



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 231



**PERCEPCION VISUAL Y MEMORIA
PARA EL APRENDIZAJE DE LA
PRELECTURA EN ALUMNOS DE
PREESCOLAR**

OFELIA DE ROSARIO *DZIB* CHI

CHETUMAL QUINTANA ROO. 1994.



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 231

**PERCEPCION VISUAL Y MEMORIA
PARA EL APRENDIZAJE DE LA
PRELECTURA EN ALUMNOS DE
PREESCOLAR**

OFELIA DE ROSARIO DZIB CHI

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN
EDUCACION PREESCOLAR

CHETUMAL QUINTANA ROO. 1994.



Gobierno del Estado Libre y
Soberano de Quintana Roo
Chetumal, Q. Roo, México

SISTEMA EDUCATIVO
QUINTANARROENSE
UNIDAD 231 DE LA UPN

COMISION DE TITULACION.
OFICIO NUM. CT061/994.

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION.

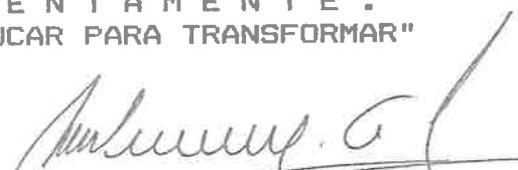
30 DE JULIO DE 1994.

C. PROFRA.
OFELIA DE ROSARIO DZIB CHI.
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: "PERCEPCION VISUAL Y MEMORIA PARA EL APRENDIZAJE DE LA PRELECTURA EN ALUMNOS DE PREESCOLAR" opción Propuesta Pedagógica; a propuesta del Director de Tesis C. Profr. Fidencio de Jesús Arzápalo Aguilar; manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E .
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


C. ~~PROFR. MIGUEL ANGEL SANTOS GUILLERMO~~ UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.



S.E.Q.
UNIDAD 231
DIRECCION
CHETUMAL, Q. ROO

MASG/agda.

I N D I C E

	Páginas
INTRODUCCION	1
1. DEFINICION, JUSTIFICACION Y OBJETIVOS DE ESTUDIO	
A. Definición del objeto de estudio	4
1. Selección de una problemática	5
2. Definición y delimitación del problema	6
3. Propósitos para convertir el problema en ob- jeto de estudio	7
4. Formulación del problema.	10
B. Justificación	10
C. Objetivos	11
II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLI - QUEN EL PROBLEMA.	
A. Desarrollo de la estructura teórico-contextual	13
B. Contexto Social e Institucional en que se en - cuentra el problema.	19
III. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS.	
A. Descripción de recursos materiales	23
B. Actividades didácticas	24
C. Formas de relación e intervención del docente - y el grupo-alumno.	30
D. Línea de interrelación con otros contenidos de enseñanza-aprendizaje.	32
IV. APLICACION Y PRESENTACION DE LOS RESULTADOS.	
A. Descripción de la aplicación de la propuesta - pedagógica.	34
B. Análisis de los resultados obtenidos	40
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	44

BIBLIOGRAFIA

APENDICES

INTRODUCCION

La relevancia de este trabajo estriba en la conducción del educando hacia el proceso de adquisición de la lectura. Ya que el lenguaje escrito es la base de la capacidad reflexiva de los educandos por el que adquieren los conocimientos en la escuela, la función comunicativa del lenguaje del niño dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de la prelectura es mediante los signos gráficos, que le permiten tener idea del significado de los signos.

La prelectura es la primera etapa que está encaminada a obtener una idea de lo visualizado para aprender su significado.

El motivo que me impulsó para realizar esta propuesta pedagógica en el jardín de niños "Juan Escutia", del poblado de Chunhuás, Municipio de Felipe Carrillo Puerto, Estado de Quintana Roo, en el período comprendido del 15 de Noviembre al 17 de Diciembre de 1993, fue a raíz de la observación directa, al grupo de 3er grado quien presentó dificultad de la percepción visual y memoria, siendo que la capacidad de pensar por medio de símbolos, se manifiesta durante el segundo año de vida de los infantes, ya que caracterizan algunos procesos que a su vez, están constituidos por elementos básicos en una sucesión de palabras ordenadas y significativas, lo que en los alumnos resultó con notorias deficiencias.

El cuerpo del presente trabajo consta de cuatro capítulos. El primero abarca la definición, justificación y los objetivos de estudio, en el que se define el tema a tratar, comprendido en la psicolinguística, que se ocupa del estudio del desarrollo del lenguaje en el niño, de la que podemos utilizar algunos aportes importantes.

En este mismo capítulo se justifica la investigación por la importancia de la percepción visual y la memoria en la etapa preoperatoria, y de la prelectura mediante los signos gráficos.

El segundo capítulo consiste en las referencias teóricas y contextuales. Se exponen las teorías que se consideró que explican el proceso evolutivo del desarrollo intelectual de los niños, sus características y la manera de cómo construyen sus conocimientos.

Los docentes del jardín de niños deben conocer y aceptar las diferentes maneras en que se expresan los niños, tomando en cuenta la diversidad de oportunidades que ofrece el uso creativo de la expresión, diálogo y símbolos de los dibujos. En la edad preescolar los infantes están formando las nociones básicas de la prelectura, por eso se deben proporcionar las facilidades para que se expresen y así apoyarlos a integrar las estructuras mentales que le permitan describir el significado de sus dibujos.

En el contexto social se habla sobre la comunidad donde está ubicado el jardín de niños, la población es rural y el 80% de la población adulta se dedican a la agricultura y el 20% a la pequeña industria. Existe un alto índice de analfabetismo, que obstaculiza en parte el trabajo del jardín de niños.

El tercer capítulo trata las estrategias metodológico didácticas utilizadas para planear las actividades y resolver el problema planteado en mi grupo, ya que en la enseñanza de la prelectura se debe manejar un procedimiento adecuado que facilite en los educandos su aprendizaje.

En este capítulo están también las formas de relación e intervención del docente con el grupo, ya que son los elementos básicos para la buena marcha de la enseñanza-aprendizaje de la prelectura, a los niños se les deben dar confianza para expresarse y conducirlos hacia la socialización.

En el cuarto capítulo se plasman los resultados obtenidos durante la aplicación de la propuesta pedagógica, así mismo se llevó a efecto el análisis de los resultados con la intención de saber si los educandos obtuvieron beneficios de la prelectura, de acuerdo a la técnica grupal utilizada, que consistió en la visualización de la imagen de los objetos que la educadora presentó.

Por último se destaca en las conclusiones que el lenguaje escrito es un medio por el cual se pueden comunicar los niños desde la edad preoperatoria, por lo que debemos constituirlo como un instrumento de uso necesario para la reflexión personal y de la interacción social del niño preescolar, para apoyarlo en el desarrollo de su percepción visual y memoria: habilidades imprescindibles para la lectura.

1. DEFINICION, JUSTIFICACION Y OBJETIVOS DE ESTUDIOS

A. Definición del objeto de estudio.

Los estudios lingüísticos actuales han demostrado que leer es un acto de inteligencia que tiene su origen en la prelectura. Además del conocimiento de códigos alfabético se ponen en juego otros conocimientos, que le permite al educando extraer el significado total de su trabajo, cuando lo lee. La información visual proporcionada en el texto del trabajo realizado por el alumno, es a través de los signos gráficos.

A los infantes hay que motivarlos a decir lo que piensan (tener la intención de manifestar sus experiencias y la de proyectar de lo que aprenden), sienten (pues de acuerdo a sus capacidades o aptitudes de las impresiones que reciben por medio de los objetos externos), en el que fomentarán una libre expresión y que sean críticos, que se logrará a través de la formación visual, es importante ya que el cerebro, así como el ojo humano son capaces de captar todos los signos gráficos que contiene el texto. Los dibujos de los alumnos son dispensables por ser expresiones para la prelectura y la preescritura. El infante preescolar se expresa y revive con el dibujo y las escenas de su pensamiento en la prelectura.

La lingüística se ocupa del estudio del desarrollo del lenguaje en el niño, ya que el lenguaje es el medio por el cual se expresa y se comunica. El lenguaje verbal tiene mucha importancia, ya que sirve para hacer de palabras y no por escrito, del que tiene la facultad mental para recordar todas aquellas dificultades que se obtiene al aprender. Según el estudio de la psicología genética de J. Piaget que en el período de la representación preoperatoria, comienza del año y medio o dos años se produce un acontecimiento muy importante en el de-

desarrollo de la intelectual del niño, en que aparece la capacidad de representar algo por medio de la función simbólica. La función simbólica es el lenguaje que, por otra parte, es un sistema de signos sociales. Existe también el juego que se convierte en juego simbólico: representar una cosa por medio de un objeto o de un gesto, que se caracteriza por el proceso que lo constituyen sus elementos básicos, es una sucesión de palabras ordenadas y significativas.

La educación preescolar promueve el desenvolvimiento integral del niño, ofreciéndole oportunidades para la realización de la prelectura, esto permite al niño lograr el desarrollo de la percepción visual y memoria.

El lenguaje es la base de la capacidad reflexiva de los niños de preescolar que es la adquisición del conocimiento mediante el uso del lenguaje verbal. En él, los educandos pueden comprender y generar expresiones del pensamiento dentro del marco de su propia lengua materna, a través de ella nos comunicamos con nuestros semejantes.

El niño preescolar adquiere conocimientos sobre la enseñanza de la prelectura mediante el desarrollo de la percepción visual y memoria. Los dibujos o símbolos y lo gráfico es donde los pequeños plasman sus vivencias familiares, religiosas y sociales.

Los niños de educación preescolar tienen un lenguaje que se encuentra en proceso de desarrollo, en el que ellos van formando su lenguaje paulatinamente a través de sus sentimientos, sensaciones y la expresión oral (expresado verbalmente).

1. Selección de la problemática docente.

Durante el ejercicio docente he observado el problema -

que aqueja al grupo único de 3er grado de educación preescolar, que es la dificultad de la percepción visual y memoria.

La habilidad de la percepción visual y memoria se comienza a desarrollar en el niño desde la etapa preoperatoria, del que se elaboró las actividades que le permitan lograr la comprensión de la prelectura, para así, al terminar su educación preescolar tengan principios sobre la prelectura.

El lenguaje verbal es fundamental de la capacidad reflexiva de los educandos en la adquisición del conocimiento, mediante el uso del lenguaje y puedan comprender y generar expresiones verbales, del que debe realizar dentro del marco de su propia lengua materna.

El lenguaje de los educandos en edad preescolar se encuentra en proceso de desarrollo, del que fomentar sus pensamientos al igual que lo van adquiriendo, a través de ella surge la prelectura en el que lograrán la expresión verbalmente oral, hasta alcanzar que la expresión de sus dibujos tengan significativo como base para empezar la prelectura de las gráficas o símbolos.

2. Definición y delimitación del problema.

Esta propuesta que más adelante se desarrolla va enfocado al problema de la dificultad de la percepción visual y memoria para el aprendizaje de la prelectura en los alumnos de preescolar.

Tomando en cuenta la importancia del aprendizaje de la prelectura se decidió adoptar o introducir en el nivel preescolar el empleo de las palabras y no por escrito en el cual les fue más manejables las palabras verbalmente para su realización y permita lograr la habilidad de la percepción visual y

memoria.

Este estudio se realizó en el jardín de niños "Juan Escutia" clave: 23DCC0055E, ubicado en la localidad de Chunhuás, Municipio de Felipe Carrillo Puerto, Quintana Roo, con alumnos de 3er grado grupo único, integrado por 9 niñas y 11 niños (ver apéndice No. 1 y 2).

El estudio de este problema fue realizado en el mes de Noviembre del 15 al 17 de Diciembre, durante el período escolar 1993-1994.

La consecuencia de este trabajo es de gran importancia porque podrá servir a las educadoras en la enseñanza y aprendizaje de la prelectura que está basada en la percepción visual y memoria.

3. Propósito para convertir el problema en objeto de estudio.

Dentro del marco de la educación se intenta que el educando logre la preparación hacia a la lengua hablada que le servirán de práctica para ejercitar la expresión verbal.

Conducir al educando hacia a la adquisición de las experiencias para lograr una comunicación oral basadas en las ideas, expresiones y conceptos que haya dominado en su lengua materna, y prepararlo para iniciar el proceso enseñanza-aprendizaje de la prelectura. Teniendo en consideración elevar la calidad de la educación en los infantes de preescolar me avoque al estudio de la percepción visual y memoria, con el propósito de detectar los motivos que no permiten a los educandos de 3er grado sobre la noción de la prelectura.

Dentro del marco de la educación preescolar, se propone que el educando logre la preparación en la lectura en el que le servirá ejercitar la percepción visual y memoria.

Para alcanzar mi propósito de convertir este problema en objeto de estudio es necesario señalar las causas o factores - que ocasionan dicho problema y son los siguientes:

El poco interés de parte de los educadores es una de las causas que repercuten en la prelectura de los educandos, debido a que los maestros antiguamente comenzaban a prestar servicios docentes con el 6o grado de primaria de estudio y actualmente la mayoría de los docentes cuentan con una preparación - de normal básica y la minoría tienen la preparación a nivel licenciatura, lo que ocasiona dicho problema es la falta de interés personal de avocarse a la enseñanza de la prelectura. De acuerdo a los semestres cursados, me di cuenta de la importancia de iniciar la prelectura en los niños de preescolar para - que, así al término de su educación en el jardín tengan antecedentes al entrar en la educación primaria es donde el maestro de primer grado debe seguir la continuidad de una enseñanza a la prelectura.

Para verificar con más claridad esta causa realicé varias entrevistas a mis compañeros, el cómo llevan a cabo la enseñanza de la prelectura en el cual respondieron de que no se puede realizar la prelectura, es donde me di cuenta que es por falta de adecuación de tiempo para conducir a los educandos hacia la prelectura, en el que no se dan cuenta. Ya que la prelectura es la base para llegar a la lectura, y donde la modernización educativa contamos con los nuevos programas que nos marca bloques y actividades sobre la prelectura es lo que propone para la elevación de la calidad de la educación de nuestros educandos, pues son los futuros ciudadanos de México, que serán críticos, reflexivos y analíticos.

La insuficiencia de material didáctico, esto es debido a que a veces no se dan cuenta que con la utilización de material didáctico facilita al educando para el aprendizaje de la lectura. Por lo consiguiente se necesita suficiente material para el desarrollo de las actividades, pues las autoridades educativas prometen paquetes de apoyo didácticos, y nunca lo han hecho llegar, por razones que nunca se da a conocer,

De esta manera nosotras las educadoras proporcionamos la mínima parte que no es suficiente para el desarrollo de las actividades. Pues las educadoras elaboramos material de apoyo didáctico para una serie de conocimientos preparados, y adecuados a la etapa del desarrollo del niño e interés de este, ya que necesita del objeto real.

Otra de las consecuencias que obstaculiza la prelectura en los educandos, es la falta de apoyo de los padres de familia, ya que ellos no le dan importancia a la educación de sus hijos, ellos piensan que ir en el jardín es solamente a jugar y no aprenden nada.

Para tratar de darle una alternativa de solución realicé visitas domiciliarias a los padres de familia con la cual verifiqué que los factores mencionados son en realidad los que originan la dificultad de la percepción visual y memoria de los alumnos de 3er grado de educación preescolar.

El monolingüismo de los alumnos, es una de las causas que repercute para la enseñanza de la prelectura, ya que en el medio rural solamente hablan en su lengua materna. Este factor fue de suma importancia del cual pude darme cuenta por una observación directa y el de diagnóstica transversal y para tratar de darle una alternativa de solución utilicé las dos len -

guas, primero en lengua materna y después en español(maya-español).

4. Formulación del problema.

¿Cuál será la metodología más adecuada que le permite al educando desarrollar su percepción visual y memoria para adquirir la prelectura?.

B. Justificación.

La habilidad de la percepción visual y memoria se empieza a desarrollar en el niño desde la etapa preoperatoria, se inicia la prelectura mediante los signos gráficos, así al terminar su educación preescolar tenga antecedentes sobre la prelectura.

El niño no es receptor pasivo, es un sujeto cognoscente-activo que enfrenta la prelectura como objeto de conocimiento, aprender a leer para los educandos es de mucha importancia, los mecanismos de percepción visual y memoria servirán para ir descubriendo el sistema de la prelectura y los elementos que componen sus reglas de formación.

La conducción del aprendizaje de la prelectura en su lengua materna es una comprensión que consolida los conocimientos lingüísticos. Los educandos siempre llegan a tener el conocimiento de que lo que está impreso es significativo para ellos, ya que constituye la prelectura al darle sentido.

La prelectura es una actividad cotidiana en la que el maestro o educadoras entiende que es un proceso psicológico y que ha de despertar en el niño un gran interés.

La enseñanza de la expresión oral es la preparación y organización adecuada para ejercitar las habilidades de la percepción visual de izquierda a derecha.

Al conducir al niño a leer a través de la visualización de palabras, establecerá la relación que existe entre una imagen u objeto y su nombre.

Las imágenes y objetos reales (concretos) que se emplean para la enseñanza que deben conducir al alumno para que llegue a describir y explicar la palabra o el concepto (abstracto); - tomando en cuenta que esas imágenes u objetos representan la realidad que rodea al niño. Para después ampliar el conocimiento, es decir, llendo de lo conocido a lo desconocido.

Para ello se proponen los siguientes objetivos para su aplicación.

C.Objetivos:

Objetivo General: Al término de la aplicación de la presente propuesta pedagógica, los educandos de 3er grado de educación preescolar adquirirán la habilidad de la percepción visual y memoria como elementos básicos para la prelectura.

Objetivos particulares: Proporcionar en el educando la ejercitación del movimiento de los ojos de izquierda a derecha para la preparación a la prelectura.

- Logrará visualizar e identificar los nombres escritos de sus compañeros, frutas, animales y cosas de su entorno.
- Los infantes discriminarán los nombres escritos y aprenderán a realizar la separación de las palabras en sílabas en forma oral o verbal.

- Logrará el conocimiento de colores, tamaños, figuras y diferentes patrones.

Objetivos Específicos: Identificarán los nombres escritos de sus compañeros y los relacionarán con las personas correspondientes.

- Interpretarán los educandos los diferentes dibujos de los animales en los que visualizarán los respectivos nombres de cada animal.
- Discriminarán los nombres de frutas escritos en tarjetas y los relacionarán con la fruta correspondiente.
- Distinguirán los nombres de las cosas escritas en tarjetas las cuales relacionarán con los respectivos dibujos o cosas.
- Visualizará la palabra escrita en la tarjeta en el que empezará a realizar la división de la palabra en sílabas en forma oral.
- Lograrán leer los nombres escritos en las tarjetas: frutas, animales y cosas, en forma individual y oral, relacionándolo con el dibujo.

11. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

A. Desarrollo de la estructura teórico-conceptual.

La adquisición de la prelectura constituye un aspecto difícil en el nivel preescolar, al niño hay que ir acercándolo a los sistemas de códigos, signos, grafías que le permitan tener idea del significado de los signos.

La prelectura es la primera etapa que está encaminada a obtener una idea de lo visualizado para aprender su significado. Al realizarla es conveniente prestar más atención a las grafías o símbolos que reflejan las ideas de los infantes de preescolar, es importante relacionar desde el primer momento las grafías con las ideas que van apareciendo, en un texto con imágenes, ya que el educando señala lo que significan los dibujos con una cantidad mínima de grafías.

Los docentes del Jardín de Niños, tienen la oportunidad de conocer y de aceptar las diferentes maneras en que se expresan los niños, tomando en cuenta la diversidad de oportunidades que ofrece el uso creativo de la expresión, diálogos, escenificaciones y símbolos de los dibujos. La seguridad que le brinda a los educandos, el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión de ideas organizadas, lo cual constituye un excelente auxiliar en la construcción del conocimiento en general y de la prelectura en lo particular.

Teniendo como fundamento los lineamientos de la pedagogía operatoria que sugiere una metodología didáctica para el aprendizaje de los infantes, basándose en la actividad en las propias experiencias del sujeto del sujeto que aprende, y en la generalización de los aprendizajes se plantea en este trabajo las estrategias para desarrollar la percepción visual y memoria para el aprendizaje de la prelectura en los alumnos de preesco -

lar.

En la edad preescolar los infantes están formando las nociones básicas de la prelectura, es por lo que se debe proporcionar las experiencias que ayuden al educando a integrar las estructuras que le permitan describir el significado de sus dibujos, o bien el significado de las palabras ya conocidas.

Cuando se comunica verbalmente construye de manera más completa y precisa los mensajes de sus dibujos, con lo que adquieren la prelectura los que constituyen los aspectos del desarrollo del lenguaje.

María Montessori, estableció "un modelo de educación preescolar, encaminada hacia la potencialidad de todas las aptitudes y creatividad que encierra el niño, que se apoya en la espontaneidad y en la autocorrección de sus errores"(1). El método Montessori, está dedicado especialmente a la etapa preescolar, por tal efecto, María Montessori diseñó y puso en práctica una serie de nuevos elementos y materiales educativos, tales como letras móviles, objetos para contar, hojas de papel para aplicar sobre ciertos objetos, etc., ofreciendo nuevos y sugerentes causes para el aprendizaje de la lectura. Este método empieza el aprendizaje de la lectura por la identificación por separado de cada uno de los sonidos del lenguaje. A menudo, al iniciar esta fase, el maestro debe conducir a visualizar las palabras con los objetos, así corregir los propios errores o defectos.

El método Decroly "se basa en el principio del aprendizaje global. El niño empieza aprendiendo a discriminar visualmen-

(1) Psicología infantil. Método de aprendizaje de la escritura y la lectura. Página 58.

te distintas palabras o frases y las imágenes de los dibujos"(2).

La prelectura es un proceso que plantea la adquisición de mecanismos y estrategias de distinta naturaleza por lo que se presentan didácticamente, brindando al niño experiencias educativas tales: mensajes elaborados por ellos mismos. Debemos ayudarlos a que anticipen lo que dicen relacionando por primera vez la palabra escrita con la imagen o viceversa la imagen con la palabra, haciendo comprender al niño que cada persona, animal u objeto tiene un nombre cuya escritura y pronunciación son diferentes en cada caso.

Leer es un acto inteligente de búsqueda de significados, es percibir y comprender los símbolos y códigos convencionales-escritos, ya que consiste en reconstruir las experiencias que se encuentran detrás de los símbolos, en seguir ideas y mensajes de otros, que le permitan encontrar el significado total de los códigos que porta la imagen que lo acompaña.

El desarrollo de la prelectura es a través de una discriminación ideovisual adecuada que se logra con la aplicación del método global. Se utilizarán diversos juegos que estén de acuerdo con los criterios lingüísticos, psicológicos y pedagógicos.- Los educandos aprenderán a reconocer los colores, formas, los símbolos gráficos y códigos, como resultado de la constante visualización. Poco a poco la maduración de la percepción y memoria les permitirán distinguir una de otra como resultado del análisis, puesto que a partir de éste, el educando podrá comprender que la imagen y la palabra son los elementos que compo-

(2) Decroly. El método del aprendizaje global. Página 59.

nen la lectura, las funciones que desempeñan cada uno de ellos - y cómo se pueden emplear estos elementos en la construcción de nuevas palabras.

La prelectura, es un proceso continuo y gradual, que implica el desarrollo ordenado de las habilidades del pensamiento. No sólo trae consigo la absorción de ideas, sino también su creación.

Los psicólogos prefirieron estudiar el desarrollo del empleo de signos e ideas como un ejemplo de intelecto puro y no como producto de la historia evolutiva del educando.

El Sr. W. stern, sostiene "el reconocimiento de que los signos verbales poseen un significado que constituye el mayor descubrimiento en la vida del niño"(3), Numerosos autores sitúan este feliz "momento" en el paso del año a los dos años de vida, y lo consideran como el producto de la actividad mental del niño.

La etapa del desarrollo mental de mis alumnos del 3er grado de preescolar es la preoperatoria, es el período del pensamiento lógico-matemático, situado aproximadamente de los 2 hasta los 6 años, de acuerdo a la psicogenética de Jean Piaget. Es el período en el que aparece la función simbólica en los educandos, también empieza la imitación y la representación de sus actos. Es capaz de integrar los objetos de acuerdo a su esquema de acción como sustituto de otro objeto.

Piaget establece, que el inicio del simbolismo tiene un gran desarrollo entre los 3 a los 7 años. Por una parte se rea-

(3) Universidad Pedagógica Nacional. El lenguaje en la escuela.

liza en forma de actividades lúdicas(juegos simbólicos) en que los alumnos toman conciencia del mundo. Reproducen el juego - simbólico en situaciones que lo han impresionado, ya que no - pueden dejar de pensar en ellos, porque son incapaces de separar acción propia y del pensamiento. Reproducen situaciones vividas(afectividad), transformando todo lo que es realidad y - que puede ser agradable para los educandos en el juego simbólico, dentro del medio de, adaptación tanto intelectual como afectivo. Los símbolos lúdicos de los juegos son muy personales y-subjetivos.

Jean Piaget habla del "egocentrismo intelectual del niño durante el período preoperatorio. Los educandos todavía son incapaces prescindir de su propio punto de vista. Siguen aferrados a sus sucesivas percepciones, que todavía no saben relacionar entre sí"(4).

Las edades límites de cada uno de ellos, son aproximadas debido a que cada niño se desarrolla en forma diferente, como-producto de la interacción entre su maduración y el medio.

Jean Piaget divide el desarrollo de la inteligencia en - períodos o etapas"(5).

1. Período sensoriomotor (0-2 años aproximadamente).
2. Período preoperacional (2-6 años) aproximadamente.
3. Período de las operaciones concretas (6 a 12 años).
4. Período de las operaciones formales (12-15 años).

El período preoperatorio en que se encuentran los niños-

(4) Universidad Pedagógica Nacional. Desarrollo del niño y - aprendizaje escolar. Página 108.

(5). Ibid. Páginas 106-107.

de edad preescolar, está considerado como la etapa en la cual, el educando va construyendo las estructuras que darán a las operaciones concretas del pensamiento la estructuración paulatina de las características del objeto, del tiempo, del espacio, a partir de estas acciones se presentan como nociones del pensamiento.

Durante este período, el pensamiento del niño recorre diferentes formas que van desde un egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva.

Al inicio del período preoperatorio aparece la función simbólica o capacidad representativa como un factor determinante para la evolución del pensamiento. Esta función consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos y personas.

El pensamiento sigue una sola dirección: el alumno presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción, o se suceden las percepciones, sin poder dar marcha atrás. La subjetividad de los puntos de vista y la capacidad de situarse en la perspectiva de los demás repercute en el comportamiento del infante de preescolar quien responde a sus necesidades e intereses.

Los niños de preescolar empiezan a ser capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando de la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de comunicación en su medio ambiente.

Las características descritas por la teoría psicogenéti-

ca concuerdan con las observaciones en los alumnos del 3er grado del Jardín de Niños "Juan Escutia", es la etapa en que se encuentran los alumnos de su desarrollo intelectual, por lo que las estrategias didácticas a emplear con ellos siempre serán planeadas tomándolas en cuenta.

B. Contexto social e institucional en que se encuentra el problema.

En el poblado de Chunhuás, Municipio de Felipe Carrillo-Puerto, está ubicado el Jardín de Niños "Juan Escutia", donde se llevó a la práctica esta propuesta pedagógica, se encuentra situado sobre la carretera a Mérida, colinda al Norte con la comunidad de Yaxley, al Oeste con la localidad de Betania, al Este con la Cabecera Municipal de la Zona Maya (ver apéndice 7).

Chunhuás es una población rural donde el 80% de sus habitantes se dedican a la agricultura y el 20% trabajan en la pequeña industria de materiales para la construcción de viviendas.

La fundación de esta comunidad fue en el año de 1940 aproximadamente, con una población de 20 habitantes, en la actualidad cuenta con 537 habitantes, como también con sus organizaciones políticas son: el Sub-delegado Municipal, el Comisariado Ejidal, el Presidente del Consejo de la Administración de la industria, del Comité del Consejo Escolar y el Comité de la Asociación de Padres de Familia.

Las tradiciones que se practican son las fiestas religiosas, que se realizan anualmente en el mes de Marzo como: misas y rosarios. También se llevan a cabo ceremonias tradicionales para la lluvia (el Chá'a chac) y el día de los difuntos.

La religión que se practica es la católica al estilo maya y la lengua predominante es la maya-español.

Los servicios con que cuenta la comunidad son: el transporte motorizado, la radio, televisión; las Instituciones Educativas como: la TElesecundaria, Primaria y el Jardín de Niños. La comunidad cuenta con una tienda CONASUPO, dos molinos para granos, electrificación y agua entubada.

El Jardín de Niños "Juan Escutia" con clave: 23DCC0055E, fue creada en el año de 1984 y empezó a funcionar en un local provisional, actualmente cuenta con edificio construido por el Comité Administrativo del Programa Federal de Construcción de Escuelas (CAPFCE) y dos aulas construidas por convenio comunidad y municipio. El espacio del inmueble es amplio, cuenta con baños rústicos, terreno propio, plaza cívica en donde realizamos los honores a nuestro Lábaro Patrio. Estas instalaciones se encuentran en buenas condiciones y de fácil acceso para los educandos, educadoras y público en general.

El plan y programa de educación preescolar que aplicamos corresponde al Sistema de Educación Indígena. Para su aplicación, primeramente se realiza un registro de planeación Diaria.

Organización Escolar:

La institución educativa es bidocente, la maestra responsable funge como directora comisionada con grupo, quien se encarga de la organización de las actividades.

Con el propósito de administrar el plantel educativo, conforme a las normas y lineamientos establecidos por el SISTEMA EDUCATIVO QUINTANARROENSE. Al iniciar el curso escolar 1993-1994 se procedió a organizar los grupos de esta manera:

	H	M	T
3er grado	11	9	20
2o grado	15	12	27

El horario de clases es en el turno matutino de 8:00 a 11: hrs. Este horario establecido favoreció nuestra labor docente, porque las horas de la mañana son las más adecuadas para los niños de preescolar.

También cuenta con el Consejo Consultivo Técnico de la escuela y las comisiones: de Directora, Presidenta, Secretaria, maestra auxiliar y la comisión de Acción Pedagógica y social.

Los educandos presentan diferentes niveles de madurez, es por eso la distribución por grados, lo realizamos de acuerdo a las etapas de desarrollo que presentan.

111. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS

La enseñanza-aprendizaje de la prelectura es el producto de las actividades que se adquieren a través de los conocimientos y experiencias. La comunicación verbal en el proceso de aprendizaje se logra, cuando existe un intercambio de roles, que se hará mediante el método de enseñanza de acuerdo al medio ambiente para que el aprendizaje sea más rico.

La aplicación de los métodos o procedimientos de la enseñanza-aprendizaje, refuerzan la prelectura.

La estrategia para educación básica tiene como columna vertebral ofrecer una educación adecuada al nivel del niño preescolar, la cual debe tener 3 principios:

1. La organización de los elementos, conjunto de partes unidas armónicamente.
2. La toma en consideración del hecho en el curso del acontecer.
3. La voluntad de hacer frente, a este hecho y de dominarlo.

La didáctica es un conjunto sistemático de principios, normas, métodos, técnicas, formas, modos y procedimientos que presenta lineamientos para controlar y orientar el proceso en enseñanza-aprendizaje, la cual investiga las leyes del proceso de la instrucción y de la educación.

La didáctica especial es una disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto la técnica de la enseñanza de la prelectura a través de las grafías, símbolos acompañados de las ideas.

El método activo es el que tiene en cuenta el desarrollo de la clase, con la participación del alumno, se convierte en un recurso de activación e incentivo del educando para que sea él quien actúe mental y físicamente y realice un aprendizaje

je mejor.

A. Descripción de los recursos.

Los recursos didácticos son los medios que nos señalan - los lineamientos para alcanzar los objetivos propuestos, par - tiendo de los principios de la didáctica, que es ordenar las - actividades de tal forma que dosifique y permita la enseñanza- aprendizaje, de acuerdo a los recursos seleccionados. Dichos - recursos coordinarán con los contenidos de los objetivos que - se eligieron para su desarrollo, los que deberán tener una ade - cuación eficaz que corresponda a las características físicas, - psíquicas y sociales de los educandos del nivel preescolar.

Para la enseñanza de la prelectura se utilizarán los ma - teriales que se encuentran en la comunidad, escuela y las ela - boradas por la educadora y alumnos que serán de **gran** utilidad - para conducir la enseñanza-aprendizaje de la prelectura, los - cuales menciono: crayolas, lápices, gises de colores, resis - tol, papel crepé, lustre, manila, revolución, tijeras; plasti - lina, cartulina, cartoncillo, pizarrón, borrador, plumones, le - tras impresas. A demás los materiales de la naturaleza que se - vayan requiriendo de acuerdo al tema que se esté tratando.

Estos materiales hacen que sea amena la conducción de - las actividades y se logre un reforzamiento en el proceso en - señanza-aprendizaje y permite una mejor objetividad de la expo - sición o la conducción.

La metodología didáctica busca acrecentar o profundizar - los conocimientos, se destinan a enriquecer la cultura del in - dividuo o ser humano.

La metodología que utilicé fue la de Decroly, porque con - sidero que es la más adecuada a la propuesta que llevé a la -

práctica con los educandos de 3er grado de preescolar.

Porque el método de Decroly se basa en el principio del aprendizaje global. Comprende una serie de ejercicios preparatorios con carones en los que figuran los nombres de los alumnos, de los objetos de la clase.

Con este método el niño empieza aprendiendo a discriminar visualmente distintas palabras con los respectivos objetos, en el cual le permite al niño una intervención más activa.

De esta manera, poco a poco, llegan a descubrir por su cuenta que algunas palabras se repiten en distintas frases, que los llevarán a asociar las palabras a su representación gráfica.

El método es ante todo una reflexión, utiliza y organiza las técnicas que son concretos en función de la finalidad o bien es un conjunto de operaciones realizadas para alcanzar uno o varios objetivos. O bien un conjunto de principios que rigen cualquier acción educativa organizada.

Método de organización, se emplea para ordenar y coordinar las acciones, con el fin de lograr un aprovechamiento razonable de los recursos disponibles que supone la realización de una tarea.

B. Actividades didácticas.

De acuerdo a la modernización educativa, se desarrollan las actividades con la técnica grupal y luego con la individualidad de cada uno de los educandos que permiten lograr su participación de la práctica de la prelectura.

La técnica de motivación despierta el interés, estimula el deseo de seguir participando y realizar las actividades tan

to el alumno como el maestro.

Las actividades pueden ser adaptadas, ampliadas o sustituidas por uno mismo, tomando en cuenta las posibilidades del medio en que se encuentran los educandos y procurando no apartarlos de ellas.

Para la aplicación de esta propuesta se utilizó el método de organización siguiendo un orden de procedimiento determinado por los intereses, necesidades y actitudes de los educandos, de tal forma que para alcanzar los objetivos propuestos se llevaron a cabo las siguientes actividades, (ver apéndice 8).

Plan de trabajo

Que se aplicará en el jardín de niños "Juan Escutia" con clave: 23DCC0055E.

Fecha de inicio: 15-Nov/93 Fecha de terminación: 17-Dic-/93.

Objetivo General: Al término de la aplicación de la presente propuesta pedagógica, el educando de 3er grado de educación preescolar lograrán la adquisición de la habilidad y la percepción visual y memoria como elementos básicos para la prelectura.

Objetivo Particular: El educando ejercitará el movimiento de los ojos de izquierda a derecha para la preparación a la prelectura.

Objetivo Particular: El alumno visualizará los nombres de sus compañeros, frutas, animales y cosas de su entorno.

- Identificará los nombres los nombres escritos de las frutas, animales y sus compañe -

ros.

Objetivo Particular: El alumno discriminará visualmente los nombres escritos en las tarjetas.

- Dividirá las palabras en sílabas.

Fecha: Del 15 al 19 de Noviembre de 1993.

Nombre del proyecto: Juguemos con nuestros nombres.

1. Objetivo Específico: Los alumnos identificarán los nombres escritos de sus compañeros.

- Relacionará con la persona correspondiente.

Desarrollo de las actividades

1. Los educandos visualizarán y harán memoria de los nombres impresos de sus compañeros, en carteles.

2. Se les pegarán los nombres de los educandos en la camiseta trasera en el que visualizarán los diferentes nombres de sus compañeros.

3. Hacer memoria de los nombres de cada uno de los educandos, se llevará a cabo una ronda infantil "La rueda de San Miguel".

4. Se revolverán los nombres de los niños escritos en los carteles y se les pedirá, que identifiquen los nombres de ellos mismos.

5. Cada alumno encontrará su propio nombre del conjunto, escritos en los cateles y lo pegarán en su camiseta para que los demás lo visualicen.

6. Dinámica de los nombres propios donde los alumnos relacionarán sus nombres, con frutas, objetos, animales, etc.

7. Se llevará a cabo unas adivinanzas para que los alumnos hagan memoria de los nombres escritos.

Fecha: Del 22 de Noviembre de 1993.

Nombre del proyecto: Juguemos a los nombres de las diferentes-
frutas.

11. Objetivo Específico: El infante de preescolar discriminará
los nombres escritos de las frutas y los re-
lacionará con las frutas correspondientes.

Desarrollo de las actividades

8. Al término del proyecto los alumnos: Visualizarán los nom -
bres escritos.

9. Los educandos pegarán los nombres a la fruta correspondien-
te.

10. Identificarán los nombres de las frutas en una dinámica.

11. Unirán el nombre de la fruta con el dibujo correspondien-
te.

12. El alumno repetirá los nombres escritos .

13. Memorizarán los nombres de cada uno de los animales con el
canto "El rancho".

14. Por medio de los dibujos unirá con los respectivos nom -
bres.

Del 29 de Noviembre al 3 de Diciembre /93.

Nombre del proyecto: Juguemos a los nombres escritos de los di-
ferentes animales.

111. Objetivo Específico: El educando relacionará los dibujos-
de los animales con los respectivos nom -
bres.

Desarrollo de las actividades

15. Los infantes de preescolar memorizarán los nombres escri -
tos de los animales.

16. De acuerdo a los nombres escritos en las tarjetas se revol

verán, del cual se les pedirán que identifiquen los nombres de cada animal.

17. Los niños harán memoria de los nombres de los animales de acuerdo a la adivinanza.
18. Relacionará el nombre del animal con el juego organizado de poner cola al burro.
19. Harán memoria los educandos de los nombres de las cosas escritas en las tarjetas.
20. Los alumnos visualizarán los diferentes nombres de las cosas, como escoba, cubo, casa, pala, piñata, pelota, bate, etc.
21. De acuerdo a los dibujos y los materiales reales de las cosas u objetos los niños relacionarán con los respectivos nombres escritos en las tarjetas.

Del 6 al 10 de Diciembre del /93.

Nombre del proyecto: Juguemos a los nombres escritos de los diferentes objetos o cosas.

- IV. Objetivo Específico: Distinguirán los nombres de los objetos o cosas escritos en tarjetas del cual relacionarán la palabra con los respectivos dibujos.

Desarrollo de las actividades

22. Se llevará a cabo unas adivinanzas con los niños en el que repetirán los nombres de los objetos o cosas escritas en las tarjetas.
23. Los infantes identificarán los nombres escritos de los objetos o cosas y se les pedirá que lo peguen a los que corresponde.
24. Se relacionarán con una dinámica de los nombres de los ob-

jetos o cosas escritos en las tarjetas.

25. De acuerdo a los nombres escritos de las cosas, se revolverán para que los niños discriminen y lo relacionarán con los respectivos dibujos.
26. Los infantes visualizarán los nombres escritos de las cosas en el que empezarán a hacer la separación de las palabras en sílabas.
27. Se les pedirá que digan la palabra completa y después que lo separen en sílabas en forma oral.
28. Realizarán la separación de las palabras en sílabas y luego se les pedirá que lo repitan despacio.

Del 13 al 17 de Diciembre del /93.

Nombre del proyecto: Juguemos a la separación de las palabras en sílabas.

V. Objetivo Específico: El niño visualizará la palabra escrita en las tarjetas y empezarán a separar las palabras en sílabas, del cual lograrán leer los nombres escritos en forma oral.

Desarrollo de las actividades

29. Se les entregarán las palabras escritas para que visualicen en el que subrayarán en sílabas.
30. Los niños empezarán a leer individual las palabras en forma oral y las separaciones en sílabas.
31. Repetir las palabras o nombres escritos de los objetos o cosas en forma individual.
32. Observe la imagen y la palabra y lo lean en voz alta y colectiva.
33. Compare las palabras escritas y lo lea en voz alta en for-

ma oral.

34. Repita la lectura de las palabras escritas en las tarjetas.

35. Compare el conjunto de las palabras donde hay poco-mucho - más-menos.

C. Formas de relación e intervención del docente y el grupo - alumno.

La buena relación maestro-alumno es fundamental para el mejor logro de los objetivos. En esta relación se aportan opiniones e ideas, se adquieren conocimientos y se analizan críticamente cada uno de ellos. Cuando existe esta forma de interactuar el niño se siente motivado a autoevaluarse y comparar con sus compañeros ideas sobre la realidad que lo rodea. Es por esto el maestro debe tomar en cuenta las características de cada niño al planear las actividades. Ya que el alumno encontrará - sus propias respuestas a sus preguntas mediante experimentos, - razonamientos críticos, confrontación de puntos de vista y, sobre todo, encontrando un sentido a estas actividades.

El maestro(a) debe preocupar por la autonomía constante del niño, que sea capaz de tomar iniciativas, tener su propia opinión, debatir cuestiones y desarrollar la confianza en sus propias capacidades e imaginar cosas tanto en el terreno - intelectual como en el moral.

El tiempo que compartirá con los educandos se debe distribuir correctamente para que los niños aprovechen mejor cada uno de los momentos de la clase. Las acciones del educador(a) - deben estar plasmadas para motivar a los niños a sentir el placer y la alegría de adquirir nuevos conocimientos, experiencias interesantes y llevarlos a la búsqueda de otras, siempre-

con el mismo entusiasmo. Como el juego es la actividad más característica y espontánea del niño que es la base del proceso educativo.

Por medio del juego, el niño se presenta a la vida y, por ese mismo medio puede introducirlo en su mundo real, darle el sentido de confianza en sí mismo, de ayuda mutua así como ofrecerle motivos de interés.

A demás, la labor del educador(a) no debe limitarse solamente a la relación con sus alumnos en la escuela, su labor debe trascender y tener efectos positivos en la comunidad y en la familia. También debe ser el agente de cambio en la comunidad donde labora, escuela-comunidad en el que se fortalecerá con la participación de sus miembros del cual son portadores de diferentes conocimientos hacia el ámbito escolar.

El trabajo del maestro será guiar al niño hacia a la pre lectura.

El papel de los educandos, como sujetos activos en el proceso de adquisición de conocimientos deben interactuar dentro de un ambiente social, para apropiarse de todo aquello que le interese y tenga significado para él.

Papel del educador(a).

- El educador debe proporcionar los elementos necesarios para favorecer la relación maestro-alumno.
- Conocer a cada niño, respetando sus características, su forma de comunicación y su ritmo de desarrollo.
- Darle oportunidad al niño de platicar sus experiencias e intereses.

El papel de los padres de familia:

- Colaborar conjuntamente con los maestros para educar a sus-

hijos.

- Apoyar la educación que da la escuela.
- Asistir en las reuniones que convoque la escuela.

Papel de la escuela:

La relación escuela-comunidad debe ser estrechamente, ya que ambas deben proyectar su función para el beneficio del niño. Las formas de interactuar de cada uno de estos elementos - va a ser de gran utilidad para la aplicación de esta propuesta pedagógica, para lograr una participación activa de los educandos en la realización de la lectura.

D. Línea de interrelación con otros contenidos de enseñanza - aprendizaje.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la prelectura está íntimamente relacionadas con otras áreas como son los siguientes:

Expresión artística, el español, Ciencias Naturales, Sociales y matemáticas.

La enseñanza-aprendizaje se realiza progresivamente, acorde al proceso del desarrollo intelectual y social del niño, recibe mayor conocimientos a través de la lengua que es el medio de comunicación social, tiene un carácter simbólico. En ocasiones se trata de representaciones naturales como la expresión artística incluyendo gestos y corporales, el lenguaje verbal, la expresión plástica en sus diversas modalidades (pintura, dibujo, modelado), la expresión dramática y la musical, a través de múltiples experiencias que promueven el desarrollo de sus capacidades y las posibilidades de mejorar su forma de comunicación, contenidos culturales de su medio, que le llegarán lo expresado de las diversas formas como son: música, baí-

lables, tradiciones, leyendas, historia de los héroes, aceptaciones de la familia y los grupos sociales a los que pertenecen.

En la etapa preescolar, se incluye el conocimiento, aprecio, respeto y conservación de la naturaleza en el que se desarrollan actividades relacionadas con la naturaleza, sus fenómenos, propicia que el niño conozca su entorno y establezca relaciones causa-efecto de las actividades de su medio natural, que lo preparen para adquirir conocimientos sobre diversas áreas de la ciencia de una manera global y lógica, ya que parte de la observación de los fenómenos y la experimentación para obtener explicaciones a las preguntas que él mismo se formula.

La función principal de la matemática es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje.

El desarrollo de las nociones lógico-matemáticas, es un proceso paulatino que construye el niño a partir de las experiencias que le brinda la interacción con los objetos de su entorno. Esta interacción permite crear mentalmente relaciones y comparaciones estableciendo semejanzas y diferencias de sus características para poder clasificarlos, seriarlos y compararlos, que posibilitan la estructuración del concepto de número.

El desarrollo integral del niño se entiende por la forma en que se contempla la educación, que constituye la personalidad del educando en todas las esferas, las cuales actúan en forma simultánea y en estrecha relación ante los diversos estímulos del ambiente.

IV. APLICACION Y PRESENTACION DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se describe la aplicación de la propuesta pedagógica en el grupo "B" del 3er Grado del jardín de niños "Juan Escutia" en el período del 15 de Noviembre al 17 de Diciembre 1993 y se hizo un análisis de los resultados.

A. Descripción de la aplicación de la propuesta pedagógica.

Antes de llevar a efecto esta propuesta realicé una reunión con los padres de familia con el fin de informarles sobre el procedimiento a seguir para la enseñanza de la prelectura.

La primera semana se empezó a llevar a cabo las actividades en el horario de 10:30 al 11:00 horas de la mañana en la que empecé con los nombres propios de cada uno de los alumnos escritos en tarjetas. Al inicio de esta actividad se entregó a cada uno de los educandos una tarjeta con sus respectivos nombres para que visualicen y memoricen, después del horario de las actividades, se recogieron las tarjetas para el día siguiente, cabe mencionar que este horario no fue lo apropiado porque es muy cansado para los niños. Al día siguiente, se cambió el horario de 8:00 a 8:30 de la mañana, comencé con la actividad poniendo sobre la mesa las tarjetas y cada uno de los niños pasaron a identificar sus propios nombres, después de prenderlos en la camisa se llevó a efecto una ronda infantil "la rueda de "San Miguel", al escuchar su nombre pasaban para que los demás niños visualicen su nombre y lo relacionen con ellos mismos, así sucesivamente hasta terminar la ronda, después de la actividad se recogieron las tarjetas. Al día siguiente se iniciaron las actividades, donde se revolvió las tarjetas con los nombres escritos, después pasaron a identificar sus nombres del conjunto y prendérselos ellos mismos en la camisa, luego pidieron cantar otra vez la ronda infantil "la

rueda de San Miguel" del que hicieron memoria, al terminar la ronda se recogieron las tarjetas, continuamos con una dinámica de los nombres propios; esta dinámica consiste en que los educandos encuentren palabras que empiecen con las primeras sílabas sus nombres y lo relacionaron con objetos, frutas y animales, por ejemplo estos son:

Javier-jabalí, Hilda-Hilvanar, Gloria-globo, Gladis-Gladiolas, Joel-joven, etc.

La segunda semana se trabajó de 8:00-11:00 horas de la mañana, en el que se empezó con las actividades rutinarias, las actividades rutinarias consisten en el homenaje los lunes de cada semana, el canto de saludo, revisión de aseo, cantos infantiles sobre educación física etc.; los alumnos conjuntamente con la educadora eligieron el proyecto "juguemos a los diferentes nombres de las frutas", se les entregó una hoja revolución a cada educando donde plasmaron las frutas de la época y de la comunidad, luego pintaron los trabajos que realizaron, con estos trabajos elaboraron el friso que sugiere el programa de educación preescolar, en seguida se cantó la canción infantil "la naranja dulce", continuamos con unas adivinanzas como estas: soy ovalada, mi casa es de color café y mi pulpa es de color anaranjado, qué es (el mamey); "qué es el que se pela por la panza (naranja dulce).

Fue así como los educandos hicieron memoria de los nombres de las frutas. Al término de las actividades se cantó la despedida con los niños, antes de irse a sus casas se les entregó una notita a cada uno de ellos para que al día siguiente traeran frutas como son: tamarindo, limón, china, anona, guayaba, mamey; toronja, chinalima, mandarina y plátano; de estas

frutas elaboré los dibujos de cada uno de ellos con sus respectivos nombres en tarjetas.

Continuando con la actividad los niños trajeron las frutas que les solicité para empezar el ejercicio, se agruparon éstas y los educandos identificaron cada fruta colocando su nombre y dibujo escrito en la tarjeta.

Seguidamente se aplicó la dinámica que consistió en formar un círculo, se entregó a cada uno de los niños diferentes frutas con sus respectivas tarjetas, se van separando los niños y dicen "yo quiero estar al lado de naranja y toronja" ubicándose en ese lugar, así sucesivamente. A continuación se entregaron las tarjetas a los educandos para que visualizaran y unieran con las respectivas frutas repitiendo los nombres de cada una de ellas.

Continuamos la tercera semana con las actividades rutinarias para después determinar el proyecto, que quedó de la siguiente manera "juguemos a los diferentes nombres de los animales", se inició con un canto infantil "El rancho", para lo cual se entregó a cada niño un dibujo de un animal para que imiten el sonido al escuchar el nombre en la canción, por ejemplo: el gato hace así "miau, miau", así sucesivamente hasta nombrar a todos los animales seleccionados; proseguimos con el trabajo, se elaboró tarjetas con nombres escritos y los dibujos de animales como son los siguientes: pollito, vaca, gato, perro, burro, caballo, borrego, gallina, cochino y pato.

De estos dibujos que presenté a los educandos se les preguntó, si lo conocían, ya que no se pudo presentarlo en lo real, pero se visitó algunas casas de los niños en el que se dieron cuenta de que cada animal son diferentes, algunos tie

nen plumas, bellos, piel etc.; los dibujos se pegaron en la pared para que los educandos lo observen con los respectivos nombres y lo memoricen, después repitiendo la palabra (asociando la imagen y el objeto), luego suprimirlo para que puedan reconocer el dibujo sin el nombre, se continuaron las actividades de acuerdo a los nombres de los animales, se llevó a efecto una dinámica que es "dos torres altos, dos miradores, una quita mosca y cuatro andadores ¿Qué es? (la vaca o el toro), continuamos con un juego organizado, este juego consistió en despedazar periódico y dárselo a cinco niños, hasta que hicieran una tira, al escuchar "poner cola a los burros, así sucesivamente hasta que le toque a todos los niños, por último se recogieron las tarjetas.

La penúltima semana en el mismo horario se eligió el proyecto del que pusimos el nombre "juguemos a los nombres de los objetos", en esta actividad participaron los padres de familia, que consistió en la elaboración de los siguientes materiales: escoba, trompo, etc., que se solicitó a sus hijos ya que de esta manera fue más objetiva la actividad, así como lo son de desechos: cajas de cartón, pelota, borrador etc., después se seleccionó entre todos los materiales, y de acuerdo se seleccionaron los dibujos con sus respectivas tarjetas, siguiendo con la actividad, se les repartió a los niños materiales para que manipulen y repitieran los nombres del que hicieron memoria, después se les entregó las tarjetas con los respectivos nombres de los objetos para que lo visualicen, luego lo relacionaron con los dibujos; enseguida se llevó a efecto una dinámica donde repitieron los nombres de los objetos o cosas (adivinanza) "es redonda y bota y bota, con ella puede jugar; di -

rás que es una... si pudiste adivinar que es (pelota) esta les sirvió a los educandos para que hicieran memoria del nombre - (pelota, pelota). Continuando con las actividades al cual siempre se trató una adivinanza (salgo de la sala, entro en la cocina, moviendo la cola como una gallina) que es (escoba) del cual los niños discriminaron los dibujos y lo real, al término de la actividad se recogieron las tarjetas y los objetos.

En la última semana se volvió a cambiar el horario de 8:00 a 8:30 horas de la mañana, pues en esta semana no se trabajó como las tres semanas anteriores, fueron realizando en el proyecto de la semana que se eligió con los educandos, se les presentó dibujos de objetos y la palabra que repitieron en voz alta posteriormente se comenzó a hacer las divisiones de las palabras por sílabas, después fueron repitiendo las palabras completas para que después decirlos despacio en forma oral, haciendo la separación sin que se dieran cuenta, por ejemplo: plátano- plá-ta-no, ca-ba-llo, Hermelindo-Her-me-lin-do, escoba-es-co-ba etc., luego se fue realizando las actividades en forma verbal, se entregaron palabras escritas en hojas para que visualicen e hicieran memoria, pronucniaron en sílabas y subrayaron, al finas de las actividades se recogieron las palabras ya divididas, para el siguiente día se dejaron trabajos a los niños para que encontraran palabras en el periódico que tenga semejanzas de las palabras por ejemplo: papá-pa-pá, papa pa-pa, jamón, ja-món, mamey-maguey, etc., en el que visualizaron e hicieron memoria en el que fueron separándolos por sílabas.

La evaluación es un proceso de carácter cualitativo del que pretendo obtener una visión integral de la práctica educa-

tiva. Es un proceso, y como tal, lo realicé en forma permanente, con el objeto de conocer no sólo logros parciales o finales, sino obtener información acerca de cómo se van desarrollando las acciones educativas, cuáles fueron los logros y cuáles fueron los principales obstáculos.

En el Jardín de Niños "Juan Escutia", se lleva a cabo la evaluación de carácter cualitativo del que obtuve información acerca de cómo se va desarrollando las actividades, atendiendo los diferentes factores que interactúan en su operatividad.

Para todo esto, esta evaluación se realizó mediante la observación, la cual constituye la principal técnica para evaluación en el jardín de niños.

Las observaciones lo realicé en la forma más natural, llevándolo a cabo en diversas situaciones: creatividad, socialización, lenguaje, expresión oral y escrita, por eso lo considero integral porque justifica al educando en su totalidad remarcando sus grandes rasgos. (ver apéndice 9)

La evaluación lo realizo para justificar acciones, poner modificaciones, analizar las formas de relación docente-alumno. En suma, no se evalúa para calificar, sino para obtener una amplia gama de datos sobre la marcha del proceso.

La educadora tendrá que tomar en cuenta que cada educando tiene un ritmo y momento propios para participar, responder, preguntar, etc., y debe repetirlo, por lo tanto no debe desesperarse si los educandos no responden cuando él lo requiere, ni exigir más de lo que ellos pueden aportar. Por lo demás la educadora ha de facilitar que el grupo reflexione y analice sin que exija demasiado, ya que los alumnos aportaron lo que para ellos ha sido significativo, aunque no lo sea tanto para

él.

Pedagógicamente, la observación es la técnica más adecuada para realizar una evaluación en los niños de preescolar; desde mi punto de vista, ha significado y permite reajustar las actividades docentes de acuerdo al nivel de desarrollo del niño.

La evaluación continua es permanente, lo realizamos en el momento del desarrollo de la actividad y la evaluación final, donde se anota los datos más sobresalientes del comportamiento del educando, que se ha observado durante un lapso de tiempo de su trabajo cotidiano, tomando en cuenta el desarrollo de la percepción visual y memoria.

B. Análisis de los resultados obtenidos.

Antes de poner en práctica la propuesta pedagógica se llevó a cabo una reunión el 4 de Noviembre con los padres de familia para darles a conocer que a partir del 15 de Noviembre al 17 de Diciembre de 1993, se llevará a efecto la aplicación de la presente propuesta pedagógica que es sobre la "percepción visual y memoria para el aprendizaje de la prelectura en alumnos de preescolar". Ya que estas actividades son importantes para los educandos, debido a que están en una etapa de desenvolvimiento del cual es una oportunidad de ofrecerles la prelectura, del que se logró el respeto mutuo que dió como resultado de un ambiente de libertad.

En esta etapa la creatividad sobre la habilidad de la percepción visual, permite al educando manifestar sus experiencias, pensamiento etc., en el que se han fomentado una libre expresión, un ambiente de compañerismo y la participación de todos los educandos.

Los alumnos logran trabajar en un ambiente democrático - tanto en el aspecto cognoscitivo como en las demás actividades, adopté el papel de guía dándoles la oportunidad a todos los infantes a que participen, para ampliar sus conocimientos, después hacer preguntas sobre lo visualizado.

Los educandos realizaron la prelectura con la técnica grupal, pues la primera etapa del proceso consiste en la visualización de la imagen u objeto real que el maestro presenta. A partir de esta presentación se motivaron los alumnos en el cual se expresaron libremente y con creatividad a través de preguntas que captaron sus intereses y sus curiosidades. Estas prácticas entre maestro y alumno permitieron a los niños aprender a comunicarse entre sí y son capaces de manifestar lo que sienten, piensan, a la vez los conducen a reflexionar sobre los objetos, hechos y situaciones de la vida diaria.

En esta etapa los niños relacionan por primera vez en la escuela la palabra escrita con el imagen u objeto real, haciendo comprender que cada persona, animal, fruta y objetos tienen un nombre propio cuya escritura y pronunciación son diferentes en cada caso. Se puede hablar de visualización mencionando los siguientes pasos:

1. Observación de la imagen acompañado de diálogos.
2. Observación del objeto real-palabra.
3. Lectura de la palabra (asociada a la imagen u objeto).
4. Lectura de la palabra (suprimiendo la imagen u objeto).

El proceso enseñanza-aprendizaje de la prelectura se logra mediante la percepción visual y memoria de las representaciones de la imagen u objeto real y la palabra. Pues en esta etapa del nivel preescolar es cuando se debe dar más importan-

cia a los símbolos gráficos concretos, ya que la educadora conduce al educando hacia a la adquisición de la prelectura para conseguir que los infantes tengan esa noción al término de su grado de educación preescolar.

Me dí cuenta que el cansancio no los dejaban trabajar, - después todos querían participar al mismo tiempo y hacían preguntas sobre las dudas que tenían, repartí las tarjetas con - sus nombres y me preguntaron si eran sus nombres, les respondí que sí, de allí de allí a aprender a leer y les dió tanto gusto realizar esas actividades.

Como resultado de este cambio se formaron equipos de 4 - elementos para los trabajos, en el que respeté la decisión de los niños.

La responsabilidad es la base de los diferentes trabajos, tanto dentro del aula y fuera de ella, por eso es de mucha importancia inculcar a los educandos desde el jardín de niños, ya que deben cumplir con las actividades cotidianas en la escuela.

La etapa básica de la prelectura es un proceso que nos - sirve para comprender los significados de las palabras; qué - función desempeñan cada uno de ellos y como se puede emplear - para la construcción de nuevas palabras, es necesario considerar que la forma específica de conducir las hacia a la adquisición de la prelectura, es la de utilizar palabras con objetos - reales o de otra manera utilizar imagen o dibujo con la palabra.

Lo importante es que los niños, poco a poco vayan aprendiendo nuevas palabras y conforme van avanzando lleguen a tener elementos para formar frases que irán dividiendo por síla-

bas.

Se logró la relación maestro-alumno, que dió como resultado de un ambiente de compañerismo, del que adopté el papel de conductora, les dió la oportunidad a todos los educandos de observar sus trabajos en el que se darán cuenta de lo que les hace en sus respectivos trabajos.

El mejoramiento del grupo fue de 90% después de la aplicación de la propuesta pedagógica y el 10% se siguió atendiendo para alcanzar el 100% de aprovechamiento de la noción de la prelectura, durante la práctica se logró mejorar los trabajos en la cual observé el interés que pusieron los alumnos en aprovechar la oportunidad por el aprendizaje de la lectura.

Se realizó visitas domiciliarias para consultar la opinión de los padres de familia respecto a la nueva forma de conducir el proceso enseñanza-aprendizaje del cual llegaron a la conclusión que es muy importante; ya que ellos han notado el cambio en sus hijos.

Para los padres de familia es muy sorprendente que nuestros hijos ya sepan leer estando en el jardín, pues ven dibujos con las palabras o sin ellas dicen que es o simplemente leen la palabra sin el dibujo.

CONCLUSIONES

El aprendizaje de la prelectura ha sido fundamental en el Jardín de Niños, lo que se persigue a través de este proceso es la reflexión de los educandos y su conocimiento de la realidad fomentando la percepción visual y memoria.

Si el maestro(a) comprende que la prelectura es de suma importancia debe permitir al niño a que desarrolle la habilidad de la percepción visual y memoria de acuerdo a las aptitudes.

Con la aplicación de la propuesta pedagógica he llegado a la conclusión de que el lenguaje verbal es un medio de la comunicación esencial del que se debe construir como instrumento de uso necesario de la vida diaria, así como la reflexión personal y de la interacción social del niño precolar.

El programa de educación preescolar nos plantea una metodología globalizada para llevar a efecto el proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje, y de ésta elaboramos el plan de actividades alrededor de un mismo tema con fines didácticos.

La educadora debe incluir en sus proyectos estrategias didácticas que fomenten la visualización y la memoria como requisitos indispensables para la prelectura, etapa previa a la lectura propiamente didáctica.

- Por lo anterior es recomendable que los educadores(as) consideren la importancia de los conocimientos de los educandos, ya que es beneficioso para la labor educativa.
- El proceso enseñanza-aprendizaje de la prelectura es necesario para los alumnos, desde temprana edad que es la etapa del desenvolvimiento integral de sus creativi dades y de las habilidades.

- Los métodos que se empleen en el proceso enseñanza - aprendizaje, sean adecuados a las áreas o esferas psicológicas del niño preescolar para lograr el éxito del proceso educativo.
- Las experiencias adquiridas en la Universidad Pedagógica Nacional por el docente es importante conducirla hacia nuestros educandos.
- Para llevar a efecto la conducción de la enseñanza, - hay que distribuir el tiempo para que el infante del - Jardín obtengan una buena asimilación del proceso educativo.

BIBLIOGRAFIA

- DIRECCION GENERAL DE EDUCACION INDIGENA. Lecto-escritura. México D.F. Editorial S.E.P. No. Páginas 35.
- _____. Manual para la enseñanza de la lecto escritura. México D.F. Editorial S.E.P. Marzo de 1988. Páginas 85.
- DONALD Neuman, Mayesky Mary. Actividades creativas para niños de preescolar. México 12 D.F. Editorial Diana S.A. 20 de Febrero de 1980. Páginas 238.
- GONZALES ORNELAS Virginia. Didáctica General. México 18 D.F. - Editorial Siglo Nuevo, S.A. 30 de Abril de 1992. Páginas 181.
- J. CROFT. Doreen, D. HEES. Robert. Libro para educadores de niños en edad preescolar. México 12 D.F. Editorial Diana, - S.A. 19 de Mayo de 1992. Páginas 165.
- MOLINA FUENTES Max. El ambiente del aula, serie pedagógica. México D.F. Editorial AVANTE, S.A. 23 de Enero de 1985. Páginas 197.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Español de primer grado. Libro del maestro. México D.F. Editorial S.E.P. 22 de Febrero 1977. Páginas 188.
- SUBSECRETARIA DE EDUCACION BASICA. Bloques de los proyectos en el jardín de niños. México D.F. Editorial los talleres de Grafomagna, S.A. Julio de 1993. Páginas 123.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México 22 D.F. Editorial S.E.P. Octubre de 1988. Páginas 366.
- _____. Desarrollo Lingüístico y curricular escolar. VIII Semestre. México 22 D.F. Editorial S.E.P. Agosto de 1989. Páginas 264.

A P E N D I C E No. 3

GUIÓN DE ENTREVISTAS A MAESTROS

1. Maestro, Usted con qué grado de preparación inició su servicio docente?
2. ¿ En qué año fué?
3. Y actualmente, ¿ qué grado de preparación tiene?
4. ¿ Considera Usted que es importante actualizarse profesionalmente?
5. Usted considera que es importante iniciar la prelectura en los niños de preescolar?.
6. ¿ Porqué?

A P E N D I C E No. 4

ENTREVISTA REALIZADA A LA DIRECTORA

1. Maestra, Usted considera importante el material didáctico - para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje?
2. Recibe puntualmente el material didáctico?
3. A través de qué institución?
4. El centro de educación preescolar a su cargo, cuenta con suficiente material didáctico?
5. ¿ Porqué?
6. ¿ Qué estrategias emplea en este caso?
7. Considera que esta estrategia es lo apropiado?

A P E N D I C E No. 5

ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

1. ¿ Sr. padre de familia, para Usted es importante la educación preescolar?
2. ¿ Porqué?
3. Usted, de qué manera ayuda al niño en su conocimiento?
4. Cree Uste que es importante para su educación posterior?
5. Considera Usted necesario iniciar la prelectura en este nivel?
6. ¿ De qué manera sugiere que se lleve a efecto?

HOJA DE REGISTRO DE LA EVALUACIÓN TRANSVERSAL

DGEP-282

NOMBRE DEL NIÑO		JAVIER ARMANDO CHIQUIL KUMUL	
EDAD	6	GRADO	TERCERO
NOMBRE DE LA EDUCADORA		OFELIA DE ROSARIO DZIB CHI	
ORDEN DE NIÑOS	" JUAN ESCUTIA "	SECTOR	

EV. DIAG.

EV. TERM.

AFECTIVO SOCIAL	NIVELES			NIVELES		
	1	2	3	1	2	3
FORMA DE JUEGO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
AUTONOMÍA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
COOPERACIÓN Y PARTICIPACIÓN	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

FUNCIÓN SIMBÓLICA	NIVELES			NIVELES		
	1	2	3	1	2	3
EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
JUEGO SIMBÓLICO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LENGUAJE ORAL:						
-CÓMO HABLA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
-CÓMO SE COMUNICA	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
LENGUAJE ESCRITO (LECTURA):						
-DÓNDE SE LEE	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
-FUNCIÓN DE LOS TEXTOS	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
-COMPRESIÓN DE LA ASOCIACIÓN ENTRE SONIDOS Y GRAFÍAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-RECONOCIMIENTO DE SU NOMBRE	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
LENGUAJE ESCRITO (ESCRITURA):						
-ESCRITURA DE LAS LETRAS	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
-ESCRITURA DEL NOMBRE PROPIO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

OPERACIONES LOGICO-MATEMÁTICAS	NIVELES			NIVELES		
	1	2	3	1	2	3
CLASIFICACIÓN	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
SERIACIÓN	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
CONSERVACIÓN DE NÚMERO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

OPERACIONES INFRALÓGICAS	NIVELES			NIVELES		
	1	2	3	1	2	3
ESTRUCTURACIÓN DEL ESPACIO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ESTRUCTURACIÓN DEL TIEMPO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

NIVEL EN QUE SE ENCUENTRA PREDOMINANTEMENTE EL NIÑO:

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>				
--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	-------------------------------------

ASPECTOS QUE REQUIEREN MAYOR ATENCIÓN:

1a. EVALUACIÓN

2a. EVALUACIÓN

A P E N D I C E N º 8
C R O N O G R A M A

SEMANAS ACTIVIDADES		I	II	III	IV	V
4 de Noviem- bre	Reunión con los padres de fami- lia.					
I		I-2-3-4 5-6-7				
II			8-9-10 II-I2 I3-I4			
III				I5-I6-I7 I8-I9- 20-21		
IV					22-23-24 25-26-27 28	
V						29-30-31 32-33-34 35

Nos. Arábigos son actividades planeadas.

A P E N D I C E No. 9
INFORME DESCRIPTIVO DE FIN DE CURSO

DESARROLLO DE LA EXPRESION:

Usa la lengua materna
Desarrolla su expresión verbal.
Se expresa por medio de dibujo.
Narra cuentos, canta canciones,
rondas y juegos.

DESARROLLO CORPORAL:

- Conoce y maneja su cuerpo.
- Desarrolla su coordinación motriz.
- Cuida y alimenta su cuerpo.
- Participa en actividades recreativas.

DESARROLLO DE LA SOCIALIZACION:

Juega en grupo.
Se identifica con su grupo étnico.
Participa con su comunidad.
Respeto normas.

DESARROLLO COGNOCITIVO:

- Imita cosas, personas o acontecimientos.
- Reconoce y distingue objetos iguales o diferentes.
- Clasifica y hace seriaciones.
- Observa, analiza, compara y resuelve problemas.

BSERVACIONES: _____

V. B. SUPERVISOR ESCOLAR

T R A B A J O S

R E A L I Z A D O S

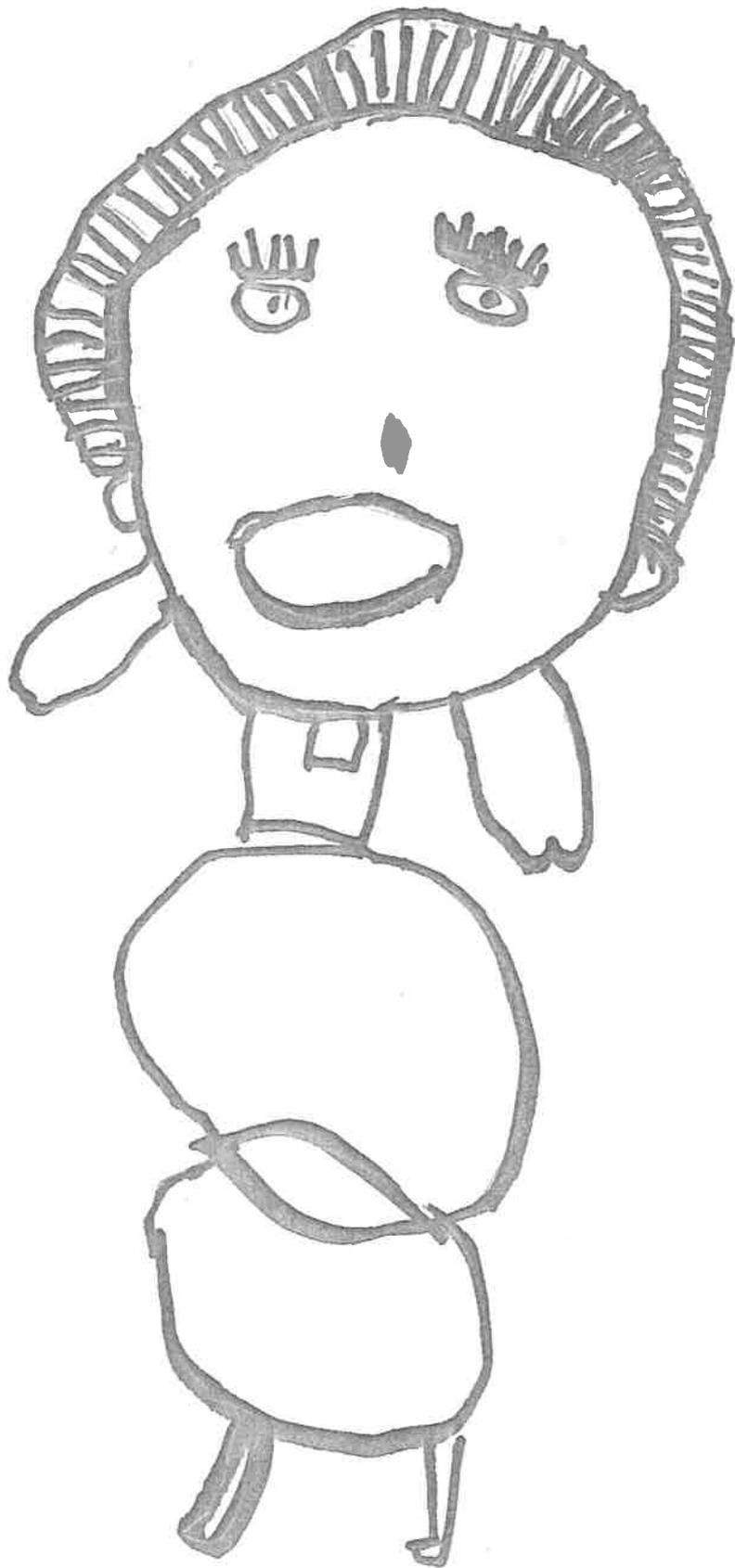
P O R L O S

A L U M N O S D E

P R E E S C O L A R

121160

LEK DI

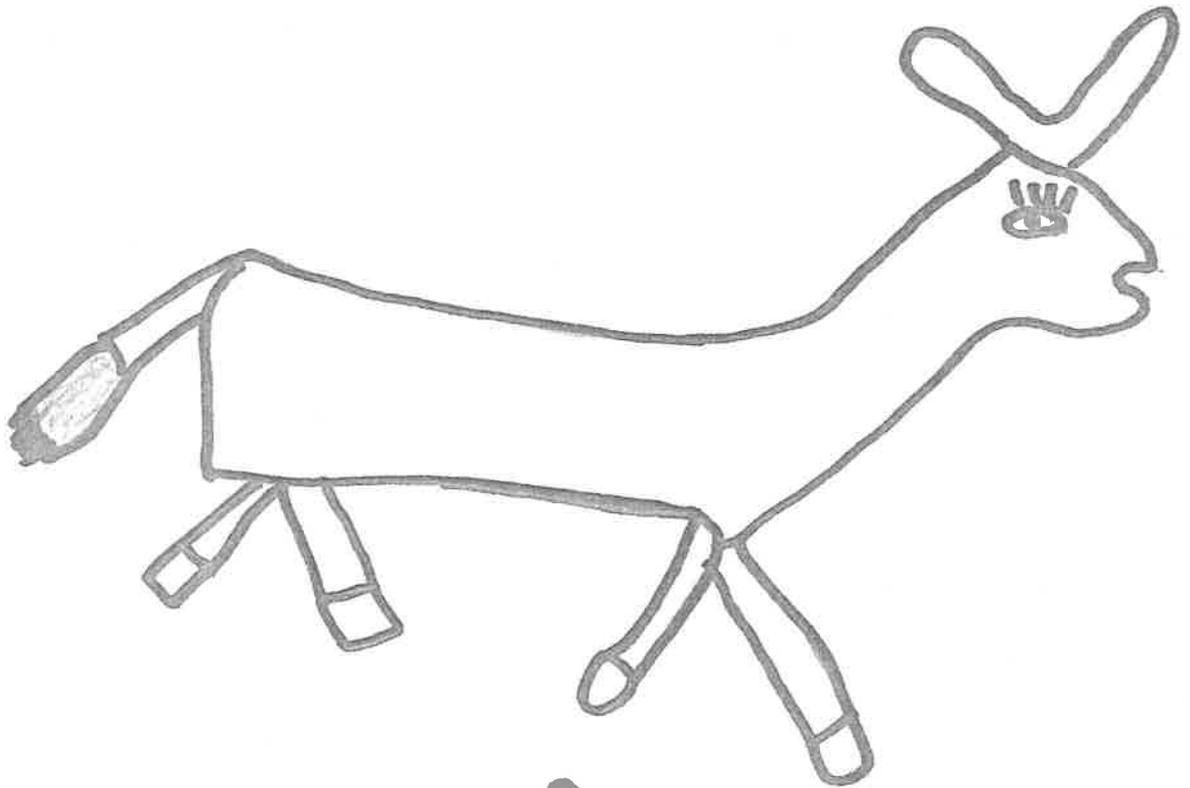


DEY SI



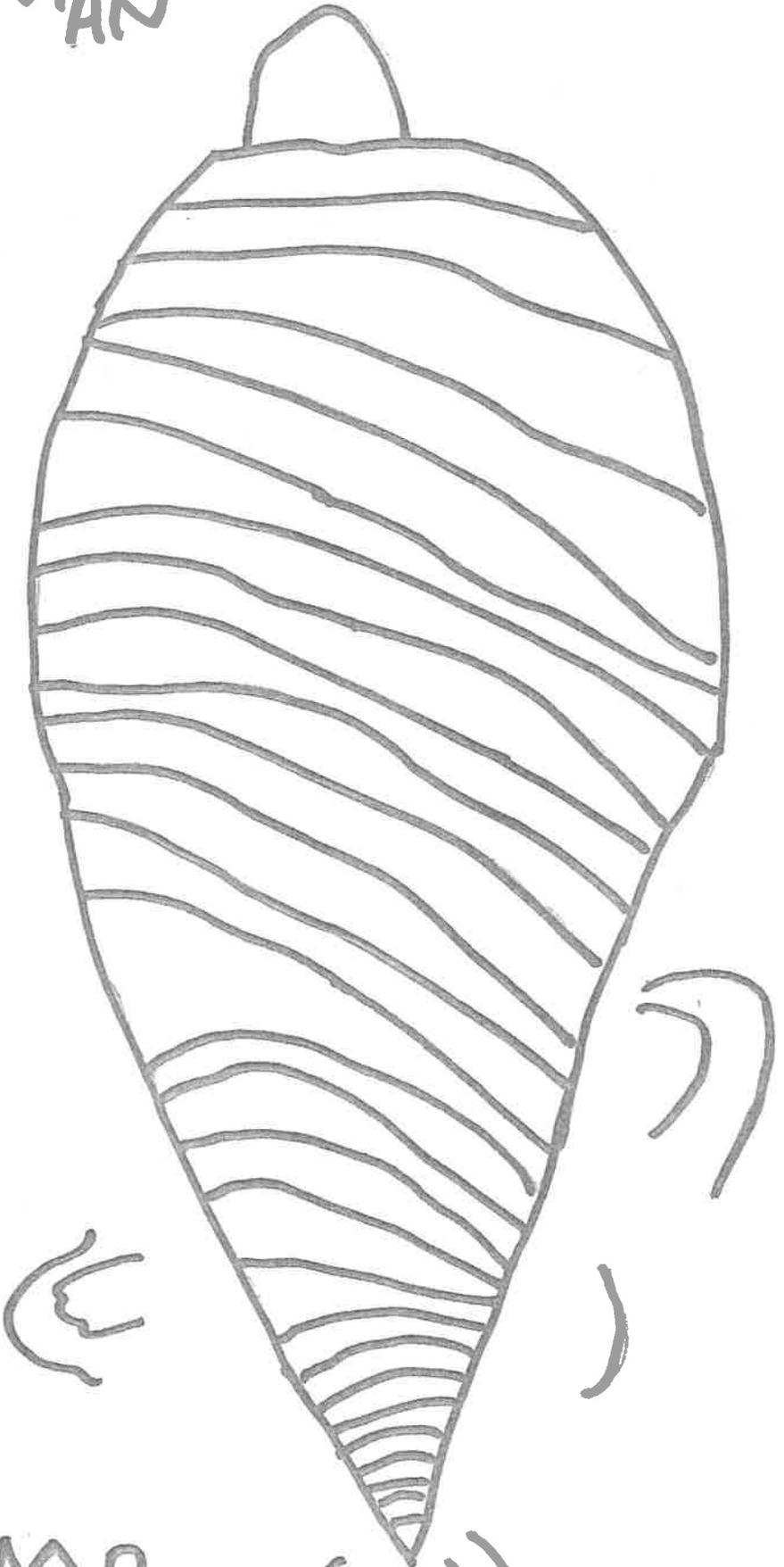
PLATANO

JAVIER



BURRO

GERMAN



TROMPO (())

V I S U A L I Z A C I O N

Y

M E M O R I A

L A M I N A 1

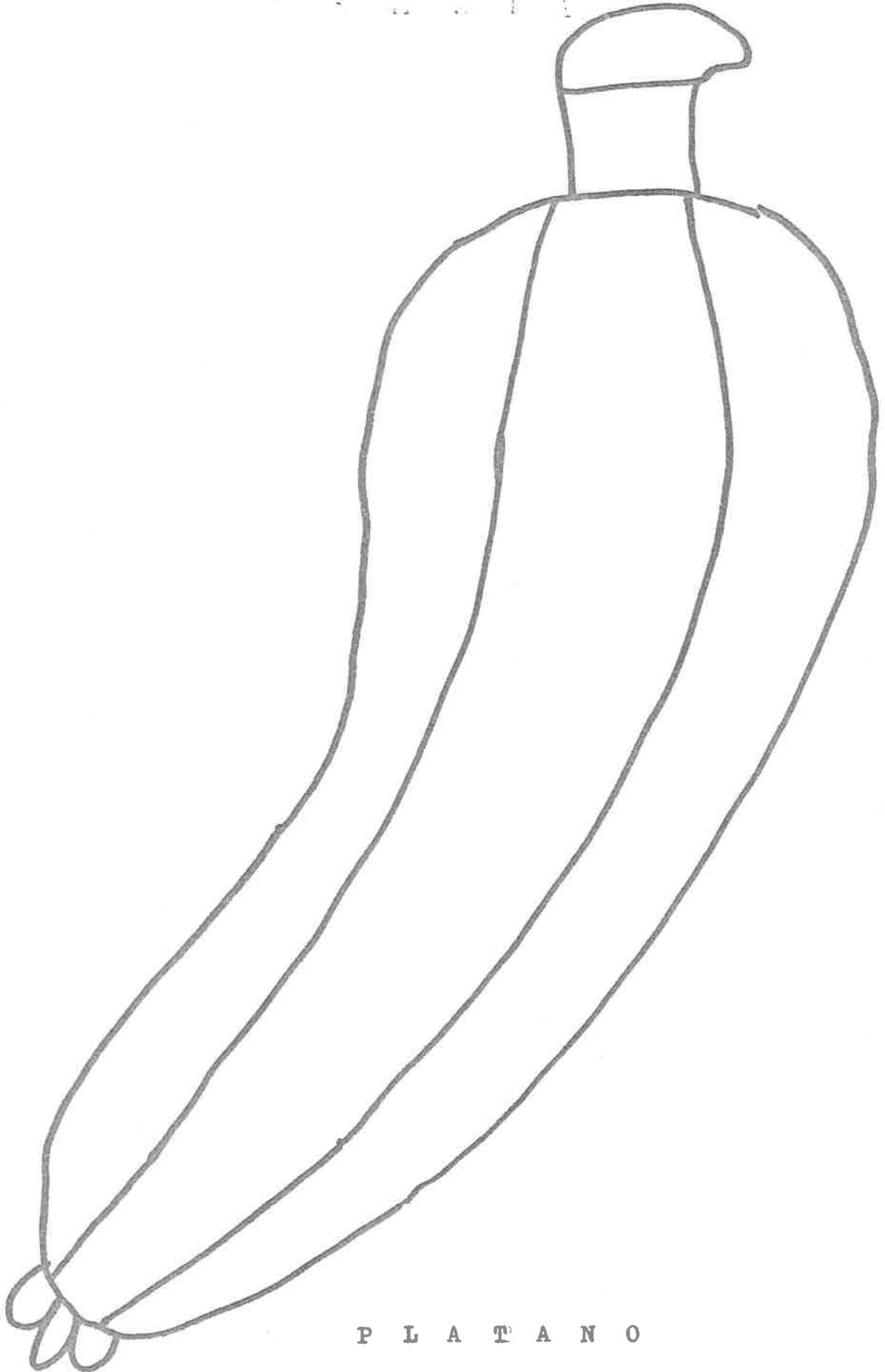


ELSY



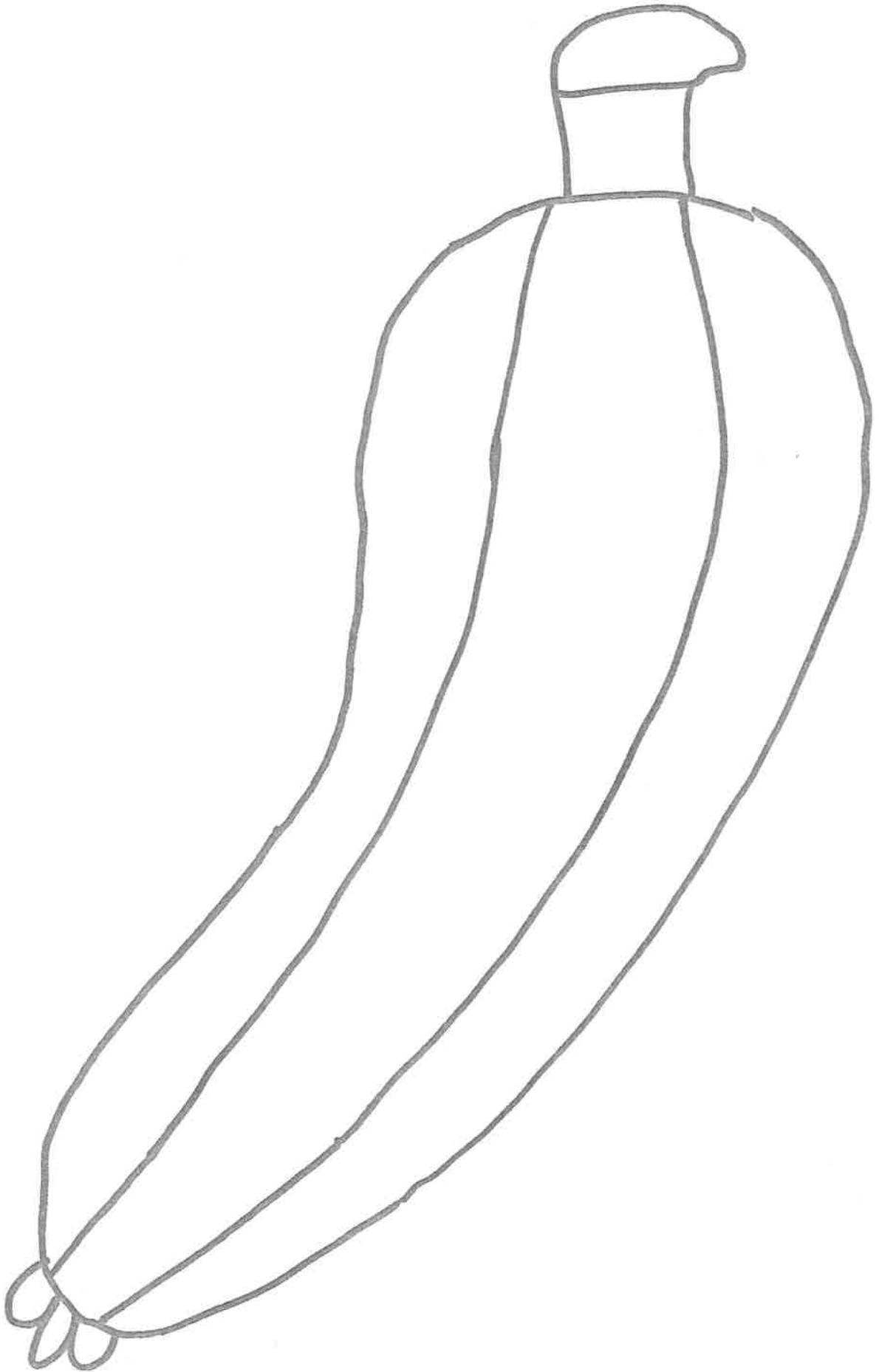
E L S Y

L A M I N A 1



P L A T A N O

L A M I N A 2



P L A T A N O

L A M I N A I

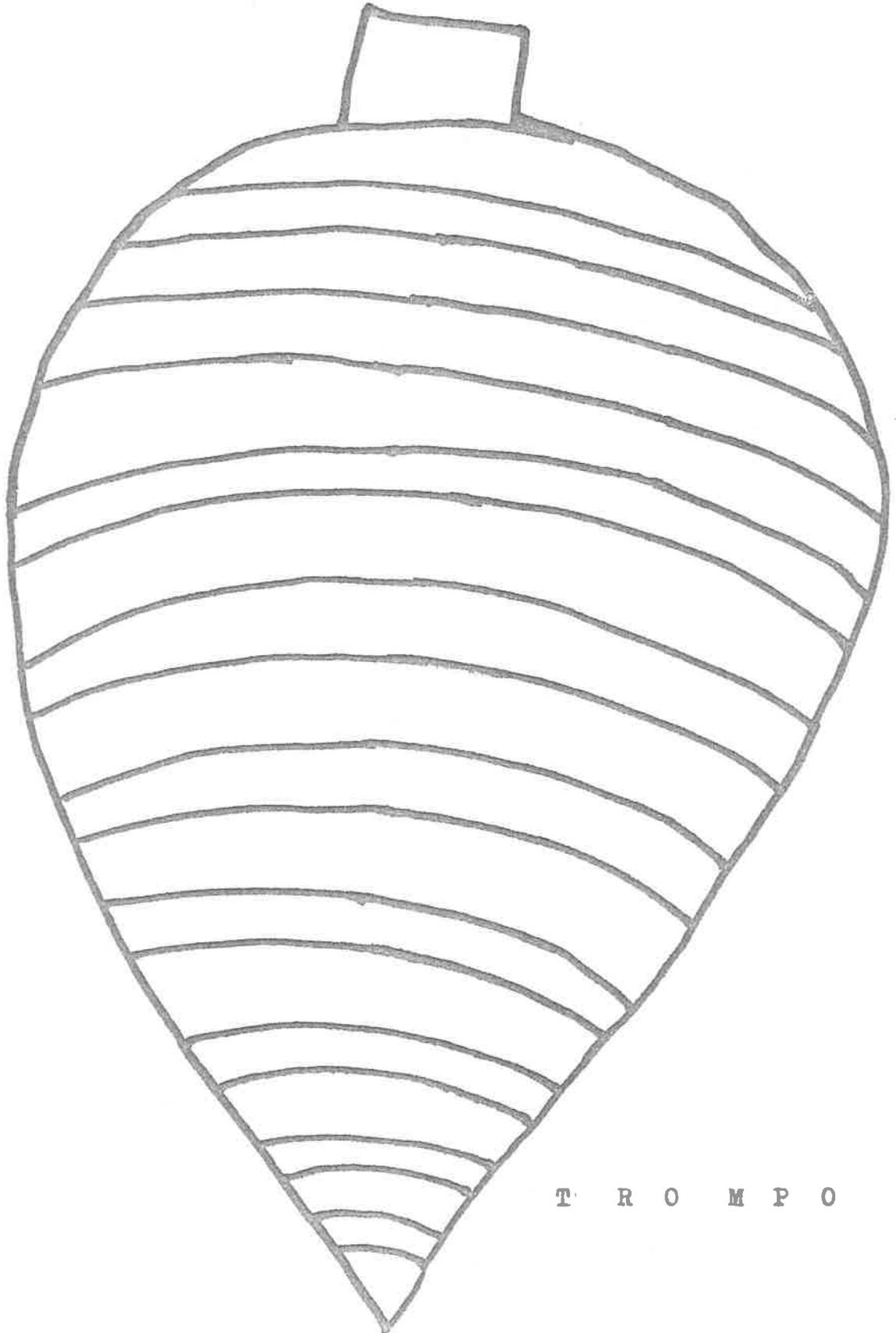


B U R R O



B U R R O

L A M I N A 1



T R O M P O

L A M I N A 2

