



SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE  
SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y  
EXTRAESCOLAR



UNIDAD UPN — CD. VICTORIA



PROPUESTA PEDAGOGICA PARA EL APRENDIZAJE DE LA  
GRAMATICA EN GRUPOS MULTIGRADO CON UN  
ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA.

Que para obtener el Título de Licenciado en Educación Primaria

Presenta:

Salvador Estrada Tinajero

Cd. Victoria, Tam.

1994



# SECRETARIA DE EDUCACION CULTURA Y DEPORTE

SUBSECRETARIA DE SERVICIOS EDUCATIVOS  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR Y EXTRAESCOLAR

UNIDAD UPN - CD. VICTORIA, TAM.  
DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION



2019/07/23

Cd. Victoria, Tam., a 23 de julio de 1994.

**C. PROFR. SALVADOR ESTRADA TINAJERO  
PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **Propuesta Pedagógica para el Aprendizaje de la Gramática en grupo Multigrado con un Enfoque constructivista**, opción Propuesta Pedagógica, a propuesta del asesor el C. Profr. **Eleuterio Zúñiga Reyes**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

Subsecretaría de Servicios Educativos  
Dirección de Educación Media Superior, Superior y Extraescolar

**LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 28A**

# I N D I C E

## INTRODUCCION

### CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.- CONTEXTO SOCIAL. ....	3
1.2.- CONTEXTO INSTITUCIONAL. ....	6
1.3.- CONTEXTO CURRICULAR. ....	9
1.4.- DELIMITACION DEL PROBLEMA. ....	11
1.5.- JUSTIFICACION. ....	18
1.6.- OBJETIVOS. ....	20

### CAPITULO II MARCO TEORICO

2.1.- ENFOQUE TEORICO METODOLOGICO ....	21
2.2.- CARACTERISTICAS DE LOS ALUMNOS ....	24
2.3.- INFLUENCIAS SOCIOEDUCATIVAS EN EL APRENDIZAJE. ....	27
2.4.- CONSIDERACIONES EN TORNO A LA GRAMATICA EN UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA. ....	30

### CAPITULO III ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

3.1.- EL METODO DE PROYECTOS CON BASE METODOLOGICA ....	41
3.2.- OPERATIVIZACION DE LA PROPUESTA ....	47
BIBLIOGRAFIA .....	55

## INTRODUCCION

Como todos sabemos, la escuela tiene el compromiso de educar integralmente al niño y enseñarle sobre todo a leer y a escribir asegurando de esta manera la utilización de un lenguaje oral y escrito que le permitirá establecer una comunicación con su familia, con sus amigos y compañeros con sus maestros y la sociedad en general.

De esta manera el niño se convierte en un usuario de la lengua oral y de la lengua escrita, las cuales implican el uso de principios y estructuras lingüísticas que le permiten construir e interpretar mensajes.

Dentro de estos principios y estructuras lingüísticas se encuentra la gramática, la cual se debe enseñar al niño en forma eficaz. Esto no se realiza de la noche a la mañana: La gramática del niño tiene que pasar por todo un proceso de construcción y reconstrucción.

El presente trabajo está diseñado con la finalidad de propiciar alternativas de solución al problema que presenta la metodología de la enseñanza en la gramática.

Dicho trabajo está dividido en varios apartados los cuales son:

**Capítulo primero:** Las referencias contextuales: Aquí se hace un análisis del contexto social, institucional y curricular en donde se desenvuelve el niño, se

realiza también la delimitación del problema, la justificación y los objetivos que se persiguen.

**Capítulo segundo:**

El marco teórico está sustentado principalmente en un enfoque teórico metodológico constructivista, las características de los alumnos de 5o. y 6o. grado, influencias socioeducativas en el aprendizaje. La enseñanza-aprendizaje de la gramática en el tercer ciclo de educación primaria en la modalidad de grupos multigrados y consideraciones en torno al papel del maestro en el enfoque constructivista.

**Capítulo tercero:**

La planeación de una estrategia metodológica didáctica, la base de esta estrategia es el método de proyectos y la operativización de la propuesta.

**CAPITULO I**  
**PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### 1.1.- Contexto Social

Mi práctica docente la realizo en una escuela que se llama "Luchar es Triunfar" con clave 28 DPR 321 M perteneciente a la Zona No. 150, ubicada en el Ejido El Arco, Municipio de Guémez, se encuentra geográficamente a 40 km. de Ciudad Victoria y a 4 km. de Estación Santa Engracia, colinda al norte con el Río Corona y el Ejido San José de Santa Engracia, Municipio de Hidalgo , al Sur con el Ejido Santa Rosa, Municipio de Guémez, al este con el Ejido Emiliano Zapata, Municipio de Hidalgo y al oeste con el Ejido Benito Juárez, Municipio de Hidalgo . La comunidad del ejido El Arco cuenta aproximadamente con 350 habitantes, esta población tiene su propia unidad histórica social, cuyos miembros están unidos por su tradición y formas de convivencia.

Sus elementos básicos son sus recursos y su organización que funcionan con una vida social , apegada a sus normas y costumbres , consistiendo entre otras en obedecer a sus autoridades inmediatas para llevar a cabo las faenas encomendadas por su superior (riego de parcelas, limpieza de la comunidad, organización de sus propios festivales, consistiendo esta en la fundación del ejido, etc.).

Esta comunidad tiene una estructura socioeconómica de carácter rural con algunos servicios públicos: como son agua potable, luz eléctrica, servicio médico, educación y transporte.

El tipo de desarrollo económico que tiene se debe a la fuente de trabajo que

hay en ella, ya que las personas en su mayoría trabajan en torno al cultivo del cítrico de la naranja; hay ejidatarios que la mayor parte son los que tienen la propiedad del cultivo, como también los vecinos que su trabajo es en su mayoría de jornaleros, o sea los que trabajan para el ejidatario, hay también empleados de oficina, de empresas privadas, veterinarios, profesores, médicos, contadores, secretarias, cultoras de belleza, y la mayoría de las mujeres trabajan de empleadas domésticas o labores del hogar en su propia casa y los jóvenes en los trabajos de la parcela de sus propios padres o en su caso de otro ejidatario, esto trae como consecuencia que los jóvenes trabajen la tierra que algún día su propio padre le dejará por derecho, originando esto un arraigo en su comunidad, ocasionando en el alumno la expectativa de aprender lo necesario, leer, escribir y hacer cuentas.

La mayoría de los miembros de esta comunidad pertenecen a la clase media que vienen siendo los ejidatarios y los profesionistas. La clase baja o desprotegida esta compuesta por los jornaleros y vecinos, que son los que se encargan de los trabajos más pesados de la comunidad.

Dicha comunidad es como muchas que existen en el medio rural, sus calles amplias de terracería, los solares de las casas amplios sembrados de plantas y árboles frutales.

Dos tipos de casa habitación existen en la comunidad que reflejan la clase social a la que pertenecen las familias, hay casas que cuentan con la mayoría de los servicios públicos y otras que se encuentran en un estado muy



deprimente porque no cuentan con estos servicios y sus paredes están hechas de lodo con zacate, su techo de palmas viejas y su piso de tierra sirviéndole esta como habitación y cocina al mismo tiempo.

Otro de los aspectos que tiene la comunidad es su organización, que consta de un comité ejidal, en donde colaboran los ejidatarios.

El comité lo integran el comisariado ejidal que es el que se encarga de todos los asuntos de la comunidad relacionados con el gobierno y con el municipio, también un tesorero que es el que se encarga de manejar el dinero, y el de vigilancia que se encarga de todos los trabajos de dicha comunidad, y otros puestos del comité para vigilarlos.

En esta comunidad como en la mayoría de la región sus manifestaciones culturales se basan primordialmente en celebrar el aniversario del ejido que se conmemora el 22 de noviembre, en donde se le entrega a los fundadores un diploma, así como comida para todos, además de una charreada y un baile popular gratis llevando hasta dos conjuntos con la participación de otras comunidades en el desfile de apertura. La escuela tiene un papel muy importante en la organización de este evento, ya que la misma comunidad la involucra en la participación social, no nada más en este aspecto sino también en el cultural como la presentación de bailables folklóricos y modernos, dándose en este sentido una vinculación entre escuela y comunidad.

Las características de la comunidad influyen en la práctica docente, pues con sus formas de organización para el trabajo productivo, los niños se

convierten en participantes activos de la economía para ayudar en el gasto familiar provocando el ausentismo en la institución escolar, otros son los encargados de llevar el almuerzo a la parcela de sus padres, con ello faltan o llegan tarde a la escuela, originando interrupciones en su proceso y en el de los demás; el maestro ha de interrumpir las actividades planeadas.

Esta situación se debe a que el aspecto económico de la población no es muy estable, y han de recurrir a todos los medios para solventar sus necesidades.

Lo anterior también es producto de una idiosincracia muy arraigada: Los padres consideran a la escuela como una institución del saber donde el niño puede ir a aprender las cosas que ellos no pueden enseñarles, pero muy ajena a su realidad con sus exigencias. La expectativa real es que la escuela sólo enseñe a sus hijos a leer, escribir, hacer cuentas, lo necesario para "defenderse" en la vida; por ello no consideran como una irresponsabilidad de su parte el no mandar a los niños a la escuela, ni apoyarlos en el sentido de despertar otro tipo de inquietudes o expectativas en ellos.

#### **1.2.- Contexto Institucional.**

La escuela en la que realizo la práctica docente, en su estado físico cuenta con seis aulas debidamente acondicionadas, ya que cuentan con una buena iluminación, ventilación natural y artificial, bancos unitarios y binarios todos en buen estado, pizarrones, escritorios, sillas, mesas de trabajo, así

como material didactico para cada grado.

Cuenta con los servicios agua potable, luz eléctrica y drenaje.

Además cuenta con una dirección, jardines amplios, teatro donde se llevan a cabo ceremonias cívicas y festivas, su cancha deportiva donde se han celebrado concursos de zona y de la misma escuela, así como sus servicios sanitarios y sus lavabos.

Tiene además, una gran extensión de terreno donde hay sembrados árboles de naranjos.

La escuela cuenta con una parcela que viene a ser el sostenimiento de la institución.

Dicha institución denominada tridocente, está integrada por 3 profesores de los cuales uno desempeña la función de director, cada maestro atiende dos grupos, un profesor atiende primero y segundo, otro tercero y cuarto y en lo personal quinto y sexto grado, con la función directiva.

Como director se tiene la responsabilidad de la organización de la escuela, de las relaciones con los maestros, con las autoridades educativas y locales y con los padres de familia.

El nivel normativo de la institución exige al maestro llevar al corriente la documentación necesaria como el registro de inscripción, asistencia, ahorro,

evaluaciones y un plan de trabajo por lo que se le proporciona un programa para que lleve a cabo su trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

También se les asigna diferentes comisiones como en el consejo técnico, la cooperativa, la guardia, la participación en diferentes eventos sociales, culturales, etc. todo dentro de un horario escolar.

El desempeño y cumplimiento de lo que la institución exige conlleva que se le dedique más tiempo a estas actividades que a otras relacionadas directamente con el proceso enseñanza-aprendizaje.

Es en la escuela donde el niño comienza a tener un contacto más formal con el mundo de las instituciones, de la sociedad, aprende a desempeñar ciertos roles sociales, porque la escuela a través de las normas y valores que promueve prepara al individuo para desenvolverse en la sociedad a que pertenece. El niño debe cumplir con un horario previamente establecido, asistir puntualmente; la disciplina y la higiene tanto personal como de sus útiles son muy ponderados, y por ello se organizan concursos para fomentar este tipo de hábitos y actitudes .

La institución también con sus normas y valores incide directamente en la práctica del maestro en relación con el proceso enseñanza-aprendizaje. Con la etapa de modernización educativa se ha hecho especial énfasis en las asignaturas de Español y Matemáticas quedando relegadas las otras.

En la asignatura de Español específicamente, se le pide al maestro o se le

exige que enseñe a los niños a leer y escribir "bien" considerando esto último en el sentido de que el niño utilice correctamente los signos de puntuación, respete las reglas, que no utilice modismos o regionalismos en sus redacciones; cayendo el maestro en una serie de prácticas como las planas, las listas de palabras, el copiado, con el fin de llevar al niño a dominar y utilizar un "lenguaje correcto", el aceptado por la escuela.

Esta situación se debe también a que el maestro ha de cumplir con un programa que contiene diferentes asignaturas y cada una con una gran carga de contenidos que ha de tratar en un tiempo determinado; y el cumplir con la administración escolar además de atender los grados con contenidos diferentes cada uno ocasiona una práctica tradicionalista.

### 1.3.- Contexto Curricular

La Ley Federal de Educación cuyas disposiciones reconocen a la educación como medio para adquirir y acrecentar la cultura, se sujeta a lo establecido por el artículo 3o. constitucional, ambos son congruentes en sus finalidades.

La educación formal es una actividad inscrita en el sistema educativo nacional, formando parte de los siguientes elementos: educando, educadores, planes, programas y métodos educativos, los libros de texto, bienes y recursos destinados a la educación; La organización y la administración del sistema.

De los anteriores elementos merecen atención especial los planes y programas de estudio de educación primaria, por ser una guía que el maestro de grupo utiliza en su quehacer, conduciéndose de acuerdo con el ajuste al programa vigente.

Los programas de quinto y sexto año mencionan al respecto los fines que debe alcanzar los procesos educativos, donde presenta un marco teórico para interpretar el aprendizaje y la forma como propiciar la capacidad operatoria en el niño.

En el área de español se persigue:

Una formación autónoma en la expresión oral del educado en la que modalidades como la expresión y la discusión exigen que las habilidades de escuchar y hablar sean afinadas, así mismo, se busca que el estudiante se habilite en la consulta de fuentes informativas y en la redacción de informes y otros escritos.

" Por otra parte, en el aspecto de nociones lingüísticas favorecerá la comprensión de estructuras que encuentren significado en la comunicación oral y escrita, en esta última se enfatizará la importancia no solo de contenidos sino de la corrección ortográfica." .....(1)

Los objetivos del programa de quinto y sexto grado de educación primaria atienden las áreas psicomotriz, cognoscitivas, y socioafectivas del desarrollo del niño.

---

1.- Perfiles para el desempeño de preescolares, primaria y secundaria.  
CONALTE México, 1989-1994 pág. 24

Los objetivos plantean tres tendencias: la lingüística cuando se refiere a las estructuras gramaticales, la sociolingüística a desarrollar la expresión oral en la exposición y la discusión tanto al escuchar y al hablar y la psicolingüística en redactar informes y otros escritos.

En el programa, los contenidos están divididos en ocho unidades en donde la tendencia principal es la lingüística cuando se refiere a las estructuras gramaticales, en donde el alumno a través del docente en su mayoría es orientado a la imitación de patrones rígidos y esta deja de estar en función de su desarrollo psicolingüístico.

Los contenidos gramaticales que se plantean en el programa son:

- Que el alumno afirme su conocimiento sobre aspectos gramaticales.
- El uso adecuado de palabras homófonas.
- El uso de sinónimos
- El uso de preposiciones y conjunciones.
- Los diferentes tiempos verbales partiendo del infinitivo
- Gramema, género y número
- Lexema y gramema en verbos conjugados
- Signos de puntuación
- Reglas de acentuación
- Objeto directo y objeto indirecto y circunstancial
- Signos lingüísticos
- Aplicaciones del orden alfabético
- Función de pronombres personales posesivos y demostrativos

- Formación del adverbio con un adjetivo
- Uso de los fonemas
- Mayúsculas en abreviaturas

Contenidos que son abordados de una manera descontextualizada, es decir, no se consideran los conocimientos que sobre la lengua ya posee el niño, se parte generalmente de los conceptos, de las reglas para ser aplicadas en ejercicios elaborados especialmente para ellos por el docente y a los cuales se responde mecánicamente, no cumpliéndose así los objetivos propuestos para esta área.

#### 4.1.- Delimitación del problema.

Son muchos los factores que influyen sobre la experiencia educativa del niño de primaria, son el material didáctico, el dominio del tema por parte del profesor, características individuales del niño, las características del contenido, así como su maduración y la técnica de la enseñanza del educador; el medio social, el contexto institucional.

Existe variedad de métodos de instrucción y solamente los maestros faltos de práctica emplean la misma técnica en todas las clases, viendo tal situación, podemos decir que la mejor forma de resolverla, sería el buscar nuevas técnicas en donde el niño construya su propio conocimiento para que llegue a sus propias elaboraciones por medio de actividades en las que el participe activamente y no solo de observador, como tradicionalmente se realiza.



Los maestros de grupo multigrado tienen la ardua tarea de conducir al educando y guiarlo con el propósito de hacer de él, un individuo creativo, participativo, reflexivo, cuestión bastante difícil de alcanzar por las condiciones en que se trabaja.

Tales condiciones se refieren al hecho de laborar en una escuela tridocente en la que 3 maestros han de hacerse cargo de atender los 6 grados.

La escuela con grupos multigrado fué creada con el propósito de atender la necesidad de educación en regiones rurales cuya población no alcanza a cubrir el requisito estipulado sobre número de alumnos para un grupo más grande.

En la práctica docente en grupos multigrados se tienen problemas en la enseñanza al utilizarse una sola metodología , ya que se emplean las mismas técnicas de conducir a los alumnos al conocimiento en todas las materias correspondientes, manejando solamente los recursos didácticos sin ocuparse del interés del niño. En el caso de la materia de español se utilizan recursos didácticos, como cuestionarios, láminas, gráficas, resúmenes, definiciones fuera de un texto, etc. para lograr que el alumno maneje el lenguaje principalmente el escrito con todas sus convencionalidades.

Esto ha traído como consecuencia que el alumno en su aprendizaje sea un ser pasivo, receptivo, por lo que se lleva a cabo una educación bancaria en la que los maestros depositan en los alumnos los conocimientos negándoles la

oportunidad de elaborar su propio conocimiento y de participar reflexiva y críticamente en su aprendizaje, no lográndose el propósito de la educación primaria, que el niño tome conciencia social, se convierta en un agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece y a la necesidad de que el niño aprenda a aprender, de modo que durante toda la vida en la escuela y fuera de ella construya y utilice su propio conocimiento.

La problemática surge porque no se plantean los contenidos que se van a tratar de acuerdo al nivel psicoevolutivo del alumno, por el tiempo que se tiene para realizar las actividades, ya que se está condicionado a las reglas de la institución.

Se está consciente de que el maestro a pesar del programa oficial lleva al salón de clases lo que él cree que es digno de enseñar, esto se manifiesta como cada docente constituye la valoración de lo que es digno y lo que no vale la pena enseñar y como se enseña o debe enseñarse, esto reduda en una problemática puesto que a partir de esas valoraciones es él quien decide que es lo que es mejor para el alumno y lo que no lo es, enfatizan ciertos temas y rechazan otros, incluyendo contenidos ausentes en el curriculum oficial y algunos de este, haciendo una reinterpretación de los programas.

Esto no significa que el curriculum oficial no juegue como una normatividad que influye en lo que el maestro enseña, tampoco significa que las diferentes posturas curriculares no influyen en lo que cada maestro

considere como conocimiento legitimo, pero si implica que la legitimidad del conocimiento del curriculum oficial no es necesariamente coincidente con la valoración del maestro pero que es algo con lo que tiene que cumplir puesto que el programa supone o rescata los contenidos minimos necesarios para la aprobación de un curso.

Nuestra democrática nación se fundó en un principio de que cada ciudadano debe tener oportunidad para desarrollar y utilizar sus actitudes innatas de una manera acorde con sus propios intereses y condiciones personales, nuestros antepasados creían con firmeza que el futuro de nuestra nación se le podía confiar a ciudadanos instruidos: los maestros.

Por tal motivo, el docente tiene la ardua tarea de conducir al educando y guiarlo con el propósito de hacer de él un individuo creativo, participativo, reflexivo y para tal efecto se necesitan técnicas y metodologías actualizadas, que consideran el contexto social que rodea al niño y a todos aquellos elementos que de una u otra forma inciden en la práctica cotidiana del maestro.

Sin embargo, a pesar de que se conoce toda esta situación, se siguen dando en el desarrollo de las asignaturas de español, estrategias didácticas que obstaculizan la reflexión y desenvolvimiento del niño, un caso específico, es la forma en como se desarrolla la expresión escrita, donde el papel del docente regularmente en la enseñanza de la gramática (y todavía lo sigue siendo en muchos casos) se ha circunscrito hacia la transmisión de unas

reglas de comportamiento lingüístico encaminadas a lograr una expresión acorde con patrones unificados, poco reflexibles y supuestamente cultos.

" En donde se le pide al alumno que coloque acentos y evite el uso inapropiado de ciertas palabras y expresiones. Así la enseñanza de la gramática dejaba de estar en función de un desarrollo lingüístico y pasa a ser el aprendizaje de sí misma." ..... (2)

Si nos preguntamos la causa de esta abundancia de definiciones y reglas, solo hay al parecer una respuesta: a las gramáticas escolares fueron a parar casi intactas las formulaciones de unas obras académicas dirigidas a los adultos en donde no tuvieron en cuenta consideraciones de orden didáctico; dejándose llevar por cierto tipo de ideología tradicionalista.

Por lo anterior, se considera que el docente, en su afán de enseñar la gramática alude a una metodología muy tradicionalista de introducir definiciones y correcciones, menospreciando las lenguas no oficiales con la tendencia a establecer como modelo expresivo el habla de la gente "educada", que se traduce en un lenguaje escrito muy elaborado, y al cual el alumno se muestra muchas veces incapaz de aprenderlo porque se pretende que por medio de normas y reglas llegue a dominarlo originando solamente una memorización de datos que él no logra aplicar en sus escritos. el niño se ve en la necesidad de realizar constantes ejercicios que a criterio del maestro son los adecuados para lograr que el niños aprenda las partes que conforman un enunciado, los tiempos verbales, las reglas gramaticales, ortográficas de puntuación, etc.

(2) Tousow Jesús. La Gramática y la Enseñanza de la Lengua, en UPN Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. pág. 111

Ejercicios que consisten en análisis de enunciados (sujeto, predicado, verbo, complementos), conjugación de verbos, dictados, series de palabras; esto con la idea de que si el niño aprende las reglas del sistema escrito, podrá escribir bien. No se piensa que es sólo escribiendo como el niño logrará su aprendizaje, pero escribiendo textos completos donde él vaya viendo la necesidad de utilizar el convencionalismo del sistema para hacer comprensible lo que trata de expresar, porque las reglas gramaticales por sí mismas no le llevarán al dominio y eficiencia de la escritura.

" La enseñanza de la gramática en la escuela, ha estado fuertemente caracterizada por el normativismo, de ahí la insistencia en los aspectos correctivos y los esfuerzos por lograr la memorización." .....(3)

Encontrando con esto que la práctica del docente, evade las tendencias de la socio-lingüística y la psicolingüística; dando prioridad a la lingüística que se aprende en patrones rígidos y propician la imitación de parte del educando.

En la práctica docente cotidiana el profesor jerarquiza los conocimientos gramaticales de tal manera que se presenta la construcción nominal o frase, seguidos del verbo, adjetivos, preposiciones, etc., ajeno completamente a la competencia lingüística con que cuenta el alumno, esto trae como consecuencia un proceso carente de significación que inutiliza los conocimientos gramaticales hasta aquí elaborados.

---

(3) Ibidem. pag. 123

Sin duda la información gramatical está presente en el proceso del aprendizaje del Español, pero esta debe cubrir el carácter funcional que requiere el alumno de acuerdo a sus necesidades socio-culturales.

La enseñanza gramatical que se da de manera aislada y descontextualizada, sólo proporcionan el acopio de datos que no producen un mejoramiento en el dominio de la lengua.

Por ello es que la práctica cotidiana en la enseñanza de la gramática en la escuela en grupos multigrados debe estar estrechamente vinculada con las necesidades comunicativas que dicte el entorno socio-cultural, a las características del niño considerando la competencia lingüística que posee. Por ello, se plantea la siguiente interrogante: ¿Cómo propiciar un aprendizaje constructivo de la gramática en grupo multigrado de educación primaria ?.

Por lo anterior considero que la problemática radica principalmente en:

Cómo propiciar el aprendizaje de la gramática en el 3er. ciclo escolar de grupos multigrados de la Escuela Rural "Luchar es triunfar" de la Zona Escolar No. 150 ?

#### 1.5.- Justificación.

La educación rural forma parte del sistema de educación primaria origen del

sistema nacional. En nuestro país, la mayoría de escuelas son del medio rural y la problemática educativa que enfrentan los docentes adscritos a escuelas de multigrados es la de no conocer planteamientos metodológicos para poder dar una continuidad a los planes y programas editados por la Secretaría de Educación.

La mayor parte de los docentes no conoce lo que es trabajar en escuelas de multigrados y para ellos es difícil seguir una planeación metodológica acorde a las características de la escuela con grupos multigrado, ya que no existe un programa especial para este tipo de escuela.

La escuela rural requiere mecanismos que eleven la calidad del servicio educativo que requiere que se adopten, que mejoren, actualicen los programas y los maestros para lograr un mejor desarrollo y aprovechamiento en los alumnos.

Las características de la escuela multigrado han originado una práctica docente tradicional, donde el proceso enseñanza-aprendizaje en la asignatura de español (específicamente) se ha remitido al estudio de la gramática en un sentido muy estructuralista, pensando que con el aprendizaje de las normas y reglas que rigen el sistema de lenguaje escrito, el alumno podrá dominarlo y usarlo correctamente.

La experiencia ha llevado a constatar que tal situación no se da, el alumno se muestra incapaz de expresar sus ideas por escrito o se observa que en sus escritos hace uso mínimo de las convencionalidades de la lengua lo que

origina que no entienda lo que él mismo escribe cuando intenta leerlo.

Por tal situación se hace necesario un cambio en la forma en que se trata de acercar al niño al lenguaje escrito... a su gramática no como un acopio de datos, sino partiendo de los conocimientos que sobre la lengua ya posee para que no aparezca como algo ajeno a su experiencia.

#### 1.6.- Objetivos.

Dentro de los objetivos primordiales de esta propuesta, puedo enumerar los siguientes:

- Elaborar una planeación sistemática y concisa del abordaje metodológico de los contenidos del tercer ciclo escolar en la enseñanza de la gramática.
- Facilitar a las escuelas primarias rurales (multigrados) apoyos metodológicos - didácticos para la enseñanza de la escritura.
- Favorecer la revisión de contenidos programáticos para apegarlos en las escuelas que tengan grupos de multigrado.



CAPITULO II  
MARCO TEORICO

## 2.1.- Enfoque teórico metodológico

La metodología para la enseñanza aprendizaje de la gramática y la organización del trabajo escolar en multigrados, cobran una gran importancia social, puesto que dependen de muchos factores: de la situación social y económica, de la filosofía con la cual se maneja el conocimiento, de la rigurosidad científica con la cual se aborde la tarea, etc.

Una forma de asumir esta tarea nos lo brinda la corriente epistemológica constructivista; con la cual se parte de la apropiación progresiva del conocimiento por el sujeto de tal manera que la asimilación del primero por el segundo va a la par de un proceso de acomodación que respondan a los intereses y características del individuo; a esta corriente le subyace un enfoque relativista e interaccionista, es decir el conocimiento siempre es relativo a un momento dado y surge de la interacción continua del sujeto y del objeto de conocimiento.

De esto se concluye que el alumno como cualquier ser humano, construye su propio conocimiento a través de la acción; en consecuencia el proceso educativo debe favorecer al máximo las potencialidades del alumno.

"Si tomamos en consideración las ideas de Piaget según las cuales la inteligencia es el resultado de la interacción entre el individuo y su medio, observamos el papel relevante que tienen todas las instituciones por las que el individuo pasa durante su vida como factores que colaboran en su desarrollo." .....(4)

---

(4) Xesca Grau. Aprender siguiendo a Piaget en Montserrat Moreno. La Pedagogía Operatoria. Un enfoque constructivista de la Educación. Barcelona hacia Cuadernos de pedagogía 1983 pp. 313-320

Uno de los caminos a seguir en el proceso de la enseñanza-aprendizaje de la gramática sin duda es la pedagogía operatoria basada en la Psicología Genética cuyos propósitos son:

- "Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses del niño.
- Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimiento.
  - Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada aprendizaje.
  - Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje.
  - Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar. " ..... (5)

Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluyen tanto los aciertos como los errores, ya que estos también son aprendizajes y a partir del planteamiento de los intereses formulados por el niño, el maestro debe encontrar la relación con el contenido del programa oficial, buscando una interrelación de todas las áreas programáticas.

La Pedagogía Operatoria plantea que para llegar a la conceptualización se hace necesario pasar por estudios intermedios que determinan el proceso de construcción.

Por lo que al iniciar un aprendizaje escolarizado se hace necesario ubicar al alumno en el estadio en el cual se encuentra, es decir, que en función del estadio el maestro deberá estructurar el proceso enseñanza-aprendizaje.

---

(5) Ibidem p. 320

El papel del docente desde esta perspectiva teórica, es el de crear espacios de aprendizaje donde sea el propio niño quien elija los temas o contenidos que le interesen, es decir, de acuerdo a las necesidades educativas con los sujetos y no de un proceso instructivo carente de significado.

Es necesario que el maestro considere las características individuales de los alumnos, que permita que contraste sus hipótesis con el resto del grupo y con la realidad que vive. Este será el verdadero rol que habrá de desempeñar el educador, dar libertad al niño para que haga sus propias representaciones gramaticales de lecto-escritura, aún cuando éstas no sean correctas, respetando los errores, ya que serán considerados como pasos necesarios para la construcción del conocimiento.

En la programación operatoria de la enseñanza-aprendizaje de la gramática será necesario integrar diversos aspectos: intereses del alumno, su ubicación en el estadio correspondiente, nivel de conocimiento del docente respecto al tema y objetivos programáticos.

Por lo que el método de proyectos es la propuesta metodológica por medio de la cual el docente de grupo multigrado puede realizar el proceso enseñanza-aprendizaje de la gramática, pues un proyecto globaliza las acciones que se generan y responden a los intereses planteados por los alumnos.

Por medio de esta estrategia se sensibiliza y orienta a los alumnos en la identificación de los temas que surgen a partir de sus intereses definen las

situaciones problemáticas o interrogantes planteadas por ellos mismos.

El método de proyectos tiene su fundamentación en el constructivismo, ya que el sujeto y el objeto interactúan tanto en el medio escolar como social procesos por los que contexto y sujeto son conformados, ya que son el docente y los alumnos quienes intercambian experiencias en la relación pedagógica y en donde se considera aprendizaje tanto al objeto de conocimiento como el proceso de interrelación y esto conlleva una amplia noción de evaluación.

Con dicha estrategia se propicia el abordaje integral de las áreas del conocimiento. De tal manera que la labor cotidiana del docente se ve enriquecida constantemente bajo perspectivas sociales.

## 2.2.- Características de los alumnos

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra, menos aún las diferencias de un grado escolar al siguiente.

Por lo que el maestro que atiende el tercer ciclo (5o y 6o. grado) al mismo tiempo se encuentra con alumnos en una edad de transición, diez, once y doce años, a los que corresponde una infancia en vías de desaparecer o un comienzo de pre-adolescencia.

" Para Piaget, el desarrollo explica el aprendizaje de tal manera que este solo es posible gracias al proceso de desarrollo del cual constituye más que un elemento que solo es concebible dentro del proceso total." ... (6)

El desarrollo es pues un proceso general producto de la inter-relación de diversos factores, uno de los cuales es el medio ambiente.

El proceso de desarrollo ocupa la etapa de formación de los individuos y durante ella estos constituyen una representación del mundo físico y social y sus propias estructuras intelectuales.

Los alumnos de 5o. y 6o. grado cuya edad fluctúa entre los 11 y 12 años, se pueden ubicar en el periodo de las operaciones formales, etapa formal de desarrollo lógico, según Piaget.

El niño tiene capacidad para utilizar operaciones abstractas internalizadas, basadas en principios generales o ecuaciones para predecir los efectos de las operaciones con los objetos.

Las características principales del niño de 5o. y 6o. año grado en el aspecto desarrollo cognositivo son:

- Su capacidad para anticipar resultados y consecuencias
- Comprender algunos criterios que determinan la vida, en otras palabras, Su pensamiento se vuelve más objetivo y preciso.

---

(6) Leiland C. Swenson "Jean Piaget" una teoría maduracional cognitiva, en U.P.N. Antología de Teorías del Aprendizaje. pag 213

- Se encuentra bajo los efectos de la crisis de la pubertad, se encierra en si mismo, se amplía un mundo subjetivo.

### **Desarrollo Socioafectivo**

- El niño comienza a desarrollar mayor conciencia y sensibilidad hacia su ambiente
- Se aísla del adulto al darse cuenta que puede pensar y actuar independientemente de él.
- Es la edad de la amistad
- Destaca en esta etapa la capacidad de discernir que lo llevará a preferir entre unos valores y otros, la realización de valores, y la expresión y comunicación.

### **Desarrollo Psicomotor**

- Adquiere conciencia de sus posibilidades motrices.
- Se caracteriza al niño de este grado por una mayor organización y control en las relaciones espacio temporales y por la capacidad de combinar destrezas para realizar movimientos complejos.

El maestro al conocer las características de sus alumnos, podrá crear situaciones de aprendizaje que estén acordes a su nivel de conceptualización, ya que tendrá presente las posibilidades que el niño posee durante esa etapa, y no exigirle algo que aún no está dentro de sus posibilidades.

Los alumnos que cursan el tercer ciclo de la escuela primaria poseen un marco referencial que les permite hacer ciertas conjeturas sobre la comprensión de la lengua y la producción lingüística, ya que se encuentran en el tercer periodo lingüístico sobre construcción gramatical.

### **2.3.- Influencias socioeducativas en el aprendizaje**

La Escuela Primaria tiene por su propia definición, una función específica a cumplir, cualquiera que sea el medio en el que opere. Esta función puede definirse, en los términos más simples como la de proporcionar, de una forma eficiente, los elementos necesarios para la adquisición de una cultura básica.

La escuela entra en interacción con la comunidad no sólo a través de los alumnos, a los cuales atiende directamente, ni de los mecanismos formales con los que cuenta para entablar relaciones con los padres de familia, sino a través de un sinnúmero de mecanismos integrales de interacción y convivencia con la comunidad total.

Los maestros inciden en la escuela cuando cumplen una función, entre los factores que la determinan podemos mencionar su capacitación, experiencias, y la metodología utilizada en el desarrollo de un tema, y son pocos los maestros que se esfuerzan por adaptar los contenidos escolares al medio en que operan y a las necesidades concretas de sus alumnos: y la mayoría parecen carecer de elementos metodológicos para ello.



Lo cual se agrava a partir de las inasistencias del docente, o de su ausencia del salón de clase. Se puede observar que el maestro no parece estar capacitado para trabajar con varios grupos dentro de un mismo salón.

Esto se suma a una tendencia manifiesta en los docentes a orientar el aprendizaje con un excesivo énfasis teórico.

En general los maestros cuentan con pocos recursos didácticos-auxiliares dentro del aula y se utilizan poco.

Cabe resaltar que de la misma manera que existe una falta de interés por parte del personal en el proceso enseñanza-aprendizaje, también entre los padres hay una ausencia de exigencias concretas. En este sentido, los padres se preocupan de que sus hijos aprendan a leer y a escribir y a dominar las cuatro operaciones básicas.

Actualmente en la escuela primaria el maestro sólo se dedica a impartir los conocimientos dentro del horario señalado por la institución, por lo que al llegar a la hora de salida se despide de la escuela, de los alumnos para regresar el día siguiente, es decir no hay ningún contacto ni con los padres de familia ni mucho menos con la comunidad donde se desarrolla su práctica docente; sólo cuando es estrictamente necesario manda llamar a los padres de familia para hablar con ellos y esto sucede dentro del horario escolar de manera que se ha de entender a medias por que esta atendiendo a los padres y a los alumnos al mismo tiempo.

Si en la escuela se planteara la realización de acciones que logran vincular a los padres en los procesos de aprendizaje de sus hijos en función de las características de la comunidad y de los problemas específicos de aprendizaje se podría lograr un mejoramiento del rendimiento académico de los alumnos.

El docente en su práctica dentro del aula en el proceso enseñanza-aprendizaje, debe conocer con anterioridad, la etapa evolutiva por la que está atravesando el alumno así como sus características ya que en el tercer ciclo el niño se encuentra en el tercer periodo denominado operaciones concretas y formales por lo que es importante que el maestro cuente con antecedentes de esta etapa, ya que en este periodo el niño requiere que en la escuela se le proporcione, experiencia física y lógica.

El maestro debe ser un amigo con mayor preparación y conocimiento educativo, que lo van a orientar, que sienta su estancia en la escuela agradable, que comprenda al niño su falta de capacidad, lo ayude, lo alienta, lo impulse para que se le forme un carácter firme y que aprenda a investigar que no se conforme con lo que ya conoce. Cuando el maestro logre esto con sus alumnos serán seres pensantes.

Porque los niños se apropian a su manera de los conocimientos que se presentan en la escuela.

El maestro debe ser un receptor abierto que se preste al intercambio de ideas con sus alumnos, porque los alumnos deben de saber que todo lo que

aprenden en la escuela tiene una aplicación en la vida diaria.

" Un maestro debe ser para el alumno el formador de carácter de conciencia de personalidad, no sólo debe ser informador de CONOCIMIENTO, se le debe de enseñar a pensar, a razonar, a encontrar los cambios de lo establecido." ..... (7)

#### 2.4.- Consideraciones en torno a la gramática en un enfoque constructivista

La enseñanza de la lingüística ha sufrido a lo largo de los años en nuestro país, evoluciones y enfoques distintos y variados. Durante mucho tiempo, enseñar lingüística era casi exclusivamente transmitir una serie de conocimientos, por lo general muy alejados del entorno y los intereses de los niños, este era o es un ser pasivo, receptivo y el maestro es el que imparte sus clases magisterialmente basadas en las lecciones de cualquier libro.

Hoy estamos ante un reto en la educación, es decir, ante la renovación pedagógica.

Esta renovación consiste en tener en cuenta los intereses del niño, basándose principalmente en su entorno.

A partir de esta nueva situación el niño deja gran parte de ser aquel sujeto

---

(7) Profra. Ruth Hortencia. Funciones del maestro de Educación Primaria. Escuela y Comunidad. Pág. 5

pasivo para pasar a ser un elemento activo, observador.

El enfoque constructivista también considera al docente como un elemento más a tener en cuenta, en cuanto a su presencia sobre el medio en que se desenvuelven y por lo tanto pasa a ser sujeto pero con interdependencia de los demás elementos del proceso.

Un ejemplo claro del paso del enfoque tradicional al enfoque constructivista es:

El estudio del acento, según la forma tradicional el maestro expone en forma magistral enumerando las características generales del uso del acento ortográfico, después remite al alumno al libro de texto, donde encontrará palabras que deban acentuarse, el alumno realizará el ejercicio y de esta manera sabrá cuáles se acentúan y cuáles no. Después pasa el alumno al pizarrón a que escriba palabras que llevan acento ortográfico.

Según la concepción común de la escuela los propios niños descubrirán que palabras se acentúan, por qué llevan al acento, es decir, cómo se le llama a la rayita que llevan arriba algunas letras de diversas sílabas.

En definitiva, es necesario que les ayudemos a saber relacionar los elementos, a ver sus conexiones, las causas y efectos de cualquier problemática que se le presente.

" La pedagogía operatoria nos muestra como llegar a la

adquisición de un concepto, es necesario pasar por estudios intermedios que marcan el camino de su construcción y que permiten posteriormente generalizarlo" .....(8)

Antes de empezar un aprendizaje nuevo es necesario conocer sobre los conocimientos que posee el niño, ya que de ésta manera puede ayudársele a que construya en base a sus experiencias. Tomando en cuenta el interés del niño.

La escritura tiene una función social de comunicación. Para manejarla en forma adecuada deben hacerse tres descubrimientos importantes: reconocer que la lengua escrita tiene características propias, diferentes a las de la lengua oral; comprender la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafonética y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos.

En psicolingüística se sabe que durante las primeras etapas en la adquisición de la lengua escrita, los niños no tienen aún la capacidad requerida para producir correctamente textos largos.

Aún cuando el niño ha comprendido el sistema de representación alfabética de nuestra escritura, queda un camino largo por recorrer, pues el sistema no es una simple correspondencia de grafías y sonidos , está cargado de

---

(8) M.I. BUSQUETS "Aprender de la realidad" en M. Moreno " La Pedagogía Operatoria: Un enfoque constructivista de la Educación." En Módulo Pedagógico PACAEP. 1. pag. 541

arbitrariedades e irregularidades propias, (normas gramaticales), que lo hacen mucho mas complejo.

El alumno del tercer ciclo de educación primaria se expresa de manera congruente con el medio social en el cual se desenvuelve, haciendo uso de él, de esta manera se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje de la gramática; de tal forma que podrán aparecer expresiones carentes de normas, pero con gran significación.

"No olvidemos que el alumno es en la práctica un especialista en el uso de la lengua. Por lo tanto, la reflexión teórica sobre su uso no será una reflexión sobre el vacío, sobre algo lejano, sino sobre algo que el alumno ya posee y cuyo conocimiento en profundidad servirá para alcanzar un mayor grado de control lingüístico". .....(9)

La gramática ha constituido para su enseñanza en una serie de reglas que el alumno debe memorizar, desligadas de su contexto y de toda situación de su lengua, esto se vincula a una enseñanza tradicional arraigada en la mayoría de los docentes en la actualidad.

" Por otra parte la gramática es un conjunto de reglas prescriptivas pero también constituye una descripción y sobre todo una 'estructura lingüística', es decir, 'el conjunto de formas y procedimientos utilizados por una lengua para expresar una significación' " .....(10)

( 9) Tosow Jestis. La Gramática en la Escuela. UPN Desarrollo lingüístico y curriculum Escolar, México. SEP 1988 p. 125

(10) Louis Not. La Enseñanza de la lengua Materna. Mexico UPN 1988 p. 37

Al definir la gramática como el conjunto de las formas utilizadas para expresar una significación, se engloban en ella los problemas de vocabulario que los gramáticos modernos estudian distinguiendo los lexemas o unidades léxicas y los morfemas o unidades de significación mínimas. Sin embargo, en el plano didáctico esta enseñanza plantea algunos problemas debido en su mayor parte a que todavía no se ha adoptado la concepción precedente.

"La enseñanza del vocabulario, por ejemplo apunta frecuentemente hacia la adquisición, por parte del alumno, de un conjunto de palabras cuando es el conocimiento razonado de las palabras es que habrá de hacer adquirir: no vocabulario, ni léxico sino lexicología. Tal debiera ser el objetivo pues nadie ha aprendido jamás una lengua estudiando las páginas de un diccionario" .....(11)

El dominio de las reglas para los aspectos semánticos del texto - al igual que las reglas ortográficas y sintácticas de la lengua escrita - se logra a base de reflexión lingüística durante el ejercicio mismo de la escritura. Esto permite apropiarse del sistema y comprender su funcionalidad.

Cuando una persona se enfrenta a un texto en busca de información, no sólo requiere tener conocimientos respecto a las formas gráficas y a la actualización correspondiente . Si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de informaciones que el texto en cuestión no provee. Se trata de conocimientos que éste posee con anterioridad.

---

(11) Ibidem. pag. 38

En el aspecto de los contenidos de nociones lingüísticas, si el maestro procura la reflexión en el alumno y con él analiza las oraciones de sus escritos puede dar mayor operatividad a las nociones gramaticales al conjugar la teoría con la práctica.

Se propone que a través de la metodología los niños cuenten por sí mismos los mecanismos de la lengua en base a ejercicios y juegos orales y escritos. Debe quedar claro que las nociones gramaticales por sí mismas no tienen mayor sentido: Las tienen únicamente cuando se utilizan para interpretar textos y adquirir flexibilidad en la expresión oral y escrita.

Tomando en cuenta como marco de referencia la teoría de Jean Piaget, que concibe al niño como un sujeto activo y participante en todos los momentos de su desarrollo intelectual, que organiza la información proveniente de su experiencia y de acuerdo con su propia capacidad explicativa se ve obligado a formular, ratificar o rectificar sus hipótesis en la medida en que estas satisfagan algún aspecto de su realidad; así las normas gramaticales serán para el niño del tercer ciclo un fenómeno que le llame la atención. La construcción de dicho conocimiento se da en el niño por medio de sucesivos intentos a interpretar y predecir elementos comunicativos.

Los alumnos del tercer ciclo de educación primaria, se encuentran ubicados en el período lingüístico

" El cual se inicia con la conformación de la palabra, en este período expresiones utilizadas por él son distintas en su forma a la de las normas lingüísticas



utilizadas por los adultos.

Las características de este periodo son:

- \* La comprensión de la lengua es mayor que la producción lingüística.
- \* Exige un manejo apropiado de la entonación.
- \* Se clasifican los vocablos (sustantivos, adjetivos, verbos).
- \* Existe secuencia lógica. " .....(12)

Cuando aprendemos a hablar, aprendemos muchas maneras de hacerlo, aprendemos a contar, preguntar, responder, solicitar, invitar, justificar, aprendemos formas de cortesía y modos específicos de iniciar y terminar una conversación.

De la misma manera aprender gramática implica muchos aprendizajes complejos como el narrar por escrito, preguntar, justificar, también hay maneras específicas de iniciar un texto, según sea éste (narración, información, poético, etc.)

Varios investigadores se han interesado en la competencia lingüística de los niños, competencia que ellos manifiestan al hablar y al escribir. Los estudios de Piaget demuestra que los niños emplean lenguaje gramatical en forma precoz. Los estudios de lingüística han demostrado también que gracias a la competencia lingüística, los niños emplean tempranamente lenguaje gramatical correcto. Todo esto depende, evidentemente, de que el ambiente donde se desenvuelva el niño favorezca las experiencias del lenguaje.

---

(12) Murillo Paniagua Graciela. El Lenguaje en el niño al inicio de su etapa escolar. Subsecretaría de Educación Elemental Asociación Mexicana de Psiquiatría Infantil - México 1983 . pág. 155

Los maestros deben tener en cuenta la dificultad que tienen los niños para coordinar los factores en el proceso de escritura. Considerando esta complejidad, no debe exigirse excesiva atención en detalles como los aspectos ortográficos o gramaticales, que llevarán al niño a desatender la búsqueda del significado para ocuparse de otros detalles. Si se deja actuar a los niños en forma espontánea y sin presiones, ellos invertirán su esfuerzo en la continua búsqueda de significado, así como en planear y controlar la comprensibilidad para lograr un mensaje claro y significativo. Habrá fallas en la convencionalidad, pero éstas no alteran ni la estructura, ni la función del texto.

EL maestro debe considerar el aprendizaje de la lengua como un proceso largo y de continua afinación. Las modalidades de enseñanza deben efectuarse atendiendo al nivel cognoscitivo del niño.

La competencia lingüística de los niños les permite producir diferentes estructuras sintácticas de lenguajes, diálogos, preguntas, enunciados declarativos e imperativos. Manifiestan en su trabajo un conocimiento intuitivo, no escolar, de unidades lingüísticas y de los aspectos significativos de la lengua escrita como las palabras y las cláusulas y son capaces de estructurar historias, cartas, narraciones, exposiciones.

Por ello es necesario la noción de la norma gramatical puede proceder de una experiencia de las circunstancias de la acción. Basta decir a niños pequeños una frase tan vaga como "Iremos a pasear" para que broten las preguntas: cuándo ?, a dónde ?, y acaso cómo ? y porqué ?. La respuesta

aportada a cada una de estas preguntas es una modalidad de las circunstancias de la acción. Se descubre así los modificadores circunstanciales de tiempo, lugar, de medio o agente de causa.

De ahí que pasa al estilo comparando los recursos que ofrece la diversidad de las construcciones para jerarquizar la importancia otorgada a estas circunstancias.

Tales experiencias, varias veces renovadas, permiten organizar, en este ejemplo, el cuadro general del complemento circunstancial con las subcategorías de tiempo, lugar, etc.

El cuadro se irá llenando cuando, a medida que vayan surgiendo al azar otros enunciados circunstanciales, sea necesario ir precisando el propósito, el origen, la distancia, la compañía, etc.

El mismo método vale para la inferencia o la deducción de las demás reglas gramaticales.

En tal proceso la enseñanza no se presenta en primer lugar, viene después de muchos ejemplos para expresar caracteres comunes encontrados en cada uno de ellos y que corresponden a una norma. La norma es (o debería ser) una simple sistematización análoga a la que emprende el niño pequeño cuando hace abstracciones sin tomar conciencia de ello, pero siempre a partir de

ejemplos; de las estructuras de comportamiento que corresponden a las principales leyes de la lengua hablada en su medio. Se trataría de pasar de estructuras naturales, aunque no reflexionadas, que presiden la organización del lenguaje emitido o recibido (codificación o decodificación) a la reflexión sobre dichas estructuras, ya que mediante la observación el sujeto las saca a la luz y mediante el tratamiento que les aplica (análisis, comparación, extensión generalizadora, instrumentación o puesta en obra) estas estructuras estructuran al sujeto que trabaja con ellas y en ellas.

" Las corrientes positivistas y las teorías de reforzamiento, han difundido en los tiempos modernos la idea de que el maestro debe corregir inmediatamente los errores (horror al error) reforzando lo correcto, para evitar un impacto negativo prolongado en el aprendizaje de los alumnos. Ahora se sabe que el error es parte intrínseca del desarrollo mismo y que juega un papel dinámico en este ". .....(13)

El docente debe saber observar al niño y comprender la naturaleza de sus "errores". Sobre todo debe organizar el aula para proporcionar al niño la libertad de tomar por sí mismo el control de su aprendizaje. Es necesario permitir y estimular al niño a correr el riesgo de equivocarse, puesto que así irá aprendiendo a expresarse a través de la lengua escrita.

La escuela debe propiciar espacios de expresión y comunicación entre los alumnos, mismos que permitan el uso eficaz de la lengua en su contexto

---

(13) Gómez P. Margarita. Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura. Desarrollo Lingüístico y currículum Escolar. UPN p. 100

socio-cultural.

Es importante generar este tipo de experiencias en las cuales el alumno y el docente socialicen los conocimientos gramaticales dado que de esa manera se generan aprendizajes lingüísticos.

CAPITULO III

ESTRATEGIA METODOLOGICA DIDACTICA

Esta estrategia tiene como finalidad que la construcción del conocimiento, que en este caso es la gramática, sea el resultado de la propia actividad del niño; que parta siempre de aprendizajes anteriores, de experiencias previas que el niño posee para que el aprendizaje sea continuo.

Las actividades planteadas pretenden despertar el interés en el niño y crear en él un conflicto cognoscitivo que lo lleve a la búsqueda de un conocimiento objetivo para lograr el proceso de equilibración: pero para llegar a él se requiere de un largo proceso de construcción o reconstrucción en el que el niño tendrá aciertos y errores que son esenciales en la construcción del conocimiento.

### **3.1.- El método de proyectos con base metodológica.**

La base metodológica de esta estrategia es: el método de proyectos, el cual consiste en la identificación de un tema, la definición de problemas y la ejecución de un conjunto de acciones planteadas con la intención de dar solución a una problemática.

En él se vinculan las tareas escolares a un objetivo claro y concreto, en donde los alumnos motivados por el propósito o problemática reemplacen la información memorística por la observación, el razonamiento, la creatividad y una acción personal más propia y comprometida. Es decir, se propone un proceso formativo eminentemente autogestivo.

### Alcances del método:

El método permite que los niños experimenten, planteen problemas, propongan estrategias para su abordaje y solución y observen resultados desde diferentes enfoques.

Este método propone que los contenidos educativos se conviertan en instrumentos para el desarrollo de la capacidad creadora, razonamiento, espíritu inquisitivo y planteamiento de alternativas o cuestionamientos que surgen en la vida cotidiana de maestros y alumnos, se contempla también la importancia de las relaciones afectivas y sociales y el espíritu de cooperación que tiene lugar en el trabajo grupal como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La relación pedagógica de este método considera la manera en que los maestros y alumnos se vinculen con los contenidos educativos, así como en la noción de evaluación considerada como un proceso continuo de cambio y retroalimentación.

En el proceso de aprendizaje también es fundamental el intercambio de experiencias entre maestros y alumnos para la confrontación de ideas.

La pedagogía operatoria considera el aprendizaje como un proceso activo en el que el individuo pone en juego la asimilación y la adaptación constante en la adquisición de nuevos conocimientos pero siempre de acuerdo a la etapa de desarrollo en que se encuentre.



Sostiene que el ser humano es capaz de construir su propio conocimiento por medio de las acciones e interacción con el objeto, a través de la cual se dan una serie de organizaciones y reorganizaciones de sus esquemas referenciales al ir interpretando la realidad que se le presenta, lo anterior implica una actividad constante de manipulación de objetos y situaciones y una actividad interior que estructura, compare e interprete conocimientos.

La propuesta metodológica del método de proyectos revalora la importancia de generar situaciones de enseñanza-aprendizaje en donde los alumnos juegan un papel activo, creativo, crítico y responsable de su propio aprendizaje.

#### **Participantes en el proceso enseñanza-aprendizaje.**

La formación integral del niño implica dar la misma importancia a su desarrollo físico, afectivo e intelectual.

En el método de proyectos es importante la participación de maestros, alumnos y padres de familia.

#### **1.- Rol del maestro.-**

Es el guía, orientador y coordinador de las actividades de aprendizaje, las cuales estarán adaptadas a las necesidades e intereses de los alumnos, así como a las condiciones sociales de la comunidad. Es necesario que conozca los recursos con que cuenta, para plantear situaciones que permitan al niño

ponerse en contacto con objetos de conocimiento. El trabajo que se realice al interior de la escuela estará en estrecha relación con los valores y tradiciones culturales de la comunidad: programas literarios, artesanías, históricos, artísticos y tecnológicos de la región.

Una de sus funciones principales es la concerniente a la planificación de las actividades, prever las necesidades materiales a utilizar con el propósito de conseguirlo o producirlo, apoyándose siempre en los medios y recursos con que cuente la comunidad: películas, lecturas, programas de radio y televisión.

Promoverá paseos a lugares de interés, reuniones para hacer lecturas comentadas, para permitir al niño la reflexión sobre la lengua.

La labor del profesor en este método es vasta y rica, pues el maestro no es simple transmisor de información, así como tampoco el alumno es un ser pasivo y receptivo del mismo, sino que ambos son participantes que construyen el conocimiento desde una perspectiva social y cultural.

## **2.- Rol del alumno.**

Es quien participa disfrutando y creando sus conocimientos en sus propios términos; esto significa darle la palabra, confiar en sus capacidades y respetar su forma de pensar y de sentir, ofrecerle los medios para que se exprese, se comunique y organice creativamente y en forma libre, así como ofrecerle espacios de recreación que le permitan disfrutar y conocer

manifestaciones culturales que amplíen su visión del mundo y contribuyan a su desarrollo integral.

Al desarrollar las diversas actividades, el niño podrá desplegar su creatividad y curiosidad, cuestionar, plantear interrogantes y experimentar, hacer redescubrimientos, poner en juego sus capacidades, elaborar conocimientos, resolver problemas, expresar su forma de pensar y de sentir, aprender actuando y reflexionando sobre su realidad.

El niño es uno de los principales actores o protagonistas de su propia educación, ya que se va transformando el mundo en que vive pues es tomado en cuenta como ser cultural, social, histórico, científico y artístico.

### **3.- El papel de los Padres de familia.**

En cuanto al papel de los padres de familia, se les considera como sujetos que apoyan el aprendizaje de los niños proporcionando principalmente su tiempo, así como los materiales solicitados por el maestro, además de ser posible, motivarlos y proporcionarles información acerca de los cambios que se van dando en las reformas educativas, para que sepan de qué manera orientar y apoyar el trabajo de sus hijos.

### **4.- Los medios para la enseñanza.**

Los medios a los que recurre el profesor para facilitar el proceso educativo

y con los cuales interactúan maestro-alumnos-contenido, permiten hacer un poco más objetivos los temas y una mejor comprensión por parte de los alumnos. Los materiales se obtendrán del medio en que vive el niño, aprovechando los recursos naturales y elaborando los necesarios, así como retomando la experiencia que sobre la lengua tiene el niño.

El uso de los recursos y materiales didácticos es muy importante puesto que propician el interés del niño y a la vez interacciona en forma directa con ellos y participa más activamente dentro del proceso de aprendizaje.

El maestro debe propiciar el abordaje de contenido utilizando estrategias didácticas, su propia pedagogía sin olvidarse de los recursos didácticos, que deben ser de acuerdo a los contenidos para estimular al alumno a que construya el conocimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Otro elemento importante son los medios para realizarlos, que si se ordenan en función de criterios lógicos proporcionan un primer esquema de trabajo.

De esta forma se considera tomar en cuenta los siguientes recursos didácticos que ayudarán al desarrollo de los contenidos gramaticales:

- Programa
- La planeación del contenido
- Desarrollo de las actividades
- Libros, diccionario, cuadernos, y el medio contextual y escolar
- Experiencias e interés del niño
- Una evaluación permanente.

### 3.2.- Operativización de la propuesta.

Al iniciar, se sitúa al niño en un amplio aspecto de posibilidades para que el pueda escoger.

Donde basta decir al niño una frase como: "Iremos a pasear", para que broten las interrogantes, Cuándo ?, A dónde ? y Porqué ? e inmediatamente los niños propondrían a dónde ir, en qué irse, que necesitarían, que van a hacer, proponiendo además una organización por equipo para que cada equipo llevara lo que va a necesitar.

Todo esto se lleva a cabo en un continuo diálogo de discusión, análisis y crítica entre todos los miembros del grupo, dándoles la libertad, ya que el niño tendrá que proponer y argumentar las diversas fuentes de información y eligiendo también los medios a su alcance.

Proponiendo por ejemplo, los niños, ir de excursión a la Hacienda de Santa Engracia.

Algunas interrogantes que el niño puede plantear son las siguientes:

Cuántos años tendrá la hacienda ?

Cómo era antes la Hacienda ?

De dónde traerían el material para construirla ?

Porqué la Hacienda tiene una iglesia ?

Qué perímetro tendrá la Hacienda ?

Qué es lo que hacen en la Hacienda ?

Qué tipos de plantas y animales hay ?

De esta forma seguimos analizando cada uno de los intereses de los alumnos, del tercer ciclo, para observar como a través de un contenido como lo es los cuantificadores circunstanciales, se puede adentrar a otro tema de la misma asignatura y a las diferentes áreas del programa en las asignaturas de Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Medio ambiente y Civismo. En esta situación nos encontramos con la necesidad de ampliar los objetivos y cuestiones planteadas; es decir, nos enfocamos ante otros temas y actividades y, es aquí en donde el docente debe estar preparado para que logre la integración de las diferentes asignaturas y contenidos de los dos grados y no dar un aprendizaje en forma aislada ya que se caería en la segmentación de la enseñanza.

Continuando con las interrogantes y la búsqueda de respuesta por parte de los niños, se podrán descubrir así, las circunstancias de tiempo, de lugar, de modo o agente y causa, a partir de las experiencias vividas en su entorno, como por ejemplo:

#### NINOS

A dónde vamos a pasear ?

Cuándo vamos ?

Cómo es la Hacienda ?

En qué vamos ?

#### MAESTRO

A la Hacienda de Santa Engracia.

Mañana, el lunes, etc.

Grande, antigua, etc.

En camión, coche, camioneta, a pie.

Quienes vamos ?

El maestro, nosotros, los  
papás los hermanos, etc.

La planeación del trabajo así como su realización (la excursión), le permitirán organizar un cuadro del complemento circunstancial en las subcategorías de tiempo, lugar, y modo, que se llenará a medida surjan otros enunciados circunstanciales como

INTERROGANTES CIRCUNSTANCIALES	DONDE	CUANDO	COMO
Mi mamá lava la ropa de la hacienda en el río por las mañanas hincada sobre una piedra.	En el río	En las mañanas	Hincada
Mi papá trabaja en la hacienda de velador por las noches	En la hacienda	Por las noches	De velador
El niño estudia en la hacienda por las tardes sentado bajo la sombra de un árbol.	En la hacienda	Por las tardes	Sentado bajo la sombra de un árbol.

\* Se podrá propiciar en el alumno la elaboración de un texto libre en donde cada uno escribirá sus experiencias surgiendo otras interrogantes, donde surgirá la inquietud de cómo escribirlo.

\* La elaboración podrá hacerse en forma individual, permitiendo la confrontación y/o consulta con sus compañeros.

- \* Cuando el niño se enfrentó al texto, este originó en él la búsqueda de información para tratar de obtener y dar un significado a partir de lo escrito.
- \* Se podrá propiciar la lectura de los mismos; espacio que permitirá socializar sus escritos, para aclarar las ideas o significaciones que cada uno obtuvo de la experiencia vivida.
- \* Los alumnos sin darse cuenta podrán utilizar sus propias estrategias como la predicción, que permitirá predecir el contenido de dicho texto originando con esta, la anticipación, es decir, el alumno se anticipará al significado relacionado con el tema originando con esto una competencia lingüística que le permitirá producir diferentes estructuras sintácticas de lenguaje, diálogo, preguntas, enunciados interrogativos, etc. manifestando en su trabajo un conocimiento intuitivo, no escolar de unidades gramaticales.
- \* Se podrá también proponer la copia de un escrito de un alumno en el pizarrón, donde todos podrán apreciar la forma en que está escrito.
  - Se podrán identificar los modificadores utilizados.
  - Se podrá observar el uso de mayúsculas, puntos, comas, ortografías, así como la sintaxis y gramática utilizada.
- \* En una dinámica grupal, y a partir de los conocimientos que cada uno posee, podrá corregirse el texto.
- \* Los textos elaborados y la continuación de la búsqueda de respuestas planteadas al inicio del proyecto es lo que podrá permitir la vinculación



con las otras asignaturas.

Otras actividades que se pueden incorporar a los proyectos son:

\* Lectura de textos, porque es ahí donde el alumno podrá observar directamente la utilización de las normas gramaticales, la creación de actividades; tales como expresión libre, creación colectiva de cuentos, correspondencia escolar, círculos de lectura, todo esto en un ambiente específico.

El recado, expresión escrita sencilla que permite la comunicación natural con compañeros, padres y maestros.

A través de la conversación, el maestro puede abrir un espacio para conocer cómo el alumno está diferenciando los distintos elementos gramaticales como son: verbo, sustantivo, adjetivo calificativo, signos lingüísticos, pronombres, etc. Los cuales a través de una discusión grupal podrán confrontar los distintos puntos de vista que les permitirá llegar a una conclusión final. El crear este tipo de situaciones favorece el aprendizaje en los alumnos, ya que es más fácil que un alumno entienda el lenguaje de su compañero que el del maestro. Es importante que las discusiones que se susciten en el grupo sean registradas en su cuaderno, para que en un momento posterior sean analizadas detenidamente para rescatar los rasgos significativos de la lecto-escritura.

El cuento y la expresión dramática, aprovechar la creatividad e imaginación

característica de este ciclo para enriquecer el uso de la gramática.

Los relatos, es algo característico del alumno en esta etapa de su vida (quinto y sexto grado) de educación primaria, por lo cual se le debe estimular, a través del uso de los textos o composiciones personales.

El uso del diccionario permite el enriquecimiento del léxico así como la observación de las reglas ortográficas.

Juegos de ordenación alfabética, que permita la estimulación tanto del lenguaje oral como escrito.

Los textos deben ser del interés del niño, y estar asociados con momentos felices de su vida para que despierte en ellos el interés de leerlos.

Se podría llevar a cabo al final de las actividades un ejercicio en donde se exprese lo que entendió. Ya sea en forma escrita, cuento, texto, conversación, en debate, relatos recitación, dándole libertad al niño a que organice su trabajo mediante la observación, discusión, recoja datos del mismo medio, establezca comparaciones, clasifique, aventure hipótesis, conclusiones y ponga en práctica lo comprendido.

La evaluación deberá considerar el nivel de participación, el interés de los niños, sus características, su desarrollo en la etapa en que se encuentra, cómo realiza las actividades, qué actitud toma ante un problema, llevándose esta durante todo el desarrollo de las actividades.

La evaluación es una tarea compleja, continua y permanente en donde se puede utilizar los siguientes instrumentos.

- Cuestionarios
- Entrevistas
- Observaciones
- Relatorias
- Ensayos
- Investigaciones
- Proyectos
- Elaboración de textos escritos.

La evaluación de las actividades se puede hacer durante todo el proceso enseñanza-aprendizaje. Una de las actividades que se pueden aprovechar, es el debate entre los integrantes del grupo.

En esta técnica se puede sacar provecho en cuanto a que los niños exponen su punto de vista, lo confrontan con los demás compañeros para llegar a una conclusión que sea admitida por la mayoría.

Como no todos pueden participar oralmente, se puede elegir entre los niños, quienes pueden establecer una relación del trabajo intergrupales, que permita la discusión a partir de interrogantes, las cuales se sugiere sean construidas por el mismo alumno, esto posibilita la comprensión de los fenómenos que se analizan en la clase.

Otro espacio que puede ser de gran utilidad para la evaluación es cuando el niño investiga sobre las interrogantes que se eligieron al principio de la clase se puede valorar hasta dónde pudo el niño investigar sobre los distintos aspectos que conforman las interrogantes, es necesario aclarar que todo el trabajo de investigación se debe reunir una vez en el salón para darle una estructura ordenada y lógica de los acontecimientos investigados. Estos podrían ser algunas formas alternativas de evaluación que el maestro pudiera aprovechar durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje del contenido que nos ocupa referido a la gramática en el tercer ciclo de la escuela primaria.

## BIBLIOGRAFIA

- EDUCACION PRIMARIA Contenidos Básicos SEP programa emergente de reformación de los contenidos y materiales educativos. México Fernández Cueto Editores 1992 p.p. 90
- GOMEZ P. MARGARITA. Consideraciones Teóricas Generales acerca de la Escritura. En Antología DEsarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar UPN p.p. 264
- LEIAD C. Swenson "Jean Piaget" en una Teoría Maduracional Cognitivo en UPN. En Antología de Teorías del Aprendizaje. México 1987 a 1990 p. 450.
- LOPEZ RUTH HORTENCIA. Función del Maestro de Educación Primaria. En Antología Escuela y Comunidad. UPN México 1985. p.p. 242
- LOUIS NOT. La Enseñanza de la lengua Materna. En Antología Desarrollo Lingüístico Curricular Escolar. UPN México 1985 p.p. 264
- M. I. BUSQUETS. Aprender la Realidad en La Pedagogía Operatoria: Un enfoque Constructivista de la Educ. en Módulo Pedagógico PACAEP 1 México. Consejo Nacional para la cultura y las artes 1990 p. 198.
- MURILLO PANIAGUA GRACIELA . El lenguaje en el niño al inicio de su etapa Escolar. Subsecretaría de Educación Elemental Asociación Mexicana de Psiquiatría Infantil. México 1983 p.p. 327
- PERFILES para el desempeño de preescolar, primaria y secundaria. CONALTE- México 1989-1994 p. 90

- TOWSOUN JESUS. La Gramática y la escuela . En Antología Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. UPN México 1988, pp. 264
- XEXCA GRAU. Aprender Siguiendo a Piaget en Montserrat Moreno. La Pedagogia un enfoque constructivista de la Educación. Barcelona hacia cuadernos Pedagogia 1983 p.p. 320.
- XEXCA GRAU . "Aprender Siguiendo a Piaget" en Módulo de PACAEP. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México 1992 p. 172