proporcionar el conocimiento, sino crear las condiciones para que el niño construya, es decir que no sólo conteste a las interrogantes del niño, sino que brinde elementos donde pueda encontrar respuesta por si mismo. Se trata de dejar a un lado la rutina y proponer experiencias que mantengan latente la satisfacción de aprender, y sus ideas generales son: captar el interés del niño e inspirar una experimentación activa con todas las necesarias pruebas y errores.

F. Lenguaje

El lenguaje se considera como una herramienta que sirve para obtener fines deseados, instrumento planificador de la conducta. Se utiliza con fines comunicativos, es creado por el hombre en sociedad, se aprende y desarrolla en la interacción con otras personas. Es un producto del trabajo, ya que ayuda para que se establezcan relaciones sociales de producción. El hombre empezó a asignarle nombre a las cosas para poderlas identificar entre los diferentes miembros de la comunidad, apareciendo de esta manera la forma social convencional del lenguaje. Esto se

(5) DE VRIES, Retha. "La integración educacional de la teoría de Piaget" en Antología Teorías del aprendizaje. pág. 397.

complementa con las ideas de Fisher que menciona que "Sólo en el trabajo y con el trabajo tienen los seres vivos mucho que comunicarse. El lenguaje apareció junto con los instrumentos." (6).

Al individuo le sirve el lenguaje para realizar diferentes actividades sea este hablado o escrito, usando para ello diversos símbolos establecidos convencionalmente, ya que son aceptados en forma de contrato, para expresar lo que quiere decir; negociando constantemente los signos culturales del grupo social al que pertenece.

A la vez, el lenguaje verbal tiene como un papel central en la historia de las sociedades humanas. En la planeación y ejecución del trabajo humano, en las relaciones sociales y en la vida política, en la esfera de la cultura y en la socialización de las nuevas generaciones, la comunicación a través del lenguaje resulta un factor fundamental para el intercambio de los productos del pensamiento y para la organización de la acción social concertada.

Para el sujeto social, el lenguaje está en todas partes; la comunicación verbal define en gran medida las situaciones cotidianas a través de las que el individuo se reproduce y se transforma.

(6) FISHER, Ernest. "La necesidad del arte" en Antología El lenguaje en la escuela. pág. 11.

Además sirve para comunicar y explicar la realidad en que se vive, tiene la doble función de acuerdo a J. Bruner "Ser un medio de comunicación y una forma de representar el mundo acerca del que nos comunicamos, la forma de hablar proviene del modo en que se representa aquello de que se habla." (7)

Constantemente el lenguaje es recreado, cada vez que el hombre lo utiliza; los conceptos ya existen, lo que ocurre es que se transmiten de persona a persona, cada una de ellas lo renegocia de acuerdo al contexto para establecer la comunicación.

Esto sucede con el lenguaje dentro de la educación, no todos los alumnos interpretan los mensajes de la misma manera, ya que cuentan con experiencias previas distintas y diferentes contextos.

Es por eso que en este aspecto el docente debe tener mucho cuidado, ya que generalmente parte de lo que él cree el alumno sabe. No se nace sabiendo el lenguaje, su adquisición es un proceso lento y complicado que el hombre empieza desde pequeño, surge de su interacción con la madre y personas que le rodean, lo va ampliando conforme se va desarrollando tanto física, mental y socialmente.

Cuando el niño es pequeño, se expresa en forma sencilla para

(7) BRUNER, Jerome. "Acción, pensamiento y lenguaje" en Antología El lenguaje en la escuela pág. 52.

dar a entender a los demás lo que quiere, siente y piensa, lo que hace de una manera informal porque lo aprende del mundo en que vive y por la convivencia de quienes lo rodean.

Cuando ingresa a la escuela, lo irá ampliando y perfeccionando poco a poco, ya lo hará en forma oral y escrita. Es aquí donde se debe tomar en cuenta su lenguaje cotidiano, su manejo espontáneo y natural, estimularlo para que platique, escriba y externe sus opiniones.

El alumno, al ir ampliando su lenguaje le va ayudando a resolver problemas, a dominar su conducta y a construir su conocimiento, ya que cuando no lo puede hacer solo, hace uso del lenguaje para pedir ayuda para resolverlos.

El niño es un ser activo que actúa sobre los objetos o conocimientos, en forma mental o material, sus acciones son interiorizadas, constantemente se formula hipótesis sobre los fenómenos que le rodean ya sea en silencio o en forma verbal; por lo que el entorno social favorece su lenguaje. En relación con esto, Vigotski define "que el trabajo, la actividad instrumental y la interacción con el medio hace posible el lenguaje". (8)

Las teorías de Vigotski, Bruner y Fisher permiten concluir que el lenguaje es un instrumento de comunicación, de

(8) VIGOTSKI, L.S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores" en Antología El lenguaje en la escuela pág. 40

organización del pensamiento y vínculo del niño con la sociedad por lo tanto, es también una forma de representar el mundo. Y le sirve al individuo para explicarse la realidad en que vive, resolver problemas, relacionarse con los demás y aprender.

G. Lectura

Tradicionalmente se ha considerado la lectura como un acto puramente mecánico, donde el lector pasa sus ojos sobre lo impreso traduciendo grafías en sonidos, y repitiendo palabra por palabra y letra por letra, en esta concepción se deja a un lado el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción del significado. (9)

En la Psicolingüística la lectura deja de ser una simple actividad visual y una decodificación de sonidos para convertirse en una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado, y para ello el lector debe emplear sus conocimientos sobre lectura y el lenguaje, así como la información que posee sobre el tema, y esto le ayudará a predecir el significado del texto, e ir poco a poco reduciendo la dependencia de la información visual impresa.

Cuando el niño llega a la escuela para aprender a leer, ya tiene un amplio conocimiento, pues ya genera lenguaje para

(9) GOMEZ, P. Margarita. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura" en Antología Desarrollo Lingüístico y curriculum escolar pág. 75.

comunicar sus pensamientos, emociones y necesidades.

1. El proceso de la lectura.

La psicolingüística ha permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de lectura, ya que es muy importante para el docente, tomar en cuenta que intervienen diversos factores al realizar ese proceso, es importante planear actividades adecuadas para que el niño al leer comprenda, y al momento de evaluar se promueva todo el proceso en sí y no simplemente el descifrado.

Cuando el lector sólo busca información de un texto, basta que conozca las grafías y la oralización correspondiente, pero si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, debe de poner en juego una serie de informaciones, como son las experiencias con que cuenta el alumno.

Frank Smith "explica que hay dos fuentes de información esenciales en la lectura: la visual y la no visual". (10); la primera se refiere a los signos impresos en el texto y que un lector debe de reconocer porque le brindan información directa, y las no visual que es la información que está detrás de los ojos y que el lector debe utilizar y ésta se refiere a las

(10) SMITH, Frank. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura" en Antología Desarrollo Lingüístico y curriculum escolar. pág. 77.

experiencias previas sobre el tema, el idioma en que está escrito el texto y la información necesaria para comprenderlo.

Cuando se emplean estos dos tipos de información se facilita más la lectura y comprensión de un texto. Para ello se hace uso de algunas estrategias.

2. Estrategias de la lectura.

M. Gómez P. (11) define a la estrategia como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información, con el fin de comprender un texto, objetivo primordial de la lectura.

Las estrategias utilizadas al leer son:

- Muestreo. El lector lo utiliza para no ver letra por letra, sino que las primeras letras de una palabras le pueden servir para identificarla.
- Predicción. El muestreo y la información previa o no visual, un titulo encabezado, desarrollan esta estrategia y permiten al lector predecir el final de una historia o el contenido de un escrito, aunque éste no sea muy adecuado, en ocasiones estará relacionado con el tema y podrá acertar en otras lecturas.

Por ejemplo, si se está leyendo una historia sobre una niña que fue a comprar un refresco, de repente se cae y tiene que

regresarse a su casa por otra botella, se puede predecir que el envase se quebró, aunque no esté especificado en el texto.

- Anticipación. Está muy relacionada con la predicción, pero aquí se anticipa cuál palabra sigue de acuerdo al tema o a la letra inicial de la palabra. Un lector puede en ocasiones anticipar acertadamente una palabra si está comprendiendo lo que lee. Por ejemplo en el enunciado "Los niños juegan en el p..." pueden suponer que será patio, parque o piso, ya que empiezan con "p" y se relaciona con la oración: pero será raro que digan que en el carro u otra palabra. Otro ejemplo es, si se basa en la portada de un libro que van a leer, en el tipo de dibujos que hay, pueden anticipar de qué tema será, si es de animales, sabrán que se tratará sobre la vida de los mismos y no de deportes o aviones.

- Inferencia. El niño puede deducir lo que pasó en una historia aunque no se aclare de una forma concreta en la lectura, retoma lo que comprendió del texto para inferir lo que ocurrió.

Ejemplo. Susanita todos los días sacaba su macetita para que le diera el sol a su planta de frijol. La regaba con gusto y cada día crecía más. Un día se le olvidó meterla a su casa y ya no pudo regarla más. Al leer el texto puede que el lector infiera que le robaron la maceta o se le murió por el frío de la noche, aunque en el escrito no se explique.

Las estrategias de predicción, anticipación e inferencia

necesitan que el lector las verifique en el proceso de lectura y ver que concuerdan con todo el contenido del escrito, para lo que utiliza otra estrategia que es la confirmación.

En caso de que no haya acertado, usará la estrategia autocorrección, que le permite ver en dónde se equivocó y corregirse para darle sentido al enunciado o texto. Por ejemplo: "El pájaro canta bonito", el niño puede leer "El pájaro cambia... canta bonito". "La señora hace comida". "La señora hace cocina... comida".

Al respecto Margarita Gómez P. menciona que una forma de evaluar la comprensión de un texto después de su lectura en voz alta, puede ser la de analizar no sólo el número de desaciertos cometidos, sino también la calidad de los mismos... estos implican la preocupación del lector por extraer significado de su lectura. (12)

Todos los lectores utilizan en mayor o menor grado las estrategias en la lectura, pero a veces no son usadas como aspectos importantes para determinar si un niño está comprendiendo lo que lee, lo que ocasiona que el docente las señale como errores o deficiencias en el proceso.

Al emplear un alumno las estrategias durante la lectura, el

(12) GOMEZ, P. Op. cit. pág. 83.

maestro las puede analizar para saber cómo las emplea en la recuperación de significado, tomando en cuenta también el tipo de texto, las experiencias previas sobre el tema, el vocabulario manejado y el medio en que se desenvuelve el niño.

Una persona al leer sustituye, parafrasea, se regresa, omite para extraer significado del escrito: es decir comete desaciertos, que son las estrategias mencionadas anteriormente y sirven para saber si un lector se concentra en la lectura, ya que si sus anticipaciones y predicciones son aceptables semántica y sintácticamente podrá clasificarse como un lector eficiente. En caso de que no concuerden muy bien el lector será menos eficiente.

Constance Weaver se apoyó en la teoría de F. Smith y Y. Goodman (13) estableciendo una clasificación de la efectividad en la lectura, basándose en el buen o mal uso de las informaciones sintáctica y semántica del contexto.

Clasifica a los lectores como efectivos, medianamente efectivos, poco efectivos e inefectivos, de acuerdo a los desaciertos cometidos en la lectura y a la información visual o no visual empleada para la misma, y que a continuación se caracterizan brevemente.

Los lectores efectivos usan lo que ya leyeron del texto para

(13) GOMEZ, P. Op. cit. pág. 81.

predecir lo siguiente y aprobarlo con el contexto subsiguiente o corregirlo con la continuación del escrito.

Los lectores medianamente efectivos emplean lo leído para predecir lo siguiente, pero no aciertan con éxito en la predicción en el texto subsecuente.

Por su parte, los lectores poco efectivos utilizan sólo el contexto sintáctico anterior, anticipando palabras que no van acordes con el significado del texto, ya que no comprenden completamente lo que leyeron con anterioridad.

Y los lectores inefectivos sólo descifran al leer, se basan en la información visual nada más y no emplean el contexto semántico y sintáctico. Estos últimos son los que más se detectan en las escuelas, debido a la mecanización de la lectura.

Los desaciertos son parte del proceso de lectura y de la construcción en el niño para obtener significado de la misma, por lo que se le debe dejar cometer errores y reafirmar los aciertos, ya que aprenderá a través de ellos y no se le bloqueará el camino para mejorar en ese proceso.

Lo anterior es muy importante para el docente sobre todo cuando evalúa la comprensión de la lectura en los alumnos, ya que puede tomar en cuenta la calidad de los desaciertos que comete un niño al leer, si éstos son adecuados en el contexto semántico y

sintáctico, se está preocupando por obtener significado de la lectura.

Uno de los principales usos de la lectura en la escuela es la obtención de información a partir de textos escritos, los niños leen en todas las áreas de trabajo en la escuela y no nada más en Español, sin embargo en la clase generalmente el maestro separa la lectura de las otras materias y el niño no comprende la importancia de la lectura en la vida diaria, en la sociedad.

La lectura le permite al lector informarse de algo que no conocía antes, a través de ella aprende, y es importante dentro de la escuela, porque lo es fuera de ella y no a la inversa. Pero en el grupo escolar es tratada como un objeto en el cual no se puede actuar sino que tiene que reproducirse fielmente, esto ocasiona que la mayoría de las veces que el alumno no sea capaz de dar sus puntos de vista sobre lo que lee, que no sea un lector crítico.

El niño aprende por medio de la actividad ya sea física o mental y se necesita estimular su razonamiento y creatividad. Constantemente en su vida diaria está en contacto con la lectura, a través de los diferentes objetos sociales como periódicos, envases de productos comestibles, etiquetas de medicinas, recados, listas del mandado, letreros, cartas, instrucciones de uso, y en la escuela a través de libros, textos informativos, narrativos, cuentos escritos de los

compañeros.

Por lo que el maestro no es quien debe de elegir qué puede leer el alumno ya que lo que a él se le haga fácil puede ser que al niño no. Es éste último el que debe de encontrar a través de contextos sociales funcionales la importancia de la lectura.

3. Evaluación de la lectura.

La lectura es un proceso muy complejo en el que intervienen varios factores que deben tomarse en cuenta para la práctica pedagógica y su evaluación.

Generalmente para la evaluación de la lectura en la escuela se toman en cuenta aspectos poco importantes como son: la correcta oralización de palabras, velocidad, ritmo de la lectura, y esto lleva al niño a poner atención en lo impreso y olvidarse del significado, por eso cuando se le pide que diga lo que entendió, recupera muy poco, o nada de lo leído.

Evaluar la comprensión después de haber leído un texto, resulta bastante difícil, ya que no es posible entrar en la mente del lector para conocer la cantidad de información asimilada; la práctica más común de evaluar es solicitar al niño que recupere lo que entendió de lo leído o hacer preguntas específicas acerca del contenido.

La comprensión puede evaluarse con cualquier material impreso significativo, siempre y cuando se consideren las características y dificultades específicas de cada texto, así como la naturaleza y efecto de los desaciertos que se cometen, también se puede hacer uso de la observación y registros de escalas estimativas, a la vez se tomará en cuenta el esfuerzo realizado por el alumno, la reflexión y sobre todo si se cumplió con el objetivo propuesto.

H. La comprensión de la lectura

La comprensión de la lectura consiste en la construcción del significado del texto por parte del lector, en la que intervienen la competencia lingüística, el pensamiento y las experiencias previas del mismo. La comprensión es un proceso productivo en donde intervienen tres aspectos: el emisor del escrito, el receptor y el texto; para poder captar el contenido y reconstruirlo.

La comprensión es indispensable en todo aprendizaje, los niños confrontan continuamente el conocimiento que ya tienen con el de los demás compañeros o adultos, con el fin de verificar o invalidar las hipótesis que tienen sobre determinado conocimiento.

Al respecto Frank Smith señala "La comprensión es la base de todo aprendizaje, esto se debe a que los niños aprenden

relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo". (14)

Para que un niño aprenda, es preciso que comprenda lo que está haciendo, experimente y verifique continuamente; así podrá desarrollar su teoría sobre el mundo que le rodea. Al relacionarse con los demás desarrolla su habilidad para dar sentido al lenguaje, tiene la oportunidad de darle sentido a lo que hablan y como hablan. El aprendizaje se da cuando el niño modifica y elabora su teoría interna del mundo, de acuerdo a su estructura cognoscitiva.

Los problemas que más se presentan en la comprensión de la lectura son los referentes al significado, al sentido y a la interpretación. El alumno al leer no puede interpretarlo. Es aquí donde el maestro puede ayudarlo, inmiscuyéndolo en actividades diarias donde utilice recursos que le ayuden a ampliar su lenguaje. Estos pueden ser desde el uso del diccionario, diversos tipos de texto, o ayudarle a buscar información acerca del mundo que le rodea como son las situaciones y relaciones sociales que existen, para que obtenga un marco de referencia e información adecuados y pueda en algunos casos ubicar o comprender los textos que lee.

I. Evaluación

(14) SMITH, Frank. "Comprensión de la lectura" en Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar pág. 4.

La evaluación en el proceso educativo es inevitable, ya que permite diagnosticar, revisar y apreciar resultados de aprendizaje en el alumno, sin perder el propósito fundamental que es el logro de objetivos propuestos y mejorar el aprendizaje.

Para esto el maestro puede hacer uso de una gran variedad de fuentes y formas de reunir información sobre los alumnos, como: observaciones, tareas, comportamientos, entrevistas, ensayos, trabajos, pruebas objetivas, autoevaluación y hábitos que le permitan dar un panorama más amplio de los avances del educando, y que permiten centrar su atención en aquellos que más lo necesiten; estando en constante interacción con ellos podrá entender su forma de actuar y podrá orientarlos mejor, con esto también el estudiante se dará cuenta de que la evaluación no es sólo una manera de promoción, sino una manera de detectar fallas y poder así mejorar cada vez más sin perder el propósito fundamental.

Javier Olmedo distingue tres tipos de evaluación del aprendizaje que son fundamentales y se llevan a cabo en el contexto de la práctica docente.

La evaluación diagnóstica, que se basa en el área de conocimiento de la naturaleza de algo que ya existe, el propósito básico de esta evaluación es la obtención de información acerca del estado de la persona, proceso, programa o componente para conocer su situación real.

La evaluación formativa se refiere a la información necesaria para la operación y el continuo mejoramiento de un componente, persona, programa o sistema completo, este propósito ha sido llamado formación, mejoramiento, desarrollo o evaluación continua.

La tercera clase de evaluación es la sumativa, que consiste en emitir un juicio acerca de una situación, persona o proceso.

Estos tipos de evaluación mencionados tienen relación con la evaluación ampliada que supone un nuevo estilo de evaluación, basada en la comprensión de los fenómenos contemplados a partir de la realidad social e integral.

Esta evaluación es de carácter práctico, porque procura información útil, significativa y una de sus características es su flexibilidad y apertura.

La evaluación ampliada surge para dar un giro a la evaluación conductista que consiste en asignar una calificación basada en una prueba de aprovechamiento y se basa únicamente en los productos, ya que toma en cuenta las partes, pero no en forma aislada sino a partir de una situación global vista en toda su complejidad, a dicha evaluación, no le interesa un resultado sino la situación íntegra y particular de que se trate. Se interesa en los procesos más que en los resultados.

En el proceso educativo la evaluación ocupa un lugar de suma importancia porque tiene como propósito fundamental ir observando los avances de la actividad del educando proponiendo alternativas, en el trabajo diario que le permitan al alumno superar la dificultad de la comprensión lectora.

En esta propuesta se evaluará al alumno en base a una postura fundamentada en una concepción constructivista ya que se evaluará el proceso y los avances de manera estimativa, considerando los intereses, necesidades y el contexto socio-cultural del niño, además proponiendo alternativas que le permitan superar esta dificultad, cuidando que el proceso sea equiparable al producto final.

III. MARCO CONTEXTUAL

A. Política educativa

El aspecto educativo ha sufrido muchos cambios a través del tiempo de acuerdo a las situaciones socioeconómicas del país, al tratar de construir una nación más independiente, más justa y democrática. Para mejorar la calidad de vida surgen múltiples ideas, que orientan el sistema educativo. Estas ideas se transforman en grandes decisiones que quedan plasmadas en las diferentes reformas educativas y en sus planteamientos básicos.

Es necesario conocer la historia de la educación pública en todos sus aspectos, ya que el pasado y el presente de la misma es lo que permite reflexionar sobre el futuro mediano e inmediato de la educación, así como los principales problemas por los que atravieza.

Por esto es adecuado conocer las etapas por las que ha pasado el sistema educativo, de acuerdo a la historia nacional.

En la época colonial, la Iglesia controlaba la educación, por lo que los contenidos religiosos predominaban y fueron concebidos desde la metrópoli hacia los demás territorios. El objetivo era proporcionar la formación teológica prevaleciente en la antigua España y mantener una organización social legitimada sobre la concepción del poder y una sociedad construida sobre el

dogma.

Durante la Independencia se establece una relación directa entre educación y sociedad, ésta debe favorecer con todo su poder a la instrucción. Se pretende una sociedad libre y popular, independiente de la Iglesia, de acuerdo a las ideas liberales.

La educación en México no era pública, ni contaba con las bases del liberalismo, sobre el cual se construye el México moderno.

La educación pública nace con el liberalismo, su inicio lo marcan las leyes del 21 y 23 de octubre de 1833, expedidas por Valentín Gómez Farias. La enseñanza fue lo más importante para la formación civil. Se define por primera vez la competencia del Estado respecto a la educación.

En la Reforma se presentan las bases de la separación entre el Estado y la Iglesia con la Constitución de 1857, las leyes de Reforma y particularmente en la Ley Lerdo, de diciembre de 1874, que establece el laicismo en la educación primaria, se logra una enseñanza científica, libre de todo dogmatismo (sólo a nivel teórico).

La instrucción religiosa quedó prohibida, aunque el clero continuó pugnando por obtener el poder sobre el Estado.

Con la Revolución y con el establecimiento de la Secretaría de Educación Pública en 1921, se define la organización de un sistema nacional que es en nuestros días el cimiento del Estado Mexicano.

La Constitución de 1917, es un documento muy importante orientado hacia la creación de un nuevo orden social, surgió de la revolución y sostenía el principio de que la enseñanza debería ser laica y ajena a doctrinas religiosas. Prohibió a los sacerdotes fundar y dirigir escuelas.

Con el presidente Lázaro Cárdenas, se sustituye la educación laica por integral socialista, tendiente a transformar los sistemas de producción a través de la enseñanza técnica, la capacitación de todos los individuos en beneficio de la colectividad.

Durante el sexenio de Avila Camacho se dan importantes cambios en el modelo de sociedad que el Estado consideraba necesarios. Se elimina la educación socialista con la reforma al Artículo Tercero Constitucional y se pretendió consolidar la unidad nacional, fomentar la cooperación, el desarrollo cultural y la convivencia social.

Con Adolfo López Mateos, el Secretario de Educación Pública fue el doctor Jaime Torres Bodet, siendo su segundo periodo en ese puesto. La acción más sobresaliente fue lanzar el Plan

Nacional para la Expansión y el Mejoramiento de la Enseñanza Primaria, que se le llamó también Plan de Once años, su objetivo principal fue garantizar a todos los niños de México la educación primaria gratuita y obligatoria. Hubo expansión cuantitativa y modificaciones en los planes y programas de estudio, pero no se logró eficiencia en el aspecto cualitativo.

El movimiento estudiantil de 1968, surge de la manifestación de un conflicto entre la clase media, el fracaso del modelo económico de desarrollo, una crisis de la conciencia del pueblo y sobre todo el fracaso del Sistema Educativo Nacional.

Con el presidente Díaz Ordaz, Agustín Yáñez, Secretario de Educación Pública, precisó su concepción de reforma educativa en los siguientes puntos: la adopción de los métodos pedagógicos, aprender haciendo y enseñar produciendo, la organización de un servicio de orientación vocacional, la radioprimaria y telesecundaria, la simplificación de los programas y la difusión de libros y materiales de lectura. Sin embargo no se puede precisar el grado de mejoría cualitativa que se obtuvo, ya que no se manejó en sí, alguna teoría pedagógica.

En el sexenio de Luis Echeverría Álvarez, el Secretario de Educación Pública, Ing. Victor Bravo Ahuja, anunció el principio de otra reforma educativa. No se manejó un plan específico pero sus acciones se pueden comprender mejor a través de los apartados: los principios filosóficos que fueron plasmados en la

nueva Ley Federal de Educación de 1973 dentro de las reformas legales, la modernización administrativa teniendo como punto de partida la descentralización técnico administrativa, investigación y planeación permanentes y por último la renovación pedagógica, que se centró en la enseñanza primaria reformando totalmente los programas y textos escolares, siendo muy pobre la actualización de los maestros.

Durante el gobierno del Lic. José López Portillo, el país se encontraba frente a una crisis económica. Siendo ministro de Educación Fernando Solana, se elabora el plan educativo teniendo como puntos principales la educación básica a todos los niños y jóvenes, tratar de establecer la eficiencia y relacionar la educación terminal con la producción con una visión desarrollista y modernizante. En este periodo se creó la Universidad Pedagógica Nacional.

En 1982 con el Lic. Miguel de la Madrid, siendo Secretario de Educación Pública Jesús Reyes Heróles, se puso en marcha otra reforma a la que le llamaron Revolución Educativa, tratando de relacionar la educación legal con la que se maneja en la práctica, mejorar la calidad de la misma cambiando métodos y procedimientos, descentralizarla, construir una nueva sociedad y lo principal, mejorar la formación de docentes, para contar con muy buenos maestros. Se estableció el bachillerato como requisito de ingreso a una licenciatura de cuatro años en las escuelas normales, ocasionando esto una reducción en la matrícula

y una incorporación baja de los egresados al empleo escolar.

Actualmente con el Presidente Carlos Salinas de Gortari se anunció la nueva reforma bajo la denominación de Modernización Educativa, presentándose en octubre de 1989 un Plan con el que se abre una nueva época en la política pública de educación.

El programa de Modernización Educativa destaca la necesidad de desarrollar y reformar la educación básica, sobre todo en la primaria.

La educación básica, a la que se refiere el Capítulo dos en dicho programa, comprende desde la educación inicial, que pudiera tratarse como la novedad ya que anteriormente no se le había dado tanta importancia, hasta preescolar, primaria y secundaria.

En los diferentes aspectos, dentro de la educación primaria, que es la que interesa con respecto al trabajo de la propuesta, el plan en general es muy alentador tomando en cuenta también los otros nueve capítulos que hacen referencia a otros temas que influyen en la primaria, como por ejemplo la formación y actualización de docentes, evaluación educativa, construcción, equipo, mantenimiento y reforzamiento de inmuebles educativos.

El documento del Programa de Modernización Educativa incluye un diagnóstico de la situación educativa actual, propósitos ambiciosos y acciones propuestas para la primaria; manejando

aspectos como el pedagógico, político, social y económico.

En el primer aspecto, el diagnóstico realizado muestra los principales problemas de la educación; deserción, reprobación, niños en edad escolar marginados, escuelas unitarias, exceso de objetivos traslapados, falta de vertebración con preescolar y secundaria de los planes y programas de estudio, criterios de evaluación no funcionales, poca participación de los padres de familia en el proceso educativo y falta de capacitación de los maestros.

El propósito fundamental es ofrecer una educación de calidad de acuerdo al Artículo Tercero Constitucional y a la Ley Federal de Educación, asegurar que los niños concluyan la primaria que, es la base de la formación.

Dentro de las acciones propuestas de acuerdo a la situación actual predominante están, asegurar la permanencia y la conclusión del ciclo a los alumnos, articular el nivel con preescolar y secundaria, adecuar los contenidos programáticos a los requerimientos de la sociedad, apoyos didácticos electrónicos y computarizados, elaborar programas y libros de texto de acuerdo al Plan de estudios, promover la participación más solidaria de los padres de familia y capacitar a los maestros.

En el aspecto político, el criterio predominante en la Educación mexicana es nacional, democrático y popular. Ajustada

al Artículo Tercero fomentando el amor a la Patria, a la conciencia de solidaridad internacional, fundada en el progreso científico, contra la servidumbre y los prejuicios, obligatoria, gratuita y laica.

El objetivo en la modernización educativa es que sea transformadora, con una estructura productiva liberadora, eficiente con el apoyo científico y tecnológico fortaleciendo la solidaridad social y la identidad nacional. Consolidar la soberanía nacional a través de la participación democrática.

Las acciones propuestas son la descentralización educativa, promover programas para atacar el rezago, atender la demanda y evitar la deserción escolar; con ayuda de la sociedad y el apoyo del programa de solidaridad social.

En el aspecto social, el diagnóstico realizado muestra que la adquisición de valores en el niño no es tomada en cuenta al evaluar la educación artística y la promoción cultural sólo abarca las zonas urbanas, la participación de la sociedad en la educación es mínima.

El propósito a lograr es, asignar más prioridad a los grupos sociales y regiones más desfavorecidas, fortalecer los valores y expresiones culturales y ampliar espacios de participación en el desarrollo de la nación.

Las acciones propuestas son, apoyar el desarrollo de cursos comunitarios, asegurar la preservación de las culturas indígenas, fortalecer las asociaciones de padres de familia e implantar mecanismos de participación de la sociedad.

Dentro del aspecto económico, se determina que la producción y distribución de materiales y apoyos didácticos es mínima, que las bibliotecas escolares prácticamente no existen y las necesidades de los maestros no han sido atendidas.

El objetivo principal es igualar las oportunidades de desarrollo educativo de toda la población y utilizar la tecnología moderna.

Las acciones a realizar son, ampliar y mejorar los apoyos asistenciales como becas, desayunos, albergues para las localidades aisladas, dotar de más y mejores materiales y apoyos didácticos, dar mantenimiento y restaurar los inmuebles educativos, integrar bibliotecas en las escuelas que carezcan de ellas y atender las demandas de los maestros.

A manera de conclusión se puede apreciar que no existe continuidad en las políticas educativas realizadas, cada sexenio parece ignorar las anteriores, los planes y programas que fueron planteados en éstas, no han sido valorados del todo y tampoco se han hecho evaluaciones sobre la eficiencia o la calidad de la educación, en cada reforma la mayoría de las veces los avances

son nada más cuantitativos o las acciones planteadas quedan a nivel de discursos.

Sin embargo, a pesar de lo anterior no se puede negar que se ha avanzado en cada momento de la educación en México, si no como se planeó, cuando menos la lucha continúa por lograr una cobertura a nivel nacional de la educación básica, por fortalecer la integración nacional, porque la educación pública siga siendo laica, gratuita y obligatoria, por atacar los principales problemas que la afectan y sobre todo elevar la calidad de la educación en México.

B. Plan de Estudios del Programa para la Modernización Educativa.

En la elaboración de los nuevos planes y programas para la modernización educativa participaron con sugerencias y observaciones: maestros, especialistas en educación, científicos, padres de familia y organizaciones sindicales.

Este plan y programa pretende mejorar la calidad de la educación atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los alumnos, esta propuesta educativa es perfectible y se puede estar mejorando continuamente de acuerdo a los intereses del alumno, con sugerencias y observaciones que manifiestan padres de familia como maestros.

La educación primaria ha sido a través de nuestra historia,

un derecho al que han aspirado los mexicanos, con el fin de abatir el rezago escolar y mejorar la calidad de la educación estimulando las habilidades necesarias para un aprendizaje permanente; utilizando la expresión oral y escrita para favorecer la comprensión de la lectura.

En lo concerniente al programa de quinto grado, en la nueva reforma educativa "tenemos que el cambio más importante es la eliminación del enfoque formalista, cuya énfasis se situaba en el estudio de nociones de lingüística y en los principios de gramática estructural." (15)

El propósito central de los nuevos programas de Español, es propiciar el desarrollo de su capacidad de comunicación, y en particular que:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje de la lectura y escritura.
- Desarrollen su capacidad de expresión oral.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos.
- Adquieran el hábito de la lectura y que los alumnos sean reflexivos y críticos.
- Que tenga habilidad para revisar y corregir sus propios escritos.
- Que busquen información, y en un momento dado puedan valorarla,

(15) S.E.P. Plan y programas de estudio 1993 pág. 14.

procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela.

Los programas están articulados por contenidos y actividades en torno a cuatro ejes temáticos: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

Estos ejes son actividades de trabajo que se combinan de tal manera que cumplen las expectativas específicas del proceso enseñanza-aprendizaje.

C. Contexto Institucional

La institución que se está tomando como base para la elaboración de este trabajo, es la escuela Profesor Rafael Ramirez No. 2006 perteneciendo a la XIX Zona Escolar y se encuentra ubicada en la calle 94 y Francisco R. Almada en la Colonia Los Pinos.

Esta colonia se encuentra al noroeste de la ciudad, un poco retirada del centro, pero con servicios de transporte urbano muy abundante, además cuenta con otros servicios como son: luz eléctrica, pavimento, agua potable, drenaje, alumbrado público y servicio de recolección de basura.

Las viviendas que predominan son de interés social, están en buenas condiciones, y el nivel socioeconómico de la población es considerado como medio, el nivel cultural es bueno, ya que la

mayoría tienen estudios ya sea técnicos o profesionales, en muchos hogares trabaja el padre y la madre; por lo que algunos de los niños se tienen que atender solos. Las condiciones materiales en que se encuentra la escuela Rafael Ramírez son regulares, cuenta con nueve salones, dos direcciones, una pertenece al turno vespertino, sanitarios, dos conserjerías, también una del turno vespertino, tienda escolar y cancha deportiva.

Los salones se pueden considerar en buenas condiciones a excepción de dos que están muy destruidos, las bancas se encuentran en malas condiciones y en lo que se refiere al demás mobiliario se cuenta con los indispensable (pizarrón, escritorio, silla, estante) la escuela cuenta con luz eléctrica y teléfono que sirve para los dos turnos, y además funciona en dicho planteal una secundaria nocturna.

En lo que se refiere a la organización de la institución, es completa ya que lo constituyen: el director, nueve maestros de grupo y uno de educación física, uno de artes plásticas y una maestra de educación musical.

El personal manual está formado por dos personas, el trabajo de limpieza lo realizan por secciones, la parte de arriba le toca a una persona y la de abajo lo hace la otra.

El grupo que se atiende en este ciclo escolar es el de

quinto grado, cuenta con 35 niños: 20 hombres y 15 mujeres. La edades de niños oscilan entre los 10 y los 12 años.

Dentro del horario de trabajo, la hora de entrada es a las 8 de la mañana, dándose un receso a las 10:30, con una duración de veinte minutos, terminándose éste a las 10:50 para concluir la salida a las 13:00 horas.

Las relaciones que hay en el grupo entre los mismos alumnos se pueden considerar como buenas, existe el compañerismo y aunque son muy inquietos se protegen unos a otros. La relación maestro-alumno se considera aceptable ya que exista la comunicación y cierta libertad para que trabajen; sin caer en el libertinaje.

Las relaciones entre los padres de familia son buenas. Ellos acuden a la escuela cuando se les pide, regularmente las reuniones son mensuales con el fin de informar sobre el avance de sus hijos. Se ve con agrado el interés que ponen cuando se les informan aspectos relacionados con sus niños.

Es importante que se propicie una buena relación donde intervengan padre de familia, maestro y alumno para que exista una mayor comunicación y por consiguiente un mayor aprovechamiento en el proceso enseñanza - aprendizaje.

IV. PROPUESTA DIDACTICA

La comprensión de la lectura es muy importante sea cual fuere el área donde se aplique, por ello es necesario dedicarle la atención que este apartado requiera.

Con este trabajo se pretende ayudar al alumno a que comprenda lo que lee, ya que el problema es real y muy palpable en el grupo, y se hace manifiesto en cualquier actividad que el alumno realice.

Las estrategias que a continuación se describen fueron diseñadas con el objeto de lograr esa comprensión en el niño de quinto grado de educación primaria y pueden ser aplicadas en forma individual, por equipo o de manera grupal.

El papel del maestro se dirige al cuestionamiento, la confrontación y búsqueda de información, y por su parte el educando se encuentra en actividad constante e incluso se le permite el desacierto, porque éste a su vez da paso a la reflexión.

Con la evaluación se pretende dar a conocer el proceso que sigue el alumno en la adquisición de la lectura comprensiva.

Dichas estrategias son factibles de aplicarse durante todo el ciclo escolar, pues son actividades cotidianas, educativas que

buscan una solución a una problemática; que es la comprensión de la lectura.

A. Estrategias Didácticas

En el desarrollo de las estrategias cabe mencionar que el maestro fungirá como guía, e intervendrá sólo en caso necesario para reforzar, modificar o bien adecuarlas a los intereses del alumno.

Situación 1. "Dí como es".

Objetivo: Ayudarse por medio del juego a la comprensión de la lectura.

Material: Varias lecturas, cuaderno, lápiz.

Desarrollo:

El maestro sugiere varias lecturas, especialmente de aventuras, con el propósito de que los alumnos escojan alguna de ellas, para que la lean; después de haber leído, los alumnos realizarán pregunta de orden general para recuperar los comentarios de los demás e inician la plática para que digan con sus propias palabras qué es lo que realiza cada personaje de la historia.

Aquí el maestro puede ayudar con preguntas cuando las

opiniones de los niños se salgan del contexto a fin de ubicarse en la lectura.

Después de haber realizado esta actividad de hacer alusiones oralmente y de recuperación de significado, el maestro invita a los alumnos para que entre todos inventen una historia con los mismos personajes pero con una trama diferente.

Cada alumno escribe su propia versión para posteriormente comparar lo que escribieron.

Evaluación: En este apartado la evaluación se relacionará con la invención que realicen de otro tipo de historias y la comparación que hagan con lo que ellos mismos produjeron.

Situación 2. "Elaboración de diccionario"

Objetivo: Se utiliza para conocer el significado de las palabras que en ocasiones aparecen en las lecturas y que son motivo de que el niño no la comprenda por ser desconocida para él.

Esta actividad se puede llevar durante el transcurso del ciclo escolar, y los alumnos crean su propio diccionario.

Material: Una caja de leche cortada a la mitad y forrada, tarjetas de cartulina de 10 x 6 centímetros.

Desarrollo:

En el transcurso de la lectura comprensiva o bien en la introducción de algún tema nuevo se van seleccionando las palabras que ellos entiendan. El maestro las irá anotando en el pizarrón, y según el número de palabras se les entregará una cantidad igual de tarjetas que ellos mismos confeccionarán. Esta técnica agrada mucho a los alumnos y no los aburre, porque ellos mismos adornan sus tarjetas con marcas o dibujos alusivos a la palabra y poco a poco contarán con una gran variedad de palabras en su diccionario.

Evaluación: En esta actividad se evaluará la comprensión de las palabras que tenga en su cajita, se puede hacer mensualmente. Se hará un registro con el nombre del niño y se colocarán los rasgos: bueno, regular, deficiente.

Situación 3. "Así lo entendí"

Objetivo: Que el niño a través de la exposición pueda expresar en forma oral lo que entendió o investigó sobre un tema determinado, y que lo comunique en forma coherente.

Material: Será el tema que elija el alumno, que sea sencillo, no muy extenso para que no se pierda el interés y el objetivo.

Desarrollo:

Un día antes se les sugerirá a los alumnos que investiguen

todo lo que puedan y quieran acerca de un tema cualquiera, que lo lean, lo escriban y lo lleven a la escuela para trabajar con él.

Ya una vez estando en clase, se les invita a leer (en silencio) el tema elegido, se les da un tiempo prudente, y después el maestro preguntará qué entendieron de lo que leyeron: haciendo preguntas como: ¿Qué fue lo que leíste? dirigiéndose a varios niños, ¿por qué elegiste ese tema?, ¿te gustaría pasar a platicarnos algo de lo que leíste? (aquí no se forzará a ningún niño a pasar) y así despertará el interés de los demás niños y querrán pasar varios a platicar sobre lo leído, el alumno que guste podrá hacer uso del pizarrón, gis y los materiales que se le puedan facilitar; en esta estrategia además de practicar la lectura, el alumno se convertirá en investigador de algo que a él le agrade.

El niño empleará el lenguaje oral y con este tipo de actividad practicará la lectura y la coherencia al momento de exponerlo ante sus compañeros.

Evaluación: Se llevará a cabo haciendo un registro y tomando en cuenta los siguientes rasgos: la forma de expresarse, el dominio que tenga del tema y la coherencia, se hará a través de la observación y la participación.

Situación 4. "Periódico escolar"

Objetivo: Favorecer la comprensión o el significado de la lectura por medio de la creación de un periódico.

Material: Periódico, revistas, tijeras, resistol, papel manila.

Desarrollo:

Se dará un panorama amplio de en qué consiste la actividad y se les muestra el material, más concretamente el periódico, para que ellos mismos identifiquen cada sección y den sus principales características; cuando los niños hayan reconocido cada una de las secciones, entonces se procede a marcar las hojas de papel manila con las diferentes secciones y los niños en equipos recortarán tanto del periódico como de revistas, encabezados y fotografías que ellos acomodarán en donde consideren pertinente. Los alumnos no sólo leerán los encabezados sino que les interesará la noticia en general y empezará a leer sin que el maestro sea el que lo proponga. Por último sólo se colocarán en algún lugar visible.

Una variante de esta actividad es que los mismos alumnos elaboren sus propios artículos, por ejemplo de sociales, deportes o de la sección que más se les facilite.

Evaluación: Se hará de acuerdo a la participación de cada niño, y la forma de cómo estructuraron las secciones del periódico.

Situación 5. "El mensaje"

Objetivo: Que el alumno recupere el significado de lo que lee y lo exprese en forma oral.

Material: Tarjetas de cartulina de 15 x 10 centímetros.

Desarrollo:

El trabajo se puede hacer en forma grupal e individual. Se propone entre los alumnos un mensaje para una persona que ellos elijan (de la escuela). El mensaje elegido por los alumnos lo escribe en el pizarrón un niño.

Después de revisarlo y hacerle las correcciones necesarias, escogen un mensajero que lo escribirá en una tarjeta para que no se le olvide. El mensaje será transmitido pero en forma oral a la persona indicada y traerá la respuesta que le dé dicha persona.

Se escogerá otro mensajero y hará lo mismo con la misma persona elegida y ya en el grupo cada uno leerá su respuesta al mensaje y así podrán confrontar las fallas y las causas de ellas.

En esta estrategia puede haber variación, como poner en una cajita las tarjetas con distintos órdenes y cada niño cogerá una tarjeta, la leerá y la realizará.

Evaluación: Se realizará la evaluación en el momento de la participación de los alumnos al expresar en forma oral lo que

leyó, determinando si comprendió el escrito o los mensajes y las dificultades de los mismos.

Situación 6. "Ordenar una lectura"

Objetivo: Que los alumnos comprendan la importancia de organizar las ideas de un escrito para facilitar la comprensión del mismo.

Material: Lecturas separadas en varias tarjetas.

Desarrollo:

El trabajo se realizará en equipos, se reparte una misma lectura separada en párrafos a cada equipo, se les pide que lean cada uno de ellos y que traten de ponerlas en orden para obtener una historia que se pueda comprender, cada equipo leerá ante el grupo la lectura ya ordenada; se les invita a que den su opinión sobre cuál trabajo les parece más adecuado y coherente; y de común acuerdo el grupo elegirá la que le parezca mejor. Después se compara con el texto original para determinar si hubo concordancia o no; y si no fue así se buscará donde estuvo la falla, comentando las dificultades que tuvieron al organizar las ideas y qué problemas enfrentaron para comprender un texto en desorden.

Evaluación: El maestro observará la participación de los alumnos, la registrará y los mismos equipos evaluarán su trabajo.

Situación 7. "Mi favorito"

Objetivo: Fomentar el gusto por la lectura, y que sirva de entretenimiento al concluir una actividad y además propiciar el intercambio de opiniones, en forma oral sobre lo leído.

Material: Libros de acervo de Rincones de Lectura.

Desarrollo:

Se le ponen al niño los libros en el escritorio para que elija el que más le agrade, se le da un tiempo prudente para que lea algún tema o apartado; después cada alumno hace los comentarios que desee acerca de lo que leyó (no se forzará a nadie, será voluntario). También se les invitará a que hagan una crítica sobre lo leído, donde ellos expresen lo que piensan ya sea del autor, del contenido del libro. Para finalizar y que sirva también de evaluación, escriben algo sobre lo leído.

Evaluación: Se llevará a cabo tomando en cuenta lo que el niño comprendió de lo leído, haciendo un registro donde vaya el nombre del niño y los rubros bueno, regular y deficiente, según lo recuperado, se marcará lo que le corresponda.

Situación 8. "Lectura equivocada"

Objetivo: Facilitar la práctica de la lectura oral, principalmente a los inseguros, descubre a los que fingen estar

leyendo en silencio, fomenta la crítica y autocritica, se puede aplicar en todas las materias y en cualquier momento.

Material: Lectura "El girasol".

Desarrollo:

Se les invita a los alumnos a que seleccionen una lectura y se les sugiere que la lean; enseguida pasa el alumno a leer para todo el grupo, pero con cambio de algunas palabras (que el maestro elaboró con anticipación), aquí los niños que van siguiendo la lectura se darán cuenta luego que hay palabras cambiadas y empezarán a corregir.

Esta actividad sirve para incorporar poco a poco a los alumnos que no están leyendo, al grupo de correctores; se pueden hacer variaciones como por ejemplo, que el maestro lea y haga cambios graciosos para que el alumno se interese más. Después ellos mismos pedirán pasar y hacer los cambios de palabras.

Evaluación: Se hará pidiendo al alumno que se autoevalúe.

Situación 9. "Me supongo que..."

Objetivo: Hacer suposiciones o conjeturas sobre el contenido de un texto en base a títulos, ilustraciones o contexto inicial.

Material: Copia de una lectura del libro.

Desarrollo:

Se les presenta a los niños un libro de cuentos, se habla sobre el título y el autor y se les invita a predecir el contenido a partir del título y de las ilustraciones que tenga el libro. Posteriormente se le entrega a cada niño una copia del material de lectura y se le pide a cada uno de ellos por turno, que vaya leyendo una parte, deteniéndose cuando el maestro lo indique para hacer predicciones: ¿Qué creen que va a pasar? y ¿por qué creen que suceda...?

Es importante ver todos los aspectos en lo que puede basar sus predicciones: contenido previo, ilustraciones, sus propias expectativas.

Evaluación: Se realizará tomando en cuenta la facilidad que tenga para expresar lo que se le pida, mediante un registro utilizando los rasgos: bueno, regular y malo; no para poner una calificación, sino para inducirlo a que mejore su trabajo.

Situación 10. "Y ahora qué sigue"

Objetivo: Se pretende que el niño intente relacionar los hechos por orden de sucesión.

Material: Libro de lecturas, cartulina.

Desarrollo:

El trabajo se hará en forma grupal con alguna lectura del libro que los niños elijan, se le dará el tiempo que sea necesario, cuando se considere que la lectura ya está procesada se les pide que cierren el libro y se les repartirá un cuadrito de cartulina en el que escribirán un hecho que consideren importante de lo que leyeron, enseguida cada niño leerá lo que escribió y entre todos escogerán cuál fue el hecho que sucedió primero y cuál después.

Se pegarán en el pizarrón todos los cartoncitos en el orden que ellos lo indiquen y escribirán en el cuaderno la lectura grupal que formaron. En caso de que se repitan los hechos, se formará otra lectura grupal.

Evaluación: Los niños se evaluarán a si mismos al momento de estar dando lectura al cuento grupal, observando si lo que está leyendo corresponde al cuento original.

Situación 11. "Leyendo para todos"

Objetivo: Que tenga facilidad para reconstruir lo leído.

Material: Cuentos, revistas y libros de lecturas.

Desarrollo:

Se acomodarán a los alumnos por equipos y escogerán un nombre para el equipo.

Entre todos escogerán el libro o cuento que deseen, respetando a la mayoría. Entre ellos elegirán quién será el primero que lea un cuento. Se turnarán para realizar las lecturas, o si les parece mejor que alguien lo lea en voz alta para que todos lo escuchen.

Se preguntará qué fue lo que entendieron del cuento, permitiendo que cada uno se exprese como lo desee. Cuando todos logren estar de acuerdo en sus comprensiones, realizarán un escrito en forma individual donde expondrán en forma de síntesis el cuento leído, si gustan pueden acompañarlo de dibujos, recortes o adornos, según crean conveniente, después leerán el trabajo realizado.

Evaluación: Se realizará al momento que se haga y se lea la síntesis de la lectura, tomando en cuenta los datos que el niño presente como son: título, personajes, hechos relevantes y desenlace.

Situación 12. "Completar una historia"

Objetivo: Que el alumno utilice las estrategias de predicción e inferencia al imaginar el final de una historia.

Material: Lecturas, cuentos, historias sin el final escrito.

Desarrollo:

Se le entrega escrita una historia sin final a cada alumno, se les invitará a que la lean en silencio.

Al terminar de leer, los niños posiblemente comentarán que no tiene final o en qué terminó la historia; aquí el maestro les pedirá que imaginen qué pudo haber pasado con el final, que ellos podrán ayudar a completarlo.

Después de que hayan terminado, cada niño leerá la historia con el final que le acomodó.

Los alumnos podrán opinar sobre el trabajo de sus compañeros y si creen necesario elegirán el que más les haya gustado.

Evaluación: Los alumnos autoevaluarán su trabajo y el maestro les toma en cuenta para su evaluación.

Situación 13. "Yo lo inventé"

Objetivo: Que el alumno utilice su imaginación y elabore escritos o cuentos para darlos a conocer en la escuela.

Material: Cuaderno y lápiz.

Desarrollo:

El docente puede aprovechar el momento oportuno para desarrollar esta actividad, puede ser cuando observe que los

niños están muy inquietos o aburridos.

El maestro les propone a los alumnos que si les gustaria componer una canción, cuento o algo que deseen comunicar a los demás; en caso de que acepten. se les dará el tiempo necesario para que lo escriban en su cuaderno, se podrán acomodar donde ellos quieran (en el patio, en el piso, en las bancas,). El maestro estará observando par ver en qué momento terminan su actividad.

Ya una vez terminada, se le invitará a quien desee leer su trabajo que pase para que el grupo conozca lo que escribió. Participarán todos los niños que deseen leerlo.

Después de les dirá que si gustan pueden acomodar todos sus trabajos y engargarlos par formar un libro; que pase a formar parte de la biblioteca del salón.

Evaluación: Los mismos niños se autoevaluarán de acuerdo al esfuerzo que hicieron, a la vez también el maestro detectará si es justa o no su autoevaluación, de acuerdo a su participación y entusiasmo.

CONCLUSIONES

Con las estrategias que se plantean en esta propuesta se pretende que el alumno llegue a la comprensión de la lectura, y que además llegue a la reflexión para que se le facilite cómo llegar al proceso enseñanza-aprendizaje, o cuando menos que adquiera las bases para enfrentar dificultades que en éste se le presenten, también le servirán estas bases para enfrentarse a los problemas de la vida diaria.

Por otra parte, las actividades que aquí se proponen en relación a dicho problema, al llevarse a la práctica, la situación problemática se irá haciendo cada vez menos visible ya que están diseñadas con el fin de ser aplicadas dentro del nivel primaria, es decir con alumnos con los que es necesario fomentar el interés por la lectura y al mismo tiempo ir ayudando al alumno a encontrar un equilibrio entre lo que se lee y lo que en relación a la lectura comprende.

El éxito de la presente propuesta dependerá en gran medida del tiempo que se invierta en cada una de sus estrategias, sobre todo que sea el suficiente, no dejarlas inconclusas; y escoger el momento más oportuno para cada una de ellas.

Existirán limitaciones que frenen un poco el desarrollo de las estrategias propuestas como son: el factor tiempo, y la no motivación del alumno hacia el objetivo propuesto pero todo esto

se puede superar con el interés que ponga el maestro en la presentación y desarrollo de las mismas en beneficio de los alumnos, también la adecuación que de ellas haga el maestro conforme a las oportunidades del grupo a su cargo. También es necesario que se considere el contexto social y familiar del que provienen los alumnos.

BIBLIOGRAFIA

- BRUNER, Jerome. "Acción, Pensamiento y Lenguaje" en Antología El lenguaje en la escuela SEP. UPN. 138 págs.
- DE VRIES, Retha. "La integración educacional de la teoría de Piaget" en Antología Teorías del aprendizaje SEP. UPN. 450 págs.
- FISHER, Ernest. "La necesidad del arte" en Antología El lenguaje en la escuela SEP. UPN. 138 págs.
- PIAGET, Jean. Seis estudios en psicología Ensayo Seix Barral. México 1985, 227 pág.
- S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación 94 pág.
- S.E.P. Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica Primaria 164 pág.
- U.P.N. Antología Desarrollo Lingüístico y Curriculum escolar. S.E.P. México. 264 pág.
- U.P.N. Antología El lenguaje en la escuela. S.E.P. México, 138 pág.
- U.P.N. Antología Pedagogía: La práctica docente S.E.P. México, 118 pág.
- U.P.N. Antología Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje SEP. UPN.
- U.P.N. Antología Teorías del aprendizaje S.E.P. México, 450 pág.
- VILLALPANDO, José Manuel. "Enseñanza-Aprendizaje" en Antología Pedagogía: la práctica docente SEP. UPN. 118 págs.