



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

SUBSECRETARIA DE EDUCACION SUPERIOR E INVESTIGACION CIENTIFICA

DIRECCION GENERAL DE CAPACITACION Y MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO

DIRECCION DE LICENCIATURA PARA MAESTROS EN SERVICIO
LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA

CENTRO DE ESTUDIOS DE LICENCIATURA No. 37

SEAD 099

“La Importancia de la Enseñanza Personalizada en las Escuelas Primarias”



T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE :

LICENCIADAS EN EDUCACION PRIMARIA

P R E S E N T A N :

VELIA CASTELLANOS ROSADO 784

MARBELLA ANASTASIA FLORES ARJONA 782

MARIA TERESA PEÑA CARDENAS 783

ies 21/1/85

HOY QUE HA TERMINADO UNA ETAPA
IMPORTANTE EN MI VIDA, QUIERO-
DEDICAR ESTA TESIS CON ESPE- -
CIAL CARIÑO A MIS HERMANAS: --
MARINA Y BERTA CASTELLANOS RO-
SADO.

I N D I C E :

INTRODUCCION.

TEMA: "IMPORTANCIA DE LA EDUCACION PERSONALIZADA
EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS.

Págs.

CAPITULO I.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.1.	Justificación del problema	1
1.2.	Antecedentes del problema	2
1.3.	Definición del problema	3
1.4.	Marco teórico del problema	4
1.5.	Los problemas de investigación	5
1.6.	Los problemas a investigar	6

CAPITULO II.- DEFINICION DE LAS HIPOTESIS DE INVESTI- CION.

Marco Teórico.

2.1.	Significación de hipótesis	7
2.2.	Requisitos de las hipótesis	7
2.3.	Funciones de la hipótesis	8
2.4.	Hipótesis	10

CAPITULO III.- OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.

Marco Teórico.

3.1.	Introducción	11
3.2.	Objetivos	12
3.3.	Problema	13

CAPITULO IV.- MARCO TEORICO GENERAL.

4.1.	Antecedentes de los métodos educativos -- usuales	15
4.2.	Antecedentes y principios básicos de la -- Educación Personalizada	17
4.3.	Planeación técnica-pedagógica de la Educa- ción Personalizada	25
4.4.	Programación por objetivos	26

4.5.	Planeación del trabajo	33
4.6.	Programación larga y programación corta	34
4.7.	Programación anual y semestral	34
4.8.	Plan de trabajo	37
4.9.	Técnicas de Educación Personalizada...	43
4.10.	Guías	43
4.11.	Toma de contacto	49
4.12.	Puesta en común	50
4.13.	Diferencias entre toma de contacto y - puesta en común	50
4.14.	La ambientación	51
4.15.	La normalización	53
4.16.	La evaluación	55
4.17.	Evaluación inicial o de diagnóstico...	58
4.18.	Evaluación continua o progresiva	58
4.19.	Evaluación mediata	63
4.20.	Evaluación final	63

CAPITULO V.- INVESTIGACION DE CAMPO.

5.1.	La entrevista	69
5.2.	Cuestionario	70
5.3.	Preguntas múltiples	71
5.4.	Gráficas	72
5.5.	Instrumentos y técnicas para la reco-- pilación de datos	74
5.6.	Procesamiento de datos y cuadros de - concentración y gráficas	76
5.7.	Interpretación de los datos	82
5.8.	Conclusiones	85
5.9.	Sugerencias	86

B i b l i o g r a f í a	87
-------------------------------	----

INTRODUCCION.

Cuando analizamos los problemas del mundo actual y -- constatamos que aún los más admirables progresos cuestionan nuestra existencia, nos sentimos inquietos e inseguros, palpamos un ambiente de crisis y cambios en todos -- los órdenes y nos vemos precisados a reflexionar y a tomar una actitud crítica ante todo el bagaje cultural que hemos recibido de nuestra sociedad moderna.

Después de haber estudiado una carrera magisterial -- nos quedó la responsabilidad de la síntesis y la aplicación de todos los conocimientos adquiridos. Es por eso -- que para concluir nuestro estudio, nos hemos planteado la necesidad de un trabajo que nos ayude a profundizar en el sentido de "LA IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA PERSONALIZADA EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS", su utilidad así como el enfoque que actualmente ha tomado de acuerdo a una concepción dinámica y existencial de la vida.

Esperamos que este esfuerzo de investigación y síntesis sea de gran provecho para preparar también nuestra futura labor docente. Puesto que hemos pretendido en el -- capítulo IV de este trabajo, proponer distintos caminos -- y consideraciones didácticas que sean válidas para la enseñanza, con el sistema de Educación Personalizada.

Es un sistema vital en el desarrollo cultural de todo educando, especialmente de aquel que se prepara en la Escuela Normal de donde saldrá a guiar y a orientar el desenvolvimiento de nuevos seres. Ellos como jóvenes abren sus ojos al panorama tan complejo que nos presenta la sociedad actual.

Es necesario tomar en cuenta que la educación hoy, -- nos exige comprender mejor las necesidades de los jóvenes y los niños, que rechazan o protestan ante estructuras --

sociales estáticas o masificadoras. Muchas veces los adultos tendemos a tomar posiciones conformistas o instaladas. Por desgracia algunos maestros caen en la rutina y en la imposición de criterios, instrucción que masifica y oprime.

En contraste queremos fijarnos metas y buscar siempre nuevas alternativas en la educación, que respondan a las aspiraciones juveniles a veces revolucionarias que nos enseñan un auténtico espíritu de búsqueda.

De aquí que nuestro interés al presentar este trabajo es el de manifestar nuestra conciencia y responsabilidad como sujetos comprometidos a mejorar la educación.

C A P I T U L O I.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

- 1).- JUSTIFICACION DEL PROBLEMA.
- 2).- ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.
- 3).- DEFINICION DEL PROBLEMA.
- 4).- MARCO TEORICO DEL PROBLEMA.
- 5).- LOS PROBLEMAS DE INVESTIGACION.
- 6).- LOS PROBLEMAS A INVESTIGAR.

1).- JUSTIFICACION DEL PROBLEMA.

En la casi totalidad de las escuelas primarias del -- Distrito Federal, el maestro expone en voz fuerte y bien -- timbrada, sus palabras autoritarias se dirigen a una clase ordenada y disciplinada; antes de comenzar la lección; ha exigido que los pies estén juntos, las manos cruzadas de-- trás de la espalda, que todos los ojos miren hacia al pi-- zarrón, delante del cual él habla escribiendo de vez en -- cuando algún nombre propio o palabra difícil.

La clase de un ejemplar comportamiento no turba la -- exposición bien preparada; de tanto en tanto, una mano se levanta o una pregunta rompe la monotonía de la lección.

Pero al observar en una escuela primaria particular, -- clases en las que sorprende el silencio casi total y la au-- sencia del maestro a quien se le descubre sentado cerca de un niño y hablando en voz baja; por momentos de pronto al-- gún niño se levanta, va en busca de un libro y vuelve a su lugar, mientras que otro se acerca al maestro para pregun-- tarle algún dato. Todos están ocupados, absorvidos por su -- trabajo. Estamos en una clase donde la enseñanza es perso-- nalizada: los niños trabajan a su ritmo personal y reali-- zan sus trabajos que eligen libremente dentro de un cuadro determinado. El maestro los ayuda, informa y corrige sus -- trabajos, pero como se dirige a cada alumno particularmen-- te, no hace falta la exposición colectiva.

Pensamos que también en las escuelas primarias del -- D.F. podría realizarse el trabajo docente, tomando en cuen-- ta las diferentes individualidades que se notan fácilmente. En todas las áreas, los niños que trabajan más aprisa pier-- den su tiempo esperando a los más lentos que no llegan a -- terminar sus trabajos en el tiempo fijado.

Es necesario tratar de conocer a los niños , intentar- descubrir sus aptitudes para desarrollarlas, en lugar de -- pretender la mediocridad de lo uniforme. Para obtener del -- niño un esfuerzo fecundo es necesario conocer sus intereses y aprovecharlos, dándole la ocasión de la actividad, de la- creación, dejándole iniciativa y libertad. En fín es nece-- sario crear una corriente de confianza, comprensión y fami- liaridad entre maestro y alumno. Es esencial para esta trans- formación que el maestro esté persuadido de que el niño --- tiene recursos infinitos que surgen con incentivos adecua-- dos, que es capaz de concentrarse en su trabajo y desarro-- llarlo por propia iniciativa.

2).- ANTECEDENTES.

La observación hecha en las escuelas primarias particu- lares: "SEFARADI", "MIGUEL ANGEL", "PIERRE FAURE" y "MERE-- CI", donde se trabaja con el sistema de Educación Persona-- lizada, que es una forma de la escuela activa, es la siguien- te:

En todas estas escuelas:

- a) Los alumnos no tienen un lugar determinado aten- diendo a sus estaturas, sino que escogen diariamente el -- lugar que les agrada.
- b) Los alumnos trabajan atendiendo a sus propias nece- sidades por lo que lo hacen con esmero y dedicación.
- c) Existen zonas o sea lugares reservados exclusiva-- mente para una área de enseñanza. En ellas está colocado - el material necesario y las guías o fichas de trabajo.
- d) El maestro actúa como conductor en el aprendizaje- de los alumnos.
- e) Los alumnos, a pesar de estar realizando un traba- jo individual, se comunican entre sí.
- f) Se observa un ambiente de disciplina y trabajo.

g) Existen guías de autocontrol por medio de las cuales los alumnos y el maestro controlan el aprendizaje.

h) Los alumnos se expresan con soltura en las tomas de contacto y en las puestas en común.

i) La evaluación es continua de observación por parte del maestro.

j) Se observó el autocontrol y la autoevaluación en los alumnos.

k) En los salones de clases observamos un lugar para las Actualidades, en donde los alumnos, colocan en un pizarrón las noticias de los periódicos que más les interesan - diariamente nombrándose comisiones al respecto.

También calendarios elaborados por los alumnos, muy llamativos; listas de presencia diaria donde los propios alumnos marcan su asistencia, cuadros de control de guías, plan de trabajo quincenal de cada una de las áreas.

En cuanto al material didáctico existente en cada zona, para manejo del alumno en su aprendizaje, pudimos notar que en el Instituto "Pierre Faure" de Guadalajara, el material es traído del Salvador, diferenciando de las escuelas "Sefaradí", "miguel Angel" y "Merici" en donde el material en su mayoría es elaborado por los maestros, utilizando también cosas tomadas directamente de la naturaleza, (flores, hojas, rocas, tierra, pájaros, peces, etc.)

Consideraremos que con todas estas ventajas que encausan el aprendizaje del alumno a un desarrollo integral del mismo, sería deseable que se utilizara este sistema en las escuelas primarias oficiales del D.F.

3).- DEFINICION DEL PROBLEMA.

INTRODUCCION.

Estamos palpando en la enseñanza un ajuste entre el sistema tradicional y las necesidades y modo de ser del --

mundo actual; es necesario que nos resolvamos a salir de -- los caminos trillados, orillando unos métodos que fueron -- buenos antes pero que ahora han quedado sobrepasados por -- sistemas que se adaptan mejor a los educandos actuales.

El hombre sigue siendo físicamente el mismo pero existencialmente no. Por tanto el mejor método será el que más se acerque a los alumnos de hoy.

No se intenta menospreciar a los maestros beneméritos que siempre han existido, que han sido eminente por haber sabido adaptarse en su tiempo al modo de ser de los alumnos pero que tenemos que reconocer que con relativa frecuencia en la enseñanza tradicional se ha puesto un énfasis muy grande en que los alumnos poseyeran una serie de conocimientos, olvidando los restantes aspectos de la educación integral como son: capacitar para un adecuado desenvolvimiento en la vida, favorecer la adquisición de hábitos y actitudes, etc.

Hoy no se puede sostener como criterio correcto el que para educar basta la adquisición de unos conocimientos, pues el concepto de educación es mucho más amplio, abarca a la persona entera.

En virtud de las reflexiones anteriores planeamos nuestro problema de investigación.

4).- MARCO TEORICO.

Un problema es un asunto propuesto; es una cuestión -- que se trata de aclarar, es una proposición dudosa.

Un problema es la pregunta que surge de la observación de un área de fenómenos.

Los problemas son preguntas cuya urgencia científica -- o humana las hace sobresalir para ser estudiadas.

La resolución del problema es un mérito para quien realiza el trabajo.

Para seleccionar y formular un problema hay que tener en cuenta las preferencias personales y los juicios de valor que no son parte del contexto de la ciencia sino parte del motivo de la elaboración del problema.

Cada problema debe ser analizado y estudiado en forma independiente siguiendo un orden lógico y tratando de encontrar y precisar sus interrelaciones con otros problemas.

El problema se debe reducir a términos concretos y en forma explícita.

La investigación es un trabajo encaminado a solucionar un problema.

Pueden servir los siguientes pasos:

- a) Observación directa.
- b) Estudio de la literatura existente.
- c) Pláticas con quienes han acumulado experiencias sobre el tema.
- d) Definición del problema.

5).- PROBLEMAS DE INVESTIGACION.

Hemos definido un problema, como una pregunta surgida de una observación mas o menos estructurada. Podemos considerar el problema como un instrumento de información nueva.

La actividad que tiene como finalidad el descubrimiento de conocimientos nuevos es la investigación, y el verdadero problema de investigación es el que pregunta por esos conocimientos desconocidos en un momento dado.

Se debe tener presente la diferencia entre los problemas que hay que afrontar en diferentes niveles de trabajo.

Hay problemas llamados de estudio que son de carácter-informativo o de carácter explicativo y predicativo; en los niveles inferiores de estudio los problemas son descriptivos.

Hay problemas de información de tipo descriptivo. Este consiste en la recolección de datos.

También existen los problemas de acción para cuyo diagnóstico, programación y planeación se necesita estar bien preparados.

Es conveniente distinguir entre la investigación pura y aplicada. La investigación aplicada tiene por objeto el estudio de un problema destinado a la acción; pura tiene como objeto el estudio de un problema destinado al progreso o a la búsqueda del conocimiento.

6).- LOS PROBLEMAS A INVESTIGAR.

¿QUE VENTAJAS PROPORCIONARIA LA ENSEÑANZA PERSONALIZADA PARA EL LOGRO DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS DEL D.F.?

¿ COMO LOGRAR LA INTRODUCCION DE ESTA TECNICA A LAS ESCUELAS PRIMARIAS OFICIALES?

C A P I T U L O I I .

DEFINICION DE LAS HIPOTESIS DE INVESTIGACION.

a) MARCO TEORICO.

- 1) SIGNIFICACION DE HIPOTESIS.
- 2) REQUISITOS DE LAS HIPOTESIS.
- 3) FUNCIONES DE LAS HIPOTESIS.

b) HIPOTESIS.

a) MARCO TEORICO.

1) SIGNIFICACION DE HIPOTESIS.

Por sus raíces etimológicas, hipótesis significa una-- situación supuesta que está fundamentada en ciertos hechos-- que le sirven de soporte.

La hipótesis es la suposición de una cosa, sea posible o imposible para sacar de ella una consecuencia.

La palabra hipótesis deriva de HIPO bajo, TESIS posi-- ción, situación.

Hipótesis es una respuesta tentativa que se propone a un problema.

En filosofía hipótesis es una suposición que permite - establecer relaciones entre hechos que de otra manera resul-- ría inconexos. Newton exponía así su hipótesis del éter:- "SUPONGO QUE EXISTE UNA SUSTANCIA ETEREA DIFUNDIDA POR TO-- DAS PARTES, CAPAZ DE CONTRAERSE, SUMAMENTE ELASTICA". Este ejemplo de hipótesis general nos permite explicar una serie de hechos. También hipótesis particulares que permiten ex-- plicar un determinado hecho.

2) REQUISITOS DE LAS HIPOTESIS.

Toda hipótesis debe tener términos operantes, válidos y fidedignos.

Un término es operante, cuando es definido por accio-- nes necesarias para observarlo o medirlo.

Es válido, cuando designa exactamente el fenómeno que-- estamos estudiando.

Es fidedigno, cuando es entendido en la misma forma -- en que fue definido en el trabajo de investigación.

Para que una conjetura se pueda llamar hipótesis verdadera, tiene que demostrar que es una conjetura científica.

A través de una serie de pruebas preliminares de carácter empírico, la hipótesis tiene que demostrar una consistencia lógica, compatibilidad con el cuerpo del conocimiento científico y capacidad de ser sometida a las experiencias que sean necesarias. La consistencia lógica incluye ciertos caracteres sintéticos y semánticos, que tienen que averiguarse antes de tomar en consideración contrastes empíricos.

Una conjetura debe satisfacer los siguientes requisitos para que sea considerada como hipótesis científica:

a) Debe ser bien formada, autoconsistente y tener una fuerza lógica máxima respecto de las evidencias empíricas.

b) Debe ser compatible con el núcleo de conocimientos relevantes disponibles.

c) Con otras fórmulas tiene que implicar consecuencias traducibles a proposiciones de observación.

3) FUNCIONES DE LAS HIPOTESIS.

El papel de una hipótesis no es el de ser únicamente verdadera sino también útil. Otras funciones de la hipótesis:

a) Cuando intentamos resumir y generalizar los resultados de la investigación.

b) Cuando queremos interpretar anteriores generalizaciones.

c) Cuando planteamos un experimento o el curso de una acción para obtener más datos para someter una conjetura a contrastación.

d) Cuando intentamos justificar nuestras opiniones.

H I P O T E S I S .

- 1.- SI EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS OFICIALES DEL D.F., SE --
APLICARA LA EDUCACION PERSONALIZADA, LOS ALUMNOS AD--
QUIRIRAN UNA EDUCACION INTEGRAL.

- 2.- LA PROGRAMACION DE CURSOS SOBRE EDUCACION PERSONALIZA--
DA, A CARGO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL, PROPORCIONA--
RIA LA INTRODUCCION DE ESTE SISTEMA EN LAS ESCUELAS --
PRIMARIAS OFICIALES.

- 3.- LA EDUCACION PERSONALIZADA PUEDE DESARROLLARSE, CON --
ALGUNAS LIMITACIONES, EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS DEL --
D. F.

C A P I T U L O I I I .

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.

a) MARCO TEORICO.

1).- INTRODUCCION.

2).- OBJETIVOS.

3).- PROBLEMA.

MARCO TEORICO.

1).- INTRODUCCION.

La Educación Personalizada está fundamentada en una --- corriente filosófica que es el personalismo. Junto al hom-- bre que se siente esencialmente así mismo, existe también - el otro aspecto del hombre que tiene una capacidad de cono-- cer y querer. Esta moderna corriente filosófica, el perso-- nalismo, es la que fundamenta el ser persona, como una nota distintiva y característica del hombre con el resto de los-- demás seres vivos. Así pues podemos decir que el ser humano se caracteriza y diferencia de los demás del Universo por - ser persona.

El proceso educativo debe armonizar dos aspectos muy -- importantes, el desenvolvimiento individual y la adaptación social.

La escuela debe procurar brindar un ambiente humano - - normal, en el cual el alumno acepte ese sí mismo que se está despertando y lo eleve o lo auténticamente humano.

En la Educación Personalizada, la función del educador se caracteriza por permitir:

- Que cada individuo desarrolle sus capacidades en la forma más completa posible.
- Que se adapte al mundo natural que le rodea y a la socie-- dad particular en que vive.

Responde al intento de estimular a un sujeto para que -- vaya perfeccionando su capacidad de dirigir su propia vida-- o dicho de otro modo, desarrollar su capacidad de hacer - - efectiva la libertad personal, participando con sus carac-- terísticas peculiares en la vida social.

2).- OBJETIVOS.

Un objetivo es una meta a propósito expresada en un - - enunciado. Un objetivo comunicará adecuadamente el propósito en la medida en que la persona que lo lea, entienda lo mismo que quien lo redactó. Los objetivos nos indican las - metas que hay que alcanzar. Su eficacia está en la fuerza - motivadora que tengan en su potencia captadora y en el interés que despiertan en el alumno.

Desde el punto de vista de su extensión, los objetivos - se clasifican en generales, particulares y específicos.

LOS OBJETIVOS GENERALES se enuncian como propósitos con un alto grado de generalización, amplios y poco explícitos. Su finalidad es proporcionar una formación humana y científica adaptada a las aptitudes y diferencias individuales.

LOS OBJETIVOS PARTICULARES son indicadores del logro de una meta fijada a mediano plazo.

LOS OBJETIVOS ESPECIFICOS son los propósitos, enunciados - para alcanzarse a corto plazo. Implican singularidad y de - hecho es la operación misma de la investigación.

NUESTROS OBJETIVOS SON:

- a) Que la presentación sea muy clara.
- b) Que cada objetivo general se descomponga en objeti--vos específicos necesarios.
- c) Que cada objetivo específico se traduzca en resulta--dos concretos por alcanzar.
- d) Que la secuencia en la presentación marque también - la pauta en cuanto al orden de las actividades.
- e) Que el logro de los objetivos específicos, posibili--te el logro de los objetivos particulares y el de -- éstos a su vez, la consecución de la última meta.

3).- PROBLEMA. ¿Qué ventajas propicia la Educación Personalizada para el logro del proceso enseñanza aprendizaje en las escuelas oficiales del - D.F.?

1.- OBJETIVO GENERAL. Lograr que la enseñanza-aprendizaje de los alumnos se realice en base a la Educación Personalizada apoyada de ser posible por la - Secretaría de Educación Pública.

OBJETIVOS PARTICULARES.

1.1. Explicar y demostrar que las ventajas que la Educación Personalizada proporciona a la consecución del proceso educativo.

1.1.1. Investigar que es la Enseñanza Personalizada.

1.1.2. Investigar que es la Enseñanza Personalizada.

1.1.3. Investigar la planeación técnica pedagógica de la educación Personalizada.

a) OBJETIVOS.

b) PROGRAMACION.

c) PLANEACION.

d) NORMALIZACION.

e) EVALUACION.

1.1.4. Investigar si los maestros del sistema educativo - oficial conocen la técnica del sistema de Educación Personalizada.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.

1.2. Investigación de campo.

1.2.1. Especificar el Universo y la muestra de la investigación.

1.2.2. Seleccionar el instrumento de investigación.

1.2.3. Elaborar el instrumento de investigación.

- 1.2.4. Aplicación del instrumento de investigación.
- 1.2.5. Procesamiento e interpretación de los datos emanados por el instrumento.

C A P I T U L O IV.

MARCO TEORICO GENERAL.

- A) ANTECEDENTES DE LOS METODOS EDUCATIVOS USUALES.
- B) ANTECEDENTES Y PRINCIPIOS BASICOS DE LA EDUCACION PERSONALIZADA.
- C) PLANEACION TECNICA-PEDAGOGICA DE LA EDUCACION - - PERSONALIZADA.
 - 1) PROGRAMACION POR OBJETIVOS.
 - 2) PLANEACION DEL TRABAJO.
 - 3) PROGRAMACION LARGA Y PROGRAMACION CORTA.
 - 4) PROGRAMACION ANUAL Y SEMESTRAL.
 - 5) PLAN DE TRABAJO.
 - 6) TECNICAS DE EDUCACION PERSONALIZADA.
 - 7) GUIAS.
 - 8) TOMA DE CONTACTO.
 - 9) PUESTA EN COMUN.
 - 10) DIFERENCIAS ENTRE TOMA DE CONTACTO Y PUESTA - EN COMUN.
 - 11) LA AMBIENTACION.
 - 12) LA NORMALIZACION.
 - 13) LA EVALUACION.
 - 14) LA EVALUACION INICIAL O DE DIAGNOSTICO.
 - 15) EVALUACION CONTINUA O PREGRESIVA.
 - 16) EVALUACION MEDIATA.
 - 17) EVALUACION FINAL.

A) ANTECEDENTES DE LOS METODOS EDUCATIVOS USUALES.

CONCEPTOS.- Anteriormente se consideró a la educación como una simple transmisión de conocimientos que pasan del educador al alumno. Aún en esta época, muchos educadores la mayor parte de las veces, utilizan este sistema: el alumno es únicamente un receptáculo de conocimientos. Esto provoca en el niño aburrimiento, desinterés por el estudio, fastidio y como consecuencia menos aprovechamiento y menos aprendizaje lo cual debe de ser cambiado por actividad, entusiasmo participación que vendrá a redundar en beneficio del alumno.

La educación debe adecuarse a la época en que se vive. Una educación que se utilizó en los años treinta, por ejemplo no servirá para la época en que vivimos, puesto que hay múltiples cambios en todos los aspectos de la vida de los hombres. Tampoco puede existir un método estable para todos los tiempos y todos los lugares. Un método para que tenga una buena aplicación debe ser adaptable, moldeable al tiempo y a las circunstancias.

Los grandes educadores como Dewey, Montessori, Decoly y otros; legaron a la educación, además de la riqueza de su pensamiento y su experiencia, su inconformidad de que haya un molde adecuado para aplicarlo a todos los alumnos.

El proceso educativo debe armonizar el desenvolvimiento individual y la adaptación social. La educación es crecimiento total: desarrollo y adaptación física, emotiva e intelectual.

Todo sistema educativo obedece y se basa en uno o varios principios filosóficos y actúa en función de la idea que se tenga sobre el hombre.

Primeramente se cultivó la educación de la mente, reduciéndola al cultivo de la facultad de recordar, descuidan

do de otros factores de la educación.

Ena la enseñanza tradicional, se ha puesto un énfasis - muy grande en que los alumnos poseyeran una serie de cono-- cimientos, olvidando los aspectos restantes de la educación integral: capacitar para un adecuado desenvolvimiento en la vida, favorecer la adquisición de hábitos y actividades, - etc.

Estamos acostumbrados a seguir en la educación, siste-- mas tipificados a caminar por senderos ya trazados usando - moldes fijos considerando a la ciencia como algo estático - ya hecho y que necesariamente tiene que ser así, sin darnos cuenta de que así anulamos toda iniciativa en el alumno y - comprometemos el progreso de la ciencia.

A la escuela actual se le acusa de servirse del sistema dogmático exposito verbal, persuasivo que fatiga a los - - alumnos convirtiéndolos en meros receptores.

La escuela, si quiere educar, debe atender principal- - mente a la formación del juicio, fomentar la reflexión, la síntesis, el análisis y la creatividad; abarcar a la perso- na entera con todas sus facultades.

Más que lograr del alumno la determinación de unos da-- tos que pronto olvidará el educador a de procurar que el -- educando aprenda a resolver situaciones concretas de la -- vida, que desarrolle hábitos y adquiera actitudes.

Si nos empeñamos en educar con los mismos sistemas que- se emplearon hace siglos, nos exponemos a un fracaso decep- cionante, a pecar de anticuados e incurrir en anacronismos.

La actividad y la organización más corrientes en las -- instituciones se apoyan en una verdad a medias: la homoge-- nidad de los educandos que constituyen cada grupo dentro de la escuela. Pero lo cierto es que si bien, en un grupo de - alumnos todos ellos presentan rasgos comunes, también pre--

sentan rasgos claramente diferenciados.

Resulta poco eficaz pretender que un grupo de alumnos - por muy homogéneos que parezcan, realicen su aprendizaje al mismo ritmo, cubran los mismos objetivos y se interesen por los mismos problemas; la educación se realiza en cada sujeto y de acuerdo a sus propias características.

La Educación Personalizada, al resaltar al educando como persona, exige del educador un respeto sumo hacia el educando.

La educación personalizada constituye un antídoto capaz de terminar con el inmovilismo de la escuela y la pasividad del alumno.

B) ANTECEDENTES Y PRINCIPIOS BASICOS DE LA EDUCACION PERSONALIZADA.

1.- ¿QUE ES ESO DE LA EDUCACION PERSONALIZADA?

El hombre satisfecho carece de inquietudes.

El educador haciendo acopio de todos sus esfuerzos pretende llegar a la persona de sus alumnos, pero el conjunto de sistemas que ve, no le permiten este acercamiento.

Esto provoca en él mas que el deseo de una nueva metodología, una actitud nueva con relación al alumno.

La educación personalizada obedece a las aspiraciones de educadores y educandos, responden a las necesidades del momento actual, se sirve de aportaciones y conquistas realizadas por la psicopedagogía y se basa en principios que se definen.

Se fundamenta en la persona y tiende al despliegue integral de todas sus facultades.

Se propone, despertar en el niño el espíritu de iniciativa y observación, la adquisición de hábitos, la sociabilidad, la responsabilidad. Ofrece un escenario nuevo, ori

ginal. Se apoya en la consideración del ser humano como persona y no simplemente como un organismo que reacciona -- ante los estímulos del medio.

La Educación Personalizada exige del educador un cambio de mentalidad, una valoración nueva, una adaptación, un -- ejercicio de observación al que no se estaba habituado, un espíritu de crítica, un conocimiento psicológico del alumno en forma individual concreto como persona y no como miembro de la colectividad escolar.

La Educación Personalizada responde al intento de estimular a un sujeto para que vaya perfeccionando su capaci--- dad de dirigir su propia vida, o dicho de otro modo, desa-- rrollar su capacidad de hacer efectiva la libertad personal participando con sus características peculiares en la vida-- comunitaria.

La Educación Personalizada, no permite la mediocridad-- de lo uniforme sino que el educador aprende a conocer los-- intereses de cada uno de sus alumnos y explotarlos, le da-- la ocasión de la actividad de la creación dejándole inicia-- tiva y libertad, crea una corriente de confianza entre el -- maestro y el alumno; no de familiaridad, sino de compren-- sión.

La Enseñanza Personalizada supone en el niño el hábito de realizar una tarea de tener el deseo de cumplirla. Deja al alumno la libertad de organizar su trabajo en el marco-- reglamentario de la semana o quincena escolar y le permite trabajar a su propio ritmo sin inquietarse por sus compa-- ñeros, a los cuales él estaba sometido en el sistema tradi-- cional.

Este tipo de enseñanza impone al maestro un trabajo im-- portante para preparar la redacción de tareas semanales o -- quincenales; lo obliga a correcciones, pero lo libera de -- la preocupación del horario de la fatiga vocal de las expo-- siciones y de la tensión nerviosa causada por las lecciones.

2.- PRINCIPIOS BASICOS DE LA EDUCACION PERSONALIZADA.

Toda metodología científica se fundamenta en unos -- principios sólidos que le dan garantía y eficiencia.

Los principios deben ser luminosos, evidentes, que -- tengan más fuerza de captación, que matiz impositivo; que -- cautiven más que manden.

La Educación Personalizada reposa sobre fundamentos -- que son muy importante por su valor orientador, como asenta -- ba María Montessori. Dan fuerza y fecundidad al sistema, -- debiéndose a ello la gran difusión y aceptación que ha te -- nido este tipo de educación. A ellos hay que acudir para -- poder comprender, difundir y asimilar el espíritu de la -- Educación Personalizada.

1er. Principio: La actividad.

2do. Principio: La individuali-
zación.

3er. Principio: Sociabilidad.

4º Principio: La libertad.

5º Principio: Creatividad.

PRINCIPIOS BASICOS DE LA EDUCACION PERSONA- LIZADA.

Todos estos principios básicos de la Educación Perso-
nalizada son fruto de la experiencia prolongada y de una --
observación fecunda de grandes pedagógos seguidores de es-
te sistema como el Dr. José Ma. Valero García, el Profr. --
Víctor García Hoz, el Padre Pierre Faure y otros muchos.

Conviene dar una explicación, clara y consisa de cada
uno de estos principios, para poder comprender la ventaja-
de este método en la educación.

1er. Principio: La Actividad.

"Toda ayuda innecesaria retrasa el desarrollo normal del alumno. Todo lo que el alumno puede realizar por sí mismo, si el maestro o los padres lo realizan por él en lugar de favorecerlo, lo perjudican" (1).

Como se ve, este principio invita a la actividad del alumno y lo convierte de mero espectador en actor.

El alumno siente la importancia y la imperiosa necesidad de actuar, descubrir, investigar, realizar ensayos personalmente, establecer contacto con las cosas experimentar.

La actividad propia del niño es la que debe constituir la esencia del aprendizaje, pero con base en una programación previa que el maestro ha preparado.

En el Sistema de Educación Personalizada, el mejor maestro, es el que mejor orienta, el que provoca la observación, la búsqueda, iniciativa y creatividad del alumno. El que explica lo estrictamente necesario sin privar del ejercicio y esfuerzo conveniente del alumno.

Tenemos que reconocer, que en la enseñanza ha predominado el trabajo teórico por parte del maestro y la actitud-receptora por parte del alumno.

2do. Principio: La Individualización.

"No hay dos alumnos que sean enteramente iguales", dice el Dr. José María Valero en su obra Educación Personalizada.

Entonces, ¿por qué empeñarnos en una educación uniforme. masificada? Se puede enseñar unos conocimientos a la colectividad (a un grupo de alumnos), pero la simple explicación no transforma la conducta es decir no se logran los objetivos particulares programados. Es necesario tratar de conocer a los niños, intentar descubrir sus aptitudes para desarrollarlas, logrando así el cambio de conducta.

Educar, es procurar un encuentro personal, buscar ca--

minos de relación profunda, relación de persona a persona.

Para obtener del niño un esfuerzo, fecundo es necesario aprender a conocer sus intereses y a explotarlos, luego darle la ocasión y libertad, en fin es necesario crear una corriente de confianza entre el maestro y el alumno; no de familiaridad, sino de comprensión. Es necesario estar persuadido que el niño tiene recursos infinitos que surgen -- apenas se les llama; que es capaz de concentración en su -- trabajo y susceptibles de iniciativa y de esfuerzo.

Con la observación constante se logra un conocimiento -- más exacto del alumno. Pero hay que comprender que el niño -- está en constante evolución y esto obliga al maestro a la -- revisión constante.

Para lograr un conocimiento adecuado del alumno el -- educador debe suprimir las barreras clásicas entre el maestro y discípulo. Este acercamiento sólo podrá lograrlo con delicadeza, voluntad constante, habilidad intuición y ese -- don especial llamado tacto por medio del cual podrá tratar -- a cada alumno del modo más conveniente, ya que cada uno de -- ellos es un misterio muy complejo.

3er. Principio: Sociabilidad.

Los rasgos que manifiestan el nivel de sociabilidad -- en la Educación Personalizada son:

- a) Apertura a los otros.
- b) Disponibilidad.
- c) Diálogo.
- d) Respeto a los demás.
- e) Consulta libre a los compañeros.
- f) Interés y atención a los acontecimientos de los -- otros a nivel personal, familiar, nacional e inter -- nacional.
- g) Uso del material en común.

1) Valero José Ma., Educ. Personalizada, Edit. Progreso, S.N. Págs. 24 y 25.

La Educación Personalizada abre caminos que favorecen la convivencia dentro de la cooperatividad y la amistad intensa; da gran importancia a la sociabilidad como hechos -- ordenados y dirigidos en sentido de cooperación y participación.

La Educación Personalizada responde al interés de estimular a un sujeto para que vaya perfeccionando su capacidad de dirigir su propia vida, o dicho de otro modo, desarrollar su capacidad de hacer efectiva la libertad personal participando con sus características peculiares en la vida social.

"Nada humano debe ser indiferente al alumno" dice el Dr. José Ma. Valero (2).

"La persona que se educa no será nunca el resultado -- de un proceso educativo sino que desde su punto inicial es sujeto, considerado en su doble vertiente: Individual y -- social" (3) dice Pierre Faure.

4º Principio: La Libertad.

¿Cómo se respeta la libertad en la Educación Personalizada?

- a) Hay libertad de iniciativa.
- b) Libertad en la prioridad de elección de trabajo.
- c) EL propio alumno es quien determina el nivel de profundización en cada una de las materias, respetando el nivel mínimo.
- d) La libertad en el uso del material.
- e) Opinión de situarse en el puesto que prefiere.

(2) Valero José Ma. Educ. Per. Edit. Progreso S.A. Pág. 26

(3) Faure Pierre. Padre Hacia una Educ. Per. Edit. Pág.

La libertad de iniciativa, la libertad de elección, la libertad de aceptación constituye en resumen, los objetivos de la Educación Personalizada en función de la autonomía -- del hombre.

Es muy importante que el educador tenga presente que la imposición no educa.

El ideal, por lo que a la libertad se refiere, es una-prudente y gradual evolución que vaya de la prescripción y presión, a la libre opción o elección.

La causa eficiente, última de toda obra educativa es -- la voluntad del alumno. Pero la voluntad es fruto de la libertad de cada uno.

La educación debe ser querida y aceptada.

Al decir que hay que respetar la libertad del alumno, -- no significa que el alumno se vea sin dirección alguna.

La auténtica libertad implica capacidad elegir, pero -- también capacidad de aceptar la responsabilidad de los ac--tos libres.

Enseñar a elegir o educar para elegir bien es un obje--to preciso de la Educación Personalizada.

El Dr. Víctor García Hoz, dice en su Educación Perso--nalizada:

"Cuando en una institución escolar las posi bilidades -- de elección e iniciativa de los alumnos son suficientemente extensas como para constituir un entramado que influye en -- la actividad entera de la escuela, entonces se puede hablar en rigor de la existencia de una participación de los alum--nos en el gobierno de la institución escolar." (4)

Esta participación es uno de los logros característi--cos de la Educación Personalizada.

(4) García Hoz Dr. Víctor. Educ. Pers. Edit. Miñon. Pág. 38

5º Principio: La Creatividad.

La creatividad no es un don poseído por unos pocos, -- sino una propiedad que todos los hombres tienen en mayor o menor grado.

No saldremos de lo vulgar, sino fomentamos la creatividad.

Si los educadores nos empeñamos en decir a los alumnos todo lo que tienen que hacer, nunca evolucionaran hacia una adultez independiente y creadora.

La Educación Personalizada concede atención preferente al fomento de habilidades mentales, sociales, manuales, etc. Se debe pedir, búsqueda originalidad profundización, creatividad en todos los trabajos, que en definitiva es lo que sirve de estímulo para el alumno.

La creatividad supone amplitud de criterio en el educador y libertad suficiente que favorezca la espontaneidad e iniciativa, en el alumno.

El autoritarismo y la rigidez matan toda iniciativa.

La creatividad tiene cabida en todas las formas de -- expresión y áreas de conocimiento.

El acto creativo responde a una necesidad humana.

La creatividad humana exige una capacidad especial --- de conexión y de relación así como una peculiar apertura - hacia el mundo circundante.

Es un gravísimo error pensar que cualquiera puede realizar una obra creadora sin un preciso aprendizaje.

La fuerza creadora descansa en las potencias naturales del hombre y ello le produce satisfacción y seguridad.

El cultivo de la creatividad es el quehacer más propio y más completo de la Educación Personalizada.

c) PLANEACION TECNICA-PEDAGOGICA DE LA EDUCACION PERSONALIZADA. LA PROGRAMACION.-SUS CARACTERISTICAS.

Toda programación deberá reunir las características -- siguientes:

1º.- Debe mantener un equilibrio debdio entre la estructura lógica del contenido y la realidad psicológica del alumno.

Que los conocimientos y actividades que pidamos estén al alcance de la capacidad del alumno. No debe ser una tarea muy fácil que no motive, ni tan difícil que desanime y provoque el neurotismo.

2º.- Los contenidos deben estar ordenados a la consecución de los objetivos, las actividades deben ser aptas -- para desarrollar los contenidos y el material que se utilice debe ser el adecuado para realizar las actividades.

3º.- Se debe atender a la globalización de todas las áreas.

4º.- La programación tiene que ser flexible de modo -- que sea fácil la adaptación siempre que se juzgue conveniente. Esta flexibilidad dará margen a la creatividad e iniciativa del profesor y del alumno.

5º.- Hay que preveer los recursos necesarios para la realización de las actividades señaladas.

Cuando el profesor se cerciora de alguna deficiencia -- en el modo de responder o de enfocar el plan de trabajo y -- observar que no se logrará los objetivos señalados, debe poder rectificar o cambiar a tiempo, ofreciendo posibilidades de presentar nuevos enfoques, con lo que se logre alcanzar las metas deseadas.

6º.- La programación es una tarea de la que excluida -- el trabajo individualista. Para programar debidamente, tie-

ne que haber trabajo en equipo.

PROGRAMACION POR OBJETIVOS.- En la Educación Personalizada la programación por objetivos es la más adecuada considerando que el aprendizaje es una modificación de conducta, la programación por objetivos, permite al maestro, saber que, cómo y cuando va hacer el alumno para lograr un avance, no sólo en conocimientos sino también en habilidades, así como el desarrollo de diversas capacidades. En una palabra los objetivos nos indican las metas que hay que alcanzar. Es base para una justa evaluación de lo que el alumno si ha logrado. En caso de no lograr esta conducta ya programada, deben analizar las causas que impiden el aprendizaje en determinado alumno o alumnos.

No debe permitirse el avance en el aprendizaje con grandes lagunas o fallas en el conocimiento. La programación adecuada y que afortunadamente es la que presente la S.E.P., incluye:

- a) OBJETIVOS GENERALES.
- b) OBJETIVOS PARTICULARES.
- c) OBJETIVOS ESPECIFICOS.
- d) OBJETIVOS OPERACIONALES O ACTIVIDADES.

Cada objetivo general se divide en un número adecuado de objetivos particulares.

Cada objetivo particular contendrá tantos objetivos específicos como sean necesarios para el logro de la conducta descrita en el objetivo particular. Cada objetivo específico contiene sus respectivas actividades y objetivos operacionales.

A continuación presentamos un ejemplo de programación por objetivos tomado de los programas de la S.E.P. y que perfectamente se adecuan a la Educación Personalizada:

PROGRAMA DE ESPAÑOL.

GRADO 5º Consta de ocho unidades y en cada una de --
 ellas hay cinco aspectos:

- A) Expresión oral.
- B) Expresión escrita.
- C) Lectura.
- D) Nociones de Lingüística.
- E) Iniciación a la literatura.

OBJETIVO GENERAL: ENriquecer en los alumnos, los ins--
trumentos básicos de comunicación, expresión y comprobación.

UNIDAD 1.-

OBJETIVOS PARTICULARES: Por medio de la presente uni--
dad el alumno, en :

- a) EXPRESION ORAL: Perfeccionará su habilidad para es--
tructurar su pensamiento y expresarlo en forma cla--
ra.
- b) EXPRESION ESCRITA: Superará algunos problemas de --
redacción y lectura.
- c) LECTURA: Acrecentará la comprensión y el dominio --
de los mecanismos de la lectura.
- d) NOCIONES DE LINGUISTICA: Identificará los distintos
tipos de enunciados y sus subestructuras fundamen--
tales, en núcleo del sujeto y algunos de sus modi--
ficaciones.
- e) INICIACION A LA LITERATURA: Estimulará su sensibi--
lidad y transmitirá de acuerdo con ella, el conte--
nido de algún texto literario.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Como resultado de las actividades correspondientes, - el alumno:

1.1. Utilizará libros de -- consulta (c).

REFERENCIAS:

L.A. "Buscando" pp.10 y 11.

L.A. pp. 66 a 74 y 77.

1.2 Distinguirá las partes principales de sus libros (c).

REFERENCIA:

L.A. "Este Libro" pp.12 y 13.

L.A. p. 74.

1.3 Diferenciará el lenguaje literario del coloquial (c,d).

REFERENCIAS:

L.A. "La nueva recién nacida" p. 17.

L.M. pp.85 a 88.

1.4. Aumentará su habilidad en la redacción (b).

ACTIVIDADES QUE SE SUGIEREN.

Que el alumno:

1.1.1 Converse con su maestro y sus compañeros acerca del contenido de los - diccionarios, atlas y - enciclopedias.

1.1.2 Practique la búsqueda - de algunos temas en las obras manejadas.

1.2.1 Observe guiado por el - maestro, las partes que tienen sus libros de -- texto.

1.2.2 Localice los datos que - en ellas se incluyan.

1.3.1. Lea un fragmento literario.

- Advierta la presencia de algunas expresiones especiales.

1.3.2. Converse acerca del -- significado de esas expresiones.

1.3.3 Redacte una sencilla -- composición en la que - utilice las expresiones estudiadas.

1.4.1 Elija el tema que más - le agrade de una serie propuesta.

- REFERENCIAS:
L.A. "¿Cómo son las lluvias en tu localidad"?
Pág. 18
L.L. "¿Que será, que -- será"? Pág. 19
L.A. pp. 28 a 38.
- 1.5. Aplicará los conocimientos lingüísticos adquiridos (b, ch).
REFERENCIAS:
L.A. "Vamos a recordar"
pp. 19 y 20.
L.M. pp. 50 a 58 y 108.
- 1.6. Apreciará el valor -- significativo de algunas palabras en los -- textos literarios.
(c, d).
REFERENCIAS:
L.A. "Bosque" p. 21
"Verde y fresco" P. 22
- 1.4.2 Relate oralmente alguna experiencia real o imaginaria al respecto.
- 1.4.3. Lea oralmente la composición.
- Escuche las piones, - de sus compañeros y haga los ajustes con venientes.
- 1.5.1 Clasifique algunos --- enunciados, de acuerdo con la intención de -- quien hable.
- 1.5.2 Señale en ellos el sujeto y el predicado.
- 1.5.3. Localice el núcleo del sujeto y sus modificaciones.
- 1.5.4 Idem. del predicado.
- 1.5.5 Revise con su equipo el trabajo realizado.
- 1.5.6 Elabore enunciados que contengan los elementos revisados.
- 1.6.1 Lea un texto escogido.
- 1.6.2 Advierta el valor que adquieren algunas palabras.
- 1.6.3 Converse con sus compañeros sobre el significado que les da el -- escritor en el texto.

L.L. "La feria de Zapo
tlán" Pág. 41

"La felicidad" p. 49.

"La jirafa y el cien -
pies". Pág. 62.

"Prometeo", p. 58.

"Himno Nacional Mexica
no". p. 121.

L.M. pp. 64 y 65.

- 1.7 Afirmará funcionalmente
el uso de la construc--
ción nominal (b, ch).

REFERENCIAS:

L.A. "A construir con -
palabras" p. 23.

L.M. pp. 50 a 59.

- 1.8. Estimulará su capacidad
de observación (a,b,c).

REFERENCIAS:

L.A. "Lo que me recuer--
dan las palabras." p.25

L.L. "El cuento de nunca
acabar" p. 96.

L.M. pp. 28 a 38.

- 1.6.4 Escoja otros textos, -
por la belleza de sus-
expresiones literarias.

- 1.7.1 Forme construcciones -
nominales a partir de--
palabras dadas.

- 1.7.2 Note como, al hacerlo--
ha cambiado sustantivos
y adjetivos.

- 1.7.3 Construya algunos enun--
ciados en que utilice--
las construcciones ante--
riores.

- 1.7.4 Revise con su equipo -
esos enunciados.
Observe cuantas cons--
trucciones puede haber
en un enunciado.

- 1.8.3 Describa lo mejor po--
sible el lugar y el am--
biente donde se desa--
rolla el hecho relata--
do.

- 1.8.4 Redacte el mismo traba--
jo.
Lo ilustre libremente.

1.9. Ampliará su léxico
(b, ch).

REFERENCIAS:

L.A. "Historia de una rana". p. 26.

L.M. pp. 64 y 65.

1.10 Utilizará funcionalmente
algunas preposiciones y
conjunciones (b, ch).

REFERENCIAS:

L.A. "¿Qué toca?" p. 29.

L.M. pp. 50 a 59.

1.11 Afianzará la distinción
entre descripción y narra-
ción (b, c).

REFERENCIAS:

L.A. "La rana y la luna".
pp. 30 y 31.

L.M. pp. 85 a 88.

1.9.3 Sustituya el mayor - -
número posible de pala-
bras y expresiones de un
cuento, por los sinóni-
mos correspondientes.

1.9.4 Compare su trabajo con
el de sus compañeros de
equipo.

1.10.1 Coloque la preposición
o la conjunción que co-
rresponda a algunos de
los enunciados incom-
pletos.

1.10.2 Clasifique las conjun-
ciones de acuerdo con -
su función en el enun-
ciado.

1.10.3 Busque en otros textos
más ejemplos de ambos -
tipos.

1.11.1 Observe una secuencia
gráfica.

1.11.2 Narre las aventuras --
que representen los di-
bujos.

1.11.3 Describa el personaje-
central de la narración
anterior.

1.11.4 Compare ambos traba-
jos.

1.11.5 Redacte sus conclusio-
nes al respecto.

1.11.6 Confronte sus conclu-
siones con las de los

demás.

- Haga los ajustes - -
pertinentes.

1.12 Leerá con pronunciación clara y precisa y con el volumen adecuado (c).

REFERENCIAS:

L.L. "El campesino y los pasteles" p. 17.

"El quelite" p. 25.

"Canción de mayo" p. 13.

1.12.1 Lea en silencio un -- trozo poético, en verso o en prosa para situar los dignos de pun tuación y captar su -- contenido.

1.12.2 Lea en voz alta, con la entonación adecuada, los mismos textos.

- De a cada palabra el valor acústico preciso interprete fielmente lo escrito, sin cambiar una palabra - por otra, y adecuó el volumen de su voz al auditorio.

3).- PLANEACION DEL TRABAJO.

El valor de una planeación es indispensable en la --- Educación Personalizada, si tenemos en cuenta que el alumno va a ser el responsable de su propio aprendizaje.

Con el método tradicional, sabemos, que el responsable de las clases o lecciones, es el maestro el cual tiene la suficiente habilidad y madurez para sintetizar la información, pero en la Educación Personalizada, es urgente una planeación y una programación adecuada para el curso escolar, de manera que permite inclusive, un tiempo de recuperación y ajuste cada semestre, con el fin de que el alumno disponga de oportunidades ordenadas y graduadas.

El maestro es el responsable de preparar y disponer - adecuadamente los conocimientos, el material necesario, las guías, etc.

Es fundamental conocer el programa de la S.E.P., para manejarlo con agilidad, a fin de lograr una planeación justa y acorde con el tiempo. La programación debe partir del alumno, y el maestro deberá ser capaz de ubicarla en el - - tiempo y ambiente de modo que corresponda siempre a la maduración de la persona.

PROGRAMACION LARGA Y PROGRAMACION CORTA.

Ambos tipos de programación están relacionadas también con el contenido de las actividades.

La programación larga, naturalmente se refiere, a un -- contenido amplio, el suficiente para ocupar periodos de - - tiempo superiores a un trimestre.

La programación corta, se refiere a contenidos y actividades cuyo desarrollo ocupan plazos menores de tiempo. - También conviene tener en cuenta que la programación larga p por su propia índole, es más general, mientras que la programación corta se refiere a contenidos y actividades cuyo-

desarrollo ocupan plazos menores de tiempo. También la programación larga es más general, mientras que la programación corta debe descender al detalle. Por ejemplo:

Si en la programación larga se indican los libros necesarios para una actividad, bastará con mencionarlos, mientras que en la programación corta se especificarán las partes, capítulos o páginas que deben utilizarse.

El contenido propio de la programación larga es una zona o área cultural o un tipo de actividad expresiva, mientras que el contenido propio de la programación corta es una unidad didáctica.

De lo dicho podemos deducir, que la programación larga debe marcar los criterios generales que han de ser aplicados y desarrollados posteriormente en la programación corta.

PROGRAMACION ANUAL Y SEMESTRAL.

Para poder ubicarnos en la realidad, vamos a manejar -- el programa de la S.E.P.

- Localizamos el aspecto de la materia que vamos a programar.
- Escribimos el objetivo general que corresponda.
- Vaciamos los objetivos particulares.
- Analizamos cada uno de ellos y escribimos el nombre de la unidad de aprendizaje o tema: Por ejemplo:

PROGRAMACION QUINCENAL DE LECTURA.

GRADO _____ QUINCENA DEL _____ AL _____ ESCUELA _____			
OBJETIVO PARTICULAR 1.4 _____			
OBJETIVOS ESPECIFICOS.			
1.4.1 _____			
1.4.2 _____			
1.4.3 _____			
TEMA O UNIDAD DE APRENDIZAJE.	CONTENIDO	ACTIVIDADES	EVALUA- CION.
EDUCACION PSICOMOTRIZ: Ejercicios de: _____			
EDUCACION AFECTIVA: Dinámicas de grupo acerca de: _____			
Observaciones:			

P L A N D E T R A B A J O .

El plan de trabajo, es como un proyecto en el que se hace constar los objetivos que perseguimos, los contenidos las actividades, el material y además se indica la fecha de control.

Hay que señalar también el nivel mínimo y los trabajos optativos para los que hayan realizado el trabajo obligatorio.

El plan lo realiza el profesor y debe colocarse en un lugar visible del salón, en el pizarrón por ejemplo, con una redacción adecuada a los alumnos con los cuales se está trabajando, pues es necesario que el alumno lo conozca.

Los alumnos pueden hacer una síntesis del plan a fin de que se pueda informar a los padres, pues es interesante que los familiares conozcan el plan, para que puedan darse cuenta del ritmo de trabajo y asimilación a sus hijos.

Si el alumno lleva un registro de las diferentes programaciones quincenales tendrá organizado su trabajo (cada plan con las correspondientes guías de la quincena).

PLAN DE TRABAJO

Grupo _____

Quincena _____

Nombre _____ Comenzó el día _____ Debo terminar _____

MATERIA	APRENDO	REALIZO	PUESTA EN COMUN
Español			
Matemáticas			
Ciencias Naturales			
Ciencias Sociales			
Actividades Artísticas.			

Me esfuerzo en _____

PLAN DE TRABAJO			
GRADO	QUINCENA		
MATERIA	TEMAS	GUIAS DE TRABAJO	ENTREGA PUESTA EN COMUN
Ciencias Naturales	Plantas industriales y de ornato.	de la 27 a la 36	octubre 14
Ciencias Sociales	División política de Europa.	De la 30 a la 40	octubre 15
Matemáticas	Sistema monetario, mexicano y monedas extranjeras.	de la 25 a la 32	octubre 17
Español	El enunciado bímembre, elementos del enunciado, clases de enunciado.	de la 31 a la 39	octubre 16

Quincena _____ PLAN DE TRABAJO Grupo _____

AREA	MATERIA	LO QUE VOY A APRENDER	LO QUE TENGO QUE HACER	EVALUACION (puesta en com.)
EXPERIENCIA	Ciencias Sociales			
	Ciencias Naturales			
	Actividades Artísticas			
EXPRENO	Español			
	Matemáticas			

P L A N D E T R A B J O

Del 15 al 26 de abril de 1978

AREAS	MATERIAS	LO QUE VOY A LOGRAR	LO QUE VOY A HACER	EVALUACION
Expresión	Español	Adquirir habilidad para identificar sí- nónimos, parónimos y homónimos, saber escribirlos correctamente.	Lecturas, observaciones, comparaciones, investigaciones, ejercicios de memorización, elaboración de enunciados, etc.	(Cuándo debo terminar) - 25 de abril.
	Matemáticas.	Saber representar correctamente, mediante gráficas los datos de orden cuantitativo.	Observaciones, análisis, investigaciones, construcciones e interpretación de gráficas.	- 26 de abril
Experiencia.	Ciencias sociales.	Comprender como influyen los factores geográficos en la vida de los africanos. Comprender más a la humanidad, damos cuenta de que todos podemos colaborar en el mejoramiento de la sociedad.	Observaciones, localizaciones, investigaciones, resúmenes y estudio de los mismos y reflexión. Investigaciones, estudios, reflexiones y expresión de lo investigado.	24 de abril.
	Ciencias Naturales.	Desarrollar mis capacidades de observación, análisis y valorar la acción.	Observaciones al microscopio. Investigaciones y estudios.	Observación del trabajo personal. Puesta en Com.

PLAN DE TRABAJO

Nombre _____ Fecha _____

PIENSO HACER	HE HECHO	CUMPLI, NO CUMPLI

Compromiso para mañana

TECNICAS DE EDUCACION PERSONALIZADA.

El sistema de Educación Personalizada, implica una valiosa renovación de la labor docente, adopta los avances - de una tecnología educativa y los ubica en un marco filosófico de lo que es la persona y su educación.

La Educación Personalizada posee tres características muy importantes: Utiliza una instrucción programada, busca una educación individual y una educación social, además -- de considerarse activa.

Las técnicas de la Educación ersonalizada son:

- 1) Las guías.
- 2) La puesta en común.

GUIAS.- Las guías son: un medio para adaptar la ense--ñanza al trabajo individual y colectivo programando de una menra lógica y ordenada; facilita la graduación del aprende--dizaje por unidades accesibles a los alumnos, para quienes se han elaborado; ofrecen orientaciones y motivación res--pecto a las actividades de aprendizaje y fomentan hábitos--de estudio, de investigación, de orden y de organización - en el trabajo.

Si consultamos diversos autores veremos que han uti--lizado distintos tipos y formas de presentación de las - - guías.

Para los alumnos de educación primaria se recomienda que se dosifique el trabajo pero que no se fraccione exa--geradamente, haciendo una guía para cada actividad más - - bien, (fundamentándonos en las ideas de Daltón), las guías de trabajo personal constituiran un compromiso de trabajo--individual y definido para un tiempo, más o menos amplio - que puede oscilar entre una quincena, un mes.

Según el pensamiento de varios pedagógos las guías --

deben ser diferentes según el tipo de actividades que se promueven:

Pueden ser guías directivas o de contenido si se adaptan al material informativo o remiten a la investigación en otras áreas. Estas señalan en el proceso de trabajo, la iniciación de una tema determinado.

Pueden elaborarse guías de ejercicios que tratarán de ampliar y afirmar los conocimientos o propondrá distintas formas de aplicar lo que se ha adquirido en estudios previos.

Son también importantes las guías de comprobación o de control que tienen como finalidad revisar y valorar lo que se ha hecho en actividades anteriores, como una evaluación de resultados inmediatos obtenidos.

En las distintas clasificaciones que se han propuesto de las guías, se habla también de guías de: motivación, documentación, autocontrol, profundización o ampliación y recuperación.

El uso de las guías tiene varias ventajas: el mismo alumno puede elegir el orden en que prefiere realizar las actividades que se le han propuesto y se responsabiliza él mismo de su trabajo. Si las guías están bien elaboradas, favorecerán la actividad intelectual y la iniciativa personal y ahorrarán explicaciones colectivas inútiles.

Sin embargo, habrá que evitar el abuso de las guías para que el trabajo escolar no se convierta en una rutina de transcripciones textuales de lo que se encuentra en los libros. Las guías nunca sustituirán la relación profesor-alumno, las orientaciones en los puntos difíciles y la participación de los alumnos en diversas actividades difíciles y la participación de los alumnos en diversas actividades que favorezcan el dinamismo en una clase.

De esta manera la Enseñanza Personalizada, será realmente a base de experiencia, confrontación de problemas, - intercambio de ideas y un auténtico desarrollo de valores personales, a través de la participación activa, la creatividad y la comunicación.

Llevar a cabo en la escuela el trabajo individualizado y de investigación, supone que los alumnos tengan a su disposición una documentación variada y abundante, donde - puedan encontrar los datos necesarios de acuerdo con las - referencias, que propongan sus guías de trabajo. Son fuentes de documentación tanto para el educador como para el - educando; toda clase de publicaciones y referencias bibliográficas o cualquier otro tipo de datos que puedan obtenerse de visitas, excursiones, viajes de estudio, cine, -- radio, televisión, cassetts, discos, diapositivas, etc.

A continuación ponemos algunas guías, que no pretenden servir de ejemplo único, sino ilustrar lo que puede - ser el contenido de una guía.

GUIAS DIRECTIVAS.

2º Año Guía No. 6

CIENCIAS NATURALES

Sólidos, líquidos y gaseosos.

- De la zona de Ciencias Naturales toma un vaso, dos crayolas, agua y un globo.
- Ponle un poco de agua al vaso y marca hasta donde llega con una de las crayolas.
- Mete el globo sin inflar al vaso. ¿Qué le pasó al agua?
- Ahora infla el globo y mételo de nuevo al vaso. Antes de sacarlo marca con la otra crayola hasta donde llega el - agua ahora.
- Quédate con el globo, borra las líneas del vaso y pon el material en su lugar.
- En el cuadro cuatro de tu hoja dibuja lo que hiciste.

GUIAS DE EJERCICIOS.

2º Año Guía No. 8.

CIENCIAS NATURALES.

Sólidos, líquidos y gaseosos.

Contesta las siguientes preguntas:

- ¿Por qué subió el agua cuando metiste el globo inflado?
- ¿Por qué se formaron burbujas cuando soplaste en el vaso?.
- ¿Qué es el aire?
- ¿Cómo es? ¿Lo puedes coger? ¿Tienes sabor y olor?
- ¿Qué cosas necesitas aire o gas para que se puedan -- utilizar?

GUIA DE CONTROL.

2º Año Guía Núm. 6

CIENCIAS NATURALES.

La Electricidad.

En una hoja copia las dos columnas y une con una línea - la columna de la derecha con la de la izquierda, según - corresponda la respuesta.

- | | |
|---|------------------------|
| - Al frotar objetos, de -
plástico o de tela se .. | Rechazan. |
| - Dos cargas eléctricas --
iguales se | Atraen. |
| - Dos cargas eléctricas --
diferentes se | Cargan eléctricamente. |

GUIA DIRECTIVA Y
GUIA DE EJERCICIOS.

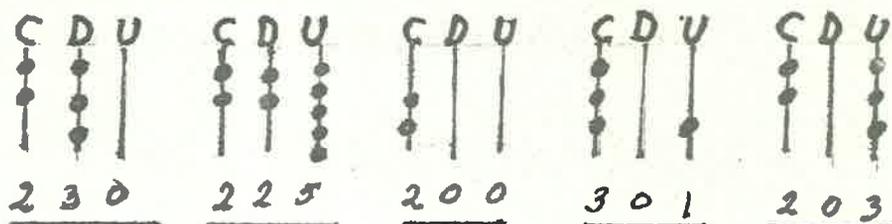
2º Año Guía No. 1

MATEMATICAS.

Numeración.

Fíjate muy bien en el ejemplo para que puedas resolver la guía No. 2.

- ¿Cuántas bolitas tengo en cada ábaco?

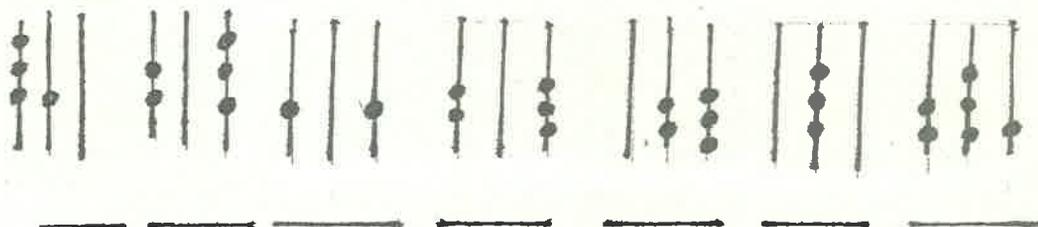


2º Año Guía No. 2.

MATEMATICAS.

Numeración.

Resuelve el siguiente ejercicio, siguiendo el ejemplo anterior.



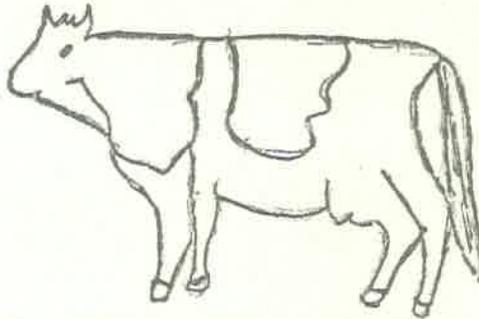
Recuerda trabajar en silencio.

GUIA DE CONSULTA.

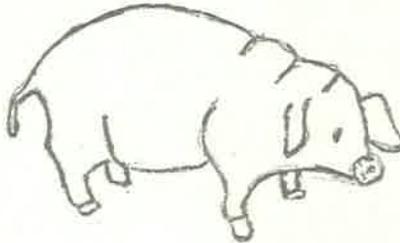
2º Año Guía No.2

CIENCIAS NATURALES

- En el corral de la granja encontramos vacas, cabras, -- conejos, cerdos, gallinas, caballos, etc.
- Todos ellos son amigos del hombre, le ayudan, le brin-- dan sus productos viven muy cerca de él, son animales -- domésticos.



- La vaca es un animal grande y apacible, come hierbas. La vaca nos da carne, cuero y su leche. Con la leche -- se hace queso, mantequilla, crema y yogur.



- El cerdo es un animal muy gordo y dormilón. Sus orejas -- son pequeñas y duras; come papas, hierbas, maíz y deg-- perdicios.
- Al cerdo también se le llama puerco, cochino, guarro o marrano.
- El cerdo nos da carne, manteca, chicharrón, cuero, etc.

TOMA DE CONTACTO.

Una de las modalidades del trabajo escolar en la que se llama toma de contacto.

Después de un tiempo razonable y teniendo en cuenta la edad de los alumnos, se puede interrumpir el trabajo individualizado practicando unos minutos de expresión dinámica y a continuación tener la toma de contacto.

La toma de contacto es una actividad a nivel de clase en la cual se dialoga sin seguir un orden o sistema determinado, pues lo mismo pueden surgir cuestiones referentes a Matemáticas como a Español, Ciencias Naturales o Ciencias Sociales.

Se trata de aclarar ideas que estaban confusas, fortalecer otras que estaban inseguras, orientar a los alumnos que lo necesiten y estimular a todos en el trabajo.

La Toma de contacto es conveniente hacerla todos los días en la primaria.

El tiempo no se precisa. Hay ocasiones en que bastará con media hora y otras en que se juzgue conveniente prolongarlo más por el interés que despiertas.

Aquí el profesor tiene que poner en juego su habilidad para que sea una lección práctica, movida, interesante dando lugar a que intervenga el mayor número posible de alumnos, reservando las cuestiones más fáciles para los débiles a fin de que cobren confianza respetando a todos y teniendo el cuidado de no dejar en ridículo a nadie por disparatadas que sean sus ideas.

PUESTA EN COMUN.

La puesta en común tiene matices, finalidad y características propias que la diferencian de la toma de contacto.

En la puesta en común, cada alumno ofrece a los demás las adquisiciones propias en una área determinada previamente. Es una especie de rendimiento de cuentas, al mismo tiempo que se valora el nivel alcanzado.

En la puesta en común se logran varios objetivos a la vez:

- 1) Aportar las adquisiciones.
- 2) Agrandar los conocimientos.
- 3) Evaluar la labor de algunos alumnos.
- 4) Controlar.
- 5) Dar oportunidad para profundizar a los que hayan tenido logros estimables o hayan realizado algunos trabajos optativos interesantes.

Se suele hacer cada quince días o un mes según se haya determinado que dure el plan de trabajo.

DIFERENCIAS ENTRE TOMA DE CONTACTO Y PUESTA EN COMUN.

TOMA DE CONTACTO.

- Finalidad
- Variar el tipo de trabajo.
 - Fomentar el coloquio.
 - Orientar.
 - Estimular.
 - Prevenir.
 - Clasificar ideas

PUESTA EN COMUN.

- Finalidad
- Aportación de lo adquirido.
 - Complementar conocimientos.
 - Comprobar el nivel adquirido.
 - Controlar.
 - Evaluar.

CARACTERISTICAS.

- Periodicidad.
- Todos los días en enseñanza básica.

AMPLITUD.

- Todas las áreas.

CONDICIONES.

- No muy prolongada.
- Agil.
- Activa y participada.
- Asistemática.
- Intercalada con la normalización.

CARACTERISTICAS.

- Periodicidad.
- Una vez a la quincena o mes.

AMPLITUD.

- Una área determinada.

CONDICIONES.

- Con cierto rigor metodológico.
- Centrada en un tema.
- Previstas y anunciada.
- Preparada.
- Margen de tiempo, el conveniente.

LA AMBIENTACION.

Llamamos ambientar el aula al modo de disponer las cosas, de manera que crean un clima educativo, que favorezca la concentración de los alumnos, que sea motivador para el trabajo.

Ambientar es poner las cosas con gusto, colocar estratégicamente unas ilustraciones, unas frases llamativas, pero sobre todo lograr que en el aula haya orden y limpieza.

DISTRIBUCION DEL ESPACIO.

El niño ama la actividad, le gusta el movimiento. La posición fija y rígida lo limita y lo priva de la libertad. Por eso en el sistema de Educación Personalizada, se abandona la colocación de las masas en rigurosas filas para dar oportunidad al alumno de sentarse en el lugar que

quiera; incluso sentarse en el suelo si así lo apetece. -- Esta técnica es un modo de respetar y estimular la liber--
tad y la iniciativa del alumno.

Los profesores carecen de mesas, o escritorios por -- que no las necesitan, pues deben estar constantemente diri--
gidas a los alumnos en sus propios lugares. Esa proximi--
dad favorece la compenetración de los alumnos entre sí y --
de éstos con el profesor.

ZONAS O AREAS.

Se llama zona o área indistintamente, al lugar del -- aula reservado exclusivamente para una materia de enseñan--
za.

En estas zonas está colocado el material necesario y las fichas o guías de trabajo.

Las zonas o áreas que deben existir en cada aula son:

Area de Español.

Area de Matemáticas.

Area de Ciencias Naturales.

Area de Ciencias Sociales.

Area de Material.

En cada salón de clases debe estar expuesto el plan -- de trabajo y los nombres de los responsables de cada comi--
sión.

La Educación Personalizada no tiene un límite para se--
ñalar cual sea el número máximo de alumnos que convienen -- tener; por lo tanto nos resistimos a señalarlo ya que no --
es necesario contar con un número ideal restringido de --
alumnos, cuando hay tantos niños sin escuela por falta de lugares.

Se necesita únicamente, maestros amantes de su pro---
fesión y dispuestos a dar todo para impartir una enseñanza

ideal y óptima a sus alumnos.

LA NORMALIZACION.

CONCEPTO.- Una de las técnicas que se emplean en la Educación Personalizada, es la normalización.

Se puede calificar la normalización como una adquisición de hábitos, que tiene como fin el llegar una responsabilidad personal.

Toda norma, entendida, ésta como forma de conducta, entre dentro de la normalización.

La eficacia de la normalización estará en saber presentar las normas en forma de consigna explicando la razón y conveniencia, de tal manera que los alumnos lleguen a captar su valor, a querer ellos mismos su logro, llegando al compromiso personal.

Si la norma es de sentido negativo, si se trata de corregir alguna deficiencia, es mejor que el propio interesado llegue a detectar el defecto y responsabilizarse con la corrección.

El ejercicio de normalización servirá para el logro de muchos adelantos en el modo de ir las cosas en el aula; no es necesario que sea prolongado bastará dedicarle unos minutos cada día y puede ser en la toma de contacto (es el momento más propicio) o al terminar una sesión cualquiera.

Si entendemos la normalización como el aprendizaje de hábitos podemos considerar en aquella tres aspectos distintos.

ASPECTOS DE NORMALIZACION.

OPERATIVO: implica la adquisición de hábitos prácticos realizar correctamente las actividades corrientes de la vida.

MENTA: supone la adquisición de unos hábitos de trabajo y estudio. Desarrollo de unas aptitudes.

SOCIAL: tiende a la adquisición de hábitos sociales: - finura, delicadeza, respeto.

La actualización de ciertos hábitos es lo que llamamos actitud que no es otra cosa que la disposición natural para llevar a cabo con eficacia una tarea.

Así pues, la costumbre de mantener un orden, del modo de responder adecuadamente la facilidad o dificultad de -- captar una cosa y en general la línea de conducta, constituyen una actitud y por tanto caen en el campo de la normalización.

Podemos sistematizarlas en:

Actitudes de orden: Intelectual, social y afectivo.

Cada una de estas facetas ofrece un campo rico de -- posibilidades para ir perfeccionando la normalización.

El cuadro sinóptico siguiente, es la síntesis de la -- teoría sobre la normalización.

Cada una de las cuestiones puede tener un campo inmenso de aplicaciones prácticas.

OBJETIVOS:

- 1.- Desarrollar la personalidad.
- 2.- Facilitar el autocontrol.
- 3.- Despertar afición por el trabajo.
- 4.- Lograr que conquisten su libertad.
- 5.- Adquirir un respeto a los demás.
- 6.- Adquirir actitudes y hábitos.

ACTITUDES.

- 7.- Intelectuales: atención.

8.- Sociales: respeto a las normas.

9.- Afectivas: sinceridad- simpatía, colaboración y generosidad.

HABITOS.

10.- Operativos.

Constancia.

Experimentación.

Observación.

Actividades corrientes.

11.- Mentales:

Trabajo - estudio.

Autocontrol - búsqueda.

Originalidad - documentación.

12.- Sociales:

Dominio de sí.

Fineza - delicadeza.

Respeto.

5) EVALUACION.

CONCEPTO DE EVALUACION.

El término evaluación, es usado como sinónimo de medida, pero en realidad son dos cosas distintas. La medida se aplica a las cosas materiales. La evaluación como vamos a ver, a lo no material.

Desde el punto de vista educativo, entendemos por - - evaluación un proceso integral, sistemático, gradual y continuo que valora los cambios producidos en la conducta del educando, la eficacia de las técnicas empleadas, la capacidad científica y pedagógica del educador, la calidad del plan de estudios y todo cuanto converge en la realización del hecho educativo.

Abundando en el mismo sentido, podemos añadir que es la interpretación de los resultados en el proceso educativo, teniendo presente los objetivos propuestos de antemano. Como se ve, queda descartada toda improvisación.

CARACTERISTICAS GENERALES DE LA EVALUACION.

La evaluación educativa constituye una tarea de carácter permanente, inherente a la función del profesor en todos sus niveles.

La evaluación es un nuevo sistema en cuanto a que las disposiciones oficiales sobre la misma son relativamente reciente y hace poco que se ponen en práctica.

La evaluación es:

INTEGRAL, porque se ocupa de todas las manifestaciones de la personalidad del alumno. Comprende los factores internos como los externos, rasgos de conducta....

Abarca el aspecto intelectual como el afectivo y el campo de las aptitudes.

SISTEMATICA, porque obedece a unas normas, hace referencia a unos objetivos de un plan previamente elaborado.

CONTINUA, porque se ejercita sin intermitencias, de una forma ininterrumpida, debe ser misión constante de todo educador y comprende todo el proceso del aprendizaje.

ACUMULATIVA, porque no se realiza a base de acciones aisladas, sino que es fruto de una observación continua que exige un registro en el que se comprueben las observaciones significativas.

CIENTIFICA, porque se refleja en todas las manifestaciones del alumno y para ello no se reduce a la mera observación, ya que es fecunda de por sí, sino que emplea también técnicas y métodos que nos den la debida garantía.

de fiabilidad.

COOPERATIVA, intervienen en la misma, todos los profesores y cuantos rodean al alumno, todos los que de un modo u otro se relacionan con el hecho educativo.

EDUCATIVA, así pues, en síntesis, la evaluación es educativa y constituye una tarea de carácter permanente, inherente a la función del profesorado en todos los niveles.

La evaluación está cargada de posibilidades y esperanzas si se aplica con objetividad y rigor:

Para mayor objetividad es conveniente que intervengan en ella varias personas: profesores, padres y los propios alumnos.

En la educación Personalizada, la evaluación ha de referirse a todos los aspectos de la personalidad del alumno y no simplemente a los conocimientos adquiridos.

Serán objeto de evaluación:

- Los conocimientos.
- El desarrollo de hábitos.
- Los cambios operados en el conocimiento.
- Las habilidades y destrezas.
- Las actividades.

Hay que tener muy en cuenta no sólo los resultados conseguidos, sino el esfuerzo para la consecución de esos resultados.

La evaluación debe ser continua, ya que responde a las finalidades siguientes:

- Llegar a valorar el aprovechamiento educativo del alumno y a obtener los datos necesarios para poder ayudarlo y orientarlo.

- Poder dirigir mejor la recuperación, ya que se conocen mejor y con más precisión donde se hallan las fallas y dificultades y hasta las causas de las mismas.
- Porque de este modo es como puede apreciarse el valor de los métodos y procedimientos empleados así como el ritmo del proceso educativo del alumno.

Si bien insistimos en la evaluación continua por las ventajas que ella reporta, es conveniente distinguir tres etapas en el proceso evaluativo.

- Exploración o evaluación inicial.
- Evaluación continua.
- Síntesis final o evaluación final.

EVALUACION INICIAL O DE DIAGNOSTICO.- Exige una ficha acumulativa completa de cada alumno. En caso de existir un departamento psicopedagógico, ellos podrían ayudar a su elaboración. Los datos que el maestro debe conocer de cada alumno son:

- Datos físicos.
- Perfil psicológico.
- Inteligencia.
- Intereses.
- Limitaciones y capacidades.
- Situación familiar.
- Nivel y antecedentes académicos.

Esta evaluación inicial tiene como fin establecer un conocimiento tan completo como sea posible, de cada alumno y permitir así al maestro adecuar la enseñanza a las necesidades particulares y diseñar los objetivos precisos.

EVALUACION CONTINUA O PROGRESIVA.

Es la que realiza a lo largo del año escolar como un-

procedimiento didáctico que nos permite conseguir los objetivos que se plantearon a principio del curso.

Este tipo de evaluación incluye:

- La evaluación inmediata que se realiza constantemente y que además la misma estructura y funcionamiento de las técnicas empleadas en este caso la hacen posible.
- La evaluación mediata que debemos realizar en determinados períodos clave dentro de las actividades escolares.

La evaluación inmediata, es una evaluación no cuantitativa, pero si apreciativa, humana y favorable para ir conociendo día a día la conducta particular de cada alumno y vaciar posteriormente informes valiosos para una evaluación más completa.

Una posible forma de registrar datos o informes interesantes valiosos por su contenido y relación con la conducta determinada de algunos alumnos es el registro anecdótico.

REGISTRO ANEDOTICO

(anverso)

Alumno:	_____				
Curso:	_____	Fecha	_____	Hora	_____
Lugar:	_____				
Anécdota:	_____				

(reverso)

INTERPRETACION:	
RECOMENDACION:	Profesor:

Las guías de control, ayudan a efectuar una evaluación por sí misma.

Para llevar una evaluación y control, no exagerada pero sí eficiente de las guías de control y su aprovechamiento, el maestro puede usar un cuadro general de concentración por materia o por alumno, donde con una señal se indique si el alumno va bien o necesita del maestro para revisar con él su situación. En caso de necesitarse se aplicarías guías de recuperación, se dará alguna explicación específica, etc. (no es conveniente calificar con número y si se hace, nunca será para cuantificar al alumno y considerar que esa es su calificación, en todo caso permitirán vaciar en un cuadro correctivo los temas y los alumnos que no han podido con el trabajo, para buscar el porqué y atenderlo adecuadamente.

EVALUACION MEDIATA.

Es el tipo de recursos que se usarán de vez en cuando y según sea necesario.

Entre estas técnicas tenemos:

- PRUEBAS DE RENDIMIENTO.- Cuando necesitemos normar nuestro criterio sobre las posibilidades de un alumno, de un grupo de alumnos o de todo el grupo en relación con una habilidad matemática o lingüística, aplicamos una prueba objetiva al respecto por ejemplo ortografía, riqueza de vocabulario, rapidez en la lectura, mecanizaciones, etc. Se aplica en forma esporádica y sus resultados serán siempre para ayudar al niño que lo necesite.

- ESCALAS DE COMPARACIONES.- Objetivo es establecer comparaciones y únicamente manejadas por el maestro para tener un diagnóstico del grupo en cuanto a determinados temas.

Generalmente los datos obtenidos se vacían en un cuadro de corrección para atender los casos particulares. Ayudan al maestro a localizar niños con problemas en el aprendizaje y así preparar la recuperación adecuada.

- PRUEBAS DE MADUREZ ACADEMICA.- Son aquéllas que nos permiten realizar un ajuste en nuestra planeación del curso para auxiliar al maestro, para notificar si ya es posible pasar a programar los objetivos correspondientes a temas más difíciles. Es decir, hay conocimientos básicos, y si el niño no los domina es inútil que trabaje con las guías del siguiente tema, ya que siempre tendrá problemas o buscará soluciones muchas veces equivocadas.

- EVALUACION FINAL.- Con este sistema de evaluación en realidad no hay exámenes finales, se anulan porque resultarían totalmente obsoletos, si es que se ha llevado una evaluación continua y progresiva, lo que da la evaluación -

final, es una síntesis de los elementos proporcionados por la evaluación inicial y la continua o progresiva.

Desde luego en este tipo de educación no se dan los alumnos no promovidos o reprobados porque es tal el conocimiento que el maestro tiene del alumno y de la problemática presentada desde el principio del año escolar, que ese alumno se le da un tratamiento adecuado a través de todo el curso ayudándolo a superar los posibles problemas. La recuperación educativa tiene como finalidad, precisamente, ayudar a los que por algún motivo pueden o hacen menos que los demás.

CONTROLES.- Dejamos al último este recurso porque su elaboración y aplicación si pertenecen a un diseño evaluativo propiamente dicho, aclaramos que la observación sistemática, análisis del trabajo, guías de control, control de guías contratos, puesta en común de evaluación y toma de contacto a través de dinámicas de grupo, son técnicas y procedimientos propios al que hacer escolar, según este sistema. Es decir, evalúan la dinámica propia de un día de trabajo en forma individual y por equipos.

Como controles específicos tenemos;

- Listas de control.
- Escalas estimativas.
- Numéricas.
- Gráficas.
- Descriptivas.

EJEMPLOS:

LISTAS DE CONTROL.

Nombre del alumno.	SI	NO
1.- ¿ Toma correctamente el libro ? 2.- ¿ Pronuncia correctamente las palabras ? 3.- ¿ La expresión es adecuada al contenido? 4.- ¿ Respeta los signos de puntuación? 5.- ¿ Conoce el significado de las palabras? 6.- ¿ Sabe diferenciar la idea principal de la secundaria? 7.- ¿ Reconoce las ideas subordinadas? 8.- ¿ Sabe resumir el contexto?		

ESCALAS ESTIMATIVAS.

NUMERICA

RASGOS DE COMPORTAMIENTO.									
Alumno: _____									
1 2 3 4 5					1 2 3 4 5				
Activo					Observador				
Alegre					Ordenado				
Atento					Popular				
Colaborador					Profundo				
Constante					Rápido				
Cortés					Resistente a la fatiga				
Crítico					Seguro				
Dócil					Sincero				
Eficiente					Sociable				
Equilibrado					Tolerante				

ESCALAS ESTIMATIVAS

ESCALAS GRAFICAS. Es una línea horizontal en la que señala la intensidad observada.

(Ejemplo para redacción)

Síntesis - Descripción.

Alumno: _____

1. Contenido:	1	2	3	4	5
	pobre	regular	bueno	muy bueno	sobresaliente.
2. Secuencias de ideas::	1	2	3	4	5
	pobre	regular	bueno	muy bueno	sobresaliente.
3. Construcción de frases:	1	2	3	4	5
	pobre	regular	bueno	muy bueno	sobresaliente.
4. Ortografía:	1	2	3	4	5
	pobre	regular	bueno	muy bueno	sobresaliente.

EVALUACION AFECTIVA.

ESCALA DE EVALUACION DESCRIPTIVA.

DATOS PERSONALES:	ALUMNO	GRADO.					
Areas de observación sistemática.	MESES						
AREA FAMILIAR 1. Autoritarismo 2. Sobreprotección 3. Paternalismo 4. Libertad responsable 5. Anarquía 6. Carencia afectiva							
AREA ESCOLAR 1. Integración 2. Aceptación 3. Resistencia 4. Temor 5. Conflictos 6. Ausentismo							
AREA SOCISL 1. Dominante 2. Cooperación activa 3. Cooperación pasiva 4. Independencia 5. Aislamiento 6. Rechazado por el grupo							
AREA PERSONAL 1. Iniciativa 2. Capacidad crítica 3. Autoevaluación 4. Dependencia inicial 5. Necesidad de aprobación 6. Dependencia continuada							

C A P I T U L O V.

INVESTIGACION DE CAMPO

- 1) LA ENTREVISTA.
- 2) CUESTIONARIO.
- 3) PREGUNTAS MULTIPLES.
- 4) GRAFICAS.
- 5) INSTRUMENTOS Y TECNICAS PARA LA RECOPIACION DE DATOS.
- 6) PROCESAMIENTO DE DATOS, CUADROS CONCENTRACION Y GRAFICAS.
- 7) INTERPRETACION DE LOS DATOS.
- 8) CONCLUSIONES.
- 9) SUGERENCIAS.

1) LA ENTREVISTA.

La entrevista es una conversación generalmente oral, - entre dos personas, el entrevistador y el entrevistado. Todas las entrevistas tienen alguna finalidad y la finalidad es la que da el carácter a la entrevista.

Casi todas las entrevistas tienen como finalidad obtener alguna información aunque también un tratamiento psicológico es una serie de entrevistas con fines curativos.

La primera distinción que debemos tener en cuenta es - entre entrevista dirigida y entrevista no dirigida. La diferencia fundamental entre ambas, consiste en que la entrevista no dirigida deja prácticamente la iniciativa total al entrevistado, permitiéndole que vaya narrando sus experiencias, sus puntos de vista. La entrevista dirigida, en cambio, sigue un procedimiento, fijado de antemano por un cuestionario o una guía de la entrevista.

Hay algunas entrevistas que requieren una técnica especial como la panel, la entrevista focalizada, la entrevista repetida, las entrevistas múltiples y la ráfaga de preguntas. Esta última no ha sido suficiente mente probada.

RIESGOS DE LA ENTREVISTA. El primero es el de hacer - una entrevista sin una preparación e información adecuadas para poder planear preguntas que sean al mismo tiempo corteses y útiles.

El primer peligro proviene de la doble ocasión de distorsión, una proveniente del entrevistador y otra del entrevistado. Algunos de los principales problemas son: que el - entrevistado rehusa responder; el entrevistado que miente - involuntariamente dejándose llevar de los procesos selectivos de la memoria, refiere detalladamente acontecimientos - y experiencias muy deformados y confiesa que ha olvidado -- experiencias importantes.

El problema de vocabulario es muy importante. El entrevistador debe buscar el procedimiento para ganar la confianza del entrevistado. El entrevistador debe dar mucha importancia a su paciencia personal. También debe ser muy cuidadoso para evitar susceptibles.

2) EL CUESTIONARIO.

El cuestionario es un sistema de preguntas que tiene como finalidad obtener datos para una investigación. No debe ser estudiado como algo aislado. El cuestionario, presupone el diseño de la investigación y la construcción del cuestionario requiere un procedimiento estricto. Para diseñarlo hay que tener presente el código que va a ser utilizado. Se debe determinar que información o que comprobación se pretende obtener.

CUESTIONARIOS PILOTES.- Una vez redactado el cuestionario habrá que ponerlo a prueba, administrándole experimentalmente a un pequeño grupo de personas para verificar la fidedignidad, operatividad y validez del mismo. En un cuestionario debe ser válido, cuando efectivamente recoge los datos necesarios para la investigación fidedigna, cuando cualquier investigación que lo aplique obtenga los mismos resultados; es operativo cuando su vocabulario es entendido exactamente con el significado definido por el diseñador del cuestionario.

DISEÑO DEL CUESTIONARIO.- Además de los cuestionarios con preguntas se utilizan lo pictórico en que se tiene que subrayar la figura que corresponde a la respuesta.

En todos los cuestionarios hay que dejar margen a ambos lados y en la parte superior e inferior. Escribir a doble espacio, usar un papel en que sea fácil escribir y borrar.

El marco de referencia, es el conjunto organizado de

los significados habituales en la vida y en la actividad de cada grupo. El marco de referencia del entrevistador -- y el entrevistado son distintos.

Convendrá distinguir entre:

Pregunta cerrada, directa o indirecta.- Es aquella --- en que el informante elige su respuesta únicamente entre -- alternativas expresamente fijadas por el investigador.

3) LAS PREGUNTAS MULTIPLES. Estas incluyen varias respuestas posibles, como:

¿Trabaja usted como empleado, chofer, obrero? etc.

En cuanto al contenido el diseñador del cuestionario-- debe estar seguro de cada pregunta que es necesaria para la investigación. También debe estar seguro de que los voca- - blos y frases son usuales para el entrevistado, si las preguntas no provocará reacciones de disgusto.

En la secuencia de las preguntas hay que evitar lo que se conoce por contaminación, que es la influencia que el -- orden de las preguntas puede ejercer en las respuestas del informante. Es útil introducirse con preguntas triviales -- que el informante pueda responder fácilmente, sintiéndose -- seguro y que al mismo tiempo le ayuden a entender la finalidad del cuestionario y a despertar su interés.

Si el entrevistador no encuentra al entrevistado no -- tiene derecho a sustituir a esa persona por otra. También -- puede suceder que el entrevistado rehuse responder, entonces se trata de crear un clima de confianza y volver a intentararlo más adelante. Si el cuestionario es muy largo habrá que administrarlo en varias sesiones, procurando que -- cada sesión sea lo suficientemente corta para que no fatigue ni al entrevistado ni al entrevistador. También existen cuestionarios enviados y por correo y cuestionarios para -- grupos.

4) GRAFICAS.

El fundamento de una gráfica, radica en la naturaleza numerable de los datos y en la posibilidad de establecer -- entre ellos una relación. Nos presenta todo el conjunto de datos de un modo patente, intuitivo y directo.

Las gráficas se usan para mostrar datos numéricos o -- cuantitativos y relaciones. Los tipos más comunes son: la -- gráfica lineal, la gráfica de barra, la de círculo y la grá-- fica pictórica.

LAS GRAFICAS DE LINEA, sirven especialmente para el -- registro de datos que representan una relación entre dos -- fenómenos. El delineamiento del alza en el costo de la vida durante un período de tiempo, el crecimiento de la produc-- ción agrícola, la relación del costo con la efectividad de-- diversos métodos de acción, y el trazo de la curva de una -- fórmula física son algunos de los usos más comunes de las-- gráficas lineales.

LAS GRAFICAS DE BARRA, son muy sencillas de elaborar y de leer. Se utilizan para comparar cantidades de porcenta-- jes de unidades similares.

LA GRAFICA DE CIRCULO, es simplemente un círculo dividi-- do en dos o más sectores, en donde el tamaño de éstos repre-- senta porcentaje o partes fraccionadas de algún entero. El-- círculo, son muy útiles para la representación de porcenta-- je de automóviles del mundo, que se encuentra en los dife-- rentes países y continentes o para mostrar la proporción -- de la población de un país de diversas edades.

LAS GRAFICAS PICTORICAS, utilizan símbolos parecidos a imágenes para representar cantidades. Se puede utilizar un-- simple bosquejo de figuras de hombres, mujeres, barcos, ae-- roplanos, animales, productos alimenticios o cualquier otro objeto para designar un número determinado de elementos. --

Estas ilustraciones pictóricas, sirven para especificar --
altas o bajas en la población o producción de mercancías -
haciendo comparaciones entre países o lapsos de tiempo.

Se ha seleccionado el cuestionario, en virtud de que -
consideramos es el medio más adecuado, para obtener la in-
formación precisa en nuestra investigación.

También pensamos que en esta forma, llegaríamos direc-
tamente a nuestros investigados y podríamos obtener una --
gradación más justa en las cuestiones propuestas, así como
la suficiente veracidad de las mismas.

5) INSTRUMENTOS Y TECNICAS PARA LA RECOPIACION DE DATOS. EL CUESTIONARIO.

INSTRUCCIONES: Selecciona la alternativa que consideres que responde correctamente a la cuestión. Si tu respuesta es afirmativa, señala en que grado. Si es negativa escribe -- las razones en el espacio correspondiente.

<u>CUESTION</u>	<u>ALTERNATIVA</u>	<u>GRADOS</u>
1.- ¿Conoces los fundamentos técnicos de la educación personalizada?	SI () NO ()	Completamente () Medianamente () Escasamente () ¿Por qué? _____ _____ _____
2.- ¿Aplicas la enseñanza personalizada con tus alumnos en la escuela oficial?	SI () NO ()	Completamente () Medianamente () Escasamente () ¿Por qué? _____ _____ _____
3.- ¿Crees que este sistema para dirigir el proceso enseñanza-aprendizaje podría utilizarse en las escuelas primarias oficiales?	SI () NO ()	Completamente () Medianamente () Escasamente () ¿Por qué? _____ _____ _____

4.- ¿Consideras que la -- SI () Completamente ()
educación personali-- NO () Medianamente ()
zada en las escuelas- Escasamente ()
primarias oficiales -
proporcionaría el de-
sarrollo armónico e -
integral del indivi--
duo?

¿Por qué? _____

5.- ¿Si recibieras capa-- SI () Completamente ()
citación con respecto NO () Medianamente ()
a la educación perso- Escasamente ()
nalizada la utiliza--
rías con tus alumnos?

¿Por qué? _____

6.- ¿Consideras que la - SI () Completamente ()
educación actual a-- NO () Medianamente ()
tiende al desarrollo Escasamente ()
integral de la perso
na humana?

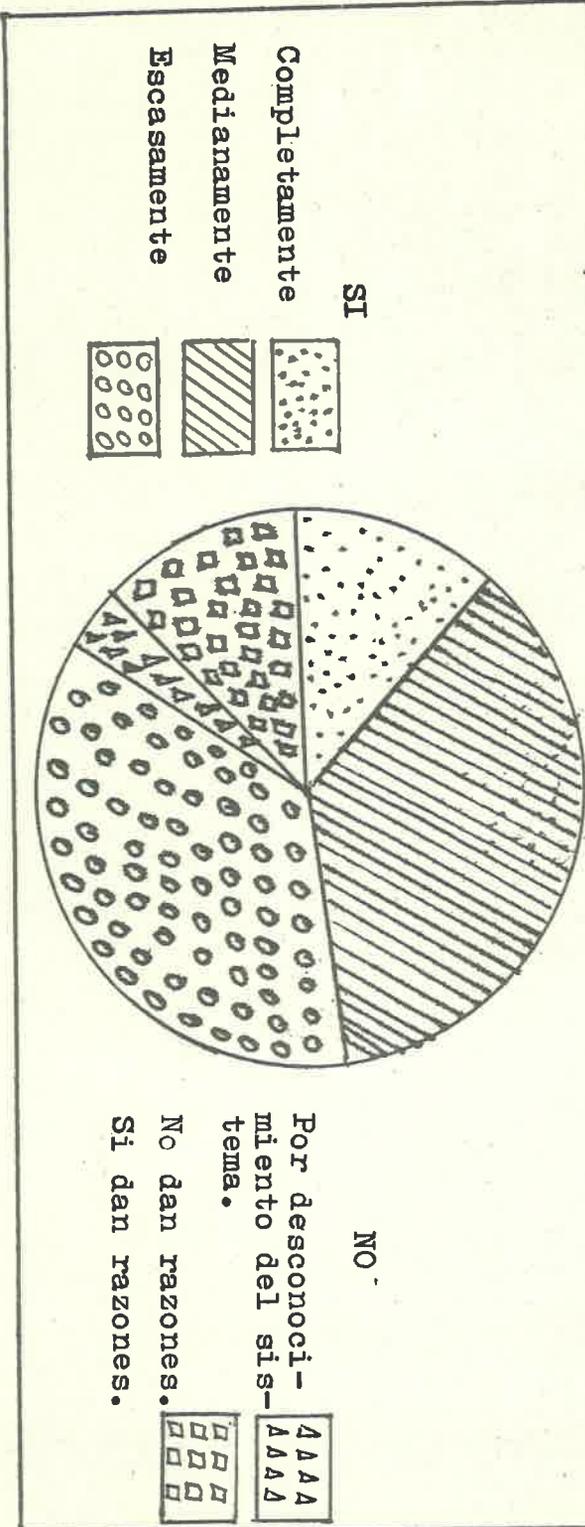
¿Por qué? _____

6) CUADROS DE CONCENTRACION

Y

GRAFICAS.

CUESTION	ALTERNATIVAS			GRADOS		
	SI	F	%	NO	F	%
1.- ¿Conoces los fundamentos técnicos de la enseñanza personalizada	Completamente. Medianamente.	3	12	13.200	1	4
	Escasamente	9	36	129.600	3	12
	TOTAL	21	84	302.400	4	16

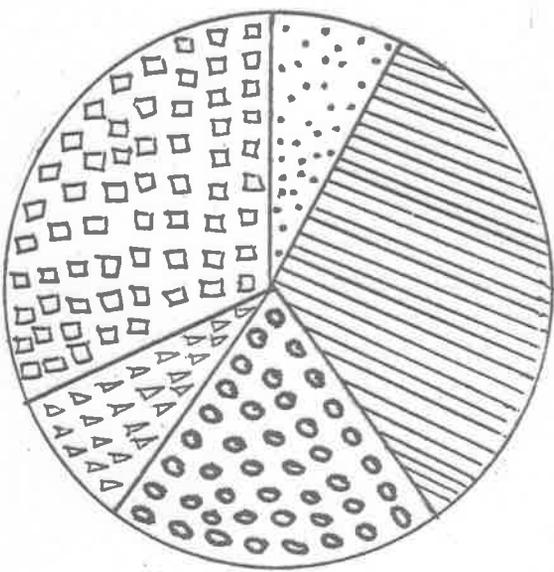
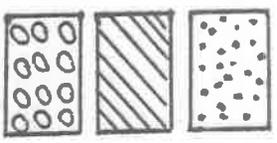


✓

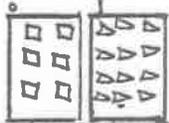
4

QUESTION.	ALTERNATIVAS				Y GRADOS.			
	SI	F	%	O	NO	F	%	O
2.- ¿Aplicas la enseñanza personalizada con tus alumnos en la Escuela Prim. oficial?	Completamente. Medianamente. Escasamente	2 8 5	8 32 20	28.800 115.200 72	Por desconocimiento del sistema. No dan razones. Sí dan razones.	2 8 0	8 32 0	28.800 115.200 0
	TOTAL	15	50	216.000		10	40	144.000

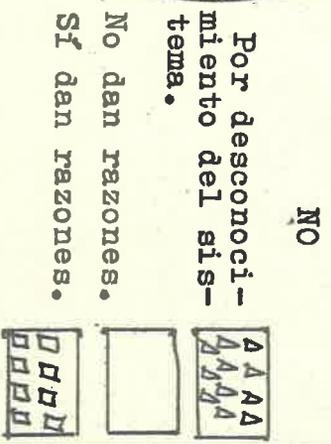
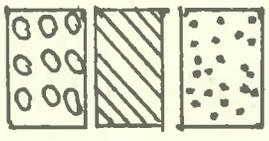
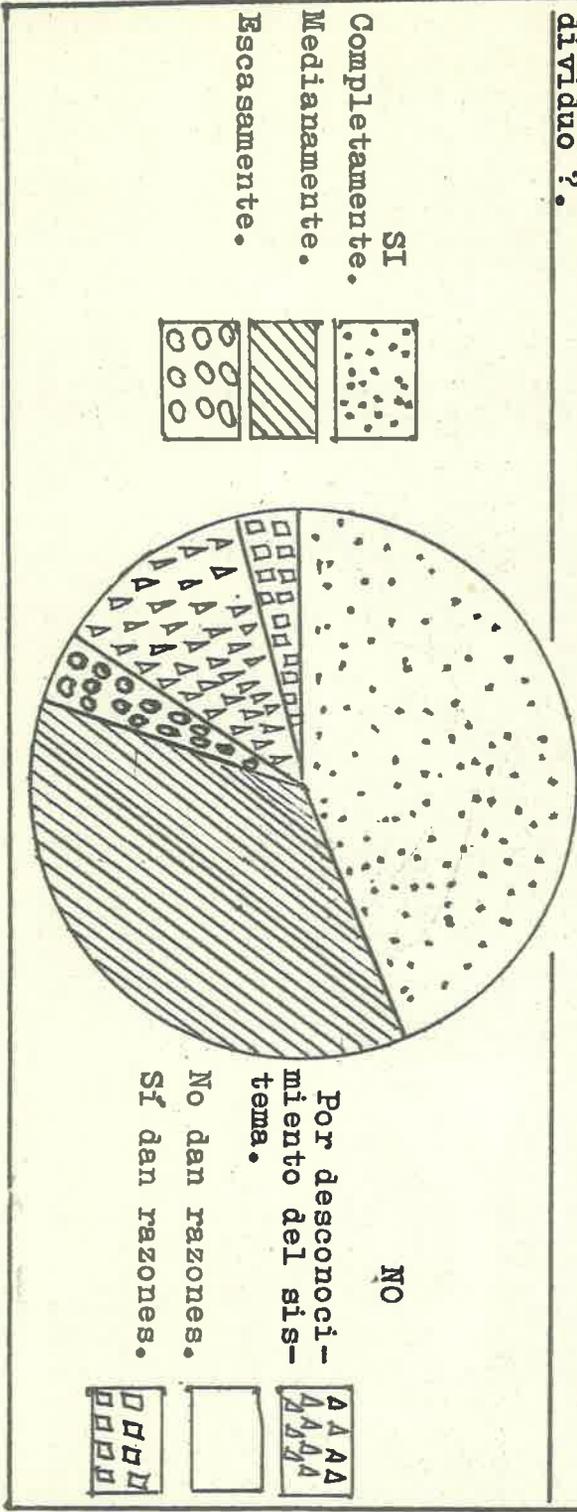
SI
Completamente
Medianamente
Escasamente



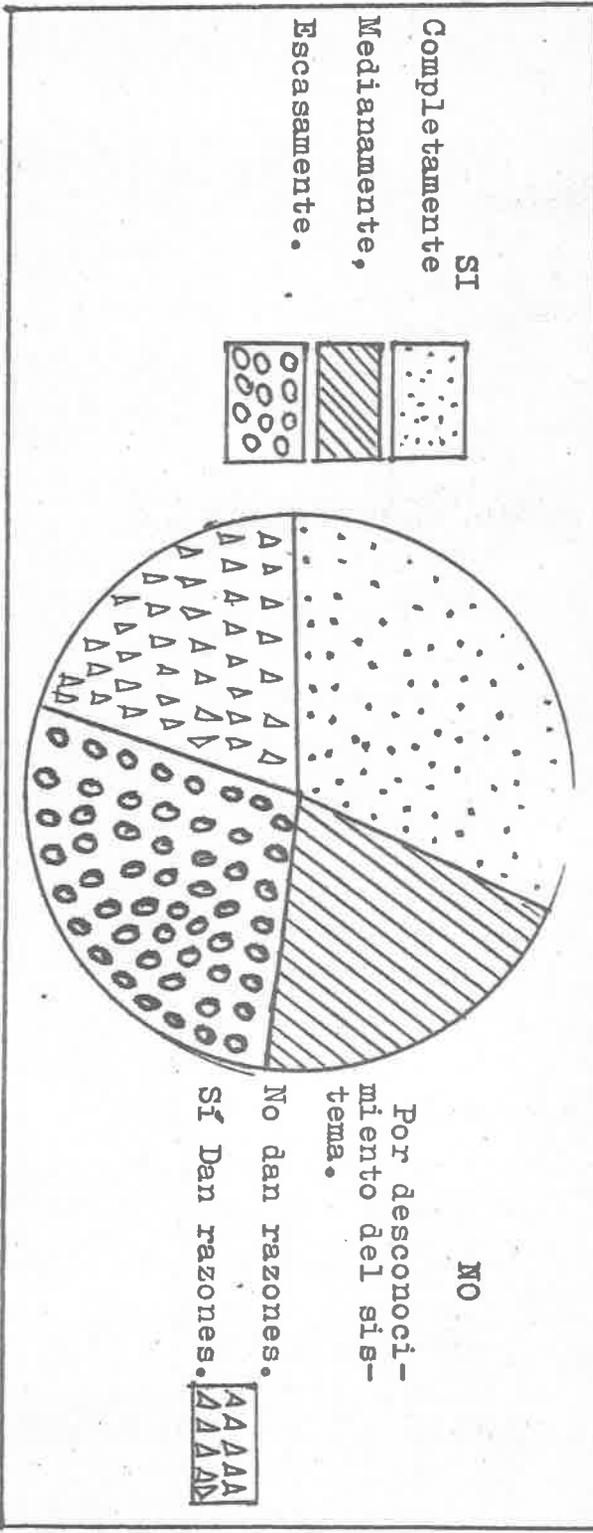
NO
Por desconocimiento del sistema.
No dan razones.
Sí dan razones.



CUESTION	ALTERNATIVAS				GRADOS.			
	SI	F	%	o	NO	F	%	o
4.- ¿Consideras que la educación personalizada aplicada en las Escuelas Primarias proporciónaría el desarrollo armónico e integral del individuo ?	Completamente. Medianamente. Escasamente.	11	44	18.400	Por desconocimiento del sistema. Sí dan razones. No dan razones.	3	12	43.200
		9	36	29.600		1	4	14.400
TOTAL		21	84	302.400		4	16	57.600

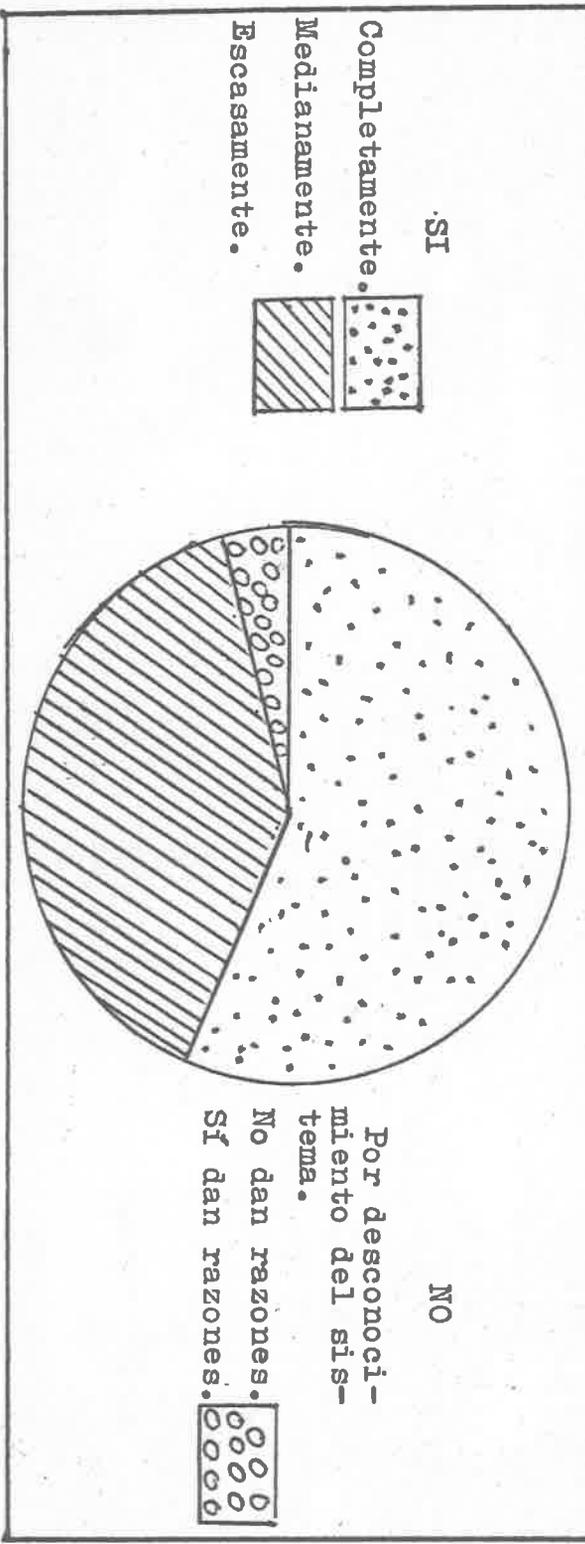


QUESTION.	ALTERNATIVAS				GRADOS.			
	SI	F	%	o	NO	F	%	o
6.- Consideras que la educaci6n actual atiende al desarrollo arm6nico e integral de la personalidad?	Completamente. Medianamente. Escasamente.	8	32	115,200	Por desconocimiento del sistema. No dan razones. Si dan razones	0	0	0
		5	20	72,000		0	0	0
TOTAL :		20	80	288,000		5	20	72,000





CUESTIONES.	ALTERNATIVAS			Y GRADOS.		
	SI	F	%	NO	F	%
5.- Si recibiría capacitación con respecto a la educación de la persona a la que se le daría la utilidad a los alumnos con...	14	10	56	201600	0	0
	10	0	40	144000	1	4
	0	0	0	0	0	0
TOTAL	24	96	345600	14400	1	4



7) INTERPRETACION DE LOS DATOS.

- La cuestión No. 1, en relación con que si se conocen los fundamentos técnicos de la enseñanza personalizada, más del 80% contestaron afirmativamente, poco menos del 20% contestaron negativamente.

De las respuestas afirmativas, la mayoría seleccionó los grados medianamente y escasamente.

La razón que da una de las respuestas negativas es, -- que desconocen el sistema y otros tres, no dan ninguna razón.

- La cuestión No. 2 en relación con la aplicación de la enseñanza personalizada en las escuelas oficiales, el 60% contestaron afirmativamente y el 40% negativamente.

De las respuestas afirmativas, la mayoría seleccionó los grados medianamente y escasamente.

La razón que dan dos de las respuestas negativas es -- por desconocimiento del sistema y otros ocho no dan ninguna razón.

- La cuestión No. 3, en relación con que si se cree -- que este sistema para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, podría utilizarse en las escuelas primarias oficiales, el 75% contestaron afirmativamente y el 25%, negativamente.

De las respuestas afirmativas, la mayoría seleccionó los grados medianamente escasamente.

La razón que dan cuatro respuestas negativas, es por desconocimiento del sistema y una no da razones.

- La cuestión No. 4 en relación con que si se aplicara la educación personalizada en las escuelas primarias oficiales del D.F. se lograría el desarrollo armónico e integral del educando, más del 80% contestaron afirmativamente y más

del 16%, negativamente.

De las respuestas afirmativas el 36% selecciona el grado completamente y el 4%, medianamente.

La razón que dan tres de las respuestas negativas es por desconocimiento del sistema y una se abstuvo de dar razones.

- La cuestión No. 5, en relación con que si recibirían capacitación con respecto a la Educación Personalizada, la utilizarían con sus alumnos, el 96% contestaron afirmativamente y el 4% negativamente.

De las respuestas afirmativas, la mayoría seleccionó el grado completamente y el resto, el grado medianamente.

La razón que da una respuesta negativa es porque los grupos oficiales son muy numerosos.

- La cuestión No. 6, en relación con que si la educación actual atiende al desarrollo armónico e integral de la personalidad, el 80% contestaron afirmativamente y el 20% negativamente.

De las respuestas afirmativas, el 32% seleccionó el grado completamente, el 20% y el 28% escasamente.

Las razones que dan las respuestas negativas son: que los maestros no han hecho conciencia y no conocen bien los programas y auxiliares de la S.E.P.

Con los resultados obtenidos en la interpretación de datos, concluimos que las hipótesis planteadas en el capítulo III:

1.- SI EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS OFICIALES DEL D.F. SE APLICARA LA EDUCACION PERSONALIZADA, LOS ALUMNOS ADQUIRI

RIAN UNA EDUCACION INTEGRAL.

2.- LA PROGRAMACION DE CURSOS SOBRE EDUCACION PERSONALIZADA A CARGO DEL MEJORAMIENTO PROFESIONA, PROPORCIONARIA LA INTRODUCCION DE ESTE SISTEMA EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS - OFICIALES.

3.- LA EDUCACION PERSONALIZADA PUEDE DESARROLLARSE CON ALGUNAS LIMITACIONES, EN LAS ESCUELAS PRIMARIAS DEL D.F.

Quedan debidamente comprobadas, y por lo tanto, creemos que la aplicación de la Educación Personalizada, en las escuelas primarias oficiales, contribuiría a mejorar el sigfema educativo vigente.

8) CONCLUSIONES.

En la investigación de campo realizada por medio de -- cuestionarios entre maestros asistentes al curso de Licen-- ciatura en Educación Primaria en el D.F., se obtuvo el si-- guiente resultado:

- 1 1º - Los fundamentos técnicos de la Educación Persona-- lizada, con conocidos medianamente por los maes-- tros.
- 2º - La Educación Personalizada, en las escuelas pri-- marias oficiales, se aplica en forma esporádica.
- 3º - Los planes, programas y libros de texto que pro-- porciona la S.E.P. a la educación primaria, se -- pueden utilizar en el sistema de Educación Perso-- nalizada, con mínimas adecuaciones.
- 4º - La Educación Personalizada aplicada en las escue-- las primarias oficiales conduciría al desarrollo-- armónico e integral del individuo.
- 5º - La capacitación adecuada sobre dicho sistema de - enseñanza permitirá su aplicación en la labor do-- cente.
- 6º - La educación actual como se plantea en los planes y programas de estudio, también propicia la edu-- cación armónica e integral, sólo que algunas veces la práctica misma deja mucho que desear.

Por tanto podemos concluir diciendo que si se capaci-- tara al magisterio para aplicar la Educación Personalizada-- en las escuelas primarias oficiales se lograría una educa-- ción armónica e integral que permitiría a los educandos, - basados en la realidad, enfrentarse a los problemas del -- medio social en que se desenvuelven.

9) SUGERENCIAS

- 1.- Se sugiere que las autoridades correspondientes del Departamento de Mejoramiento Profesional, proporcionen, -- cursos de preparación referentes a este sistema, ten-- dientes a su aplicación en las escuelas primarias ofi-- ciales.

- 2.- Se sugiere, concientizar a los maestros de educación--- primaria en el D.F., para que conozcan mejor los planes y programas de la S.E.P. y así poder lograr la educa-- ción armónica e integral de los educandos.

- 3.- En las reuniones de Consejo Técnico de las escuelas pri-- marias oficiales se contemple este tema (Educación Per-- sonalizada).

B I B L I O G R A F I A .

CEVE, Centro de estudios por correspondencia.

"Métodos Activos para una Educación Personalizada."
Madrid, 1972.

FERRINI RIOS, María Rita.

"Hacia una Educación Personalizada"
Ed. Edico, S.A.
México, D.F. 1975.

FERRINI RIOS, María Rita.

"Fases Didácticas"
Ed. Progreso, S.A. 1975.

GARCIA HOZ, Víctor.

"Educación Personalizada"
Cuaderno Pedagógico 20
Ed. Kapeluz, S.A.
Buenos Aires, 1972.

GARCIA HOZ, Víctor.

"Educación Personalizada"
Ed. Miñón, S.A.
Valladolid, 1975.

GONZALEZ CHICO, Pedro.

"Estilo Personalizado de Educación."
Ed. Bruño.
Madrid, 1972.

GUTIERREZ RUIZ, Irene.

"EXperiencias Somosaguas" (Un sistema de Educación Personalizada).
Ed. Narcea, S.A., 1972.

MORY, F.

"Enseñanza Individual y trabajo por equipos"

Ed. Kapeluz, Buenos Aires, a973.

PARDIÑAS, Felipe.

"Metodología y técnicas de investigación en Ciencias Sociales"

Introducción elemental.

Ed. Siglo Veintiuno, S.A. 1976.

PEREIRA, María Nieves.

"Un proyecto pedagógico en Pierre Faure"

Narcea, S.A. de Ediciones.

Madrid, 1976.

PIAGET, J.

"A donde va la educación"

Ed. Teide, S.A. 1975.

Barcelona.

VALERO GARCIA, José María.

"Educación Personalizada."

Ed. Progreso, S.A.

México, D.F. 1975.