

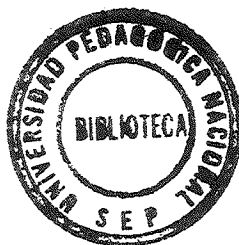


INSTITUTO DE SERVICIOS EDUCATIVOS
Y PEDAGOGICOS DE BAJA CALIFORNIA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

Unidad Mexicali
Clave: 02DUP0001H

ISEP



*Las visitas de estudio en el desarrollo social
del niño de tercer grado de preescolar*

Carmen Celina Aguirre Gómez

*Mexicali, B. C.,
Abril, 1994.*



INSTITUTO DE SERVICIOS EDUCATIVOS
Y PEDAGOGICOS DE BAJA CALIFORNIA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

Unidad Mexicali
Clave: 02DUP0001H

The logo for ISEP (Instituto de Servicios Educativos y Pedagógicos de Baja California) consists of the letters 'ISEP' in a large, bold, serif font.

*Las visitas de estudio en el desarrollo social
del niño de tercer grado de preescolar*

Carmen Celina Aguirre Gómez

Tesina presentada para obtener el título de
Licenciado en Educación Preescolar

*Mexicali, B. C.,
Abril, 1994.*

OFICIO NO: 203/T/94
ASUNTO: DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Mexicali, B.Cfa., 28 abril 1994.

C. PROFR. (A) CARMEN CELINA AGUIRRE GOMEZ
P R E S E N T E .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa TESINA, titulado "LAS VISITAS DE ESTUDIO EN EL DESARROLLO SOCIAL DEL NIÑO DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR".

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar SEIS ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E
EL PRESIDENTE DE LA COMISION


S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
SERGIO GOMEZ MONTERO 021
MEXICALI, B. C.

C.c.p. Expediente y Minutario.--

SGM/MACM/saz.-

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Selección.	5
B. Delimitación.	6
C. Definición del Objeto de Estudio.	7
D. Justificación.	8
E. Objetivos.	9

CAPITULO II

MARCO DE REFERENCIA

A. Contexto Social (Colonia Orizaba).	13
B. Contexto Institucional (Jardín de Niños "Salvador M. Lima").	16

CAPITULO III

MARCO TEORICO

A. Proceso de Aprendizaje.	22
1. Enseñanza.	22
2. Aprendizaje.	22
3. Educador.	26

4. Educando.	27
5. Relación educador-educando.	35
6. Los contenidos.	37
B. Desarrollo social del niño de Tercer Grado.. . . .	38
1. Proceso de Socialización.	42
2. Las visitas de estudio.	48
3. Visitas y excursiones.	51
4. Definición de visita.	53
5. Definición de excursión.	57

CAPITULO IV
METODOLOGIA

A. Los Programas de Educación Preescolar.	66
B. Experiencias y Actividades de una Visita de Estudio.	69
C. Evaluación.	75
Juicio Crítico.	76

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

INTRODUCCION

La investigación obtenida de este trabajo tiene como finalidad enriquecer la práctica docente, logrando el objetivo principal de la educación preescolar que es el desarrollo integral del niño.

Al leer el contenido de este tema, se podrán percatar de las razones que impulsaron su realización, destacando la importancia que tienen las visitas de estudio en la socialización del niño.

En la actualidad se vive una serie de cambios en todos los aspectos que conforman la sociedad y en lo que se refiere a la educación, ésta ha ido evolucionando adecuándose a las necesidades surgidas de los mismos niños.

Basándonos en la observación cotidiana, consideramos que el medio inmediato del niño influye en su propia formación.

En el primer capítulo se presentan la selección, delimitación, definición del objeto de estudio, justificación y objetivos; que nos llevarán a la formación de dicho trabajo.

En el segundo capítulo en cambio, describimos los contextos institucional y social; analizando las relaciones de los sujetos que intervienen en el proceso educativo.

En el tercer capítulo por su parte, se expone la teoría que manejamos y otros conceptos inherentes al tema de visitas de estudio, excursiones, salidas del plantel, programas de preescolar y desarrollo del niño.

En el cuarto capítulo se describe una sugerencia metodológica que se aplicó en el pasado ciclo escolar, anexando un juicio crítico.

Se anotaron además una serie de conclusiones y sugerencias a las que se llegaron después de haber terminado el trabajo.

Por último, anexamos la bibliografía que nos sirvió de base para construir el marco teórico y conceptual.

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Selección

Se seleccionó este tema, debido a la importancia de las visitas de estudio en la educación preescolar para estimular la socialización del educando.

Con las visitas de estudio, el niño encuentra más allá del Jardín de Niños una oportunidad de vida y experiencias.

En las salidas se puede descansar, jugar, dialogar, conocer, etc.; puesto que los niños tienen la necesidad de llevar una vida amigable, más allá de la escuela, donde podría disfrutar de las oportunidades que le da el exterior para adquirir nuevas experiencias directas con la realidad.

Son importantes las visitas para que el niño conozca su medio a través de la observación y experimentación directas, dándole la oportunidad de obtener un concepto más amplio de lo que está a su alrededor.

Tenemos que tomar en cuenta que las interacciones que se dan en el proceso educativo, establecen canales de proyección a la familia y comunidad, como principio rector del trinomio educativo escuela-familia-sociedad; mismo que en preescolar ha sido siempre

considerada, por la ayuda recibida de los padres de familia y la sociedad, brindando su colaboración en la medida que recurrimos a ellos.

Es bien sabido que la educación preescolar pretende lograr como primer instancia, que los niños adquieran una socialización integral y qué mejor que canalizándolos por medio de experiencias reales como son las visitas de estudio, ya que de esta manera el niño conocerá su medio circundante.

B. Delimitación

La realización de esta investigación tiene como finalidad, reflexionar en torno a las relaciones afectivas que se logran con las visitas de estudio, como un primer eslabón en el desarrollo de cada individuo, sin negar la importancia que tienen otras áreas y factores que intervienen en su socialización.

La investigación se enfocará en el Jardín de Niños "Salvador M. Lima", situado en la colonia Orizaba, con los niños de tercer grado de educación preescolar, cuyas edades oscilan entre los 5 y 6 años aproximadamente, conformado por 18 niñas y 7 niños.

Se considera a las visitas de estudio como factores trascendentales en el desarrollo social del niño como por ejemplo: cuando vamos al mercado, a la radiodifusora, al museo, al aeropuerto, con la consturera, al taller mecánico, a la escuela

primaria, etc. De la misma manera al salir de excursión, por ejemplo: cuando vamos a Disneylandia, al bosque de la ciudad, etc.; están desarrollando su aprendizaje y socialización a la par.

Consideramos importante mencionar que el niño, al relacionarse con otras personas, se está socializando, forjándose un amplio criterio de la realidad en que vive.

C. Definición del Objeto de Estudio

El presente trabajo tiene por objeto conocer la importancia de las visitas de estudio en el aprendizaje del niño de preescolar; llevándolos a una socialización implícita al interactuar con las personas y lugares que se visiten.

Estas visitas nos sirven como recurso didáctico en el área preescolar, representando un auxiliar directo en la comprensión y adquisición de conocimiento, seguridad, habilidades y autonomía en el niño.

Por medio de las visitas, el niño experimenta directamente con el objeto a observar; ya que al salir de su entorno educativo evitamos la rutina que trasciende inevitablemente a la actividad mecánica, lo cual le brinda la oportunidad de experimentar, conocer y reflexionar.

Por tal razón, es de importancia guiar a los niños a una socialización dentro de la cual exista una participación activa, dejándole un aprendizaje significativo.

Se le debe presentar una realidad social al educando, en la cual observe y analice todo lo que le rodea, tratando de crearle una realidad reflexiva, con el fin de que forme su propio criterio, desarrollando su capacidad para formarse como ciudadano capaz de actuar y defenderse de acuerdo a su edad cronológica y mental, así como a su forma de percibir las cosas.

D. Justificación

El motivo por el cual incursionamos en esta investigación es, porque en el transcurso de nuestra práctica docente se ha observado el poco interés de las educadoras en aprovechar la dimensión física y social de las comunidades que rodean al niño, cayendo en una monotonía de utilización de láminas y estampas, provocando el desinterés y aburrimiento de los pequeños.

Las experiencias incidentales no se aprovechan en su totalidad, los recursos que brindan a los niños y a la educadora se subutilizan; las vivencias que se obtienen con las salidas y visitas de estudio a lugares significativos refuerzan su autonomía en cualquier situación que se presente.

En el Jardín de Niños, los pequeños amplían su ámbito de relaciones sociales, conformando sus puntos de vista con compañeros de su misma edad y con adultos.

Es importante que nosotras como educadoras, permitamos la participación e interacción de los niños, tanto en el aula como en la comunidad; organizando precisamente la enseñanza en torno a la realidad inmediata, comprendiendo su papel dentro de ella.

De aquí podemos desprender la importancia que tienen las visitas de estudio como el medio por el cual se motiva a los pequeños, dando margen a la socialización y a la adquisición de conocimientos.

¿Qué importancia tienen las visitas de estudio en el desarrollo social del niño de tercer grado de educación preescolar del Jardín de Niños "Salvador M. Lima" de la VI zona escolar estatal de preescolar?

E. Objetivos

La determinación de objetivos es de fundamental importancia, ya que de ellos depende el éxito de toda investigación. Estos van marcando la trayectoria propositiva de lo que se logre al realizar dicha investigación.

1. Demostrar que las visitas de estudio ayudan a construir la identidad personal del niño a través de las interacciones sociales.
2. Demostrar que las visitas de estudio despiertan la reflexión y experimentación de los niños en el medio social en el que están inmersos.
3. Proponer que las experiencias vivenciales de las visitas de estudio son recursos muy ricos para el desarrollo integral del niño.
4. Proponer las visitas como medio socializante en el alumno.
5. Considerar a las visitas como un recurso de aprendizaje y socialización.

Los presentes objetivos se consideran esenciales en el nivel de preescolar, en el que se busca un aprendizaje natural de los niños, surgido de la espontaneidad realizada con la cotidianeidad que desarrolla su propio desenvolvimiento.

La importancia que tienen las visitas al entorno, instituciones, negocios, áreas de esparcimiento o en los hogares; dan al niño una serie de vivencias que aumentarán las experiencias por lo

conocido y le ayudan a ensanchar el horizonte de sus reflexiones, ideas y creatividad, con ello sus conocimientos.

Es por esto que es un recurso pedagógico que debe ser utilizado por la educadora, a fin de ayudarle a su socialización y para una mejor convivencia con los demás.

CAPITULO II
MARCO DE REFERENCIA

CAPITULO II

MARCO DE REFERENCIA

Consideramos importante proporcionar datos referenciales tanto de la comunidad como del plantel educativo, ya que en el presente trabajo se sugiere realizar visitas de estudio como medio socializante en el niño preescolar de tercer grado del Jardín de Niños "Salvador M. Lima" de la VI zona escolar estatal de educación preescolar; con el fin de que el lector se ubique en el lugar y con los sujetos que intervienen en el desarrollo de dicho trabajo.

A. Contexto Social (Colonia Orizaba)

Es importante determinar las características de la comunidad como parte fundamental en el desarrollo del trabajo, porque a través de ella podemos conocer y comprender los valores culturales, sociales, económicos y religiosos en relación con el proceso de aprendizaje. El Jardín de Niños se ubica en la colonia Orizaba; dicha colonia se encuentra enclavada al noroeste de la ciudad de Mexicali, Baja California.

La comunidad a la que pertenecen los niños se puede catalogar como de nivel sociocultural medio alto y las personas que la integran tienen por una parte que adaptarse a su medio ambiente y por otra, transformarlo en provecho propio.

Las relaciones que se establecen en la comunidad y medio ambiente son importantes para que exista un verdadero avance en todos los aspectos señalados anteriormente.

La comunidad se presenta como una unidad social funcional, en la que existen personas con diferentes oficios, dependientes unos de otros y capaces de resolver los problemas locales.

La comunidad tiene aproximadamente 45 años de haber sido fundada, anteriormente era un ejido; los terrenos que quedan baldíos y en los que no existen construcciones habitacionales pertenecen a ejidatarios, los cuales serán destinados para utilización de sus propios hijos. En la actualidad el comisariado ejidal es la señora Inés Gazca.

Ahora bien, la comunidad está compuesta por personas que se dedican a oficios diversos como por ejemplo: mecánicos, herreros, costureras, empleadas, secretarias, técnicos, cajeros y un número muy reducido de profesionistas.

En cuanto a comercios y centros de reunión en la comunidad, se observan tiendas de abarrotes, panaderías, carnicerías, un dispensario médico y una iglesia.

Los servicios públicos con que cuenta la comunidad son: energía eléctrica, agua potable, drenaje, teléfono, pavimento (sólo algunas calles) y alumbrado público.

De las madres de familia, algunas trabajan y otras se dedican a las labores del hogar; su nivel académico influye gradualmente en su medio social, ya que sólo algunos padres llegaron a cursar estudios de preparatoria.

Es necesario recordar que la comunidad y los individuos que la forman, tienen una historia propia de la cual son producto y a partir de ésta, aprueban o desaprueban las propuestas que se les plantean.

Los padres de familia, poco a poco están asimilando la forma de trabajo de la modernización educativa; aunque no todos, ya que se pretende que los niños realicen las actividades con libertad, logrando una socialización y autonomía.

Por tal motivo, es importante lograr que el padre de familia adquiera una conciencia crítica para que pueda ayudar al niño a socializarse, primero en el seno familiar y después en el medio social, ayudándole a desenvolverse en grupo como miembro de la comunidad donde vive.

Posteriormente, se pretende lograr que el pequeño de preescolar conviva con las personas de su comunidad, así como en el medio escolar en el que se encuentra inmerso.

Es importante que el niño, en su continuo desarrollo, se reconozca como ser individual y social, tomando conciencia; para que en el futuro sea un hombre útil para beneficio propio y de la sociedad.

B. Contexto Institucional (Jardín de Niños "Salvador M. Lima")

El Jardín de Niños estatal "Salvador M. Lima" de turno matutino, pertenece a la VI zona escolar de educación preescolar. Se encuentra ubicado entre la avenida Tierra Blanca y Alcérreca, en el municipio de Mexicali, quedando limitado de la siguiente manera:

Al norte con la colonia Loma Linda

Al sur con la colonia Ampliación Lucerna y terrenos ejidales (anteriormente establos).

Al suroeste con la colonia Baja California.

Al noroeste con la colonia Conjunto Urbano Orizaba.

Su historia data del año de 1963, fundado por la directora profesora Yolanda Parra y la educadora profesora Leticia Blanco, las cuales iniciaron clases en una bodega con paredes de triplay; posteriormente, con la ayuda del Comité Administrador del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE) y padres de familia, se construyeron seis aulas (una de ellas es cocina), una dirección y sanitarios para los niños.

Ahora bien, el Jardín de Niños como institución y como parte de la comunidad, desempeña un papel importante al involucrar a los miembros de la comunidad en diversas acciones y actividades tendientes a mejorar el servicio que brinda y las relaciones que se establecen entre escuela y comunidad.

En este contexto, el docente de preescolar no puede permanecer ajeno a las condiciones socioculturales y económicas que prevalecen y que influyen en su acción educativa. Es necesario que el quehacer del docente trascienda y se proyecte en la comunidad.

En cuanto a la escuela como institución, "ésta se define por características de la sociedad en la que se encuentra, esto define las condiciones de trabajo del maestro y el papel que como trabajador le confiere esta sociedad" ¹.

¹ UPN "Escuela y Comunidad". Antología. SEP. México, 1985. p. 35.

El Jardín de Niños es de organización completa, cuenta con: una directora, seis educadoras, un profesor de cantos y juegos, cuatro niñeras auxiliares y dos conserjes.

La función de la directora es importante, ya que organiza el trabajo docente, manual y administrativo.

Cada quince días se realiza una reunión técnico-pedagógica del personal docente, para la organización de las actividades y superación profesional, analizando cada uno de los libros y antologías de la modernización educativa.

La directora toma en cuenta las opiniones de nosotros, se reparten comisiones al inicio del año escolar con el fin de lograr un buen funcionamiento en las actividades a realizar.

Es importante señalar que en el Jardín de Niños se requiere mantener muy buenas relaciones internas, ya que la comunidad y el proceso educativo se apoyan en estos aspectos con el fin de lograr transmitir sentimientos de seguridad y confianza, desarrollándose una socialización implícita y explícita.

Las relaciones con los padres de familia influyen de una manera preponderante en la educación de los niños; por lo regular, dichas relaciones son frecuentes, ya que en este nivel educativo es muy necesario comprometer de una manera especial a los padres de familia.

El interés del docente por el desarrollo y funcionamiento de la comunidad, además de su experiencia en el quehacer educativo, son piezas fundamentales para lograr un desarrollo social e integral de los niños.

La relación entre los mismos niños es importante, ya que les ayuda a respetar acuerdos y a respetarse mutuamente; dan valor al material del salón conservándolo, ya que es de todos. Se manejan con autonomía en actividades colectivas por equipos o individuales.

Los preescolares incluyen en sus proyectos a otras personas, ya sean del Jardín de Niños o fuera del plantel.

En algunas actividades que se planean, se solicita permiso a los padres de familia y directora para realizar algunas visitas, o bien se invita a personas relacionadas con el proyecto.

A los padres de familia también se les incluye en los proyectos de trabajo, ya sea brindando conferencias a los niños cuando se requiere de algún conocedor del tema, con material, o bien cuando nos acompañan a las visitas, excursiones o recorridos a realizar.

Con la unión de los elementos antes mencionados, consideramos que se pueden obtener buenos resultados, tanto social como intelectualmente; ya que el conocimiento se enriquece y se acerca más a su realidad.

Por lo tanto, como profesora, daremos la oportunidad de que se realicen este tipo de actividades libres de proyecto, tanto dentro de la institución como en la comunidad.

CAPITULO III
MARCO TEORICO

CAPITULO III

MARCO TEORICO

A. El Proceso de Aprendizaje

1. Enseñanza

Para Whitehead, la enseñanza es un sistema de métodos para dar instrucción; son todas las experiencias que nos sirven para ampliar nuestros conocimientos. La enseñanza está compuesta por la educación preescolar, primaria, secundaria, preparatoria, universitaria y superior.

El contenido social de la enseñanza y el aprendizaje, se manifiesta en los programas.

" La enseñanza para la capacidad social, incluye un desarrollo de conjuntos de fenómenos que constituyen propiamente la vida social del hombre" ² .

2. Aprendizaje

El aprendizaje se define como un cambio más o menos permanente de la conducta que se produce como resultado de la

² Diccionario de Ciencias de la Educación. Vol. I A-H. Edit. Santillana. México, 1983. p. 541.

práctica y se debe a una acción recíproca de los organismos y sus ambientes.

"El aprendizaje es el tiempo y proceso que adquiere una capacidad para desenvolverse ante una situación; se estima como central para la comprensión del conjunto de procesos que constituyen la socialización" ³.

Bandura sostiene que la mayor parte de la conducta social se desarrolla a través del aprendizaje.

Es importante permitir que el niño participe en experiencias de aprendizaje con las que adquiera las conductas; por lo tanto, el profesor no puede concretarse a pensar sólo en lo que él quiera enseñar o decir.

Se concibe el aprendizaje como un proceso que implica fundamentalmente una incorporación de elementos externos y los efectos que en él produce, van construyendo el conocimiento y la inteligencia en la interacción del niño.

El proceso de aprendizaje es permanente y bipolarizado, el niño aprende del profesor y el profesor del niño, considerando al educando como un ser crítico, creativo, analítico y capaz de tomar decisiones por sí mismo.

³ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Loc. Cit. pp. 124-125

Este proceso ayuda al educando a desenvolverse en las diversas actividades que desarrollará continuamente.

Para que el proceso de aprendizaje sea atractivo para los niños, es importante tomar temas que despierten en él, el interés necesario para obtener buenos resultados de aprendizaje, por ejemplo: pueden ser las visitas de estudio, excursiones, interacción directa con los objetos, etc.; tratando de propiciar momentos de reflexión y sobre todo un desarrollo social del niño.

Una conducción del proceso de aprendizaje debe ser congruente con el programa, destacando la acción del niño como primera instancia, desarrollando manifestaciones cualitativas, creativas, etc.

La educadora en su relación cotidiana con los niños, tiene que descubrir la forma de guiar el proceso de aprendizaje, ella es uno de los sujetos principales en dicho proceso.

Debe buscar materiales interesantes con el fin de enriquecer el desarrollo integral de los mismos, dándole respuesta a sus necesidades de actuar, conocer y relacionarse.

El niño requiere de un ambiente que le brinde seguridad y estabilidad emocional; ya que en todas las actividades que él realiza dentro y fuera del Jardín de Niños, se dan siempre en un contexto de interacciones sociales.

Los conocimientos transmitidos se deberán impartir de acuerdo a los intereses y necesidades del niño como agente social de una comunidad.

Elementos que conforman el proceso educativo:

Educar es ayudar al sujeto a desarrollar el máximo y en forma organizada sus capacidades naturales físicas y sociales.

"El propósito de la educación es el mejoramiento del individuo en sus aspectos físicos, intelectuales y morales, considerando a la instrucción como el medio de alcanzar el proceso mental y sistemático" ⁴.

La educación debe tender a favorecer la integración del pequeño, pues constituye el primer nivel de la educación formal, proporcionándole un desarrollo armónico en sus características y dimensiones física, afectiva, intelectual y social.

Algunos elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje son: el educador, el educando y el contenido; manteniendo una relación estrechamente ligada entre sí, para lo cual expondremos algunas características de ellos. Se considera que la relación afectiva entre alumnos y profesores es fundamental para un

⁴ UPN "Sociedad, Pensamiento y Educación II". Antología. SEP. México, 1985. p. 26.

buen proceso educativo y desarrollo social, ya que la educadora debe mostrar confianza, interés, etc.

3. Educador

El educador desempeña la función de orientador de sus impulsos y actividades creativas, con el fin de obtener una formación integral, basado en la metodología y contenidos de enseñanza.

Debe proporcionarse al pequeño un conjunto cada vez más rico de oportunidades en las cuales busque respuestas acerca del medio en que está inmerso. El profesor constituye el elemento que conecta las características estructurales de la sociedad con las formas de integración dentro del aula.

Es muy importante que el educador sea guía, no conductor del aprendizaje deseado. Por tal razón, es muy delicada la labor del educador, ya que él debe buscar la manera más adecuada de preparar el camino a seguir, apoyando los intereses de los alumnos.

La relación que se establece entre profesor y alumno, se encuentra mediada por proyectos diarios, programas de apoyo y lecturas.

El educador en preescolar, es un evaluador constante del proceso educativo de cada uno de los niños, ya que diariamente se observa la evolución grupal e individual del niño. Pero el niño no

sólo aprende en el jardín de niños, sino que también existen factores que influyen en su proceso de desarrollo físico y social como son: la familia, la comunidad, etc.

La educadora es la encargada de introducir al niño en el conocimiento conceptual de la sociedad en que vive; de aquí se deriva que el profesor es un agente social, generador de un cambio cultural en la sociedad donde desempeña su trabajo.

De esta manera, se entiende que el docente no puede estar al margen de la cultura ni de la sociedad en la que se desenvuelve, la cual lo determina en su forma de concebir la realidad (ideología), ya que es responsable de enseñar y formar a los educandos.

4. Educando

El educando es un ser social por naturaleza, con la capacidad de crear cultura. El educando es parte del proceso de aprendizaje.

El niño como sujeto de aprendizaje, es centro de toda la actividad educativa y participa en la elaboración de sus propios conocimientos, ya que su actividad espontánea, sus acciones y reflexiones que realiza sobre experiencias y acontecimientos que conforman su realidad, le proporcionan un aprendizaje.

El preescolar no se ve sometido únicamente a las experiencias del salón, sino que también participa en experiencias directas con su entorno real, como por ejemplo: cuando realizamos visitas de estudio y excursiones, con ello provocamos su desarrollo social, así como su desarrollo afectivo, cognoscitivo y psicomotriz.

En el plantel educativo, las educadoras están obligadas a brindarle mejores oportunidades de lograr su desarrollo integral mediante las relaciones personales que se generen niño-niño, profesor-niño, niño-adulto, así como con las demás personas que integran las instituciones escolares como por ejemplo: padres de familia, comunidad, autoridades educativas, ya que de una u otra manera, participan en lo que se denomina trabajo colegiado.

El ingreso a preescolar es un cambio importante en la vida del niño; sale del hogar para transformarse en un individuo social uniéndose al ambiente que formará parte de él.

En la primera infancia, el niño realiza un esfuerzo biológico para adaptarse al ambiente físico; en la segunda infancia se efectúa una profunda transformación psicosocial, realiza un descubrimiento de sí mismo y del ambiente que le rodea (dimensión natural y social), teniendo que adaptar su conducta a estos nuevos cambios sociales.

En preescolar, favorecemos con más profundidad la afectividad y socialización del niño, ya que le brindamos los primeros rasgos de autonomía.

La socialización permitirá al alumno adquirir conceptos, normas y experiencias que le van a permitir participar en cualquier grupo social en que se encuentre, identificándose con ellos.

Los padres de familia son un punto importante en el proceso de aprendizaje, ya que con ellos pasa la mayor parte del día. Actualmente con la modernización educativa, se invita con más énfasis a participar en las actividades y proyectos grupales para que de esta manera comprendan la importancia de la educación preescolar, valorando el trabajo y dedicación de sus hijos.

Con la ayuda de ellos, se pretende encaminar a los pequeños a desenvolverse escolar y socialmente, logrando encauzar su pensamiento crítico, reflexivo y creativo.

El niño por naturaleza es inquieto, abierto, dinámico, impulsivo y en ocasiones agresivo. Algunos niños cuestionan a los adultos, sobre todo cuando lo que observan les llama la atención.

El medio social al que pertenece el grupo objeto de estudio es urbano; las familias en su mayoría son de nivel medio alto, en ellas el padre y la madre trabajan para cubrir los gastos que se requieren. Debido a esto, los padres de familia disponen de muy poco

tiempo para cuidar o ayudar a sus hijos; esta atención perjudica en gran medida el proceso de aprendizaje.

Ahora bien, hablando del proceso educativo tradicional en el cual el niño debía de permanecer quieto, tranquilo, serio, sólo escuchando lo que decía el profesor. En la actualidad, la modernización educativa indica que debemos de partir del interés del niño ayudándolo a guiar sus necesidades, interrogantes y experiencias.

Es importante que el niño acreciente el proceso de socialización a través de las experiencias con los objetos de su realidad, como por ejemplo: con las visitas de estudio y excursiones construirá progresivamente su conocimiento.

Debido a la congruencia con el tema de estudio con la construcción del conocimiento, consideramos importante señalar los períodos de desarrollo del niño, enfocando con más profundidad en el período preoperatorio.

El período sensoriomotriz abarca desde su nacimiento hasta los 17 a 24 meses, la etapa preoperatoria abarca de los 4 años hasta los 6 ó 7 años, la etapa de las operaciones concretas desde los 7-8 años hasta los 12 años, y por último la etapa o período de las operaciones formales desde los 12 años en adelante.

Mencionaremos algunas de las características de los niños en el período preoperatorio (ya que es aquí donde se encuentran los niños de nuestro grupo). En este período, los niños se preparan para realizar operaciones concretas del pensamiento. En ésta refuerza la interiorización de las acciones y hechos que se observan desde el final de la etapa anterior (sensoriomotriz) abarcando diferentes acciones del niño.

"En el período preoperatorio se va dando una diferenciación progresiva entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúa" ⁵.

Este período inicia con el egocentrismo del niño, éste camino representa un proceso de descentración progresiva que significa una diferenciación entre su *Yo* y la realidad externa en el plano del pensamiento.

Entre los 3 y 7 años de edad, es la época de los *por qué*, ya que tienen la necesidad de conocer la causa y finalidad de las cosas que sólo a él le interesan.

El niño se manifiesta de diferentes maneras, por ejemplo:

Animismo: Es cuando el niño le da vida a los objetos, a los fenómenos de la naturaleza y a las cosas inanimadas o inertes.

⁵ SEP "Programa de Educación Preescolar". Libro 1. México, 1981. pp. 22-23.

Artificialismo: Es cuando él cree que las cosas que existen están hechas por el hombre o por un ser divino que no conocemos.

Realismo: El niño cree que los hechos son reales, aunque no lo sean, por ejemplo: los sueños, los cuentos, las dramatizaciones, etc.

De acuerdo con las características del período y la edad de nuestros niños, podemos decir que se encuentran en este período aproximadamente el 90% de ellos. Esto lo deducimos por las observaciones cotidianas, ya que algunos niños no logran desarrollar al 100% las características de este período.

Una observación que podemos hacer, es que los pequeños a esta edad son curiosos, debido al interés que tienen por conocer lo relacionado con el medio al que pertenecen. De aquí podemos partir para que la educación preescolar brinde a los niños la oportunidad de investigar, experimentar, etc.

Existen algunos aspectos sobresalientes que caracterizan el período preoperatorio, tomándolos como fundamento en la organización del programa en general.

Los bloques de sensibilidad y expresión artística, bloques de relación con la naturaleza, bloques de psicomotricidad, bloques de matemáticas y por último bloques de lengua oral, lectura y escritura.

Los bloques y las áreas de trabajo en las visitas de estudio

La educación preescolar es el primer nivel educativo que cursa el niño, ahí va a adquirir una serie de habilidades y destrezas que le van a ir proporcionando los bloques de juegos y actividades.

Dentro de la modernización educativa del nivel preescolar, se trabaja mediante bloques.

Los bloques de juego

Los bloques de juego son una organización por conjuntos relacionados con los diferentes aspectos del desarrollo infantil.

En éstos se pueden encontrar los diferentes bloques de juego: el de sensibilidad, el de la psicomotricidad, el de la naturaleza, el de matemáticas y el de lenguaje.

Bloque de sensibilidad y expresión artística

En éste, el niño expresa, inventa y crea, elabora sus propias ideas en el uso creativo de los materiales.

Al visitar museos, espectáculos, conciertos, obras de teatro, cine; el niño vive experiencias culturales y artísticas que le servirán en su afectividad social.

Las fuentes de conocimiento que las visitas de estudio proporcionan en este bloque los llevan a un razonamiento lógico-reflexivo.

Bloque de la lengua

Las actividades correspondientes a este bloque permiten que el niño se sienta libre para hablar solo, con otros niños o con adultos, al experimentar con el lenguaje.

Es importante propiciar actividades cotidianas donde los niños se comuniquen con otras personas y entre ellos por ejemplo: cuando salen del Jardín, al leer cuentos, inventar palabras, narrar sueños, etc.

5. Relación educador-educando

La relación afectiva que existe entre el niño y la educadora o viceversa es de gran importancia en el Jardín de Niños, ya que de ésta dependerá el desarrollo integral del pequeño; enfrentándose la educadora a grupos de niños que son diferentes entre sí, estando íntimamente ligadas mental y cronológicamente.

Los pequeños deben actuar con seguridad al estar frente al grupo, con la educadora, personas del Jardín de Niños o bien, ampliando sus esquemas de interacción con otras personas ajenas al plantel educativo, como por ejemplo: cuando vamos de visita de

estudio los niños viven experiencias inolvidables que muchas veces nosotras por la comodidad de no llevar a los niños al sitio de estudio real, preferimos omitir las visitas o excursiones llevando láminas, fotos, etc., al salón de clases, dando resultados muy desiguales.

Es importante que la educadora se sienta un miembro más del grupo, conviviendo con los niños no como autoridad, sino como amiga, brindándoles seguridad y confianza.

La relación profesor-alumno debe ser afectiva, ya que es un factor importante en el desarrollo de las actividades a realizar.

El niño debe actuar frente al docente con seguridad y confianza, ampliando sus esquemas de interacción con los adultos; debe brindar apoyo para que los niños expresen sus emociones en el trabajo del grupo, en un clima de respeto mutuo, participación y colaboración.

Desde el punto de vista docente, hay que definir el tipo de enseñanza que queremos para orientar el proceso de aprendizaje de los niños, propiciando actividades que los niños puedan comprender compartiendo lo que hacen y para qué lo hacen.

Sin embargo, no sólo la relación profesor-alumno influye en el proceso educativo, la comunicación entre los mismos niños es sumamente importante y muchas veces tanto más que con el adulto, ya que de esta manera ellos intercambian opiniones e hipótesis

diversas surgiendo un ambiente estimulante para pensar, reflexionar, experimentar; propiciando un acercamiento a la realidad.

6. Los contenidos

"Los contenidos que se proponen en el programa tienen como función principal, dar un contexto al desarrollo del pensamiento del niño a través de actividades" ⁶.

Por lo tanto, los contenidos y procesos de desarrollo se encuentran interrelacionadas, no se pueden considerar simplemente como objetos materiales o información, ya que las imágenes no pueden sustituir su realidad.

El núcleo organizador de los contenidos son el niño y su entorno, considerando como tal los aspectos socioculturales y naturales que rodean al niño.

Los contenidos serán seleccionados, jerarquizados y organizados en atención a su valor teórico y serán de interés para los niños, acordes a su realidad.

En general, se busca que el educando se desarrolle integralmente con un plan donde se incluya la investigación, motivación, actividades cívicas, morales, sociales, etc.

⁶ UPN "Lo Social en los Planes de Estudio de la Educación Preescolar y Primaria". Vol. 2. México, 1988. p. 4.

B. Desarrollo social del niño de tercer grado de preescolar

La realización de este trabajo tiene como finalidad, reflexionar en torno a las relaciones afectivas que se logran con las visitas de estudio como base en el desarrollo de cada individuo, sin negar la importancia que tienen otras áreas y factores que intervienen en la socialización.

El niño es un ser humano con capacidad de pensar y hablar interactuando con otros seres humanos, transmitiendo sus necesidades, emociones, etc. Conforme aumenta el contacto del pequeño con los que le rodean, irá incorporando su socialización en su casa, escuela, comunidad o grupo social.

Los hábitos, costumbres, tradiciones, irán formando la historia de cada hombre, aunado a esto sus sentimientos como producto de su interacción con los demás; siendo un ser social que desde pequeño depende de otros para sobrevivir.

Por tal razón, la sociabilidad está inherente al ser humano, desarrollando así la afectividad en relación con los valores, creándole una identidad en su medio natural.

Para Jean Piaget, "tanto el intelecto como el afecto, contribuyen a la adaptación del niño al ambiente tratando de conciliar sus deseos con las necesidades del medio" ⁷.

Al citar lo anterior, podemos agregar que lo afectivo-social es un punto central a tratar en nuestro tema. En el Jardín de Niños es primordial observar las manifestaciones que van teniendo los alumnos desde lo individual a lo social.

Ahora bien, en cuanto a las visitas de estudio son punto clave para el desarrollo del niño, ya que mediante estas salidas fuera del plantel tienen la oportunidad de conocer su entorno a la vez que adquieren una ubicación graduada paulatinamente de su contacto socio-económico cultural, ampliando así sus vivencias y conocimientos.

Puede decirse que las relaciones que los niños establecen entre sí y con los adultos que les rodean son determinantes en su socialización y afectividad, pues irán desarrollando juicios y sentimientos, permitiéndoles incorporarse a grupos sociales más grandes como la escuela y la comunidad, comportándose de distintas formas de acuerdo a la independencia y autonomía que vayan adquiriendo.

⁷ SEP "La Docencia y la Afectividad". México, 1992. p. 27.

Para Piaget, la inteligencia sensoriomotriz básicamente le corresponde al plano afectivo y la formación de sentimientos elementales que van evolucionando constantemente.

La teoría psicogenética nos marca tres procesos fundamentales en la afectividad del preescolar.

En la primera, el proceso de autonomía se inicia con la formación de sentimientos morales fundados en el respeto unilateral.

Se caracteriza por el respeto que el niño le tiene a los seres adultos, originando los primeros sentimientos morales, por eso a él le basta que los adultos le den órdenes para que se conviertan en obligaciones. Por esto la primera moral del niño es la obediencia.

De lo anterior se desprenden dos características de la moralidad:

Heteronomía. En base al respeto mutuo, el niño es capaz de tomar en cuenta otros niños de su edad y al incorporarse a grupos sociales toma su postura.

Autonomía. Ya no solo acatan las normas impuestas, sino que los acuerdos que se toman entre niños son importantes para él.

El segundo proceso es de la adquisición, de la conciencia de grupo. Da lugar a dos características propias de esta etapa sensoriomotriz:

Período de pre-cooperación. Donde el niño actúa sin tomar en cuenta a los demás, en donde los niños son exclusivistas e impulsivos.

Cooperación. En esta etapa se manifiestan características opuestas a la anterior, coordinándose con los demás, integrándose a un grupo social.

La tercera etapa es el proceso afectivo-social. Conlleva dos características, una es el juego simbólico. Sus principales elementos son representaciones de su familia o su comunidad siendo egocéntricos al actuar y más individualistas. Y la otra característica, es el juego de reglas, ya no son tan propios los símbolos sino más convencionales, aparecen el concepto de ganador, perdedor, lo cual implica actividades colegiadas de carácter social.

Estas características son presentadas por niños al incorporarse socialmente a grupos, influyendo en estos el medio y las características socio-económicas, afectivas y culturales.

1. Proceso de socialización

Lo afectivo social en un niño es un proceso dinámico y constante que se construye y se reconstruye en la medida que los educandos interactúan, ya que la socialización es la acción y efecto de socializar.

La socialización es el desarrollo de los rasgos individuales según las pautas sociales dominantes, el proceso de socialización se fomenta con la participación en actividades de investigación y cooperación; ya sean colectivas o individuales, así como amplíen su relación con las personas que le rodean.

Es importante que el niño establezca relaciones entre sus compañeros y sobre todo en el medio en que se desenvuelve, ya que éste le servirá en el futuro para desarrollarse física, social e intelectualmente.

El proceso de socialización se inicia con más fuerza en el Jardín de Niños ya que tiene la oportunidad de relacionarse con una gran cantidad de niños y personas adultas.

En la socialización se incluyen tanto las relaciones sociales como las emociones y afectos de él mismo.

Es importante que el niño en su continuo desarrollo se reconozca como ser individual y social, y vaya tomando conciencia de

su participación educativa, racional y crítica en la toma de decisiones propias y colectivas. Frente a la necesidad de integrarse de manera progresiva y consciente, resulta fundamental que el niño comprenda que su vida personal está indisolublemente ligada a la vida social, participando activamente en la sociedad, adquiriendo conciencia de ser agente de su propia transformación.

Dentro de nuestra sociedad existe una interacción social cotidiana, la cual se da en el trabajo, en la escuela y en la casa. En ella cada persona interactúa de una diversidad de modos, ya que existen actividades heterogéneas que se jerarquizan de distinta manera según el momento y entorno en que suceden.

En la relación con las personas se produce un aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad. Estos aprendizajes se producen por medio de vivencias, cuando se observa el comportamiento ajeno y cuando se participa e interactúa con los otros en los diversos encuentros sociales.

"En el proceso de socialización el niño va construyendo una identidad personal a través de sus relaciones y diferencias con los otros niños" ⁸.

El niño hasta antes de ingresar a preescolar ha vivido con su familia, los primeros afectos los recibe de ellos, pero al

⁸ SEP Programa de Educación Preescolar. Modernización. México, 1992. p. 69.

experimentar la relación con otros niños y con la educadora enfrenta su situación social, con la cual amplía su mundo de relaciones y experiencias, aprendiendo a reconocerse como individuo conformando una imagen de sí mismo y al mismo tiempo desarrollará sentimientos de pertenencia e identificación grupal.

En ningún momento nadie se educa solo, sino que la familia, la escuela, la comunidad (sociedad) son factores que van formando su educación.

Factores que intervienen en la socialización:

Para poder llevar a cabo el programa de educación preescolar e irlo adaptando a la naturaleza del niño según su estado físico, social y cognoscitivo, es necesario conocer las condiciones en las que el niño vive.

Pestalozzi y Dewey afirman con gran acierto que el individuo se educa mediante la comunidad y para la comunidad; que la educación por tanto no se base únicamente en las condiciones psicológicas, sino también en las sociales.

Se debe apreciar la creatividad que el niño tiene y lo que quiere expresar con ella; por esto es importante que los niños transmitan a sus padres de familia lo que piensan y sienten, manteniendo una interacción social.

Los aspectos o factores que intervienen directamente en la socialización del niño son los padres, los medios de comunicación y la comunidad en general. Por esto, tenemos que tomarlos en cuenta, ya que también el Jardín de Niños interviene, siendo la primera institución a la que el niño ingresa.

a. La Familia

La capacidad que tiene el niño para adquirir conocimientos, analizarlos y reflexionarlos depende en gran parte del apoyo que le dan sus padres y del tipo de hogar que tiene. Los factores de apoyo motivacionales están afectados por influencias sociales; la familia influye considerablemente en moldear la visión y las pautas del comportamiento, las cuales afectan la motivación y a su vez ésta afecta su comportamiento futuro.

A medida que se va desarrollando un niño se le va ayudando a formar sus propias pautas de cambio. Cuando el niño aprende a hablar es necesario que también se le hable; en una familia donde se ignoran las preguntas y el juego es limitado, el desarrollo del niño será también reducido.

La motivación del ambiente familiar está ligada con el concepto que tiene el niño de sí mismo. Este concepto depende de las opiniones que las personas más importantes para el niño tienen de él.

Las variaciones culturales se adquieren mediante la familia, por lo tanto el lugar que el niño ocupa puede tener un efecto importante en cuanto a su desarrollo.

El niño va adquiriendo su seguridad emocional mediante la relación madre-hijo, la forma como se le hable y lo que se le diga.

A medida que se realice el proceso de separación madre-hijo al ingresar al Jardín de Niños, el pequeño llegará a construir su individualidad, lo cual le permitirá persistir como una persona distinta a los demás dentro de una sociedad a la pertenece en la cual irá descubriendo su realidad social mediante visitas de estudio, pasando los límites del hogar y del Jardín de Niños.

b. Comunidad

La comunidad a la que pertenecen los niños objeto de estudio es la colonia Orizaba enclavada en una porción del territorio nacional. En ella se dan relaciones económicas, sociales, jurídicas, psicológicas, religiosas, etc.

El hombre desde que nace está dotado de una naturaleza o constitución original que contiene características hereditarias que van a obrar en su desarrollo biopsicosocial.

El aspecto hereditario de la personalidad es el conjunto de las cualidades afectivo-activas del individuo, consideradas tanto

en las modalidades bajo las cuales recibe las influencias del ambiente, como desde el modo específico por el cual reacciona.

La comunidad es un punto de referencia fundamental, porque en ella se encuentran las cosas más interesantes: diversiones, negocios, objetos para ver y comprar; donde pueden establecer relaciones, puede haber novedades, fenómenos o hechos asombrosos para la fantasía e imaginación del niño.

En la comunidad se encuentra inmersa la cultura y recreación, ya que está en un continuo cambio donde se enriquecen con nuevos aspectos, valores y recorridos que nos asombran: hay letreros, tiendas, casas, tránsito, etc., que modificándose continuamente según las necesidades, las nuevas personas que viven allí y los hechos que ocurren son motivo de atención para el niño, ya que su espíritu investigador lo lleva a una constante observación de su entorno que es un estímulo para experimentar y analizar todo lo que le interese.

Por lo tanto, el ambiente social afecta continuamente el desarrollo del niño.

c. Comunicación

Es importante establecer que los medios de comunicación son fundamentales en el desarrollo de una sociedad, la cual ejerce un

aprendizaje mediante la repetición de estímulos que nos lleva al conocimiento obteniendo un proceo de superación y reflexión.

La información y recreación que los niños obtengan de las visitas de estudio, los llevará una interacción e identificación más general de su comunidad, así como el conocimiento de los medios de comunicación como lo es: la televisora, la radiodifusora, la telefónica, correos, etc.

Los medios de comunicación masiva, son elementos que se encuentran incorporados a la vida del niño desde muy temprana edad. De ahí la importancia de que el Jardín de Niños considere las visitas de estudio como una perspectiva congruente con la realidad del niño.

2. Las visitas de estudio

Consideramos importante proponer las visitas de estudio como medio socializante en los niños, ya que para nosotros es más cómodo y práctico utilizar medios visuales que podamos trasladar al salón de clases como: láminas, dibujos, objetos, etc.; que llevar a los niños al lugar real del objeto de conocimiento, propiciando en ellos un conocimiento, desarrollando una experiencia y socialización que trascenderá en él para siempre.

Para la educadora, la organización de su trabajo requiere de una gran flexibilidad y creatividad para reajustar constantemente

el proceso, haciendo de cada experiencia un aporte muy rico para comprender la realidad de la práctica docente en el nivel preescolar.

Por tal motivo, la educadora debe motivar a los niños a actuar con preguntas y sugerencias, incitándoles a tomar decisiones individuales y grupales, según sea su necesidad, curiosidad, etc.

Es importante apoyar a los preescolares a realizar todo tipo de experiencias, por ejemplo: si proponen hacer una visita, deberán tomar diversas opiniones en torno a preparar y organizar la misma, ya que la planeación de una visita resulta por sí misma interesante para los niños, de aquí se desprenden situaciones problemáticas que ellos tendrán que resolver como por ejemplo: ¿cómo podemos organizar la salida?, ¿iremos todos juntos o en pequeños grupos?, ¿quién nos va a acompañar?, ¿qué necesitamos?, ¿qué preguntas vamos a hacer a los que visitemos?

Cada situación implica que los niños deben de tomar decisiones, proponiendo una diversidad de actividades, mientras que la educadora tomará la iniciativa en la organización de las actividades a seguir.

Conforme vayan adquiriendo confianza en su capacidad para resolver problemas, se desenvolverán con mayor autonomía.

Es importante motivar a las educadoras a realizar visitas de estudio o bien excursiones, ya que éste es uno de los medios más eficaces en la socialización del niño.

Tenemos que concientizarnos de que todas estas experiencias representan para el niño una oportunidad de estructurar su conocimiento y desarrollar las interacciones sociales al dialogar con las personas adultas que visitarán.

A través de todas estas relaciones que el niño establece irá construyendo poco a poco su desarrollo integral, ubicándose dentro de su contexto social. Las experiencias vitales en un sentido más concreto, se producen en la relación del niño con su entorno, sus experiencias dadas por su fantasía, lugar, gente, etc.

Nosotros como educadoras debemos permitir la participación e interacción de los pequeños, tanto en el plantel educativo como en su comunidad; organizando la enseñanza en torno a la realidad social inmediata al niño, su calle, su colonia, comprendiendo su papel dentro de ella.

Las interacciones que los niños realizan, servirán de apoyo y confianza para su vida futura, desarrollando rápidamente su autonomía, afectividad, socialización y su aspecto cognoscitivo a la par.

Los niños captan la realidad no de forma cualitativa, sino por totalidades, lo que significa que el conocimiento y percepción son globales; posteriormente pasa por un análisis (en base a las experiencias) de los componentes más detalladamente.

"Las relaciones de los individuos, permiten aprender una cosa desde otras perspectivas que no son las personales, es utilizar la inteligencia para extrapolarla hacia nuevas representaciones que acrecentan la propia, a la vez fomentan la socialización" ⁹.

3. Visitas y excursiones

En la enseñanza de la escuela tradicional, se consideraba que toda la ciencia debía ser absorbida por los alumnos en las páginas de los libros de texto y en las palabras de explicación del docente. La realidad de los hechos y de los objetos concretos, así como la vida de la naturaleza y del hombre no eran consideradas como fuentes de saber; sólo valían como diversión y entretenimiento; por ese motivo se concedía poca importancia a las visitas de estudio. Para la didáctica moderna, predominantemente activista y experimentalista, las principales fuentes del saber y de la experiencia educativa son la realidad y la vida; por eso considera las visitas de estudio como uno de los más valiosos tipos de actividad extraclase que ofrece las más ricas y variadas posibilidades.

⁹ SEP "Bloques de Juego y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños". México, 1993. p. 26.

"Las visitas y excursiones representan una de las actividades que proporcionan mayor variedad de estímulo para el aprendizaje, constituyendo un valioso auxiliar al que el maestro debe recurrir. Ellas facilitan de manera especial, el contacto del alumno con la realidad, lo cual despertará su interés al mismo tiempo que desarrollará su espíritu de observación" ¹⁰ .

Para Luiz A. de Mattos, las visitas y excursiones rompen ese muro de aislamiento y les permiten observar y sentir esas realidades para las que se preparan por la disciplina y por el estudio, ampliando sensiblemente el radio de conocimientos y de su experiencia. Constituyen por lo tanto, un ingrediente indispensable en la formación de las nuevas generaciones.

Las visitas y excursiones facilitan la percepción de fenómenos físicos, sociales o culturales, que de otra manera sería difícil la realización en el salón de clases. Las visitas y excursiones proporcionan al alumno la ocasión de observar ciertos fenómenos en forma directa, al mismo tiempo que proporcionan vivencias motivadoras. Los alumnos son llevados a un contacto directo con lugares que estimulan y promueven trabajos más auténticos en la clase.

Así mismo, nos dice que las excursiones y visitas tienen por finalidad colocar al alumno en contacto directo con la realidad

¹⁰ MORENO Bayardo, María Guadalupe. "Didáctica. Fundamentación y Práctica". Ed. Progreso. p. 109.

física, social y cultural, según la índole de las mismas y dar un cuño de autenticidad a las actividades escolares.

En relación a las visitas y excursiones, los autores Moreno Bayardo, Luiz A. de Mattos e Imídeo G. Nérici, las definen claramente al concluir que el alumno desarrolla el espíritu de observación al ponerlo en contacto con el medio que le rodea; no obstante, cabe aclarar que las visitas y excursiones tienen finalidades comunes aunque se diferencien por su carácter y extensión. La visita consiste en el estudio de una institución o servicio determinado. La excursión se realiza en la propia comunidad o en sus inmediaciones.

4. Definición de visita

"Las visitas son actividades que propician en particular la observación directa de lugares, instituciones y servicios ubicados en la comunidad o en sus alrededores. Por medio de las visitas llevamos la clase al seno de la comunidad y traemos la comunidad al seno de la clase" ¹¹.

En todas las comunidades existen lugares que pueden visitar los alumnos, contribuyendo por lo tanto a la mejoría del aprendizaje de estudios sociales. Estos sitios pueden variar de una comunidad a otra.

¹¹ VELAZQUEZ Sánchez, José J. "Vademecum". Ed. Porrúa. p. 125.

La visita y su función

Para que las visitas cumplan con su función educativa, deben ser planeadas en forma adecuada a cada grupo y han de responder a los intereses de los niños.

Recomendaciones para la organización de las visitas:

- * Despertar el interés de los alumnos para que las visitas surjan como respuesta a problemas planteados en el proyecto.
- * Precisar con los alumnos la finalidad de la visita, la cual deberá ser aprovechada por todos los pequeños.
- * Definir con los alumnos los aspectos que habrán de observarse.
- * Establecer con los alumnos las normas de seguridad y comportamiento.
- * Preparar y distribuir entre sus alumnos los materiales que se van a utilizar.
- * Una vez realizada la visita de estudio y ya en el salón de clases, dar oportunidad a los alumnos de expresar sus impresiones.

Permiso para la visita

Jardín de Niños _____ Grado _____ Grupo _____

Lugar _____

Ubicación _____

Fecha de la visita _____

Tiempo probable que durará la visita _____

Objetivos:

- * Tema o temas del proyecto que propicia la visita.
- * Aspecto específicos del lugar visitado, motivo de observación.
- * Actividades que se desprenden de la visita.

Vo. Bo.

El (La) profesor(a)

El (La) Director(a)

Problemas o cuestiones en la preparación de la visita:

El camino. Cuando se trata de una visita próxima: un museo, una fábrica, un jardín, una biblioteca; los niños irán a pie o bien en camión, si así lo exige la distancia. Si son pocos niños no hay

dificultad en que vayan en grupo cerca del profesor. Si pasan de la decena, entonces lo más seguro es que formen de dos o tres de manera que siempre puedan ser convenientemente defendidos contra cualquier peligro.

Las visitas. Se procurará concentrar el interés de los niños en aspectos concretos de manera que no se disperse su atención procurando no atiborrar su memoria con nombres, fechas y detalles excesivos sin perturbar o estorbar su afán de conocer que por sí solo descubrirá aspectos que escapan si duda, al propio profesor. Será bueno estimular sus preguntas en vez de combatir las o estorbarlas.

La actividad de los niños

Como en la escuela, en la calle y en las visitas el niño debe ser activo. Primero podrá y deberá preguntar para completar y comprender sus observaciones, además deberá escribir o dibujar lo desconocido; lo que le sirva para apoyar su recuerdo y para afirmar el conocimiento directo de lo estudiado. Por último, deberá tomar croquis, dibujos, etc., ya sea por su propia iniciativa o bien por indicación del profesor cuando aquella no surja de manera espontánea.

Tratándose de la enseñanza en la historia, son necesarias las visitas a los monumentos históricos de la localidad a sus archivos y museos, ya que estos vienen a ser escaparates permanentes de exhibición y centro de actividades e iniciativas para el educando. Con

esta actividad (visitas) se amplían las posibilidades de socialización y cooperación en grupo.

En cuanto a visitas a exposiciones, centros laborales, instituciones, establecimientos, fábricas, almacenes, mercados, radiodifusoras y todo ello, no como complemento del programa escolar, sino precisamente dentro de las actividades ordinarias como una tarea obligatoria y necesaria, cuando en la localidad existan varios establecimientos de similar especialidad, habrá de seleccionar el más representativo o el más accesible, y cuando la muestra local sea incompleta se gestionarán visitas a las localidades vecinas que las posean.

Durante las visitas a industrias de la localidad, los alumnos pueden solicitar material e información si la localidad es minera, los niños pueden visitar fábricas siderúrgicas, talleres, fundiciones; si por el contrario es agrícola y ganadera, las visitas deben dirigirse a las fábricas de harina, de azúcar, centrales lecheras, cooperativas, vinícolas y olivarreras.

5. Definición de excursión

"Desde el punto de vista pedagógico, son actividades adecuadamente preparadas que llevan a cabo los alumnos y maestro

de un grupo, escuela o materia, como parte integrante de sus trabajos académicos y con propósitos educativos" ¹² .

Para Rousseau, la pedagogía señala la importancia de las excursiones escolares, lo que es muy explicable: la acción educativa no debe confinarse a los límites de la escuela, ha de comprender las manifestaciones del medio en que éste se encuentra. Las excursiones son un medio adecuado e imprescindible para tomar contacto con estas manifestaciones.

Dos metas didácticas se proponen las excursiones: primera, constituyen un complemento y confirmación de las explicaciones suministradas en clase; segunda, son fuentes de información para posteriores trabajos.

Las excursiones deben ser planeadas y dirigidas. En la determinación del itinerario precisa considerar los puntos de vista de los alumnos. Estos también se harán cargo de la observación de los materiales recogidos.

Para Moreno Bayardo, la excursión es una oportunidad para que el profesor observe las actitudes de sus alumnos en una actividad diferente a la de su salón de clases, ejercitando en ellos el espíritu de grupo y colaborando a estrechar los lazos de amistad y camaradería que los une.

¹² ALBARRAN, Agustín Antonio. "Diccionario Pedagógico". Ed. Siglo Nuevos Editores. p. 88.

Indudablemente, el éxito de una excursión va en proporción directa a su adecuada organización y dirección. Al planear una excursión hay que cuidar primeramente que no resulte una actividad "agregada" a las demás, sin mayor sentido que salir de la rutina; las excursiones deben surgir de un interés o de una necesidad, directamente de los pequeños.

Además deberá tomar en cuenta:

- * ¿Qué tipo de excursión colaboraría más a alcanzar los objetivos propuestos?
- * ¿Cómo conviene distribuir comisiones entre los pequeños para que tanto la observación como la dirección sean más efectivos?
- * ¿Qué guía se ofrece a los alumnos para facilitar la observación?
- * ¿Cómo se utilizarán los informes presentados por los niños después de la excursión?

"Un factor indispensable en la organización será el hecho de que el maestro y los encargados de conducir la excursión, visiten previamente el lugar elegido, analizando con todo detalle sus

condiciones para poder dirigir mejor su observación y calcular las dificultades" ¹³ .

Las excursiones escolares son actividades de capital importancia, ya que se emplean como medios para adquirir información o para resolver problemas cuya solución así los reclama.

Las excursiones consisten en viajes a lugares previamente elegidos, que permiten al niño la observación de caracteres geográficos, recursos naturales y actividades socio-económicas, así como la recolección de materiales que posteriormente puedan servirle.

La excursión y su función

Para que las excursiones cumplan su función educativa, deben prepararse cuidadosamente con el interés de los niños. Es aconsejable considerar la excursión como un recurso que puede emplearse para iniciar un proyecto, al finalizar una lección, como una especie de resumen o aplicación práctica.

Recomendaciones fundamentales de la excursión

Destinos. El profesor debe conocer previamente el lugar o lugares a donde se vaya a realizar la excursión y obtener la más

¹³ MORENO Bayardo, María Guadalupe. Op. Cit. p. 109.

amplia y necesaria información, como por ejemplo: Disneylandia, al zoológico de San Diego, al bosque de la ciudad, etc.

Duración. Calcular el tiempo que se empleará en la excursión, precisando la hora de salida y de regreso.

Gestiones previas. Obtener la autorización correspondiente a la dirección de la escuela y de las autoridades superiores. Acompañar a la solicitud respectiva, el plan correspondiente; así como recabar los permisos de los padres de familia.

Transporte. Seleccionar los medios de transporte que garanticen la mayor seguridad a los alumnos y les brinden las comodidades necesarias.

Guías e Instructores. Si hay necesidad de recurrir a los servicios de guías e instructores, estos deben estar ampliamente informados sobre los propósitos que persigue la excursión.

Itinerarios. Proporcionar a los niños los planos o las rutas del recorrido, señalando la hora y los puntos de reunión para dar explicaciones y tomar alimentos.

Primeros Auxilios. Preparar un botiquín para en caso de necesidad, prestar primeros auxilios.

Esquema de un Plan de Excursión

Jardín de Niños _____ Grado _____ Grupo _____
Lugar _____ Ubicación _____
Fecha de excursión _____ Tiempo probable _____
Medios de transporte _____ Presupuesto _____
Profesora o educadora responsable _____

Objetivos:

Tema o temas del proyecto que motivan la excursión.

Aspectos específicos del lugar, que serán motivo de observación.

Actividades que se desprenden de la excursión.

Vo. Bo.

El (La) Profesor(a)

El (La) Director(a)

Las excursiones son una fuente para adquirir material distinto a la geografía e historia; siempre que sea posible habrá de acopiar muestras de material natural, el cual debe predominar en los museos. Una vez que se dé por terminada la excursión, se traslada el material a la escuela, donde será preciso seleccionar las piezas más significativas. Posteriormente, el material seleccionado se prepara a

fin de incorporarlo a los armarios de la escuela formando colecciones elaboradas por los alumnos en forma individual o colectiva, pueden ser cedidas al museo o laboratorio, temporal o definitivamente. En el primer caso, se pueden exponer durante un tiempo para que el resto de la clase pueda observar, si por el contrario se ceden definitivamente al museo, habrá que clasificarlas y colocarlas en lugar correspondiente. Se pueden realizar colecciones de objetos, rocas, minerales y maderas.

CAPITULO IV
METODOLOGIA

CAPITULO IV METODOLOGIA

En este capítulo se precisa el procedimiento que se utilizó al trabajar con las visitas de estudio como medio socializante en el niño preescolar. Definiendo como primer aspecto a seguir lo que es la pedagogía operatoria como el fundamento teórico en el que nos apoyamos para realizar nuestra labor docente.

Exponiendo una serie de actividades en la planificación de educadora-niño, utilizando método de proyectos con el fin de que el lector se ubique en la secuencia de los momentos de aprendizaje y sus actividades.

La pedagogía operatoria trata de desarrollar en el niño la capacidad de establecer relaciones significativas entre los datos y los hechos que suceden a su alrededor. Para la pedagogía operatoria, el pensamiento surge de la acción, la cual es tan importante como la adquisición de un nuevo dato, ya que es camino para llegar al contenido.

Dicha pedagogía pretende seguir en el aula un camino similar al que ha seguido el pensamiento científico en su evolución.

Más sin embargo, el conductismo hace que el proceso educativo sea mecánico, sometiendo al preescolar únicamente a lo que la educadora quiera enseñar, como en los Centros de Interés;

pero esta no es la posición de la pedagogía operatoria, sino que con ella se pretende que el niño formule sus propias hipótesis, aunque éstas sean erróneas; el papel de la educadora será de cooperación con el alumno, facilitando medios e instrumentos de trabajo para que el niño desarrolle las hipótesis y verificándolas.

"La pedagogía operatoria se basa en la idea del individuo como autor de sus propios aprendizajes a través de la actividad, el ensayo y el descubrimiento" ¹⁴.

Todo aprendizaje operatorio supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo.

A. Los Programas de Educación Preescolar

En sus inicios, en preescolar se trabajaba de una forma meramente conductista, ya que se realizaban las actividades mediante Centros de Interés, los cuales consistían en la representación de un tema a elegir por parte de la educadora, sin tomar en cuenta a los pequeños y sus intereses; se montaba la exposición como Centro de Interés y duraba según lo que consideraba la educadora, derivándose actividades mecánicas de reproducción cotidiana, aprendiendo por imitación no con experiencias directas con los objetos.

¹⁴ SANCHEZ, Sergio. "Diccionario de las Ciencias Sociales de la Educación". NUTESA. México, 1983. p. 1102.

Se realizaban visitas de estudio, sólo si la educadora consideraba pertinente y si tenía los medios a la mano, si no era así, desechaba dicha idea, sin imaginar la barrera tan grande que se anteponía entre el niño y su realidad, restando libertad a la creatividad y seguridad al relacionarse con otras personas.

Posteriormente se trabajó en 1981, con el programa diseñado por unidades; la educadora tenía que seleccionar la unidad y las actividades del programa.

En torno a esto realizaba dibujos, recortes y actividades iguales para todos, en donde el niño únicamente iluminaba, recortaba, rellenaba o pegaba; llevándoselo a casa para que sus papás se sintieran orgullosos, constatando con ello que sí se trabajaba en el Jardín de Niños.

Con lo anterior se deduce que sólo se formaban niños con su libertad "cuarteada", creatividad y socialización.

Se concebía como buena educadora, aquélla que lograba tener a niños pasivos, con un aprendizaje unidireccional.

En este programa organizado mediante unidades, se le daba énfasis a las visitas a diversos lugares, los señalaba en la mayoría de las unidades con el fin de socializar a los niños y brindar un conocimiento vivencial; sólo que aquí ellos no lo proponían, sino que venía en el programa implícito y en ocasiones dichas visitas no

las realizábamos por muy diversos problemas, económicos, tiempo o medios.

En la actualidad a partir de 1992, el programa de educación preescolar y en el marco de la modernización educativa, se hace extensivo el manejo de proyectos. Lo que se pretende en este programa educativo es: se deja de lado la manera conductista y semiconductista que se había adoptado por varios años; es decir ya no se puede conducir el proceso educativo puesto que ya no existe una gama de contenidos específicos que se tienen que llevar a la práctica tal y como se planteaba en los programas.

Para crear los proyectos antes mencionados, es requisito involucrar a los niños directamente en la secuencia de actividades a seguir.

"El proyecto es una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o la realización de una actividad concreta; responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños" ¹⁵.

El programa es acorde a las características de cada región del país, es flexible de acuerdo al interés de los niños, por tal motivo la educadora debe de conocer su dimensión social y natural que rodea

¹⁵ SEP "Programa de Educación Preescolar". *Ibidem*. p. 18.

al educando, con el fin de proporcionarle una gama de sugerencias al anotar las actividades en el proyecto.

Los niños no solo juegan y trabajan en el salón de clases, sino que lo pueden hacer fuera, en las diferentes áreas del plantel educativo o bien según las necesidades e intereses de los niños al salir de visita a diferentes lugares, negocios, etc.

En esta forma de trabajo, los padres de familia juegan un papel importante en el proceso de aprendizaje, ya que participan en la mayoría de los proyectos.

Es importante conscientizarnos en el cambio del programa, transformando por lo tanto la práctica docente.

B. Experiencias y actividades de una visita de estudio a la radiodifusora.

Una estrategia metodológico-didáctica es el procedimiento que hace posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenido en el trabajo realizado; por lo tanto su elaboración representa esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano del aula.

La estrategia metodológica debe tomar en cuenta la etapa del desarrollo en que se encuentra el niño, al igual que las características de los contextos.

La planeación y desarrollo de proyectos se sustenta en un proceso participativo en donde el profesor y el alumno se desenvuelven como seres sociales intercambiando sus puntos de vista, compartiendo experiencias, confrontando sus ideologías, poniendo en juego su pertenencia social desde la elección del problema a investigar hasta la determinación de actividades, construyendo una totalidad en permanente estructuración de acuerdo al interés de los niños.

Como se mencionó anteriormente, los proyectos de trabajo surgen en base a una pregunta, problema, comentario o manifestando diversas inquietudes, de aquí surgió nuestro proyecto. En el desarrollo de las actividades debe existir una fase planificadora en la que participen todos los miembros del grupo.

Esta planificación promueve la ANTICIACION DE LAS ACCIONES, llevándolo a ordenar los elementos de un problema y darles secuencia.

El tiempo de duración será según el interés del niño; además se pueden derivar otros proyectos del mismo, mas no con igual nombre.

El proyecto de trabajo surgió en torno a una pregunta o inquietud acerca del radio ¿dónde están los que hablan en el radio?, ¿cómo los escuchamos?; despertando el interés de todos y estableciendo un ambiente de conversación con diferentes ideas por

parte de la mayoría del grupo, como por ejemplo: vamos al lugar donde están las personas que hablan por el radio. Participando la educadora al indicar que a eso se le llama radiodifusora; a lo que los niños contestaron que deseaban conocerla.

Así surgió el friso de proyecto y su nombre: Vayamos a visitar una radiodifusora; del cual se desprendieron actividades a realizar, por ejemplo: ¿Vamos a organizar la visita?, ¿quiénes nos acompañarán?, ¿qué vamos a preguntar?, ¿qué necesitamos llevar?, ¿cómo vamos a registrar lo que observamos?, ¿dibujándolo?, ¿escribiéndolo?, ¿en qué nos iremos? Cada una de estas situaciones problemáticas implicó una toma de decisiones de los niños, anotándolos en una cartulina, participando la educadora como miembro del grupo, brindando sugerencias como por ejemplo: vamos a hacer permisos para que sus papás los firmen e invitarlos para que nos acompañen a la visita.

Desde este momento, incluimos otras personas en nuestro proyecto.

El lugar que visitamos estaba anteriormente en la colonia Orizaba, en la calle once, es la radiodifusora identificada con las siglas XEAO; los niños mostraron gran emoción al darse cuenta de que el edificio por donde tantas veces habían pasado, hubiese sido una radiodifusora, hasta que surgió nuestro proyecto.

Solicitamos permiso a nuestra directora y posteriormente a los padres de familia; se envió un oficio solicitando permiso a la radiodifusora para visitarla con el fin de conocerla por dentro, puesto que no es común que permitan que personas ajenas a dicho trabajo penetren a las oficinas.

Posteriormente, elaboramos una lista de lo que preguntaríamos y otra de lo que necesitaríamos llevar como: "lunch", cuaderno y lápiz para elaborar registros individuales, incluso comentaron que llevarían una cámara fotográfica.

Realizamos la visita caminando, puesto que la radiodifusora se localizaba a solo tres cuadras del Jardín de Niños, tomando las debidas precauciones para evitar accidentes.

El día de la visita y durante todo el trayecto, los niños hacían observaciones sobre lo que veían y llamaba su atención, ya que pronto llegaríamos al lugar que visitaríamos.

Para facilitar la organización, al llegar a la radiodifusora fue conveniente que el grupo se dividiera en pequeños grupos, pues el trabajo en equipos incrementa las relaciones sociales, resultando además importante la ayuda que brindan los padres de familia, acompañando a los equipos de trabajo.

De esta manera, los niños observaron los diferentes apartados de la radiodifusora, analizando todo, preguntando sus

inquietudes y dudas al locutor, se expresaron con toda seguridad y autonomía al relacionarse con estas personas, cuestionarias complementándolas con las de la educadora y el locutor.

Estas experiencias son con el fin además de socializarse, que los niños recuerden siempre transmitiendo su emoción y conocimientos a su hogar y comunidad, en la medida en la que el niño se exprese libremente irá construyendo su identidad.

En cuanto al conocimiento social, el niño establece relaciones con las personas que desempeñan una función en la sociedad, en este caso de la radiodifusora, ayudándolo a ubicarse con mayor facilidad en su contexto social comprendiendo el valor del lugar que visitaron.

Al llegar al lugar donde se encontraban los aparatos que se requieren para hacer los programas de radio, se les iluminó el rostro a los niños, el personal encargado de las transmisiones al igual que el locutor, invitaron a los niños a que cantaran una canción de moda para que se les escuchara en todos los radios y al terminar la canción motivó a los pequeños (el locutor) para que algunos mandaran saludos a sus papás, al finalizar se agradeció la visita de los niños señalando el nombre del Jardín de Niños del que provenían.

Pasamos a otra área, donde los pequeños observaron las características físicas del lugar; todas estas experiencias representan

para el niño una necesidad de estructurar su conocimiento y socialización.

Al terminar la visita salimos al jardín que está en las oficinas de dicho lugar, compartiendo su merienda con el fin de convivir; una vez que terminaron de "lonchar" regresamos al Jardín de Niños.

Los niños pudieron observar las instalaciones, aparatos y personas que se requieren para que funcione una radiodifusora.

Al día siguiente se expusieron las anotaciones y dibujos realizados, narraron sus experiencias por equipos, intercambiando vivencias, emociones, alegrías y conocimientos.

- * Comunicaron a sus padres lo que más les gustó, experiencias y vivencias reales.
- * Se elaboraron radios con cajas, temperas y tapones.
- * Realizaron una secuencia de todas las actividades realizadas desde el inicio del proyecto en el pizarrón.

Jugamos a grabar un programa de radio y canciones en el salón de clases.

En todas y cada una de las actividades que realizamos, quedó impreso su interés y necesidad de conocer las cosas que los rodean, brindándoles una socialización, seguridad y autoimagen en cada uno de los niños, manifestándolo de diversas formas.

A los padres de familia se les explicó cómo surgió nuestro proyecto, destacando la importancia que tiene, ya que por medio de la experiencia directa con los objetos, el niño se desarrollará integralmente en todas sus dimensiones, especialmente en socialización.

C. Evaluación

La evaluación es de importancia para verificar el grado de adquisición del conocimiento, conductas, reglas, realizado cualitativamente mediante la observación, ya que son conductas subjetivas.

Durante el desarrollo de las actividades se lleva a cabo la evaluación permanente, tomando en cuenta actitudes, acciones y estados de ánimo, anotándolos con el fin de tomarlos como fuentes de datos individuales.

Se evalúa para retroalimentar la planeación, rectificando acciones, proponiendo, modificando y analizando relaciones docente-niños.

La evaluación la realizan los niños y la educadora a la par, tomando en cuenta la opinión y los puntos de vista de ellos. Esto es muy diferente a como se llevaba a cabo anteriormente.

En el ejemplo de las visitas de estudio, nos percatamos de que los niños adquirieron seguridad y confianza al relacionarse con las personas encargadas de llevar a cabo los programas de radio: los niños participaron preguntando sus dudas y satisfaciendo sus inquietudes, al igual que la educadora.

La experiencia directa con los objetos de su comunidad, ayuda a los niños a construir su identidad personal, proyectándose a sus padres y al medio en el que viven, observándose una socialización trascendental para su vida futura.

Por lo anterior, consideramos de gran importancia esta actividad para el desarrollo y desenvolvimiento de los niños de preescolar.

Juicio Crítico

El presente trabajo nos brindó la oportunidad de analizar con profundidad las teorías que sustentan el desarrollo integral del niño, de lo cual nos enfocamos a la dimensión social del niño e investigamos su relación con las visitas de estudio.

Ya que las teorías de aprendizaje nos sugieren poner al niño en contacto directo con el objeto de estudio y en base a ello, replanteamos este tipo de actividades dentro del aula en la cual se unió teoría y práctica, concluyendo con un resultado más real y positivo.

Aportando una recopilación de información en relación con las visitas de estudio y con el niño preescolar, ya que no es fácil encontrar bibliografía sobre dicho tema.

A las compañeras del Jardín de Niños, les pareció importante el tema, ya que es una forma de retroalimentar y motivar una actividad tan importante como son las visitas de estudio, teniendo presente que el desarrollo infantil es un proceso que se logra a través del intercambio de experiencias que el niño tiene con el medio social.

Consideramos que este trabajo puede continuarse, ya que es un tema muy interesante para nosotras como educadoras e

importante en el desarrollo integral del niño, quedando sujeto al enriquecimiento de la misma.

Estamos satisfechas de haber alcanzado los objetivos propuestos al inicio del trabajo y sobre todo, porque se logró un cambio en nuestra forma de concebir las visitas de estudio, sobre cómo organizarlas, sobre cómo apoyarnos en los padres de familia en su totalidad y por último, los niños lograron superar la inseguridad y temor al estar en contacto directo con su medio social.

Para lograr el mayor provecho durante el proceso educativo, es necesario que la educadora establezca una relación cordial y agradable, en la cual las participaciones y la organización de las actividades sean con la espontaneidad que demuestren los niños.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Después de analizar la finalidad del trabajo y tomando en cuenta que las visitas de estudio a las que se hace referencia son factores importantes para el desarrollo personal y social de los pequeños, podemos concluir:

* Es importante que la educadora y alumnos realicen visitas de estudio o bien excursiones a la comunidad, ya que por medio de ellas los niños mantienen un intercambio verbal, animándolos a dar sus opiniones, coordinándolos con los puntos de vista de los demás y propiciando así su descentración.

* A través de las relaciones sociales en donde se desarrolla el proceso educativo, los niños adquieren una visión más clara del medio que les rodea, conscientizándolos y haciéndolos más críticos.

* El contexto social en donde se desarrollan los niños influye en el aprendizaje, ya que depende de los estímulos que reciba, por ejemplo de las visitas de estudio, con las cuales adquirirá experiencias vivenciales, las que son un recurso muy rico para el desarrollo integral de los educandos.

* Las visitas de estudio son importantes en el aprendizaje de los educandos, ya que aportan experiencias nuevas, apoyando así los proyectos pedagógicos y despiertan su reflexión y socialización.

* Al realizar las visitas de estudio se observó que los padres de familia juegan un papel importante en las actividades dentro y fuera del Jardín de Niños, ayudando a enriquecer el trabajo educativo.

* La evaluación de toda actividad realizada es importante para saber el grado de adquisición de conocimientos y conductas, analizando las causas que contribuyeron a la buena o mala realización de las actividades y participando la educadora como un miembro más del grupo al estructurar un sistema de convicciones morales.

* Los objetivos propuestos al inicio de este trabajo se cumplieron, ya que se logró que los niños se desarrollaran con seguridad y confianza al momento de interactuar con las personas a las que se visitaron.

SUGERENCIAS

SUGERENCIAS

De acuerdo a las conclusiones anteriores de este trabajo se sugiere:

* Que las educadoras apoyen las inquietudes de los niños en relación con las visitas de estudio y excursiones, al igual que en otras actividades; con el fin de favorecer la socialización y autonomía en base a experiencias directas con el objeto.

* Que los docentes conozcan técnicas distintas para poder realizar mejor las visitas de estudio, dependiendo del interés de los niños.

* Para realizar una visita, es recomendable pedir autorización a los padres de familia y a la directora, e invitarlos a que participen; con el fin de que se enteren qué hacemos durante la visita y cómo lo hacemos, qué experiencias y conocimientos adquieren sus hijos y la forma en que se relacionan directamente con los adultos.

* Es importante sugerir el trabajo por equipos, con el fin de organizar las actividades con mayor eficiencia, al igual que la participación social de cada uno de los niños e intercambiar puntos de vista de acuerdo a sus necesidades.

* Que se utilicen estrategias que vayan de acuerdo al nivel económico y sociocultural de los niños, empleando la creatividad para realizar y organizar las visitas de estudio en base a sus posibilidades.

* Que la educadora en su cotidianidad, se caracterice por tener disposición para atender y dialogar con los niños sobre temas que interesen a su conocimiento, ideas, opiniones, relaciones niño-educadora, niño-niño y niño-adulto.

* Por un lado se sugiere que la finalidad de la visita sea relacionarse directamente con los objetos de su realidad inmediata y por el otro, que los niños adquieran identidad individual y grupal, además de desarrollar una socialización implícita.

* Que la educadora sea capaz de atesorar las posibilidades ofrecidas por los niños, ya que dan riqueza y variedad a la situación escolar.

* La educadora debe buscar elementos comunes que conecten los proyectos diarios con la realidad, dándole a las actividades una secuencia dentro de su dimensión social y natural, desarrollando en los niños seguridad, de manera que les permita estructurar su identidad personal.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

ALBARRAN, Agustín Antonio.

"Diccionario Pedagógico"

Edit. Siglo Nuevo Editores

DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACION

Vol. I , A-H

Edit. Santillana

México, 1983.

MORENO Bayardo, María Guadalupe.

"Didáctica. Fundamentación y Práctica".

Edit. Progreso

SANCHEZ, Sergio.

Diccionario de las Ciencias de la Educación

Edit. NUTESA

México, 1983.

SEP

"Bloques de Juego y Actividades en el Desarrollo de los
Proyectos en el Jardín de Niños".

México, 1983.

SEP

"Docencia y la Afectividad".

México, 1992.

SEP

"Programa de Educación Preescolar". Libro 1.

México, 1981.

SEP

"Programa de Educación Preescolar".

México, 1992.

UPN

"Escuela y Comunidad". Antología

SEP

México, 1985.

UPN

"Lo Social en los Planes de Estudio de la Educación
Preescolar y Primaria". Antología. Vol. 2

México, 1988.

UPN

"Sociedad, Pensamiento y Educación". Antología. Vol. 2

SEP

México, 1985.