

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD - UPN 231



LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS
DEL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

ISMAEL VIVAS ESTRADA

CHETUMAL, QUINTANA ROO 1994.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD - UPN 231

LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS
DEL QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

ISMAEL VIVAS ESTRADA

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA OBTENER
EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

CHETUMAL, QUINTANA ROO 1994.



no del Estado Libre y
ano de Quintana Roo
Jmal, Q. Roo, México

SISTEMA EDUCATIVO
QUINTANARROENSE
UNIDAD 231 DE LA UPN

COMISION DE TITULACION.
OFICIO NUM. CT003/994.

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION.

6 DE ENERO DE 1994.

C. PROFR.
ISMAEL VIVAS ESTRADA.
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "La comprensión de la lectura en los alumnos del quinto grado de Educación Primaria", opción Propuesta Pedagógica, a propuesta del Director de Tesis C. Profr. Fidencio de Jesús Arzápalo Aguilar; manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.



A T E N T A M E N T E .
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

C. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
231 CHETUMAL, Q. ROO.

C. PROFE. MIGUEL ANGEL SANTOS GUILLERMO.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION DE LA UNIDAD UPN - 231.

MASG/agda.

DEDICATORIAS

CON TODO CARIÑO Y RESPETO
A MIS PADRES ELISA Y PEDRO
QUE SE PREOCUPARON POR MIS
ESTUDIOS.

A MIS ESTIMADOS MAESTROS
QUE ME ALENTARON CON SUS
ORIENTACIONES Y ENSEÑANZAS.

A MI INOLVIDABLE ESCUELA U. P. N.
DONDE GUARDO MIS MAYORES RECUERDOS.

INDICE

INTRODUCCION	1
I. DEFINICION, JUSTIFICACION Y OBJETIVOS.	
A. Definición del Objeto de Estudio.	
1. Selección de una Problemática	3
2. Delimitación del Problema	3
3. Formulación del Problema	4
4. Propósitos para Convertir el Problema en Objeto de Estudio	5
B. Justificación.	
1. Conocimiento sobre el Problema de Estudio	6
2. Concepciones y Experiencias Personales	7
3. Elementos Teóricos	8
4. Aportes de Otros Estudios	8
5. Interés Personal por Estudiar el Problema	10
C. Objetivos.	
1. Objetivo General	11
2. Objetivos Específicos	11
II. MARCO CONCEPTUAL Y CONTEXTUAL.	
A. Fundamentos Teóricos	12
B. Contexto Institucional y Social	26
III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIDACTICAS.	
A. Descripción de Recursos	32
B. Actividades	32
C. Formas de Relación Maestro-Alumno	40

D. Líneas de Interacción con otros Contenidos de Enseñanza	40
IV. DESCRIPCION Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS.	
A. Aplicación de la Propuesta Pedagógica	42
B. Análisis del Resultado Obtenido	48
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	54
BIBLIOGRAFIA	58
APENDICE	

INTRODUCCION

Una de las funciones diferentes y variadas de la Institución Escolar es la de enseñar a leer pero, cabe formularse la siguiente interrogante: ¿Verdaderamente se está enseñando a leer en el amplio sentido de la palabra? Es indispensable aceptar que en muchos casos no se está cumpliendo con ese objetivo.

"Leer no es agrupar las letras y pronunciarlas, leer es comprenderlas", y grande es el número de educandos que no poseen esa habilidad aún encontrándose en la educación media superior, por ello, creemos indispensable y urgente reflexionar acerca de esta problemática para poder superarla.

Al pretender explicar este proceso, se ven inmersas personas y situaciones elementales que se encuentran en interacción constante.

Los elementos involucrados son: el niño, considerado como el sujeto cognoscente; el educador, como propiciador de la interacción necesaria para la asimilación entre el sujeto, el objeto y a los elementos secundarios, pero determinantes en gran potencialidad, señalaremos al medio social, institucional y escolar.

Sin embargo, con el fin de proporcionar al docente un mejor panorama sobre la estructuración de la siguiente propuesta, se pretende aportar estrategias que al ser aplicadas contribuyen a formar escolares con capacidad de

análisis y comprensión de textos, y al mismo tiempo crearles el hábito por la buena lectura.

En el primer capítulo se ofrece una explicación sobre la selección del problema, su planteamiento, sus límites y los propósitos que se persiguen al plantear la problemática.

El segundo capítulo presenta el conocimiento que se tiene del objeto de estudio, algunas aportaciones de experiencias que refuerzan y justifican la acción; se señala el interés personal y los objetivos que se pretenden alcanzar en la elaboración de la propuesta.

En el tercer capítulo se describe las estrategias metodológicas, didácticas; derivadas de la concepción de la comprensión de las lecturas, descripción de los recursos, actividades, formas de relación maestro-alumno, líneas de interacción con otros contenidos de Enseñanza.

En el cuarto capítulo abordado se hace una descripción y un análisis del proceso utilizado durante la aplicación de la propuesta.

I. DEFINICION, JUSTIFICACION Y OBJETIVOS

A. Definición del Objeto de Estudio.

1. Selección de una Problemática.

El proceso de la Enseñanza Aprendizaje ofrece la posibilidad de descubrir y conceptualizar el objeto de conocimiento como aquel fenómeno o problema que se encuentra involucrado en su entorno, despertando la preocupación por abordarlo y proponer alternativas de solución.

De tal manera se analizará la falta de comprensión de los contenidos de las lecturas, en la práctica docente para manifestar los problemas del conocimiento en el proceso natural de la adquisición de la comprensión de la lectura.

2. Delimitación del Problema.

De hecho la lectura desempeña una función social de comunicación, por lo tanto, es merecedora de tomarse en cuenta para su respectivo estudio.

Aunque el programa de estudio de quinto grado, sustenta un marco teórico atendiendo a las características de formación de educandos prácticos y reflexivos. La práctica tradicional ha demostrado desconocer la naturaleza y complejidad de la comprensión de la lectura e ignorar la indispensable participación del niño como sujeto activo en la construcción de dicho sistema como única vía posible para su asimilación.

Esto último tiene una importancia fundamental, a pesar

de la ejercitación mecánica y el énfasis del educador en la repetición de sus enseñanzas, el niño no aprende.

Si no tiene el nivel cognoscivo necesario, deformará la información, la construirá según sus posibilidades interpretando los textos equivocadamente.

El problema de los niños de 10 a 11 años es que en los grados anteriores la escuela no les ayudó a conquistar el dominio de la comprensión de las lecturas.

Cabe hacer la observación que no se favorece a la comprensión de las lecturas, ejercitando mecánicamente como se maneja tradicionalmente.

El docente debe saber observar y comprender la naturaleza de sus errores, sobre todo organizar el aula para proporcionarle la libertad de tomar por sí mismo el control de su aprendizaje.

Es necesario permitir y estimularlo a correr el riesgo de equivocarse. Puesto que así irá comprendiendo y expresarse a través de las lecturas.

3. Formulación del Problema.

Ante tal circunstancia el quinto grado de la Escuela Primaria "Emiliano Zapata", manifiesta un índice del 75 % de no comprensión de las lecturas, factor primordial en la práctica docente del educando. (Ver apéndice No. 1).

Tomando como punto de partida lo anterior, se determina el siguiente planteamiento:

¿Cómo incrementar la comprensión de los alumnos en la lectura en el quinto grado de la Escuela Primaria "Emiliano Zapata", en el ejido Alfredo V. Bonfil y cómo repercute en el aprovechamiento del educando?

4. Propósitos para convertir el problema en Objeto de Estudio.

Ante determinada situación se manifiestan los propósitos que se mantienen para convertir dicha problemática en objeto de estudio.

Entre otras se pueden sustentar: propiciar el surgimiento de nuevas generaciones creando alumnos críticos y reflexivos, en lugar de alumnos mecánicos y robotizados en sus diversas conductas.

Dar a conocer al docente tradicionalista la existencia y urgencia de la aplicación de una nueva metodología.

Propiciar la sensibilización de todos aquellos docentes que manifiestan en su trabajo cotidiano, las características de la didáctica tradicionalista.

Inculcar el hábito de la planeación, uso de material, de la lectura, de la organización de los contenidos cocurriculares; todo esto protagonizará un éxito académico, evitando a lo máximo, caer en la categoría de maestro de banquillo.

Por lo contrario, cuando nos referimos a la didáctica operatoria es basarse en la teoría constructivista que sustenta Jean Piaget. El pensamiento es sólo un instrumento

que sirve para resolver los problemas prácticos que la vida cotidiana presenta y que se realiza en función de la acción.

Por lo tanto, brinda permanentemente la oportunidad de obrar, suscitar, necesidad de acción, que es un medio para guiar el aprendizaje, para conducir al alumno a la conquista del saber.

La acción didáctica debe consistir en provocar a partir de conocimientos adecuados, mediante reactivos apropiados, la realización efectiva y variada de las operaciones que son el fundamento del conocimiento. Provocar la operación, de ahí la caracterización de la didáctica operatoria.

Para Piaget, "pensar es operar; concibe el aprendizaje como un proceso adaptativo que se desarrolla en el tiempo en función de respuestas dadas por el sujeto a un conjunto de estímulos anteriores y actuales".(1)

B. Justificación.

1. Conocimiento Sobre el Problema de Estudio.

Proponer un análisis del proceso de comprensión de las lecturas por parte de los niños es reconocer que ese proceso se inicia desde afuera de la escuela y que continúa dentro de ella manteniendo la responsabilidad de la enseñanza de la comprensión de las lecturas a partir de la consolidación de la lengua hablada.

(1) Angel Diego Márquez. Psicología didáctica operatoria. P. 14.

La enseñanza de la comprensión de las lecturas es un proceso complejo, cuya adquisición crea la cultura, los conocimientos y su afirmación respectiva, se puede lograr cuando el niño tiene la oportunidad de escribir y confrontar sus textos con los de otros niños, para después revisar si lo que escribió corresponde realmente a la idea que quiso comunicar.

En la actualidad, en la escuela "Emiliano Zapata" se enseña las lecturas a través del método tradicional, lo que implica el surgimiento de un bajo índice de aprobación de los contenidos de los diversos textos.

2. Concepciones y Experiencias Personales.

Cuando se analizan los casos y específicamente el proceso de enseñanza aprendizaje que predominan en el aula y que el docente propicia, se descubren a niños que saben leer, más no comprender, pensando que si leen pueden aprender a comprender lo leído, puesto que la mayoría de las actividades se fundamenta en las lecturas y sobre todo el desarrollo psicológico que implica el respetar el ritmo que posee cada niño para adquirir determinado conocimiento, en este caso, las lecturas. Cada uno posee su propio nivel intelectual y su grado de conceptualización que habrá desarrollado de acuerdo a las experiencias que le haya propiciado su entorno.

De igual forma descubre la necesidad de modificar su metodología actualizarse y tratar de mantener un equilibrio en

la lectura comprendida.

Es de suma importancia, mantener presente y en todo momento el ímpetu de actualización y la urgencia de aplicación de nuevas metodologías que favorezcan el aprendizaje del alumno y sus características propias, favoreciendo siempre en él un carácter crítico reflexivo.

3. Elementos Teóricos.

Para facilitar este trabajo está el enfoque psicogenético donde se menciona en forma general, cómo el niño construye su propio medio de acciones y reflexiones al estar en contacto directo con los objetos, acontecimientos y procesos, que forman su realidad. Así pues, el papel del docente en este caso sería el de proporcionar un conjunto cada vez más rico de oportunidades.

Para que sea el niño quien se pregunte y busque alternativas.

4. Aportes de Otros Estudios.

Para que el sujeto forme su conocimiento necesariamente tiene que existir una interacción entre él y el objeto de estudio una vez realizada esta interacción pasan a formar parte de este juego de mecanismos de las invariantes funcionales.

"De las dos invariantes funcionales básicas del funcionamiento, la organización y la adaptación, la segunda

está subdividida en dos componentes interrelacionados, la asimilación y la acomodación".(2)

En la asimilación se nota la acción que ejerce el niño sobre el objeto en el momento de incorporarlo a sus conocimientos anteriores y la acomodación en la modificación interna que sufre la acción del sujeto.

Una vez hecho esto necesita formar parte del mecanismo adaptativo, es decir, el equilibrio en cuanto a sus estructuras mentales.

De igual manera, el escolar necesita apoyarse en conocimientos físicos y sociales para que desarrolle y construya en forma unificada.

Hablando en forma particular de cada uno de estos conocimientos el físico lo adquiere al estar en contacto directo con los objetos para que descubra las características que están fuera y son observables a la realidad externa.

El conocimiento social es un conocimiento que comparte toda sociedad, es además arbitrario, porque no hay una razón lógica para que los nombres de los objetos que la sociedad conoce, sean precisamente y no otros. Es decir, ¿Por qué una misma cosa u objeto tiene otros nombres en otras sociedades?, esto demuestra el carácter arbitrario de ese conocimiento, pues cada sociedad llama a cada cosa como quiere, sin embargo, es necesario para que la gente se entienda.

(2) Cfr. Jhon H. Flavell. La psicología de Jean Piaget. P. 64.

El niño puede obtener este conocimiento por transmisión social, escuchando cómo los llaman las personas que se encuentran a su alrededor, o preguntando.

Dentro de ese tipo de conocimiento, se encuentra la lengua oral, la lectoescritura, los valores y normas sociales que distinguen una cultura de otra.

Es un conocimiento que tiene que aprenderse de la gente que compone el marco social que rodea al niño. La fuente del conocimiento es la sociedad misma, con lo cual el niño interactúa por medio de la relación que tiene con las personas que se encuentran a su alrededor, tanto en el hogar como en la escuela y su comunidad.

Estas acciones implicadas en los mecanismos de asimilación y acomodación, son operaciones mentales que actúan psicológicamente en la estructura progresiva del conocimiento.

El niño a medida que va estructurando su pensamiento va demostrando una serie de características que lo ayudarán más tarde a adquirir un conocimiento más exacto de las cosas y del mundo que lo rodea.

5. Interés personal por estudiar el problema.

Una de las preocupaciones de este trabajo, es que el niño se convierta en un usuario competente de la comprensión de las lecturas en su aspecto oral y escrito. Y es la escuela la encargada de enseñar con cierta perfección y destreza la lengua aprendida en el hogar, pero la finalidad es hacerlos

comprender el contenido de las lecturas.

Para lograr tal situación se enlistan los siguientes objetivos:

C. Objetivos

1. Objetivo General

Que los alumnos sean capaces de comprender y analizar los contenidos de lo que leen.

2. Objetivos Específicos

Lograr que los alumnos asimilen mejor las lecturas.

Que sean capaces de hacer un análisis crítico de las mismas detectando las ideas centrales.

Que adquieran gustos por las lecturas.

Que aprendan a elegir textos verdaderamente provechosos.

II. MARCO CONCEPTUAL Y CONTEXTUAL

A. Fundamentos Teóricos.

La historia del lenguaje escrito, plantea inesperadas transformaciones de determinados estilos de representación.

Se observan avances y apariciones de nuevas formas, con el paso del tiempo.

Lo anterior se manifiesta en el Periodo del paleolítico superior, que ante la necesidad de comunicarse se vio precisado a inventar su propia escritura para dar a conocer a su pueblo, los diversos fenómenos y actividades que se realizaban en aquel tiempo.

El individuo de esta era de tipo Homo Sapiens, se caracterizó por su forma de vida y herramientas entre otras cosas.

"El hombre del paleolítico superior, comenzó a hacer marcas y puesto que era nómada, las hizo en tablillas de hueso o de marfil que podía llevar consigo." (3)

En la conducta del ser humano interviene la voluntad, el hombre puede reaccionar de diversas formas, por ejemplo: cuando a una persona le pisan un pie puede gritar a quien ejecutó la acción que se fije para la próxima ocasión o bien aguantarse y quedarse callado, entre otras posibilidades.

El hombre posee un amplio repertorio para explicar una

(3) Vid. Margarita Gómez Palacios. Propuesta para el aprendizaje de la lengua. P. 13.

idea, por ejemplo: cuando quiere comer, lo puede solicitar de diferentes maneras.

En la elaboración de esta propuesta se retoman elementos analizados durante la licenciatura, así como otros métodos que sugieran estrategias para mejorar la capacidad de análisis de los niños que serán conjugados a fin de tener una estructura teórica sólida, pero fundamentalmente nos centraremos en el seguimiento de los pasos sugeridos en el primer curso de la licenciatura en el área de técnicas y recursos de investigación, aunque desde luego se harán las modificaciones para adaptarlos al grado escolar.

La lectura es la práctica de mayor importancia en el estudio y su velocidad diferirá de mayor importancia según las clases del material y los propósitos del lector.

Hay tantas lecturas como tipos de trabajo se realicen, pero consideramos que debemos introducir al alumno en la técnica de la lectura veloz en el quinto grado.

La lectura dinámica surge como una necesidad de la época de saber leer más y mejor, es una de las posibilidades más útiles que puede adquirir el hombre moderno.

Un adulto de rapidez media, lee alrededor de 36 palabras por minuto, un lector lento, aproximadamente 150 y uno rápido 600 palabras por minuto.

Se aconseja leer aprisa, pero no hasta el punto de que lo leído no se entienda.

Por eso la lectura veloz se caracteriza por incrementar

dos aspectos: la rapidez y la comprensión.

Solamente una ejercitación y un entrenamiento sistemático pueden dar los resultados apetecidos. Prevost dice: "Una firme disciplina es para el lector una fuente de placer y de provecho." (4)

La escuela primaria puede desterrar los vicios que, por lo general caracterizan la lectura: el movimiento de los ojos, vocalización incorrecta, extrema pobreza de vocabulario, e introducir al alumno en la lectura dinámica y comprensiva.

Empecemos por expresar que la lectura es un proceso complejo que abarca: un movimiento de recepción sensitiva que comprende ciertos movimientos adecuados de los ojos.

Una etapa cerebral en la que se elabora el significado de los símbolos impresos. La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados.

Cuando el ojo de izquierda a derecha a lo largo de la línea impresa avanza con golpes y con pausas y luego oscila del extremo derecho al extremo izquierdo para empezar la nueva línea.

En la lectura de una línea impresa de unos diez centímetros de longitud, la mayoría de los escolares hace cinco o seis fijaciones por línea, si lo que leen es fácil. Se ven una o dos palabras en cada fijación.

Naturalmente la percepción depende de ciertas

(4) Tecnología Educativa 2o. y 3er. Cursos para la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria 5o. y 6o. semestres para la Educación Normal. P. 203.

condiciones materiales y de otras psicológicas, la distinción y la atención.

Los mecanismos pueden ser perfeccionados mediante prácticas que tienden:

1. A leer más de una palabra en un sólo golpe de vista.
2. A reducir el número de fijaciones por renglón.

Asimismo, dinamizaremos la lectura corrigiendo ciertos errores y defectos de los vicios arriba mencionados, en el aprendizaje de la lectura realizado durante los primeros años escolares.

Los defectos más comunes que obstaculizan una lectura viva son las regresiones, la vocalización y la subvocalización.

La regresión: cuando se vuelve atrás para ver de nuevo lo ya leído, la explicación puede ser:

- a. por no haber captado bien alguna palabra.
- b. por hábito.

Si no se captó la idea, se aconseja seguir leyendo para descubrir en los párrafos siguientes el sentido del texto.

Si este es difícil de estilo complejo y obscuro, se justifica la regresión, pero a veces ésta no es más que el resultado de la desatención.

"... leer activamente significa leer con un propósito determinado, tener nuestro interés movilizado hacia algo y enfrentarse con el texto escrito con la actitud de quien busca o quiere algo. Si no lo hacemos así, no debe sorprenderse que

nuestra atención se ausenta con frecuencia..." (5)

Si no percibimos bien la palabra o la confundimos con otra, será necesario volver atrás, pero con un buen adiestramiento, los ojos se acostumbrarán a ver con más rapidez y precisión.

Existen ejercicios recomendados por peritos en la materia que agilizan la visión y mejoran la capacidad de percepción.

Volver la mirada sobre lo leído, por hábito creyendo así que fijamos más los conceptos es un grave error.

Cada vez que volvemos atrás, además de perder tiempo, interrumpimos el pensamiento perdiendo así la visión global del texto que estamos tratando de comprender.

El maestro, conocedor de estos detalles que hacen efecto de retornar sobre lo leído, ejercitará al alumno en la lectura corriente y sin regresión.

La vocalización, que consiste en la lectura en voz alta con el movimiento de los labios es otro defecto que atenta contra la lectura veloz y comprensiva.

Es un resabio del aprendizaje inicial que además de hacer perder un valioso tiempo, perjudica la comprensión de la lectura.

Al vocalizar se está pendiente de cada palabra y se pierde agilidad mental y flexibilidad en el pensamiento.

(5) Idem.

La subvocalización consiste en ir pronunciando mentalmente la palabra y se remonta a las primeras etapas del aprendizaje de la lectura, cuando se adquirió el hábito de apoyarse excesivamente en las imágenes y palabras concretas para captar las ideas centrales.

Lentamente, el maestro puede enseñar a leer activamente para captar el mensaje del autor, es decir, hacer que la imagen se aligere y ayude al pensamiento en su flexibilidad.

Concluiremos diciendo que la percepción visual perfecta debe ser rápida, precisa, amplia y rítmica.

Si bien perfeccionar los mecanismos visuales favorece la lectura rápida, esto no constituye fundamentalmente en un entrenamiento para adquirir el hábito de la lectura veloz.

Lo esencial de la lectura es la comprensión y la actividad mental correcta.

Lo preciso es descubrir el pensamiento del autor y recibir su mensaje.

Al enfrentarse con un párrafo, debemos considerar que lo hacemos con una unidad de pensamiento.

Lo fundamental es descubrir y hallar la idea principal, es decir el núcleo del pensamiento del autor.

La idea viene expresada en una de las frases del párrafo.

A esta frase le llamaríamos frase principal.

Un lector hábil que realice una lectura inteligente, descubrirá de un modo rápido y seguro la idea principal.

Esta puede estar al principio, al final o a la mitad del párrafo.

Desarrollar la habilidad de descubrir con rapidez la idea central de cada párrafo es asegurar una perfecta comprensión de la lectura.

El maestro ejercitará desde los primeros grados a sus alumnos en las tareas de jerarquizar conceptos.

Es necesario, por lo tanto, que el maestro comience a documentarse sobre la lectura veloz así como su mecánica y realice todas las prácticas convenientes y apropiadas para alcanzar una lectura rápida y comprensiva.

Chavigny dice refiriéndose a las técnicas para aprender a estudiar:

"Se deberían explicar las nociones prácticas de la propedéutica general a los alumnos durante sus clases, en la escuela primaria...

Convendría empezar por introducir su estudio en las diversas escuelas normales. Hay que convertirlos (a los maestros), formarlos antes que a sus alumnos." (6)

Conviene detenerse frente a otro problema que dificulta la lectura dinámica. La pobreza del vocabulario es una triste realidad en nuestras escuelas y el alumno jamás podrá realizar una lectura veloz y comprensiva, si la escuela no le ofrece las posibilidades de ampliar el caudal de palabras que posee.

Un amplio vocabulario agiliza la lectura y estimula el gusto por la misma. El uso frecuente de un buen diccionario ayudará a incorporarlo y adquirir un léxico más rico.

(6) Chavigny. Tecnología Educativa. P. 204.

Pero los maestros necesitan recordar también que la posesión de un vocabulario adecuado, "implica no solamente un conocimiento de los significados de las palabras en el diccionario sino la habilidad de comprenderlas bien y de usarlas en el lenguaje escrito y oral con naturalidad." (7)

Los tests de comprensión son ejercicios de un texto de longitud y dificultades variadas, cuyo objeto es que el lector puede ejercitar la velocidad y medir su comprensión.

Para que el alumno responda al test debe realizar antes una lectura (una sola) y luego responder al cuestionario sin volver a la misma.

Se aconseja tomar el tiempo empleado y comparar entre los alumnos la velocidad de la lectura. Hoy al mencionar, enseñar a leer nos referimos a leer técnicamente el libro, es decir, leerlo ordenadamente, siguiendo ciertos pasos. Es una verdadera equivocación lanzarse sobre la lectura de un texto sin un plan prefijado. Debemos aclarar que no todos los libros se leen igual, dado que hay gran variedad en las clases de lectura.

Citamos los ejemplos:

1o. Lectura para dominar el contenido del texto, 2o. Lectura para obtener una visión global, 3o. Lectura de repaso sobre un texto conocido, 4o. Lectura científica, sobre una cuestión específica, 5o. Lectura crítica, 6o. Lectura de recreación,

(7) Tecnología Educativa 2o. y 3er. Cursos para la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria 5o. y 6o. Semestres para la Educación Normal P. 204.

7o. Lectura de corrección.

Podemos enseñar al alumno el manejo de un libro en forma positiva.

1o. No dirigirse directamente al texto; es conveniente leer primero el título con toda atención. La lectura inteligente quiere decir lectura comprensiva y comprensión es ver la relación que hay entre las cosas de un panorama global. El título de una visión integral y la posibilidad de establecer una correcta relación entre las partes y el todo.

Leer el título además de despertar alternativas, proporciona la entrada a una actitud mental favorable.

El título brinda un paisaje total, dentro del cual se colocarán ordenadamente todos los demás datos o ideas que surjan en el transcurso de la lectura.

Un interesante ejercicio es presentar a los alumnos otros títulos sugestivos y solicitar que expongan sobre lo que esperaban encontrar en sus páginas.

El maestro debe conocer, por supuesto el contenido, y aceptará o no el argumento propuesto por los educandos. Estas circunstancias, bien planificadas, motivan al alumno y lo incitan a leer.

2o. Luego de leer inteligentemente el título, se seguirá con la tabla de materias (índice). Su lectura proporciona la estructura y la organización del escrito. Una reflexión sobre el índice permite formarse una idea clara y concreta del objetivo del libro, temas tratados en plan general.

3o. El tercer paso consiste en leer el prefacio, prólogo o proemio. En esta sección del libro se encuentra las razones que tuvo el autor para escribir la obra. Se plantean aquí los problemas básicos abordados, los criterios seguidos, el plan adoptado.

Si es otro escritor quien escribe el prólogo, puede dar una idea de la corriente literaria a la que pertenece la obra, y puede también deslizar entre líneas sugerencias o críticas dignas de tenerse en cuenta.

4o. Se aconseja luego realizar la lectura del texto, empezando por una lectura de información, ésta se hace leyendo el principio y el final de cada capítulo para conocer en forma global el contenido del libro.

5o. Interesado ya en la obra y en buena información clara y eficiente, se realiza una lectura detallada más lenta y reflexiva.

6o. Finalmente, realizada ya la lectura en su totalidad, es conveniente hacer una recapitulación del tema. Un análisis del contenido y una evaluación ayudan a la fijación del texto leído y a una interpretación más clara y duradera.

Interesarse por conocer datos del autor, títulos académicos, cargo que ocupa, publicaciones previas realizadas es aconsejable, así como fijarse en la fecha y aceptar en consecuencia la información como vigente y actualizada.

Hablar del proceso enseñanza-aprendizaje, es especificar la forma en que el docente y el alumno participan en la

educación de acuerdo al siguiente trabajo de propuesta, en especial a la comprensión de las lecturas, se vinculará la acción de estos dos elementos que forman activamente entre sí el proceso enseñanza aprendizaje.

Enseñar implica permitir que el alumno participe en las experiencias de aprendizaje que proponga, a través de la planeación de actividades, de preferencia basado en el marco teórico del constructivismo.

Una enseñanza donde se manifiesta la acción de orientación al alumno para que éste adquiera o modifique su conducta.

El sujeto cognoscente descrito como un ser activo y rico en experiencias, requiere la interacción de otros objetos, así como la habilidad y el apoyo intelectual para la conducción y realización de dicho proceso.

El proceso del manejo del término es que el docente comprenda que la planificación independiente de la metodología o formas en que se realiza, es una necesidad imperante en la práctica profesional. Al analizar su conceptualización se dice que: "Es el proceso mediante el cual se establecen objetivos deseables que los alumnos deben lograr a través del aprendizaje conducido..." (8)

Para tal encargo daré una breve descripción de pasos:

Leer de manera global el texto.- Para llegar al fondo de los conceptos de cualquier escrito se requiere captar

(8) Elsa Lucarelli. Planificación Curricular. P. 77.

perfectamente, además del significado literal, el sentido con que se emplean los términos; para lograrlo no basta el diccionario, se necesita el contexto general, conviene señalar que no podemos alcanzar un nivel alto de comprensión mientras nuestro vocabulario real sea pobre.

Localizar las palabras y expresiones claves.- Llamaremos palabras y expresiones claves a aquellas que adquieran mayor énfasis dentro del contenido y que en el texto aparecen, generalmente, repetidas de manera explícita o implícita...

Identificar las relaciones de significado entre las palabras y expresiones claves.- Hacer una recapitulación de lo leído es conveniente que mientras avancemos en la lectura revisemos la información acumulada.

Determinar el tema.- El análisis de las palabras y expresiones clave nos ha permitido llegar al tema y hemos avanzado hacia la conceptualización... esto se puede hacer contestando la pregunta ¿De qué se trata el texto?

Es decir, es una actividad continua que incluye o involucra varias etapas, generalmente sucesivas, como es la preparación u ordenamiento de las intenciones educativas, de tal forma que los educando adquieran un conjunto determinado de experiencias, que los llevarán a formar parte de sus estructuras cognoscitivas.

En la estructura de la planeación se consideran tres puntos fundamentales: la selección de objetivos y medios, implica escoger dentro del conjunto de metas de la educación,

aquellas que van conforme al entorno del niño, a la aplicación en la realidad, y a la satisfacción de sus demandas.

Por otra parte, la importancia de la organización metódica y sistemática de la planeación, radica en que de ella depende el buen o mal impulso del aprendizaje, ya que el proceso de organización supone la clasificación de las actividades de enseñanza aprendizaje que van a ser transmitidas.

En la evaluación, se consideran las acciones fundamentales efectuadas por el niño, la apreciación de su evolución en la formación de sus conocimientos, la interacción de sus experiencias con las de sus compañeros, la aplicación de conocimientos en la realidad, etc.

Por lo tanto, es necesario planificar el aprendizaje para que tanto el maestro como el alumno se aproximen a su meta y de un medio informativo que favorece la participación de alumnos, maestros y padres de familia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En la adquisición de la comprensión de las lecturas específicamente en el quinto grado, la evaluación recae en la comprensión de los textos de aquellas actividades, en las que intervienen en forma espontánea su imaginación y su creatividad, son fundamentales y no deben ser coartadas.

Es importante aclarar que la forma en que los niños construyen su conocimiento, la manera en que manifiestan su participación para la adquisición del conocimiento, su cambio

de conducta, etc., viene siendo lo que se entiende por comprensión y eso es lo que se evaluará y no solamente el resultado final que comprende cuánto sabe y qué sabe.

Se ha despertado cierta polémica entre la concepción del desarrollo y aprendizaje entre dos términos y la relación que sustentan, por tal motivo se explicará ambas situaciones, con la finalidad que se aprecie el tema y su función en la adquisición de la comprensión de las lecturas, objeto de nuestro estudio.

Podemos afirmar que el desarrollo es todo un proceso espontáneo que en un ser humano en condiciones óptimas no se puede impedir. A diferencia del aprendizaje, que es provocado en todo sujeto, aún así se encuentre limitado biopsicosocialmente.

De acuerdo al enfoque psicogenético se considera que tanto la inteligencia como el conocimiento se construyen progresivamente a partir de las acciones que el niño desarrolla sobre los objetos de su realidad.

El desarrollo del niño, entonces, es el resultado de la interacción con su medio y de la maduración orgánica.

Por lo tanto la escuela, como parte de ese medio donde el niño se desenvuelve, tiene la función de favorecer su desarrollo y de compensar sus limitaciones.

Es indudable que para tratar de explicar el aprendizaje, tenemos que optar por una teoría que lo enmarque, optaremos, por la teoría constructivista de Jean Piaget.

"Un primer capítulo extraído de la teoría de Piaget, lo constituye la opinión de que el aprendizaje debe ser un proceso activo, porque al conocimiento se construye desde adentro..." (9)

El punto de partida de todo aprendizaje es la propia actividad del sujeto, pues mediante ella construye esquemas que le permiten actuar nuevamente sobre la realidad de formas más complejas. La actividad propia es la que permite la adaptación del sujeto y su progreso.

El aprendizaje supone una comprensión de los objetos que se asimilan, de su significado, de sus relaciones, de su aplicación y de su utilización.

B. Contexto Institucional y Social.

Uno de los elementos que considera el docente para realizar la programación del proceso enseñanza-aprendizaje, es la comunidad, puesto que le proporciona información con respecto al niño, a quien van encauzadas las actividades, sus condiciones socioeconómicas las cuales enfocará como realidades.

El Ejido Alfredo V. Bonfil según una encuesta realizada se encuentra al Norte con la Ciudad de Can Cún. Al Sur con Playa del Carmen, al Este con el municipio de Leona Vicario, al Oeste con la Zona Hotelera, las calles son pavimentadas,

(9) Apud. Kamii. Constance Principios Pedagógicos Derivados de la Teoría de Piaget. P. 350.

pero no todas, las casas son de block y otras de cartón y madera, se cuenta con los servicios de agua potable, de energía eléctrica, centro de salud, algunos centros comerciales, un campo deportivo, una cancha deportiva, un parque de recreo, una delegación, un campo de futbol, una red de cablevisión.

La escuela se encuentra comprendida dentro de los siguientes límites: al norte con la cocina económica, al sur con la carretera principal del ejido, al este con el parque de diversión, al oeste con la carretera del mismo ejido.

En el ejido se practica diferentes religiones en las que destacan los católicos, sabáticos y testigos de Jehová.

El idioma que se habla es el español.

Las personas que habitan, por venir del norte tienen un vocabulario muy pobre ya que utilizan palabras obscenas al comunicarse, lo cual repercute en el aprendizaje de los niños.

Las tradiciones que se realizan en el ejido son: Año Nuevo, Reyes Magos, la Fundación del Ejido, el 17 de Febrero de 1975, Carnaval, Semana Santa y Navidad.

Se cuenta con la siguiente estructura educativa: un jardín de niños, una telesecundaria y una escuela primaria con turno matutino y vespertino.

Conocer el entorno económico permite al profesional descubrir cuáles son sus fuentes de trabajo, así como también de dónde proviene el sustento familiar.

Las principales ocupaciones que sostienen a la comunidad son: Ejidatarios que se dedican a la cría del pollo, a la elaboración de bloques, a la transportación de madera, a una asociación de transportes urbanos y otros trabajan en la zona hotelera, un número a diversos oficios como: carpinteros, pescadores, albañiles, conductores; marco que le permite al profesor elaborar la programación de sus contenidos, es el institucional.

Como centro de relaciones personales y grupales, la institución escolar debe definir el tipo de actividades posibles para el cumplimiento de objetivos de aprendizaje.

La escuela se encuentra en el centro de la población, con turno matutino, cuenta con una población escolar de 351 alumnos distribuidos en 11 grupos, enmarcando que existe un grupo integrado, el personal docente que labora son en total 12 maestros incluyendo al director con clave 21.

El grupo de quinto grado formado por 23 niñas y 21 niños, con edades de 11, 12 y 13 años son un total de 44, ocupan un salón construido con bloques y techos de bóvedillas, presenta una ubicación adecuada de este a oeste, compuesto de cuatro ventanas de madera de cada lado. (Ver apéndice No. 2).

La pintura es la que recomienda el SEQ, un pizarrón en condiciones adecuadas.

Los alumnos cuentan con mobiliario de mesabancos binarios que se encuentran en estado regular.

Por otra parte, diremos que la escuela está estructurada

por 11 salones, dos direcciones, dos baños, uno de niñas y otro de niños.

También trabaja un intendente que es pagado por el Ejido; existe el material didáctico adecuado para apoyarse en las actividades de los docentes proporcionado por el SEQ.

III. ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

Para la estructuración de las estrategias metodológicas didácticas es de vital importancia describir el concepto para captar en su veracidad el significado que sustenta.

Por consiguiente, se entiende por estrategia, "el arte de dirigir y coordinar las acciones... y de obrar para alcanzar un objetivo". (10)

"La metodología es la formulación de métodos que deben usarse en la investigación científica y en la enseñanza". (11)

El término didáctico, manifiesta el arte y la técnica de aplicar las elaboraciones teóricas de la pedagogía se integra por un conjunto de principios, normas y procedimientos que se han de aplicar en la tarea.

Podemos entender por el concepto estrategia metodológica-didáctica aquellos procedimientos que hacen posible la acción de los diversos conceptos y principios pedagógicos contenidos en el trabajo, por tanto, su elaboración representa situaciones orientadas a la aplicación del trabajo del aula en la enseñanza y aprendizaje de los conocimientos escolares en este caso, y de manera específica la comprensión de las lecturas.

Este proceso, se contempla en la estrategia pedagógica, los criterios más relevantes que propician la interacción

(10) Ramón García Pelayo y Gross. Diccionario Larousse Usual. P. 290.

(11) Agustín A. Albarán. Diccionario Pedagógico. P. 146

entre educandos, educadores, padres de familia y el entorno, así como las actitudes que han de asumirse para que los primeros se apropien de la comprensión de los textos.

Se requiere de la colaboración continua de los Padres de Familia, y son considerados como sujetos responsables que apoyan el aprendizaje de sus hijos en el hogar, y al docente con acciones y materiales necesarios para que el niño continúe sus progresos dentro del aula.

En forma específica se exponen los criterios en que se basa dicha estrategia pedagógica:

Respetar las características del niño, su forma de comunicarse y su ritmo de desarrollo.

Entender los errores constructivos de los niños como parte del proceso aprendizaje.

Discutir sus hallazgos con sus compañeros y adultos para confrontar sus trabajos.

Areverse a leer y escribir siempre que le interese y pueda descubrir algo nuevo.

Construir ideas, experimentar y descubrir por sí mismos diferentes formas de expresión escrita.

Hacer reflexionar al niño para que halle soluciones a sus interrogantes.

Desarrollar estrategias que le permitan avanzar en sus niveles de conceptualización, descubriendo así la utilidad y función de la comprensión de los textos dentro y fuera de la escuela.

Respetar las producciones de los niños, en sus trabajos.

Comprender el proceso de conocimiento, en lugar de dejarlo en el abandono.

Trataremos de conceptualizar el término recurso como elemento importante dentro de la docencia. Conjunto de medios materiales de que se vale el profesor para activar el proceso educativo, lo que propiciará en gran parte el triunfo del desarrollo de sus contenidos.

A. Descripción de Recursos.

Existen una gran variedad de recursos, por lo tanto, cabe aclarar que no hay fórmulas fijas para determinar a los más eficaces, puesto que así como la sociedad evoluciona la educación y sus recursos no son la excepción.

Sin embargo, "concretará a proponer el uso y su momento adecuado de ese conjunto de medios donde se vea precisado la interacción del sujeto, es decir, de aquellos elementos que se encuentran en el entorno del niño y a su disposición." (12)

B. Actividades.

La metodología de la lectura es independiente del tipo de ejercicio que se realice después, por eso los pasos que sugieren se presentan aquí:

1.- El maestro lee el texto completo.

(12) Alma Guerrero Villanueva. Medios para la Enseñanza.
P. 4.

Esta primera lectura oral hecha por el maestro, con voz clara, lenta y marcando bien todos los matices de entonación, va a permitir que los niños se enteren en forma global del contenido de lo que ellos van a leer después.

Aquí los niños sólo van a escuchar, no van a tener el libro abierto.

Esto está planeado por qué la dificultad al leer un texto aumenta indudablemente si no se tiene idea de su contenido.

2.- Se comenta la lectura.

Aquí hay infinitas posibilidades de diálogos con los niños, que expresan si les gustó o no, por qué, de que narren experiencias semejantes de hablar sobre el mismo tema de la lectura, de relacionar con otras áreas de trabajo, etc.

3.- Los niños leen en silencio.

Dentro del texto van a aparecer palabras que desconocen, y es aquí en donde es necesario explicarlas para que entiendan todo lo que leen. Para esto es conveniente seguir el paso u orden:

a) Localización, párrafo, de las palabras desconocidas.

b) Explicación de cada palabra por los niños mismos o por el maestro.

c) Aplicación de esa palabra en oraciones que inventen los niños.

d) Explicación del sentido de la frase en donde esa palabra aparece empleada.

4.- Los niños vuelven a leer en silencio.

Esta segunda lectura los niños pueden captar ya el sentido del texto en general y de cada palabra que leen de esta manera ya se puede pasar a la lectura.

5.- Lectura en voz alta.

Esta lectura en oral es conveniente que la realicen completa tres niños.

Un niño que lee bien.

Un niño que lee regular.

Un niño que lee con dificultades.

Esto no es de ninguna manera un criterio discriminatorio.

Está planeado así con el fin de dar una oportunidad más de lectura al niño que lee regular y dos oportunidades más a aquel niño que tiene dificultades mayores.

Este procedimiento va a tener una ejercitación mayor y adquirir seguridad.

Es necesario insistir en que todas las lecturas de un texto deben ser completas.

La lectura fragmentada encierra un peligro, puede llegar a hacerse mecánica y entonces los niños pierden el interés y se desentienden. Esto hay que evitarlo a toda costa.

Para tal efecto se proponen los siguientes ejercicios de comprensión de las lecturas.

a) Ejercicios de crucigramas.

b) Es verdad o es mentira o no se puede saber.

- c) Opción múltiple.
- d) Comprensión de una secuencia.
- e) Ordenes por escrito.

Si el nivel del grupo es alto y los niños ya saben lo que es un crucigrama, sería conveniente dejar que traten de resolver los crucigramas, por ellos mismos. Si nunca han hecho un crucigrama y no saben hacerlo, hay que ayudarles. Se pueden hacer crucigramas simples, hasta que los niños entiendan el mecanismo. Una vez que hay la seguridad de que la mayoría entendió el juego, se relee la lectura.

El docente comprobará que es mucho más divertido para los niños jugar a hacer crucigramas, que hacer una copia mecánica de lo que han leído, o hacer listas de palabras que además de ser aburridas, no son de ningún provecho.

El desarrollo del segundo de estos ejercicios pueden ser así:

1.- Leer en voz alta las preguntas del ejercicio junto con los niños y comprobar si las entendieron.

2.- Poner algunos ejemplos de cómo deben contestarse esas preguntas del ejercicio. Repetir cuantas veces sea necesario hasta que los niños hayan comprendido lo que se les pide.

3.- Los niños hacen el ejercicio, mientras el maestro pasea por todo el salón comprobando que sí han entendido.

4.- Relacionar otras áreas de trabajo, como una globalización del programa, para ampliar el vocabulario y

enriquecer los conocimientos generales.

El tercer ejercicio de opción múltiple con una respuesta única son relativamente simples por lo que el docente debe dar libertad a sus escolares los desarrollen por sí mismos.

Solamente ayudará personalmente a los niños que tengan más dificultades para aprender y a los niños que aún no han logrado una lectura fluida.

Estos ejercicios pueden complementarse con otros dibujos sobre el tema.

También se recomienda hacerse ejercicios para encontrar la moraleja y otros de redacción y de dictados.

Se sugieren los siguientes pasos para el ejercicio de comprensión de una secuencia.

1.- Como el ejercicio puede ser complicado, conviene hacer ciertos ejercicios previos:

a) Pedir a un niño que vaya a la ventana, luego que vaya a la puerta, luego a otro que vaya al pizarrón, finalmente a otro que vaya al escritorio. Otro niño debe decir en qué orden se fueron parando.

b) Se pide a los niños que pongan manos arriba, abajo en los hombros sobre la cabeza, que crucen los brazos. Luego se pregunta qué hicieron primero luego después.

2.- Hacer a través del diálogo, el ordenamiento de las palabras y preguntas.

3.- Dejar a los niños hacer el ejercicio, cuando todos hayan comprendido de qué se trata.

4.- Evaluación de la comprensión a través de un dibujo, que los niños harán ya sea dentro del libro, o en el cuaderno.

5.- Después de hacer el ejercicio, el grupo en su conjunto elabora el relato (sin ver el libro) y cada frase la escriben los niños en su cuaderno.

Para hacer la corrección es necesario pasar a los niños (5) al pizarrón a escribir directamente, después hacer las correcciones y cada niño irá corrigiendo lo que escribió en su cuaderno.

Lectura y comprensión de las órdenes dadas; todo se debe hacer a base de órdenes escritas en el pizarrón. A los niños les encanta.

Las instrucciones dadas por escrito pueden servir para cualquier tema y para hacer cualquier trabajo.

Estas se registrarán por un cronograma (ver apéndice No. 3).

Entre los recursos humanos que intervendrán en el desarrollo de la presente propuesta se encuentran básicamente el maestro y los alumnos aunque en determinados momentos pueden tener acceso directo diferentes personas como son los maestros que laboran en la misma escuela.

En cuanto a recursos materiales, se hará uso de los elementos de empleo diario, pizarrón, gis, etc. También material de literatura (cuentos, relatos, novelas) cuanto se puede conseguir, incluyendo los libros de texto, siempre que tengan los requisitos que se requieren por considerarlos de provecho y a la vez interesantes para los escolares; se usarán

también periódicos y revistas para analizar diferentes artículos con información adecuada.

Las actividades para formar buenos lectores deben iniciarse desde los primeros años con la elección del método para enseñar a leer, pero aclarando que nuestro estudio se ubica en el quinto grado y que los educandos ya leen, aún cuando no comprenden el contenido, se sugiere efectuar lo siguiente:

Fundamentalmente es hacer que los niños sientan que el leer no es algo que se les impone, si no una necesidad que les va a permitir tener éxito en la escuela; también en la vida, en sociedad; es necesario inculcarles el gusto por la lectura y conducirlos paso a paso a la comprensión y para ello se propone:

De preferencia iniciar con relatos sencillos pero no por ello de menos calidad literaria.

Realizar la lectura literaria colectiva sin olvidar que la obra debe ser presentada en forma completa porque:

"La personalidad del niño nunca se estructura por medio de elementos aislados. La literatura representa una visión global, al igual que el pensamiento humano. La obra se consume como un todo." (13)

El docente pedirá a los alumnos que señalen las palabras cuyo significado desconozcan y junto con ellos hallarlos, a

(13) U.F.N. El lenguaje en la escuela. Antología. P. 96.

fin de que adquieran un mayor dominio en el manejo del diccionario; pero es necesario hacerles notar que en muchos casos para captar el sentido con que se maneja al término no basta el diccionario y se necesita considerar el texto.

Es conveniente que los escriban, en un cuaderno destinado a este tipo de ejercicios, las palabras cuyo significado reafirman y las de nueva creación y adquisición. En el mismo cuaderno anotarán frases y oraciones breves en las que se emplee el vocabulario.

Inducir a los alumnos en la localización de palabras y expresiones con mayor significado, que finalmente aparecen repetidas de manera explícita o implícita, e identificar las relaciones entre ellas. Desde luego para esto se requiere de mucha paciencia y constancia; además es importante cuidar no aburrir a los educandos porque sería contraproducente; por eso recalcamos, debe iniciarse con textos breves y sencillos.

Durante la lectura (segunda, después de haberlo hecho en forma global), en determinantes momentos hacer pausas e invitar a los alumnos a comentar lo leído y anotar lo que consideren hasta entonces más sobresalientes, pidiéndoles que para ello haga uso del vocabulario acumulado en su cuaderno con el propósito de que incorporen esos términos a su léxico cotidiano y los manejen con propiedad.

Una vez que los niños adquieran cierta habilidad y tengan ya un vocabulario más o menos extenso se irán presentando textos con mayor grado de dificultad o extensión

para leer un capítulo cada día, con lo que el interés podrá incrementarse, así mismo, posteriormente, estaremos en posibilidad de seguir el mismo procedimiento pero desarrollarlo ahora, no en forma grupal sino en equipos que pueden ser de 5 elementos después de dos, tres, hasta que cada niño de manera individual sea capaz de comprender y analizar lo que lee, ya que debe evitarse toda clase de dependencia o crearemos un nuevo problema.

Esta ejercitación debe ser constante.

C. Formas de relación Maestro-Alumno.

Entre los educandos y los educadores habrá una relación de cordialidad, desechando el autoritarismo, los educandos tendrán oportunidades de expresarse con libertad y una participación más activa incluso en la selección de los temas.

En algunas ocasiones (al principio el maestro) sea quien realice las lecturas de arriba abajo, en otra los leerán y el docente estará atento para intervenir (de abajo hacia arriba) cuando se requiera, ya sea porque se pronuncia mal una palabra, cuando no se entienda un concepto para hacer una aclaración, buscando la dinámica grupal.

D. Líneas de Interacción con otros Contenidos de Aprendizaje.

Esta problemática no se circunscribe únicamente en el área de español; por el contrario, repercute de manera directa en todas las otras luego entonces, al mejorar las lecturas, el

desempeño de los niños será más satisfactorio en todos los aspectos educativos.

IV. APLICACION Y ANALISIS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA.

En este capítulo se describe el proceso de la aplicación de la propuesta pedagógica y se hace un análisis de los resultados obtenidos.

Para ello se sugiere reflexionar sobre el objeto de estudio que es la comprensión de las lecturas ahora centradas en los aspectos del cronograma y las actividades de enseñanza, elementos estructurales de la enseñanza, recursos mediante el cual el docente pretende que el alumno adquiera la comprensión de las lecturas. Para tal situación habrá que profundizar sobre estos aspectos teóricos que aportan información rica para la construcción de conocimientos pedagógicos, propiciando la integración de conceptos y lineamientos teóricos y metodológicos en la definición de actividades de la comprensión.

La propuesta pedagógica es considerada como un instrumento eficaz para aportar los principios epistemológicos y psicopedagógicos que orientan al docente para la aplicación en el aula de aquellas conceptualizaciones y estrategias metodológicas que propongan alternativas en el trabajo cotidiano, que a la vez vinculen la integración de la teoría con la práctica.

A. Aplicación de la Propuesta Pedagógica.

La aplicación de la primera estrategia metodológica que fue la básica se realizó en un período comprendido del 10 al

16 de Marzo de acuerdo al cronograma siguiendo los pasos que a continuación se señala:

- 1.- El maestro leyó el texto completo.
- 2.- Se comentó la lectura.
- 3.- Los niños leyeron en silencio.
- 4.- Los niños volvieron a leer en silencio.
- 5.- Leyeron en voz alta.

La siguiente estrategia que se aplicó es la metodología de la lectura enfocados a los alumnos que se encuentran en una etapa donde la cual leen pero no comprenden lo que es en sí el contenido del texto.

Como en toda diligencia se persigue un fin, el que se pretende en esta acción es que el educando construya a través de los pasos metodológicos la comprensión de las lecturas.

Para ello abordamos el libro de ejercicios del área de español con la lectura El brahamán, el tigre y el chacal, páginas de la 88 a 91.

El maestro leyó el texto completo.

Esta primera lectura oral hecha por el maestro, con voz clara y lenta marcando bien todos los matices de entonación, permitió que los niños se enteraran en forma global del contenido de lo que los niños leyeron después.

Aquí los niños escucharon; no tenían el libro abierto.

Esto estaba planeado así porque la dificultad al leer un texto aumenta indudablemente si no se tiene la idea de su contenido.

Se comentó la lectura.

Aquí hubo infinitas posibilidades de diálogo con los niños, expresaron si les gustó o no y por qué, narraron experiencias, semejantes de hablar, sobre el mismo tema de la lectura, la relacionaron con otras áreas de trabajo.

Los niños leyeron en silencio.

Dentro del texto aparecieron palabras que los niños no conocían, es aquí en donde se explicó para que comprendieran todo lo que leyeron.

Para esto fue conveniente seguir el siguiente orden:

- a) Localizaron, párrafo, las palabras desconocidas.
- b) Explicaron cada palabra por los niños o por el maestro.
- c) Aplicaron esa palabra en oraciones que inventaron los niños.
- d) Explicaron el sentido de la frase en donde esa palabra aparece empleada.

Los niños volvieron a leer en silencio.

En esta segunda lectura los escolares captaron ya el sentido del texto general y de cada palabra que leyeron.

De esta manera se pasó a la lectura en voz alta.

Esta lectura oral la realizaron completa tres niños en el siguiente orden:

- 1.- Un niño que leyó bien.
- 2.- Un niño de lectura regular.
- 3.- Un niño que leyó con dificultades.

Esto no es de ninguna manera, un criterio discriminatorio, estuvo así planeado con el fin de dar oportunidad más de lectura al niño que lee regular y dos oportunidades más a aquél niño que tiene dificultades mayores. Este procedimiento les permitió una ejercitación mayor, adquirir seguridad.

Desde la perspectiva anterior concebimos el trabajo del docente el papel sustancial de una organización metodológica de la enseñanza, lo comprendemos como el punto de partida en la transmisión de los contenidos programáticos y como en el centro en el que es necesario reflexionar y plantearse cualquier alternativa didáctica.

Las relaciones que se establecen entre concepciones psicopedagógicas sociales y educativas en la práctica, son en función de un trabajo cotidiano en la enseñanza escolar lo que crea un ambiente de sociabilización entre el alumno.

Para ello se aplicaron los siguientes ejercicios:

- a) Ejercicios de crucigramas.
- b) Es verdad, es mentira o no se puede saber.
- c) Opción múltiple.
- d) Comprensión de una secuencia.
- e) Ordenes por escrito.

Para la aplicación de los Ejercicios de Crucigramas se utilizaron los días 17, 18 y 19 del mes de Marzo.

Si el nivel es alto del grupo y los niños ya saben lo que es un crucigrama sería bueno que traten de resolver por

ellos mismos los crucigramas. Si nunca han hecho un crucigrama y no saben hacerlo hay que ayudarlos. Se pusieron en el pizarrón crucigramas simples hasta que los niños entendieron el mecanismo. Una vez de que hubo la seguridad de que entendieron el juego se volvió a releer la lectura.

Los niños resolvieron el crucigrama, el docente se paseó en el salón observándolos si lo estaban haciendo bien y les ayudó individualmente.

Compañeros maestros comprobamos que es mucho más divertido para los niños jugar a hacer crucigramas, que hacer una copia mecánica de lo que han leído que además de ser aburridas no son de ningún provecho.

Es verdad, es mentira no se puede saber.

El proceso de esta estrategia abarcó los días 22, 23 y 24 se presentó de la manera siguiente:

1.- Se leyeron en voz alta las preguntas del ejercicio junto con los niños y comprobamos si las entendieron.

2.- Se pusieron ejemplos de como deben contestar las preguntas del ejercicio. Repitieron esto cuantas veces fue necesario hasta que los niños comprendieron lo que se les pidió.

3.- Los niños hicieron el ejercicio mientras el maestro recorrió el salón corroborando si lo entendieron.

4.- Se relacionaron a otras áreas de trabajo como una globalización de los libros para ampliar el vocabulario y se enriquecieron los conocimientos generales.

Opción múltiple.

Este ejercicio se trabajó durante los días 25 y 26 así:

1.- Estos ejercicios de operación múltiple con respuesta única son relativamente fáciles por lo que el maestro dejó a sus alumnos los desarrollaran por sí mismos, sólomente ayudó personalmente a los niños que tenían dificultades para aprender y a los niños que aún no habían logrado una lectura fluída.

2.- Estos ejercicios se complementaron con dibujos sobre el tema abordado.

3.- Se hicieron ejercicios orales para encontrar la moraleja y otros de redacción y de dictados.

El ejercicio de la comprensión de una secuencia.

El ejercicio de la Comprensión de una Secuencia comprendió los días 29, 30 y 31 se aplicaron los siguientes pasos:

1.- Como el ejercicio puede resultar complicado, se hicieron ejercicios previos como ejemplo:

a) Se le pidió a un niño que vaya a la ventana; luego a otro niño que vaya a la puerta, luego a otro que vaya al pizarrón; finalmente a otro que pasó al escritorio. Otro niño dijo en qué orden se fueron parando sus compañeros.

b) Se les pidió a los niños que pongan sus manos arriba, abajo, en los hombros, sobre la cabeza, que crucen los brazos. Luego se les preguntó qué hicieron primero, después.

2.- Hicieron a través del diálogo el ordenamiento de las

palabras y preguntas.

3.- Dejemos a los niños que hagan el ejercicio, cuando todos habían comprendido de qué se trata.

4.- Evaluamos la comprensión a través de un dibujo que los niños hicieron dentro del libro y el cuaderno.

5.- Después de hacer el ejercicio el grupo en su conjunto elaboraron el relato sin ver el libro, cada frase la escribieron en su cuaderno.

Para hacer la corrección fue necesario pasar a los niños al pizarrón a escribir directamente; después hicieron las correcciones y cada niño corrigió lo que escribió en su cuaderno.

El siguiente ejercicio fue para la lectura de comprensión.

Órdenes por Escrito se realizó del 1 al 2 de Abril todo se hizo a base de órdenes escritas en el pizarrón. A los niños les encantó.

Las instrucciones dadas por escrito pueden servir para cualquier tema y para realizar cualquier actividad.

B. Análisis de los resultados obtenidos.

El escolar construye su mundo en medio de acciones y reflexiones que él mismo realiza al estar en contacto directo con los objetos, acontecimientos y procesos que forman su realidad.

Al presentarse la metodología para la comprensión de las lecturas de un texto; de hecho se puede apreciar el interés

que ellos pusieron al seguir cada uno de los puntos estructurados en dicho proceso por que estos trajeron el material adecuado que se les pidió, sobre todo la disciplina que ellos manifestaron: el trabajar con orden, las instrucciones dadas por el docente y se fueron abarcando cada uno de los ejercicios que se tenía programado en el cronograma.

Hablar del proceso E-A es especificar la forma en que el docente y el alumno participan en la educación de acuerdo a la

propuesta pedagógica en especial a la adquisición de la comprensión de los libros de texto.

Enseñar cómo el papel fundamental del profesional, amplia permitir que el alumno participe en las experiencias de aprendizaje que propongan a través de la planeación de sus actividades de preferencia basada en el cronograma.

Una enseñanza donde se manifiesta la acción de orientación al alumno.

En cuanto a los recursos que se utilizaron, las principales herramientas del niño son los libros de texto, láminas, la biblioteca que fue de gran ayuda, así como las técnicas grupales.

En la planeación nos apoyamos en el programa del PEAM que es el actual.

Pudimos observar que los educandos al adquirir el conocimiento planteado los llevaron a formar parte de sus

estructuras cognitivas para la comprensión de los libros de texto.

En lo que se refiere a la selección de objetivos y medios implica escoger dentro del conjunto de metas de la educación, aquellas que van conforme al entorno del niño, a la aplicación en la realidad y a la satisfacción de sus demandas.

Por otra parte la importancia de la organización metódica y sistemática de la planeación radica en que de ella depende el buen o mal impulso del aprendizaje, en el proceso de organización la clasificación de las actividades de E-A que van a ser transmitidas.

El sujeto cognoscente descrito, como un ser activo y rico en experiencias requiere de la interacción de otros objetos así como la habilidad y el apoyo intelectual para la realización y conducción de dicho proceso.

Durante la aplicación de las actividades se presentó el siguiente problema al integrarse en equipos, uno de los educandos no había traído su libro de trabajo, pero se solucionó de la siguiente forma, se le dio otro libro que teníamos en la biblioteca del salón, en cuanto el trabajo por equipos pudimos apreciar que los niños se sintieron a gusto al realizar los trabajos que se exponían a través del debate de intercambios de preguntas y respuestas que se daban, se contó con la participación del director de la escuela al proporcionarnos los recursos didácticos que se les solicitaron.

Los estados afectivos que manifestaron los alumnos fueron los adecuados, porque al planear todo con anticipación se obtienen los frutos deseados, para el control las indicaciones se fueron dando, de una forma progresiva a medida que se daban los alumnos iban comprendiendo el proceso que se pretendía introducir, en este caso la comprensión de las lecturas. En la disciplina se manifestaron de una forma positiva al problema que se tenía, se había programado y dado de una manera correcta, se estaban dando los resultados de los objetivos programados.

La dimensión de circunstancialidad podemos citar que las normas que imperan en el plantel educativo son de acuerdo a la modernización educativa.

Para ello mencionaremos la planeación, se realiza mediante formatos que se dieron a nivel nacional que es el PEAM. Estos se entregan al principio de mes, pero se fueron inmersando cada una de las actividades del cronograma para abordar el problema en estudio y fue aprobado por la dirección de la escuela, con respecto a los libros afortunadamente la escuela cuenta con una pequeña biblioteca que sirve de apoyo en la labor de los docentes, éstos se fueron empleando en las actividades de trabajo que se le fueron dando a los alumnos del grupo.

La reacción que los escolares presentaron durante la aplicación de la metodología fue de su agrado porque ellos no habían trabajado de una forma activa sino en los grados

anteriores de una forma tradicional.

Por lo que ellos manifestaron el adelanto que se requería en la aplicación de dichos métodos de trabajo.

Dimensión de instrumentalidad es citar el término de recurso, ese conjunto de medios materiales de que se vale el profesor para activar el proceso educativo, es lo que propicia en gran parte el triunfo o el fracaso del desarrollo de sus contenidos.

En la evaluación se consideraron las acciones efectuadas por el niño la apreciación de su evolución en la formación de sus conocimientos, la interacción de sus experiencias con las de sus compañeros, la aplicación de conocimientos en la realidad.

Existen diversas definiciones de evaluación en la educación, sin embargo por ser la más próxima al fundamento de propuesta optamos por la siguiente:

"La evaluación es el proceso de delineamiento, obtención y elaboración de información útil para juzgar posibilidades de definición". (14)

La evaluación proporcionó al docente, información en la toma de decisiones respecto a la planificación del aprendizaje, por lo que se recuerda que se llevó a cabo de manera continua, oportuna y sistemática y que es un medio informativo que favorece la información de alumnos, maestros, padres de familia en el proceso E-A.

(14) Clifton Chadwick. Evaluación educacional. P. 9.

La presente propuesta de evaluación es de carácter permanente y para que sea efectiva reconoce los siguientes principios:

Tomó en cuenta el objetivo curricular seleccionado.

Atendió la acción del sujeto en la construcción del conocimiento.

Empleó técnicas e instrumentos apropiados, como por ejemplo: el diálogo, la comparación, la relación y el comentario.

Procuró ser integral de tal manera que cuando se solicitó al maestro por parte de la dirección, un juicio valorativo, contempló diferentes rasgos el desarrollo infantil, actitudes, conocimientos, habilidades, experiencias, conocimientos, retrocesos, etc.

Ahora bien se interpretó como evaluación permanente aquella que tomó en cuenta:

Todas las acciones que tiene que realizar el sujeto en la construcción del aprendizaje.

El proceso de resolución de algunos problemas planteados.

La invención de problemas con las soluciones de los mismos.

La evaluación mencionada fue la que se aplicó al trabajo.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

La teoría de Piaget nos permite comprender de manera diferente la adquisición de cualquier tipo de conocimiento.

Se ha intentado señalar algunos aspectos de aplicación pedagógica de las aportaciones teóricas en el campo de la comprensión de las lecturas de los textos.

De ella no se desprenden métodos ni fórmulas de enseñanza. Lo que se intenta demostrar es que se puedan ensayar formas de implementación que unan las aportaciones teóricas con la práctica cotidiana.

La construcción del conocimiento es el resultado de la propia actividad del niño y la comprensión de las lecturas no es la excepción.

Un sujeto activo es aquél que compara, ordena, categoriza, comprueba, formula hipótesis, reorganiza. Lo que los niños adquieren en interacción activa con el medio ambiente es, sobre todo, la capacidad de pensar.

El conocimiento no tiene punto de partida absoluto, es decir, los saberes que el niño adquiere, parten siempre de aprendizajes anteriores de las experiencias propias que ha tenido y de su competencia conceptual para asimilar nuevas informaciones, por lo tanto, no resulta congruente que el niño ha de esperar hasta ingresar a la escuela para iniciar su interés por los conocimientos; el niño siempre tiene sus propias ideas sobre las cosas.

Así que, el aprendizaje es un proceso continuo donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de asiento a conocimientos futuros.

El niño progresa en sus informaciones cuando tiene un conflicto cognitivo, que puede ser originado por un problema que se le presenta en una actividad, una pregunta del docente, un punto de vista diferente al suyo una realidad que se ajusta a las hipótesis que ha construido, etc. Es así como surge una necesidad de saber.

Los errores que el niño cometa son esenciales en su proceso de elaboración de conocimientos, ya que se requiere de un largo procedimiento de construcción y reconstrucción; la adquisición de nuevos conocimientos no se da agregando una información a otra, es decir de manera lineal, sino que para alcanzar estructuras nuevas de conocimiento se proceda por organización progresiva a formas de adaptación a la realidad cada vez más precisas.

Otro aspecto a considerar es el conocimiento del uso cotidiano de la lengua.

El conocimiento sobre la lengua se adquiere en forma natural, en juegos tradicionales que aparecen en las comunidades y que resultan fascinantes para los niños, por lo que la escuela debe facilitar y favorecer este tipo de manifestación no sólo por la riqueza educativa antes mencionada, sino porque además es un medio para identificar con sus compañeros de juego y su cultura.

Todos estos conocimientos son necesarios para que se dé una buena comunicación y el niño los adquiera en la medida de su ambiente familiar le permita experiencias que favorezcan intercambios lingüísticos. La escuela amplía el ámbito social del niño y con ello la posibilidad de confrontar las actitudes aprendidas en el hogar con los de una comunidad más grande.

Como síntesis de todo lo anterior se puede decir, que favorecer la capacidad comunicativa del niño debe de ser de una meta permanente de la educación primaria, por lo que la lengua ayuda a estructurar el conocimiento de la comprensión de las lecturas, amplía su talento de actuar sobre las cosas; es un instrumento de integración del individuo a su cultura, y que propicia la socialización que constituye la forma de comunicación más eficaz y directa que posee el ser humano.

Las experiencias recabadas en el estudio realizado señalan un progreso en la comprensión de las lecturas de los textos.

Para tal motivo se sugieren los siguientes cuestionamientos a considerar por el docente.

Conocer el sistema de comprensión de las lecturas, con la intención de respetar el ritmo y características de sus alumnos, abordándolos de manera eficaz en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Abandonar el sistema tradicionalista de enseñanza, ya que en la actualidad se requiere de nuevas aplicaciones metodológicas que se adquieren por medio de las lecturas o de

actualización en sí.

La enseñanza de la lengua requiere de la interacción social, por lo que favorecer este aspecto es indispensable en el aula, escuela, comunidad. Impedir que el alumno participe o platique, es actuar en contra de este principio.

Organizar las actividades didácticas para favorecer el desarrollo de la comprensión de las lecturas de textos.

Se le sugiere al docente vincular a manera de ensayo el marco teórico conceptual y su trabajo cotidiano, con la finalidad de establecer una evaluación de la eficacia de los conceptos.

Seleccionar apropiadamente los recursos, su aplicación en el momento oportuno, protagoniza un éxito en el trabajo cotidiano académico, por lo que, hacer uso de una amplia gama de recursos didácticos de carácter desechable, para que el sujeto interactúe con ellos abstrayendo los conocimientos necesarios, es favorecer la necesidad de saber.

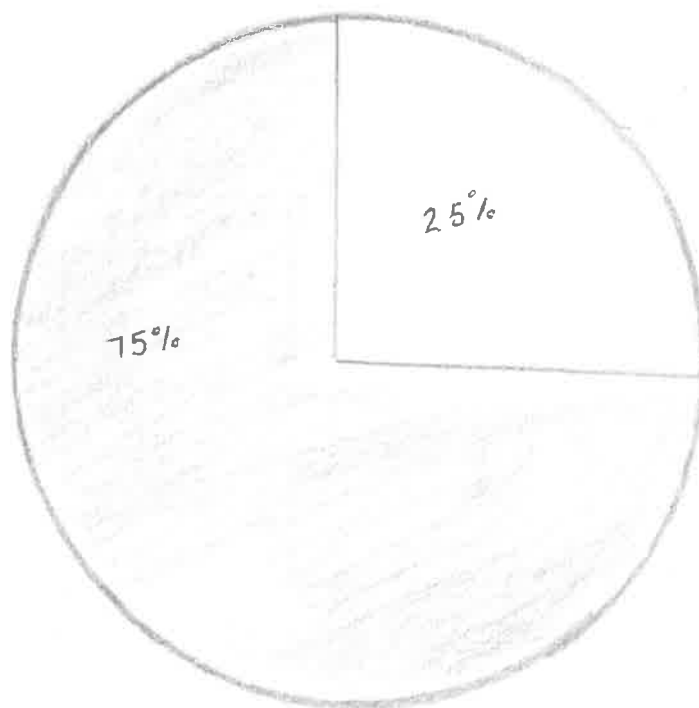
Desarrollar la habilidad de la creatividad que patentiza al profesional para la organización y aplicación de los contenidos programáticos.

BIBLIOGRAFIA

- ALBARRAN, Agustín. Diccionario Pedagógico. 5a. ed. Nuevo Editores. México. 1980.
- FLAVELL, John H. La Psicología evolutiva de Jean Piaget. s.l.s. ed., s.f.
- GARCIA P. R. y Gross. Diccionario Larousse Usual. Larousse. Paris, 1974.
- GUERRERO, V. A. et. al. Medios para la Enseñanza. México, U. P. N. Impre Roer, S. A. 1988.
- MARQUEZ, Diego. Psicología Didáctica Operatoria. s.l.s. ed., s.f.
- MDTA, M. et. al. Planificación de las Actividades docentes. U. P. N. Impre Roer, S.A. México, 1988.
- TECNOLOGIA Educativa 2o. y 3er. Cursos para la Licenciatura en educación Primaria.
- U. P. N. El lenguaje en la Escuela (Antología) S. E. P. Cía. Litográfica Rendón. México, 1985.
- ____ Evaluación en la práctica docente. Impre Roer S.A. México, 1980.
- ____ Técnicas y Recursos de Investigación I. (Antología). S.E.P. Cía Litográfica Rendón. México, 1985.

APENDICE No. 1

GRAFICA QUE REPRESENTA EL PORCENTAJE EN LA COMPRESION DE LOS LIBROS DE TEXTO.



No comprenden

Si comprenden

APENDICE No. 2

Relación de Alumnos del Quinto Grado Grupo "A" de la Escuela Primaria "Emiliano Zapata" Clave: 23DPR01334 a quienes se les aplicó la propuesta.

NOMBRE

1. Alemán Torres Erika.
2. Alvarado Aguilar Víctor Manuel.
3. Ayala Hernández Rosa Adriana.
4. Bello Alarcón Isdy Janneth.
5. Castro Villegas Celestino.
6. De la Fuente Avila José Angel.
7. Escalante Pech Fernando.
8. Fernández León Mariana.
9. Gamboa García Angélica María.
10. Gamboa Lara Luis Antonio.
11. García Berumen Oscar Eduardo.
12. González Nava Irma.
13. Huerta Guerrero Marco Iván.
14. Huerta Segovia Linda Eunice.
15. Lagunes Huerta Pascual.
16. Márquez Mota Rafael.
17. Martínez Franco Paola Teresa.
18. Martínez González Gabriela.
19. Martínez Morreal Ismael.
20. Martínez Ramírez María Victoria.

21. Mex Rivera María Lluvia.
22. Morales Romero César Arturo.
23. Moreno Machado Roberta.
24. Ortega Flores Vanessa.
25. Osorio Gutiérrez Diana Irene.
26. Pérez Córdova Samuel.
27. Puc Canul Carlos Edgar.
28. Ramírez Rentería Eleazar.
29. Ríos Yam Yasuri Guadalupe.
30. Rivera Rivera Juan de Dios.
31. Rodríguez Orduña Susana.
32. Rueda Hernández Ingrid Nidia.
33. Rueda Hernández Martina Lizbet.
34. Ruiz Acevedo Alfredo Saúl.
35. Sánchez González Wilfredo.
36. Segovia Chávez Argelia.
37. Segovia Garay Mildret Adriana.
38. Sotelo Vázquez Eduardo.
39. Torres Jáquez Jaime Alberto.
40. Urbina Castorena Guadalupe.
41. Vargas Villa Adelina.
42. Vázquez Espino Carlos.
43. Vázquez Salgado Julio César.
44. Vázquez Salgado Lorena.

