



SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE  
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y  
EXTRAESCOLAR



UNIDAD UPN — CD. VICTORIA



PROPUESTA PEDAGOGICA:

“LA COMUNICACION MAESTRO - ALUMNO COMO FACTOR  
RELEVANTE EN EL APRENDIZAJE DEL CONOCIMIENTO  
DE LO SOCIAL.”

Que para obtener el Título de Licenciada en Educación Primaria

Presenta:

Dalila García Sánchez

Cd. Victoria, Tam.

Julio de 1994



# SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR  
UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

COPIA 16/5/94

Cd. Victoria, Tam., a 21 de julio de 1994.

**C.PROFRA. DALILA GARCIA SANCHEZ  
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intítulado: **La comunicación Maestro-alumno como factor Relevante en el Aprendizaje del Conocimiento de lo Social**, opción Propuesta Pedagógica, a propuesta del asesor el C. Profr. Pedro Javier Vargas García, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

SECUDE

Subsecretaría de Servicios Educativos  
Dirección de Educación Media Superior  
Superior y Extraescolar

**LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ**  
CD. VICTORIA, TAM.  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 28A**

## INDICE

INTRODUCCION .....	1
<b>CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	
I.1.- CONTEXTO SOCIAL E INSTITUCIONAL .....	4
I.2.- CONTEXTO CURRICULAR .....	21
I.3.- ANALISIS DE LA PRACTICA DOCENTE .....	25
I.4.- DELIMITACION DEL OBJETO DE ESTUDIO .....	28
I.5.- JUSTIFICACION .....	32
I.6.- OBJETIVOS .....	35
<b>CAPITULO II MARCO TEORICO</b>	
II.1.- HISTORIA DE LA EDUCACION EN MEXICO .....	37
II.2.- DIVERSAS CONCEPCIONES SOBRE LA FUNCION DEL MAESTRO .....	42
II.3.- EL ROL DEL DOCENTE COMO AGENTE SOCIALIZANTE .....	46
II.4.- DESARROLLO EVOLUTIVO DEL NINO .....	48
II.5.- PERSPECTIVAS DE LA EDUCACION: BANCARIA Y PROBLEMATIZADORA .....	55
II.6.- APRENDIZAJE Y SOCIALIZACION DE LOS ESCOLARES .....	59
II.7.- RELACION MAESTRO-ALUMNO CON EL CONOCIMIENTO ESCOLAR .....	63
II.8.- EL CONOCIMIENTO SOCIAL (PIAGET) .....	67
II.9.- PEDAGOGIA OPERATORIA .....	70
<b>CAPITULO III ESTRATEGIA DIDACTICA</b>	
III.1.- ROLES DE LOS SUJETOS .....	74
III.2.- PROCEDIMIENTOS PARA LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO DE LO SOCIAL. ....	77
III.3.- RECURSOS DIDACTICOS .....	78
III.4.- ACTIVIDADES DE APRENDIZAJES .....	79
BIBLIOGRAFIA .....	91

## INTRODUCCION

La propuesta pedagógica se ha elaborado con el fin de lograr una transformación en el quehacer docente, en un afán de aproximarse al propósito que se persigue con la Modernización Educativa, la cual está encaminada a lograr una educación de calidad que el país requiere para su progreso.

Para ello necesita hombres preparados tanto física como intelectualmente, siendo ésta última tarea la que le corresponde a la escuela formar, en especial al maestro.

Este trabajo surgió del análisis de la práctica docente llevada a cabo en el segundo grado de la Escuela Primaria La Corregidora Mat. ubicada en Cd. Victoria, Tamaulipas.

Dicho análisis permitió detectar la problemática planteada en el primer capítulo de esta propuesta, la cual considera a la comunicación como un factor relevante en el aprendizaje del conocimiento de lo social.

Se aborda como conocimiento de lo social a lo antes denominado en el programa de segundo grado como área de Ciencias Sociales y que ahora en el programa de Contenidos Básicos viene marcado como Educación Cívica, en la cual se le da singular importancia al proceso de socialización del niño y al conocimiento de su entorno social.

En esta perspectiva, la escuela deja de ser el aula cerrada, para convertirse en el escenario de la representación de la vida, donde los niños, como actores principales escriben el libreto de su propio aprendizaje y el maestro asume el papel de guía en las diferentes escenas de esta obra denominada proceso enseñanza-aprendizaje.

Para que el medio entre a la escuela es necesario salir en su busca y en generar dentro del aula procesos de comunicación que permitan un intercambio de experiencias entre los alumnos acerca del conocimiento de lo social.

El trabajo está dividido en varios apartados los cuales son:

**Capitulo primero:**

Se hace un analisis del contexto social, institucional, curricular y de la práctica docente, se realiza también la delimitación del objeto de estudio, la justificación y los objetivos.

**Capitulo segundo:**

El Marco Teórico comienza por una breve introducción acerca del desarrollo de la educación en nuestro país, del papel del maestro. las características del desarrollo evolutivo del niño así como la elaboración de su conocimiento, y su proceso de socialización, también se presentan dos perspectivas educativas: la bancaria y la

problematizadora, el conocimiento social apoyado en la Teoría de Piaget y la pedagogía operatoria.

**Capítulo tercero:**

Se aborda la elaboración de una estrategia didáctica que sirve de apoyo al docente para la realización del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que en ella se le brindan los procedimientos y actividades factibles de llevarlos a su práctica docente.

C A P I T U L O   I  
P L A N T E A M I E N T O   D E L   P R O B L E M A

### I.1.- Contexto social e institucional

La caracterización de la comunidad pretende contribuir al conocimiento del contexto social donde se desarrolla la presente propuesta de trabajo, en la cual es indispensable hacer mención de los aspectos más sobresalientes de la misma y de esta manera contar con un panorama más amplio del lugar.

La comunidad en mención tiene por nombre Cd. Victoria, capital del Estado de Tamaulipas.

Fue fundada el 6 de octubre de 1750 por el Conde de Sierra Gorda Don José de Escandón y Helguera bajo el nombre de Villa Santa María de Aguayo.

La Villa quedó como sede definitiva de la capital del Estado de Tamaulipas desde el 20 de abril de 1825.

En honor al primer presidente de México Don Guadalupe Victoria, se le denominó con el nombre de Ciudad Victoria.

Como ha pasado a lo largo de la historia de todas las civilizaciones, los primeros habitantes de nuestra comunidad se establecieron a orillas del Río San Marcos, siendo apenas unas cuantas familias, las cuales con el tiempo se multiplicaron haciendo cada día de este lugar lo que actualmente conocemos.

La ciudad presenta un fenómeno muy palpable y común a otras del país, ya que cada vez más cuenta con una cantidad mayor de habitantes, esto lo

constatamos al ver la creación de muchísimas colonias en los alrededores de la ciudad requiriendo de los servicios públicos más indispensables para su desarrollo.

Otro problema en la ciudad es la falta de empleos, lo cual ocasiona una pobre economía en muchos hogares los cuales en ocasiones carecen de lo más indispensable para vivir.

Por la calle nos damos cuenta de la cantidad enorme de niños luchando a diario por sobrevivir, vendiendo periódicos, chicles, exponiendo la vida en medio de la calle pintados de payasos y haciendo malabares, limpiando parabrisas, etc.

Muchos profesionistas de este lugar no escapan al fenómeno de la falta de empleos, ya que no encuentran dónde laborar y se dedican a otra actividad para su subsistencia y la de sus familias. Victoria no es una ciudad industrial, es una ciudad donde domina la burocracia, porque los poderes del Estado se encuentran concentrados en ella.

Los habitantes de este lugar trabajan en dependencias estatales, federales, comercios y algunas fábricas, los que carecen de escolaridad o ésta es muy baja ejercen diversos oficios como albañiles, vendedores ambulantes, en esta actividad es donde se concentra una de las tasas más altas de subempleo.

Para cubrir sus necesidades de alimentación, vestido, etc. acuden a diversos centros comerciales de la localidad.

Cuentan también con diversas instituciones de salud como el ISSSTE, el Seguro Social, Hospital General, Hospital Infantil, numerosos consultorios privados, así como la Cruz Roja para gente de escasos recursos.

Algunas de estas instancias de salud incorporan su actividad a la escuela con diversas campañas. Victoria en su sector de servicios cuenta también con una amplia red de comunicaciones, transportes, comercios, agencias bancarias, etc.

Existen diversas tradiciones en la ciudad que es importante mencionar ya que a través de las mismas la gente trata de olvidar por un momento la diferencias de clase para unirse bajo un sólo propósito, el de esparcimiento.

Estas tradiciones pueden ser de tipo cívico, religioso o sólo de diversión, entre los cuales puedo hacer mención de los desfiles, peregrinaciones, día de muertos, navidad, año nuevo, día del niño, de la madre, la feria a donde acudimos todos a divertirnos, la visita que hacen muchas familias los domingos al parque de Tamatán, etc.

Estas también en tiempo de verano acuden a dos centros de diversión ubicados en la periferia de la ciudad denominados el Cañón del Novillo y los Troncones, además la Sierra Madre Oriental les ofrece lugares naturales de descanso y recreación.

La cultura y el arte se desarrollan a través de la biblioteca pública, de

clubes y de la antigua "Casa del Arte".

Dada la ubicación de la Escuela la biblioteca queda cerca para los que viven en el primer cuadro de la ciudad, a ella acuden los niños iniciándose de esta manera en la investigación documental.

Algunos niños acuden a la Casa del Arte, la cual les proporciona el desarrollo de habilidades y destrezas artísticas y culturales, esto lo manifiestan de alguna forma en la escuela participando en festivales, etc.

En lo deportivo la ciudad cuenta con el nuevo centro cultural siglo XXI donde hay albercas, canchas de tenis, de futbol, de basketbol, gimnasio y el planetario.

En lo que respecta a la oferta educativa formal del municipio de Victoria podemos decir que cuenta con una amplia infraestructura educativa entre las que puedo mencionar : Escuelas de Preescolar, Primarias, Secundarias, Preparatorias, Academias Comerciales, Escuelas de Educación Superior, Escuelas Normales, Tecnológico y la Universidad Autónoma de Tamaulipas.

La mención del contexto social es importante para darnos cuenta de qué forma influye en la vida del niño, en la institución y principalmente en mi práctica docente.

Laboro como maestra de grupo en la Escuela Primaria La Corregidora, turno matutino perteneciente a la zona escolar No. 82, clave 28DPR1173A ubicada en

el 3 y 4 Matamoros No. 1402.

Los alumnos que acuden a dicha institución escolar proceden del primer cuadro de la ciudad en donde se encuentra ubicada la escuela, de diversas colonias cercanas a ella como la Obrera, Morelos, Mainero, etc. así como de lugares retirados por ejemplo de la colonia Tamaulipas, Escandón, Benito Juárez, etc.

La comunidad formada por las familias de los niños que asisten a la escuela forman parte de ese gran contexto mencionado, ya que sus habitantes se relacionan con todas las instituciones de la ciudad.

Cerca de la escuela se encuentra el Mercado Arguelles, el museo de la Universidad, las oficinas de correos a donde acuden en ocasiones los alumnos en compañía de su maestra ya que algunos contenidos de aprendizaje están relacionados con estas instituciones.

Lo antes mencionado es un recurso didáctico que el maestro debe aprovechar haciendo de él una herramienta que le ayude en su quehacer docente, brindando al alumno la oportunidad de tener un contacto directo con el objeto de estudio.

En el conocimiento de lo social se debe aprovechar la experiencia que tiene el alumno, provocar interrogantes, reflexiones motivando su interés natural por aprender.

Desafortunadamente la separación que hacemos de la escuela con el medio que rodea al niño se encuentra latente en nuestra práctica docente, ocasionado en parte por la falta de comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que el maestro da el conocimiento ya elaborado al alumno y éste sólo lo recibe. No tomamos en cuenta que...

" Mas allá de los recursos de la escuela, la vida se desarrolla en diversos espacios como la casa, la calle, el barrio, la ciudad, a través de una amplia gama de acciones y discursos expresados por los niños y adultos en las interacciones efectuadas en su cotidianeidad". ..... (1)

Mis alumnos provienen de familias en las que el padre y la mayoría de las madres trabajan para el sostenimiento del hogar, algunos alcanzando un nivel superior de escolaridad ejerciendo profesiones como Licenciados, Ingenieros, Maestros, en algunas dependencias gubernamentales estatales o federales, otros padres de familia tienen sólo estudios básicos como la primaria, por lo cual ejercen diversos trabajos de acuerdo a su preparación.

Las madres de familia en su mayoría han alcanzado el grado de escolaridad medio y aportan ingresos al gasto familiar trabajando en algunas dependencias de la ciudad.

A continuación en el siguiente cuadro se puede observar el nivel socioeconómico medio y bajo de las familias de mis alumnos.

---

(1) María Bertely y Rosaura Galeana "En más allá de la escuela" en UPN Antología de Problemas de Educación y Sociedad en México, p. 65

La ocupación de los padres de familia se presenta por separado.

Padres de familia

Ingenieros .....	4
Licenciados .....	3
Médico Veterinario .....	1
Profesores .....	6
Ganadero .....	1
Empleados de Gobierno .....	4
Telegrafista .....	1
Dibujante .....	1
Empleado farmacéutico .....	1
Empleado de Gasolinera .....	1
Empleado del gas .....	1
Albañil .....	1
Tablajero .....	1
Plomero .....	1

---

Total = 27

Madres de familia

Profesoras .....	5
Empleadas de negocios .....	3
Enfermera .....	1

Secretarias .....	5
Empleada domestica .....	1
Labores del hogar .....	12

---

Total = 27

En las ocupaciones de los padres de familia se pueden apreciar una marcada diferencia de preparación profesional, ya que algunos tienen estudios universitarios, y otros sólo sustentan una preparación escolarizada media.

Esto no quiere decir que los alumnos que son hijos de los padres mejor preparados tengan mayor aprovechamiento que los otros niños, pero si se presentan marcadas diferencias en cuanto a sus experiencias vividas ya que de alguna forma sus contextos familiares son un poco diferentes.

Esta situación enriquece el panorama de experiencias de todos los niños en el salón de clase.

En lo que respecta a las madres de familia, la mayoría sale a trabajar fuera del hogar para contribuir al gasto familiar.

Los padres de familia aunque tienen pocos hijos, sus respectivos trabajos muchas veces no les permite brindarles toda la atención que necesitan con respecto a su estudio, esto se detecta fácilmente en su ausencia a las juntas de la escuela o del grupo, falta cumplimiento con las tareas, de trabajos o de los materiales que necesitan los niños para trabajar dentro

del aula. En ocasiones encuentro en sus cuadernos o en sus libros recados sin firmar y en realidad no se si los leyeron y no los firmaron o no se dieron por enterados por diversos motivos, uno de los cuales es el tiempo.

Este factor repercute en la falta de comunicación entre padres de familia-maestros-alumnos.

Los padres de familia en sus respectivos trabajos preocupados por dar a sus hijos mejores condiciones de vida en cuanto a su alimentación, vestido, vivienda, salud, educación, etc. asisten muy poco a la escuela, siempre vemos las mismas caras.

La relación entre los padres de familia y el maestro requiere de gran importancia para lograr en conjunto un mejor desarrollo del proceso de aprendizaje de los alumnos, más sin embargo esta finalidad en la realidad es poco factible de llevarse a la práctica ya que son pocos los padres de familia que tienen una relación estrecha con el docente en relación a cómo se esta llevando a cabo el proceso de aprendizaje de sus hijos, para muchos el que se les cite a junta equivale a tratar asuntos de la institución referentes a lo material a pedirles cooperaciones, a que participen en rifas, kermeses, etc. dejando a un lado el aspecto pedagógico.

Lo antes mencionado es una realidad que se refleja en la apatía de los padres de familia por tener un contacto directo con la institución.

La escuela en la que realizo mi práctica docente es una de las más antiguas de la ciudad, tiene muchos años de tradición y de historia, su edificio de

una planta consta de 16 aulas, las cuales reúnen las condiciones necesarias entre las cuales puedo mencionar: buena ventilación e iluminación, el mobiliario es individual o unitario, tiene dos abanicos en el techo para que de esta manera los alumnos tengan un ambiente más confortable, como docente, también cuento con mobiliario como un escritorio, una gaveta, se me proporciona material como: gises, borrador, sacudidor, grapadora, metro, etc.

Una de las aulas está destinada a COEBA, donde acuden dos veces por semana los grupos a utilizar la computadora como un auxiliar más en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Esta aula fue acondicionada especialmente para la instalación de la computadora. el proyecto de COEBA tiene poco tiempo de haberse iniciado, lo cual conlleva una serie de deficiencias en el manejo de este auxiliar por parte del maestro, ya que desafortunadamente la capacitación de una semana a la que fuimos sometidos no fue tiempo suficiente para comprender su total funcionamiento.

He escuchado comentarios de compañeros que trabajan con grados superiores (4o. a 6o. año) como algunos alumnos que van por las tardes a clases de computación muchas veces los auxilian en el funcionamiento de la computadora, esto muestra la falta de una preparación actualizada que debemos tener los docentes acorde a los tiempos en que vivimos y a un futuro próximo al que debemos enfrentar confiando en nuestra sólida preparación.

Otro hecho importante es que por falta de tiempo no nos preocupamos por conocer primero el material que vamos a trabajar, escogemos el diskette en el momento preciso de ir al salón de computación sin saber realmente su contenido.

Lo antes mencionado es un factor determinante para tomarlo en cuenta en la planeación de nuestro trabajo y al no hacerlo no le estamos dando la importancia que requiere el uso de este recurso, que por nuevo y novedoso en nuestro quehacer docente necesita una adecuada aplicación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Aunque la computadora se vuelve el centro de atención para el niño, éste sólo se limita a observar imágenes, comentar y contestar preguntas de los ejercicios que se le presentan, el maestro se limita a explicar lo que sale en la pantalla, por lo general no se lleva al alumno a una reflexión, y esto se convierte en un acto mecánico, donde el alumno por lo novedoso solo quiere pasar a aplanar una o varias teclas de la computadora, lo cual genera inquietud y el maestro en su afán de mantener el orden toma una postura tradicional dando la consigna de que los alumnos ordenados pasan a la computadora y los desordenados no, esto rompe la comunicación entre los sujetos, no hay espontaneidad, el alumno tiene que esperar su turno para hablar, mientras tanto tiene que mantenerse callado.

Esa pasividad que le imponemos al niño no beneficia su proceso de aprendizaje, el uso de la computadora no debe convertirlo en un receptor, al contrario este auxiliar debe apoyar dinámicamente el aprendizaje del niño.

La biblioteca actualmente no tiene su función real, ya que esta ocupada temporalmente por la dirección de la escuela.

La institución cuenta con dos casillas, una para la cooperativa registrada en la SEP, y otra a cargo de la sociedad de padres de familia para obtener utilidades y satisfacer con éstas algunas de las necesidades que surgen día a día en la escuela, su patio es reducido, en él se forman los alumnos y se realizan los Honores a la Bandera Nacional, tiene otras funciones como la recreación (juego) y la práctica de educación física, por medio de la cual la institución trata de fomentar en los niños el gusto por el deporte, ya que es acción positiva que dentro y fuera de la escuela le permite al alumno un mejor desarrollo de su personalidad tanto física como intelectual.

En el patio se encuentra el foro donde se llevan a cabo las ceremonias cívicas y los festivales.

En lo que se refiere a las ceremonias cívicas, durante el año escolar cada grupo se hace cargo de escenificar una fecha histórica, para lo cual se requiere montar una pequeña obra donde los alumnos participan en la caracterización de los diversos personajes.

La institución cuenta además con jardineras y macetas que adornan el patio de la escuela.

Los sanitarios, el patio y las aulas, están a cargo para su limpieza de los

conserjes, los cuales se encargan de mantener la escuela en perfectas condiciones de higiene.

La escuela cuenta con luz eléctrica, agua potable, drenaje, teléfono.

Los padres de familia están representados dentro de la institución por una pequeña organización oficial que ellos mismos eligen denominada Asociación de Padres de Familia, integrada por un presidente, un secretario, un tesorero y seis vocales. Su función se encuentra en relación a la ayuda que puedan aportar para cubrir las carencias de la institución.

Una de las funciones que realiza la directora de la escuela con ayuda de los padres de familia es la conservación material del edificio escolar.

Con este objetivo acuden personalmente a diferentes dependencias gubernamentales estatales o municipales para solicitar su ayuda buscando siempre satisfacer las necesidades de la institución.

De esta forma se mantiene en buenas condiciones el aspecto físico del edificio escolar.

El personal docente de la institución está formado por la C. Directora, 17 maestras con grupo, una maestra comisionada como auxiliar de la dirección, una comisionada en COEBA y la maestra de educación física, trabajando todos con una meta en común como lo es el buen funcionamiento de la institución bajo un ambiente de cordialidad y respeto.

El nivel normativo en el aspecto pedagógico está a cargo de la C. Directora, en ella recae la responsabilidad del buen funcionamiento de la escuela, a la cual organiza en base a su experiencia laboral.

Al inicio de cada año escolar asigna el grado y el grupo que cada maestro atenderá, distribuye las comisiones que se llevarán a cabo durante ese periodo, entre las cuales puedo hacer mención del consejo técnico, la guardia, el periódico mural, acción social, botiquín, etc.

Para formar el consejo técnico, la directora elige una maestra por grado, la función de este consejo está en relación a lo pedagógico, como la elaboración de pruebas, etc., también pertenecen a él las siguientes comisiones.

- La guardia la realiza por una semana cada una de las maestras de la institución, en ese lapso de tiempo se encarga de que el horario se cumpla según lo establecido, hora de entrada a las 8:00 hs. y la salida a las 13:00 hs.

El lunes dirige los Honores a la Bandera, en el recreo vigila el buen comportamiento de los alumnos y a la hora de salida debe permanecer en la escuela hasta que la mayoría de los niños se hayan retirado a sus casas.

- La comisión de el periódico mural, que tiene como finalidad hacer una mención gráfica o escrita de las fechas importantes a conmemorar, en ésta tarea se le dá participación a todos los alumnos de la escuela, hacen dibujos, redacciones, resúmenes, etc.

- Las maestras encargadas de acción social tienen la tarea de ayudar en los festejos de los niños en navidad, en el día del niño, día de la madre, etc.

- A la comisión del botiquín le corresponde la tarea de tener los medicamentos necesarios para cuando algún niño lo solicite, por ejemplo dolor de cabeza, cortaduras, raspones, desmayos, etc.

Lo antes mencionado es importante señalarlo porque el trabajo del maestro como lo expuse anteriormente, no sólo abarca la enseñanza propiamente dicha, sino otras cuya relación con ella no se ven a simple vista.

También cumple tareas provenientes de diversas secretarías de estado que ven en los maestros los agentes ideales para promover o realizar múltiples campañas.

La institución por medio de la directora proporciona al maestro los medios necesarios para llevar a cabo su trabajo dentro del salón de clases, entre los cuales puedo citar como el más importante el programa escolar de acuerdo al grado que atiende cada maestra.

Supervisa que las maestras tengan la documentación al corriente como los registros de: inscripción, asistencia, ahorro y evaluación.

Así como la elaboración del registro de avance programático donde el maestro realiza la planeación de su labor pedagógica.

Esto lo lleva a cabo solo en función administrativa para que las maestras tengan al día su documentación y de esta manera cumplir ante la visita de la supervisora escolar.

El personal docente que labora en la institución trabaja unido siempre en busca de nuevas alternativas para mejorar el buen funcionamiento del plantel.

Persiguiendo dicho fin, este año se elaboró una boleta de calificaciones adicional la que se da oficialmente, en donde evaluamos aspectos que creímos convenientes abordar para tener de esta forma una evaluación completa del alumno.

Se han tomado otras medidas para estimular a los alumnos como proporcionar a los grupos banderines de puntualidad y orden en las filas a la hora de entrada a clases o en la formación después del recreo.

Las maestras de grupos paralelos tenemos mucha comunicación, tratamos de ayudarnos o auxiliarnos unas a otras, aunque el ritmo de trabajo a veces no sea el mismo, ya que este lo marca las necesidades del grupo que atiende cada una de nosotras.

El personal docente de la institución se reúne un día a la semana fuera del horario de trabajo para cumplir con los grupos colegiados impuestos en este año escolar por las autoridades educativas, en donde hemos tratado algunos problemas a los que nos enfrentamos en nuestra práctica docente.

Estas reuniones nos han sido de gran utilidad ya que se han tratado algunos aspectos de las distintas áreas, por ejemplo: la ortografía, la lectura, las fracciones, etc.

Entre todo el personal dialogamos sobre posibles soluciones para llevarlas a la práctica.

El material humano que da vida a la institución o sea el alumnado, está formado por 380 niños y niñas en total, distribuidos en los siguientes grados: cuatro primeros, tres segundos, tres terceros, tres cuartos, dos quintos y dos sextos.

Los alumnos deben cumplir con las normas establecidas por la institución escolar, entre las cuales puedo mencionar: el horario, la asistencia, puntualidad, disciplina, higiene personal (corte de pelo, uñas), higiene de sus útiles escolares, higiene de la propia institución ya sea dentro del salón de clases o en el patio de la escuela.

En esta relación institución-alumnos basada en reglas e instituciones de conducta, el respeto y la relación es unilateral, ya que siempre el alumno lo toma como una imposición por parte de la autoridad, no existiendo una verdadera toma de conciencia o una internalización de valores como, consecuencia de una reflexión propia.

Lo anterior se manifiesta porque el docente no toma en cuenta que la formación de la personalidad del niño, aun cuando ésta comience en el seno

de su familia esta expuesta a otros ambientes , uno de los cuales se da en la propia institución en donde el niño complementa su educación por lo que es necesario que se fundamente en valores como la honradez, el respeto, la confianza y la solidaridad, aspectos indispensables para una convivencia pacífica o democrática.

La colaboración y participación del niño es fundamental para esta convivencia, Piaget nos menciona que es muy difícil que el niño no vea en el maestro a la autoridad que este representa, pero si hay cooperación y disposición por parte de ambos (maestro-alumno) se pueden practicar los valores antes mencionados.

## 1.2.- Contexto curricular

Con el propósito de elevar la calidad de la educación, en nuestro país se da inicio a una etapa denominada Modernización Educativa comprendida en el periodo 1989-1994.

El programa vigente de educación primaria sufre modificaciones, se sustituye la redacción por objetivos para enunciar contenidos.

El nuevo programa "ajustado" es entregado al docente como un instrumento que habría de facilitarle la elaboración del registro de avance programático, brindándole la oportunidad de desarrollar su creatividad.

Al docente se le da libertad porque en este nuevo programa, además de

eliminarse la carga curricular, no se le dan las actividades a realizar como en el programa anterior. Desaparecen también los objetivos generales, particulares y específicos de las áreas, las cuales siguen siendo las mismas: Español, Matemáticas, ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Tecnológica, Artística y para la Salud.

Cada área de estudio comprende las mismas ocho unidades del programa anterior, presentando solo eliminaciones o reordenamientos de las secuencias temáticas.

En el programa ajustado en cada uno de los diferentes grados viene enunciado el propósito fundamental de cada una de las áreas y al final vienen algunas sugerencias metodológicas.

En segundo grado, el área de Ciencias Sociales tiene como propósito

" que el alumno afirme la importancia de los grupos sociales ampliando su observación y análisis en las funciones que tiene la escuela y las personas que forman la comunidad escolar, para comprender que el trabajo es necesario en la satisfacción de necesidades. Asimismo que valore a la naturaleza como fuente para obtener satisfactores, empiece a relacionar las causas y efectos de los sucesos para iniciar el estudio de los fenómenos históricos de nuestro país y comprender algunas características culturales así como los símbolos patrios que nos unen como mexicanos" ..... (2)

---

( 2 ) Secretaría de Educación Pública. "Programa para la Modernización Educativa, 1989-1994, pág. 15

Los contenidos para lograr ese propósito vienen enunciados en las ocho unidades de esta área.

Después de trabajar por espacio de dos a tres años aproximadamente con el programa ajustado aparece un nuevo programa también en fase de transición titulado "Contenidos Básicos", éste es entregado al docente como auxiliar de su práctica diaria.

El nuevo programa "Contenidos Básicos" presenta a diferencia del anterior cambios más notables, los cuales se citan a continuación: en el área de Ciencias Naturales aparecen dos nuevos apartados: Medio Ambiente y Salud, desaparece Ciencias Sociales como área y se presentan por separado las asignaturas de Historia, Geografía y Educación Cívica.

El programa "Contenidos Básicos" tiene como complemento unas guías que ofrecen al maestro un conjunto de estrategias y recursos didácticos para que integre a su práctica docente.

La orientación de los Contenidos Básicos en la asignatura de Educación Cívica en el segundo grado tiene como finalidad primordial

"dar importancia al proceso de socialización del niño, fomentar, mantener y mejorar el sistema democrático donde se reconozcan las relaciones sociales dentro de un estado de derecho. el civismo debe ser un conjunto de prácticas cotidianas. Para ello se deben aprovechar todas las materias y todas las situaciones, problemas o vivencias que se presenten, para conducir a los alumnos a la formulación de juicios de valor y

encauzar su comportamiento social. Los aprendizajes proporcionados por la Educación Cívica constituyen una forma de acercarse a las instituciones, normas y relaciones existentes en la organización social. Estos aprendizajes comprometen intelectual, moral y socialmente al educando. " .....(3)

Si tomamos como referencia el propósito del área de ciencias Sociales del programa "Ajustado" y la finalidad que persigue la Educación cívica de los "Contenidos Básicos", se advertirá la importancia que da éste último a la socialización del niño en la escuela primaria.

Concretamente la Educación Cívica en el Segundo Grado

" apunta principalmente hacia el desarrollo de procesos interactivos que conduzcan al niño a la formación de una imagen personal adecuada, en relación con otros niños de su misma edad y con el maestro, y a fortalecer su incipiente interés por los amigos y la colaboración.

Que se inicie en la noción y aplicación de las reglas para una mejor convivencia.

Su inserción con otros grupos de pares, fortalecer su identidad y relaciones con la familia y la escuela.

Promover la gestación de sentimientos patrios y la formación de representaciones sobre lo que es el país. " .....(4)

Los programas "Ajustado" y "Contenidos Básicos" son hasta el momento los auxiliares del maestro de segundo grado, ya que el reciente programa utilizado en este año escolar 1993-1994 por otros grupos se va a llevar a cabo en este grado a partir de 1994-1995.

( 3 ) SEP, "Contenidos Básicos", p. 18

( 4 ) Educación Primaria, Ibid, p. 20

### I.3.- Análisis de la Práctica Docente

Mis alumnos pertenecen al segundo grado grupo "A", esta integrado por 13 hombres y 14 mujeres, dando un total de 27 alumnos.

Sus edades fluctúan entre los 7 y 8 años de edad.

Este grupo lo tuve a mi cargo también en primer grado por lo que existe cierta familiaridad en su interior, entre los mismos alumnos y maestra-alumnos.

Siendo un ciclo el primer y segundo grado es recomendable que la misma maestra lo atienda, de esta forma se pretende llevar a cabo con mejor éxito el proceso enseñanza-aprendizaje.

Mis alumnos lograron en su totalidad en el primer grado apropiarse de la lecto-escritura y de las nociones matemáticas de ese nivel, así como de otros aprendizajes significativos de su medio ambiente.

En este grado (segundo) se requiere que los alumnos tengan un dominio más amplio sobre estos conocimientos.

Doy más importancia a la enseñanza de las áreas de español y matemáticas considerando el tiempo para su desarrollo, ya que este está determinado por la constante de terminar con los contenidos marcados en el programa para su respectiva evaluación.

La evaluación se realiza mediante una prueba pedagógica, más su resultado no es lo único que se toma en cuenta para dar una "calificación" al alumno. Como maestra del grupo considero en los alumnos su trabajo diario, su interés por las clases, sus tareas, etc. como aspectos que me dan una idea más clara del aprovechamiento de los niños.

Los alumnos en su gran mayoría son amistosos, entablan buenas relaciones con los demás, se prestan "juguetes", y todo tipo de material (lápices, colores, etc.).

Esto no deja de lado que en algunas ocasiones discutan o peleen por algo que no están de acuerdo.

En lo que respecta a la relación maestro-alumnos, me cuentan todo tipo de cosas, son muy comunicativos, sólo que esto sucede fuera del horario de clase, ya sea a la hora de entrada, en el recreo o a la salida.

Desgraciadamente este tipo de comunicación que debiera existir en el proceso enseñanza-aprendizaje, no lo hay, los alumnos que participan son pocos y siempre por lo regular los mismos.

Este problema tal vez radique en que no se le brinda al alumno la suficiente confianza para externar sus pensamientos o sus dudas, o tal vez el miedo a la burla de sus mismos compañeros, la falta de valorización que damos a lo que dicen o el que como maestros preferimos alumnos callados y dóciles, por tratar de cumplir con viejas normas establecidas por la misma

institución, en donde intervienen la directora, maestros y padres de familia con la idea de que en un grupo en donde no se escucha ruido los niños están trabajando y aprendiendo mejor, esta situación afecta el trabajo tanto del docente como de los alumnos, ya que por tratar de dar una imagen requerida por la institución se priva de dar libertad a los alumnos.

Los niños llegan a la escuela primaria con muchos deseos de participación, y esto se puede apreciar en el primer grado, son niños muy comunicativos por naturaleza y por desgracia en la práctica el maestro se encarga de que los alumnos se vuelvan receptores solamente ya que no les seguimos dando libertad para expresarse.

El maestro desde la planeación de las actividades no toma en cuenta los intereses de los alumnos, ni la participación activa que requieren en el proceso de aprendizaje. El sigue siendo el protagonista principal dentro del aula.

Los alumnos se vuelven receptores porque no se les da la oportunidad de expresarse, de confrontar sus ideas y sus hipótesis, es importante que el docente tenga presente que Piaget menciona al respecto la importancia que tiene para el niño su grupo de iguales, por lo que es necesario que dentro de la organización del grupo se dé este tipo de oportunidades entre los mismos niños.

#### I.4.- Delimitación del Objeto de Estudio

La propuesta pedagógica es producto de la reflexión, el análisis y el cuestionamiento del estudio de nuestra práctica docente.

El estudio de esta práctica es fuente fundamental para la elaboración conceptual o teórica y construye un intento por replantear un problema educativo, desde categorías que den cuenta de él, de acuerdo a nuestra realidad educativa.

Es necesario por lo tanto analizar el papel que juega la institución escolar en la sociedad, la comunidad misma donde se ubica dicha institución, el papel del maestro, del alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje, la metodología, las técnicas empleadas, etc. sobre todo en estos tiempos de cambio que estamos viviendo en nuestro quehacer docente.

En la actualidad la educación atraviesa por una etapa importante denominada Modernización Educativa, la cual persigue una transformación de nuestra práctica docente.

El docente tiene que actualizarse, reconocer su práctica docente en función de lograr un mejor aprendizaje en sus alumnos para lo cual tiene que dejar a un lado la educación tradicionalista que ha venido impartiendo, en donde él es el dueño del saber y los alumnos son los que no saben.

Este tipo de educación tradicional en la que el educador "deposita" una ciencia en el alumno, es la educación denominada educación bancaria, en la que el educador es básicamente el único sujeto activo.

Se manifiesta un mecanismo de opresión: se le niega al educando la posibilidad de una búsqueda personal. El resultado es la pasividad del alumno y no una apropiación crítica de una realidad susceptible de cambio.

Esta educación bancaria a la que me estoy refiriendo para la cual la educación es el acto de depositar, transmitir valores y conocimientos actualmente en la escuela la disfrazamos un poco y damos al alumno, algo de "libertad" para que participe en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Menciono algo de libertad porque en la realidad siempre estamos apurados impartiendo conocimientos debido al factor tiempo, tememos "perder" ese tiempo en escuchar la continua participación de los alumnos.

Generalmente el maestro dedica la mayor parte de la mañana de trabajo a las áreas de español y matemáticas atendiendo los contenidos elegidos por él como más importantes de los que vienen marcados por el programa y procurando llevar un buen ritmo de trabajo para terminar con la programación acostumbrada a tiempo para su evaluación donde va a medir los conocimientos del alumno mediante un examen.

En esta interacción maestro-alumno se desliga lo que pasa en la escuela de la experiencia de la vida cotidiana del niño. Lo anterior trae como

consecuencia que aprendizajes significativos para la vida del niño como lo es el conocimiento de lo social se lleve a cabo en el proceso enseñanza-aprendizaje sin darle la debida importancia por parte del maestro. Por lo regular ese conocimiento ya se lo brinda elaborado sin dar al alumno la oportunidad de expresarse y por medio de su experiencia enriquecer y entender el entorno que le rodea.

Al mencionar el conocimiento de lo social me refiero al medio en que se desenvuelve el niño: el lugar en que vive (ciudad), su familia, la escuela y sus amigos. Las actividades que se realizan en el lugar, los trabajos y los servicios, las actividades que realiza y reglas que acata en estos lugares y con su grupo de pares (amigos).

Al maestro le preocupa más impartir los conocimientos que tiene marcados por el curriculum escolar, que la forma en como se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, esto trae como consecuencia, el que se tome al alumno como un sujeto receptivo solamente.

Con esto el niño adquiere una valoración entendida, constante en agradar al maestro, quedar bien con él portándose "correctamente" y respondiéndole en los exámenes, tal y como el maestro lo desea, es decir se lleva a cabo un aprendizaje mecánico o memorista por parte del alumno.

La escuela no debe ser dogmática, ni represora, debe encauzar al niño hacia una socialización democrática, aprovechar este amplio horizonte donde convergen niños procedentes de diversos niveles sociales para que el

panorama de experiencias sea más rico y más estimulante y de esta manera se establezca un clima de comunicación entre maestro-alumno.

Esta vinculación que debe existir poco se da en la realidad, ya que la escuela reproduce coerciones que serpentean en nuestra sociedad y en ella se representan institucionalizadas a base de normas y reglas:

"Durkheim, la función principal de la educación es la socialización metódica de la generación joven mediante la acción ejercida por la generación adulta.

Esta socialización se realiza mediante un proceso de imposición externa por lo que el ser social que somos naturalmente se va moldeando de acuerdo con las necesidades objetivas del contexto. Estas necesidades objetivas se estructuran en un código cultural de normas, valores y conocimientos, que son comunicados por el grupo generacional como "conservación" de la cultura heredada del pasado".

.....(5)

Entre ellas puedo mencionar: es obligatorio guardar silencio, orden, la compostura, el respeto, se le presentan modelos de obediencia y se les obliga a asimilarlos. Se dan premios y castigos, los alumnos se enseñan a obedecer para "ser buenos alumnos", siempre se les está corrigiendo, se les impone la copia, se les muestran ejemplos de cómo se hace un "buen trabajo", con esto se les inhibe su propia expresión libre y creadora ya sea en forma oral o escrita.

Esto nos muestra la pobre participación que se le da al alumno en la

( 5 ) Magdalena Salomón. "Panorama de las principales corrientes de interpretación de la educación como fenómeno social" Antología Sociedad, Pensamiento y Educación I. UPN, p,62

escuela, ya que está subordinado siempre a una autoridad, la del maestro.

La problemática antes expuesta la considero de suma importancia, ya que mientras de que no se trate de quitar ese muro de división de autoridad entre el maestro y el alumno, la educación no podrá cumplir con el objetivo planteado por la modernización educativa, el cual es ofrecer una educación de calidad con las características establecidas en el Artículo 3o. Constitucional, el cual establece los criterios fundamentales que orientan la educación mexicana:

"Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia". ..... (6)

Por lo antes planteado me propongo abordar el siguiente problema:

Qué actividades se pueden desarrollar en el aula para mejorar la comunicación maestro-alumno en el conocimiento de lo social ?

### I.5.- Justificación

Para poder superar cualquier obstáculo en la vida es necesario examinarlo cuidadosamente y elegir la mejor manera de sacarlo adelante, buscando

---

( 6 ) México "Artículo 3o. Constitucional, Antología, Pedagogía: La Práctica Docente, UPN p. 95

siempre que este sea el camino mas adecuado para lograrlo.

Lo expuesto anteriormente me conduce a reflexionar sobre la forma en que estoy llevando a cabo mi práctica docente y de ésta manera poder mejorarla para garantizar un mejor aprendizaje en mis alumnos.

Al hacer el analisis, la problematica detectada en el proceso enseñanza-aprendizaje recae en una deficiente vinculación maestro-alumno por la forma como se está llevando acabo el proceso de comunicación dentro del grupo.

Es necesario considerar el análisis de esta situación en la que no existe una relación maestro-alumno que favorezca el desarrollo de éste último, pues el papel del maestro es el de un monopolizador del saber y al alumno se le anula su capacidad creadora.

Considerando el proceso de comunicación como un factor indispensable en cualquier situación de nuestra vida, lo es mayormente en el interior del aula para llevar a cabo un mejor proceso enseñanza-aprendizaje del conocimiento de lo social.

De esta forma se lograría una participación activa de los alumnos en la elaboración de su conocimiento, permitiéndoles una actitud crítica y reflexiva; es decir, que el alumno aprenda a valerse por si mismo dentro y fuera de la escuela.

La escuela debe proporcionar al alumno un ambiente más amplio de

socialización y de este modo encaminarse a una participación cada vez más conciente de la vida de la comunidad y de esta manera adquirir un compromiso hacia ella.

La sociedad requiere de hombres con una mejor preparación capaces de lograr transformaciones que los lleven a un nivel de vida más satisfactorio. El docente debe tomar conciencia de la función social de la escuela y más en la actualidad y dejar a un lado la educación que ha venido impartiendo, en donde el alumno sólo ha sido un receptor pasivo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El docente debe tomar conciencia de la función social de la escuela y más en la actualidad en que el país requiere de hombres mejor preparados para lograr la competitividad con otros países, para ello ha tomado a la educación como una de las bases para lograrlo, ese es el reto de la Modernización Educativa, el mejorar cualitativamente la enseñanza y de esta manera atender con eficacia las nuevas exigencias del desarrollo nacional.

El mejoramiento de la comunidad depende del desarrollo cultural de los ciudadanos, no puede existir prosperidad nacional sin cultura nacional.

El progreso de un país en todos sus órdenes depende de su nivel educativo y la escuela debe ser considerada como una agencia de mejoramiento de la comunidad y que cuantos esfuerzos se dediquen para elevar la calidad educativa de los individuos, éstos constituirán servicios eminentes prestados a la propia Nación.

## I.6.- Objetivos

El propósito central de este trabajo es: proponer actividades escolares que sean un elemento para elevar la calidad de la educación logrando que el educando se desarrolle de manera armónica para que participe activamente en la búsqueda de mejores formas de convivencia entre las personas, lo cual requiere que se tomen nuevas estrategias metodológicas donde el alumno sea el eje principal para que participe activamente en el proceso.

El desarrollo de las actividades puede permitir la agrupación de ellas para alcanzar metas o propósitos intermedios, algunos de los cuales pueden ser:

- Permitir al alumno desarrollar su pensamiento reflexivo y la conciencia crítica para convertirse en agente de su propio desenvolvimiento.
- Lograr que los procedimientos escolares de comunicación no obstaculicen o creen barreras que impidan un manejo democrático de las interacciones verbales.
- Apegar al entorno social del niño los contenidos de aprendizaje, para que de ésta manera se logre con su participación una vinculación maestro-alumno.
- Establecer un clima de democracia respetando la capacidad comunicativa de los hablantes.
- Valorizar al alumno como un ser social, brindándole las oportunidades

necesarias para el desarrollo de su capacidad de comunicación a través de su propia experiencia.

- Dar libertad al alumno de expresión oral y escrita con la comunicación cotidiana dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Lograr un cambio en la actitud del docente que posibilite un ambiente de respeto y cooperación dentro del aula.
- Hacer que la comunicación pedagógica maestro-alumno logre transformar a éste en un sujeto capaz de enfrentar y resolver situaciones que se le presenten dentro y fuera del aula.

C A P I T U L O    I I

MARCO TEORICO

## II.1.- Historia de la Educación en México

Para entender el presente de la educación en México es necesario comprender su historia, ya que en ella se encuentran sus raíces los anhelos de ilustres mexicanos que dedicaron parte de sus esfuerzos al progreso del país, viendo a la educación como uno de los caminos más importantes para lograrlo.

El desarrollo político, económico y social del país marcaron en cada momento la pauta para el progreso de la educación de los mexicanos.

" La historia de la educación en México muestra las vicisitudes de su desarrollo político: instrumento de dominación y dependencia cultural en la Colonia, individualista y racionalista durante la primera etapa de su Independencia, positivista, científicista y elitista en la época Porfiriana, social y popular de la Revolución a nuestro días" ..... (7)

Cada etapa de su historia es reflejo de las luchas políticas y los objetivos nacionales que, en su momento, se consideraron esenciales y prioritarios.

Al establecerse en México la educación pública, el gobierno se hace cargo de las tareas fundamentales de la educación, se constituye en el poder rector, dirigente del sistema educativo nacional.

" A lo largo de este recorrido surgen por una parte las grandes figuras de la educación pública en México: Joaquín Baranda, Justo Sierra, José

( 7) Fernando Solana, Raúl Cardiel Reyes, Raúl Bolaños. Historia de la Educación en México. SEP, p. VII

Vasconcelos, Moisés Saenz, Jaime torres bodet, por otra parte los maestros y los pedagogos que permitieron a esos ilustres funcionarios realizar sus programas educativos como: Rébsamen, Gabino Barreda, Rafael Ramirez, entre otros." ..... (8)

En México, la preocupación por la educación no es reciente, pues ya nuestras grandes civilizaciones indígenas, entre ellas la Mexica formaban en instituciones educativas como los Telpochcallis y el Calmécac, a los hombres para que cumplieran satisfactoriamente las tareas que mejor convenían a la sociedad de la que formaban parte.

La conquista española destruyó nuestros estados indígenas, impuso una nueva educación, aunque ésta no respondió cabalmente a la política del estado español, sino a los intereses de la Iglesia Católica, cuyos miembros tomaron en sus manos la tarea de educar con el propósito de convertirlos a la religión cristiana, por lo que la educación colonial, principalmente la de los primeros años de la dominación española, asumió el carácter de una verdadera cruzada religiosa.

En el contenido ideológico de la lucha de Independencia se establece una asociación directa entre los conceptos de educación y sociedad, entre los términos de libertad y conciencia, entre una determinada idea de Estado y los presupuestos ideológicos básicos que esta requiere y que solo pueden alcanzarse mediante un profundo y extenso proceso educativo del pueblo.

La idea de José María Luis Mora y el esfuerzo político de Valentín

---

( 8) Fernando Solana. Id. p. VII

Gómez Farias suponen cambios tendientes al establecimiento de una sociedad libre colocada por encima de los privilegios del clero y la milicia, establecida con base en los derechos individuales propios del liberalismo, movida hacia su propia transformación pública independiente de la Iglesia y capaz de extenderse a las más amplias clases populares.

La Constitución de 1857 representa el primer intento para sentar las bases de una verdadera separación entre el Estado y la Iglesia.

Durante la presidencia de Sebastián Lerdo de Tejada se incorporan las Leyes de Reforma de Juárez a la Constitución y mediante un decreto queda establecido el laicismo en todo el país.

El positivismo comienza a ser difundido en el país por Gabino Barreda. Esta escuela hace su aparición precisamente cuando empieza a extenderse la idea de que la educación sólo es tal si se funda en bases científicas.

El positivismo apoya su teoría en un intelectualismo rígido, en el cual la razón es el instrumento para comprender las verdades científicas, en este se destacan como objetivos principales: el amor como principio, el orden como base y el progreso como fin. Barreda los encomendó de tal manera que pudieran ajustarse a la ideología liberal: Libertad, orden y progreso.

La obra educativa anterior a la Revolución concluye con Justo Sierra. El liberalismo encontró en él a un impulsor de la educación primaria y al fundador de la Universidad. su formación positivista y su vinculación con el

Porfiriato no fué obstáculo para postular la libertad como fundamento básico de la educación.

La Revolución transformó al liberalismo confiriéndolo un contenido social más amplio. La participación de las masas populares proporcionó a la organización del Estado una base ideológica que trascendía al individualismo, aproximando el destino del poder político al origen colectivo en que fundaba su legitimidad.

El ideal revolucionario había cargado nuestras convicciones nacionalistas de un sentido orientado hacia la justicia social, convicciones que el Porfiriato había ignorado en áreas del crecimiento material.

El anhelo de justicia pasó a convertirse en un programa de reivindicaciones sociales que comprometía todos los aspectos fundamentales de la vida.

En 1921, la naciente Secretaría de Educación Pública fué entregada por el presidente Obregón a uno de los mexicanos más notables y controvertidos: José Vasconcelos. Este entendería la educación como una función prioritaria del Estado para cumplir con el compromiso contraído con quienes le habían entregado su confianza y solidaridad en el pacto de 1917.

José Vasconcelos intenta el cambio de difundir la educación primaria en áreas indígenas, rurales y urbanas y se propone combatir el analfabetismo.

En estos años adquiere impulso lo que se ha conocido como la Escuela Rural Mexicana, motivo del más hondo y legítimo orgullo para nuestra tradición

educativa.

La educación de esa época tiene como signo definitivo la preocupación de acercarse al trabajador.

Se trata de una educación entendida como función liberadora y transformadora.

La educación rural alcanza su momento cumbre durante el Cardenismo con la educación socialista.

Con Lázaro Cárdenas, los resultados de la política educativa se hacen evidentes por el impulso a las escuelas rurales; la creación de secundarias y prevocacionales para hijos de trabajadores, del Instituto Politécnico Nacional, del Consejo Nacional de Educación Superior e Investigación Científica, etc. Este periodo ha sido el más brillante que en el campo educativo ha desarrollado la Revolución Mexicana.

Dentro de la escuela las concepciones del mundo social transmitidas a los alumnos provienen de las raíces populistas y nacionalistas de la época posrevolucionaria.

Los contenidos sociales explícitos para su enseñanza se encuentran marcados en las actividades cotidianas que se llevan a cabo dentro de las escuelas como lo son: las ceremonias a la bandera, la lista de héroes y hechos

históricos que han ocurrido en el país, el amor a la Patria y a la unidad nacional. Estas prácticas recogen, conservan y reordenan los matices ideológicos del pasado del país.

Otro fenómeno que merece ser considerado ya que proviene precisamente de ese pasado es el laicismo constitucional, ya que en el presente todavía se observan planteamientos opuestos entre escuela e iglesia así como también se encuentran actitudes de apoyo mutuo.

El conocimiento de lo social está inmerso dentro de un consenso socio-cultural determinado por el gradual desarrollo del país.

## II.2.- Diversas concepciones sobre la función del Maestro

En el apartado anterior se hizo mención de una breve historia de la educación en México, éste contribuye a complementarla, ya que no se puede dejar a un lado la presencia del maestro dentro del sistema educativo y el papel que ha desempeñado en las diferentes etapas que ha atravesado la educación.

A través de la historia de la educación, la concepción sobre la función del maestro ha sufrido ciertas transformaciones de acuerdo al proceso de desarrollo político, económico y social del país.

La etapa histórica más importante de México la marca la revolución Mexicana, hecho que comienza por dar inicio a que una verdadera educación campesina

fuera favorable al modelo político, económico y social disputado en el campo de combate.

"En la Escuela Rural Mexicana, la labor que tenía el maestro era enseñar a las personas del campo a tener una vida mejor, su función no era solo educar a los niños, sino a la comunidad por completo. " En la época Vasconcelista, el modelo de maestro respondía al ideal del apóstol del pueblo con una mística casi evangélica de enseñanza" .....(9)

Al respecto el educador Santos Valdéz menciona:

"Filosóficamente el maestro ha de tener la preparación necesaria que lo haga asimilar, comprender, amar y defender las mejores maneras de conseguir que los niños y los jóvenes lo respeten y lo amen. Si está convencido que ha de educar para la libertad, para que el hombre sea capaz de conquistar para sí y los que con él viven, una vida feliz; si está convencido de que el mundo social ha de transformarse para que el hombre viva libre de miseria, libre de temor, de ignorancia, de explotación del hombre por el hombre, esas concepciones filosóficas deben traducirse en acción y sus discípulos han de vivir una vida escolar de acuerdo con esa filosofía de la libertad. si está convencido de que el mejor de los mundos es el que se organiza y vive de acuerdo con la Democracia como sistema político entonces ha de hacer reinar un espíritu de democracia en cada uno de los minutos que los niños vivan dentro del aula, dentro de la escuela " .....(10)

Esa filosofía educativa queda en un marco fuera de la realidad, aún en

( 9) Ruth Mercado Maldonado. El trabajo cotidiano del maestro en la escuela primaria. Antología, Escuela y Comunidad, UPN, pag 36

(10) José Santos Valdéz. La disciplina y la preparación del magisterio. Antología Escuela y Comunidad. UPN, p. 20

nuestros días la educación que se imparte carece de un ambiente que propicie la democracia y la libertad.

Actualmente el maestro no debe de ser visto mas como un apóstol de la enseñanza, sino como un trabajador con todos los derechos que le corresponden, su actividad laboral se define en la enseñanza dentro de un salón de clase.

En la actividad laboral del maestro se considera un nivel normativo y otro el de la realidad.

El maestro no puede en su totalidad desempeñar un "rol" tal como se prescribe en las normas o reglamentos o programas vigentes en un periodo dado, más bien conforman a lo largo de su vida una práctica, acumulan una experiencia específica y única, vinculada siempre a aquellos elementos concretos de los que pueden disponer que estén presente en las localidades en que se desenvuelve su vida y su trabajo.

Como resultado de este proceso, la práctica docente actual contiene las huellas de todo tipo de tradiciones pedagógicas que tienen origen en los diferentes momentos históricos que ha atravesado la escuela mexicana.

El significado de la función del docente se debe buscar en dos direcciones: hacia el pasado, para comprender nuestras raíces y rescatar lo que en el presente nos es de utilidad y hacia el futuro teniendo en mente un visión o concepción nueva del mundo.

El mundo cambia continuamente, cada día se hacen nuevos descubrimientos, la tecnología avanza considerablemente y es al maestro al que le corresponde la formación de individuos capaces de afrontar estos cambios con una actitud crítica y reflexiva.

El debate de si la educación puede transformar a la sociedad es estéril, lo que se requiere no es contemplar sino transformar y esta tarea corresponde al maestro.

La percepción del cambio en los profesores se caracteriza en su inconformidad con respecto a: las políticas oficiales, los planes impuestos, la falta de recursos económicos en las instituciones, la sobrecarga de trabajo docente, más no en un análisis teórico que oriente la transformación de su práctica docente.

Si la educación pública y privada debe promover el desarrollo armónico de la personalidad del niño, mal pueden hacerlo maestros que se resisten al cambio, al escudarse en hacer mención de la formación que ellos recibieron en sus estudios de la docencia, o el haber heredado de manera inconsciente elementos de prácticas anteriores remontándose a sus años de estudios primarios, esto no es motivo suficiente para seguir en un sistema educativo tradicionalista.

La práctica docente debe ser una construcción activa del saber que requiere el trabajo, por lo tanto se supone que la práctica docente no es una reproducción pasiva de la formación profesional o de las normas

establecidas.

"Al margen de cualquier modelo abstracto de docencia, es en la permanencia y el ejercicio diario donde los maestros acumulan recuerdan u olvidan, comparan, integran o rechazan las propuestas de trabajo docente que se han formulado desde distintos ámbitos sociales en diferentes momentos históricos" ..... (11)

### II.3.- El rol del Docente como agente socializante

La clase escolar es un grupo primario compuesto por varios niños cuya edad es generalmente la misma y por un adulto que los controla: el profesor.

Dentro del aula el principal agente de socialización es el profesor.

Parsons hace un análisis de como desde el salón de clases de la escuela elemental es donde se inicia la carrera por el status, a través del desempeño diferencial de las tareas establecidas por el maestro.

De esa manera el maestro clasifica y selecciona a sus alumnos aunque no lo haga explícitamente, en buenos, regulares y deficientes.

Estos mecanismos de selección al interior del salón de clases son captados por todos los alumnos, por medio de evidencias del mismo maestro, al mostrar

---

(11) Elise Rockwell y Ruth Mercado. Los sujetos y sus saberes. Antología. UPN p. 58

preferencias, etc.

" Su rol funciona como modelo cultural, que debe ser internalizado a través de un proceso de identificación y reconocimiento recíproco de relaciones de roles (el profesor, como autoridad y saber y el alumno como subordinado)" ..... (12)

En este caso para el niño, el maestro representa una autoridad a la que debe obedecer, sabe que en caso contrario se expone a diversas sanciones ejercidas en su contra.

El maestro es el representante del saber, el que le va a brindar los conocimientos que necesita, el que le va a enseñar todo lo que como alumno no sabe, de esta manera el maestro tiene el control dentro del aula, y no hay relación de comunicación con el alumno que le permita a éste tener acceso participativo en el trabajo que se lleva a cabo dentro del aula. Por medio de esta comunicación se transmiten las características propias del sistema social.

" La realidad social no puede ser conocida como totalidad concreta si el hombre, en el ámbito de la totalidad, es considerado únicamente y sobre todo como objeto, y en la práctica histórico-objetiva de la humanidad no se reconoce su importancia primordial como sujeto." ..... (13)

Mediante el mecanismo de la comunicación utilizado por el profesor en forma

---

(12) Magdalena Salomón. Ibid . p. 70

(13) Magdalena Salomón, Id. p. 70

arbitraria se transmiten e instalan en el acto educativo una estructura perpetuadora del sistema de relaciones sociales. " La función principal de la educación es la de socializar al ser humano dentro del conjunto del sistema de relaciones sociales clasistas" (14)

Teniendo el profesor esta concepción de su trabajo, no se puede predicar una democratización en las aulas, ni pretender en el alumno una reflexión crítica.

Para el maestro, el alumno es una imagen sin sujeto, caracterizado por un modelo preestablecido. Para transformar ese concepto es necesario que conozca el desarrollo evolutivo de sus alumnos y su rescate como sujeto.

#### II.4.- Desarrollo Evolutivo del niño

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra, menos aún las diferencias de un grado escolar al siguiente.

La teoría de Piaget sobre el desarrollo infantil ha logrado precisar una serie de características del niño que ayudan al maestro para que adopte las medidas pedagógicas apropiadas para lograr en conjunto (maestro-alumnos) una mejor estrategia didáctica en la enseñanza, en donde a los niños se le brinden más y mejores oportunidades para su aprendizaje.

---

(14) Magdalena Salomón, Ibid. pág. 71

El proceso de desarrollo ocupa la etapa de formación de los individuos desde su nacimiento y durante ella, éstos constituyen una representación del mundo físico y social y sus propias estructuras intelectuales.

En el desarrollo intelectual del niño se pueden apreciar dos aspectos: el psicosocial (todo lo que el niño recibe desde afuera, aprende por transmisión familiar, escolar o educativa en general) y el psicológico que es el desarrollo de la inteligencia (lo que el niño aprende o piensa, aquello que no se le ha enseñado, pero que debe descubrir por sí solo).

La psicología del desarrollo de Piaget no es otra cosa más que una explicación de cómo el individuo desde que nace se integra al mundo y funciona dentro de él.

Inteligencia y adaptación se convierten en un proceso dialéctico, ya que las estructuras mentales del individuo se adaptan al medio en que se desenvuelve y este medio les va a proporcionar la medida de su desarrollo.

Estudia el desarrollo de las estructuras mentales del individuo como un proceso que jerarquiza en cuatro periodos.

"Piaget utiliza el término "periodo" para describir un lapso de tiempo de cierta extensión dentro del desarrollo y el término "estadio" para lapsos menores dentro de un periodo" .....(15)

---

(15) P. G. Richmond. "Algunos conceptos teóricos fundamentales de la psicología de Jean Piaget." Antología, teorías del aprendizaje. UPN. p. 219

Cada uno de los estadios suministra las bases del siguiente, se van dando en forma gradual, el niño no puede pasar ninguno de ellos por alto.

Los cuatro grandes periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas del niño se describen a grandes rasgos a continuación.

Primer periodo denominado de la inteligencia sensorio-motriz comprende desde el nacimiento hasta los 18 ó 24 meses de edad.

El niño encuentra solución a un problema mediante la coordinación de los medios para llegar a un fin que no se da en forma inmediata, las acciones que ejecuta son materiales, éstas suponen la permanencia del objeto.

Esta etapa precede al lenguaje, no va acompañada de palabras que permitan seguir paso a paso el progreso de la inteligencia.

El niño adquiere las nociones que construirán el pensamiento desde su nivel sensorio-motriz, las cuales se ponen en acción con la actividad material (la noción de objeto, de espacio, de tiempo).

"Esta asimilación sensorio-motriz del mundo exterior inmediato, sufre en dieciocho meses o dos años, toda una revolución copérmica en pequeña escala: mientras que al comienzo de este desarrollo el recién nacido lo refiere todo a sí mismo, o, más conscientemente a su propio cuerpo, al final, es decir, cuando se inician el lenguaje y el pensamiento se sitúa ya prácticamente como un elemento o un cuerpo entre los demás, en un universo que ha construido poco a poco y que ahora

siente ya como algo exterior a él." (16)

Segundo periodo denominado como representación preoperatoria, comienza con el lenguaje y finaliza hasta los 6 ó 7 años.

En este periodo aparece la función simbólica por medio del lenguaje y el juego. Representan las cosas por medio de un objeto, de un gesto.

Gracias al lenguaje se hace posible el pensamiento (acción interiorizada).

Este periodo se caracteriza por un egocentrismo intelectual, el niño no comparte sus ideas con otros. Su pensamiento sigue una sola dirección es irreversible.

Tercer periodo denominado operaciones concretas, se sitúa entre los siete y once o doce años de edad.

Los niños de la escuela primaria en su gran mayoría se encuentran en este periodo y los alumnos de sexto año no son la excepción, ya que están en una etapa de transición, entre el periodo de las operaciones concretas y el periodo de las operaciones formales.

En un grupo de sexto grado se pueden encontrar niños que pertenecen a cualquiera de estos dos periodos, por lo que es necesario que el maestro cuente con estos antecedentes que de alguna forma le ayudarán tanto a él

(16) Jean Piaget. Seis estudios de psicología, pág. 19

como a sus alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Las operaciones del pensamiento son concretas, referidas a objetos o a representaciones objetivas, razona únicamente sobre lo realmente dado, por lo que en este periodo el niño requiere que en la escuela se le proporcionen tanto experiencias físicas como experiencias lógicas.

El niño se convierte en poseedor de cierta lógica aplicable a objetos manipulables.

En este periodo tiene mucha influencia el aspecto social mencionado al principio del trabajo, ya que el niño tiene un panorama más amplio de relaciones. dentro de la escuela, en su casa, en la escuela y con sus amigos.

En el clima social en el que se desenvuelve el niño, la relación que tenía en la edad temprana, de subordinación, ante sus padres, maestros, etc. debe realizar un cambio que tenga una trascendencia positiva en el niño, ya que no se le debe considerar como en la etapa anterior un subordinado social.

Sin embargo, en la escuela esta relación maestro-alumno es aceptada e impuesta en muchas ocasiones como verdadera, por lo tanto el alumno considerado como un ser subordinado se le dan los conocimientos ya elaborados, entendiéndose de esta manera que el que sabe es el maestro y el que no sabe es el alumno.

En consideración a lo anterior se debe entender que el niño tiene que desenvolverse en un medio de relaciones recíprocas, si este pertenece a un grupo se le debe tomar en cuenta y estimularle una conducta operativa en donde destaque el papel de la importante participación de los miembros de una clase.

Una característica importante a destacar de este periodo es que el niño descentra su punto de vista y tiene un estado de igualdad entre su grupo de pares. Las reglas de conducta se van convirtiendo en un asunto de mutuo consenso.

En este periodo " Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización. El niño toma en cuenta las reacciones de quienes le rodean, el tipo de conversación "consigo mismo", que al estar en grupo (monólogo colectivo) se transforma en diálogo o en una auténtica discusión ". .....(17)

En su trabajo dentro del aula en el proceso enseñanza-aprendizaje, el docente al conocer lo anterior, debe cambiar su relación con el alumno tomando en cuenta las características antes mencionadas como la cooperación, la descentralización, el diálogo que tiene el niño en esta etapa y así darle mejores oportunidades de acuerdo a su desarrollo.

Teniendo en cuenta lo antes mencionado es inconcebible que al alumno no se

(17) J. de Ajurianguerra. "Estadios del desarrollo según J. Piaget".  
Antología Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar. UPN. p. 109

le tome en cuenta como un sujeto activo, capaz de colaborar en la formación de su conocimiento.

Cuarto y último periodo—operaciones formales, comprendido de los 12 años a los 14 ó 15 años de edad. Es la última etapa en la cual el individuo "es capaz de un lógica y un razonamiento deductivo sobre una hipótesis, sobre proposiciones. Se trata de una nueva lógica, de un nuevo conjunto de operaciones específicas que vienen a superponerse a las precedentes y que se pueden llamar lógica de proposiciones".

Para llegar a esta etapa final el niño tuvo que haber realizado un largo recorrido en donde a base de esfuerzo propio, continuo y sobre las oportunidades que le brindó el medio social fué superando las etapas anteriores logrando llegar al final.

Más sin embargo se hace mención de que algunas veces en un grupo de sexto grado la mayoría de los alumnos no han logrado llegar a él y se encuentran en otro anterior a éste.

A lo anterior se suma el hecho de que la edad según Piaget sólo es una aproximación cronológica que caracteriza a cada una de las etapas mencionadas.

En este periodo el adolescente presenta muchos cambios en su comportamiento, tiende a querer reformar el mundo, es idealista.

En la adolescencia, la relación de igualdad se hace más general al asumirse papeles de adulto. El pensamiento formal permite al adolescente examinar su propio estilo de vida y el de la sociedad en que se encuentra, se rebela en ocasiones, pero la misma sociedad lo obliga a unirse a ella como un miembro activo e igual.

## II.5.- Perspectivas de la educación: Bancaria Y Problematicadora

La educación como proceso dentro del aula se materializa en relaciones de enseñanza-aprendizaje efectuándose siempre a través de procesos de comunicación, es por ello que la comunicación y la educación deben analizarse a partir del supuesto de que la educación es un fenómeno social que implica relaciones por parte de los sujetos que interactúan en ella.

En la actualidad al interior de la escuela, se pueden apreciar tendencias formadores de épocas pasadas con respecto a la relación maestro-alumno con el conocimiento escolar.

El maestro utiliza el verbalismo como el único medio para impartir los conocimientos y el alumno toma un papel de receptor o depósito de información.

Los alumnos se acostumbran de esta forma a una enseñanza memorística, ya que la actitud pedagógica que toma el maestro es dar un conocimiento ya elaborado.

En el acto de la comunicación, el educador hace comunicados y depósitos que los educandos reciben pacientemente, memorizan y repiten.

" En la visión bancaria de la educación, el "saber" el conocimiento es una donación de aquellos que se juzgan sabios a los que juzgan ignorantes. " ..... (18)

En esta práctica uno de los protagonistas (maestro) toma el rol de sujeto y el otro (alumno) es tomado como un objeto.

El no tomar en cuenta al alumno como un sujeto activo se le niega la posibilidad de construir su propio conocimiento mediante un proceso de búsqueda personal.

En la relación educador-educando; siempre se encuentra un dominio del primero, las relaciones de comunicación tienen un carácter narrativo, discursivo.

Estos medios tradicionales han dado prueba de su ineficacia, pero aún siguen siendo utilizados por algunos educadores.

Esta práctica educativa no es favorable al desarrollo del niño, ya que este posee una necesidad constante de comunicarse entre sus propios compañeros, amigos y con el mismo maestro.

La tarea del docente es preparar un ambiente estimulante que propicie las

---

(18) Paulo Freire. Pedagogía del Oprimido, p. 73

relaciones sociales entre los miembros del grupo, estableciendo procesos de comunicación que contribuyan a la comprensión de los conocimientos.

La educación bancaria " no puede percibir que la vida humana solo tiene sentido en la comunicación, ni que el pensamiento del educador sólo genera autenticidad en la autenticidad del pensar de los educandos, mediatizados ambos por la realidad y, por ende en la intercomunicación ". .....(19)

El control ejercido en la comunicación por parte del docente confiere a éste, que el posee el poder en el aula, el que tiene la autoridad, lo que significa hablar más fuerte y en tratar con rigor convirtiéndose esta en autoritarismo, ya que se niega a los alumnos todo derecho a la iniciativa personal, toda autonomía de pensamiento.

" La educación debe comenzar por la superación de la contradicción educador-educandos. Debe fundarse en la conciliación de sus polos, de tal manera que ambos se hagan simultáneamente educadores y educandos ". ..... (20)

Las tentativas de buenas relaciones deben partir fundamentalmente del profesor, pues es quien está en condiciones de ponerlas en práctica en virtud de su obligación profesional para estimular el desarrollo intelectual de los alumnos.

Los maestros que logran desarrollar en su grupo unas formas de comportamientos cooperativos están atentos a lo que sus alumnos intentan

(19) Paulo Freire. Ibid, p. 80

(20) Paulo Freire. Loc. cit. p. 73

comunicar, teniendo siempre presentes que éstos pueden participar activamente en las experiencias de aprendizaje con lo cual van a adquirir sus conocimientos.

La educación problematizadora tiene como función superar la contradicción educador-educandos y propone entre estos una relación de diálogo, de este modo

" el educador ya no es sólo el que educa, sino aquel que, en tanto educa, es educado a través del diálogo con el educando, quien al ser educado también educa. Así ambos se transforman en sujetos del proceso en que crecen juntos y en el cual "los argumentos de la autoridad ya no rigen. Proceso en el que funcionalmente autoridad requiere el estar con las libertades y no contra ellas " .....(21)

La educación tomada como un proceso de comunicación participativa favorece la socialización dentro del grupo, ya que los participantes son tomados en cuenta al haber un intercambio de ideas y experiencias previas para la elaboración del conocimiento.

La concepción tradicional denominada educación "bancaria" no toma en cuenta un proceso de comunicación participativa en la que los participantes intercambien sus ideas y experiencias mediante un diálogo constante en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En la educación problematizadora, el papel del educador es el de

---

(21) Paulo Freire. Ibid, p. 86

proporcionar conjuntamente con los educandos, las condiciones para que se de la superacion del conocimiento.

" Mientras la práctica bancaria inhibe el poder creador de los educandos, la educación problematizadora, de carácter auténticamente reflexivo, implica un acto permanente de descubrimiento de la realidad " ..... (22)

## II.6.- Aprendizaje y socialización de los escolares

El aprendizaje se define como la manera en la cual un individuo adquiere conductas socialmente estandarizadas.

Los seres humanos tiene una potencialidad ilimitada para reaccionar y aprender, sin embargo está limitada por las expectativas culturales, por los modelos de conducta que el medio social considera apropiadas y por las propias expectativas y los esquemas de motivación inculcadas mediante la socialización.

" Parsons señala que en aprendizaje socializador se entrecruzan dos momentos que se miden en: a) La capacidad individual para asumir el rol. y b) la capacidad para vivir el rol según las expectativas del grupo implicado. " .....(23)

Esto supone la integración al sistema cultural de una sociedad dada y la

(22) Paulo Freire. Ibid, p. 88

(23) Magdalena Salomón, Ibid. p. 69

adaptación a las condiciones implicadas en la interacción humana de los grupos o colectividades concretas.

El proceso de aprendizaje es principalmente social, las tendencias innatas del individuo son suprimidas o alentadas de acuerdo con las exigencias sociales que lo rodean.

" Durkheim sostiene que cada persona posee dos estados mentales: uno individual y otro social. Uno está hecho de todos los estados mentales que sólo se refieren a nosotros mismos y a los acontecimientos de nuestra vida personal. Es lo que se podría llamar el ser individual. El otro es un sistema de ideas, sentimientos, costumbres que expresan en nosotros, no nuestra personalidad, sino el grupo o los grupos diferentes de que formamos parte, tales son las creencias religiosas, las prácticas morales las tradiciones nacionales o profesionales, las opiniones colectivas de toda clase. Su conjunto forma el ser social". (24)

La socialización es el proceso por medio del cual un individuo hace suyas las exigencias de la cultura que lo rodea.

La socialización se lleva a cabo a través de una gran variedad de agencias culturales entre las cuales se encuentra la familia y la escuela.

La familia " estructura arcaica " es el primer contexto socializante y vínculo aliciente, la enseñanza prolonga y sistematiza estos aspectos polares de la relación que comienza a formarse en el hogar.

---

(24) Magdalena Salomón. Ibid. pág. 63

Es la familia la institución que constituye la base y fundamento de la sociedad, este núcleo social es el más natural y también el más antiguo ya que data desde los tiempos primitivos.

Dentro de la familia se ha educado a los niños de acuerdo a las costumbres morales de los mayores como elementos de solidez en el hogar y base para una convivencia feliz.

En estrecha relación a la educación que los niños reciben en su hogar, aparece la escuela que como institución educativa colabora con la formación del niño no sólo intelectualmente sino también moralmente.

En ambos casos tanto los padres de familia como el maestro persiguen una formación positiva del individuo, al adaptarlo al medio en el cual se desenvuelve, a su forma de vida, de creencias y modos de conducta.

Por medio de la educación proporcionada por la escuela se procura que los alumnos se comporten de acuerdo con los patrones culturales, morales y cívicos de la sociedad de que forman parte.

En la familia, en la clase escolar, en el grupo de edad un niño encuentra repetidamente las mismas expectativas de las personas.

" Tendemos a vivir rodeados de miembros de nuestra propia clase social de forma que sobre nosotros se ejercen presiones para adaptar nuestro comportamiento a las normas de esa clase; de esa forma se definen y perpetúan las diferencias de

clase ". (25)

En la escuela los niños continúan su proceso de socialización, se reúnen con otros niños de su comunidad, comparten una cultura común.

La especie de ambiente que crearán dependerá de dos cuestiones: de lo que traen de la escuela desde la sociedad en que viven y del modo en que establecen relaciones interpersonales entre sí.

La índole de su enseñanza y de su aprendizaje dependen en gran parte de los rasgos de los niños y del maestro y del modo en que trabajan en común para lograr sus propósitos.

Muchas barreras del aprendizaje pueden eliminarse enriqueciendo el clima social en el que tiene lugar, intentando un clima de democratización en donde maestros y alumnos tengan oportunidad del desenvolvimiento que posibilite un mejor proceso de la enseñanza y del aprendizaje.

Más sin embargo este tipo de escuela, no dogmática que encauce al niño hacia una socialización democrática no puede darse en una realidad educativa, en donde el buen alumno es aquel que repite lo que se le dice y asume una actitud pasiva frente a los modelos de obediencia impuestos por la institución.

Al no comprometer la responsabilidad de los niños los consideramos incapaces

---

(25) Maurice Levitas. "La estructura social". Antología Grupo Escolar, UPN, p. 80

de asumir responsabilidades y no mostrarán espíritu de colaboración, de iniciativa y hallarán refugio en la copia, en el conformismo, en la reproducción.

La educación, impartida en la escuela concebida como socialización, considera a los problemas de comunicación y del intercambio en un lugar de relevante consideración, ya que por medio de éstos el niño se encamina a una participación cada vez más conciente de la comunidad.

Todos los niños aprenden, y si se les da confianza y oportunidad de participación, su aprendizaje es más y mejor, la interacción en este proceso es fundamental.

En esta interacción se les debe infundir que como personas todos somos iguales y que todos aprendemos de todos.

## II.7.- La relación maestro - alumno con el conocimiento escolar

El conocimiento que se transmite en la escuela se construye por un lado por el uso de los programas y libros escolares, y por otro, por el conjunto no homogéneo de practicas que tanto docentes como alumnos constituyen en su relación.

Esta relación de los sujetos con el conocimiento es la que va a determinar la construcción del mismo ya sea en forma tradicional o en una educación que

tome al alumno como el eje central del proceso enseñanza - aprendizaje.

El niño puede establecer con el conocimiento una relación de exterioridad o interioridad.

Hay una relación de exterioridad cuando se produce una simulación de la apropiación del conocimiento, ya que ésta se da en forma mecánica y quizá la razón de esto haya que buscarla en el hecho de que la enseñanza sea sobre todo verbal y memorística y los niños traten sólo de reproducir los conocimientos que les fueron impartidos. Conocimientos con carácter de verdaderos que transmiten visiones del mundo "autorizados".

" Es por la fuerza de la legitimidad de los contenidos académicos transmitidos, que se dificulta por igual a maestros y alumnos identificar como conocimiento válido sus propios conocimientos marginales que están presentes en el aula. " .....(26)

Lo anterior conduce a algunos maestros a una actitud conformista, apática, carente de iniciativa propia que sólo reproduce en parte lo que tiene marcado en un programa escolar.

Me pregunto si estos maestros en la relación que tienen con sus alumnos con el conocimiento escolar pueden permitirles o crearles un ambiente apropiado en que puedan actuar con cierto grado de espontaneidad y libertad.

(26) Verónica Edwards Risopatrón. La relación de los sujetos con el conocimiento. Antología: Análisis de la Práctica docente. UPN. pag. 117

Se produce una relación de interioridad con el conocimiento cuando el niño puede establecer una relación significativa con él.

Cuando el sujeto se apropia de un contenido que requiere de su elaboración, la relación del niño con el contenido se vuelve significativa, es decir con valor intrínseco para el sujeto.

La actitud positiva del maestro se hace evidente en este tipo de conocimiento al dejar al alumno en libertad para que se incluya en el proceso enseñanza - aprendizaje, para que se interrogue y lo haga poniendo explícitamente en juego sus condiciones anteriores.

El alumno al tener una relación de interioridad con el conocimiento, lo está construyendo por sí mismo.

Esta forma de conocimiento se presenta con muy poca frecuencia en la escuela, por lo regular el maestro organiza la transmisión del conocimiento a través de las pistas que él va dando a los alumnos, aquí la realidad se fragmenta y se niega la experiencia del alumno.

La actitud de los alumnos no es la de cuestionar, sino la de aprender a escuchar bien las señales ocultas de la maestra.

" A través de esta interacción los alumnos reciben experiencia práctica en cómo desligar lo que pasa

en la escuela de su experiencia en la vida cotidiana." .....(27)

Los niños aprenden sobre sí mismos y el mundo gracias a diversas interacciones sociales.

Gran parte de la interacción en los alumnos involucra el contenido académico que la escuela intenta transmitir, convirtiendo así el aprendizaje en una tarea colectiva.

El proceso enseñanza - aprendizaje para su desarrollo involucra un currículum explícito y un currículum oculto, el cual se manifiesta en las relaciones que establecen tanto el profesor como los alumnos en su trabajo diario.

Este currículum oculto se traduce en normas y ritos.

La ritualización tiende a marcar límites al proceso enseñanza - aprendizaje.

" Aprender en la escuela significa sobre todo "aprender a usar" los elementos que ahí se encuentran, es decir aprender procedimientos. Los alumnos deben saber "lo que hay que hacer" con lo que se encuentra en el pizarrón, en el libro, aún en el lenguaje tienen que saber seguir las pistas que el docente les da " . .....(28)

(27) Ruth Paradise. Las "lecciones implícitas". Antología Pedagógica: La práctica Docente. UPN, pág. 91

(28) Elsie Rockwell, La definición escolar del aprendizaje. Antología Grupo Escolar, UPN, p. 140

Al suministrar una enseñanza escolar de este tipo, lo que estamos haciendo es inculcarles unos conocimientos que se manifiestan y pertenecen al ámbito escolar y que el niño reproduce en una situación de examen, pero que no domina completamente y por consecuencia no puede generalizarlos.

## II.8.- El conocimiento social (Piaget)

La teoría Psicogenética del Piaget aborda la forma sobre como el niño construye su propio conocimiento, a través de un proceso interno a los que denomina instrumentos mentales, por medio de los cuales se percibe y estructura la realidad y el individuo trata de construir un entendimiento con el mundo.

Esta adaptación del niño a su entorno implica la asimilación o sea la acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores y la acomodación, que tiene lugar cuando el niño desarrolla un nuevo comportamiento.

De esa manera el proceso de conocimiento es una interacción constante entre el sujeto y el objeto de conocimiento.

Las estructuras internas cambiantes denominadas esquemas se encuentran influidas por la maduración, la actividad, que altera el proceso mental al estar en constante interacción con el contorno, explorando, ensayando, observando o pensando activamente sobre los objetos, ya sean concretos,

afectivos o sociales.

Otro factor que interviene en el desarrollo del pensamiento es la transmisión social ejercida por personas adultas y su grupo de iguales.

El instrumento que da sentido a todas esas experiencias es el proceso de adaptación (asimilación y acomodación) mencionado líneas arriba.

En este proceso el elemento esencial es el equilibramiento, el acto de búsqueda de un equilibrio.

El estado de equilibrio es el logro de un ajuste satisfactorio entre un hecho y un esquema interno.

Las estructuras cognitivas se modifican en sentido cualitativo, actuando cuatro factores de influencia social en su formación:

" El lenguaje usado por una sociedad, las creencias y valores mantenidas por una sociedad, las formas de razonamiento que una sociedad acepta como válidas, La clase de relaciones entre los miembros de una sociedad. " ..... (29)

En la escuela, estas influencias sociales adquieren un matiz de subordinación en la relación maestro-alumno, salvo la relación de igualdad con su grupo de pares.

Respecto a estas interacciones sociales Piaget señala

---

(29) P.G. Richmond. Ibid. p. 224

" que la cooperación entre los niños es tan importante para el desarrollo intelectual como la cooperación del niño con el adulto. " .....(30)

Lo antes mencionado es de suma importancia y para lograrlo se necesita crear en el aula un ambiente favorable que propicie este tipo de participación entre los mismos niños y el maestro ya que

" en la cooperación del niño con otros niños, en el trabajo de pequeños grupos, cuando se enfrenta a un problema común que hay que resolver, cuando trabajan para un fin colectivo, cuando discuten entre ellos, etc., se está promoviendo un a "descentración" por parte del niño, es decir, intenta reconocer que hay otras formas de pensar y de ver las cosas diferentes a la suya con las que tiene que coordinarse en torno a algo que realiza de manera autónoma y voluntaria. Compartir, prestar, colaborar de manera autónoma, son conductas a las que el niño puede acceder voluntariamente, si surgen de su interés y de una necesidad interna, lo cual puede darse en un ambiente de respeto y no de coacción, en un marco de igualdad entre niños y adultos y entre los mismos niños, en donde no surjan relaciones de poder del adulto sobre los niños a través de imposiciones arbitrarias o sanciones. " .....(31)

Conceptos como cooperación, autonomía, afectividad intervienen de manera directa en la construcción que el niño hace del conocimiento de lo social, el cual tiene que aprenderse de la gente, del marco social que rodea al niño.

De los tres tipos de conocimientos que Piaget distingue: físico, lógico-

(30) Constance Kamii. "Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget, en Antologías Teorías del Aprendizaje, UPN, p. 361.

(31) Margarita Arroyo de Yuschine y Martha Robles Báez. Programa de Educación preescolar, en Antología Planificación de las Actividades Docentes, UPN, p. 7

matemático y social arbitrario, éste último es el que proviene del consenso socio-cultural establecido y se construye bajo relaciones sociales con los adultos y el grupo de iguales.

Entre los mismos niños la comunicación del conocimiento social es más eficiente, para lo cual es aconsejable el empleo de diversas técnicas de enseñanza por los pares, alentando estas interacciones sociales se cultiva un espíritu crítico.

## II.9.- Pedagogía operatoria

El aprendizaje operatorio basado en la teoría psicogenética permite al maestro tomar en cuenta al niño como un sujeto activo en el proceso enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta sus intereses y proporcionándole la libertad necesaria para que construya su propio conocimiento, ya que

"el aprendizaje que es fruto de un proceso constructivo posibilita al individuo para nuevas construcciones en contextos distintos por lo tanto puede organizar la realidad y comprensión del mundo que le rodea" ..... (32)

El maestro debe tomar en cuenta lo antes expuesto y no permitir en sus alumnos un proceso de aprendizaje mecánico o memorístico que convierte al niño en un sujeto pasivo o receptivo.

(32) Juan Delval. "El aprendizaje operatorio como método de estudio del desarrollo intelectual". Antología Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar. UPN, p. 210

Es necesario que el maestro tome en cuenta el proceso evolutivo del niño y de esta manera brindarle las oportunidades necesarias que el alumno requiere para la elaboración del conocimiento partiendo de que lo que se enseña en la escuela no sirva sólo para aprobar el año y pasar al siguiente.

Los contenidos escolares no se deben imponer en forma autoritaria a los alumnos, hay que tomar en cuenta los intereses del niño, de esta forma

"a partir de una serie de intereses formulados por los niños, el maestro tendrá que establecer un paralelismo entre estos intereses y los contenidos del programa oficial (siempre en forma globalizada) en relación al tema escogido, con lo cual pretendemos que sea menor el aislamiento existente entre las materias escolares" .....(33)

La enseñanza en la escuela tiende a utilizar la verbalización, el maestro desea de esta manera "enseñar" al alumno los conocimientos.

El proceso enseñanza-aprendizaje se centra más en transmitir los conocimientos, que en la forma como se lleva a cabo ese proceso, de esta manera " todo cuanto enseñamos al niño impedimos que lo invente" (34)

Al darle el conocimiento ya elaborado al alumno, impedimos a éste la búsqueda personal, el proceso que el mismo niño debe recorrer para su construcción, tomando en cuenta sus errores como intentos necesarios para llegar al conocimiento.

(33) Xesca Grau "Aprender siguiendo a Piaget", Antología Teorías del Aprendizaje, UPN, p. 445

(34) Montserrat Moreno "Problemática Docente". La Pedagogía operatoria. Antología, Teorías del Aprendizaje. UPN, p. 377

" Comprender no es un acto súbito, sino el término de un recorrido que requiere un cierto tiempo, durante el cual se van considerando aspectos distintos de una nueva realidad, se abandonan, se vuelven a retomar, se confrontan, se toman otros despreciando conclusiones extraídas de las primeras porque no encajan con las nuevas hipótesis, se vuelve al principio tomando conciencia de la contradicción que encierra y finalmente surge una explicación nueva que convierte lo contradictorio en complementario. Lo importante no es sólo la nueva adquisición, sino el haber descubierto cómo llegar a ella. Esto es lo que permite generalizar. " .....(35)

Esa construcción intelectual está en relación con su mundo partiendo de sus propios intereses.

Los objetivos fundamentales de esta pedagogía son:

- Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses del niño.
- Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos.
- Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluyen tanto los aciertos como los errores, ya que estos también son pasos necesarios en toda construcción intelectual.
- Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje.
- Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar.

---

(35) Montserrat Moreno. La Pedagogía operatoria. Antología Teorías del aprendizaje. UPN p. 386

C A P I T U L O   I I I

E S T R A T E G I A   D I D A C T I C A

Una de las partes constituyentes del presente trabajo es la elaboración e una estrategia didáctica encaminada a orientar la labor del docente con la finalidad de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje con mayor eficacia.

De lo anterior se deduce que la estrategia didáctica no es el punto final de la propuesta pedagógica, su culminación es el llevarla a la práctica dentro del aula y su puesta en operatividad está a cargo del maestro, al cual se le ofrece un conjunto de procedimientos apoyados en un enfoque constructivista.

Sus lineamientos están encaminados en hacer del proceso enseñanza-aprendizaje una tarea que involucre activamente a los sujetos implicados en ella.

Uno de ellos es el maestro, quien debe conocer al niño con el que trabaja y de esta manera generar situaciones de aprendizajes escolares acordes a su desarrollo evolutivo y a sus intereses, tomando el papel de guía en este proceso.

El otro sujeto, el alumno como protagonista principal, activo, capaz de elaborar su propio conocimiento.

De acuerdo a esos roles asumidos, tanto la acción de la enseñanza como la del aprendizaje se vuelven significativas para la realización de esta estrategia didáctica.

Otro factor determinante es la forma del tratamiento del objeto de estudio entre los sujetos, para ello se ha tomado en este trabajo a la comunicación como un acto participativo entre todos los miembros del equipo.

Lo anterior se manifiesta mediante la práctica de un aprendizaje como proceso grupal.

Esta alternativa de trabajo se propone en base a la pedagogía operatoria contemplada en los referentes teóricos de la propuesta.

Al poner en práctica esta pedagogía se manifiesta también un proceso de democratización en el grupo, ya que los alumnos son tomados en cuenta como sujetos, al participar activamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que éste parte precisamente de sus intereses.

### III.1.- Roles de los sujetos

La propuesta sustenta en su fundamentación teórica una concepción de aprendizaje como un proceso de construcción social bajo una posición constructivista.

En la práctica educativa es necesario conceptualizar el aprendizaje como un proceso de construcción que ocurre a través de la interacción entre un sujeto cognoscente y un objeto de conocimiento.

En esta aproximación el conocimiento se caracteriza por ser un proceso: interaccionista ya que el sujeto opera sobre el objeto; constructivista porque es un proceso que se construye permanentemente y relativista, pues el conocimiento no es algo acabado, sino que es relativo a un momento dado en su construcción.

En el proceso enseñanza-aprendizaje fundamentado en una noción de aprendizaje como proceso grupal, el sujeto está formado por el binomio maestro-alumno, y alumno-alumno y el objeto, por los contenidos y experiencias de aprendizaje.

Este tipo de aprendizaje requiere como condición básica la comunicación y el diálogo entre los participantes, intercambiando experiencias, informaciones, vivencias, etc. Así la interacción maestro-alumno y entre alumnos es sumamente importante para la confrontación de sus hipótesis.

El dar importancia a los intercambios y confrontaciones entre los integrantes del grupo promueve el desarrollo crítico y creativo del niño y por otra parte se impulsa a su proceso de socialización, el cual requiere generar vínculos de comunicación entre los participantes del grupo, dándoles importancia como personas portadoras de experiencias que enriquecen la elaboración de aprendizajes colectivos en donde el maestro no debe ser el encargado de dictar conocimientos acabados; para llevar a cabo este proceso de socialización se requiere que todos aprendan de todos, es por eso que en el trabajo grupal se trata de constituir un grupo democrático, lo cual supone un análisis de los roles de los participantes para asumirlos con

responsabilidad para la conformación del grupo.

En el proceso enseñanza-aprendizaje, el niño es un ser activo en la elaboración de su conocimiento, para lo que es necesario poner en práctica su curiosidad e interés los cuales deben articularse con las de los demás niños.

En la construcción de ese conocimiento, tiene derecho a equivocarse, ya que los errores son necesarios para un proceso constructivo, este requiere de la comunicación e intercambio con sus compañeros para confrontar sus opiniones así como de la aprobación y estímulo afectivo del maestro, cuya función es la de ayudar al niño a construir su propio conocimiento guiándolo en sus experiencias.

El maestro constructivista debe tener un sólido conocimiento de las etapas evolutivas del niño, y buscar procedimientos de aprendizajes que respeten y vayan en el mismo sentido de la evolución natural del niño.

Debe dejar interpretar la realidad al niño su propio sistema de pensamiento (estructuras intelectuales), así como ligar la enseñanza a la realidad inmediata del niño.

El papel del maestro es provocar situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesarios, evitando que los niños creen dependencias intelectuales y que por sí mismos, observando a la realidad y combinando sus razonamientos puedan llegar al conocimiento.

Lo anterior pone de manifiesto que el maestro, no es un simple transmisor de información, así como tampoco, el alumno es un sujeto receptivo y pasivo de la misma, sino que ambos son participantes que construyen el conocimiento desde una perspectiva social.

### III.2.- Procedimientos para la construcción del conocimiento de lo social

Los procedimientos utilizados adecuadamente por el maestro y los alumnos posibilitan el acceso al proceso enseñanza-aprendizaje.

En el conocimiento de lo social en el segundo grado son recomendables los siguientes:

\* Investigación testimonial y objetiva. Indagación de experiencias, opiniones, datos mediante observaciones, encuestas, cuestionarios, entrevistas que pueden llevarse a cabo con diferentes personas o en visitas a diversos lugares de la comunidad.

\* El interrogatorio. En donde se hace uso de preguntas y respuestas entre los miembros del grupo.

\* La lectura comentada utilizando diferentes libros.

\* Discusión en pequeños grupos y a nivel grupal lo cual genera diversos puntos de vista.

\* La dramatización, la cual es un procedimiento o técnica que agrada a los niños y despierta mucho su interés.

Los procedimientos didácticos antes mencionados deben considerar:

" La dinámica del grupo, el alumno mismo, la naturaleza de la materia, los objetivos que se persiguen, tiempo disponible y los recursos y las condiciones concretas con que se cuenta " ....(36)

Los cuales se tratarán de realizar para que puedan servirle de apoyo a los alumnos y de ese modo pueda lograrse un mejor proceso enseñanza-aprendizaje.

### III.3.- Recursos didácticos.

Los recursos didácticos se deben seleccionar acordes con los contenidos curriculares y emplearlos en forma conveniente para lograr resultados satisfactorios.

Estos valiosos auxiliares que facilitan el proceso de aprendizaje comprenden desde los más comunes y sencillos hasta los más actualizados y sofisticados, entre ellos se pueden mencionar: el salón de clase, pizarrón, libros de texto, carteles, rotafolio, franelógrafo, películas, proyecciones fijas, fotografías, ilustraciones, transparencias, grabaciones y lugares de la

---

(36) Martín Arredondo Galván. "Procedimientos para propiciar el aprendizaje de las ciencias histórico-sociales" . Antología Medios para la enseñanza UPN p. 26

comunidad que puedan visitarse. Uno de los recursos didácticos utilizados actualmente en algunas escuelas es la computadora, la cual representa un auxiliar más que sirve de apoyo al desarrollo de los contenidos de enseñanza.

En la escuela los alumnos cuentan con este recurso que les ha servido como reafirmación de algunos contenidos ya vistos con anterioridad dentro del salón de clase.

Los efectos logrados en el aprendizaje de los alumnos por medio de los recursos empleados deben ser tomados en consideración, haciendo una evaluación de los mismos para saber qué alcances obtuvieron o si hubo algunas limitaciones que pudieran obstaculizar su proceso de enseñanza-aprendizaje a lograr.

#### III.4.- Actividades de aprendizaje

El aprendizaje como un proceso grupal es rico, útil y de trascendencia en la vida del niño, la pedagogía operatoria lo aporta como una alternativa para la mejora cualitativa de la enseñanza, ya que vincula el mundo escolar y el extraescolar posibilitando que todo aprendizaje pueda ser generalizado o transferido a otras situaciones fuera del ambiente de la escuela.

El maestro debe crear la práctica de experiencias de aprendizaje conforme con los intereses de los niños y con los medios que le ofrezca el entorno,

para lo cual debe provocar un conjunto de actividades diversificadas que amplíen la visión del mundo de los alumnos y que estimulen su imaginación y curiosidad.

Una forma de propiciar la construcción de conocimientos por parte del maestro, es el tipo de actividades que este ofrezca al alumno.

La finalidad de ellas es que el niño observe, escuche, analice, cuestione e interprete la realidad, utilizando los servicios que le brinda el medio, a modo de obtener de ellos su máximo aprovechamiento.

Estas deben ser amenas y placenteras para que de ese modo se pueda involucrar al niño intelectual y emocionalmente, evitando el tipo de lecturas sólo de su libro de texto, visitas guiadas o asistencia a eventos culturales limitadas a una recepción superficial y orientadas hacia la acumulación de datos sin ninguna repercusión en la formación del niño, por el contrario estas actividades deben contribuir a despertar un sentido crítico de su realidad.

De acuerdo a los objetivos planteados en la propuesta pedagógica se sugieren las siguientes actividades:

- El conocimiento de lo social requiere que alumnos y maestros salgan al encuentro de lugares, hechos y personas: ir al museo, biblioteca, feria, mercado, zoológico, fiestas tradicionales; visitar al artesano, al obrero, campesino en sus lugares de trabajo, conversar con quienes conocen los

problemas, la historia, las leyendas, las costumbres y tradiciones de la comunidad. Por medio de este contacto directo el alumno tiene la oportunidad de participar activa, crítica y reflexivamente en la construcción de su conocimiento.

- La conducción de las actividades deben estar al nivel del pensamiento del niño, poniendo en juego la experiencia física y la experiencia lógica. La experiencia física mediante encuestas, registros, entrevistas, dramatizaciones, excursiones etc. para lo cual el sujeto actúa sobre el objeto y extrae sólo aquellas propiedades relativas a un conocimiento dado y " la experiencia lógica o abstracción reflexiva que consiste en actuar sobre el objeto con el fin de extraer información sobre la coordinación de acciones que el sujeto ejerce sobre el objeto " (37)
- Establecer en el aula una comunicación horizontal, que promueva la participación infantil, esto implica dar la palabra a los niños, confiar en sus capacidades y respetar su forma de pensar y sentir al expresar y comunicar su pensamiento.
- La comunicación debe ser asimétrica entre los sujetos implicados en el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo que el maestro debe dar la oportunidad de razonamiento a los niños mediante la elaboración de sus hipótesis y no confundir a ésta con un carácter puramente informativo.
- Vincular el proceso enseñanza-aprendizaje con la realidad sociocultural de los alumnos, esto significa establecer un lazo de reciprocidad entre el

---

(37) Estela Ruiz Larraguivel, "Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje". Antología Teorías del Aprendizaje. UPN p. 241

medio escolar, familiar y social del alumno.

- No separar el conocimiento escolar del que poseen los alumnos del medio que rodea su vida social, cognitiva y afectiva con el fin de estrechar el espacio escolar y el extraescolar ya que como menciona Piaget, el conocimiento es construido por el niño, a través de la interacción de sus estructuras mentales con el ambiente.
- Investigación de tradiciones de la comunidad con sus padres y demás familiares.
- Participar en convivencias e intercambiar experiencias generando su proceso de socialización.
- Discusión en grupo de conclusiones obtenidas.
- Elaboración de álbumes por equipos
- Participación en las lecturas comentadas del libro de texto.
- Intercambio de sus resultados de actividades (encuestas o interrogatorios llevados a cabo)
- Para establecer un clima de democracia dentro del aula es necesario que en las actividades de aprendizajes, los intereses de los niños se articulen, lo cual demanda tomar acuerdos, respetar y aceptar decisiones colectivas.

" Al partir de sus intereses y establecer relaciones entre los hechos físicos, afectivos y sociales de su entorno, el niño satisface sus necesidades de comunicación y su curiosidad intelectual." (38)

- De acuerdo al constructivismo en la realización de las actividades se debe tomar al niño como un sujeto activo, participativo y creativo que

(38) Montserrat Moreno. Ibid. p. 384

construye su conocimiento a partir de su intercambio con sus compañeros y maestro.

- Exposición por equipos de investigaciones realizadas.
- Elaboración en forma de síntesis de los contenidos tomando en cuenta su nivel de desarrollo.
- Recopilación de información a través de la lectura de diversos textos.
- Promover la participación de los niños en el proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual implica dar la palabra, confiar en sus capacidades y respetar su forma de pensar y sentir, que se expresen, se comuniquen libremente, experimentando el placer de explorar el mundo para continuar aprendiendo por sí mismos.
- Exposición gráfica de acontecimientos diversos, pueden ser por medio de dibujos sueltos, carteles o la elaboración de periódicos murales con la finalidad de que su exposición brinde información a todos los alumnos de la escuela.
- Al dar valor al niño como un ser social inmerso y parte constituyente del entorno, el maestro debe validar el conocimiento que los alumnos tienen de su medio e integrarlo a las experiencias escolares y no limitar el proceso de la comunicación sólo a pedir ejemplos aislados de algún contenido de enseñanza que a última instancia no contribuye al proceso de construcción del conocimiento del alumno, ya que a partir de esos ejemplos aislados, el docente provee el razonamiento y elabora conclusiones.
- La elaboración de redacciones que permiten al alumno enlazar los sucesos de su vida con la actividad escolar.
- Otra de las actividades que se sugiere es el hacer hablar al niño, entre ellos, con el propósito de que confiadamente cuenten las pequeñas

incidencias de su vida diaria, de su vida de niño, dando libre cauce a su necesidad de expresión espontánea.

- La elaboración de dibujos o maquetas referentes al contenido de enseñanza, ya que esta también es una forma de comunicación y expresión de los alumnos.
- En la realización de las actividades el docente debe tomar una actividad abierta para dar a los niños la posibilidad de examinar libremente el universo que los rodea y no imponer sus propios puntos de vista, tomando en cuenta los aspectos afectivos y sociomoraes que Piaget integra en su teoría.

En el proceso enseñanza-aprendizaje la afectividad se considera un elemento muy importante, ya que representa el interés del niño en la construcción del conocimiento, al respecto Piaget menciona al elemento del interés "como el combustible del proceso constructivo "(39)

Lo anterior se menciona porque es necesario que el docente en la planeación de las actividades lo considere como parte fundamental de las mismas para obtener resultados satisfactorios en el aprendizaje de los alumnos.

Las actividades antes mencionadas requieren de una constante evaluación contemplada no sólo como una acreditación con una valoración objetiva expresada mediante un número (examen), sino por el contrario es una valoración cualitativa y continua del proceso enseñanza-aprendizaje.

---

(39) Bertha Devries. "La Integración Educacional de la Teoría de Piaget" Antología Teorías del Aprendizaje, UPN, p.400

La evaluación contiene elementos subjetivos del docente, pero apoyadas firmemente en la actuación diaria del alumno, considerando su nivel de participación en el proceso de construcción del conocimiento, sus intereses y razonamientos frente a los problemas que tienen que resolver.

En el proceso de socialización de los niños también es motivo de evaluación los intercambios, discusiones y conclusiones que elaboran los alumnos.

La evaluación subjetiva antes mencionada debe apoyarse en procedimientos que proporcionen información veraz y objetiva y de esta manera no proceder en forma intuitiva.

La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje es una tarea extensa, compleja, continua y permanente, que debe tomar en cuenta el desarrollo evolutivo del niño, ya que no todos los niños aprenden de igual manera, ni al mismo ritmo de tiempo.

En la evaluación el proceso enseñanza-aprendizaje que sugiere esta estrategia se debe involucrar a los diferentes sujetos que intervienen en él de una manera crítica que les permita reflexionar sobre el avance de su propio aprendizaje.

El docente debe considerar los aspectos afectivos y sociomorales que Piaget integra en su teoría, pues el desarrollo interno del niño se encuentra influido por las relaciones con adultos y semejantes, por lo que es necesario, que exista una reciprocidad de sentimientos de respeto y

cooperación mutua entre todos, sobre todo en el conocimiento de lo social, ya que este se encuentra regulado por otras personas.

**Sugerencias de actividades a realizar para el desarrollo del Contenido "Los Servicios Públicos de la localidad" del Segundo Grado de Educación Primaria.**

La organización de las actividades de un contenido curricular facilita la apropiación de éste por parte de los alumnos, es el momento en que se define el camino que se va a seguir en relación a su desarrollo.

Este proceso demanda del profesor un profundo conocimiento de lo que debe enseñar, el tipo de abordaje del mismo, por lo que es necesario que conozca los principios de aprendizaje cognoscitivo que le permitirán buscar las secuencias óptimas para la enseñanza.

Si el aprendizaje requiere de un gran despliegue de actividad intelectual por medio del alumno, y si la función del maestro es facilitar las situaciones para que el aprendizaje se produzca, entonces lo correcto es que en presencia del maestro y de los alumnos se planteen formas de trabajo que permitan aprender sobre la base de un esfuerzo cooperativo, de esta forma se obtiene un aprendizaje social, ya que este se realiza grupalmente.

Es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el objeto de conocimiento, que este actúe y trabaje con la información y no quede detenido en una fase de recepción.

En esta relación la responsabilidad del maestro y el alumno es mayor, pues les exige: investigación permanente, momentos de análisis y síntesis, de reflexión y discusión.

Las actividades programadas para la realización del Contenido "Los Servicios Públicos de la Localidad" poseen las siguientes características fundamentales:

- Están de acuerdo al desarrollo evolutivo del niño.
- Enlazan las experiencias previas del niño para dar significado al conocimiento.
- Se apegan a situaciones reales y contexto de los niños a quienes se dirigen.
- Propician en el alumno el desarrollo de sus capacidades para conocer su entorno y su localidad.

Las actividades que aquí se describen sólo son un ejemplo, que para llevarlas a su realización dentro del aula dependerá de los alumnos y el docente, del papel que asuman en el desarrollo de la clase.

#### Actividades

- Se presentará el contenido "Los Servicios públicos de la localidad" al grupo.
- Podrá realizarse una plática a nivel grupal acerca del contenido, ejemplo: casos de accidentes, de salud, limpieza, incendios, seguridad pública,

vial, etc.

- Describirán en forma oral, escrita o gráfica sus vivencias al respecto.
- Comentarán en el grupo la vinculación que tienen con la escuela algunas de estas instituciones por medio de campañas, sobre todo salud (vacunación e higiene bucal)
- Eligirán entre todos por orden de importancia los servicios públicos para su estudio.
- Enumerarán las principales características de estas instituciones, por medio de la formulación de diversas preguntas, las cuales podrían ser:
  - \* Cuál es la actividad específica que realizan ?
  - \* Qué nombre reciben las personas que trabajan en la institución o en ese servicio público ?
  - \* A quién beneficia su labor ?
  - \* Cómo realizan su trabajo ?
  - \* Qué herramientas o materiales necesitan ?
  - \* Dónde se encuentra su ubicación ?, etc.
- Propondrán de qué manera se puede obtener esa información (a continuación se citan algunas)
  - \* Recabar información con personas de su familia, vecinos o de la comunidad en general.
  - \* Consulta de textos escritos (láminas, folletos, libros)
  - \* Visita a alguna de las instituciones
- Formarán equipos para la división del trabajo (repartición de los diferentes servicios públicos)
- Los equipos podrán elegir la institución que deseen para su objeto de estudio.

- Intercambiarán los resultados de su trabajo.
- Discusión en el grupo de conclusiones obtenidas.
- Elaborarán un periódico mural con la colaboración de todos, por medio de dibujos y escritos donde den a conocer los esfuerzos que realizan estas instituciones en beneficio de todos, e inculcan en el alumno el respeto a los bienes de uso y servicios colectivos ya que dan satisfacción a las necesidades de la población en general.

### **Criterios para la evaluación relacionados con el proceso grupal**

El aprendizaje desde una perspectiva grupal, ubica al maestro y a los alumnos como seres sociales, integrantes de un grupo, y la evaluación en su dimensión grupal requiere de su participación activa y reflexiva en el proceso enseñanza-aprendizaje.

- Autoevaluación : Los participantes podrán autoanalizarse y autocriticar su desempeño en el trabajo grupal
- Evaluación del grupo: Los sujetos implicados en el proceso enseñanza-aprendizaje podrán señalar como observó cada participante el trabajo de los demás, considerando sus intervenciones, responsabilidad y compromiso, aportaciones al proceso del grupo, etc.
- Participación crítica de los alumnos con relación al análisis del desempeño del profesor.
- Autocrítica del docente referente al desempeño del grupo y al suyo propio.

Rasgos a evaluar:

- Participación

- Entrevistas
- Observaciones
- Redacción de escritos
- Elaboración del periódico mural

El proceso de evaluación tiene otro momento al que se le denomina acreditación, la cual es una manifestación cuantitativa al proceso. Este momento requerido institucionalmente se traduce en proporcionar una calificación mediante un número a los alumnos.

## BIBLIOGRAFIA

- ARROYO de Yuschine Margarita y otros, "Programa de Educación Preescolar". Antología Planificación de las Actividades Docentes, UPN, México, 1989 p.7
- BERTIN Maria y rosaura Galeana "Más allá de la escuela" Antología, Problemas de Educación y Sociedad en México, p. 65
- CONSTANCE Kamii "Principios Pedagógicos derivados de la Teoría de Piaget". Antología Teorías del Aprendizaje, UPN, México, 1990 p. 361
- DEVRIES, Retha. "La integración educacional de la teoría de Piaget". Antología Teorías del Aprendizaje UPN, México 1990, p. 400
- EDWARDS, Risopatrón Verónica "La relación de los sujetos con el conocimiento". Antología, Análisis de la práctica docente, UPN, México, 1990, p. 117
- FERNANDO, Solana y otros. "Historia de la educación en México" SEP, México, 1982, p. VII
- FREIRE, Paulo "Pedagogía del Oprimido", México, Ed. Siglo XXI, 1970, pp. 73-80-86-88
- J. de Ajurriaguerra "Estadios del desarrollo según Piaget", Antología Desarrollo del niño, UPN. México, 1985 p.109
- LEVITAS, Maurice "La estructura social" Antología Grupo Escolar. UPN, México 1990, p. 180
- MERCADO, Maldonado Ruth. "El trabajo cotidiano del maestro en la escuela primaria", Antología Escuela y Comunidad. UPN, México, 1985, p.36
- MEXICO "Artículo 3o. Constitucional" Antología Pedagogía: La Práctica Docente, UPN, México, 1990 p. 95
- MORENO Montserrat "Problemática Docente". La Pedagogía Operatoria, Antología, Teorías del Aprendizaje, UPN, México, 1990. pp. 377-384-386
- PARADISE, Ruth "Las elecciones implícitas", Antología Pedagogía: La Práctica Docente, UPN, México, 1990, p. 91
- PIAGET, Jean Seis estudios de la Psicología. México, 1987. p. 19
- RICHMOND, P. G. "algunos conceptos teóricos fundamentales de la psicología de Jean Piaget". Antología. Teorías del Aprendizaje, UPN. México, 1990 pp. 219-224

- ROCKWELL, Elsie y Ruth Mercado. "Los sujetos y sus saberes". Antología Análisis de la Práctica Docente, UPN, México, 1990, p. 58
- SALOMON, Magdalena. "Panorama de las principales corrientes de interpretación de la educación como fenómeno social", Antología, sociedad, Pensamiento y Educación I, UPN, México, 1985 pp. 62-63-70-71
- SEP "Contenidos Básicos". México, 1992. p. 18
- SEP, "Programa para la Modernización Educativa" México, 1989, p. 15