



INSTITUTO DE SERVICIOS EDUCATIVOS
Y PEDAGOGICOS DE BAJA CALIFORNIA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

Unidad Mexicali
Clave: 02DUP0001H

ISEP

*El desarrollo del lenguaje oral del niño de tercer
grado de preescolar*

Karina Eugenia Méndez Macías

*Mexicali, B. C.
Mayo, 1994.*



INSTITUTO DE SERVICIOS EDUCATIVOS
Y PEDAGOGICOS DE BAJA CALIFORNIA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

ISEP

Unidad Mexicali
Clave: 02DUP0001H

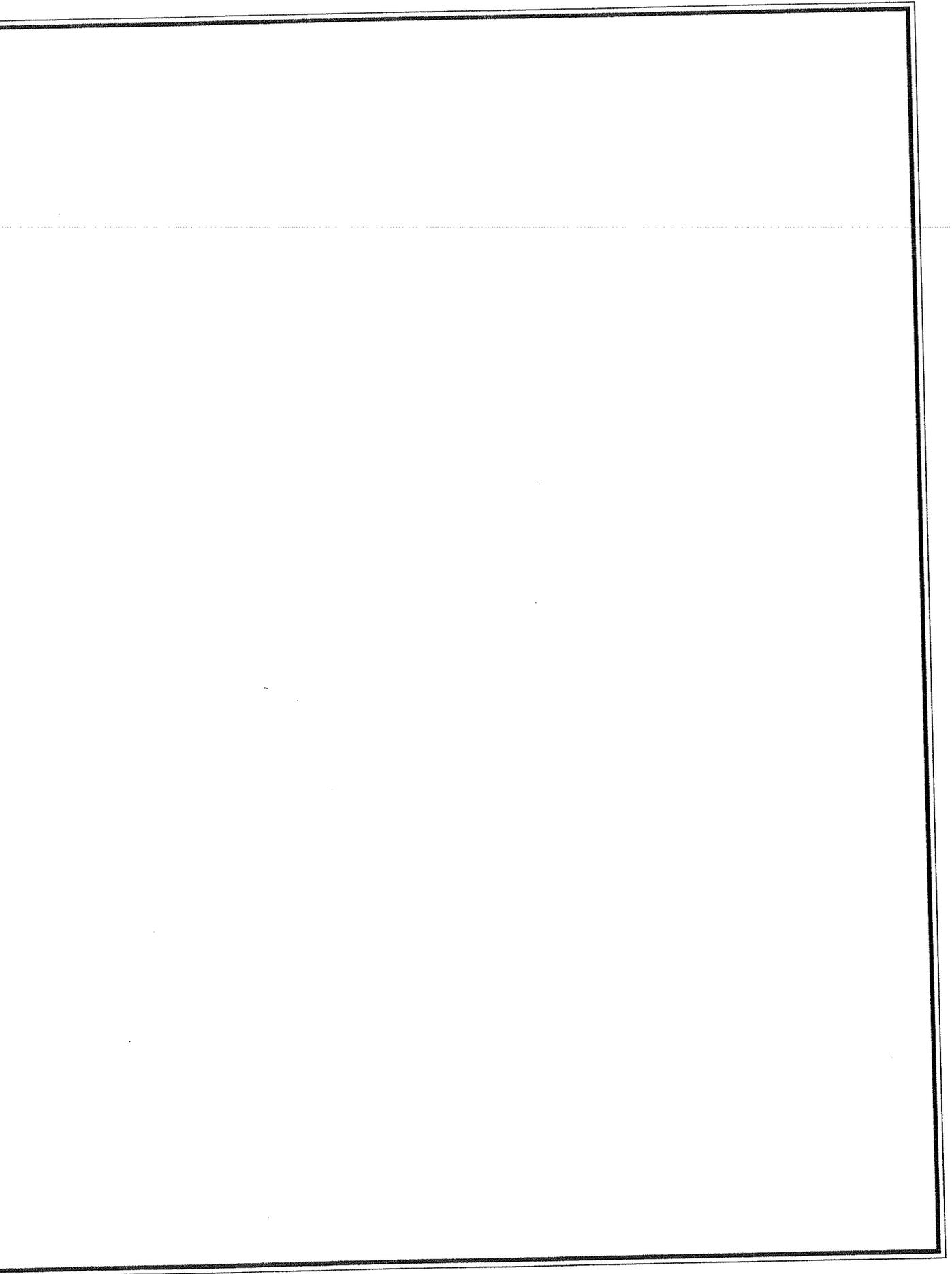


*El desarrollo del lenguaje oral del niño de tercer
grado de preescolar*

Karina Eugenia Méndez Macías

Tesina presentada para obtener el título de
Licenciado en Educación Preescolar

*Mexicali, B. C.
Mayo, 1994.*



INDICE

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A.- Elección del objeto de estudio	7
B.- Delimitación	7
C.- Definición	10
D.- Justificación	12
E.- Objetivos	13

CAPITULO II MARCO CONTEXTUAL

A.- Contexto Institucional	18
B.- Contexto Social	20

CAPITULO III MARCO TEORICO

A.- La Educadora	23
B.- El educando	24
C.- Relación educadora y padres de familia	25
D.- Etapas de desarrollo	28
E.- Lenguaje oral	33
F.- Pautas generales para favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito	38
G.- Bloques de juego y actividades relacionadas con el lenguaje	40
H.- Juegos y actividades	42

CAPITULO IV
ESTRATEGIA METODOLOGICA

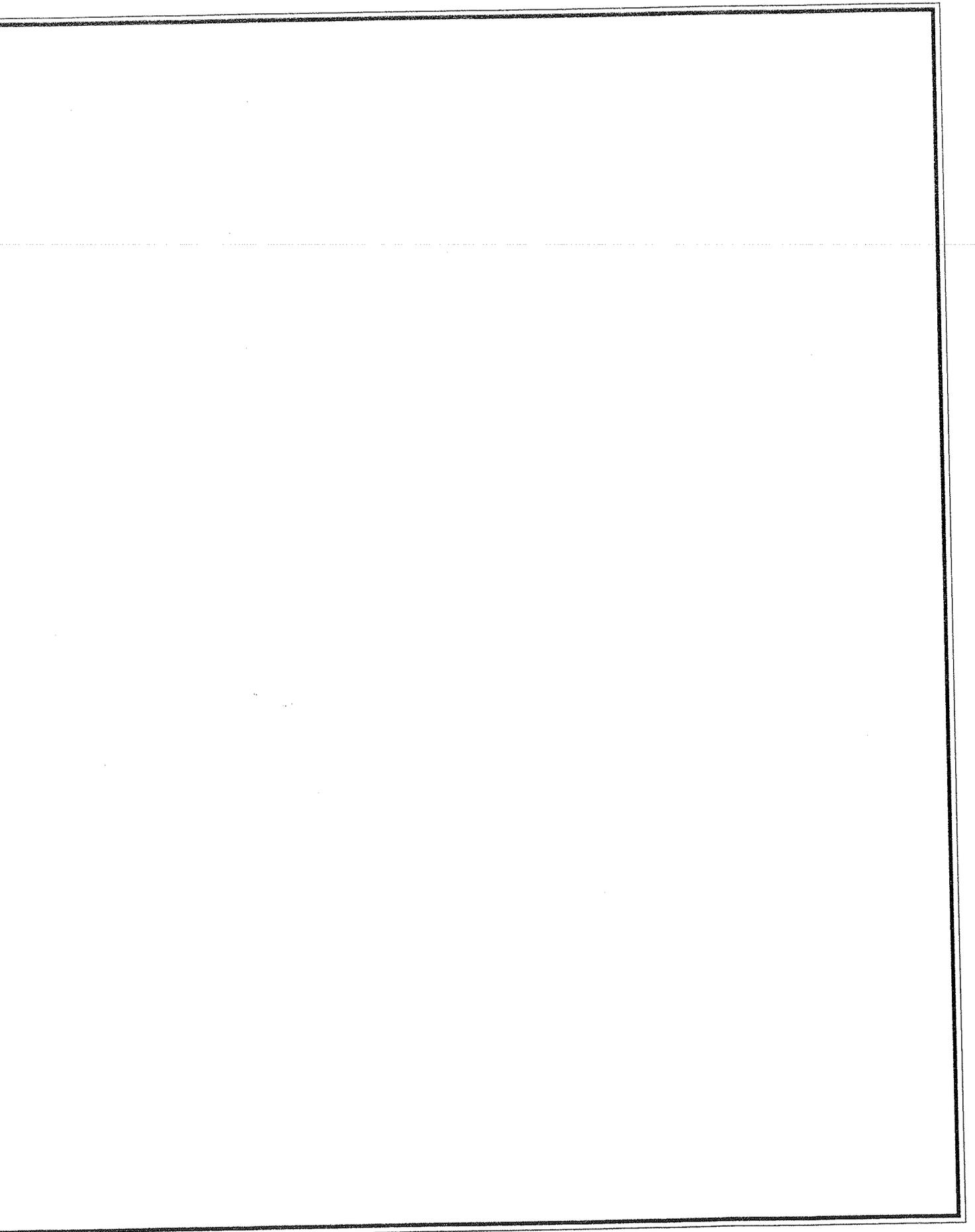
A.- Descripción de la estrategia metodológica	45
B.- Las actividades en grupo	50
C.- Las actividades por equipo	51
D.- Actividades individuales	51

JUICIO CRITICO

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS



INTRODUCCION

INTRODUCCION

El presente trabajo es la respuesta a la inquietud y preocupación profesional sobre el desarrollo del lenguaje oral y se ha efectuado aquí una investigación documental aunada a la práctica docente relacionada con el tema de estudio con la que se pretende demostrar la verdadera importancia que tiene el mismo.

La labor de la educadora es el de favorecer y contribuir a desarrollar un lenguaje oral y requiere de una reflexión que abarque y clarifique nuestras ideas y concepciones sobre elementos inherentes a nuestra práctica docente.

Este trabajo tiene como objetivo fundamental presentar una investigación teórica basada en las teorías principalmente del autor Piaget.

El niño en su proceso de apropiación y adquisición del lenguaje oral construye varias hipótesis explicativas que tiene como finalidad entender nuestro sistema lingüístico. Se debe tener en cuenta que el educando no llega al Jardín de Niños con la mente en blanco y que sólo espera que la

educadora le transmita la información necesaria; por el contrario es un creador permanente de hipótesis propias que nadie le enseña. Ante esta situación es necesario elaborar una tesina que tenga las características de los alumnos y sobre todo que tenga en cuenta que existen diferencias entre ellos, el Jardín de Niños debe asumir un papel compensador ofreciendo a los niños un máximo de oportunidades en actividades y manejo de distintos materiales útiles para que tengan un buen desarrollo de su lenguaje oral.

Este trabajo responde a la alternativa de Tesina se encuentra estructurado por cuatro capítulos, en el primero "Definición del objeto de estudio" se dan a conocer las inquietudes motivadoras de la investigación. Y esta compuesto por la elección del objeto de estudio, la delimitación, definición, justificación y por último los objetivos.

En el segundo capítulo : que es el "Marco Referencial" se da una visión general sobre el funcionamiento de la institución y se da la información

necesaria para formar una imagen concreta sobre el contexto social en que se encuentra enclavado el Jardín de Niños.

El capítulo tercero " Los sujetos del proceso educativo y el Marco Teórico " que es el principal , en este se fundamenta y se desarrolla el tema de estudio. Primeramente se habla un poco sobre la educadora, luego sobre el educando y se describe como es la relación educadora y padres de familia; se describen las teorías de desarrollo del autor Piaget y se habla sobre el tema la lengua oral.

El capítulo cuarto " Metodología " se ofrece una descripción sobre métodos , técnicas didácticas y ejemplos que se pueden llevar a la práctica para desarrollar mejor el lenguaje oral de los educandos.

Para finalizar , se realizó un juicio crítico del trabajo y las conclusiones del trabajo y se describen algunas sugerencias para ayudar en este caso. Se proporcionan las fuentes bibliográficas que fue de dónde se obtuvo la

información requerida, para la realización del trabajo y así por último los anexos correspondientes.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Elección del objeto de estudio

El interés por el cuál se eligió trabajar con este problema, es el ofrecer actividades sencillas para impartir el desarrollo del lenguaje oral en el Jardín de niños y observarse en la práctica diaria. Es en la etapa preescolar dónde se le debe orientar a los niños en la pronunciación y utilización de un lenguaje sencillo y adecuado. Por ejemplo cuando los infantes se encuentran con verbos irregulares tienden aplicar la misma regla de los verbos regulares, mencionan los verbos como poner o venir al utilizarlos en pretérito los regularizan y los pronuncian de la siguiente forma: poní por puse y vení por vine.

Es necesario recordar que en la edad preescolar se estan formando las nociones básicas del lenguaje, en este nivel educativo, se deben propiciar las experiencias que ayuden al niño a integrar las estructuras que le permitan descubrir el significado de palabras nuevas o significados nuevos a palabras ya conocidas; comprender la pertinencia

de algunas actitudes cuando se comunica verbalmente y facilitar para que el educando de manera cada vez más completa y precisa efectúa sus mensajes.

Es importante que la educadora conozcan cada etapa de desarrollo del niño, para que comprenda las actitudes que ella observa en él, mediante la lengua oral se reflejan aspectos de su nivel de desarrollo del lenguaje; rasgos, valores, actitudes de la persona, sus motivaciones y la percepción que tiene del mundo, así como la influencia que ejercen sobre él, las condiciones sociales y culturales en que se desenvuelven.

Dentro de la etapa preescolar se caracteriza al niño como un ser creativo y esta creatividad también la desarrolla en la aplicación del lenguaje oral, ya que aumenta cada día su vocabulario, comprende más conceptos y descubre que puede comunicarse. La lengua oral constituye un medio para el desarrollo de la creatividad, al pequeño le agrada hacer juegos de palabras por el sólo hecho de escuchar la melodía que se produce con su pronunciación, le gusta cambiar la secuencia y el sentido del habla, además

de guiarse por su lógica, también lo hace por el sonido, por el ritmo para pronunciar las palabras.

Así como la creatividad, el juego también influye en el desarrollo del lenguaje, existe, cierta capacidad de comunicación verbal, tanto para expresar sus deseos y sentimientos como para comprender los de sus compañeros.

B. Delimitación

El universo de estudio del presente tesina esta compuesto por el Jardín de Niños federal " Gregorio Torres Quintero " con turno matutino , de organización Unitario. Pertenece a la zona 16a. del nivel Preescolar ubicado con domicilio conocido en Estación Volcano.

Tiene dos grados el 2do. y el 3ro. grado con un total de 22 alumnos. Dentro de esta institución educativa se tiene el siguiente tema de estudio que es : Cómo desarrollar el Lenguaje Oral en el niño de edad preescolar ?

El presente tema de estudio se eligió debido a que dónde está ubicado el Jardín de Niños es dentro de una comunidad que no tiene un buen desarrollo del lenguaje

oral, debido a que las personas que conforman la misma en lo general tienen hasta 3ro. grado del nivel de Primaria y otros pocos concluyeron su educación Primaria y pocos han logrado concluir sus estudios.

Los niños por lo consecuente no tienen un buen desarrollo del lenguaje oral, aunque apenas inician hay que ayudarlos a que logren tener un mejor aprendizaje del mismo con la ayuda de los Padres de Familia esto sería coordinado y orientados por el Jardín y así obtener mejores resultados en el Proceso Aprendizaje.

C. Definición

El presente trabajo constituye una serie de alternativas, más acordes al desarrollo e intereses infantiles a la propia esencia de la lengua oral, que se establece dentro del Jardín de Niños, para mencionar no sólo el trabajo, sino la forma como las educadoras concebimos el el proceso aprendizaje y las alternativas que proporciona la educación preescolar al niño, al trabajar con el lenguaje

oral dentro del salón de clases.

Por medio del lenguaje oral el niño podrá comunicarse más abiertamente y expresar todo tipo de necesidades, tanto emocional como biológicas, de esta manera aprende a ser más independiente y llega a lograr su madurez.

" El aprendizaje de la lengua oral se da en virtud a la comprensión que adquiere el niño desde muy temprana edad de la estructura de la misma, que depende del sistema de relaciones; esto no se da por simple imitación ni asociación de imágenes y palabras, sino porque el niño, para comprender su lengua, a tenido que construir por sí mismo el sistema; ha creado su propia explicación, de acuerdo con su lógica; ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática y tomando selectivamente la información que le brinda el medio."¹

El lenguaje oral, él niño lo va adquiriendo desde que nace y este se va estructurando poco a poco e irá construyendo su sistema linguistico y se va ir creando explicaciones de acuerdo a su pensamiento. Lo que le favorecerá bastante va a ser su medio familiar y social en que se desenvuelva.

(1) SEP Programa de Educación Preescolar. Libro 1 México 1981. p.27 y 28.

D. Justificación

El lenguaje infantil , en su etapa preescolar tiene varias fases muy diferentes entre sí . Su evolución es la más destacada dentro de toda la infancia pues le permite el paso de una imposibilidad total de comunicación concreta al más completo intercambio de ideas.

La importancia de esta etapa preescolar se comprende fácilmente por cuanto que constituye el lenguaje aprendido, la base de todo posterior aprendizaje. Por esto aquí se verá como objeto de estudio la importancia de la enseñanza de un correcto lenguaje en esta etapa preescolar.

Aquí la educadora juega un papel muy importante ya que de acuerdo al medio contextual al que pertenece el niño ella podrá elevar el lenguaje del educando. El propósito del presente trabajo de estudio es que tomen conciencia tanto educadoras como padres de familia, para que el alumno, aprenda y enriquezca su vocabulario y al mismo tiempo perfeccione su dicción y adquiera un uso correcto del

mismo.

E. Objetivos

- Proporcionar al niño formas de expresión creativas a través del lenguaje, su pensamiento y de su cuerpo, lo cuál al alumno le permitirá adquirir un aprendizaje formal.
- Ofrecer a la educadora los medios adecuados para la aplicación de un correcto lenguaje en el 3er. grado del Jardín de Niños.
- Conocer las etapas al inicio de desarrollo del mismo.
- Considerar al inicio del proceso aprendizaje el lenguaje del niño y partir su contexto social en que se desenvuelve.
- Ofrecer al alumno actividades didácticas adecuadas para que logre un desarrollo de su lenguaje oral, tanto dentro y fuera del aula, apoyándose siempre en los conocimientos previos sobre el niño.
- Vincular tanto al Jardín de Niños y a Padres de Familia, en el desarrollo de un lenguaje oral adecuado por medio de pláticas.
- Recabar información sobre las Teorías del Aprendizaje del lenguaje oral.

Dentro de la práctica docente se encuentran varios problemas de aprendizaje en los alumnos y muchas veces se derivan por no utilizar métodos y técnicas adecuadas para lograr los objetivos; es por ello que se pretende brindar algunas posibles soluciones a este tipo de problemas para así mejorar la práctica docente.

Esta tesina tiene como objetivo General que el niño incremente el desarrollo del lenguaje oral dentro del Jardín de Niños.

El propósito de esta tesina es que toda educadora observe que no es necesario restringir sus actividades de lenguaje porque resulten monótonas y aburridas para el niño, si no llevarlas a la práctica y utilizarlas a través del juego y despertando así la creatividad del infante. Se pretende que toda educadora le de importancia a todas las acciones que el alumno realice para que con ello obtenga una planeación de actividades de lenguaje que llevará a cabo por medio del interés que ella observe en su grupo. Para apoyar lo siguiente una serie de actividades que puedan utilizarse en la práctica docente y así obtener un

buen desarrollo del lenguaje oral.

La gran mayoría de los Jardines de Niños le dan prioridad a formar los grupos de tercer grado, ya que existe mayor población escolar para este grado y es aquí dónde la utilización del lenguaje oral es más importante. Así el niño obtendrá la madurez necesaria para que inicie el aprendizaje de la lecto escritura y es en la etapa preescolar en la que le corresponde iniciar este proceso, es dónde se le da mayor énfasis a la utilización del lenguaje oral, por lo tanto es necesario impartirle las nociones necesarias del mismo, por que tienen relación con su ingreso a la escuela primaria y que vaya capacitado en este tipo de actividades. Por este motivo se ha seleccionado el 3 er. grado del Jardín de Niños para apoyar la presente tesina.

CAPITULO II
MARCO CONTEXTUAL

CAPITULO II

MARCO CONTEXTUAL

El hombre es un ser social por naturaleza, lo que hace que siempre lo encontremos en convivencia con sus semejantes, formando parte de grupos humanos. Está convivencia lo somete a una interacción constante que le permite recibir influencia de la conducta de quienes le rodean. Por lo tanto el hombre sólo puede alcanzar su pleno desarrollo viviendo con sus semejantes y participando de los problemas de la vida común.

El término comunidad se aplica para explicar las situaciones y condiciones en las cuales el ser humano se desenvuelve, refiriéndose a un grupo de personas que habitan un área determinada, personas que tienen un sentimiento e idea de grupo y que a través de sus relaciones organizadas se comportan en base a intereses comunes.

Al hablar de un contexto, se debe señalar no sólo lo que existe físicamente, sino las circunstancias y condiciones

en que realizamos nuestro trabajo, todo aquello que posibilita o imposibilita la labor docente, tanto social como institucional. Por esto se hablará entonces de estas dos dimensiones en que nuestra labor se lleva a cabo.

A. Contexto Institucional

El plantel educativo en dónde está ubicado el tema de estudio, es el Jardín de Niños , Federal " Gregorio Torres Quintero " con clave 02DJN0131X, turno matutino, con domicilio conocido en Estación Volcano, pertenece a la zona 16a. del Sector # 1 urbano. Queda por la carretera rumbo a San Luis Río Colorado Sonora en el km. 20. (ver anexo # 1).

El Jardín de Niños limita al norte, con un lote baldío, al sur con la Junta de Mejoras y parte del poblado; al este con despoblado y al oeste con la Escuela Primaria.

Está institución educativa, tiene aproximadamente 10 años de haberse fundado, el terreno fue donado por el poblado. Cuenta con un edificio propio el cuál su construcción fue realizada por CAPFCE y cuenta únicamente con una

aula, una banqueta de acceso y plaza cívica, un almacén construido por los Padres de Familia, un par de letrinas. Cuenta con cerco de maya ciclónica, juegos mecánicos como un resbaladero, seis columpios, llantas de recreo y su patio con un poco de áreas verdes y árboles.

Cuenta con dos grados un segundo con ocho alumnos y un tercero con 14 alumnos. Su personal docente consta únicamente por una educadora, ya que el Jardín de Niños es unitario.

Esta institución educativa o el edificio se mantiene gracias a los esfuerzos de los Padres de Familia, de la comunidad y de la Educadora, ya que son los que proporcionan apoyo y son de pocos recursos económicos.

En este nivel educativo se trabaja en base al Programa de Educación Preescolar (de la modernización educativa), se llevan también otros programas más como: el de la Salud, y Emergencia Escolar, el Programa dirigido a Padres de Familia etc. Cuando hay que conmemorar alguna fecha especial se efectúan por lo general festivales y

desfiles entre la Escuela Primaria y el Jardín de Niños y estos tienen proyección hacia la comunidad.

B. Contexto Social

La comunidad en dónde esta el Jardín de Niños, tiene un medio socioeconómico bajo, ya que en lo referente a lo económico el 90 % de los habitantes de este poblado son de escasos recursos económicos, sus ingresos provienen del campo, es el principal trabajo que hay aquí. La población está compuesta de familias que provienen del interior de la República Mexicana y por lo tanto es una población flotante unos meses trabajan y viven aquí y otros en otra parte del Estado debido a que existen temporadas de trabajo.

El medio en sí no tiene mucho que ofrecer a sus habitantes, cuenta con muy pocas actividades en lo que respecta a educación, existe un Jardín de Niños, con un grupo a cargo de una Educadora, una Escuela Primaria de organización completa.

En el ámbito del comercio, tiene unos cuantos abarrotes, únicamente una cancha dónde se efectúan

eventos.No cuenta ni con un parque ni otro tipo de área de distracción familiar, existe un campo de futbol cerca del Jardín de Niños y allí se efectuan juegos periódicamente. Cuentan con un salón que es del DIF y por medio de este vienen unas personas capacitadas y les imparten clases de manualidades a las Madres de Familia de la comunidad un día a la Semana.

El medio social es un factor determinante dentro de la educación del infante, es de dónde provienen las raíces del niño, y está comunidad no es de mucha ayuda para las instituciones educativas y son pocos los Padres de Familia que realmente tienen interés en sus hijos.

CAPITULO III
MARCO TEORICO

CAPITULO III

MARCO TEORICO

A. La Educadora

Es la que tiene la respobilidad de conducir el proceso - aprendizaje, cuidando de organizar todos los elementos del mismo, de modo que facilite el aprendizaje de los educandos.

El programa toma en cuenta y está adaptado a las condiciones de trabajo y organización del nivel preescolar pero dentro de este se sitúa al niño como centro del proceso educativo. El ambiente de nuestra institución es el de un hogar sencillo, limpio, ordenado, en el que imperará la unión y la confraternidad. Dentro de él se mueve el niño con toda libertad bajo la observación cuidadosa y activa de la Educadora que no pierde detalle en la actuación de aquél, con el fin de conocerlo y de guiarlo mejor.

Para realizar la educación que pretendemos nos valemos de una serie de actividades que responden a los intereses y necesidades del pequeño y que constituye un plan bien definido de trabajo para el logro del

desenvolvimiento tanto, físico, moral, mental, emocional y social en la forma más armónica y necesaria.

El método de trabajo seguido en los Jardines es eminentemente activo y se rige por centros de interés desprendidos de las relaciones del niño con el hogar, la comunidad y la naturaleza.

Las actividades propias del Jardín son: El juego, el cuento, la escenificación, el canto, la expresión concreta, el cultivo de plantas, el cuidado de animales domésticos, el teatro infantil, la juguetería, la biblioteca infantil y la casa de muñecos.

B.- El Educando

El niño es un sujeto dentro del proceso -aprendizaje.

El artículo Tercero Constitucional define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad, marcando por tanto, un punto de encuentro entre desarrollo individual y social. Señala que la educación que se imparta tenderá a desarrollar

armónicamente todas las dificultades del ser humano; es decir, propone el " desarrollo armónico del individuo " y la " Convivencia Humana " como la expresión social del desarrollo armónico tendiendo hacia el bien común.

C. Relación educadora y padres de familia

La labor educativa que el Jardín de Niños se propone en términos de favorecer el desarrollo del niño, no podría realizarse de manera integral sino toma en cuenta la incorporación de los Padres de Familia en la tarea que realiza. Debe considerarse el hecho de que el niño pasa la mayor parte de su tiempo dentro del contexto familiar y que las experiencias afectivas y sociales y la interacción en general con los objetos de su hogar, determinan en gran medida la dinámica de su desarrollo, así como los aspectos cualitativos que matizan su personalidad.

La Educadora y el Jardín en general debe mantener un estrecho contacto con los padres de familia en forma de entrevistas, pláticas, etcétera, para ayudarse a conocer y

comprender la situación particular de cada niño y orientar su labor educativa en función de estas características. Así mismo procurar que los padres conozcan la labor que se realiza con los niños, el porqué de las actividades, los aspectos del desarrollo que se favorecen, la necesidad de respetar y atender las diversas expresiones del niño; en fin buscar conjuntamente las formas de establecer una continuidad entre el hogar y jardín en cuanto a los aspectos esenciales que se propone el programa.

Una de las formas más efectivas para que está interacción hogar - escuela (educadora - padres) se pueda ir dando, es invitar a los padres a participar en algunas actividades para que tengan la vivencia directa de cómo se desarrolla el trabajo: qué es lo que hacen los niños, cómo se relacionan con otros, como la educadora coordina la participación de los niños, etcétera.

Es necesario que está visita al Jardín no se reduzca a una observación pasiva sino, por el contrario, propicie formas de interacción con los niños. Esto puede darse invitando a los padres a actividades organizadas y actuadas

por los niños como exposiciones, funciones de teatro, dramatizaciones excursiones, etcétera, en las que ellos puedan ser también participantes activos.

También es importante que los padres se sientan con libertad de asistir cualquier día al Jardín para ver como se desarrolla el trabajo cotidiano. Si hubiese varias repeticiones para el mismo día, la educadora deberá programarlas para que la presencia de muchos padres no interfiera con el desarrollo de las actividades. El Jardín de Niños no puede funcionar a puerta cerrada aislando a los padres del trabajo que allí se realiza.

Otra forma de participación que es indispensable para llevar a cabo las visitas que los hagan a la comunidad, consiste en que algunas madres o padres acompañen al grupo y cada uno de ellos se haga responsable de un número reducido de niños. En estos casos la educadora deberá tener una reunión previa con ellos para explicarles cuál es la finalidad educativa, la forma como deben actuar o dar respuestas a los niños en función de los objetivos que se persiguen; en fin, coordinar un verdadero trabajo de

equipo. Esta colaboración no representa un esfuerzo muy grande para los padres, ya que distribuidos en el transcurso del año disfrutarán de ello.

Otra situación que permite que los padres se compenetren del trabajo que se realiza es cuando son invitados a asistir a la evaluación que niños y educadora hagan del trabajo realizado a lo largo del proyecto de trabajo. En esa actividad los pequeños grupos pueden hablar de su trabajo del mismo, y elaborar algo sencillo para ofrecer a los padres en esa ocasión.

Son algunos ejemplos de como promover la interacción entre el Jardín de Niños y el hogar para coordinar las acciones en favor del desarrollo de los educandos.

D. Etapas de desarrollo

La teoría del desarrollo infantil en el cuál se fundamenta esta investigación es en la de Jean Piaget, quien distingue cuatro grandes períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo

de la afectividad y de la socialización del niño. El desarrollo se hace por etapas sucesivos, que para Piaget son los siguientes: de la inteligencia Sensorio - Motriz, el preoperatorio, es una etapa que comienza con el lenguaje y llega hasta los 7 u 8 años. El período de las Operaciones concretas que se sitúa entre los 7 a los 12 años. Y por último el de las Operaciones Formales: La Adolescencia.

Las edades de los alumnos del grupo que se estudia van de los 4 a los 6 años, por lo consiguiente se abordará la segunda etapa del desarrollo infantil.

El período preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente hasta los seis años.

Junto a la posibilidad de representaciones elementales (acciones y percepciones cotidianas interiormente), y gracias al lenguaje, asistimos a un gran parte del proceso tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento.

Al cumplir los 18 meses el niño puede imitar unos modelos con algunas partes del cuerpo que no percibe

directamente (por ejemplo, fruncir la frente o mover la boca), incluso sin tener delante el modelo (imitación diferida). La acción mediante la que toma posesión del mundo todavía es un soporte necesario a la representación. Pero a medida que se desarrollan imitación y representación el niño puede realizar los llamados actos " simbólicos. " Es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto. Piaget habla del inicio del simbólicismo (una piedra por ejemplo, se convierte en una almohada y el niño imita la acción de dormir apoyando en ella su cabeza).

Como un problema práctico por resolver, el niño todavía es incapaz de despegarse de su acción para pasar a representarsela; con la mímica, simbólicamente, ejecuta la acción que anticipa (con un gesto de boca, abriéndola o cerrándola, por ejemplo, pretende representar su dificultad para introducir en una caja de cerrillas una cadenita, estando la caja poco abierta).

La función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y los 7 años . Por una parte, se realiza en forma de

actividades lúdicas (juegos simbólicos), en las que el niño toma conciencia del mundo, aunque deformada. Reproduce en el juego situaciones que le han impresionado (interesantes e incomprensibles precisamente por su carácter complejo, ya que no pueden pensar en ellas, porque es incapaz de separar acción propia y pensamiento .Por lo demás, al reproducir situaciones vividas las asimila a sus esquemas de acción y deseos (afectividad). Para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo. Los simbólicos lúdicos de juego son muy personales y subjetivos.

Piaget habla de un egocentrismo intelectual durante el período preoperatorio. El pensamiento surge una sola dirección: el niño presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción, o se suceden las percepciones, sin poder dar marcha atrás . Es el pensamiento irreversible, y en ese sentido Piaget habla de la preoperatividad.

El niño no puede prescindir de la intuición directa, dado que sigue siendo incapaz de asociar los diversos

aspectos de la realidad percibida o de integrar en un único acto de pensamiento las sucesivas etapas del fenómeno observado. Es incapaz de comprender que sigue habiendo la misma cantidad de líquido, cuando se traspasa a un recipiente más estrecho, aunque no lo parezca; por la irreversibilidad de su pensamiento, sólo se fija en un aspecto (elevación del nivel) sin llegar a comprender que la diferencia de altura queda compensada con otra diferencia de superficie.

En las teorías como las de Freud, en cuanto a la estructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas y como las de Wallon y Piaget, que demuestran la forma como se construye el pensamiento desde las primeras formas de relación con el medio social y material son pruebas indiscutibles para explicar el desarrollo del niño, su personalidad y la estructura de su pensamiento a partir de las experiencias tempranas de su vida.

Un enfoque psicogenético facilita el trabajo. Es el niño quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos,

acontecimientos y procesos que conforman su realidad. Nuestro papel, entonces, es primordial el proporcionarle un conjunto cada vez más rico de oportunidades para que sea el educando quien se pregunte y busque respuestas acerca del acontecer del mundo que le rodea.

E. Lenguaje oral

Es un aspecto de la función simbólica. El lenguaje responde a la necesidad de comunicación; el niño utiliza gradualmente palabras que representan cosas y acontecimientos ausentes. Por medio del lenguaje se puede organizar y desarrollar el pensamiento y comunicarlo a los demás. La adquisición del lenguaje oral, no se da por simple imitación de imágenes y palabras, sino porque el niño ha creado su propia explicación, ha buscado regularidades coherentes, ha puesto a prueba sus vivencias creando su propia gramática y formando selectivamente la información que le brinda el medio.

Sólo con ayuda del lenguaje vive el hombre en el

mundo y encuentra sostén y seguridad en él. Sus sensaciones, sentimientos, y también su pensamiento sólo llegan a ser concretos y aprensibles a través de la expresión verbal. Por eso la vida psíquica del hombre depende mucho de su capacidad de expresión, lo que no significa simplemente poseer facilidad de palabra.

El lenguaje es la característica que diferencia a los seres racionales de los demás seres vivos que le rodean. Mediante el lenguaje, el ser humano expresa sus deseos, sentimientos, inquietudes, estados de ánimo que caracterizan y definen el propio ser.

La finalidad primordial y esencial del lenguaje es pues, la transmisión de ideas, el que la palabra sincretice un pensamiento o idea para poder verterlo al exterior por medio de aquélla.

Y a pesar de esta última unión de pensamiento y palabra, nos surge el problema planteado desde siempre: que la palabra es un signo arbitrario del pensamiento algo ajeno totalmente a la propia esencia de éste y difícilmente

puede encontrarse una relación de objeto - pensamiento - palabra. Y sin embargo, existe el pensamiento sin estar asociado a una idea vertida en palabras, ya sea dirigidas a los demás y a nosotros mismos. ?

El educando en el nivel preescolar está en pleno período de intereses glósicos, su desarrollo del pensamiento del niño requiere de ayuda para su lenguaje; porque la expresión hablada es necesaria para la evolución social del niño.

La aparición del lenguaje se da sólo tras una complejidad de factores, este tiene importancia fundamental en el desarrollo integral del educando, ya que son tres elementos cuyo desarrollo en el preescolar es necesario; el elemento sensorio motriz el integral y el afectivo. Por esto es la importancia y la transcendencia que tiene el lenguaje como conductor de esta evolución.

Existen una serie de actividades que conviene llevar a la práctica para favorecer la evolución y el perfecto desarrollo del lenguaje en el alumno de preescolar: como

hacer los ejercicios de pronunciación de sílabas difíciles, de ritmo y acentuación en la dicción en palabras y frases. Aunque el diálogo congruente no se puede llevar a cabo aún, con el niño preescolar conviene ir fomentando poco a poco desde ahora para que éstos se vayan familiarizando con la conversación. Tratar de ampliarles su vocabulario, aunque vivan en un medio sociocultural bajo, ya que desde ahora se ampliará sus conocimientos, mediante el repaso de objetos. También nos ayuda mucho cuando se le narran cuentos, canciones, dramatizaciones, etcétera.

Es una necesidad vital del ser humano por comunicarse y recrear su realidad desde tiempos muy remotos, ya que es un arte; una forma de expresión estética de ideas y sentimientos a través del lenguaje oral. El desarrollo del lenguaje es un proceso ininterrumpido en el niño principalmente a través del juego y también de las relaciones que este establece en su entorno familiar y social, donde siempre está presente en el lenguaje oral.

Comunicarse es pues una necesidad de expresarse. Es

la escuela a quien corresponde convertirse en medio generador de situaciones que prolongen la expresión e induzcan a la socialización.

A partir de las ideas directrices mencionadas con anterioridad se puede observar que durante el período preescolar el proceso del pensamiento y el desarrollo del lenguaje oral y escrito, tiene lugar a partir de experiencias y situaciones en las que el niño tiene una participación directa y significativa.

Favorecer la capacidad comunicativa del niño debe ser una meta permanente de la educación preescolar porque el lenguaje ayuda a estructurar el conocimiento del mundo, amplía la capacidad de actuar sobre las cosas, es un instrumento de interacción del individuo a su cultura; conduce a la socialización de los actos, con lo que el pensamiento individual se refuerza ampliamente a través de la transmisión social y constituye la forma de comunicación más usual, eficaz y directa que posee el ser humano.

Es importante conocer y favorecer los siguientes aspectos relativos al desarrollo del lenguaje. La didáctica del lenguaje debe tomar en cuenta el desarrollo total y no considerar las actividades del lenguaje aisladamente sino dentro de situaciones y experiencias significativas y globalizadoras, para lo cuál es esencial que la educadora considere lo siguiente.

F.- Pautas generales para favorecer el desarrollo del lenguaje oral y escrito

- El lenguaje debe vincularse siempre que sea posible con la experiencia directa del niño. Es decir que el conocimiento de palabras nuevas, conceptos y formas linguisticas debe introducirse a partir de las actividades concretas realizadas por el niño con el fin den que tenga un significado para él.

-El lenguaje no se enseña , se forma a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas; su evolución es el resultado de las conversaciones espontaneas del niño con los adultos y compañeros.

- Impulsarlo para que hable y se exprese, resulta una experiencia social más rica, que no puede suplirse con horas extras de "buena enseñanza" con lo que, implícitamente se le dice al niño que su lenguaje no es adecuado.

- La organización de la mañana de trabajo debe favorecer la anticipación de hechos y la evocación de sucesos, como una forma de ampliar su vocabulario y la comunicación lingüística del niño con el uso de tiempos futuros y pasados. El planear las actividades, llevarlas a cabo y posteriormente hablar y "escribir" sobre ellas, permite que dicha forma de comunicación se de en forma natural y significativa.

Para el niño un mundo vasto y grande, el enriquecimiento de su lenguaje es una de las tareas más importantes.

El niño no sólo se encuentra con una lengua que aprende, que incorpora en pocos años, de una manera casi genial. Sino se crea paralelamente, su propio lenguaje, su propia expresión que le pertenece a él sólo.

Para que el alumno logre todo esto, va a ser a través de un aprendizaje que va adquirir de su nacimiento, hasta que logre una educación escolar. Conceptualizando al aprendizaje como El proceso mental mediante el cuál el educando descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despierten su interés.

G.- Bloque de juegos y actividades relacionadas con el lenguaje

Las actividades correspondientes a este bloque permiten que el alumno se sienta libre para hablar sólo, o con otros niños o con adultos; de experimentar con con la lengua oral y escrita, de inventar palabras y juegos de palabras, de tal manera que encuentre en ello un vínculo para expresar sus emociones, deseos y necesidades.

Desde otro punto de vista, tiene la posibilidad de enriquecer su comprensión y dominio progresivo de la lengua oral y escrita, descubriendo la función que tienen para entender a otros y darse a entender él mismo.

Puede experimentar formas propias para representar gráficamente lo que quiere decir a través de dibujos y por escrito, en un proceso de comprensión y dominio de los signos socializados de la lengua escrita. Así mismo se encuentra en situaciones que le den la oportunidad de escuchar y comprender las lecturas que otros hacen y de ir asumiendo todo esto como formas de comunicación socializada.

El docente tratará de crear un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones, así como para que escuchen cuidadosamente unos a otros. Tratará de crear un ambiente rico y estimulante que incluya todo tipo de materiales de lectura y escritura.

Propiciará diversas oportunidades cotidianas para que los niños se comuniquen con otras personas y entre ellos, a través de dibujos o cualquier otra forma de representación gráfica; estimulará todos los intentos de los educandos para usar el lenguaje escrito en cualquier actividad; les proporcionará todo tipo de oportunidades

para que " lean " el material escrito disponible en el área de biblioteca, el que " escriban " durante las actividades y el que encuentren cuando salen fuera del Jardín de Niños. En todas estas situaciones prestará particular atención a no formalizar escolarmente ninguna de las actividades o forma de trabajo como " tareas, " arreglo de muebles como en la primaria ectétera, dará un reconocimiento a lo que el niño ha hecho o dicho, devolviéndole una respuesta o un comentario.

H.- Juegos y Actividades:

Lengua Oral

Aprovechar todo tipo de oportunidades espontáneas de la vida cotidiana y propiciar otras para que él niño haga:

Relatos y conversaciones sobre:

- historias personales
- historias inventadas
- cuentos
- sueños
- hechos vividos

Descripción de:

-Imágenes

-fotografías

-escenas reales

-acontecimientos

-animales, personas, objetos, etc.

Inventar cuentos.

Jugar con adivinanzas, trabalenguas, rimas.

Inventar palabras: feas, alegres, códigos secretos;

inventar absurdos verbales, canciones.

Investigar distintas formas de decir lo mismo.

" Leer " cuentos para sus compañeros y adultos.

Imitar personajes: al profesor, los vendedores etc.

CAPITULO IV
ESTRATEGIA METODOLOGICA

CAPITULO IV

ESTRATEGIA METODOLOGICA

A.- Descripción de la estrategia metodológica

La metodología traduce los principios generales de la tesina para la práctica docente, ya que aquí se verán las formas de trabajo de los niños y el ambiente educativo en su conjunto.

En este capítulo, la metodología se refiere a tres cuestiones centrales como son:

- La relación del docente con los educandos y sus padres de familia.
- La forma de crear un ambiente favorable para el desarrollo del lenguaje de los educandos.
- Las formas de organización y coordinación de un trabajo grupal.
- El aprendizaje y desarrollo de un niño no puede entenderse sino a partir del tipo de relaciones que tiene con

las personas con quien vive.

Es el Jardín de Niños quien irá marcando la pauta a seguir en la práctica docente. Se propone que el alumno realice actividades que le resulten interesantes, que disfruten de ellas, que tengan mayores experiencias de relación con otros niños, (que hablen entre sí etcétera).

En base a los proyectos de trabajo es cómo se organiza el trabajo dentro del aula y estos se harán de común acuerdo y así aprenderán actitudes de cooperación y ayuda y asimilarán las reglas de convivencia cómo es el que los niños esperen su turno, escuchen a los demás etcétera.

" El proyecto es una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o a la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños y hace posible la atención a las exigencias en todos sus aspectos." (10)

Uno de los objetivos de la enseñanza del Jardín de Niños y en particular sobre el desarrollo del lenguaje oral,

(10) SEP Programa de Educación Preescolar. México 1992 p. 18

es que el niño desarrolle formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo.

La educadora deberá darse cuenta que los niños con los que va a trabajar son sujetos activos que piensan se preguntan, exploran, ensayan, construyen hipótesis, además necesitan tiempo para buscar respuestas a sus dudas y estas son ya que los educandos han entrado en conflicto cognitivo y trata de encontrar una respuesta.

El alumno aprende de sus errores; estos son constructivos en su curso de aprendizaje, los que el mismo podrá y deberá descubrir, ayudado por la educadora o el padre de familia. El niño necesita de comprensión y estímulo del adulto para avanzar en sus conocimientos, por lo cuál la educadora deberá tener paciencia y no desesperarse al no obtener resultados inmediatos.

Debe ubicar al niño en su nivel de desarrollo, anotando las características para poder realizar la planeación de las actividades y poner más atención en ciertos alumnos.

La educadora debe considerar la edad y la etapa de desarrollo y las vivencias individuales, para programar las actividades que llevará a cabo con sus alumnos en el proceso aprendizaje del desarrollo del lenguaje oral.

Respetar al niño con todas sus características y darles el tiempo que cada uno necesita, recordando que cada educando lleva a cabo su propio proceso de aprendizaje del mismo.

En toda actividad la educadora deberá hacer preguntas que lo ayuden a hacer reflexivo al niño, a pensar y descubrir por sí mismo respuestas y soluciones. Crear situaciones claras de conflicto cognositivo para obligar al niño a pensar.

Estimular a los alumnos a que expresen sus opciones procurando que no sean siempre los mismos.

La educadora planeará las actividades procurando que sean divertidas y variadas.

Distribuir el tiempo combinando actividades tanto

individuales, de todo el grupo y de equipo.

Deberá estar en constante comunicación con los padres de familia, involucrarlos en el proceso aprendizaje de sus hijos.

El padre de familia deberá ayudar a la educadora y a su hijo en todas las actividades de enseñanza.

Facilitar el material necesario que se les pedirá a sus hijos.

Los padres de familia deberán estar en constante comunicación con la educadora para disipar dudas o inquietudes acerca del trabajo de su hijo. Estimulando al niño en la elaboración y presentación de sus trabajos.

Considerando que el educando es un ser pensante que no se limita a recibir la información proporcionada por otros sino que la amplía. Estas estrategias metodológicas didácticas para el aprendizaje de la lengua oral deben estar enfocadas a crear situaciones de aprendizaje que permitan

al niño construir su conocimiento.

Estas actividades pueden ser llevadas a cabo dentro de la mañana de trabajo normal y sin alterar el plan diario de trabajo ya que pueden realizarse para favorecer en este caso el desarrollo del lenguaje oral como son las siguientes actividades:

- Actividad en Grupo
- Actividad por equipo
- Actividad individual

B.- Las actividades en grupo: Se reúne el grupo en diferentes momentos del día, para que puedan mirarse frente a frente, para contarse cuentos, en los momentos en que se puedan elaborar un proyecto de trabajo. Participan de uno en uno exponiendo sus intereses e inquietudes, cuando se evalúa el mismo, en la hora de ir a cantos ritmos y juegos. Le sirve mucho al niño ya que muchas de las ocasiones les favorece expresarse mejor, durante la mañana de trabajo se le puede ayudar a todos y cada uno de los niños brindándoles la oportunidad de que pierdan el temor de hablar frente a sus compañeros de clase

y la educadora.

C.- Actividades por equipo: La educadora coordinará y orientará a los educandos, permitiendo que ellos escojan con quien y que quieren elaborar, como una maqueta, teniendo que participar cada integrante expresado como les gustaría que se construya. Leer cuentos entre ellos, jugar en las áreas de trabajo, la que les sirve mucho es la de dramatización, en esta dialógan mucho, también en las demás. Cuando efectúan una dramatización esta también les favorece bastante ya que por medio de ella el niño poco a poco va desarrollando su lenguaje, tanto juegan a la tiendita, como al doctor al papá y la mamá, etcétera, dramatizan un cuento y en estas cada niño personifica un personaje del cuento y entablan un diálogo.

D.- Actividades individuales: Aquí la educadora facilitará la realización de actividades individuales necesarias para desarrollar a cada uno de los niños en su lenguaje oral y estas pueden ser: aprovechar todos los momentos espontáneos de la mañana de trabajo y propiciar otros para el niño: entable conversaciones sobre, historias

personales, un cuento que lo narre al grupo, que cante frente al grupo, nos platique que le sucedió el día anterior, que lea cuentos el sólo y a sus amiguitos, en la hora de recreo también le ayuda mucho ya que ahí se ve como son los niños mejor que en el aula ya que inventan juegos y dialógan bastante con sus compañeros.

PLANEACION GENERAL DEL PROYECTO

NOMBRE DEL PROYECTO: JUGUEMOS AL DOCTOR

FECHA DE INICIO : _____

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES	PREVISION GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS
<ul style="list-style-type: none">- Elaborar instrumentos.- Hacer cofias, maletines.- Dramatizar el juego del doctor.	<ul style="list-style-type: none">- Reunir cajas de medicina

PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: JUGUEMOS AL DOCTOR

LUNES:

- Saludo en forma natural
- Honores a la Bandera (marcha, promesa, bandera, de tres colores, Himno Nacional y marcha).
- Asamblea con los niños para elegir el proyecto de trabajo
- Elaborar su friso relacionado con el proyecto.
P.E. Sensibilidad y expresión artística.
- Recreo al cuidado de la educadora.
- Jugar en las áreas de trabajo.
- Cantos ritmos y juegos.
- Despedidas con una rima.

MARTES:

- Saludo con un muñeco guiñol.
- Rutina de activación colectiva.
- Plática sobre el proyecto y estimulación por medio de estampas ya que no hay un consultorio cerca para efectuar la visita.

PLAN DIARIO

- Confeccionar una cofia, con una hoja blanca (papiro flexia), iluminaria después.
- Cantos ritmos y juegos.
- Actividad de biblioteca, iluminar en su libro.
- Narración de un cuento. (el patito feo).
- Despedida en forma natural.

MIERCOLES:

- Saludo con una caravana.
- Rutina de activación colectiva.
- Hacer un maletín del médico. (iluminarlo, recortarlo, doblarlo y pegarlo. p.e. Psicomotricidad.
- Recreo.
- Actividad de biblioteca. Los niños por equipos jugarán con muñecos guiñoles.
- Manipular plastilina y modelarán con el.
- Despedida.

JUEVES:

- Saludo con una canción.

- Elaborar un estetoscopio. (con popotes, estambre).

P.E. Matemáticas.

- Cantos ritmos y juegos.
- Recreo al cuidado de la educadora.
- Actividad de biblioteca. Repetir rimas.
- Jugar en las áreas de trabajo.
- Despedida con una rima.

VIERNES:

- Saludo en silencio.
- Arreglar el mobiliario para jugar al médico, y también las cajas y utensilios.
- Dramatizar el juego del médico, por equipo pasarán a jugar y individualmente se desenvolverán.

P.E. Lengua oral, lectura y escritura.

- Recreo al cuidado de la educadora.
- Actividad de biblioteca. Armar rompecabezas.
- Jugar con figuras geométricas. Pon junto lo que va junto.
- Despedida con una canción.

JUICIO CRITICO

JUICIO CRITICO

La presente tesina, considero que es una alternativa didáctica para que las educadoras que lo lleguen a leer les sirva como medio informativo y un poco para apoyarse y orientarse dentro de una práctica docente y así por medio de este trabajo logren tener un mejor logro dentro del proceso educativo de sus educandos.

Considero no haber tenido ninguna dificultad, para elaborar el trabajo, ya que realice una investigación documental y me basé en mi práctica docente.

Al desarrollar este tema de estudio, si es importante, es fundamental para el ser humano la comunicación y para ello desde pequeños y en la etapa en que se tiene a los niños en el Jardín de Niños, hay que ayudarlos en lo más podamos.

Este trabajo que tiene una alternativa didáctica de tesina, no esta terminada, por completo, pero sugiero que la persona que le interese el presente tema de estudio lo concluya.

CONCLUSIONES

Y

SUGERENCIAS

CONCLUSIONES

Una vez realizado el estudio y análisis sobre el desarrollo del lenguaje oral, se ha podido llegar a realizar conclusiones y sobre todo a estar en la posibilidad de hacer sugerencias, las que son el resultado más positivo de cualquier trabajo de investigación efectuado.

Los padres de familia deberán participar en el proceso aprendizaje de su hijo en coordinación con la educadora para obtener mejores resultados en el desarrollo del lenguaje oral.

La educadora debe conocer bien a cada uno de sus alumnos, para ayudarlo en el aprendizajes individualizado partiendo del nivel en que se encuentra el niño y tomando en cuenta el medio en que se desenvuelve.

Es esencial que haya una continuidad entre lo que el niño sabe, y lo que le interesa saber y lo que es necesario que sepa. Aplicar estrategias metodológicas que lo lleven a actuar en distintas situaciones.

El jardín de niños debe facilitar y favorecer el lenguaje oral no sólo por su riqueza educativa, sino por que además, es de gran importancia para la adquisición de la lectura y la escritura.

SUGERENCIAS

La educadora debe conocer perfectamente las etapas de desarrollo de los educandos, para así poder ayudarlos en su desarrollo integral.

Investigará si es necesario, que actividades pueden favorecer al niño y llevarlas a la práctica con ellos para lograr un correcto aprendizaje del lenguaje.

Elaborará si es necesario material didáctico que le sea útil para efectuar las actividades que se requieran, ya que en este nivel educativo es imprescindible tener el material didáctico adecuado.

Es imprescindible que la educadora ponga mucha atención e interés en el desarrollo del aprendizaje del oral del educando, de ello dependerá que el alumno logre corregir o aumentarlo con la ayuda de los padres de familia.

Favorecer la capacidad comunicativa del niño, ya que ésta es una meta permanente de la educación preescolar, el lenguaje ayuda a estructurar el comienzo del mundo.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- SEP Programa de Educación Preescolar. Libro 1 México 1981. p. 27, 70, 76.
- SEP Bloques de Juego y Actividades en el Desarrollo de de los Proyectos en el Jardín de Niños. México. D.F. 1993. p. 19,102.
- SEP Programa para la Modernización Educativa 1989 - 1994. Orientaciones para el Fortalecimiento del Programa Vigente en Educación Preescolar. México D.F. p. 34
- SEP Antología de Cuentos y Leyendas para preescolar México 1993. p. 9
- SEP Apuntes sobre el Desarrollo Infantil tema: Jean Piaget. México 1985 p. 26
- CEAC Educación Preescolar Métodos, Técnicas y Organización 3ra. edición 1980. Barcelona España p. 149.

UPN Pedagogía: La Práctica Docente. Antología SEP
México 1987 p. 103.

UPN Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Antología
SEP México 1987 p. 106.

SEP Programa de Educación Preescolar. México 1992
p. 18.

ANEXOS

