

"COMO FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE  
CUATRO AÑOS DE EDUCACION PREESCOLAR"



POR

**MARTHA IMELDA CANDELARIO AVALOS**

**Propuesta Pedagógica**

PARA OBTENER EL TITULO DE:

**Licenciada en Educación Primaria**

MORELIA, MICH.

DICIEMBRE DE 1993

**DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION**

Morelia, Mich., a 3 de diciembre de 1993.

**C. PROFR. (A)**

MARTHA IMELDA CANDELARIO AVALOS  
**P R E S E N T E .**


En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "COMO FAVORECER EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE CUATRO AÑOS DE EDUCACION PREESCOLAR".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a) PABLO RICO GALLEGOS.

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

**A T E N T A M E N T E**  
"Educar para Transformar"

  
Mtro. SIDRONIO DIAZ VILLANUEVA.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE  
TITULACION DE LA UNIDAD UPN 161





## TABLA DE CONTENIDOS

	Pag.
INTRODUCCION.....	5
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	9
JUSTIFICACION.....	13
OBJETIVOS.....	16
Capítulo 1 MARCO CONTEXTUAL	
1.1 Situación Geográfica.....	19
1.2 Orografía.....	19
1.3 Hidrografía.....	20
1.4 Flora y Fauna.....	20
1.5 Aspecto Educativo.....	21
1.6 Aspecto cultural.....	22
1.7 Aspecto Socio-económico.....	22
1.8 Antecedente Histórico.....	24
1.9 Contexto Institucional.....	25
CAPITULO 2 MARCO TEORICO	
2.1 Conocimiento.....	30
2.2 El Aprendizaje.....	30
2.3 La Educación y sus Objetivos.....	32
2.4 La Pedagogía Operatoria.....	34
2.5 Desarrollo Pedagógico.....	35
2.6 El Juego Simbólico.....	38
2.7 El Lenguaje Infantil.....	38
2.8 La imitación.....	40
2.9 Desarrollo del Lenguaje Social.....	42
2.10 Adquisición del Lenguaje como proceso cognocitivo.	44
2.11 Etapas de Desarrollo.....	45

2.12 La Socialización.....	48
2.13 La Comunicación.....	50
CAPITULO 3 ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA	
3.1 Programa de Actividades.....	55
3.1.1 Método.....	56
3.1.2 Objetivos.....	59
3.1.3 Actividades y Recursos Didácticos.....	60
3.1.4 Recursos.....	70
3.1.5 Evaluación.....	71
ALCANCES Y LIMITACIONES.....	72
CONCLUSIONES.....	74
CITAS BIBLIOGRAFICAS.....	77
BIBLIOGRAFIA.....	79
ANEXOS.....	81

# INTRODUCCION

## INTRODUCCION

Este trabajo pretende ser una alternativa para mejorar el desarrollo del lenguaje en los niños preescolares.

Aunque está enfocado principalmente a mi grupo, formado por niños de 4 años de edad, la expectativa es que también pueda servir a otros grupos similares en cuanto a la edad y de otros Jardines de Niños.

En este trabajo de investigación se enfatiza la importancia de atender el aspecto del lenguaje en el nivel preescolar, por ser éste tan decisivo en la formación de las bases de la personalidad del individuo. Se abordan en esta investigación los aspectos psicológico, social y pedagógico, relacionados con las características del desarrollo que presentan los niños en el nivel preescolar. Para ello se toman en cuenta las aportaciones teóricas de varios autores, principalmente las de Jean Piaget y Henri Wallon. Aquí se plantean los objetivos que se pretenden alcanzar con el desarrollo de esta propuesta y que van encaminados a lograr un desarrollo integral, enfatizando la expresión oral como factor importante en la socialización de los niños, favoreciendo en especial el aspecto afectivo social.

Se describe aquí también el universo de aplicación abordando desde el conocimiento general del municipio, hasta el

entorno institucional, que involucra directamente esta problemática.

En el Marco Teórico se establecen los fundamentos que sustentan el problema a investigar. Esta fundamentación abarca los aspectos psicológico, pedagógico y sociológico, para que dicha investigación sea bien complementada.

Se habla del aprendizaje, de la educación y sus objetivos, sobre la nueva pedagogía; también, cómo se da el desarrollo psicológico, el juego simbólico, la imitación, el desarrollo del lenguaje social, el lenguaje como proceso cognocitivo; se mencionan también las etapas de desarrollo de los niños, cómo se da la socialización y cómo se establece la comunicación.

Toda esta argumentación teórica permite conocer mejor las características de los niños en edad preescolar, para entenderlos mejor y poder guiarlos adecuadamente en el proceso de desarrollo.

En la estrategia metodológico-didáctica se sugieren algunas actividades encaminadas todas a favorecer el desarrollo del lenguaje en los niños preescolares, utilizando todos los recursos disponibles, para ofrecer a éstos un desarrollo integral y globalizador, en la confianza de que con ello estaremos afirmando las bases de la personalidad de esos niños,

que constituyen nuestra responsabilidad como guías del proceso educativo.



**DEFINICION DEL  
OBJETO  
DE ESTUDIO**

## DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

El desarrollo del niño implica dinámicas biológicas, psicológicas y sociales interdependientes entre sí y que se reflejan en su manera de actuar, es decir, se expresan como un todo.

Para el niño preescolar el aspecto afectivo social tiene especial relevancia, ya que a partir de las relaciones que establece con otros sujetos y objetos significativos va estructurando sus procesos psicológicos, que determinan en él una manera de percibir, conocer y actuar frente al mundo.

Al favorecer el aspecto socio-afectivo, se involucran posibilidades de aprendizaje de la lógica matemática, de las relaciones espacio temporales, y de la lengua, propiciando con ello un desarrollo integral en el educando.

Mediante la lengua se reflejan aspectos del temperamento: rasgos, valores, actitudes de la persona, sus motivaciones y la percepción que tiene del mundo así como la influencia que ejercen sobre él las condiciones sociales y culturales en que se desenvuelve.

En los niños preescolares se puede observar que la creatividad se manifiesta por medio de su propio cuerpo, pues

domina ampliamente sus habilidades físicas, puede expresar infinidad de ideas y sentimientos por medio del juego corporal.

La creatividad también se observa en la lengua oral, ya que el niño día a día amplía su vocabulario, comprende más conceptos y descubre que puede comunicarse. La lengua oral constituye un medio para el desarrollo de la creatividad.

Si la lengua oral es tan determinante para el desarrollo integral del individuo, ha sido por ello la inquietud de buscar mejores alternativas para desarrollar al máximo esta capacidad, de ahí que la definición del objeto de estudio para la Propuesta Pedagógica a realizar sea: "Como favorecer el desarrollo del Lenguaje en niños de cuatro años de Educación Preescolar".

El Jardín de Niños en donde será aplicada esta propuesta se encuentra ubicado en el medio urbano, de la Ciudad de Zitácuaro, actualmente cuenta con el siguiente personal:

- Una directora
- 8 educadoras
- 1 maestra de enseñanza musical y
- 3 auxiliares de intendencia

Este Jardín de Niños ha tratado de difundir la importancia del Nivel preescolar a través de diferentes actividades, y tal vez por ello, existe una gran demanda de inscripción. Se enfatiza la importancia de la educación preescolar como básica en el desarrollo de la personalidad del niño. Contribuye a la adquisición de habilidades y destrezas, así como al desarrollo del pensamiento. Educar preparando al niño para la vida, situándolo en su realidad y partiendo de ésta para confrontarlo con el mundo que lo rodea.

Esperando constituya una alternativa favorable para los niños de mi grupo, un grupo de segundo año en un Jardín de Niños del medio urbano, con características socioeconómicas que se consideran en un nivel medio y medio alto, y esperando también que pueda ayudar a otros niños y Educadoras de otros Jardines de Niños.

# JUSTIFICACION

## JUSTIFICACION

Creyendo firmemente que el desarrollo del lenguaje oral es un factor determinante en la personalidad del individuo, fue que decidi abordar esta temàtica para mi propuesta pedagógica.

"Como favorecer el desarrollo del lenguaje oral en niños de cuatro años", pretende ser una pequeña aportación para los niños del nivel preescolar con quienes trabajamos las Educadoras.

Por qué el lenguaje oral? : Porque el lenguaje oral implica comunicación interpersonal; porque es básico para los niños que por primera vez, salen del núcleo familiar, a un entorno más grande, donde tienen que relacionarse con otras personas y que para que se den esas relaciones se requiere el desarrollo de las habilidades de la comunicación. El desarrollo de éstas es muy importante, dadas las características del niño preescolar, que al pasar por el proceso de separación madre-hijo, debe adquirir una seguridad emocional para poder llegar a su individualidad.

Aún cuando son muchos los aspectos importantes que deben tomarse en cuenta, se enfatiza el desarrollo de la lengua, porque implica la expresión verbal y que a través de ella se posibilita la comunicación y el intercambio de ideas,

sentimientos y emociones, que constituyen la base para la socialización del individuo, y por tanto, obtener la seguridad emocional que lo llevará a un desarrollo integral de su personalidad.

Piaget concede una gran importancia al lenguaje, pues observa en él lo esencial de la actividad simbólica humana.

Demuestra que en el proceso de asimilación y acomodación que regula el desarrollo del sujeto y sus relaciones con el mundo exterior, la actividad simbólica desempeña un papel considerable.

Debido a todo lo anterior, he decidido realizar un estudio más profundo acerca de este tema tan interesante, pero que hasta ahora no he tomado en cuenta como debiera, con la importancia que realmente tiene.

# OBJETIVOS



## OBJETIVOS

Los objetivos que se pretenden alcanzar con esta propuesta pedagógica sobre el desarrollo del lenguaje en niños preescolares son los siguientes:

1.- Desarrollar al máximo de acuerdo a su nivel de desarrollo, el lenguaje oral en niños de cuatro años.

2.- Favorecer la expresión oral por medio de conversaciones con los niños.

3.- Utilizar el área de Biblioteca en el salón de clases, para cultivar el pensamiento de los niños.

4.- Alentar a los niños a comunicarse con la educadora, con sus compañeros y con las personas que le rodean.

5.- Propiciar la cooperación y participación en todas las acciones de comunicación.

6.- Lograr un desarrollo favorable en la personalidad del niño por medio de la expresión oral.

7.- Que la presente propuesta sea útil para otros grupos y otros niños.

# CAPITULO 1

## MARCO CONTEXTUAL

## CAPITULO 1

### MARCO CONTEXTUAL

#### 1.1 Situación Geográfica

Zitácuaro ocupa exactamente la parte media oriental del Estado de Michoacán, tiene una superficie total de 580.25 km<sup>2</sup>, limitando al norte con los municipios de Tuxpan y Ocampo, al este con el Estado de México, al Sur con los municipios de Benito Juárez y Susupuato, y al oeste con el municipio de Jungapeo.

Latitud: 19° 26' 00"

Longitud: 100° 22' 00"

Altitud: 1950 metros sobre el nivel del mar.

Temperatura media: 16° C

Precipitación pluvial: 613.2 Mm<sup>3</sup>.

Clima: Templado frío

#### 1.2 Orografía

Este municipio se encuentra surcado por los desprendimientos del sistema volcánico transversal, siendo la región muy montañosa, sus más importantes elevaciones son el Cerro de Cuapapalotzin o Cerro de la Mariposa, comunmente denominado Cerro Pelón, con una altura de 3085 m., y el Cerro

de Xilotepec, o Cerro Cacique, con una altura de 3070 m., ambos se localizan en los límites con el Estado de México, existen otras eminencias o elevaciones que son: el Cerro de Santa Catarina, 3060 m., en los límites de Zitácuaro con el Estado de México. Cerro de San Cristobal, 2860 m., en los límites de los municipios de Ocampo y Zitácuaro. Cerro de Zirahuato, 2742 m., en los límites de Zitácuaro y Ocampo. Cerro Zacapendo al oeste del municipio, Cerros de San Antonio y de Coyota, al sur, existen otros como son, el Aguila y el Epazote.

### 1.3 Hidrografía

La región es rica en mantos acuíferos entre los que destacan los ríos de San Andrés y San Juan Viejo, los arroyos de Crescencio Morales, Seco, El oro, Macutzio, así como manantiales de agua fría y la presa del bosque, que se construyó entre los años de 1949 a 1955 y se localiza al poniente del municipio, forma parte del Sistema Hidrológico Miguel Alemán.

### 1.4 Flora y Fauna

La Flora se compone de bosque mixto: pino, cedro, aile, fresno. Existen otros árboles como el zapote, mango, huizache, guaje, pochote. Se cuenta con una gran variedad de plantas ornamentales entre las principales variedades tenemos:

alcatraz, arete, azalea, buganvilla, clavel, crisantemo, geranio, gladiola, hortencia, jazmin, jacaranda, laurel, lirio, magnolia, madreSelva, nochebuena, maravilla, pensamiento, betunia, rosa, tulipàn, violeta, etc., entre las plantas alimenticias contamos con aguacate, alfalfa, ajo, avena, cacahuate, camote, caña, cebada, cebolla, chicharo, centeno, chayote, chile, espinaca, frijol, granada, jicama, haba, lima, maiz, sandia, trigo, higo, zanahoria.

En cuanto a la Fauna, existen varias especies, pero las más sobresalientes son:

Mamíferos: conejo, coyote, zorrillo, tejón, armadillo, cacomixtle, comadreja, mapache, caballar.

Aves: águila, calandria, canario, golondrina, codorniz, cuervo, guajolote, gallina, gorrión, paloma, pato, etc.

Existe también vibora de cascabel, culebra de agua dulce, lagartija. En cuanto a peces: carpa, mojarra, cerceta, trucha.

### 1.5 Aspecto Educativo

En el municipio de Zitácuaro actualmente se cuenta con Centros Educativos desde nivel preescolar hasta nivel superior y son los siguientes:

- 13 Jardines de Niños en el Área urbana.
- 23 Escuelas Primarias
- 7 Escuelas Secundarias
- 5 Centros Educativos de nivel medio superior
- 1 Tecnológico
- 1 Subcentro de la U.P.N.

Esto ha ayudado para que los estudiantes no se alejen de sus hogares y que la educación no represente un gasto extra en transporte y hospedaje.

#### 1.6 Aspecto cultural

Se realizan notables esfuerzos por hacer que la sociedad zitacuarenses esté más conciente de sus valores culturales, sea más responsable, conozca mejor sus posibilidades y aproveche mejor sus circunstancias.

La cultura no se reserva a grupos privilegiados. En los últimos años el Gobierno Municipal ha emprendido acciones para difundirla a través de conferencias, obras de teatro y bailes folklóricos. Se aprovecha al máximo la potencialidad del magisterio para la promoción cultural.

#### 1.7 Aspecto Socio-económico

Zitácuaro es el principal centro comercial del oriente de Michoacán. A través del municipio se da salida a numerosos productos primarios y algunos elaborados. Algunas de las actividades a las que se dedica la población son: la pesca, la ganadería, manufactura de diversos productos elaborados con madera, elaboración de mosaicos, veladoras, tabique, calzado, vestido, hielo, etc.

Según el censo de 1990, la población de Zitácuaro se estimaba en 107,475 habitantes, siendo 52,121 hombres y 55,354 mujeres de los cuales 28,303 corresponden a población económicamente activa y 39,056 a población económicamente inactiva.

A Zitácuaro lo conforman un total de 98 comunidades, predominan la agricultura con un total de 17,323 has., de las cuales 3,624 son de riego, 5,783 de temporal, y 7,916 de humedad. Los principales cultivos son maíz, trigo, frijol y alfalfa.

En cuanto al comercio, se puede mencionar que es una actividad de la cual depende el sustento de un gran porcentaje de la población.

A Zitácuaro llega gente de varios municipios vecinos para abastecerse de lo más necesario. Por lo que el comercio se considera una de las actividades más importantes.

### 1.8 Antecedente Histórico

Tzitácuaro palabra tarasca que significa "Lugar de Sogas" o "donde se hacen sogas".

Esta región estuvo poblada por grupos matlazincas, es decir, "los que hacen redes", desde los años de 1459, 1461 y 1489, y probablemente entre los años 1485 y 1490, se registró una migración tarasca quienes solicitaron permiso a los matlazincas para establecerse en este sitio, esto en consideración a que se encontró una descripción que menciona sobre la migración tarasca que se inicia en Iramucu, aldehuela ubicada en las riveras del lago de Pátzcuaro que en la actualidad no existe, pasando por Teremendo, Huaniqueo, Chucandiro, Uango, Huandacareo, Chupicuario; de este sitio se dirigieron a Yuririapundaro, población perteneciente al actual Estado de Guanajuato, de donde pasaron a Ararò, continuando luego a Zinapècuaro, de aquí se trasladaron a Timbineo, Enandio, Camèbaro y finalmente llegaron a una Zona que estaba habitada por matlazincas, solicitándoles permiso para establecerse, surgiendo lo que con el tiempo se denominó Zitácuaro.



La historia de Zitácuaro se remonta a épocas bastante antiguas, de las cuales en el municipio encontramos vestigios de este pasado, como lo son las pinturas rupestres de Camébaro, la pirámide de Zirahuato, las ruinas de los Cerros de Zacapendo y el Epazote.

#### 1.9 Contexto Institucional

El Jardín de Niños "Profra. Eva Sámano de López Mateos", en donde será aplicada esta Propuesta, se encuentra ubicado en el medio urbano, de la Ciudad de Zitácuaro, con domicilio en Cerrada de Pueblita s/n, Fraccionamiento Poetas.

Fue fundado el 16 de julio de 1962 por la Profra. Ma. Cristina López Arciniega, con las siguientes claves: 16DJN0142F y 1632451.

Las medidas del terreno son: 3075 m<sup>2</sup>.

Su nombre le fue asignado el 18 de septiembre de 1963.

Actualmente el Jardín de Niños cuenta con 8 grupos en total; 5 grupos de tercer grado y 3 grupos de segundo.

El personal que labora en él es el siguiente:

- 1 Directora sin grupo
- 8 Educadoras
- 1 Maestra de enseñanza musical
- 3 Auxiliares de intendencia

En sus instalaciones la Escuela cuenta con un terreno muy amplio, áreas recreativas, 8 aulas que son las que se encuentran ocupadas por los 8 grupos existentes, baños para las niñas, baños para los niños, una dirección, un salón de cantos y juegos, donde los niños tienen dos sesiones por semana, un anexo que se utiliza como bodega, un baño para el personal docente, una aula cocina, un chapoteadero, una plaza cívica y una cancha pequeña.

Este Jardín de Niños generalmente tiene mucha demanda de inscripción por lo que los grupos se encuentran con un máximo de 40 alumnos y un mínimo de 35.

La comunidad donde se encuentra el Jardín de Niños cuenta con todos los servicios públicos, como son; calles pavimentadas, agua potable, energía eléctrica, teléfono, transporte público, diversos comercios, como son un mercado, farmacia, tiendas de abarrotes, papelerías, etc.

Tambièn se encuentran cerca un parque recreativo y una estación de ferrocarril.

Todos los recursos con que cuenta dicha comunidad pueden ser aprovechados para realizar visitas u otras actividades y poder enriquecer así la labor educativa.

Las condiciones del medio ambiente que rodean la Escuela son muy favorables, el nivel socio-económico de los Padres de Familia es considerado medio y medio-alto, el tipo de vivienda, alimentación, salud y tipos de empleo se puede decir que son adecuados.

Tal es el medio en el que se localiza el grupo que se encuentra a mi cargo y que por consiguiente será donde se trate de poner en práctica esta Propuesta sobre Desarrollo del Lenguaje, es un grupo de segundo año, cuyas edades van desde los cuatro hasta los cuatro años cinco meses.

Ubicándome en los tres niveles de desarrollo, podría decir que la mayoría del grupo se encuentra en el segundo nivel de madurez y sólo algunos en el primero.

Los aspectos que requieren mayor atención son el afectivo social, pues se requiere fomentar la socialización y el respeto mutuo entre compañeros, así como el aspecto del lenguaje.

Como maestra de grupo, sé que debo guiar a los niños orientándolos en el proceso de desarrollo, de acuerdo a su interés por saber y conocer las cosas.

Como se menciona en las páginas anteriores se buscará favorecer el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años, esperando con ello una más rápida socialización, y en consecuencia alcanzar una autonomía necesaria en el desarrollo de la personalidad del niño preescolar, logrando lo anterior, considero, se facilitará el acceso hacia uno de los fines primordiales de la educación preescolar: "Lograr el desarrollo integral de los educandos".

Aquí se le dará especial relevancia al aspecto afectivo-social, considerado básico, pues a partir de las relaciones que establece con otros sujetos y objetos significativos, el niño va estructurando sus procesos psicobiológicos que determinan en él una manera de percibir, conocer y actuar frente al mundo.

# CAPITULO 2

## MARCO TEORICO

## CAPITULO 2

### MARCO TEORICO

#### 2.1 Conocimiento

En la teoría cognocitiva de Piaget, la inteligencia constituye el estado de equilibrio hacia el cual se dirigen todas las adaptaciones; con los intercambios asimiladores y acomodadores entre el organismo y el medio que los constituyen. Como lo dice Piaget: "la inteligencia es una asimilación de lo dado a estructuras de transformaciones, de estructuras de acciones elementales a estructuras operatorias superiores, y estas estructuras consisten en organizar lo real en acto o en pensamiento, y no simplemente en copiarlo".<sup>1</sup>

Para Piaget, la conducta humana es la resultante de la combinación de 4 áreas: la maduración, entendida como diferenciación del sistema nervioso; la experiencia, como interacción con el mundo físico; la trasmisión social, o influjo de la crianza y la educación; y por último el equilibrio, principio supremo del desarrollo mental.

#### 2.2 El Aprendizaje

Entendiendo al aprendizaje como un proceso en el que se adquiere la capacidad de responder adecuadamente a una situación, éste deberá ser un proceso activo, pues según Piaget: "educar es adaptar al niño al medio social adulto, es decir, transformar la constitución psicobiológica del individuo en función del conjunto de aquellas realidades colectivas, a las que la conciencia común atribuye un cierto valor".<sup>2</sup>

Uno de los principios pedagógicos derivados de la Teoría de Piaget, es dejar que los niños efectúen su propio aprendizaje; la buena Pedagogía debe abarcar situaciones que, presentadas al niño, le den la oportunidad de que él mismo experimente, en el más amplio sentido del término: probando cosas para ver qué pasa, manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas.

Se dice que la enseñanza todavía es en líneas generales, considerada como una cuestión de presentar el contenido que se ha de aprender complementado por las respuestas correctas, que el educando devuelve al educador. Se dice que incluso cuando se habla de un método de descubrimiento, el término "descubrimiento" significa descubrir tan sólo aquello que el maestro quiere que se aprenda.

Otro principio esencial sugiere la importancia de las interacciones sociales entre escolares, la cooperación entre

los niños es tan importante para el desarrollo intelectual, como la cooperación del niño con el adulto. Si no puede ver otras perspectivas, el niño sigue siendo prisionero de su natural punto de vista egocéntrico. Un choque de convicciones entre niños, puede despertar fácilmente la conciencia de diferentes puntos de vista. Otros pequeños de similares niveles cognocitivos pueden ayudar a menudo al niño a salir de su egocentrismo más que el adulto.

Un tercer principio esencial apunta a la prioridad de la actividad intelectual, basada más sobre experiencias directas que sobre el lenguaje.

El lenguaje es importante, pero es preferible permitir al niño preoperacional pasar de una etapa a la otra, dando contestaciones "erróneas", antes que esperar que tenga lógica adulta y lenguaje adulto.

Furth (1970) afirma que el primer objetivo de la educación debe ser enseñar a pensar. Reconoce que la lectura es una herramienta importante para el aprendizaje, pero no por ello se debe excluir el pensamiento altamente operativo.

### 2.3 La Educación y sus Objetivos



Para Piaget el objetivo de la educación es adaptar al niño al medio social del adulto, es decir, transformar la constitución psicobiológica del niño para que funcione en una sociedad que otorga especial importancia a ciertos valores sociales, morales e intelectuales, aunque cuando habla de dichos valores del mundo adulto, insiste en que parte de los objetivos de la sociedad, no debe ser solamente transmitir conocimientos y valores antiguos, sino también crear conocimientos y valores nuevos.

Dice también Piaget, " que las escuelas deben privilegiar; no la obediencia, sino el desarrollo de la Autonomía y la Cooperación".<sup>20</sup> En materia pedagógica, sugiere que clases de reformas hacen del aprendizaje un hecho realmente activo, y alientan las interacciones sociales entre alumnos, para cultivar un espíritu crítico. El maestro Piagetano no presenta conocimientos y moralidad preparados de antemano, sino que proporciona oportunidades para que el niño construya sus propias normas de conocimiento y moral mediante su propio razonamiento.

El mismo autor se inclina por "Los métodos activos que dejan lugar esencial a la búsqueda espontánea del niño y del adolescente y que exigen que cualquier verdad por adquirir sea reinventada y no simplemente transmitida".<sup>21</sup>

La pedagogía necesita incorporar a sus métodos los conocimientos que nos aporta la psicología de la inteligencia para racionalizar la enseñanza.

No es lógico que sabiendo que el pensamiento infantil tiene unas formas de evolución y unos sistemas propios de aprendizaje, la escuela se empeñe en conducirse por otros caminos, ajenos a su forma de conocimiento, válidos tal vez para el adulto, pero que dificultan la comprensión en el niño.

La escuela es la institución encargada de transmitir la cultura y las formas de comportamiento aceptadas por la sociedad, pero ha creado canales distintos para la transmisión de conocimientos científicos, técnicos y de los sociales.

#### 2.4 La Pedagogía Operatoria

De acuerdo con Piaget "La educación consiste en formar individuos capaces de una autonomía intelectual y moral que respeten esta autonomía en el prójimo, en virtud precisamente de la regla de reciprocidad que la hace legítima para ellos mismos".<sup>15</sup>

Como alternativa a los sistemas de enseñanza tradicionales ha surgido la "pedagogía operatoria", que recoge el contenido de la psicología genética de Piaget, y lo extiende a la

práctica pedagógica en sus aspectos intelectuales, de convivencia y sociales.

La pedagogía operatoria ayuda al niño para que éste construya sus propios sistemas de pensamiento. Los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no son considerados como faltas, sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.

El objetivo de la verdadera educación intelectual no es saber repetir o conservar unas verdades acabadas; la educación, más que una formación, es una condición formadora necesaria para el desarrollo mental; educarse es en el marco de la teoría operatoria de la inteligencia, aprender a conquistar por uno mismo la verdad.

## 2.5 Desarrollo Psicológico

Cuando el niño llega a los 5 años, su desarrollo psicológico le permite iniciar aprendizajes bastantes complejos incluyendo los que pueden ser mejor generados en un ambiente escolar.

Después del crecimiento físico tan rápido de los primeros tres años de vida, el niño disminuye en el ritmo de desarrollo.

Un niño no es sólo biológicamente diferente de un adulto, sino también lo es psicológicamente. No sólo es diferente en su estructura ósea, sino también en su sistema nervioso y su organización hormonal.

El que un niño sea psicológicamente diferente, significa que está íntimamente relacionado con el adulto en que se convertirá más tarde, su desarrollo requiere de muchas experiencias y cambios, además del importante hecho de crecer.

El desarrollo psicológico significa los cambios psicológicos que son paralelos al crecimiento biológico. Esto abarca la ampliación de las habilidades individuales para aprender mediante sus percepciones, para lograr juicios basados en su experiencia y para pensar por sí mismo en formas imaginativas, creadoras o explorativas.

El desarrollo psicológico en la edad preescolar de tres a cuatro años, se caracteriza porque el niño pierde la mayor parte de sus características infantiles, y se encuentra listo para ingresar en las experiencias escolares formales.

A esta edad el niño muestra un marcado desarrollo de los músculos grandes, pero la coordinación de músculos pequeños y la visomotriz no está todavía bien desarrollada. Corre con mayor soltura, aumenta o disminuye la velocidad, da vueltas con

facilidad y hace paradas súbitas sin dificultad, puede saltar y subir las escaleras alternando los pies y sin ayuda. Aún cuando la coordinación muscular aumenta, para dibujar no está bien desarrollada, sus trazos están mejor definidos, pero todavía requiere de una mayor madurez en este aspecto.

Un niño de edad preescolar busca relacionarse con otra gente y en especial con otros niños, hasta cierto punto se libera de la dependencia de su madre y de otros adultos, ahora es un compañero de juego y el propio juego lo lleva a realizarlo en un grupo con el que comparte sus objetos y juguetes, y sostiene conversaciones con otros niños.

Los niños a esta edad requieren investigar casi todo lo que les rodea, por medio de los sentidos, de los objetos y de los hechos, forman sus conceptos y sus ideas. Hacen muchas preguntas expresando su gran curiosidad. Agudizan y extienden sus percepciones de la realidad, así como también del espacio, del tiempo y de la gente.

Los niños son muy conversadores, hablan y se mueven simultáneamente.

En su conversación tratan con entusiasmo de utilizar nuevas palabras.

El lenguaje se desarrolla rápidamente durante los años preescolares y su comprensión del vocabulario es también más amplio; naturalmente, los niños en cuyos hogares se les enseña como deben hablar, desarrollan más avanzada destreza en el lenguaje.

## 2.6 El Juego Simbólico

El juego simbólico tiene una gran importancia en esta edad. es el periodo del "compañero de juego imaginario". El imaginativo juego dramático toma mucho de lo que ocurre en la vida diaria, se inventan juegos de aventuras: ser un hombre del espacio, un pirata o un doctor.

Comienza a establecerse un cierto sentido del pasado y del futuro.

## 2.7 El Lenguaje Infantil

La curiosidad por el lenguaje infantil ha sido desde el siglo XIX un factor importante en las investigaciones científicas, que se dan con las ideas de evolución y progreso indefinido en el aspecto intelectual.

Las ciencias naturales ocupan un primer lugar y extienden sus métodos hacia las Humanidades, entre ellas la Lingüística.

Los idiomas, tal como los heredamos de nuestros antepasados, son un producto de cultura. Desde que los primeros balbuceos adquieren validez conciente de signos expresivos, el aprendizaje de la lengua materna es un proceso artificial, y no una forma natural a partir de un embrión originario.

Se dice que las niñas son, por lo general mejores imitadoras que los niños varones, y por lo tanto, aprenden a hablar antes y mejor que ellos. Aún en igualdad de edades, de sexos y de nivel social, en que el niño se encuentre, las diferencias individuales son muy grandes, no es extraño que un niño de seis años hable con mayor riqueza y soltura que otro de ocho, ó que encontremos niños de seis años con menos recursos verbales que sus hermanitos de cuatro.

Se dice que la cronología del proceso no debe contarse por meses o por años. Esto es relativo, se trata de establecer lo que viene antes y lo que viene después en el desarrollo idiomático individual. Sería necesario observar día a día el habla de un sólo niño durante varios años seguidos. En las investigaciones que se han realizado, se ha visto que las etapas observadas se repiten en los demás niños; pero más rápidas o más lentas según las cualidades y circunstancias de cada uno.

Partiendo del supuesto de que los niños son simples imitadores del habla adulta, es decir, aprendices de un arte que sólo aprenderán bien cuando sean adultos, surge una interrogante: Y si los niños toman lo que les conviene, deshechan lo que no les importa, e inventan lo que necesitan para sus impulsos expresivos propios? Esto recae en uno de los fines generales de la educación que desde hace tiempo preocupa a los educadores, esto es, si el niño es sólo un hombre imperfecto, un aprendiz del adulto que será, o bien si su vida tiene estructura y sustantividad propias. Las consecuencias son igualmente importantes para la lingüística. Si la infancia, además de imitadora, es creadora de idioma, se debería tomar en cuenta para ver mejor ciertos cambios históricos.

## 2.8 La Imitación

En la imitación se da la repetición de sílabas, palabras o frases breves oídas, que los niños practican sin tener idea de su significado. Los psicólogos la llaman Ecolalia, es decir, reproducción como un eco, de sonidos o agrupaciones sonoras.

Se habla del Signo Lingüístico que consiste en la asociación de un significante y un significado.



Cuando un niño se vale de signos verbales, pocos o muchos, se dice que no es un mero repetidor, sino que ajusta su habla a la situación que trata de expresar.

Practica una imitación selectiva y condicionada, de un lado por sus vivencias, y de otro por los recursos verbales que sabe manejar. Los niños emplean pocos adjetivos calificativos en su habla espontánea con otros niños, y se dice, que no es que los niños no reconozcan y entiendan muchos más; es que no los necesitan y por eso no los emplean.

Los niños pequeños hablan a menudo, para sí mismos, como un comentario a la propia acción; o bien conversan con otros niños sin escucharse unos a otros y sin esperar respuesta a lo que dicen. A este diálogo Piaget lo llama Monólogo Colectivo.

En las investigaciones realizadas por Piaget en el Instituto Internacional de Educación de Ginebra observó que los diferentes tipos de lenguaje egocéntrico suman a los seis años un promedio de 45% de toda la actividad verbal, hacia los siete años se produce un cambio que hace descender el lenguaje egocéntrico al 25%, y que esta proporción baja rápidamente a medida que los niños se acercan a los ocho años. Después se convierte en una habla socializada.

Se dice que el maestro que pretenda dirigir la actividad de los niños, debe aprender primero a conocerla y respetarla.

El lenguaje no es condición indispensable para la supervivencia del individuo, pero forma parte específica de las condiciones necesarias para su pleno desarrollo.

## 2.9 Desarrollo del Lenguaje Social

En nuestras sociedades, el lenguaje es el medio de comunicación por excelencia y el medio de expresión más explotado. Qué motiva al niño para adquirirlo?

El niño desde su nacimiento está inmerso en el habla. No sólo lo rodean estas manifestaciones del lenguaje sino que también las recibe directamente. Se le habla casi desde el primer momento de su vida, recibe demostraciones físicas de afecto; abrazos, besos, junto con palabras tiernas, por lo tanto, el niño asociará en un principio la verbalidad a situaciones de contacto humano, calor y bienestar. Tal vez esto pudiera ser una fuerte motivación para desarrollar el lenguaje.

Alrededor de los ocho meses el niño descubre que con determinados tipos de vocalización logra atraer a los adultos a su alrededor y comienza a explotarla. Se puede ver en esto el

inicio de una relación de Comunicación vocal que más tarde centrará toda su actividad verbal.

A los dos años aproximadamente, el niño tomó conciencia del poder de la palabra, en particular del nombre, se da cuenta de que con sólo enunciar objetos o acciones llama la atención de los adultos.

A diferentes etapas corresponden motivaciones distintas, en la actividad está la recompensa.

Algo muy importante que se dice acerca del lenguaje, es que las raíces más profundas de éste se deben buscar en la relación afectiva, sin este soporte, el lenguaje o no se desarrolla en todo su potencial o se atrofia. La oportunidad para la comunicación verbal, el clima afectivo adecuado, son condiciones básicas para que el lenguaje se desarrolle y subsista.

Para el niño en edad preescolar, la oportunidad de interactuar verbalmente, de usar el "instrumento lingüístico" que ha estado elaborando en la comunicación, es condición para el desarrollo verbal y al mismo tiempo ayuda para un desarrollo afectivo adecuado.

Dado que el lenguaje surge de la interacción, se crea un vínculo entre desarrollo verbal y desarrollo afectivo, que hace que uno sea influenciado desde el otro, o que sean solidarios.

De aquí se deriva la existencia de trastornos del lenguaje, que son únicamente la expresión de trastornos afectivos como por ejemplo, algunos tipos de tartamudeo, la permanencia del lenguaje "bebè" en niños mayores, la inarticulación y el mutismo.

## 2.10 Adquisición del Lenguaje como proceso cognocitivo

Se dice también acerca del lenguaje, que su adquisición corresponde a un proceso cognocitivo.

De acuerdo con la Teoría del Conocimiento de Jean Piaget, la función global de los actos de conocimiento es la de estructurar las relaciones entre el medio y el organismo. Esta teoría es interaccionista, es decir, explica el conocimiento como resultado de la interacción entre el sujeto y el medio y relaciona la inteligencia con la adaptación. El sujeto conoce los objetos al actuar sobre ellos y acomodarse a la resistencia que ofrecen.

"Toda conducta, tratase de un acto desplegado al exterior, o interiorizado en pensamiento, se presenta --

como una adaptación o, mejor dicho, readaptación. El individuo no actúa sino cuando experimenta una necesidad; es decir, cuando el equilibrio se haya momentáneamente roto entre el medio y el organismo: la acción --- tiende a restablecer ese equilibrio, es decir, precisamente a readaptar el organismo." \*

La adaptación corresponde a un equilibrio entre dos momentos: asimilación y acomodación.

Se define como la interiorización de un conjunto de actos ejercidos sobre el objeto, es decir, no se conoce el objeto en sí o en sus propiedades particulares, sino se conoce para el sujeto, o sea, a través de su acción sobre él.

Una característica fundamental del Lenguaje es su carácter social, el hecho que sirve a la comunicación entre humanos, como ya se ha mencionado anteriormente, si como sostiene Piaget, en la base de todo acto cognocitivo está una necesidad, un desequilibrio momentáneo entre individuo y medio, la motivación del niño para apropiarse los objetos lingüísticos cuyo carácter de comunicadores percibe tempranamente, se puede buscar en la necesidad de contacto social.

## 2.11 Etapas de Desarrollo

La edad preescolar corresponde al último tercio de una etapa de desarrollo que Piaget denomina Preoperacional o de inteligencia intuitiva. El aspecto más relevante de esta etapa es el desarrollo de la función simbólica, y en particular del lenguaje.

Esto es, de acuerdo a la estructuración que Piaget hace sobre las etapas, para explicar el desarrollo de la inteligencia desde el nacimiento hasta la adolescencia:

- De 0 a 2 años corresponde el periodo sensoriomotriz
- De 2 a 7 años aproximadamente el preoperatorio
- De 7 años en adelante el periodo operatorio

En el periodo preoperatorio correspondiente al nivel preescolar, el juego simbólico es el primer signo de dos caras que utiliza el niño, este tipo de juego que en sus inicios es sobre todo asimilatorio y compensatorio, crea un espacio para la expansión y expresión individual, con el tiempo va integrando cada vez más elementos de copia de lo real, sobre todo en su manifestación de juego colectivo, en donde los niños se reparten papeles y adecúan su actuación a la realidad. Aquí el niño posee el lenguaje y, como se dice anteriormente, es capaz de un pensamiento simbólico. Este constituye la capacidad para tratar a objetos como si fuesen cosas simbólicas, ésta es una característica esencial en este

periodo. Además al niño en este periodo le cuesta trabajo adoptar el punto de vista de otro niño o adulto. El niño no puede prever de qué manera se verá un objeto desde el punto de vista de otra persona, o darse cuenta al menos de que lo que está viendo puede cobrar un aspecto diferente a los ojos de otro. Piaget considera que el niño preoperativo tiene una perspectiva egocéntrica.

La socialización manifestada en el juego simbólico colectivo, señala un cambio en la representación, y este cambio corresponde a la edad aquí considerada.

El lenguaje es entonces una función psíquica compleja con antecedentes en lo que a simbolización se refiere, en la imitación, y el juego simbólico individual y colectivo.

Se une a todo esto nuestra condición de seres sociales.

Una vez que se acepta el vínculo entre el lenguaje y el afecto por un lado y la inteligencia por el otro, se comprende que si no se ha alcanzado un cierto grado de desarrollo en estas esferas, el lenguaje se verá fijado en un determinado nivel o hasta cierto punto impedido.

Al mismo tiempo se comprende que su desarrollo se puede estimular desde las áreas de la afectividad y la inteligencia.

## 2.12 La Socialización

Se dice que la socialización en la acción se da antes que el lenguaje, sin embargo, éste es muy importante y necesario para la adquisición de conceptos sociales.

A los cuatro años el lenguaje aún no es completamente socializado, es muy difícil para el niño tomar en cuenta el punto de vista del interlocutor, es aún muy egocéntrico.

También se dice que el lenguaje no es tanto un medio de expresión como un medio de comunicación.

El pensamiento del niño se encuentra sujeto a una evolución progresiva que va adquiriendo cada vez grados mayores de complejidad funcional.

Si observamos al lenguaje como un sistema construido independiente y previamente al nacimiento de un niño, lo vemos como un modelo con unas leyes, normas y contenidos que debe aprender independientemente de sus capacidades creadoras.

Wallon dice:

"La constitución biológica del niño en su nacimiento no es la única ley de su destino ulterior. Sus efectos



pueden ser ampliamente transformados por las circunstancias sociales de su existencia, de las que también forma parte su elección personal." 7

De acuerdo con Henry Wallon, es muy importante destacar en qué sentido los factores sociales y ambientales son determinantes en el desarrollo del niño. La investigación de Wallon se sitúa en la línea de aquellas que tratan de explicar al individuo no por sí mismo sino por las condiciones que sobre él actúan. El niño y su medio son por ello inseparables, siendo el uno el complemento necesario del otro y siendo indispensable su mutua interacción. Lo biológico y lo social se complementan de tal manera que la vida psíquica no puede ser abordada sino bajo la forma de sus relaciones recíprocas. En la base de la vida infantil se establece un par dialéctico, en el cual cada elemento condiciona al otro y se transforma en él.

Wallon dice:

"Entre el organismo y el medio existe una continuidad o, más exactamente, una unidad. No son dos entidades que deben ser estudiadas separadas y posteriormente ensambladas. No hay ninguna dependencia mecánica de la una respecto a la otra. Se manifiestan simultáneamente, en todos los niveles de la evolución, por acciones recíprocas del sujeto y el medio. El entorno más importante para la formación de la personalidad no es el en-

torno físico, sino el social. De manera alternativa, -- la personalidad se confunde con él y se disocia. Su -- evolución no es uniforme, sino hecha de oposiciones e -- identificaciones: es dialéctica".<sup>6</sup>

### 2.13 La Comunicación

La comunicación puede establecerse en situaciones en las que participan el otro y el yo aún sin que existan las palabras.

Cuando las palabras espontáneas o sugeridas aparecen, sostienen a las conductas de comunicación no verbales. Lo que es motor apoya a lo verbal, lo que es verbal refuerza y reemplaza a lo que es motor. Se establecen redes de comunicación flexibles, variables que animan a producir mensajes, de acuerdo a las exigencias que determine una situación.

Las relaciones de niño a niño favorecen las posibilidades que cada uno posee de emitir, de recibir y de fortalecer su función de interlocutor. La práctica de la comunicación lleva progresivamente a su dominio, es decir, se trata de hablar, pero también de escuchar, para que puedan ser escuchados cuando sean ellos los que hablan.

De acuerdo a investigaciones realizadas con un enfoque ambientalista (Bernstein) se atribuye a la influencia del medio, la existencia de dos códigos verbales: uno restringido y otro elaborado que se adquieren en situaciones sociales diferentes.

Esto se basa en una serie de pruebas sobre la conducta lingüística de niños preescolares.

Ahora bien, en el proceso de socialización, los niños tienen oportunidad de intercambiar expresiones, estas interacciones verbales corresponden a diferentes situaciones de comunicación sobre todo si son de manera libre o espontánea.

La comunicación es tan importante en nuestra vida, y a veces ocurre en situaciones tan comunes que, con frecuencia, ni siquiera pensamos que en ella se involucran habilidades para la comunicación.

Algunas de las habilidades que son necesarias para mejorar las comunicaciones con los demás a un nivel personal son:

a) Comunicación uno a uno: una fuente enviando mensajes a un receptor.

b) Comunicación uno a varios: una fuente enviando mensajes a unos cuantos receptores.

c) Comunicación interpersonal: es el hecho de hablar juntos en un nivel uno a uno, ó uno a varios. Este es el tipo de comunicación que la mayoría de nosotros practicamos la mayor parte del tiempo.

Pasamos casi el 75% del tiempo que estamos despiertos escuchando, hablando, leyendo ó escribiendo. La mayoría de estas comunicaciones tienen lugar en situaciones frente a frente, ó están directamente relacionadas con las comunicaciones interpersonales.

La comprensión y la facilidad de las comunicaciones interpersonales dependen de cada uno de los individuos que están involucrados en ello. En las situaciones interpersonales, cada persona representa el papel del que habla o del que escucha, y cada persona puede desarrollar su habilidad para relacionarse con otros comprendiendo lo que estos dos papeles requieren y evaluando su habilidad para representar cada uno de ellos.

En el Jardín de Niños el niño aprende a comunicarse. El niño habla-escucha, y aunque para muchos, el llegar a establecer una relación con el otro, no es tan sencillo ya que

las bases establecidas en la familia son muy desiguales, por lo que se debe favorecer mucho la comunicación en este nivel.

Comunicarse supone la necesidad de expresarse, por lo tanto, la escuela debe convertirse en un medio generador de situaciones que provoquen la expresión e induzcan a la socialización. Esa primera expresión se realiza por medio de los movimientos y también de los gestos, las conductas, motrices en un principio por medio de las cuales el niño aprende a responder y a interpretar, por la mirada, por la mimica, por el impulso del cuerpo, etc., son muy importantes, también los gestos que proyectan ante la mirada de los demás y que por ello adquieren valor y significado.

**CAPITULO 3**  
**ESTRATEGIA**  
**METODOLOGICO**  
**DIDACTICA**

## CAPITULO 3

### ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA

Un aspecto relevante en la etapa preescolar, es el de la función simbólica, en particular del lenguaje.

Ahora bien, las acciones que el niño realice son las que van a constituir la base para la adquisición del lenguaje. El niño tiene ahora la posibilidad de formular en palabras su actividad, ya que en el lenguaje egocéntrico, acompaña éste con las acciones, después, antecederá la palabra a la acción; aquí el niño puede formular sus necesidades afectivas en lenguaje interior, puede por ejemplo, manifestar cariño de palabra y ya no sólo en la acción.

A los cuatro años el lenguaje no es aún socializado, le es muy difícil al niño colocarse en el punto de vista del interlocutor, porque aunque el niño de esta edad ya ha logrado importantes progresos en la descentración frente al objeto, en sus relaciones sociales es aún bastante egocéntrico.

#### 3.1 Programa de Actividades

El Programa escolar es un plan de trabajo que utilizamos los educadores para realizar el trabajo docente en el Jardín de Niños.

El siguiente programa de actividades constituye una tentativa a aplicar desde el punto de vista pedagógico. Considerando que de acuerdo a la atención que reciba el aspecto oral, será determinante el éxito en la socialización del niño preescolar.

Al estudiar un proceso, una sucesión de fases ó etapas en el desarrollo del habla individual, que aunque guardan relación con la edad, no se dá en base a una determinada edad, sino al avance relativo del proceso mismo en la expresión personal.

En el Jardín de Niños se observa claramente una diferencia, entre niños de igual edad, en la soltura del lenguaje, en cuanto a la abundancia y precisión con que utilizan el idioma materno.

Se considera ideal el hecho de que las educadoras, al observar lo anterior, comparen a cada niño consigo mismo y no con otros niños.

### 3.1.1 Método



Si se considera a la infancia como una etapa con una significación funcional, como una etapa biológica cuya significación es la de una adaptación progresiva al medio físico y social, es decir, si se considera al niño como un organismo en evolución, se deberán de utilizar Métodos, que operando sobre esa evolución, la faciliten y la hagan posible.

Observar y hacer anotaciones durante el tiempo que el niño pasa por el nivel preescolar es muy importante para el educador.

Se utilizará un método de Observación e Interpretación, y se pondrá en práctica también el método de la Globalización.

Por lo tanto, una de las situaciones que se recomiendan en esta Propuesta es registrar los avances que se observan en el habla, y hacer comparaciones con las hechas con anterioridad y siguientes.

Aquí se estudiarán las formas verbales de expresión que el niño aprende a imitar de los adultos. El material que se utilizará será abundante.

El primer paso para poner en práctica las siguientes actividades será determinar el nivel de desarrollo en que se encuentran los niños.

Aspectos a observar para determinar lo anterior:

a) Presencia ó ausencia de juego simbólico individual o colectivo.

b) Nivel de interacción verbal:

- Entre los niños
- Entre los niños y adultos

c) Longitud de enunciados

d) Complejidad en ellos

Enseguida, crear un clima que favorezca la convivencia amable.

Reglas Importantes:

a) No negar a ningún niño, por deficiente que pueda ser su expresión, el derecho de manifestarse verbalmente.

b) Jamás se corrige directamente un error verbal, en la práctica del habla se irá eliminando.

Algo muy importante también, es proporcionar el mayor número de vivencias a los niños;

- que conozcan su colonia
- el mercado
- servicios, etc.
- visitar parques
- conocer el mayor número de personas, etc.

Para poseer un lenguaje rico hace falta tener una riqueza de experiencias, al llevar a los niños a toda una serie de acontecimientos como el conocer el medio que le rodea, se estará logrando integrar esta Propuesta sobre Desarrollo del Lenguaje oral, con todas las actividades que el niño realiza permanentemente, tanto en la Escuela como fuera de ella, buscando con ello un desarrollo integral.

### 3.1.2 Objetivos

Los Objetivos que se pretenden alcanzar con esta Estrategia son:

**OBJETIVO GENERAL:** Que el niño desarrolle al máximo la expresión oral en base a las interrelaciones con todas las personas que le rodean, especialmente, con sus compañeros y la educadora.

#### OBJETIVOS PARTICULARES:

1.- Favorecer la confianza en los niños para propiciar con ello una buena comunicación.

2.- Favorecer la expresión oral por medio de conversaciones, rimas, adivinanzas, cuentos, etc.

3.- Utilizar el área de biblioteca como un recurso didáctico muy valioso en el desarrollo de la expresión verbal.

#### 3.1.3 Actividades y Recursos Didácticos

1.- Observación de láminas (anotar con exactitud lo que el niño dice de cada una de ellas).

Questionar al niño; ¿Qué ve?, ¿Qué hace?, ¿Qué hay aquí?

2.- El área de biblioteca: leer cuentos ilustrados enfatizando los textos debajo de las imágenes.

- Comentar sobre lo que trató el cuento.

- Propiciar los comentarios sobre el cuento.

- Motivar a los niños a pasar al área de biblioteca para que realicen lecturas individualmente y cuando lo prefieran,

esto con el fin de favorecer la imaginación y consecuentemente la expresión verbal.

3.- Narración en grupo; de niño en niño ir contando un cuento.

4.- Conversaciones: aprovechar al máximo los momentos en que se establecen conversaciones espontáneas, alentando a los niños a seguir hablando.

- Ampliar el momento de la conversación establecida para determinar la manera de trabajar ese día, tratando de prestar atención a todos y cada uno de los niños.

5.- Asambleas: realizarlas en donde los niños evalúan el trabajo de la mañana y proponen alternativas para el día siguiente.

6.- Comunicación y confianza

- Brindar confianza a los niños para acercarse a la educadora en el momento en que lo necesiten, esto favorece la comunicación y brinda a los niños la seguridad necesaria para desenvolverse naturalmente y de esa manera llegar a la autonomía de acuerdo a su nivel de desarrollo.

### 7.- Música y movimiento

- Aprovechar al máximo las sesiones de música y movimiento en la Escuela, pues esta actividad ayuda a deshinibir a los niños tímidos.

### 8.- Expresión de afectos

- Representación de pequeñas escenas con alto contenido emotivo; sorpresa, susto, alegría, decepción y tristeza.

### 9.- Conocimiento de las posibilidades de creación verbal:

- Lectura de cuentos, cuyo argumento sea comprensible para los niños, pero que en el tratamiento del tema, el lenguaje sea novedoso para ellos, mostrando las posibilidades de deleite estético que ofrece éste.

- Permitir que el niño cambie los desenlaces o reelabore sus propios cuentos.

### 10.- Rimas, adivinanzas y trabalenguas:

- Sugerir a los niños rimas, adivinanzas y trabalenguas para que las repitan y favorecer así la pronunciación.

Rimas sugeridas:

Saludo:

Al entrar por mi ventana,  
el solecito me saluda;  
y al poco rato mi mamacita  
con un besito me levanta.

Juego Digital

Este es mi padre querido;  
ésta es mi buena mamá;  
éstos mis tres hermanitos  
que mucha guerra nos dan.

Mi Jardín

Siento que es mi Jardín  
como mi segundo hogar;  
y es mi querida maestra,  
como mi buena mamá.

Por eso soy tan dichoso  
por eso soy tan feliz;  
por eso gritemos todos  
que viva nuestro Jardín!

Soy dichoso

Aquí en mi Escuela  
me siento feliz;  
corriendo, bailando,  
regando el jardín.  
Y todos me quieren  
me dan mucho amor;  
y por eso siempre  
muy contento estoy.

Nuestra casa  
Es nuestra casita  
como un tibio nido:  
mamita se queda,  
papito se va;  
y los chiquitines  
todos a jugar!

Tíos y primos  
Mi mamá tiene un hermano  
que mi tío viene a ser:  
y tiene dos hermanitas  
que mis tías son también  
Los hijitos de mis tíos  
mis primos hermanos son  
y por ser de mi familia  
a todos los quiero yo.



## Adivinanzas sugeridas:

Es grande y redondo,  
de rayos dorados;  
y brilla en el cielo  
si no está nublado.

(el sol)

En él vemos las estrellas,  
dando su claro fulgor;  
y en él miramos  
como resplandece el sol.

(el cielo)

Llega cada año,  
con el invierno  
y un abrigoito,  
hay que ponernos.

(el frío)

Es el color de las plantas  
es el color de las hojas;  
el color de los limones  
y de las ricas toronjas.

(el verde)

Te doy fresca sombra,  
te evito el calor  
y en mis ramas mezcó  
niditos de amor.

(el árbol)

Sigo a la tarde  
y llego contenta,  
trayendo sombras,  
luna y estrellas.

(la noche)

Lo vemos en lo alto,  
de día, muy azul;  
mas usa en las noches  
un negro capuz.

(el cielo)

Tengo mi carita blanca,  
redondita y luminosa;  
hago los campos de plata  
y las noches muy hermosas.

(la luna)

Lo trae primavera,  
lo produce el sol;  
y hace que sudemos  
a más y mejor.

(el calor)

Es el color de la nieve,  
del azúcar, de la sal.  
Lo trae también en su lienzo  
la bandera nacional.

(el blanco)

Qué animalito cuando te ve,  
bala contento  
y hace be... be...?

(el borrego)

En mí los niñitos  
con mucha alegría,  
guardan su dinero  
pues soy ía...

(alcancia)

Tito, tito capotito  
sube al cielo y pega un grito.

(el cohete)

Llego contenta  
tras de la noche  
acompañada  
de lindo sol.  
Y me saludan  
los pajaritos  
con dulces trinos  
de inmenso amor.

(la mañana)

Somos los hijos del año;  
las semanas nuestros hijos;  
nuestros hijos son los días  
y nosotros, doce hermanos.

(los meses)

Es nuestra patria querida  
tan hermosa y tan galana,  
contesten todos en coro;  
es la patria.....

(mexicana)

## Sugerencias de Trabalenguas:

Pablito clavo un clavito  
 en la calva de un calvito;  
 en la calva de un calvito  
 Pablito clavo un clavito.

Pepe pecas pica papas  
 con un pico;  
 con un pico pepe pecas  
 pica papas.

Tres tristes tigres  
 tragaban trigo;  
 en tres tristes trastos  
 sentados en un trigal.

El que compra pocas capas  
 pocas capas paga;  
 como yo compre pocas capas  
 pocas capas pago.

El cielo está encapotado,  
 quién lo desencapotará;  
 el que lo desencapotare  
 muy buen desencapotador será.

### 3.1.4 Recursos

Todos los recursos que resultan necesarios para el desarrollo de esta propuesta son muy importantes, estos pueden ser Financieros, Humanos, Materiales, Naturales y la misma Comunidad, comprendiendo todos ellos el mundo que rodea al niño. A continuación se desglosa cada uno de éstos:

a) Financieros: en cuanto al costo del material comercial que se utilizará en el desarrollo de algunas actividades; (láminas, hojas blancas, lápices, crayolas, cuentos ilustrados, etc.), será cubierto por los Padres de Familia y la Dirección de la Escuela.

b) Humanos: Aquí entran todas las personas que rodean al niño, tanto dentro como fuera de la Escuela. (Los Padres, hermanos, familiares, maestra del grupo, la maestra de enseñanza musical, la directora, todo el personal docente y los auxiliares de intendencia, también las personas que viven en su misma comunidad.

c) La Comunidad: como parte integrante del medio en que se desenvuelve el niño, constituye un recurso muy importante en el desarrollo de las actividades. (mercado, clínica, calle, comercios diversos, etc.).

d) Materiales: aquí se incluye el edificio escolar, así como el mobiliario que se encuentra en él, diversas áreas del Jardín, así como una gran diversidad de materiales didácticos que se encuentran dentro del salón de clases.

e) Naturales: parques, jardines, la naturaleza en sí.

### 3.1.5 Evaluación

Todas las acciones educativas anteriores deben ser orientadas en base a una evaluación, para ir de acuerdo a las necesidades del niño. No se debe olvidar el entender al niño como una totalidad indisociable que se manifiesta en cada uno de sus actos, tratando de responder con esto al principio de la globalización. Se realizará una observación permanente a través de las actividades de cada día y durante todo el año escolar.

Parametro de Evaluación:

- Participante
- Semiparticipante
- No participante.

**ALCANCES**

**Y**

**LIMITACIONES**



## ALCANCES Y LIMITACIONES

Al poner en práctica esta propuesta se pretende lograr que los niños desarrollen al máximo su capacidad de expresión, propiciando la cooperación y participación en todas las acciones de comunicación.

Que el niño preescolar, específicamente de 4 años logre la autonomía necesaria para un desarrollo favorable en su personalidad por medio de la expresión oral.

Para ello se utilizarán todos los recursos disponibles independientemente de las actividades aquí sugeridas tratando con ésto de darle un carácter globalizador.

Lo que yo llamaría limitante en mi caso es lo numeroso del grupo pues a veces no se puede brindar la atención necesaria a cada niño en particular, a veces sucede por ejemplo que todos quieren participar comentando lo que es necesario para ellos en un momento determinado, la hora de conversación por ejemplo, y no se puede atender a todos como debiera.

# CONCLUSIONES

## CONCLUSIONES

La presente propuesta constituye, en lo personal, una investigación muy importante, porque enriquece mi labor docente, al conocer a fondo aspectos que si bien, ya se conocían, ahora me permiten tener una visión más clara sobre la trascendencia que tiene el desarrollo del lenguaje oral en todas sus capacidades en el niño preescolar, que empieza a definir las bases de su personalidad.

En las referencias teóricas se abordan los aspectos Sociológico, psicológico y pedagógico.

Se habla del lenguaje como el medio de comunicación y de expresión más explotado, y que se adquiere por transmisión social.

Se establece una interrogante ¿Qué motiva al niño para adquirirlo? Algo considerado muy importante es que las raíces más profundas de éste se encuentran en la relación afectiva, el niño asocia en un principio la verbalidad a situaciones de contacto humano, calor y bienestar. Tal vez esto pudiera ser una fuerte motivación para desarrollar el lenguaje, sin una relación afectiva, el lenguaje ó no se desarrolla en todo su potencial o se atrofia.

Una característica fundamental del lenguaje es su carácter social por el sencillo hecho de que sirve a la comunicación entre humanos.

La edad corresponde a una etapa de desarrollo que Piaget denomina preoperacional o de inteligencia intuitiva. El aspecto más relevante de esta etapa es el desarrollo de la función simbólica, y en particular del lenguaje.

La socialización se manifiesta en el juego simbólico colectivo. Se habla del lenguaje como una función psíquica compleja con antecedentes en lo que a simbolización se refiere, en la imitación, y el juego simbólico individual y colectivo.

Se dice que una vez aceptado el vínculo entre el lenguaje y el afecto por un lado y la inteligencia por el otro, si no se ha alcanzado un cierto grado de desarrollo en estas esferas, el lenguaje se verá fijado en un determinado nivel o hasta cierto punto impedido.

También se dice que su desarrollo se puede estimular desde las áreas de la afectividad y la inteligencia.

Para lograrlo se proponen una serie de actividades encaminadas a desarrollar el lenguaje.

**CITAS**

**BIBLIOGRAFICAS**

CITAS BIBLIOGRAFICAS

- 1 PALACIOS, Jesús. La Cuestión Escolar. Psicopedagogía/Ed. -  
Laia. p. 70
- 2 IBIDEM. p. 72
- 3 IBIDEM. p. 73
- 4 GONZALEZ, Salazar Judith del Carmen. Como educar la inte-  
ligencia del Preescolar. 4a. ed. México. Ed. Trillas. 1990.  
p. 47
- 5 IBIDEM. p. 22
- 6 BENIERS, Elizabeth. El lenguaje del preescolar. 1a. ed. Mé-  
xico. Ed. Trillas. 1986. p. 31
- 7 PALACIOS, Jesús. La Cuestión Escolar. Psicopedagogía/Ed.  
Laia. p. 128
- 8 PALACIOS, Jesús. La Cuestión Escolar. Psicopedagogía/Ed.  
Laia. p.p. 128-129

# BIBLIOGRAFIA

## BIBLIOGRAFIA

- BENIERS, Elizabeth. El Lenguaje del Preescolar. 1a. ed. México, Ed. Trillas, 1986. 60 p.p.
- BIGE, Morris L. y Hunt M.D. Bases Psicológicas de la Educación. 12 ed. México, Ed. Trillas, 1978. 490 p.p.
- CORREA, Pérez Genaro. Geografía de Zitácuaro. Ed. H. Ayuntamiento Zitácuaro, Mich., México, Ed. Litoarte, S.A. 295 p.p.
- DIAZ, Infante Núñez Josefina y Patricia Galindo González. Complemento Escolar 1er. Curso Preescolar. 2a. ed. México, Ed. Esfinge, 1991. 261 p.p.
- GILI, Gaya Samuel. Estudios de Lenguaje infantil. 2a. ed. Barcelona Ed. Bibliograf, 1981. 174 p.p. (Vox)
- GONZALEZ, Salazar Judith del Carmen. Como educar la inteligencia del preescolar. 4a. ed. México, Ed. Trillas, 1990. 72 p.p.
- HIBELS, Sandra y Richard L. Weaver. La Comunicación. 4a. ed. México Ed. Logos, S.A. 1980. 296 p.p.
- JAUREGUI, A.L. Adivinanzas infantiles. 6a. ed. México, Ed. Avante, 1979, 113 p.p.
- \_\_\_\_\_. Petalitos rimas. 5a. ed. México, Ed. Avante. 1979, 161 p.p.
- MUSSEN, Paul Henry y Jerome Kagan. Desarrollo de la personalidad del niño. 2a. ed. México, Ed. Trillas, 1982, 663 p.p.
- PALACIOS, Jesús. La Cuestión escolar. Psicopedagogía/Ed. Laia. 649 p.p.
- VARIOS. Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar. 1a. ed. México. U.P.N. 1986. 366 p.p.
- VARIOS. Teorías del Aprendizaje. 1a. ed. México. U.P.N. 1986. 450 p.p.
- VARIOS. Desarrollo lingüístico y Curriculum Escolar. 1a. ed. México U.P.N. 1988. 264 p.p.
- VARIOS. El lenguaje en la Escuela. 1a. ed. México. U.P.N. 1988. 138 p.p.



# A N E X O S

**A N E X O S**

**A N E X O    n o .   1**

**CONTIENE SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES  
PROPIAS PARA EL DESARROLLO DE ESTA PROPUESTA**

**ANEXO no. 2**

**ORGANIGRAMA**

**ANEXO no. 3**

**LOCALIZACION**

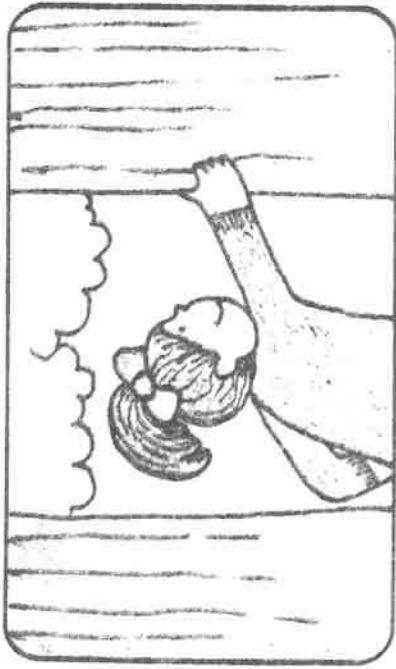
**ANEXO no. 4**

**LIMITES**

**ANEXO no. 5**

**CROQUIS**

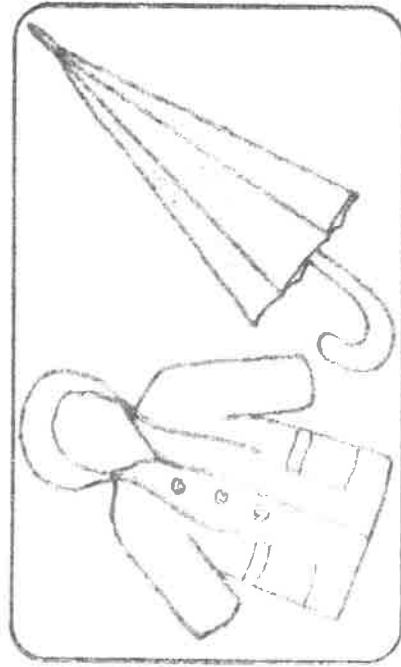
**2** Escucha este cuento mirando las ilustraciones.  
Ahora dílo con tus propias palabras.



1. Lucía miró por la ventana y vio que estaba nublado.



2. Ella pensó que quizás haría frío y que podría llover.

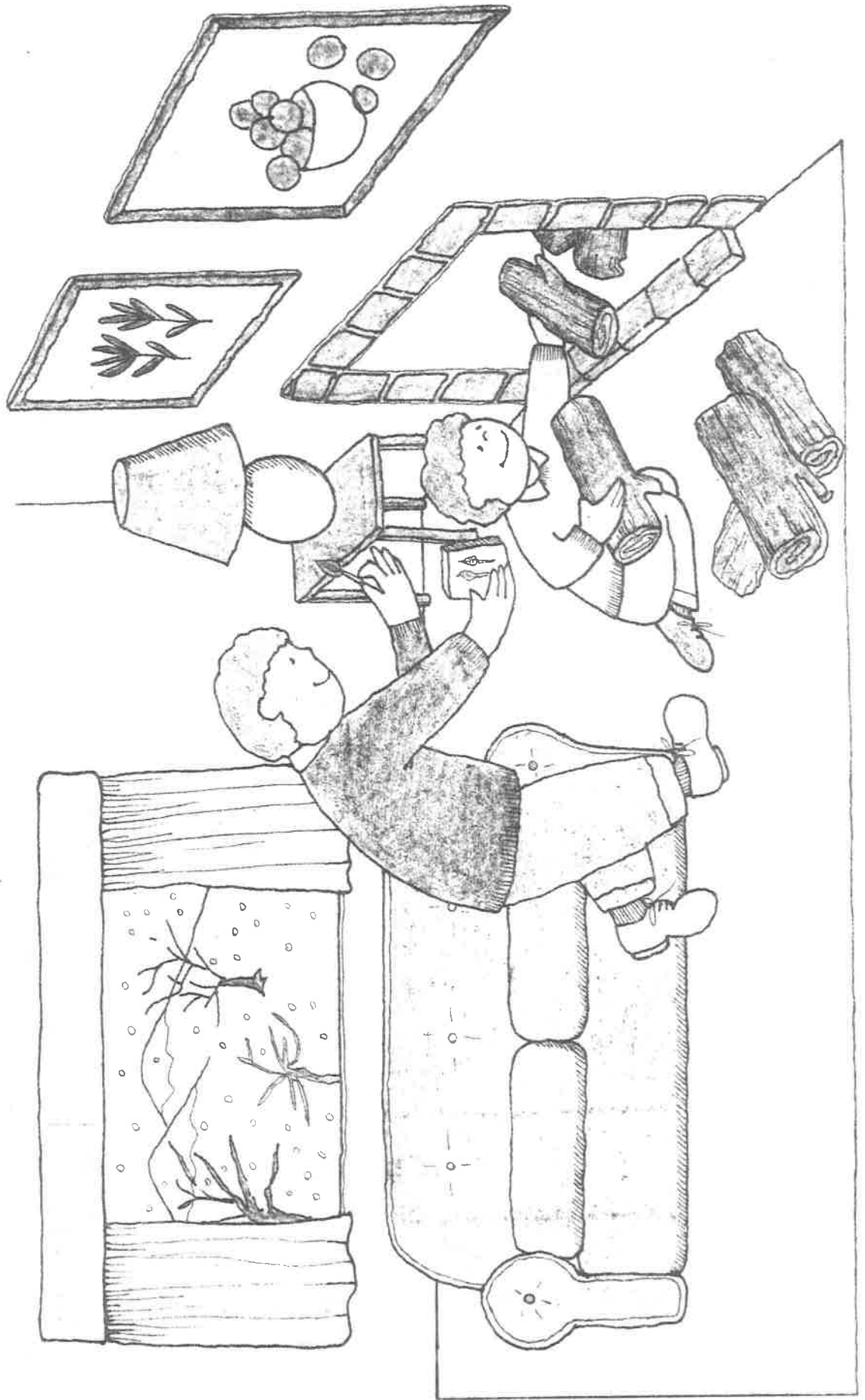


3. Lucía corrió a su armario y sacó un impermeable y un paraguas.

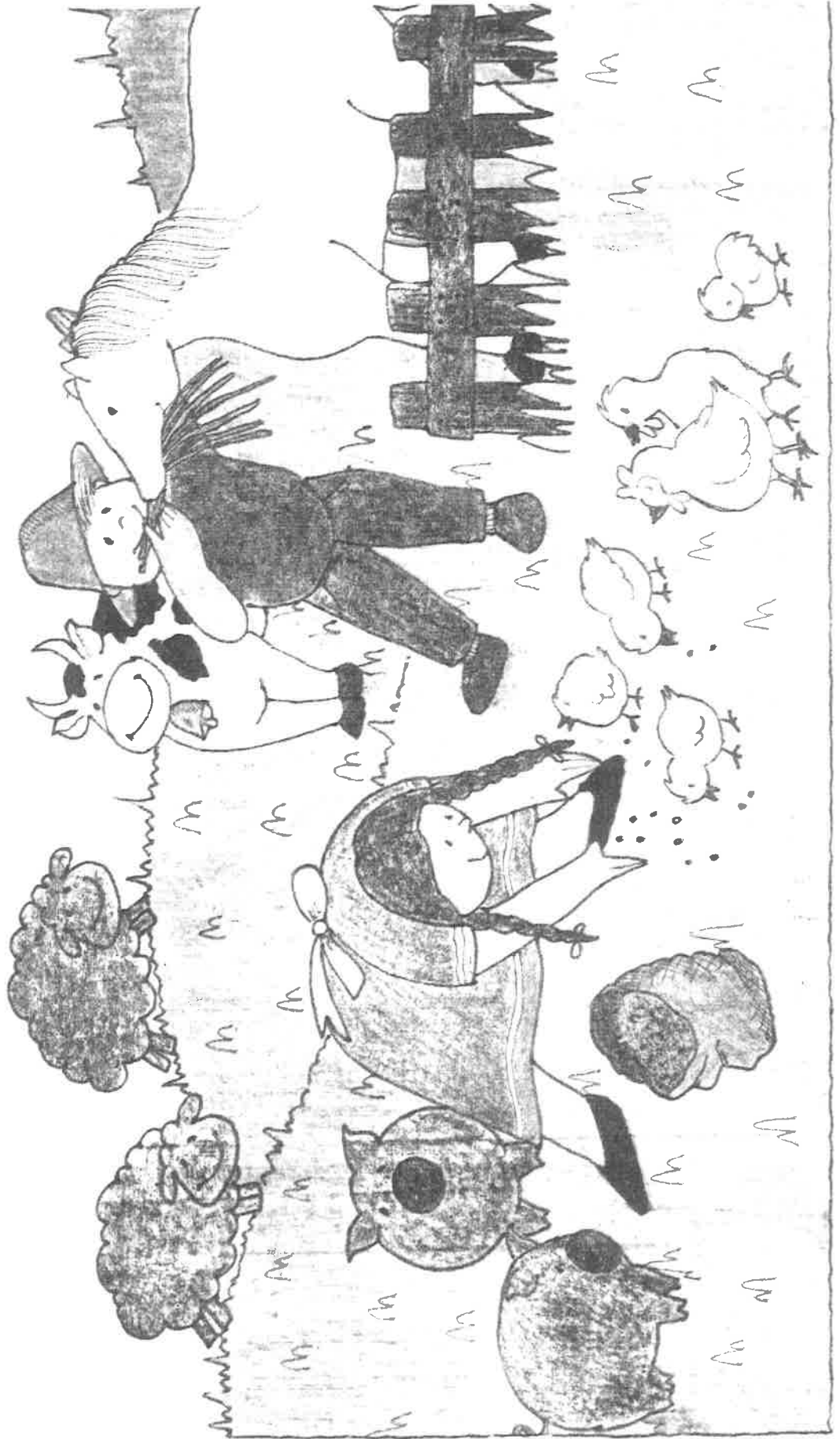


4. Salió de su casa muy contenta, pues si llovía, ella no se iba a mojar.

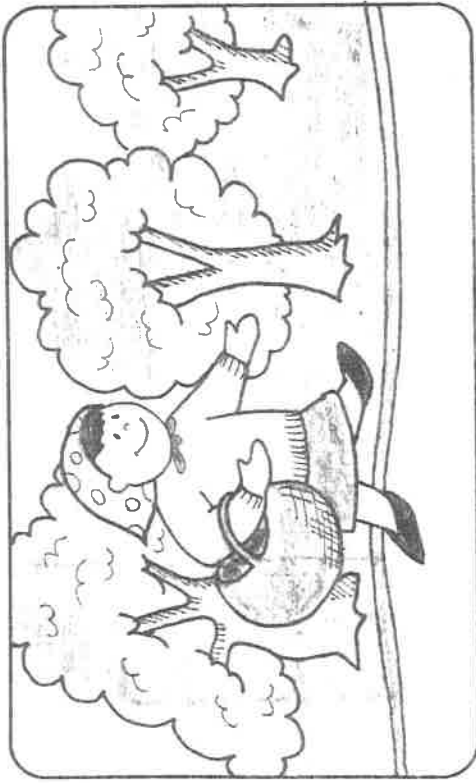
6 Observa con cuidado el dibujo.  
¿Podrías decirme qué está haciendo este niño?  
¿Por qué lo hace? ¿Crees que haga frío? ¿Por qué?



2 ¿Has visitado una granja?  
¿Qué animales viste? ¿Recuerdas sus nombres?  
Observa este dibujo y dime qué animales conoces.



12 Escucha este cuento mirando las ilustraciones.



1. La mamá de Paquito va al mercado.



2. Compra jitomates, zanahorias y calabazas.



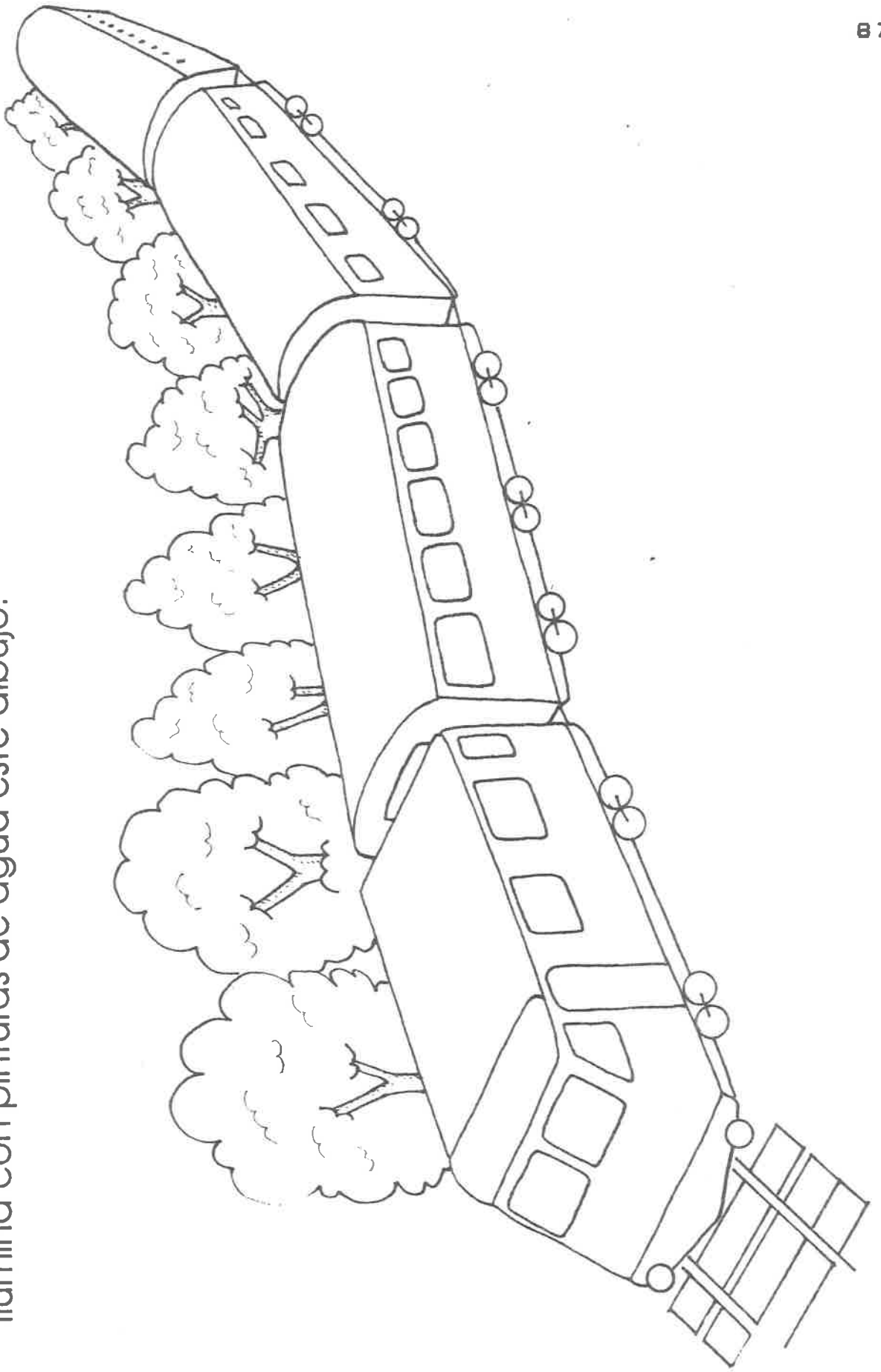
3. En el siguiente puesto compra naranjas, manzanas y plátanos.



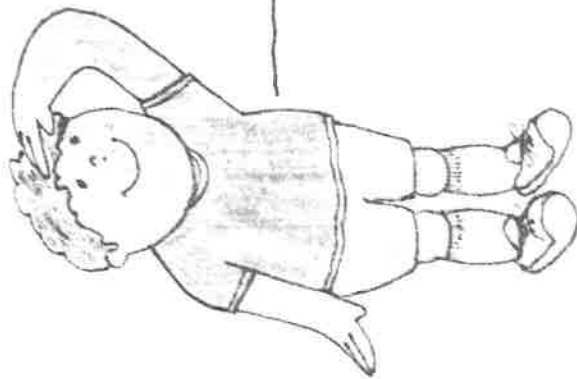
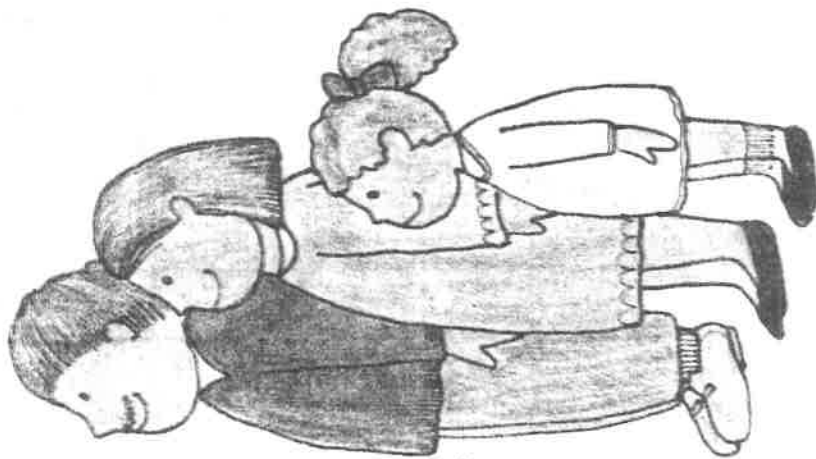
4. En la caja paga las mercancías y regresa a su casa.

16 ¿Has visto un tren? ¿Era largo o corto?

¿Te gustaría subir a uno? ¿Te has subido a un tren? ¿Qué viste en el tren?  
Ilumina con pinturas de agua este dibujo.



19 Con una crayola pinta una línea por el camino para llevar a este niño con su familia.





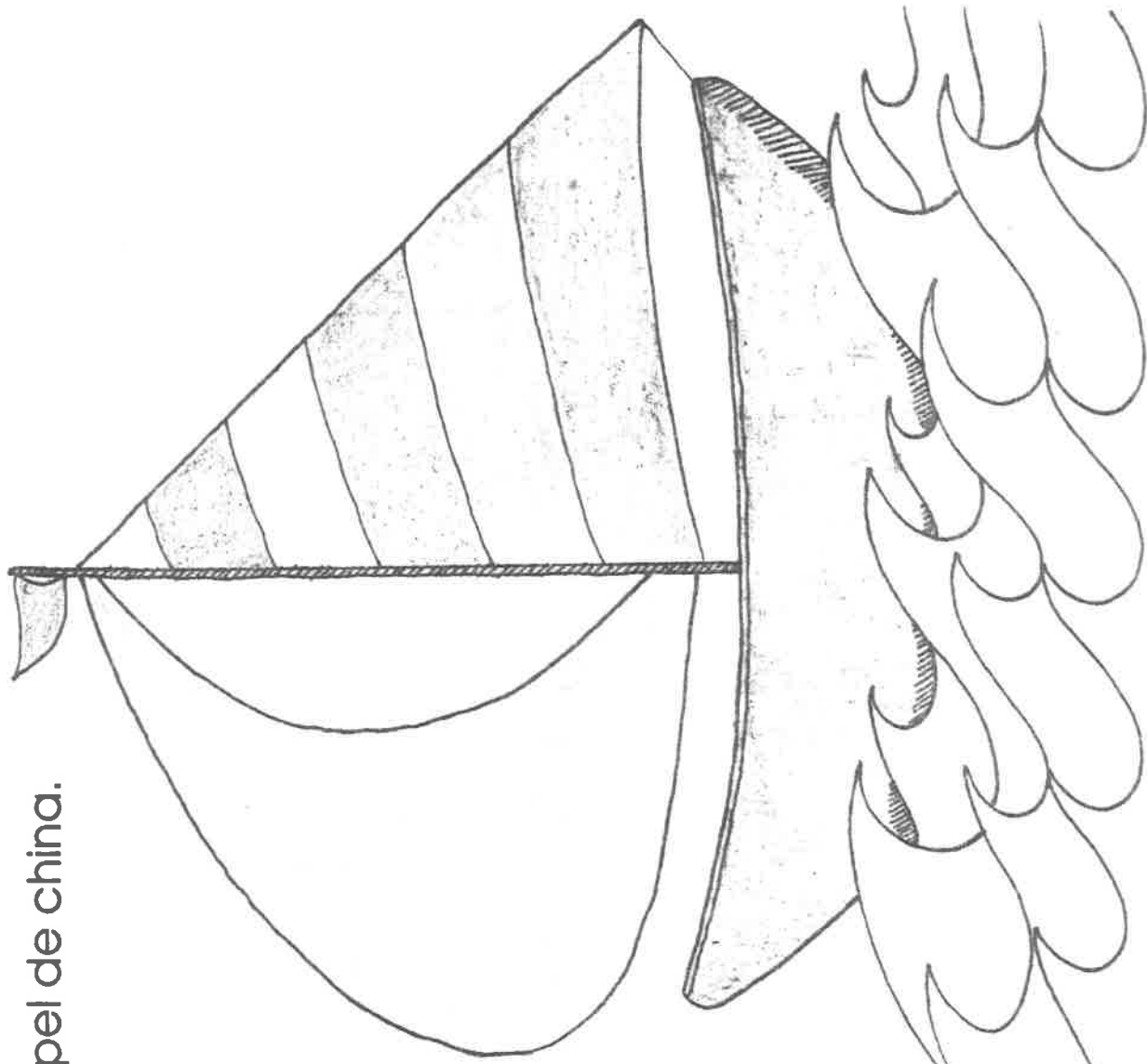
5 Escucha esta rima.

Decora la vela con papel de china.

Barquito de vela  
que vas por la mar  
deja que el viento  
te haga navegar.

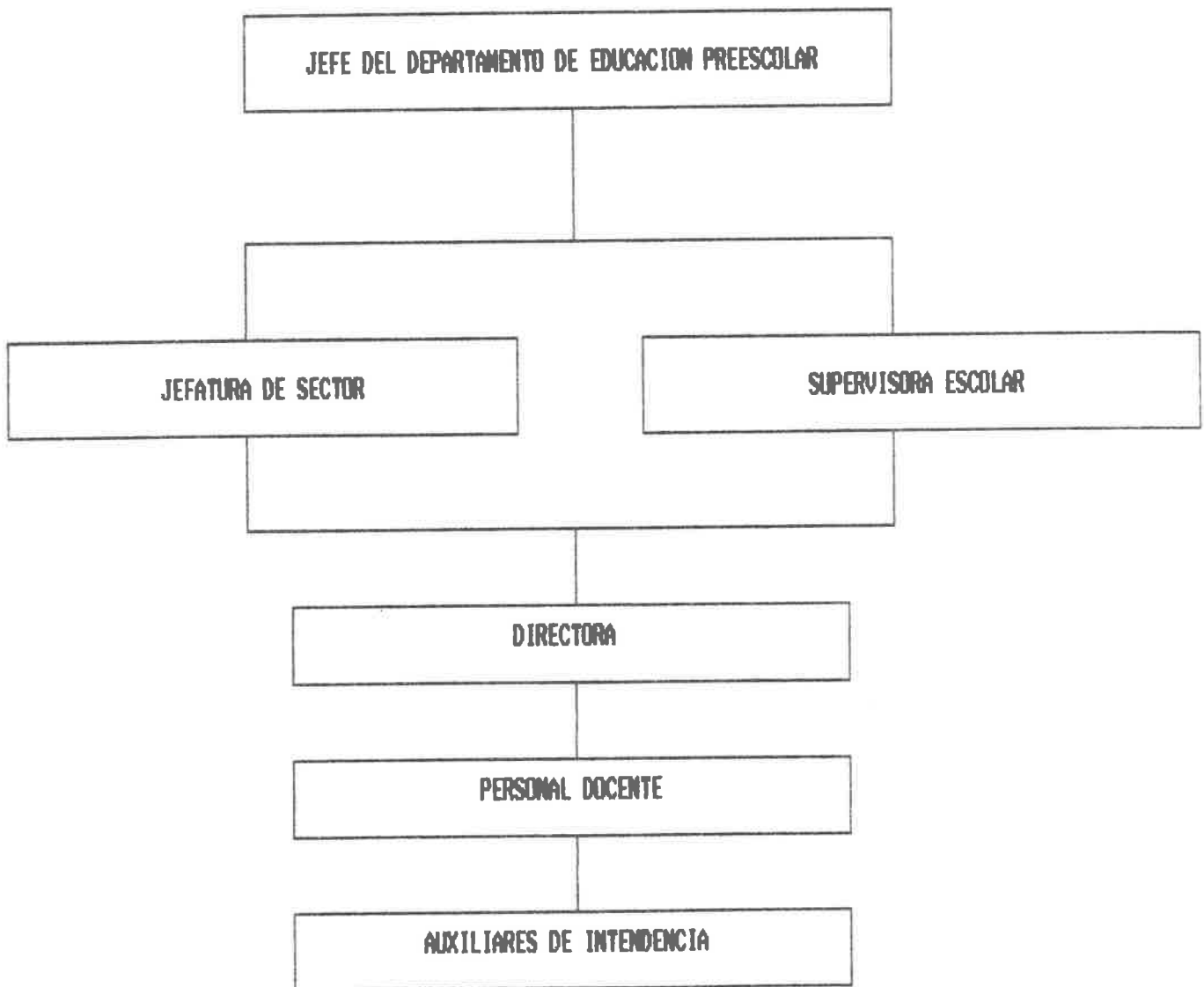
Soplando con fuerza  
tu vela hinchará  
y pronto, muy pronto,  
la tierra verás.

Patricia Galindo

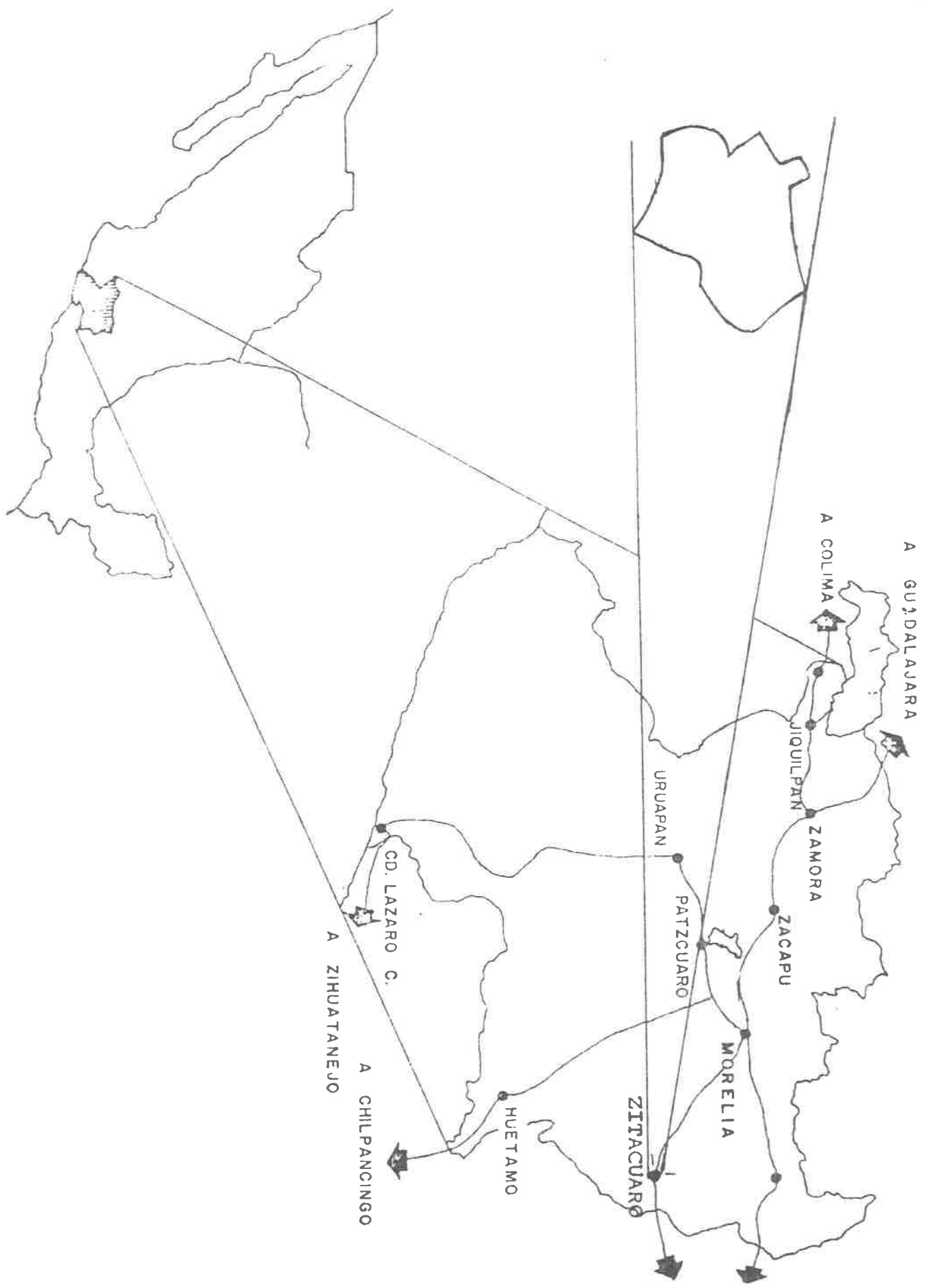


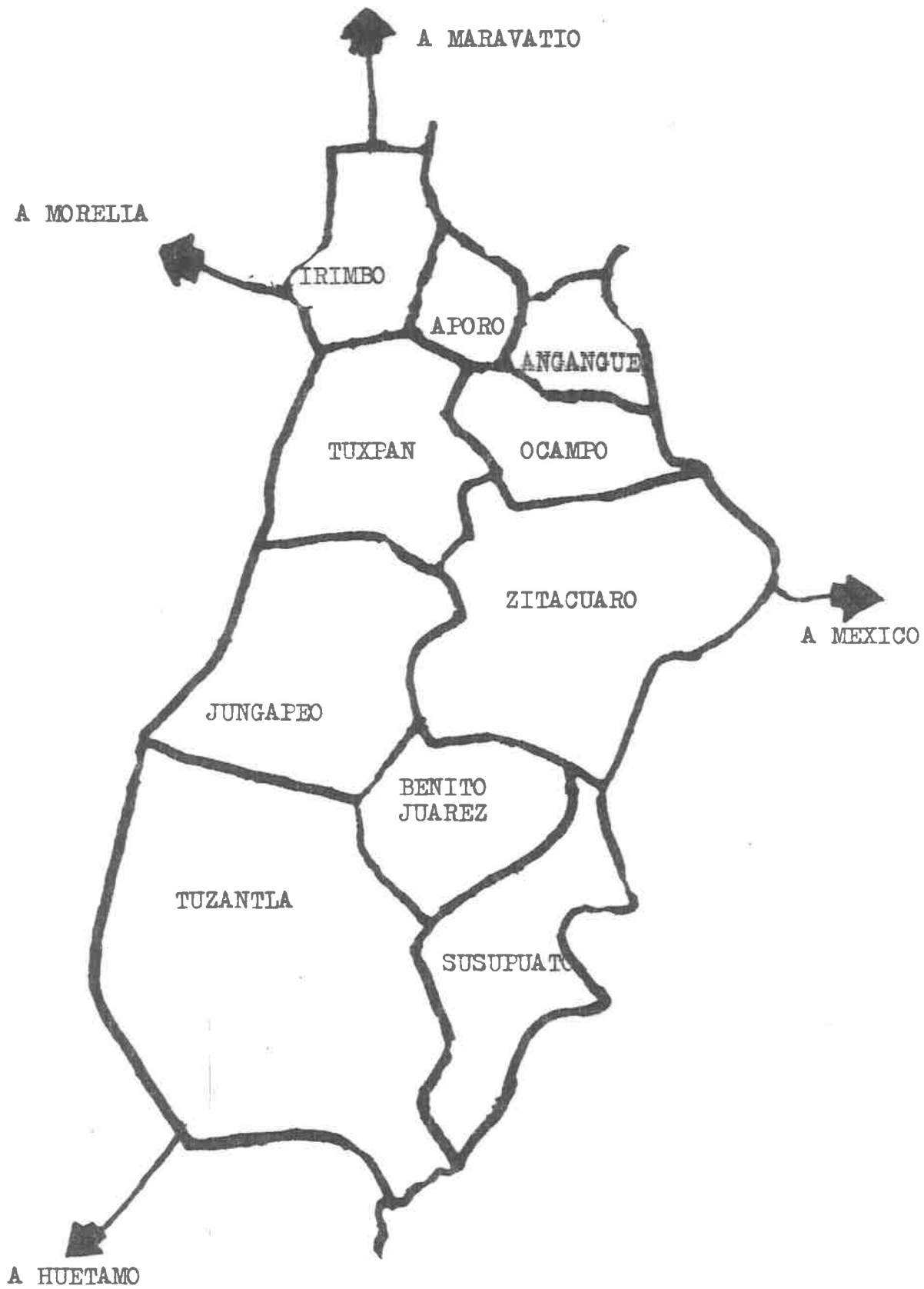
JARDIN DE NIÑOS  
"PROFRA. EVA SAMANO DE LOPEZ MATEOS"  
CLAVE: 16DJN0142F  
DOMICILIO: CERRADA DE PUEBLITA S/N  
FRACC. POETAS  
H. ZITACUARO, MICH.

ORGANIGRAMA

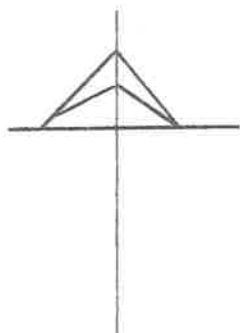


# LOCALIZACION EN EL ESTADO





### CROQUIS DE LOCALIZACION



N

PUEBLITA  
NORTE

AV. HIDALGO OTE.

PUEBLITA  
SUR

\*

ESCUELA PRIMARIA  
"AMADO NERVO"

JARDIN DE  
NIÑOS  
"EVA SAMANO  
DE  
LOPEZ MATEOS"

PRIVADA DE PUEBLITA

FRACCIONAMIENTO

"POETAS"

\* BIBLIOTECA PUBLICA "FRANCISCO J. MUJICA"